



ROMÂNIA
JUDEȚUL CONSTANȚA
CONSILIUL JUDEȚEAN

PROIECT DE HOTĂRÂRE Nr. 229/14.09.2025

privind exercitarea/neexercitarea dreptului de opțiune de preluare, în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție) ce aparțin RADEF "România Film"

Președintele Consiliului Județean Constanța, Florin Mitroi, în baza prerogativelor stabilite de lege și a inițiativei exprimate în referatul de aprobare nr. 33274/16.09.2025 în calitatea sa de inițiator :

- **luând act de:** Notificarea nr. 1612/17.07.2025 a RADEF "România Film" - *regie autonomă aflată sub autoritatea tutelară a Ministerului Culturii, în curs de reorganizare judiciară potrivit Legii nr.85/2014*, înregistrată la Consiliul Județean Constanța sub nr. 26017/18.07.2025; Raportul de oportunitate nr. 31640/03.09.2025 întocmit de comisia de verificare a stării clădirilor constituită prin Dispoziția nr.509/23.07.2025 emisă de Președintele Consiliului Județean Constanța,
- **văzând:** Raportul de specialitate nr.33275/16.09.2025 al Direcției Generale de Administrație Locală;
- **în baza:** Prevederilor art. IV din Legea nr.101/2023 pentru completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia și pentru reglementarea unor măsuri privind sălile și grădinile de spectacol cinematografic;
- Prevederilor art. 173 alin. (1) lit. f) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ cu modificările și completările ulterioare;
- **ținând cont de** prevederile art. 80 și art. 81 din Legea nr. 24/2000 (**republicată**) privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative și dispozițiile art. 5 alin (1) și (2) din Anexa la HG nr. 831/2022 privind Normele metodologice de aplicare a Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică;

În temeiul dispozițiilor art. 182 alin. (2) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

PROPUNE:

Art.1 Aprobarea exercitării/neexercitării dreptului de opțiune de preluare, în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție) ce aparțin RADEF "România Film":

1. Grădina de Vară "Albatros"- localitatea Mamaia, Bd.Mamaia nr.1, Județul Constanța, identificată în anexa 3.2/6 la Legea nr.101/2023,
2. Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost cinematograf "Popular") - Mun.Constanța, Bd.Tomis nr.46, identificată în anexa 3.1/9 la Legea nr.101/2023,
3. Sala de spectacol cinematografic "Bulevard" – Mun.Constanța, Bd.Mamaia nr.169, Județ Constanța, identificată în anexa 4/28 la Legea nr.101/2023.

Art.2 Prezentul proiect de hotărâre ce urmează a fi înscris pe ordinea de zi a ședinței ordinare din luna septembrie 2025 se transmite de către Secretarul General al Județului următoarelor comisii: Comisia de Buget-Finante, Comisia de specialitate Juridică, Administrație și Ordine Publică, Comisia pentru Investiții, Patrimoniu, Infrastructură, Urbanism și Protecția Mediului, Comisia pentru Educație, Sport, Tineret, Cultura și Turism în vederea examinării, formulării de amendamente în scris, după caz, precum și întocmirii avizului cu privire la adoptarea sau, după caz, respingerea proiectului.

**INIȚIATOR – PREȘEDINTELE CONSILIULUI JUDEȚEAN CONSTANȚA,
FLORIN MITROI**

**Avizează:
Secretar General al Județului,
Nesrin Geafar**

REFERAT DE APROBARE

**la proiectul de hotărâre privind exercitarea/neexercitarea dreptului de opțiune de preluare,
în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție)
ce aparțin RADEF "România Film"**

Motivul adoptării proiectului de hotărâre:

1. Descrierea situației actuale:

Prin Notificarea nr. 1612/17.07.2025 a RADEF "România Film" - *regie autonomă aflată sub autoritatea tutelară a Ministerului Culturii, în curs de reorganizare judiciară potrivit Legii nr.85/2014*, înregistrată la Consiliul Județean Constanța sub nr. 26017/18.07.2025 am fost notificați asupra vocației legale de a primi, în domeniul public, următoarele active corporale imobilizate (teren și construcții), respectiv:

1. Grădina de Vară "Albatros"- localitatea Mamaia, Bd.Mamaia nr.1, Județul Constanța, identificată în anexa 3.2/6 la Legea nr.101/2023,
2. Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost cinematograf "Popular") - Mun.Constanța, Bd.Tomis nr.46, identificată în anexa 3.1/9 la Legea nr.101/2023,
3. Sala de spectacol cinematografic "Bulevard" – Mun.Constanța, Bd.Mamaia nr.169, Județul Constanța, identificată în anexa 4/28 la Legea nr.101/2023.

1.1 Cerințe care reclamă necesitatea actului administrativ:

Administrator special al RADEF "România Film" - *regie autonomă aflată sub autoritatea tutelară a Ministerului Culturii, în curs de reorganizare judiciară potrivit Legii nr.85/2014* a notificat Consiliul Județean Constanța în temeiul prevederilor art. IV alin. (20) din Legea nr.101/2023 potrivit căroră: *"La intervenirea oricăreia dintre situațiile prevăzute la alin. (15) și (18), R.A.D.E.F. „România-Film“ are obligația notificării consiliului județean pe raza căruia se află imobilul."*

După primirea notificării anterior menționată Consiliul Județean Constanța are un termen de 120 de zile pentru a-și exprima opțiunea motivat între a primi sau a nu primi cele trei active corporale imobilizate în domeniul public. În acest sens, devin incidente prevederile art.IV alin.(19) din același act normativ potrivit căroră *"În lipsa manifestării de voință a consiliului județean privind preluarea imobilului, exprimată în termen de cel mult 120 de zile de la notificarea de către R.A.D.E.F. „România-Film“ a incidenței dispozițiilor alin. (15) sau, după caz, ale alin. (18), acesta trece în domeniul public al statului și în administrarea R.A.D.E.F. „România-Film“."*

Exercitarea/neexercitarea acestui drept de opțiune trebuie motivată în mod clar și fără echivoc, astfel cum prevede art.IV alin.(2) lit.c) pct ii) din Legea nr.101/2023 potrivit căroră *"...(ii) renunțarea motivată la preluarea imobilului care a făcut obiectul notificării prevăzute la lit. a), după caz."*

1.2 Cerințe care reclamă oportunitatea actului administrativ:

Ținând cont de prevederile legale și vocația legală în sarcina consiliului Județean Constanța, la nivelul instituției prin Dispoziția nr.509/23.07.2025 a fost constituită o comisie de verificare și constatare în teren a stării activelor corporale notificate.

Astfel, prin Raportul de oportunitate nr.31640/03.09.2025 comisia prezintă aspecte pozitive și negative și concluzionează că NU este oportună preluarea celor 3 active motivat de:

- efortul financiar ulterior preluării din partea Consiliului Județean Constanța pentru întreținerea/reabilitarea/consolidarea/modernizarea acestora întrucât acestea se află în stare avansată de degradare,
- lista de investiții pe care Consiliul Județean Constanța o are în derulare la acest moment,
- personal insuficient ca urmare a disponibilizărilor recente care să poată administra activele preluate,

- existența unui litigiu aflat pe rolul instanțelor în cazul activului Sala de spectacol cinematografic "Bulevard", fapt ce face ca perspectivele investiționale să fie incerte și să determine costuri suplimentare,

- prin preluarea acestor active se preia și pasivul aferent, pasiv format din taxe și impozite locale datorate de RADEF "România Film" către creditoarea SPIT Constanța sau contravaloarea investițiilor realizate în obiectiv de către chiriași ai regiei (costuri pe care administratorul le comunică după acceptarea în principiu privind preluarea imobilelor sau după efectuarea unei expertize de specialitate).

2. Schimbări preconizate

Capacitate de analiză și interpretare a unui volum mare de informații, de selecție a aspectelor esențiale în domeniul analizat, de identificarea soluțiilor legale în rezolvarea diferitelor spețe, etc.

Impactul socio-economic:

Nu este cazul

Impactul financiar asupra bugetului:

În cazul exercitării dreptului de opțiune de preluare a celor 3 active de către Consiliul Județean Constanța, bugetul județului va fi impactat cu pasivul RADEF "România Film", pasiv ce la acest moment nu este cunoscut, însă este compus din taxe și impozite locale, cheltuieli de investiții, cheltuieli de judecată, ș.a.

În cazul neexercitării dreptului de opțiune de preluare a celor 3 active, bugetul județean nu va fi impactat.

Impactul asupra sistemului juridic:

Nu este cazul

Consultări derulate în vederea elaborării proiectului de hotărâre:

Ținând cont de obiectul proiectului de hotărâre, actul ce va fi adoptat în baza acestuia reprezintă un act administrativ cu caracter individual care se caracterizează prin aceea că reprezintă o manifestare unilaterală de voință care creează, modifică sau stinge drepturi sau obligații în beneficiul sau sarcina uneia sau mai multor persoane dinainte determinate.

Prezentul proiect de hotărâre reprezintă un act administrativ cu caracter individual, context în care sunt incidente dispozițiile art. 5 alin. (1) și (2) din Anexa la HG nr. 831/2022 privind Normele metodologice de aplicare a Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, actele administrative cu caracter individual, nu fac obiectul procedurii de asigurare a transparenței decizionale, iar autoritatea sau instituția publică competentă nu are obligația realizării etapelor procedurii de transparență decizională.

Măsurile de implementare necesare, modificări instituționale și funcționale:

După adoptare, actul administrativ va fi comunicat în termenul legal către Instituția Prefectului Județului Constanța, în vederea exercitării controlului de legalitate, Direcției Generale Administrație Locală și RADEF "România Film" - regie autonomă aflată sub autoritatea tutelară a Ministerului Culturii, în curs de reorganizare judiciară potrivit Legii nr. 85/2014 pentru punerea în aplicare. Totodată, această hotărâre se aduce la cunoștință publică, prin postare, pe site-ul Consiliului Județean Constanța.

Față de cele mai sus menționate, supun spre dezbateră și aprobare Consiliului Județean Constanța *proiectul de hotărâre privind exercitarea/neexercitarea dreptului de opțiune de preluare, în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție) ce aparțin RADEF "România Film"*.

**PREȘEDINTE,
FLORIN MITROI**

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
DIRECȚIA GENERALĂ ADMINISTRAȚIE LOCALĂ
Compartiment Juridic și Guvernanță Corporativă
NR. 33275/16.09.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind exercitarea/neexercitarea dreptului de opțiune de preluare, în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție) ce aparțin RADEF "România Film"

Administrator special al RADEF "România Film" - *regie autonomă aflată sub autoritatea tutelară a Ministerului Culturii, în curs de reorganizare judiciară potrivit Legii nr.85/2014* prin Notificarea nr. 1612/17.07.2025 înregistrată la Consiliul Județean Constanța sub nr. 26017/18.07.2025 a notificat Consiliul Județean Constanța, în temeiul prevederilor art. IV alin. (20) din Legea nr.101/2023 asupra vocației legale de a primi, în domeniul public, următoarele active corporale imobilizate (teren și construcții):

1. Grădina de Vară "Albatros"- localitatea Mamaia, Bd.Mamaia nr.1, Judetul Constanța, identificată în anexa 3.2/6 la Legea nr.101/2023,

2. Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost cinematograf "Popular") - Mun.Constanța, Bd.Tomis nr.46, identificată în anexa 3.1/9 la Legea nr.101/2023,

3. Sala de spectacol cinematografic "Bulevard" – Mun.Constanța, Bd.Mamaia nr.169, Județ Constanța, identificată în anexa 4/28 la Legea nr.101/2023.

După primirea notificării anterior menționată Consiliul Județean Constanța are un termen de 120 de zile pentru a-și exprima opțiunea motivat între a primi sau a nu primi cele trei active corporale imobilizate în domeniul public. În acest sens, devin incidente prevederile art.IV alin.(19) din același act normativ potrivit căroră *"În lipsa manifestării de voință a consiliului județean privind preluarea imobilului, exprimată în termen de cel mult 120 de zile de la notificarea de către R.A.D.E.F. „România-Film“ a incidenței dispozițiilor alin. (15) sau, după caz, ale alin. (18), acesta trece în domeniul public al statului și în administrarea R.A.D.E.F. „România-Film“."*

În conformitate cu prevederile art.IV alin.(2) lit.c) pct ii) din Legea nr.101/2023 potrivit căroră *"... (ii) renunțarea motivată la preluarea imobilului care a făcut obiectul notificării prevăzute la lit. a), după caz."*

Astfel, Consiliul Județean Constanța trebuie să își exprime opțiunea motivat între a primi sau a nu primi cele trei active corporale imobilizate în domeniul public. În acest sens, pentru a verifica starea activelor notificate la nivelul instituției s-a constituit o comisie prin Dispoziția nr.509/23.07.2025 a Președintelui Consiliului Județean Constanța. Prin Raportul de oportunitate nr.31640/03.09.2025 comisia NU consideră oportună preluarea celor 3 active motivat de:

- efortul financiar ulterior preluării din partea Consiliului Județean Constanța pentru întreținerea/reabilitarea/consolidarea/moderizarea acestora întrucât acestea se află în stare avansată de degradare,

- lista de investiții pe care Consiliul Județean Constanța o are în derulare la acest moment,

- personal insuficient ca urmare a disponibilizărilor recente care să poată administra activele preluate,

- existența unui litigiu aflat pe rolul instanțelor în cazul activului Sala de spectacol cinematografic "Bulevard", fapt ce face ca perspectivele investiționale să fie incerte și să determine costuri suplimentare,

- prin preluarea acestor active se preia și pasivul aferent, pasiv format din taxe și impozite locale datorate de RADEF "România Film" către creditoarea SPIT Constanța sau contravaloarea investițiilor realizate în obiectiv de către chiriași ai regiei (costuri pe care administratorul le comunică după acceptarea în principiu privind preluarea imobilelor sau după efectuarea unei expertize de specialitate).

Față de cele prezentate mai sus, arătăm că dispozițiile legale indicate în anterioritate reprezintă cadrul legal pentru promovarea proiectului de hotărâre privind exercitarea/neexercitarea dreptului de opțiune de preluare, în domeniul public, a unor active corporale imobilizate (teren și construcție) ce aparțin RADEF "România Film", acesta fiind fundamentat din punct de vedere al reglementărilor specifice aplicabile și acesta poate fi supus dezbaterii și aprobării plenului consiliului județean.

**DIRECTOR GENERAL,
Dana – Mariana Constantinescu**

**Director General Adj.,
Virginia Voicu**

**Consilier juridic,
Ileana Simionescu**

DGAL



CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CABINET VICEPRESEDINTE



• Tel.: +40-241.488.005 • e-mail: vice2@cjc.ro •

Nr. 31640/03 .09.2025

RAPORT DE OPORTUNITATE

Prin adresa nr. 1612 din 17.07.2025, inregistrata la Consiliul Judetean Constanta sub nr. 26017/18.07.2025, RADEF „România Film” a notificat Consiliul Județean Constanța asupra vocatiei legale de a primi, in domeniul public, urmatoarele active corporale imobilizate (teren si constructii):

1. Grădina de Vară „Albatros” – localitatea Mamaia, bd. Mamaia nr. 1,
2. Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost cinematograf „Popular”), mun. Constanța bd. Tomis nr. 46 și
3. Sala de spectacol cinematografic „Bulevard”, mun. Constanța, bd. Mamaia nr. 169A,

Adresa prevede ca exista un termen de optiune de 120 de zile de la data primirii notificarii si ca preluarea se va face cu pasivul aferent celor 3 active, pasivul fiind format cu precadere din taxe si impozite locale datorate creditoarei SPIT Constanta, valoare ce urmeaza a fi comunicata ulterior daca exista interes de principiu privind preluarea imobilelor.

Prin dispozitia nr. 509/23.07.2025 emisa de domnul Florin Mitroi, Presedinte al Consiliului Judetean Constanta, a fost constituita Comisia de verificare si constatare pe teren, avand in componenta pe:

- Razvan Filipescu – Vicepresedinte al Consiliului Judetean Constanta;
- Gabriel Felician Croitoru – Consilier la Cabinetul Presedintelui;
- Alexandru Gabriel Birca – Arhitect Sef;
- Stefania - Laura Abibula - Stroe – Director general/Manager al Centrului Cultural Judetean „Teodor T. Burada”,

cu atributii privind verificarea starii cladirilor mai sus mentionate si intocmirea unui raport de oportunitate.

Urmare corespondentei pe email purtate cu domnul Adrian Mironescu, Administrator special al RADEF "Romania Film", s-a propus perioada 28 iulie - 1 august 2025 pentru asigurarea accesului in cele 3 imobile si verificarea starii acestora. Ulterior comunicarilor RADEF, s-a stabilit data de 12 august si in final, data de 14 august 2025.

Prin urmare, în data de 14.08.2025, Comisia formata la nivelul Consiliului Județean Constanța în baza Dispoziției nr. 509/23.07.2025 a Președintelui Consiliului Județean Constanța, s-a întrunit și a vizionat cele 3 obiective administrate de RADEF „România Film”, fiind însoțiți de Marin Baci, reprezentant al RADEF „România Film”.

În urma vizitei pe teren, a fost încheiat Procesul verbal nr. 29318/14.08.2028 (anexat prezentului raport) și s-au putut constata următoarele:

1. Sala de spectacol cinematografic „Bulevard” din mun. Constanța, situat în bd. Mamaia nr. 169 A

Aspecte pozitive

- amplasarea pe unul din bulevardele importante ale mun. Constanța-Bulevardul Mamaia ;
- clădirea se află într-o stare exterioară relativ bună, iar o eventuală reamenajare/recompartimentare nu ar necesita investiții de amploare.

Aspecte negative

- existența unui litigiu aflat pe rolul instanțelor între foștii administratori ai clădirii, ceea ce face ca perspectivele investiționale ale Consiliului Județean Constanța să fie incerte pe perioadă nedeterminată și să genereze costuri și timp cu instanțele de judecată;
- preluarea se face numai cu achitarea contravalorii la pretul de piață, conform celor menționate de RADEF;
- lipsa totală de locuri de parcare amenajate în imediata vecinătate, atât pe Bd. Mamaia cât și pe Str. Ion Ratiu;
- la nivelul pereților și în zona de îmbinare a acestora cu planșeul/acoperișul și clădirile învecinate există urme vizibile de infiltrație a apei pluviale ce ar necesita investiții;
- camerele tehnice și grupurile sanitare sunt într-un stadiu avansat de uzură iar instalațiile sanitare/electrice ar necesita investiții imediate, pentru a le putea aduce la standarde europene
- golurile de pe fațada nu par a fi cele din proiectul original, necesitând o analiză și o consultare a acestuia, iar în cazul lucrărilor neautorizate este necesară obținerea unei autorizații de construire și elaborearea expertizelor tehnice și urbanistice.

2. Grădina de Vară „Albatros” din stațiunea Mamaia, Bd. Mamaia nr. 1
--

Aspecte pozitive

- existența spațiilor de parcare publice;
- apropierea relativă față de mun. Constanța și de zona pietonală și comercială a zonei de sud a stațiunii Mamaia,

- predare cu titlu gratuit, fiind libera de sarcini, conform mentiunilor RADEF „România Film”.

Aspecte negative

- zona/spațiul de interes a fost afectată de un incendiu de proporții în luna august 2025;
- clădirile anexă (fostele depozite și clădirea pentru proiecție) se află într-o avansată stare de degradare;
- delimitarea spațiului este realizată dintr-un perete perimetral ce a fost afectat în mare măsură de incendiu, acesta necesitând o evaluare /raport de expertiză din punct de vedere al stabilității și rezistenței;
- orice reamenajare a spațiului ar necesita demolare completă și igienizare profundă;
- orice amenajare a spațiului ar fi pretabilă unor activități preponderent sezoniere;
- perioada îndelungată pentru realizare documentații tehnice, obținere autorizații și eventual finanțări;
- buget mare pentru o potențială viitoare investiție într-o construcție nouă în contextul în care Consiliul Județean Constanța, investește deja din surse proprii în reabilitarea Teatrului de Vara Mamaia și deține în proprietate Teatrul de Vara Soveja, care se dorește a fi reabilitat/modernizat. De asemenea, una din investițiile necesare este introducerea într-un program de reparații capitale ale Pavilionului Expozitional, aflat de asemenea în patrimoniul Consiliului Județean Constanța.

3. Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost Cinematograf „Popular”), situat în mun. Constanța

Aspecte pozitive

- amplasarea în zona centrală a orașului, în imediată vecinătate a Consiliului Județean Constanța, în partea superioară a Zonei peninsulare

Aspecte negative

- locuri de parcare limitate în imediată vecinătate;
- preluarea amplasamentului nu ar fi completă, ci parțială, în sensul că va fi limitată la fosta sală de spectacole și proiecții (cu zone de intrare/ieșire pentru personal și public *doar* pe lateralele clădirii, într-o zonă problematică pentru traficul de pietoni, respectiv 3 uși). Conform precizarilor RADEF „România Film”, fosta zonă administrativă, respectiv holul principal de intrare și spațiile aferente, cu acces din Bd. Tomis **nu** face obiectul preluării;
- activul ar trebui preluat doar cu achitarea contravalorii investiției efectuate de vechiul/vechii chiriași, ceea ce prezintă un risc privind eventuale litigii legate de expertize și/sau contraexpertize precum și prelungirea perioadei de preluare.

Avand in vedere cele mai sus mentionate si luand in considerare efortul financiar ulterior din partea Consiliului Judetean Constanta pentru intretinerea/reabilitarea/ consolidarea/modernizarea acestora sau eventual realizarea unei noi constructii, dar si lista de investitii a Consiliului Judetean Constanta si a institutiilor subordonate, membrii comisiei **NU considera oportuna preluarea celor 3 active** reprezentate de:

- Grădina de Vară „Albatros” – localitatea Mamaia, bd. Mamaia nr. 1,
- Sala de spectacol cinematografic „Studio” (fost cinematograf „Popular”), mun. Constanța bd. Tomis nr. 46 și
- Sala de spectacol cinematografic „Bulevard”, mun. Constanța, bd. Mamaia nr. 169A.

Anexam prezentului raport fotografiile puse la dispozitie de catre domnul Marin Baci, reprezentant al RADEF „România Film” si poze ale imobilelor, efectuate de catre membrii comisiei cu ocazia vizitei pe teren.

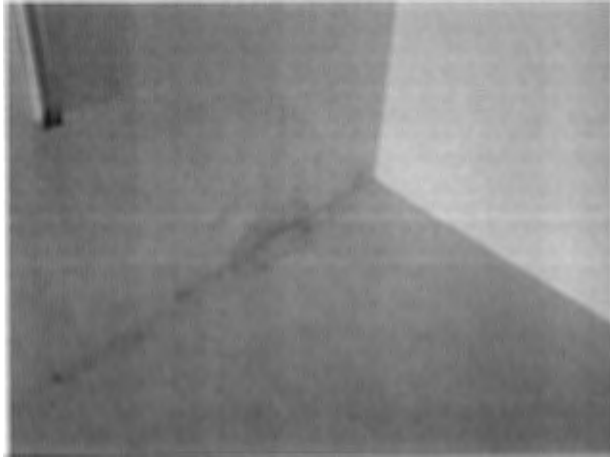
MEMBRII COMISIEI:

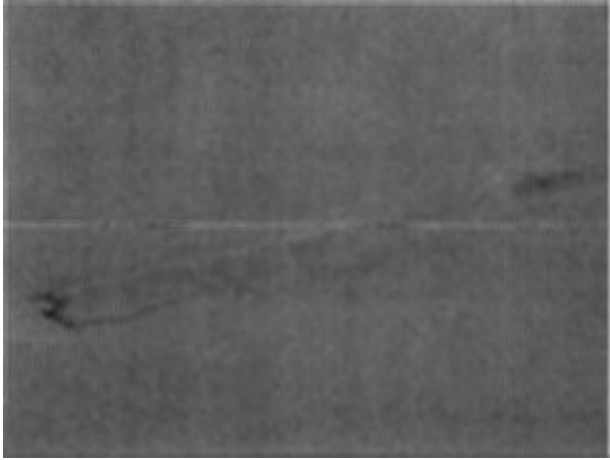
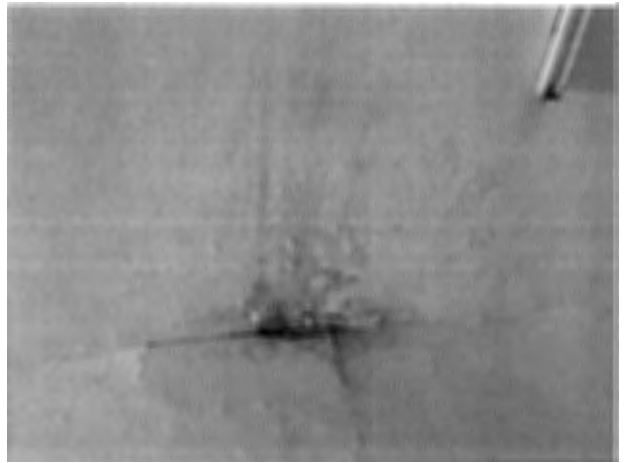
Răzvan FILIPESCU

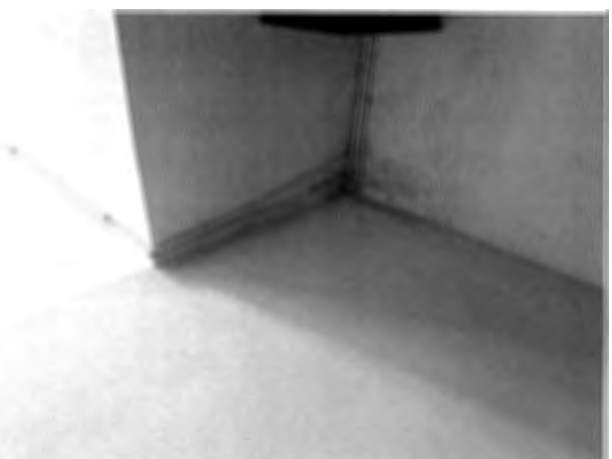
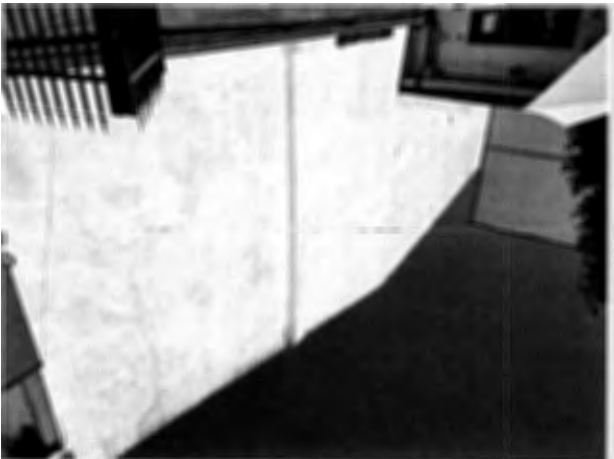
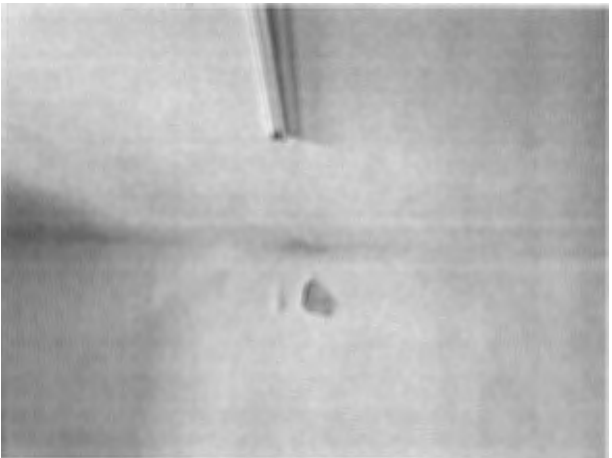
Gabriel Felician CRĂIȚORU

Alexandru Gabriel BÎRCĂ

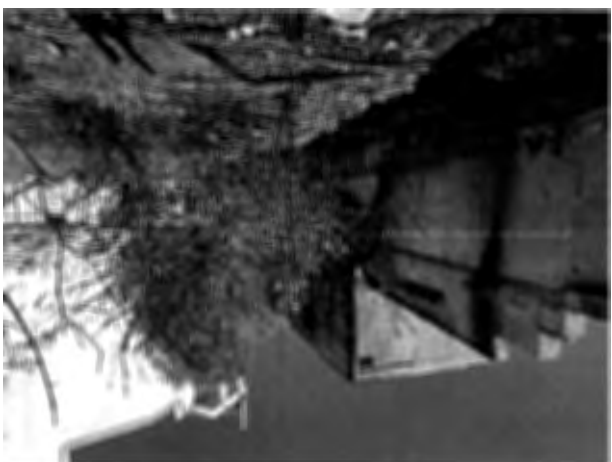
Ștefania- Laura ABIBULA-STROE



















CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CABINET VICEPRESEDINTE



• Tel.: +40-241.488.001 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Nr.29318/14.08.2025

PROCES VERBAL

În data de 14.08.2025, Comisia întrunită la nivelul Consiliului Județean Constanța în baza Dispoziției președintelui Consiliului Județean Constanța nr. 509 din 23.07.2025, formată din Răzvan Filipescu, vicepreședintele forului județean, Alexandru Bîrcă, arhitect-șef al județului Constanța, Laura-Ștefania Abibula-Stroe, director general al Centrului Cultural Județean Teodor T. Burada, Gabriel-Felician Croitoru, consilier al președintelui Consiliului Județean Constanța, însoțită de Marin Baci, reprezentant al RADEF, s-a întrunit și a vizionat 3 obiective administrate de RADEF care ar putea trece în proprietatea și administrarea Consiliului Județean Constanța, urmărindu-se, în principal, verificarea stării clădirilor.

Astfel, s-au vizionat Sala de spectacol cinematografic Bulevard din mun. Constanța, situat în bd. Mamaia nr. 169 A și Grădina de Vară Albatros din stațiunea Mamaia nr. 1, ocazie cu care membrii Comisiei au putut face o serie de constatări la fața locului și s-au realizat o serie de fotografii.

În cazul Sălii de spectacol cinematografic Studio (fost Cinematograf Popular), situat în mun. Constanța, din motive obiective, acesta nu s-a putut viziona în interior, dar s-au putut realiza o serie de fotografii ale exteriorului clădirii. De asemenea, reprezentatul RADEF a pus la dispoziția Comisiei un set de fotografii ale interiorului clădirii, stabilindu-se, totodată, să se poată asigura accesul membrilor Comisiei și în interiorul clădirii la o dată ulterioară ce va fi stabilită de comun acord.

Încheiat astăzi, 14.08.2025, în mun. Constanța.

MEMBRII COMISIEI:

RĂZVAN FILIPESCU

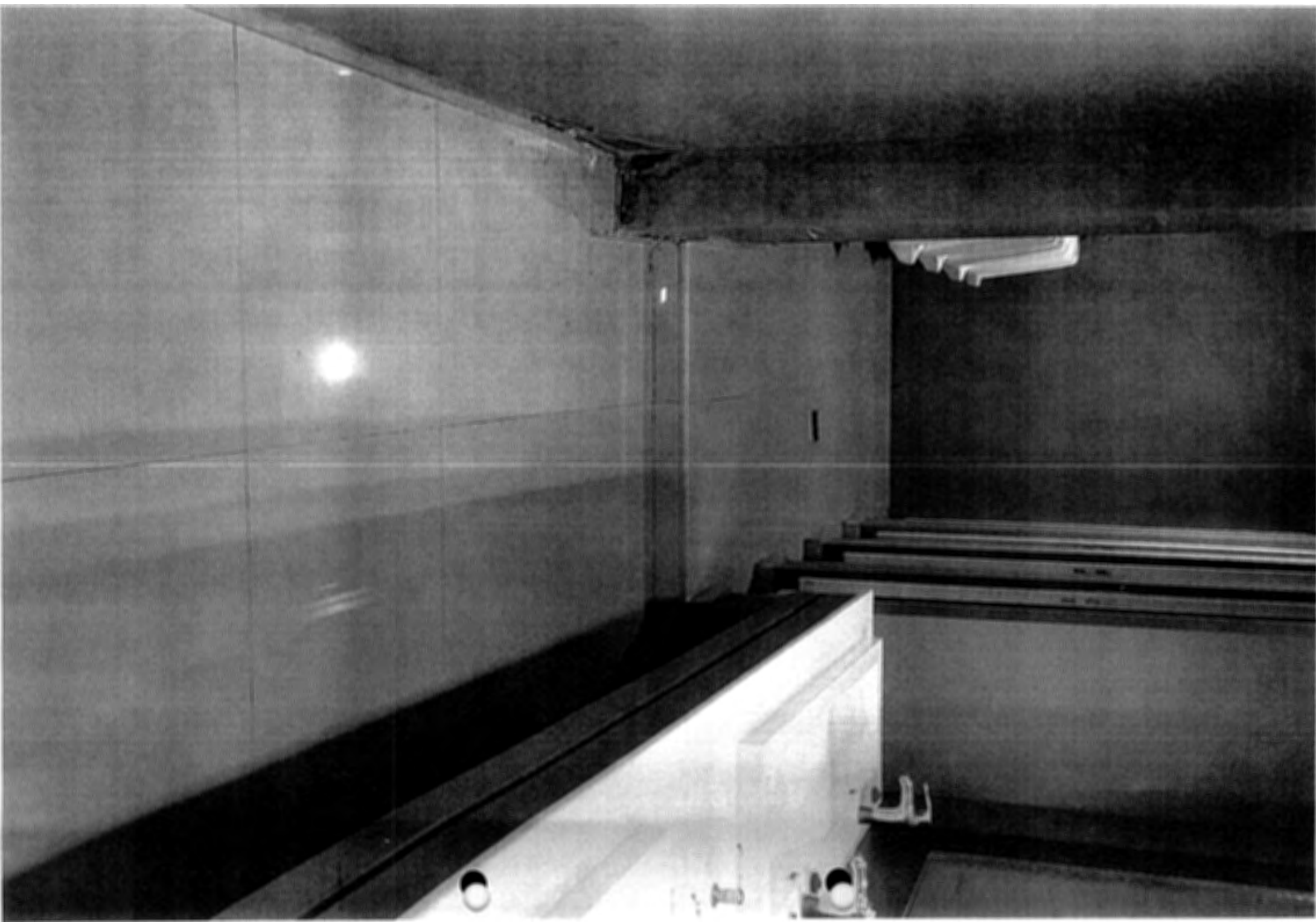
ALEXANDRU-GABRIEL BÎRCĂ

LAURA-ȘTEFANIA ABIBULA-STROE

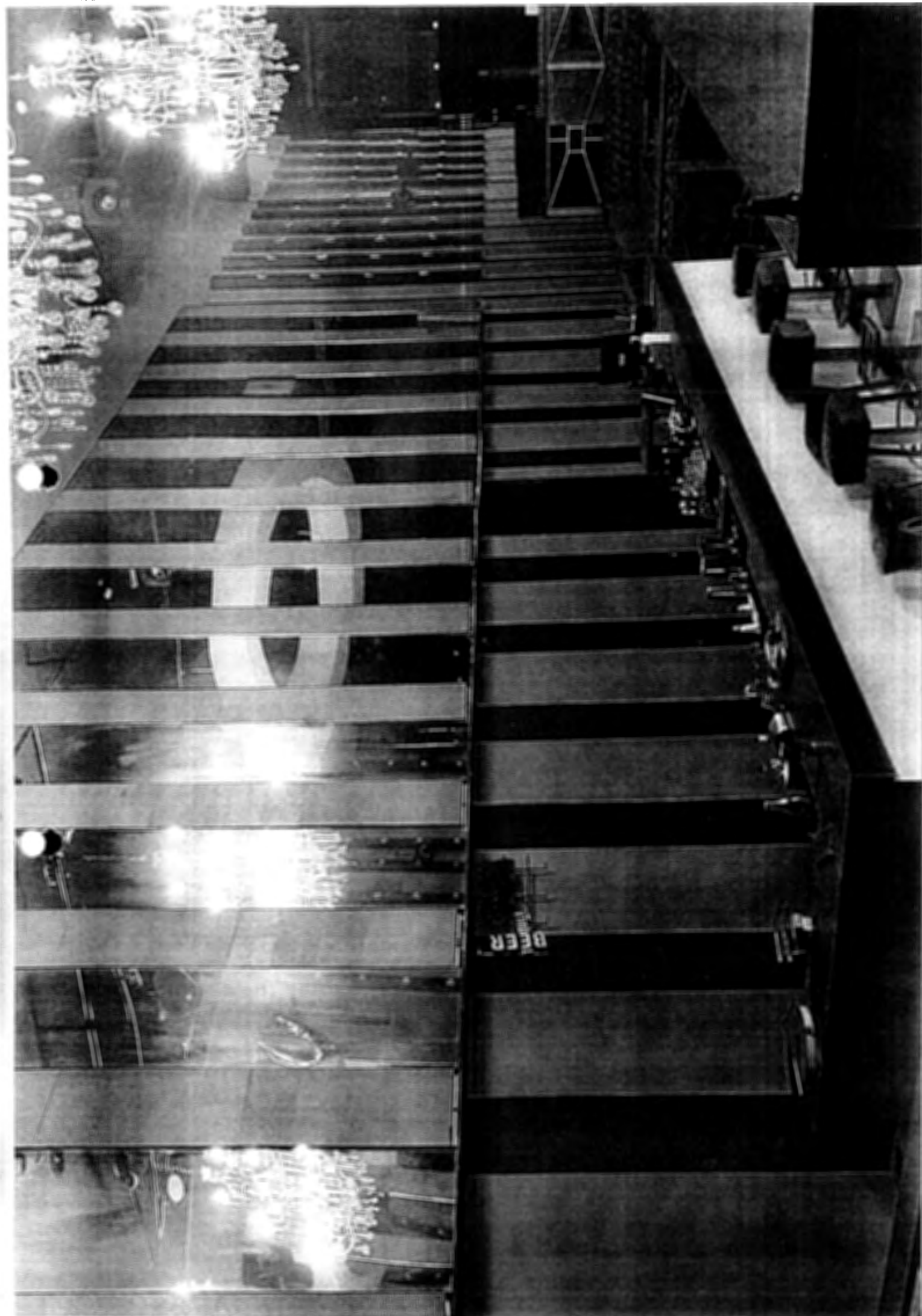
GABRIEL-FELICIAN CROITORU

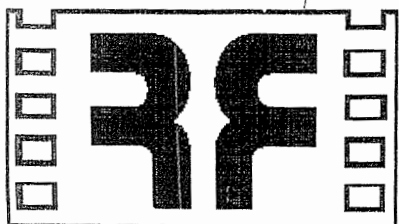
MARIN BACIU











RomâniaFilm ⁽¹³⁾

MINISTERUL CULTURII

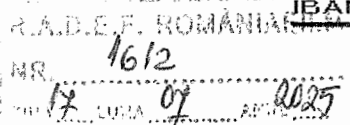
REGIA AUTONOMĂ A DISTRIBUȚIEI ȘI EXPLOATĂRII FILMELOR RomâniaFilm

În reorganizare judiciară/ in judicial reorganisation/ en redressement

Sediul social: **București, Șoseaua Străulești nr. 3-5, sector 1**

Tel.: 021 310 50 36 Email: secretariat@romaniafilm.ro Cod postal: 013332

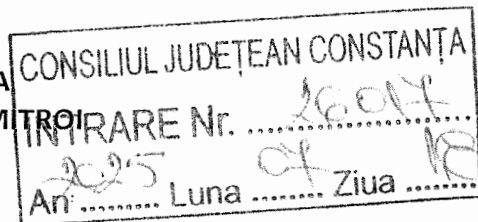
Registrul Comerțului nr. J40/10995/1991 CUI RO 2351458
IBAN RO62 PIRB 4215 7795 8700 1000 FIRST Bank



Catre,

CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA

In atenta domnului Presedinte Florin MITROI



Domnule Presedinte,

Subscrisa **R.A.D.E.F. „RomâniaFilm”** - *regie autonoma aflata sub autoritatea tutelara a Ministerului Culturii, in curs de reorganizare judiciara potrivit Legii nr. 85/2024* - cu sediul în București, Șos. Străulești nr. 3-5, Sector 1, București, inmatriculata la Oficiul Registrului Comerțului București sub nr. J40/10995/1991, avand C.U.I. RO 235458, reprezentată prin administrator special Adrian Mironescu formulam prezenta

NOTIFICARE

Prin care va informam in temeiul prevederilor art. IV alin. 20 din Legea nr. 101 /2023, faptul ca, Consiliul Judetean Constanta detine la prezenta data vocatia legala de a primi in conditiile legii, in domeniul public, urmatoarele active corporale imobilizate (teren si constructie):

1. **Gradina de Vara Albatros** din Localitatea Mamaia, Bd. Mamaia nr. 1, Judetul Constanta identificata in anexa 3.2 / 6 la Legea nr. 101/2023;

2. **Sala de spectacol cinematografic Studio (fost Cinematograf Popular)** din Municipiul Constanta, Bd. Tomis nr. 46. Judetul Constanta, identificata in anexa 3.1/9 din Legea nr. 101/2023;

3. **Sala de spectacol cinematografic Bulevard** din Municipiul Constanta, Bd. Mamaia nr. 169A, Judetul Constanta, identificata in anexa 4/28 din Legea nr. 101/2023;

Aratam urmatoarele:

1. Sub incidenta prevederilor art. IV alin. 18, vazand prevederile art. IV alin. 19 din Legea nr. 101/ 2023, Consiliul Judetean Constanta are un termen de optiune de 120 de zile de la data primirii prezentei notificari, perioada in interiroul careia facand aplicarea prevederilor art. IV alin. 21 cu raportare la art. IV alin. 2 poate opta motivat intre a primi sau a nu primi cele trei imobile sus aratate in domeniul public;

2. In temeiul prevederilor art. IV alin.6 din Legea nr. 101/2023 cu raportare la prevederile art. II / 4 astfel cum a fost modificata prin Legea nr. 303/2008 articol unic, punctul 8, Consiliul Judetean Constanta va prelua si pasivul aferent celor trei active, pasiv format cu precadere din taxe si impozite locale datorate de catre RADEF RomanaFilm creditoarei SPIT Constanta. Valoarea totala a pasivului urmeaza sa ve-o comunicam ulterior in masura in care, prin notificare potrivit art. IV alin.2 va aratati interesul de principiu privind preluarea imobilelor;

3. **Gradina de Vara Albatros** (libera de sarcini) poate fi predata cu titlu gratuit, potrivit legii, fiind libera de sarcini.

4. **Sala de spectacol cinematografic Studio:** Raportat la prevederile art. IV alin. 2 lit.b / IV si alin.6 din Legea nr. 101/2023 pentru acest activ corporal imobilizat, Consiliul Judetean Constanta va fi necesar sa achite contravaloarea investitiilor realizate in acest obiectiv de catre un fost chirias al regiei, urmand ca valoarea sa fie estimata in cadrul unei expertize de specialitate.

Sala de spectacol cinematografic Studio detine si un compartiment tehnic (sediu administrativ, nefunctional) aflat in proprietatea regiei conform prevederilor art. II si anexei 1 / 9 din lege. La data prezenta avem in curs de efectuare dezmembrarea celor doua parti, potrivit legii. In masura in care veti fi de acord cu preluarea acestei sali mentionam ca sediul administrativ nu va face obiectul protocolului. Dupa finalizarea dezmembrarii in cartea funciara acest activ al regiei va fi scos la licitatie in conditiile legii, urmand sa va informam asupra acestui aspect in masura in care va exprimati interesul de a-l achizitiona.

5. **Sala de spectacol cinematografic Bulevard:** activul se regaseste pe anexa 4 si poate fi preluat conform art. IV alin. 3 din legea nr. 101/2023, numai cu achitarea contravalorii la pretul de piata, in urma unei evaluari ce va fi necesar sa o efectuati cu un expert autorizat ANEVAR, in conditiile legii (art. IV alin.2, lit.c (i)).

Totodata, mai aratam ca, exista pe rolul instantelor din Municipiul Constanta un litigiu judiciar intre RADEF RomnaiaFilm si fostul chirias SC Reno Franci SRL, CIF 6579166, societate aflata in procedura insolventei.

Va rugam domnule Presedinte sa dispuneti analiza aspectelor prezentate si a legislatiei aferente in vederea stabilirii etapelor concrete care urmeaza a fi efectuate.

Persoana de contact desemnata pentru aspectele procedurale este domnul c.j. Adrian samoil, mobil 0728044449.

Cu stima,

Administrator Special
Adrian Mironescu

LEGE nr. 101 din 13 aprilie 2023

pentru completarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia și pentru reglementarea unor măsuri privind sălile și grădinile de spectacol cinematografic

EMITENT • PARLAMENTUL ROMÂNIEI

Publicat în MONITORUL OFICIAL nr. 334 din 20 aprilie 2023

Data intrării în vigoare 23-04-2023

Formă consolidată valabilă la data 09-09-2025

Prezenta formă consolidată este valabilă începând cu data de 23-04-2023 până la data de 09-09-2025

Parlamentul României adoptă prezenta lege.

Articolul I

Alineatul (3) al articolului 51 din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 704 din 4 august 2005, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și va avea următorul cuprins:

(3) Producția unui film realizat cu ajutorul creditului pentru producție, al sprijinului financiar automat pentru succes de public, precum și al sprijinului pentru calitatea artistică trebuie să înceapă în maximum un an de la semnarea contractului, iar realizarea copiei standard nu trebuie să depășească 3 ani de la acea dată.

Articolul II

Fostele sedii ale reprezentanțelor Regiei Autonome de Distribuție și Exploatare a Filmelor „România-Film”, denumită în continuare R.A.D.E.F. „România-Film”, oficiile administrative, depozitele de film zonale, spațiile tehnice, laboratoarele, atelierele, garajele, precum și terenurile aferente acestora, aflate la data intrării în vigoare a prezentei legi în evidența patrimonială și exploatarea R.A.D.E.F. „România-Film”, sunt prevăzute în anexa nr. 1 și se supun regimului juridic stabilit de prevederile art. 5 din Legea nr. 15/1990 privind reorganizarea unităților economice de stat ca regii autonome și societăți comerciale, cu modificările și completările ulterioare, și ale art. 6 din anexa nr. III la Hotărârea Guvernului nr. 530/1991 privind înființarea de regii autonome și societăți comerciale în domeniul cinematografiei, cu modificările și completările ulterioare.

Articolul III

Sălile și grădinile de spectacol cinematografic care nu se află în posesia R.A.D.E.F. „România-Film” la data intrării în vigoare a prezentei legi sunt prevăzute în anexa nr. 2.

Articolul IV

(1) La data intrării în vigoare a prezentei legi, sălile și grădinile de spectacol cinematografic care au trecut din domeniul privat al statului și din administrarea R.A.D.E.F. „România-Film”, împreună cu terenurile și bunurile mobile aferente, în domeniul public al unităților administrativ-teritoriale locale, comunale, orașenești, municipale, după caz, și în administrarea consiliilor locale respective, conform prevederilor art. II pct. 1 din Legea nr. 328/2006 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, cu modificările și completările ulterioare, care nu au fost preluate și/sau cu privire la care nu au fost îndeplinite formalitățile de predare-primire constând în încheierea protocolului de predare-primire sau, după caz, de adoptare a hotărârii de consiliu local al comunei /orașului/ municipiului, sunt prevăzute în anexa nr. 3 și anexa nr. 4.

(2) Etapele procedurale necesare preluării de către autoritățile administrației publice locale a sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic prevăzute în anexa nr. 3 și anexa nr. 4 sunt următoarele:

a) notificarea R.A.D.E.F. „România-Film”, în termen de cel mult 30 de zile lucrătoare de la data intrării în vigoare a prezentei legi, cu privire la intenția de a prelua imobilul respectiv;

b) transmiterea de către R.A.D.E.F. „România-Film”, în termen de cel mult 30 de zile lucrătoare de la primirea comunicării potrivit lit. a), a următoarelor informații cu privire la imobilul solicitat, fără ca enumerarea să fie limitativă:

(i) activul și pasivul;

(ii) numărul de salariați;

(iii) bunurile mobile aflate în inventar;

(iv) investițiile realizate de către și/sau în beneficiul R.A.D.E.F. „România-Film” între data intrării în vigoare a prevederilor art. II din Legea nr. 328/2006 și data notificării potrivit dispozițiilor lit. a) și, după caz, documentațiile tehnice necesare efectuării expertizelor;

c) notificarea R.A.D.E.F. „România-Film” de către autoritatea administrației publice locale, în termen de cel mult 30 de zile lucrătoare de la data primirii informațiilor prevăzute la lit. b), cu privire la:

- (i) manifestarea de voință privind încheierea protocolului de predare-primire a imobilului care face obiectul solicitării, în condițiile acoperirii cheltuielilor studiilor sau expertizelor prealabile, după caz, ulterior emiterii unei hotărâri de consiliu local al comunei/orașului/ municipiului în acest scop;
- (ii) renunțarea motivată la preluarea imobilului care a făcut obiectul notificării prevăzute la lit. a), după caz.
- d) întocmirea de către R.A.D.E.F. „România-Film” a protocolului de predare-primire și transmiterea acestuia, în termen de 30 de zile lucrătoare de la primirea notificării de la lit. c) pct. (i), către unitatea administrativ-teritorială în vederea semnării;
- e) adoptarea de către autoritatea administrației publice locale a hotărârii privind încheierea protocolului prevăzut la lit. d), în termen de cel mult 20 de zile lucrătoare de la data primirii acestuia de la R.A.D.E.F. „România-Film”;
- f) încheierea și punerea în aplicare a protocolului de predare-primire, în termen de cel mult 30 de zile lucrătoare de la data adoptării hotărârii consiliului local al comunei/orașului/ municipiului prevăzute la lit. e).
- (3) În cazul sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic prevăzute în anexa nr. 4, dispozițiile alin. (2) se completează cu etapele procedurale necesare evaluării imobilului în cauză, în vederea achitării contravalorii acestuia de către unitatea administrativ-teritorială interesată.
- (4) Procedura prevăzută la alin. (2) se aplică și în cazul acelor săli și grădini de spectacol cinematografic, prevăzute în anexa nr. 3 și anexa nr. 4, care au fost preluate de autoritățile administrației publice locale fără adoptarea unei hotărâri de consiliu local al comunei/orașului/municipiului și/sau încheierea protocolului de predare-primire cu R.A.D.E.F. „România-Film”.
- (5) R.A.D.E.F. „România-Film” va informa Ministerul Culturii cu privire la schimbarea situației juridice a imobilelor aflate în posesia sa, respectiv cu privire la toate imobilele predate autorităților administrației publice locale, pe baza protocoalelor de predare-primire, în termen de cel mult 30 de zile de la producerea evenimentului, respectiv de la semnarea protocolului de predare-primire.
- (6) Preluarea sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic de către autoritățile administrației publice locale se realizează cu respectarea condițiilor prevăzute la art. II pct. 2-4 din Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare, și cu achitarea contravalorii investițiilor realizate de către și/sau în beneficiul R.A.D.E.F. „România-Film” între data intrării în vigoare a prevederilor art. II din Legea nr. 328/2006 și data notificării, potrivit dispozițiilor alin. (2) lit. a).
- (7) În considerarea strategiei proprii de dezvoltare locală, autoritățile administrației publice locale primitoare au obligația de a stabili, în condițiile legii, destinația, investițiile necesare, modul de exploatare și, după caz, obiectivele și regulile de funcționare a instituției publice care asigură exploatarea bunului imobil preluat cu respectarea procedurii prevăzute la alin. (2), ținând cont de situația bunului imobil, constatată la data semnării protocolului de predare-primire, care poate fi:
- a) în funcție de starea de folosință:
- (i) bunuri imobile aflate în folosință, cu destinație de cinematograf sau altă destinație culturală/artistică sau, după caz, cu destinație economică/comercială;
- (ii) bunuri imobile aflate în conservare/scoase din uz;
- b) în funcție de investițiile efectuate în cazul imobilelor prevăzute la lit. a) pct. (i):
- (i) bunuri imobile cu investiții publice/private finalizate și amortizate;
- (ii) bunuri imobile cu investiții publice/private în executare sau aflate în perioada de amortizare.
- (8) Pentru realizarea investițiilor necesare în imobilul preluat, inclusiv reabilitare, dotare și/sau modernizare, după caz, fără ca enumerarea să fie limitativă, autoritățile administrației publice locale beneficiază de un termen de cel mult 6 ani, calculat de la data:
- a) ultimului act de punere în aplicare a protocolului de predare-primire a imobilului prevăzut la alin. (7) lit. a) și lit. b) pct. (i), fără a depăși 6 luni de la data încheierii acestuia sau de la data intrării în vigoare a prezentei legi, după caz, în situația protocolului încheiat înaintea acestei date;
- b) încetării perioadei de amortizare a investiției sau, după caz, de la data acordării investitorului de despăgubiri de către autoritățile administrației publice locale, reprezentând contravaloarea investiției neamortizate.
- (9) În imobilul reabilitat în condițiile alin. (8) autoritățile administrației publice locale și/sau instituțiile publice care asigură exploatarea acestuia, după caz, sunt obligate să asigure condiții pentru desfășurarea de activități cultural-artistice, corespunzător prevederilor legale aplicabile, inclusiv difuzarea de:
- a) producții cinematografice realizate în condițiile Ordonanței Guvernului nr. 39/2005, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare;
- b) producții autohtone de arhivă și producții cinematografice europene, după caz.
- (10) Obligațiile prevăzute în prezenta lege se mențin în sarcina autorităților administrației publice locale și/sau a instituțiilor publice care asigură exploatarea imobilului, după caz, pentru o perioadă de cel puțin 30 de ani, calculată de la darea în folosință a imobilului.
- (11) În situația în care imobilul preluat de autoritățile administrației publice locale în condițiile prezentei legi nu mai poate fi utilizat/reabilitat, acesta poate fi demolat și terenul aferent poate fi utilizat pentru realizarea unui alt obiectiv

de interes public, conform hotărârii consiliului local al comunei/orașului/municipiului, cu respectarea termenelor și condițiilor prevăzute la alin. (7)-(10).

(12) În cazul sălilor și grădinilor de spectacol cinematografic preluate de către autoritățile administrației publice locale fără adoptarea unei hotărâri de consiliu local al comunei/orașului/ municipiului și/sau încheierea protocolului de predare-primire, obligațiile prevăzute la alin. (7)-(10) se aplică de la data ultimului act de punere în aplicare a protocolului de predare-primire încheiat conform prevederilor prezentei legi, dar nu mai târziu de 6 luni de la data încheierii acestuia.

(13) În termenul prevăzut la alin. (10) se interzice autorităților administrației publice locale trecerea imobilelor preluate în baza prezentei legi din domeniul public în domeniul privat al respectivelor autorități administrativ-teritoriale. Hotărârile emise cu încălcarea dispozițiilor tezei anterioare sunt nule de drept.

(14) Constituie contravenție:

a) nerespectarea termenului prevăzut la alin. (2) lit. f), care se sancționează cu amendă de la 50.000 lei la 100.000 lei, precum și nerespectarea termenului prevăzut la alin. (8) și (10), care se sancționează cu amendă de la 70.000 lei la 100.000 lei;

b) nerespectarea obligației de a realiza investițiile conform prevederilor alin. (7), care se sancționează cu revocarea dreptului de administrare.

(15) În situația aplicării dispozițiilor alin. (14) lit. b), prin hotărâre a Guvernului, imobilul se transferă în domeniul public al județului, cu respectarea dispozițiilor art. 294 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare. Predarea-preluarea se face pe bază de protocol de predare-primire încheiat cu aplicarea corespunzătoare a dispozițiilor prezentei legi.

(16) Constatarea și sancționarea contravențiilor se fac, la sesizarea R.A.D.E.F. „România-Film”, de către persoanele împuternicite prin ordin al ministrului culturii, potrivit procedurii aprobate prin ordin al ministrului culturii, publicat în Monitorul Oficial al României, cu respectarea prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 2/2001 privind regimul juridic al contravențiilor, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 180/2002, cu modificările și completările ulterioare.

(17) Până la data adoptării hotărârii prevăzute la alin. (2) lit. e), R.A.D.E.F. „România-Film” are obligația administrării imobilelor care nu au fost predate autorităților administrației publice locale.

(18) În situația neadoptării hotărârii la termenele și în condițiile prevăzute la alin. (2) lit. a), c) și e), prin hotărâre a Guvernului, imobilul se transferă în domeniul public al județului, cu respectarea dispozițiilor art. 294 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare.

(19) În lipsa manifestării de voință a consiliului județean privind preluarea imobilului, exprimată în termen de cel mult 120 de zile de la notificarea de către R.A.D.E.F. „România-Film” a incidenței dispozițiilor alin. (15) sau, după caz, ale alin. (18), acesta trece în domeniul public al statului și în administrarea R.A.D.E.F. „România-Film”.

(20) La intervenirea oricăreia dintre situațiile prevăzute la alin. (15) și (18), R.A.D.E.F. „România-Film” are obligația notificării consiliului județean pe raza căruia se află imobilul.

(21) Dispozițiile alin. (3)-(14) se aplică în mod corespunzător și consiliilor județene aflate în situațiile prevăzute la alin. (15) și (18).

(22) În temeiul informării prevăzute la alin. (5) și, după caz, pe baza informațiilor cuprinse în anexele și documentele puse la dispoziție de către R.A.D.E.F. „România-Film”, Ministerul Finanțelor, în baza solicitării Ministerului Culturii, va actualiza inventarul centralizat al bunurilor aflate în domeniul public al statului.

Articolul V

Anexele nr. 1-4 fac parte integrantă din prezenta lege.

Articolul VI

La data intrării în vigoare a prezentei legi, anexa nr. 1 „Sălile și grădinile de spectacol cinematografic care se află în proprietatea privată a statului și în administrarea R.A.D.E.F. «România-Film»” la Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 328/2006, cu modificările și completările ulterioare, se abrogă.

Această lege a fost adoptată de Parlamentul României, cu respectarea prevederilor art. 75 și ale art. 76 alin. (1) din Constituția României, republicată.

p. PREȘEDINTELE CAMEREI DEPUTAȚILOR,

VASILE-DANIEL SUCIU

p. PREȘEDINTELE SENATULUI,

ALINA-ȘTEFANIA GORGHIU

Anexa nr. 1

Imobile cu destinație tehnică și/sau administrativă din patrimoniul R.A.D.E.F. „România-Film“

Nr. crt.	Denumirea	Județul	Adresa
1	Depozit subteran filme (adăpost ALA)	București	Municipiul București, str. Thomas Masaryk nr. 25
2	Laboratorul Mogoșoaia (sediul R.A.D.E.F.)	București	Municipiul București, șos. Străulești nr. 3-5
3	Sediul administrativ Bacău	Bacău	Municipiul Bacău, str. Mărășești nr. 4
4	Atelier	Botoșani	Orașul Săveni, Bd. Republicii nr. 88
5	Sediul administrativ Brașov - cinematograful Astra	Brașov	Municipiul Brașov, Str. Lungă nr. 1
6	Sediul administrativ Brăila - cinematograful Bulevard	Brăila	Municipiul Brăila, Bd. Independenței nr. 57
7	Sediul fostului Oficiu de difuzare și programare a filmelor Cluj	Cluj	Municipiul Cluj-Napoca, str. Maiakovski (actuală Septimiu Mureșan) nr. 31-35
8	Atelier tehnic + depozit șopron	Cluj	Municipiul Cluj-Napoca, Str. Tipografiei nr. 16
9	Sediul administrativ cinematograful Studio (Popular)	Constanța	Municipiul Constanța, bd. Tomis nr. 46
10	Clădire administrativă (fost sediu filială Covasna)	Covasna	Municipiul Sfântu Gheorghe, str. Kossuth Lajos nr. 3
11	Clădire complex tehnic	Dolj	Municipiul Craiova, str. Matei Basarab nr. 18
12	Hol din cinematograful Jean Negulescu	Dolj	Municipiul Craiova, str. A. I. Cuza nr. 3
13	Sediu (atelier)	Gorj	Municipiul Târgu Jiu, alea V. Alecsandri nr. 42
14	Clădire anexă la cinematograful Căliman	Harghita	Municipiul Toplița, str. N. Bălcescu nr. 35
15	Sediu secție	Ialomița	Municipiul Slobozia, str. Matei Basarab nr. 132
16	Sediul fostului Oficiu de difuzare și programare a filmelor Iași	Iași	Municipiul Iași, alea Cimitirul Evreiesc nr. 2
17	Atelier auto	Maramureș	Municipiul Baia Mare, str. Horea nr. 38
18	Atelier întreținere	Maramureș	Municipiul Baia Mare, str. Horea nr. 38
19	Clădire administrativă cu anexe (sediu)	Mehedinți	Municipiul Drobeta-Turnu Severin, str. M. Vasilescu nr. 12
20	Depozit	Neamț	Municipiul Piatra-Neamț, str. M. Viteazul nr. 31
21	Spațiu de 152 mp din cinematograful Pietricica	Neamț	Municipiul Piatra-Neamț, piața M. Kogălniceanu nr. 4
22	Sediu secție	Satu Mare	Municipiul Satu Mare, str. Ioan Slavici nr. 6
23	Atelier revizie + garaj	Satu Mare	Municipiul Satu Mare, str. Ioan Slavici nr. 6
24	Clădire atelier	Sibiu	Municipiul Sibiu, Str. Pielarilor nr. 23
25	Sediul fostului Oficiu de difuzare și programare a filmelor Timiș	Timiș	Municipiul Timișoara, str. Elena Nicoară nr. 16A

Anexa nr. 2

Imobile care nu se mai află în posesia R.A.D.E.F. „România-Film“

Nr. crt.	Denumirea	Adresa	Număr de locuri	Modul în care a ieșit din patrimoniu	Observații
0	1	2	3	4	5
2.1. Imobile transferate în baza Legii nr. 303/2008					
1	Columna	Județul Alba, municipiul Alba Iulia, Str. Zorilor nr. 8	500	transferat în baza Legii nr. 303/2008	Legea nr. 303/2008
2	Victoria	Județul Alba, orașul Teiuș, Str. Clujului nr. 90	219	transferat în baza Legii nr. 303/2008	Legea nr. 303/2008
3	Arta - complex cinematografic cu 2 săli	Județul Arad, municipiul Arad, str. Vasile Alecsandri nr. 2	250 + 60	transferat în baza Legii nr. 303/2008	Legea nr. 303/2008
		Județul Arad, municipiul Arad, str.			