



## **Caiet de sarcini "ZILELE CONSTANȚEI" 2024**

Obiectul prezentului Caiet de sarcini îl constituie achiziția serviciilor necesare pentru organizarea evenimentului **"ZILELE CONSTANȚEI" 2024**.

Cerințele impuse vor fi considerate ca fiind minime și obligatorii. Oferta care conține caracteristici inferioare celor prevăzute în Caietul de sarcini va fi considerată *neconformă* și va fi respinsă.

Prin achiziția serviciilor pentru realizarea unui eveniment dedicat "Zilelor Constanței" se dorește identificarea unui prestator care să răspundă tuturor cerințelor ce vor fi descrise în Caietul de sarcini.

### **Informații generale**

Municipiul Constanța.

Adresa: Str. Bulevardul Tomis, nr. 51, Constanța, cod poștal 900275

Tel : 0241-488100

e-mail : [evenimente@primaria-constant.ro](mailto:evenimente@primaria-constant.ro)

Adresă internet : [www.primaria-constant.ro](http://www.primaria-constant.ro)

Cod fiscal : 4785631

### **Concept :**

Primăria Municipiului Constanța va organiza un eveniment cultural muzical de mare anvergură, cu implicarea atât a artiștilor constănțeni, cât și a unor artiști cunoscuți la nivel național, în perioada 17-21 mai 2024, în Piața Ovidiu și în mai multe zone din Constanța.

Evenimentul, reunit sub genericul "Zilele Constanței", este un proiect adresat constănțenilor de ziua lor. Sărbătorim împreună prin intermediul muzicii și al spectacolului tot ce unește și definește comunitatea locală. Celebrăm multiculturalismul unic al zonei noastre, valorizăm talentele locale, punem accent pe educație și timp petrecut în familie la evenimente de calitate adresate copiilor, tinerilor și adulților deopotrivă.

Comunitatea locală va fi în centrul acestui eveniment, de aceea intenționăm să aducem oamenii la un loc, să le oferim ocazia să interacționeze și să se conecteze, să petreacă și să se bucure cu toții pentru acest oraș. Împreună putem face orice, împreună suntem puternici, împreună contribuim la bunăstarea și dezvoltarea acestui oraș!

Creșterea și dezvoltarea mării comunități se realizează prin împletirea a tot ceea ce este folositor și frumos în originile de tradiție ale micilor comunități care o compun. Arta și cultura, educația, atenția acordată familiei și, în special copiilor, muzica, pictura, divertismentul, știința transformată în valori estetice remarcabile proiectate pe cerul nopților constănțene, sportul ca drum spre sănătatea omului și a societății în general, reprezintă un concept pe care dorim să îl evidențiem în aceste zile.

Ne dorim un spectacol complet și complex care să fie realizat despre și pentru constănțeni cu ocazia zilei noastre, a tuturor locuitorilor acestui oraș care reprezintă „acasă” pentru noi toți.

Intrarea este liberă în cadrul evenimentelor.

## **I. ARTIȘTI – PIAȚA OVIDIU :**

### **1. Vineri, 17.05.2024:**

**Programul artistic solicitat** este următorul:

- 19:00 Anișoara & Iuliana Beregoi
- 20:20 Jean Gavril
- 21:25 The Motans.

Prezentator : Diana Munteanu

### **2. Sâmbătă, 18.05.2024:**

- 20:00 Diskoteka
- 21:00 Emilian
- 22:00 Delia

Prezentator: Ana Moga

### **3. Duminică, 19.05.2024:**

- 21:00 Trupa Nada
- 22:00 Elena Gheorghe

Prezentator: Ionuț Dulgheriu

### **4. Luni, 20.05.2024:**

- 19:00 Andreea Bănică
- 20:00 Florin Ristei
- 21:00 Voltaj

Prezentator: Ionuț Coman

### **5. Marți, 21.05.2024:**

- 19:00 Ionut Galani
- 20:00 Trupa L.A.
- 21:00 3 Sud Est

Prezentator: Andreea Bododel și Hari Gromoșteanu

Recitalul fiecărui artist/trupă va avea o durată de minimum 40 de minute. Ordinea artiștilor este ordinea de intrare a artiștilor la scenă.

## **II. ARTIȘTI – LOCAȚII :**

În cadrul proiectului „Spectacole la tine Acasa!”, pe 2 autobuze etajate din flota CT BUS, care vor fi transformate în scene mobile, se vor desfășura concerte în zilele de 18 și 19 mai 2024 începând cu orele 17:00, în 6 locații din municipiul Constanța, pentru a oferi constănțenilor momente artistice susținute, în special, de artiști constănțeni. Autobuzele vor avea traseu distinct stabilit cu autoritatea contractantă.

Autobuzele etajate vor fi puse la dispoziție de către autoritatea contractantă.

În fiecare din cele 2 zile vor concerta artiștii:

- Bogdan Ioan
- Lucjan Colareza
- Crossover
- Feelings

O altă locație va fi „bdul. Tomis”, unde cei de la Partydul KissFm vor crea o atmosferă de neuitat pe unul din autobuzele etajate.

Recitalul fiecărui artist/trupă va avea o durată de minimum 20 de minute în fiecare locație.

Partydul KissFm va avea o prestație artistică de minimum 40 de minute.

Ofertantul va depune **înscrișuri oficiale** (aranjamente contractuale, precontracte sau alte documente similare) care să ateste prezența artiștilor și prezentatorilor în cadrul evenimentelor. În situații obiective de neprezentare, cazuri de forță majoră, se va oferi un artist/trupă, prezentator, similar ca gen muzical, notorietate și preț cu cel pe care îl înlocuiește. Înlocuirea se va face numai cu acordul autorității contractante.

**Notă:** Prețurile vor fi precizate pentru fiecare artist în parte, incluzând toate costurile aferente: onorarii, transport, masă, cazare, etc.

### III. Concerte susținute de artiști Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski"

Constanța în zilele de 18 și 19 mai 2024 :

- 18 mai 2024, Spectacol de operă PESCUITORII DE PERLE de G.Bizet. Spectacolul va fi prezentat pe scena Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski" începând cu orele 20:00. *Vor participa* : un dirijor, minim 40 de instrumentiști, 4 soliști vocali, 30 de coriști precum și 16 balerini.
- 19 mai 2024, Concert vocal instrumental ROCK' N OPERA. Concertul va fi prezentat pe scena Teatrului Național de Operă și Balet "Oleg Danovski" începând cu orele 20:00. Concertul va fi susținut de : un dirijor, minim 40 de instrumentiști, 8 soliști vocali, 30 de coriști.

### IV. SERVICII SCENOTEHNICA, SUNET, LUMINI

#### A. PIAȚA OVIDIU

##### 1. Scenă:

- Tip: din aluminiu, cu baza tip balast safe pe podina din Layher sau cu balastare la baze;
- Dimensiune – minim 12 m x 10 m cu înălțimea minima 8 m față de suprafața scenei;
- Capacitate încărcare totala – minimum 4 t;
- Cu protecții din mesh negru pentru laterale și spate fără găuri sau rupturi;
- Se va avea în vedere adaptarea scenei la condiții meteo nefavorabile;

##### 2. Podina scenă:

- Minimum 12m x 10m, înălțime 1,8m, cu capacitate de montare pe teren înclinat și denivelat;
- Mana curenta spate și laterale;
- Scări laterale pentru acces cu mana curentă, fixate de scena;

##### 3. FOH (regia tehnică):

- Din Layher, acoperita cu PVC, cu laterale demontabile, dimensiune nivel sol minimum 4m x 4 m, înălțime 30 cm;

##### 4. Scenotehnică:

- 2 pereti din Layher având fiecare 8 m înălțime, 8 m lățime, în lateralele scenei, ca suport pentru ecranele laterale și PA, balastați corespunzator, având adâncimea necesară siguranței structurale și a solicitărilor la vant;
- 3 risere 3 m x 2 m, de 20 - 40 cm, pe roti;
- 4 grinzi de 12 m din Al pentru lumini si ecrane LED, pe motoare electrice;

##### 5. Sonorizare:

- Un sistem PA tip line array cu putere adecvată pentru producerea unei presiuni (SPL) suficiente numărului de spectatori, oriunde ar fi ei situați în zona destinată lor;
- Un mixer audio digital de minimum 48 intrări pentru sunetul de față și un mixer digital pentru monitorizarea de scena, în conformitate cu cerințele din riderele tehnice ale artiștilor;
- Distribuție canale audio în scena cu minim 2 destinații: pentru FOH si pentru monitoare
- 8 monitoare de sunet, minimum 500W, în doua canale;
- Set de microfoane și D.I. Box pentru captarea trupelor care vor cânta;
- Set de backline complet, conform cerințelor trupelor care vor cânta;

##### 6. Lumini:

- Comanda de lumini cu minimum 6 universuri DMX;
- 32 wash cu LED cu zoom, 16 de minimum 1000 W și 16 de minim 450 W;
- 20 Spoturi cu lampa HMI de minimum 550 W;
- 12 blindere de 4 becuri;
- 16 stroboscoape pe LED cu TILT;
- 12 bare LED cu minimum 16 LED-uri cu TILT;
- 2 spoturi de urmărire de 2500W;
- 4 mașini de fum sau hazere cu ventilatoare;

##### 7. Video:

- 2 buc a 30 mp de Ecran LED cu pixel pitch de maximum 9mm cu controller și processor, cu sistem de agățare, montate pe aripile lateralele ale scenei, 6m x 5m;
- 7 buc a 7,5 mp de Ecran LED cu pixel pitch de maximum 9mm cu controller și processor, cu sistem de agățare, în scena, 1,5 m x 5 m;
- Player video / mediaserver pentru redarea fișierelor video;
- Mixer video;
- Set de 3 camere pentru captarea live;
- Posibilitatea de a transmite stream live pe platforme de social media;

## **8. Diverse:**

- 40m de gard tip baricadă;
- Cable cross pentru trecerile de cablu și pentru traseul de la FOH la scena;
- 4 containere tip birou șantier pentru a găzdui producția tehnică și cabinetele artiștilor;
- 2 toalete ecologice pentru zona de backstage;
- Generator pentru alimentarea cu energie electrică a echipamentelor;
- Servicii medicale de tip ambulanță B1/B2 pentru fiecare zi de eveniment;
- Servicii de pază – minimum 10 agenți în timpul fiecărui eveniment. Minim 1 agent pe toată perioada de desfășurare :17-21 mai 2024;
- Catering artiști și personal tehnic;
- Obținerea de la UCMR –ADA a autorizației exclusive de utilizare a muzicii în scop lucrativ pentru organizarea concertelor și achitarea contravalorii obținerii acestei autorizații; achitarea către UCMR-ADA și a celorlalte entități a contravalorii taxelor pentru drepturile de autor;
- Asigurarea curățeniei în spațiul destinat spectacolului, după fiecare seara de concerte;

*Notă: prestatorul va pune la dispoziția autorității contractante serviciile de scenotehnică, sunet și lumini precum și personalul tehnic în perioada 17-21 mai 2024 și pentru desfășurarea altor evenimente organizate de autoritatea contractantă, altele decât cele prevăzute în prezentul caiet de sarcini.*

## **B. PENTRU AUTOBUZE:**

### **1. Sunet:**

- 2 sisteme PA pe platformele superioare ale autobuzelor cu putere 4000 W;
- 2 mixere audio digitale de minimum 32 intrări;
- 8 monitoare de sunet, minimum 400W, în două canale;
- Set de microfoane și D.I. Box pentru captarea trupelor care vor cânta;
- Set de backline conform cerințelor artiștilor care vor cânta;

### **2. Lumini:**

- 2 Comenzi de lumini cu minimum 2 universuri DMX;
- 12 wash cu LED cu zoom, de minimum 320 W;
- 12 stroboscoape pe LED;

### **3. Diverse :**

- 2 Generatoare pentru alimentarea cu energie electrică a echipamentelor de pe platformele autobuzelor.
- 1 agent de pază pe fiecare autobuz în cele 2 zile de evenimente;

*Notă: Orice referire la un anumit model/marcă se va elimina și se înlocuiește cu echivalentul.*

## **V. Promovarea evenimentului ZILELE CONSTANȚEI se va realiza astfel:**

- 100 de spoturi difuzate pe 3 stații TV distincte;
- 400 de spoturi difuzate pe 3 stații radio distincte;
- 150 de materiale editoriale de promovare a evenimentului în mediu digital .
- realizarea de clipuri video de promovare a evenimentului cu implicarea directă a artiștilor din eveniment.
- broșură program ZILELE CONSTANȚEI – 1.000 de bucăți.
- afiș ZILELE CONSTANȚEI– 100 bucăți (se vor expune pe partea exterioară a panoului informațional aferent adăposturilor modulare pentru stațiile de autobuz. Dimensiunea panoului informațional exterior este de 1240mmxH1340mm. Afișarea și îndepărtarea materialelor de promovare intră în sarcina prestatorului).
- realizarea și furnizarea către autoritatea contractantă, pe suport electronic, a unei producții video after movie cu evenimentul ZILELE CONSTANȚEI, care să aibă o durată de maxim 3 minute și să poată fi folosită pentru promovarea ulterioară.

*Conceptul evenimentului reunit sub genericul „Zilele Constanței”, reprezintă un proiect destinat comunității locale.*

Prestatorul va include în propunerea tehnică conceptul grafic al evenimentului, care va fi declinat, ulterior, în formatele solicitate de autoritatea contractantă și care va fi utilizat exclusiv pentru promovarea evenimentului. Conceptul grafic trebuie să conțină elemente grafice și o paletă coloristică ce vor asigura identificarea imediată a evenimentului și memorarea facilă de către public. Informațiile despre eveniment trebuie să fie clare, complete, concise și identificabile. Grafica va include un design original și adaptat conținutului evenimentului.

Conceptul grafic al evenimentului va include în mod obligatoriu logo-ul Primăriei municipiului Constanța și va fi predat în format editabil, la încheierea contractului.

La semnarea contractului, operatorul economic câștigător va transmite autorității contractante conceptul propus, în format editabil, precum și varianta declinată pentru promovare online; autoritatea contractantă își rezervă dreptul exclusiv de a utiliza conceptul grafic pentru promovarea evenimentului în cauză sau a altor acțiuni promoționale ulterioare; dreptul de proprietate intelectuală asupra conceptului grafic se cesionează exclusiv către autoritatea contractantă. Pentru realizarea conceptului vizual solicitat, precum și a oricăror altor materiale de promovare, indiferent de forma acestora, în situația în care prestatorul utilizează materiale grafice, video, audio proprii, acesta își asumă în integralitate răspunderea legală și, dacă este cazul, plata oricăror daune sau prejudicii ce ar putea rezulta din încălcarea unor drepturi de proprietate intelectuală.

**VI. SERVICII PRODUCȚIE VIDEO PERSONALIZATĂ pentru momentele de legătură între artiști**, respectiv: design și creație conținut artistic, corespunzător conceptului de eveniment descris anterior. Autoritatea contractantă solicită realizarea a 3 (minimum) producții video personalizate, fiecare cu durata de minimum 3 minute. Fiecare producție va fi asociată cu conceptul evenimentului. Se va avea în vedere și realizarea de clipuri video ale artiștilor care vor promova concertele pe fiecare zi de eveniment. **Se vor prezenta declarațiile de disponibilitate ale artiștilor privind realizarea clipurilor video.**

Materialele video vor fi predate autorității contractante până pe 5 mai 2024.

Materialele video pot conține orice elemente care susțin conceptul propus. În situația în care materialele video conțin elemente vizuale care se află sub incidența legislației românești sau internaționale privind dreptul de autor, operatorul economic va obține acordul pentru expunerea publică din partea autorului respectiv/organismului de gestiune colectivă a drepturilor și va achita orice obligații financiare ar rezulta în urma folosirii acestora. Dreptul de proprietate intelectuală asupra materialelor produse se cesionează exclusiv către autoritatea contractantă, în condițiile precizate la secțiunea Transferul drepturilor de proprietate intelectuală, pe o perioadă nedeterminată.

**VII. SHOW MULTIMEDIA.** Pentru a marca momentul de sfârșit al evenimentului „Zilele Constanței” 2024, autoritatea contractantă solicită realizarea unui show multimedia compus dintr-un spectacol de artificii piromuzical și un spectacol aerian de lumini și drone care va crea un moment nocturn, vizual integrat pe un fond muzical, cu vizibilitate din mai multe puncte din jurul evenimentului, care se va desfășura în Piața Ovidiu.

**1. Spectacol aerian de lumini cu drone :**

- Durata reprezentației vizuale va fi de 7 minute, în intervalul orar 21:30-22:00, în data de 21 mai 2024.

- Spectacolul se va efectua cu un număr de minimum 220 de drone luminoase multicolore cu sursa led de minimum 12W, care vor zbura la diferite înălțimi și vor proiecta animații/imagini/texte relevante care să corespundă cu conceptul evenimentului și vor fi sincronizate pe un fond muzical. Coloana sonoră va fi detaliată în ceea ce privește piesele muzicale utilizate, în format agreat de comun acord cu beneficiarul.

- Spațiul de decolare și aterizare al dronelor va fi în parcare din portul Tomis, în apropierea Pieței Ovidiu, pe o suprafață disponibilă la sol de 30\*30 m.

- Reprezentația va consta în zborul coordonat al dronelor luminoase, ce vor zbura și vor crea efectul vizual la o înălțime cuprinsă între 20 m și 180 m, astfel încât clădirile alăturate să nu obtureze vizibilitatea animației realizate.

Specificații tehnice drone:

- LED RGB 12W full-color;
- Sistem de poziționare GPS RTK;
- Sistem de comunicație cu multiple canale de control pentru a asigura un zbor de formare stabil și sigur;
- Greutate a unei drone: 0,49 kg;
- Timp maxim de zbor: până la 12 minute.

Obligațiile prestatorului :

- Prestatorul își va asigura mijloacele de transport, precum și toate materialele necesare pentru montarea/demontarea și manipularea/operarea echipamentelor pe care le utilizează pentru realizarea spectacolului cu drone, în condiții de siguranță, inclusiv elemente de cablaj-conectică, unități speciale de comandă și control, cable cross/yellow jackets pentru conectica supraterană.
- Prestatorul va realiza scenariul complet de execuție a spectacolului (vizual, muzical). Până la data de 10 mai 2024, prestatorul va prezenta integral simularea spectacolului,

care trebuie să acopere durata integrală a acestuia, cât mai în detaliu, prin raportare la execuția efectivă, astfel încât abaterile între simulare și execuția propriu zisă să fie minime. Se va avea în vedere ca simularea să respecte condițiile de zbor ale spațiului identificat de către prestator, ținând cont de zonele de vizibilitate solicitate de către beneficiar.

- Prestatorul va asigura montarea echipamentelor în spațiul de eveniment, manipularea în timpul probelor tehnice și a spectacolului de drone, demontarea și evacuarea echipamentelor din perimetru după finalizarea reprezentației.
- Prestatorul va asigura echipamente de back-up, în sensul că orice echipament deteriorat sau care nu funcționează la standarde optime, va fi înlocuit în timp util astfel încât să se asigure buna desfășurare a tuturor activităților planificate.
- Prestatorul va asigura personalul necesar pentru operațiunile de montare/demontare și manipulare, precum și personalul de specialitate pentru operarea echipamentelor, necesar pentru execuția spectacolului de drone și a probelor tehnice premergătoare.
- Prestatorul va avea în vedere că prețul transmis va include și costul privind transportul, cazarea și masa tehnicienilor și personalului implicat în realizarea serviciilor.
- Prestatorul va avea în vedere că prețul transmis va include și costul pentru consumabilele necesare pentru montarea și folosirea echipamentelor în regim de spectacol.
- Prestatorul își asumă în integralitate răspunderea pentru execuția spectacolului în ceea ce privește respectarea condițiilor legale de siguranță pentru publicul spectator.
- Pentru amenajarea punctelor de decolare și aterizare pentru fiecare drona, prestatorul va asigura toate resursele materiale și umane necesare realizării obiectivului.
- Prestatorul are obligația de a obține toate avizele/autorizațiile locale sau generale (nationale) specifice prestației și aprobările necesare desfășurării reprezentațiilor cu drone la locație, conform prevederilor legale.
- Prestatorul răspunde pentru orice pagubă produsă ca urmare a prestării necorespunzătoare a serviciilor.

## 2. Spectacolul de artificii piromuzical:

Realizarea unui spectacol piromuzical cu durata de 7 minute în intervalul orar 21:30-22:00, în data de 21 mai 2024, care va cuprinde componente artistice și vizuale diferite și integrate din punct de vedere conceptual ce vor fi realizate astfel încât să existe o vizibilitate maximă care să permită vizionarea din unghiuri diferite. Spectacolul de focuri de artificii se va elabora astfel încât să se asigure punctarea accentelor muzicale cu efecte pirotehnice corespunzătoare (piromuzicale).

Locația : digul Farul Verde din Portul Turistic Tomis.

Prestatorul va propune tema muzicală, cu respectarea conceptului evenimentului. Pentru elaborarea scenariului de tragere, parte integrantă a propunerii tehnice, se va respecta cerința autorității contractante de a se realiza un spectacol sincronizat cu respectarea conceptului. Scenariul de tragere trebuie să conțină toate informațiile referitoare la efectele pirotehnice utilizate, descrierea acestora, integrarea efectelor în fondul muzical, descrierea și justificarea paletelor coloristice utilizate, precum și orice alte informații care fundamentează implementarea conceptului de eveniment.

### Cerințe:

- În vederea evaluării ofertei, prestatorul va include în propunerea tehnică, în mod obligatoriu, **scenariul de tragere**, respectiv va indica modalitatea în care intenționează realizarea focurilor de artificii, asigurând un parcurs pentru cele 8 minute solicitate care să fie în concordanță cu conceptul de eveniment, materialele pirotehnice folosite și punctele de tragere (cel puțin 11) propuse, indicând orice informații considerate a fi necesare pentru susținerea propunerii sale. Ofertantul va indica perimetrul de tragere, precum și poziționarea locurilor de tragere – se va depune o **schită de amplasament**, în format print, cu elemente identificabile. Perimetrul de tragere trebuie stabilit astfel încât să asigure vizibilitatea maximă în zonele de interes, cu respectarea distanțelor prevăzute în legislația în vigoare cu privire la serviciile de pirotehnie. În propunerea tehnică vor fi prezentate echipamentele wireless, care vor fi utilizate pentru realizarea focurilor, precum și soluția operatorului economic privind respectarea nivelului de înălțime solicitat prin caietul de sarcini.
- Prestatorul va include în propunerea tehnică elemente descriptive în format print (schite, planuri, tabele sau echivalent) sau în format electronic (cd, stick) care indică modalitatea de realizare a focurilor de artificii (simulare). Propunerea tehnică trebuie să conțină – în

format electronic (cd, stick) propunerea/propunerile prestatorului pentru fondul muzical în **formă masterizată**, realizată în acord cu conceptul evenimentului;

- Materialele pirotehnice folosite pentru focurile de artificii trebuie să fie cuprinse în clasele pirotehnice I- IV, T1 și T2 și trebuie să fie ambalate și manipulate corespunzător, pentru a evita pericolele de incendiu sau de explozie pe timpul transportului, manipulării și folosirii;
- În cadrul spectacolului cu focuri de artificii, se vor asigura efecte pirotehnice la înălțime medie (30m-60m), efecte pirotehnice la înălțime mare (60m-120m), precum și la înălțime foarte mare (peste 100m).
- Pentru realizarea focului de artificii, se vor folosi următoarele efecte : mine, comete, comete cu coadă, mine cu spargere, candelor romane, bombsite de diferite dimensiuni, single shots; efecte acceptate: chrysantemum, crown, dalia, waterfall, horse tail, bujori cu pistil strălucitor, diverse modele tip dantelă (brocade). Intervalul și frecvența lansărilor: combinație de 0,3 secunde până la 3 secunde, corelate pe linia melodică.

Prestatorul are următoarele obligații:

- Să obțină toate avizele și aprobările necesare desfășurării tragerii, conform prevederilor legale, respectiv Inspectoratul pentru Situații de Urgență Constanta, Serviciul Arme, Explozivi și Substanțe Periculoase – Poliția Municipiului Constanta. Primăria Constanta va elibera, la semnarea contractului, acordul privind organizarea focului de artificii, indicând locul, ora și perioada de desfășurare.
- Să asigure perimetrul de tragere, inclusiv paza materialelor pirotehnice, de la amplasarea acestora în perimetru, pe perioada executării focurilor, până la demontarea completă a echipamentelor utilizate și aducerea spațiului la starea inițială.
- Să utilizeze, exclusiv, echipamente și materiale pirotehnice marcate cu marcaj de conformitate CE;
- Să asigure inițierea și desfășurarea simultană și automatizată a focurilor de artificii, fără a fi necesară intervenția umană pe parcursul desfășurării acestora și să asigure sincronizarea unitară în toate punctele de tragere inclusiv asigurarea fondului sonor unitar în toate zonele de interes;
- Să își asume responsabilitatea pentru prestarea serviciilor în perioada convenită prin contract, precum și pentru siguranța tuturor operațiunilor și metodelor de prestare utilizate, cât și de calificarea personalului folosit pe toată durata contractului;
- Să supravegheze prestarea serviciilor, să asigure resursele umane, materiale, instalațiile, echipamentele sau altele asemenea (ex: nacele), fie de natură provizorie, fie definitive cerute de/și pentru îndeplinirea contractului;
- Ofertantul va prezenta documente care să ateste că persoana juridică deține o **calificare autorizată** de a desfășura servicii de tipul celor solicitate de autoritatea contractantă, respectiv autorizație eliberată în baza Legii nr. 126/1995, privind regimul materiilor explozive, vizată pe anul în curs de autoritățile competente, în copie inscripționată "Conform cu originalul", documente din care să reiasă că deține personal cu calificare de pirotehnician autorizat, în copie inscripționată "Conform cu originalul";

### 3. EFECTE SPECIALE LA SCENĂ:

În fiecare seară de eveniment, în perioada 17-21 mai 2024, la scena din Piața Ovidiu, prestatorul va propune scenariul efectelor de scenă, proiectând sistemele necesare în corelație cu fundalul muzical și conceptul evenimentului, astfel încât evenimentul să fie unic.

Gama de efecte pirotehnice profesionale de scenă:

- 8 proiectoare verticale cu efect până la 4m;
- 12 proiectoare unghiulare cu efect până la 10m;
- 6 CO2 jets cu efect unghiular până la 8 m;
- 4 lansatoare Confetti cu efect de până la 40m (streamere și rectangulare) – minimum 4 lansări/zilnic;

Efectele de la scenă vor fi folosite pe toată perioada concertelor.

\*Activitatea pirotehnică presupune un grad de risc crescut, risc care în cazul efectelor de scenă crește datorită suprapopulării zonelor din imediata apropiere a scenei, astfel că este necesară colaborarea exclusiv cu firme specializate în activități pirotehnice și cu experiență.

### VIII. Prestatorul are următoarele obligații:

- va include în propunerea sa tehnică și **un coordonator al evenimentului** pentru ambele locații, ale cărui atribuții principale vor fi: supravegherea și coordonarea îndeplinirii cerințelor tehnice din rider-ele artiștilor; întocmirea programului de probe tehnice și supravegherea derulării acestuia, precum și supravegherea, coordonarea și asigurarea bunei desfășurări a recitalurilor artistice, împreună cu responsabilii desemnați ai autorității contractante; menținerea unei legături permanente cu reprezentanții autorității contractante; participarea, dacă este cazul, la ședințele de producție. Coordonatorul de eveniment va fi indicat explicit în propunerea tehnică, care va include de asemenea **CV-ul** semnat și datele de contact ale acestuia.
- va asigura transportul echipamentelor, necesarul de cabluri, distribuții electrice, dimmere, conectică necesară funcționării instalațiilor de sunet, lumini, video, treceri peste cabluri între scenă și regia tehnică, dar și pentru spațiile adiacente scenei unde este necesară cablarea electrică.
- va utiliza echipamente și instalații profesionale, de calitate superioară, adaptate spectacolelor în aer liber în condiții meteo posibil nefavorabile; orice echipament deteriorat sau care nu funcționează la standarde optime va fi înlocuit în timp util astfel încât să se asigure buna desfășurare a tuturor activităților planificate. Autoritatea contractantă își rezervă dreptul de a nu accepta montarea în spațiul de eveniment a oricăror echipamente, structuri sau componente ale acestora care prezintă semne de deteriorare, murdare, rupte, operatorul economic având obligația de a înlocui echipamentele, structurile sau componentele acestora.
- montarea scenei se va face cu minimum 24 ore înainte de începerea evenimentului. Dezasamblarea scenei și eliberarea locației se vor face în maximum 24 ore de la terminarea evenimentului. La amplasarea scenei se va avea în vedere asigurarea stabilității, cât și poziționarea corectă în relația cu căile de acces și de evacuare.
- montarea echipamentelor pe autobuze se va efectua cu minimum 24 ore înainte de începerea evenimentului. Dezasamblarea acestora se va face în maximum 24 ore de la terminarea evenimentului.
- va pune la dispoziție personalul tehnic specializat necesar pentru instalarea/demontarea echipamentului și cablarea acestuia, a zonelor de interes, cât și personalul tehnic specializat pentru operarea acestora pe perioada desfășurării evenimentului. Prestatorul își asumă integral responsabilitatea asigurării tuturor resurselor materiale, umane și financiare necesare realizării activităților cuprinse în Caietul de sarcini.
- va asigura traseul de cabluri și conectică. Echipamentele vor fi, obligatoriu, protejate cu cable cross. Operatorul economic este responsabil pentru racordarea la sursa de energie electrică indicată de autoritatea contractantă (după caz, generatoare) și va proteja cu cable cross toată conectica supraterană.
- toate echipamentele, prelatele, elementele de ridicare și de scenotehnie trebuie să corespundă standardelor ISU/ISCIR. În acest sens, ofertantul va prezenta în propunerea tehnică **declarație pe propria răspundere** prin care își asumă că toate echipamentele, prelatele, elementele de ridicare și de scenotehnie corespund standardelor ISU/ISCIR, conform prevederilor Legii 64/2008, art. 14, 15 și Anexa 2, pct. 8.
- va avea în vedere respectarea legislației, normelor și regulamentelor privind igiena și protecția muncii, protecția mediului și combaterea incendiilor, asigurarea echipamentelor PSI, asigurarea condițiilor de siguranță pentru toți participanții la eveniment. Prestatorul va ține cont la elaborarea ofertei de reglementările obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă. Pe tot parcursul executării contractului este obligatorie respectarea legislației în vigoare privind sănătatea și securitatea în muncă .
- va prezenta un **portofoliu de fotografii**, care să ilustreze cât mai relevant scena din Piața Ovidiu. Prestatorul poate include în propunerea tehnică orice fel de informații privind îndeplinirea cerințelor din caietul de sarcini precum: fișe tehnice, certificate de calitate, de garanție, schițe, planșe, etc.
- în propunerea tehnică se va include schița de amplasament pentru locație.
- va asigura toate condițiile necesare bunei organizări a evenimentului;
- va asigura prezența tuturor artiștilor la probele tehnice, în intervalul orar solicitat de autoritatea contractantă, precum și prezența la spectacol cu cel puțin 30 minute înainte de începerea acestuia. Aceștia au obligația să prezinte un repertoriu care să nu aducă prejudicii publicului spectator;
- va aduce la cunoștința publicului că organizatorul evenimentului este Primăria Municipiului Constanța;
- nu va aduce nici un fel de prejudicii de imagine Primăriei Municipiului Constanța;
- va obține toate avizele/autorizațiile necesare pentru prestarea serviciilor care fac obiectul prezentului caiet de sarcini, precum și achitarea tuturor taxelor, conform legislației în



vigoare, inclusiv cele de acces pentru transportatorii și furnizorii săi, ce asigură montarea și demontarea elementelor logistice pentru mijloacele de transport ce depășesc 3,5 tone.

- are obligația de a nu afecta spațiul, mobilierul urban. În situația unei deteriorări a spațiului/mobilierului urban, prestatorul îl va aduce la starea inițială pe cheltuiala sa.

**IX. PROPUNEREA TEHNICĂ** se va realiza în conformitate cu prevederile prezentului caiet de sarcini. Modalitatea de prezentare a propunerii tehnice rămâne la latitudinea fiecărui ofertant. Propunerea tehnică trebuie să ilustreze îndeplinirea cerințelor din prezentul caiet de sarcini și poate cuprinde orice alte informații identificate de prestator, care conduc la realizarea evenimentelor, în cele mai bune condiții.

#### **X. PROPUNEREA FINANCIARĂ**

Propunerea financiară se va prezenta în LEI, cu valoarea totală fără TVA (TVA-ul se va evidenția distinct) cât și cu TVA.

Ofertantul va elabora Propunerea financiară conform anexei financiare anexate.

Orice alt document al Propunerii financiare se va prezenta corespunzător, astfel încât acesta să furnizeze toate informațiile cu privire la prețurile și tarifele (exprimate în Lei, fără TVA), precum și alte condiții financiare și comerciale, astfel încât acesta să asigure prestarea tuturor serviciilor solicitate prin Caietul de sarcini.

Propunerea financiară are caracter ferm și obligatoriu.

#### **XI. RESPONSABILITAȚI:**

Prestatorul va răspunde de execuția la timp a obligațiilor contractuale și de calitatea serviciilor prestate, în conformitate cu prezentul caiet de sarcini. Prestatorul va răspunde tuturor solicitărilor referitoare la îndeplinirea contractului, la cele mai înalte standarde, va colabora cu reprezentanții desemnați ai autorității contractante în fiecare etapă a contractului și va răspunde la orice solicitare din partea autorității în termenele asumate. Prestatorul va începe prestarea serviciilor care fac obiectul contractului, în termenele și condițiile asumate. Prestatorul va fi prezent, personal sau prin reprezentanții săi împuterniciți, în fiecare etapă de implementare a contractului, precum și la fiecare ședință de producție, la solicitarea reprezentanților autorității contractante sau ai altor autorități responsabile cu organizarea acestora (după caz, întâlniri comune cu Poliția Locală, Jandarmerie etc). Ambele părți semnatare ale contractului vor depune toate eforturile necesare în vederea realizării unor manifestări culturale publice de calitate. Prestatorul va fi interfața autorității contractante în relația cu întregul personal implicat în realizarea evenimentelor descrise în prezentul caiet de sarcini, se va consulta permanent cu reprezentanții desemnați ai autorității și va ține cont de sugestiile și propunerile de îmbunătățire ale acestora, la nivel de implementare al conceptului agreed. Atât prestatorul, cât și reprezentanții autorității contractante vor acționa unitar, inclusiv pentru diminuarea riscurilor și gestionarea lor.

**Reglementări obligatorii în domeniul precum cel al mediului, cel social și cel al relațiilor de muncă** care trebuie respectate pe parcursul executării contractului de achiziție publică.

Ofertantul va ține cont la elaborarea ofertei de reglementările obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă, stabilite prin legislația adoptată la nivelul Uniunii Europene, legislația națională, prin acorduri colective sau prin tratatele, convențiile și acordurile internaționale în aceste domenii. **Ofertantul va prezenta o declarație în acest sens.** Pe tot parcursul executării contractului de achiziție publică sunt obligatorii: respectarea legislației în vigoare privind sănătatea și securitatea în muncă, prevenirea situațiilor de urgență, supravegherea prestării serviciilor și a resurselor umane și/sau materiale necesare pentru îndeplinirea contractului de achiziție publică; în mod obligatoriu, pe parcursul executării contractului, toți factorii implicați se vor asigura că se respectă legislația în vigoare cu privire la bunele moravuri și tratamentul egal și, de asemenea, că nu vor exista manifestări publice care pot cauza prejudicii de imagine autorității contractante.

Pe tot parcursul derularii contractului, în realizarea serviciilor care constituie obiectul prezentului caiet de sarcini, prestatorul are obligația de a respecta normele, prescripțiile și regulamentele, conform legislației în vigoare, privind igiena și protecția muncii.

**Reglementări obligatorii cu privire la protecția datelor cu caracter personal.** Având în vedere că Primăria Municipiului Constanța este Operator de date cu caracter personal și Regulamentul (UE) 679/2016 impune existența unor măsuri de securitate tehnice și organizatorice adecvate pentru protecția datelor cu caracter personal, în mod obligatoriu, ofertantul va completa o **declarație pe proprie răspundere cu privire la respectarea și protecția datelor cu caracter personal**, respectiv că va implementa măsuri tehnice și

organizatorice care să protejeze datele cu caracter personal la care are acces în baza unui contract încheiat cu Primăria Municipiului Constanța

**XII. Criteriul de atribuire :** este cel mai bun raport calitate - preț, cu condiția îndeplinirii tuturor cerințelor din caietul de sarcini, în conformitate cu factorii de evaluare de mai jos:

<b>FACTORI DE EVALUARE</b>	<b>PUNCTAJ MAXIM</b>
<b>A. Valoarea propunerii financiare, în Lei, fără TVA</b>	<b>70 puncte</b>
Ofertele care depășesc bugetul disponibil pentru proiect vor fi respinse. Orice erori aritmetice vor fi corectate conform legislației în vigoare. Algoritm de calcul: <b>Punctaj financiar = (Preț<sub>minim</sub> / Preț<sub>ofertă</sub>) x 70 puncte</b> , unde : <b>Preț<sub>minim</sub></b> - este prețul cel mai scăzut din ofertele considerate admisibile și conforme din punct de vedere tehnic, care va primi maximum de puncte, respectiv 7 de puncte. <b>Preț<sub>ofertă</sub></b> - este prețul ofertei evaluate.	
<b>B. Promovarea evenimentului</b>	<b>10 puncte</b>
Realizarea clipuri video (vor fi predate autorității contractante după semnarea contractului) de promovare a evenimentului cu implicarea directă a cel puțin 10 artiști. Pentru fiecare clip video se acordă 1 punct, rezultând un total de <b>10 puncte</b> .	
<b>C. Servicii piromuzicale și efecte la scena</b>	<b>10 puncte</b>
Variatatea, succesiunea și coerența secvențelor pirotehnice precum și coregrafia și sincronizarea cu piesa muzicală. Se vor acorda <b>5, 8 sau 10 puncte</b> . În elaborarea scenariului de tragere, ofertantul va descrie momentele importante ale focului de artificii, ordonarea logică în cadrul spectacolului și legătură dintre acestea. Ofertantul va indica modalitatea de punctare a accentelor melodice, prin indicarea efectelor și a tipurilor de culori. Se va acorda punctajul maxim operatorului economic care va întruni aspectele prezentate mai sus. Criteriile enunțate mai sus vor fi punctate individual, în funcție de gradul de îndeplinire, cu câte 5, 8 sau 10 puncte fiecare, după cum urmează: 5 puncte - satisfăcător; 8 puncte - bine; 10 puncte - foarte bine.	
<b>D. Concept eveniment și concept grafic:</b>	<b>10 puncte</b>
<b>1. Concept :</b> Evenimentul reunit sub genericul "Zilele Constanței", reprezintă un proiect destinat comunității locale. <b>1.</b> Operatorul economic va propune un concept care să îmbine, în cel mai profesionist mod, tema evenimentului, artiștii solicitați, spectacolul piromuzical și dronele, precum și orice alt element de noutate pe care acesta îl consideră oportun de inserat . Se va acorda punctajul maxim - <b>de 5 puncte</b> pentru: originalitate, îmbinarea tuturor componentelor evenimentului, introducerea unor elemente de noutate pentru Zilele Constanței care să fie totodata în concordanță cu tema evenimentului. Criteriile enunțate mai sus vor fi punctate în funcție de gradul de îndeplinire, cu câte 5, 3 sau 2 puncte, după cum urmează: 5 puncte - foarte bine; 3 puncte - bine; 2 puncte - satisfăcător; <b>2.</b> Elementele grafice și paleta coloristică trebuie să asigure identificarea imediată a evenimentului și memorarea facilă de către public. Ofertantul va primi punctajul maxim (5 puncte), numai dacă oferta sa îndeplinește, cumulativ, condițiile enunțate (informațiile despre eveniment sunt clare, complete, concise și identificabile; grafica include un design original și adaptat conținutului evenimentului; grafica este realizată în mod profesionist, asigurând o legătură vizibilă între imaginile create, fonturile utilizate pentru text, paleta coloristică și logo-ul autorității contractante). Punctaj concept grafic - <b>5 puncte</b> . Criteriile enunțate mai sus vor fi	

punctate în funcție de gradul de îndeplinire, cu câte 5, 3 sau 2 puncte, după cum urmează: 5 puncte – foarte bine; 3 puncte – bine; 2 puncte – satisfăcător;	
<b>TOTAL</b>	<b>100 PUNCTE</b>

#### **X. Durata contractului:**

Contractul intră în vigoare la data semnării acestuia de către ambele părți și înregistrării la sediul beneficiarului și se încheie la data îndeplinirii tuturor obligațiilor contractuale. Perioada de desfășurare a evenimentului este între 17-21 mai 2024.

#### **XI. Recepția**

La finalizarea prestării serviciilor se va încheia un proces verbal de recepție finală, semnat de ambele părți fără obiecțiuni.

Operatorul economic va desemna persoana responsabilă pentru încheierea procesului-verbal de recepție.

#### **XII. Plata serviciilor**

Plata serviciilor se va face în baza facturii fiscale emise de prestator, în termen de 30 de zile de la data înregistrării și acceptării ei la sediul Primăriei Municipiului Constanța, și este condiționată de semnarea de către părți a procesului verbal de recepție a serviciilor, precum și de prezentarea raportului narativ al prestatorului cu privire la realizarea contractului, în limita disponibilităților bugetare. Se vor plăti doar serviciile efectiv prestate și menționate în contract. Raportul narativ cuprinde toate activitățile desfășurate de prestator, de la semnarea contractului de prestări servicii până la data întocmirii procesului verbal de recepție și va conține informații detaliate despre modalitatea în care prestatorul a implementat contractul de servicii, în acord cu clauzele contractuale asumate.

**XIII. Garanția de bună execuție** este de 5% din prețul contractului, fără TVA și se constituie de către Prestator, în scopul asigurării Beneficiarului de îndeplinirea cantitativă, calitativă și în perioada convenită a contractului.

Conform art. 39, HG 395/2016 : (3) Garanția de bună execuție se constituie în termen de 5 zile lucrătoare de la data semnării contractului de achiziție publică/contractului subsecvent. Acest termen poate fi prelungit la solicitarea justificată a contractantului, fără a depăși 15 zile de la data semnării contractului de achiziție publică/contractului subsecvent.

**Director Executiv,**  
Mihaela POPESCU

**Șef Serviciu,**  
Simona RADU

**Inspector,**  
Ramona ROȘU