

## CURRICULUM VITAE

1. **Numele de familie: MANOLESCU**
2. **Prenumele: NICOLAE**
3. **Data nașterii: 27 NOIEMBRIE 1939**
4. **Naționalitatea: ROMÂNĂ**
5. **Starea civilă: CĂSĂTORIT**
6. **Educația:**

Instituția de învățământ [De la – Până la]	Calificarea(ările) sau Diploma(ele) obținută(e):
Universitatea București Facultatea de Filologie 1974	Doctor în Litere
Universitatea București, Facultatea de Filologie 1956–1962	licență în Litere
Școala medie nr. 1, Sibiu 1953–1956	absolvență
Școala Elementară nr. 1, Sibiu, 1950–1953	absolvență
Școala Primară nr. 6, Sibiu, 1946–1950	absolvență

**7. Limbi străine:** indicați cunoștințele pe o scară de la 1 la 5 (1 – excelent; 5 – cunoștințe de bază)

Limba	Citit	Vorbit	Scris
franceză	1	1	1
engleză	2	3	4
rusă	2	3	4
italiană	2	4	4

**8. Apartenența la organisme profesionale:** membru al Uniunii Scriitorilor din România (din 1963), membru al Academiei Române (din 1997), membru în Asociația Revistelor, Imprimeriilor și Editorilor Literare (A.R.I.E.L.) (din 2005).

**9. Funcția deținută în prezent:** Președinte al Uniunii Scriitorilor din România, Profesor Universitar la Facultatea de Litere, Universitatea București, Director al revistei “România literară” și editorialist al ei (din 1990), Ambasador al României pe lângă UNESCO (2006-2015).

**10. Vechimea în cadrul instituției (ani):** membru al U.S.R. din 1963 (45 ani vechime), Președinte al U.S.R. din 2005.

La Facultatea de Litere, Universitatea București – vechime 57 ani.

**11. Calificări cheie:** Doctorat în Litere – Profesor de Literatura română la Universitatea București, reputat critic literar, personalitate marcantă în lumea scriitoricească, lider de opinie al vieții culturale românești.

**12. Experiență specifică în regiune:**

Regiune	De la – Până la
<b>România</b> Universitatea București	<b>De al începutul carierei până în prezent</b> Asistent–Profesor 1963–prezent
Uniunea Scriitorilor din România	membru, membru în Consiliul USR (din 1977). președinte (din 2005)
Academia Română	Membru corespondent (din 1997)
Revista “România literară”	redactor-șef adjunct (1972–1974), director (din 1990 până în prezent)
Cenaclul de Luni	conducător al cenaclului Centrului Universitar București (1977–1983)
Festivaluri, Simpozioane, mese rotunde, colocvii	organizator al “Întîlnirilor României literare” (din 2003 până în prezent) A prezidat nenumărate simpozioane, mese rotunde, colocvii, festivaluri etc.
Fundația Culturală România literară	Director General (din 2001)
Asociație editorială	Președinte al A.R.I.E.L. (din 2005)

### 13. Experiința profesională:

De la - Până la	Locul	Instituția	Funcția	Descriere
1963–1967	București Catedra de Filologie	Facultatea de Filologie, Universitatea București	Asistent	susținerea de seminarii cu studenții
1967–1990	București Catedra de Filologie	Facultatea de Filologie, Universitatea București	Lector	susținerea de cursuri și seminarii cu studenții, coordonator/îndrumător teze de licență
1990–prezent	București Catedra de Filologie	Facultatea de Filologie, Universitatea București	Profesor	cursuri, seminarii cu studenții, coordonator/îndrumător teze de licență, teze de master, teze de doctorat
1972–1974	București Redacția revistei	România literară	Redactor-șef adjunct	responsabil de număr (din 3 în 3) și responsabil de pagini (arte), cronică literară (săptămînal)
1990–prezent	București	Fundația România literară	Director	organizarea și conducerea activității Fundației, atragerea de fonduri pentru Fundație, coordonarea tuturor activităților Fundației și a cheltuirii judicioase a fondurilor, răspunderea întregii activități de editare și elaborare a revistei, scrierea de editorial, cronici literare, articole la rubrica “Ochiul magic” și la alte rubrici ale revistei Fundației
1991–1997	București	Partidul Alianța Civică	Președinte	
1992–1996	București Parlamentul României	Senatul României	Senator	lider de grup parlamentar
2006 – prezent	Paris, Franța	UNESCO	Ambasador	

#### 14. Alte informații relevante (de exemplu publicații):

##### PUBLICAȚII:

cronică literară săptămânală – *Contemporanul* (1962–1971) și *România literară* (1971–1992) – 32 de ani

Colaborări ocazionale și rubrici permanente în toate publicațiile literare din țară (după 1962)

Cărți de critică literară, eseu, istorie literară, politologie:

- *Literatura română de azi*, București, 1996;
- *Lecturi infidele*, București, 1966;
- *Metamorfozele poeziei*, București, 1968;
- *Contradicția lui Maiorescu*, București, 1970;
- *Teme, vol I–IV*, București, 1971–1983;
- *Vol V – Julien Green și strămătușa mea*, București, 1984;
- *Vol VI – O ușă abia întredeschisă*, București, 1986;
- *Vol VII – Desenul din covor*, București, 1988;
- *Prelegeri de literatură română contemporană. Autori și opere 1944–1974*, București, 1974;
- *Introducere în opera lui Alexandru Odobescu*, București, 1976;
- *Sadoveanu sau utopia cărții*, București, 1976;
- *Arca lui Noe I–III*, București, 1980–1983;
- *Despre poezie*, București, 1987;
- *Istoria critică a literaturii române I*, București, 1990;
- *Dreptul la normalitate. Discursul politic și realitatea*, București, 1991;
- *Cărțile au suflet*, Iași, 1995;
- *Arhivele paradisului. Un dialog cu Mircea Mihăieș*, Timișoara, 1999;
- *Metamorfozele poeziei. Metamorfozele romanului*, Iași, 1999;
- *Poeți romantici*, București, 1999;
- *Teme*, București, 2000;
- *Literatura română poebelică. Lista lui Manolescu I–III*, Brașov, 2001;
- *Cititul și scrisul*, Iași, 2002;
- *Inutile silogisme de morală practică*, București, 2003;
- *Poeți moderni*, Brașov, 2003;
- *Lectura pe înțelesul tuturor*, Brașov, 2003;
- *Istoria critica a literaturii românei*, Pitești, 2008;
- *Viață și cărți*, Pitești, 2009
- *Istoria literaturii române pe înțelesul celor care citesc*, Pitești, 2013

*Antologii – Poezia română modernă. De la G. Bacovia la Emil Botta I-II*, București, 1968.

**Membru** în comitete și consilii ale Ministerului Culturii și Cultelor (M.C.C.) și ale Ministerului Educației și Cercetării (M.E.C.).

Membru al Academiei Române din 1997.

Deținător al tuturor premiilor posibile în România în domeniul criticii literare: premii ale Asociației Scriitorilor din București, Uniunii Scriitorilor din România, Academiei, Asociației Editorilor, ale unor reviste culturale, ale A.S.P.R.O. etc.

Deținător al medaliei și al titlului de *Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres*, conferite de Guvernul Francez.

Deținător al *Ordinului Serviciul Credincios în grad de Mare Cruce*, decernat de Președinția României.

• Deținător al *Ordinului Steaua României în grad de Mare Cruce*, decernat de Președinția României