

ION FAITER



1896

1996



LICEUL
MIRCEA CEL BĂTRÂN
CONSTANTA

www.ziuaconstanta.ro

ION FAITER

MONOGRAFIA LICEULUI
„MIRCEA CEL BĂTRÂN”

EDITURA MUNTENIA
CONSTANȚA - 1996

ION RAITER

COPERTA: CĂTĂLIN BOTEZATU

MONOGRAFIA LICEULUI
"MIRCEA CEL BĂTRÂN"

Apariția lucrării se datorează colaborării
dintre Consiliul Local Municipal Constanța
și Liceul Mircea cel Bătrân.

ISBN: 973-97630-2-2

EDITURA MUNTANIA
CONSTANȚA - 1998

www.ziuaconstanta.ro

Cuvânt înainte

Monografia liceului "Mircea cel Bătrân", realizată de domnul profesor Ion Faiter, va deveni, cu certitudine, o lucrare de referință în domeniul istoriei învățământului dobrogean. Dincolo de contribuția documentară, de o incontestabilă valoare, ea răspunde unei cerințe sufletești: împlinirea datoriei noastre, a urmașilor, față de oamenii care, prin gândirea și acțiunea lor, au pus bazele primului liceu din orașul Constanța. Astfel, pe solul străvechiului Tomis, s-a aprins, într-un edificiu modern, flacăra spiritualității românești, arzând cu aceeași intensitate ca și în celelalte provincii istorice din arealul geto-dacic, devenit România de azi.

Structura acestei lucrări, armonios elaborate, permite cunoașterea celor mai importante aspecte ale activității didactice, instructiv-educative, desfășurate pe pământul Dobrogei, de-a lungul vremii - evoluția școlii în limba română din perioada 1744-1878, urmată de transformările benefice survenite, în învățământul de toate gradele, odată cu revenirea ținuturilor pontice la Patria română, și, evident, devenirea ulterioară a liceului "Mircea cel Bătrân", ca reper exemplar, în dinamica învățământului modern românesc.

Cititorii, pe care îi dorim numeroși, vor descoperi, cu interes, amănunte legate de apostolatul unor preoți și dascăli bisericești, care adaugă lucrării lor duhovnicești activitatea de învățător, desfășurată în: biserici, casele unor săteni sau în locuri amenajate special de comunitate. Dar, mai ales, vor conștientiza dificilul proces de ameliorare, treptată, a calității învățământului dobrogean, prin învingerea dificultăților de tot felul (localuri improprii, mobilier necorespunzător, materiale didactice insuficiente, inclusiv trecerea succesivă și anevoioasă de la alfabetul arab, oficial în fosta Dobroge otomană, la cel chirilic, și, în sfârșit, adoptarea scrisului românesc modern având caracter latin).

Cu atât mai importantă, prin consecințele ei benefice, pentru activitatea complexă de formare a noilor generații de tineri dobrogeni, a fost acțiunea, susținută cu generozitate de întreaga urbe, a înființării, în condițiile dificile menționate, a gimnaziului real de băieți (1896) devenit ulterior, la 1 septembrie 1911, liceul "Mircea cel Bătrân", avându-și sediul (din 1928) într-un edificiu funcțional, cu arhitectură impunătoare.

Această prestigioasă instituție de învățământ s-a bucurat, încă de la bun început, de prestația de înaltă ținută profesională și etică a unui corp profesoral de elită, oameni atașați cu trup și suflet idealului pedagogic.

Vom menționa, din această pleiadă, personalități ca: Demetru Rădulescu (primul director), Ion Bănescu, Virgil Andronescu, N.T.Negulescu, Gh. Coriolan (profesorul cu cel mai lung directorat, aproape două decenii), Constantin Mureșanu, Carol Blum, N.Constantinescu-Pană, Ion Banu, Grigore Sălceanu, Petre Caragea, Ion Bentoiu, Anton Holban, Stavru Tarasov, Ion Fodor, Marin Ionescu-Dobrogeanu, N.Georgescu-Roegen, Onoriu Mironescu, Gheorghe Carp, Gh. Toma, Nicolae Zăgoicea, Ion Morozow, Vasile Neacșu, Ion Vodă, până la cei mai apropiați de noi.

Promosiile, cu activitate în țară și străinătate, ale acestei școli-pilot, au reprezentanți străluciți în domenii multiple: matematică - N.Mihăileanu, V. Brânzănescu, Stere Ianuș, Dragoș Chirică; fizică - Al. Berberianu, Dan Iordache, Ion Cristea, (și matematician), Eugen Ivanov, Ion Caragicu; electronică - Gabriel Coțanis, Ștefan Frunză; medicină - Alex. Caratzali, Ervant Seropian, Kricor Pambuccian, Alexandru Damian, Alexandru Bădin, Alexandru Pesamosca, Eduard Geambazu; chimie - Petre Frangopol, Ilie Ștefan; biologie - Marian Gomoiu, Octavian Șerbănescu, Marcel Stanciu; silvicultură - Eugen Ștefănescu, Vasile Chiru; științe economice - Paul Bran; filologie - Ion Marin Sadoveanu, N.Țimiras, Pavel Chihaiia, Virgil Teodorescu, Aram Frenchian, Eugen Lumezianu, Tașcu Gheorghiu, Pericle Martinescu, Ion Micu; sculptură - Ion Jalea, Cristea Grosu; pictură sau critică de artă - Krikor Zambaccian, Lucian Grigorescu, Cik Damadian; muzică, teatru, film - Acterian Haig, Dinu Ghezzo, Stere Gulea, Varujan Cozâghian, Harry Tavitian, Anca Ovanez; radiodifuziune și televiziune - Constantin Vișan, Dionisie Șincan, Ovidiu Dumitru; oceanografie și navigație - Constantin Copaciu, Corneliu Enăchescu, Al. Cătuneanu, Alexandru Stoianovici.

În amintirea noastră rămân, pentru totdeauna, elevii cercetași, alături de profesorii lor, care, apărând Țara, au mers până la sacrificiul suprem, în timpul celor două războaie mondiale.

Păstrând tradiția, menționez că absolvenții liceului din ultimii zece ani - câștigători ai unor olimpiade naționale și internaționale - își desăvârșesc pregătirea de specialitate, susținând examene pentru doctorat în mari centre universitare ale lumii - Statele Unite ale Americii, Franța, Anglia, Germania, Italia.

Urmare a prestigiului câștigat, liceul a fost gazda unor importante acțiuni de nivel național și internațional: Olimpiada Balcanică de Matematică (1991), Olimpiada Națională de Matematică (1993), Olimpiada Balcanică de Informatică (1993), apreciate de unele personalități din țară și de peste hotare. Succesele obținute sunt mândria tuturor acelor care au conștiința participării la învingerea obstacolelor, de orice natură ar fi fost.

Centenarul acestui apreciat așezământ de cultură, studiu și educație va rămâne pentru toți, foști sau actuali profesori, elevi, oameni ai orașului, moment de evocare a unei file din istoria învățământului românesc.

Aduc, în numele colectivului de profesori, mulțumiri colegului nostru - Ion Faiter - pentru a fi acceptat realizarea lucrării monografice. Depășind inerentele greutăți, de strângere și ordonare a informațiilor, autorul oferă o imagine veridică și atotcuprinzătoare a instituției în pragul sărbătoririi celor 100 de ani.

Mulțumirile mele Domnilor: Gustav Ștefan - promoția 1937- secretarul cu cel

mai lung stadiu în liceu (1949-1978), Petre Frangopol - profesor universitar și Petre Cristescu - inginer, promoția 1952 - pentru concursul dat în adunarea documentației referitoare la serii vechi de absolvenți.

Conducerea școlii aduce mulțumiri "Comitetului de Organizare", format din absolvenți și profesori.

Deplină recunoștință Inspectoratului Școlar Județean, Consiliului Municipal și Consiliului Județean, tuturor celor care ne-au sprijinit moral și material, pentru a conferi sărbătoririi centenarului o binemeritată anvergură de interes național.

DIRECTOR,
Profesor Dumitru Țifrea

Notă asupra ediției

O muncă de trei ani a fost necesară pentru realizarea cărții - investigarea surselor informaționale, stabilirea structurii și redactarea propriu-zisă.

În volum sunt cuprinse datele obținute pe baza parcurgerii mai multor izvoare documentare: Arhivele Statului - fondul Primăriei Constanța; Muzeul de Artă; Muzeul Național de Istorie; materiale aflate în arhiva școlii; cărți, reviste, ziare privind învățământul românesc, aflate la Bibliotecile din Capitală ori în cele constănțene; documente aparținând unor colecții particulare (rude apropiate sau prieteni): Emil Stoian - Coriolan, Paola Țimiras, Elisabeta Jipa, Mugur Băleanu, Marieta Sălceanu, Petre Frangopol, Vergica Băjenaru, Tatiana Bădică, Ion Manea - Academia Rmâno-Americană de Științe și Arte; Altai Kerim - Radiodifuziunea Română; corespondența cu persoane din țară și străinătate; însemnări, mărturii; convorbiri cu profesori, oameni din administrație, foști elevi, alte persoane; s-au dat răspunsuri la chestionarul întocmit, cuprinzând întrebări despre: locul acestui liceu în mișcarea spirituală a orașului sau județului; viața școlii în perioada anilor tulburi din istoria neamului românesc, s-au realizat fișe de creație pe domenii - științific (ingineri, profesori, cercetători), medicină-farmacie, literatură, arte plastice; munca de conducere.

Limbajul vechi din publicații - "Anuare", "Zări albastre", prima serie, "Îndrumarea", documente arhivistice, presa dobrogeană dinaintea ultimului război mondial - a fost actualizat, "modernizat", păstrând esența mesajului, apropiind, în felul acesta, mai mult informația de cititorul contemporan.

Mari au fost greutatea de refacere a faptelor istorice, datorate evenimentelor care au influențat activitatea instituției noastre. Astfel, războaiele mondiale, totalitarismul comunist au adus pierderi, distrugând însemnate materiale arhivistice, dotarea claselor, laboratoarelor, bibliotecii.

Prin realizarea lucrării s-a urmărit: aducerea în conștiința contemporanilor a efortului înaintașilor noștri, dascăli de recunoscută exigență profesională, animați de înalte răspunderi naționale; gândul că vom înlătura necunoașterea, în dimensiunea reală a instituției; rolul personalităților diasporei pentru recunoașterea liceului și dincolo de hotarele țării. Totodată, generațiile prezente - profesori, elevi - își află contribuția la împlinirea unui destin, iar cele succesoare vor căuta a nu fi cu nimic mai prejos.

Monografia trebuie văzută ca unitate indestructibilă, inclusiv "anexele", iconografia, bibliografia, directori, profesori, personalul tehnic-administrativ.

Primind, la apariția cărții, alte contribuții, ediția următoare va fi în măsură să asigure completări de profunzime documentară.

Oricum i-am spune, "construcției spirituale" (monografie pedagogică, anale de instituție școlară, istoria liceului) ea rămâne, în fapt, o "carte".

Dând Liceului "Mircea cel Bătrân" prima lucrare monografică, aduc sincere mulțumiri Domnilor directori - Dumitru Țifrea și Vasile Nicoară-pentru efortul depus în adunarea materialului documentar statistic și pentru faptul de a fi rămas, pe toată durata realizării acesteia, alături de autor.

Aleasă consideratie Domnului Ion Ercuță, pentru sprijinul oferit în perioada începuturilor, punând la dispoziție aparatură de specialitate, necesară stocării informației.

Personalul din secretariat, laboranți și profesori de specialitate ai Cabinetului de informatică au sporit, prin contribuția lor, împlinirea în timp a volumului.

Mulțumirile autorului sunt adresate și colegilor din catedra de limbi străine, care au tradus rezumatul în: engleză - Rodica Gomoiu; germană - Daniela Ignat; franceză - George Suman; domnilor Teodor Bănică (execuții foto), graficianului Corneliu Dan, elevilor: Constantin Liana, Nicolae Cristina, Andrei Cristina, Arendt Andrei, cu merite în multigrafiere.

Gratitudine celor pentru răspunsuri imediate: Aurel Olteanu, Nicolae Timiraș, Alexander Bădin, George Duma, Eugen Ștefănescu, Stelian Canjea (din USA), Pavel Chihaia, Paul Diaconescu, Nicolae Sorin (Germania), Viorel Arhire, chimist cercetător la firma "Alcan" din Canada; celor din țară, care, prin răspunsurile date au condus la o realizare mai bună a cărții.

În finalizarea monografiei ne-am bucurat de generoasa înțelegere a Directorului general de editură - Romeo Hanți , a Domnilor - Liviu Pitulea (fost elev) și Eugen Drăghiciu, realizatorii procesării tehnice.

Prezenta monografie se adaugă celorlalte simboluri, pregătite în anul Centenarului, având menirea să întrească zestrea spirituală, creată la Pontul Euxin.

Autorul

Capitolul 1

ÎNVĂȚĂMÂNTUL DIN DOBROGEA. SCURT ISTORIC

1. INSTRUCȚIE ȘI EDUCAȚIE LA PONTUL EUXIN

Orașele cetăți Histria, Tomis, Callatis, care iau ființă la Pontul Euxin, datorită grecilor colonizatori, aduc informații despre cele mai vechi forme instituționale privind învățământul dobrogean (sec. VII î.e.n.)¹).

Hecateu, istoric și geograf ne-a transmis știrea că, în secolul al VI-lea î.e.n. partea de sud a ținutului adăpostea unele triburi getice: crobzii și tirizii. Herodot părintele istoriei, afirma că la 514 î.e.n. geții din Dobrogea se împotriveau armatei lui Darius, care, în campania contra sciților din nordul Mării Negre, trecea peste pământurile lor.

Strămoșii românilor, locuitori ai întregului spațiu carpato-danubiano-pontic, daco-geții fac parte din marele neam al tracilor, constituind ramura lor cea mai importantă. Sub regele Burebista ajung un stat puternic, greu de conceput în afara procesului de instrucție.

Într-o inscripție, descoperită și publicată de V. Pârvan²), se vorbește despre existența (în ținutul Histriei) unui gimnaziu încă din secolul al II-lea î.e.n. Acesta era locul rezervat exercițiilor fizice. Pe lângă terenul de sport (dreptunghi de lungimea unui stadion), gimnaziul comporta o serie de clădiri anexe, împodobite cu statui și alte opere de artă potrivit mijloacelor puse la dispoziția constructorilor de către donatori particulari sau de stat.

Mai târziu, exercițiilor fizice li s-au adăugat conferințe publice, felurite cursuri, gimnaziul transformându-se treptat, într-o instituție de cultură.

Supravegherea activităților era încredințată unui gimnasiarh³). Gimnasiachia și agoranonica erau funcțiile cele mai de seamă, care se dețineau în statele cetății⁴).

O informație, din sec. II e.n., arată că unui oarecare **Polyphenos**, care a refăcut gimnaziul orașului Histria, rudele i-au ridicat, la moarte, un monument de cinstire⁵). Pentru gimnasiarh a fost dat decret onorific, deoarece „și-a îndeplinit magistratura conform legilor; s-au îngrijit cu pricepere de educația elevilor și bărbăților tineri”⁶). O statuie de bronz urma să i se așeze în gimnaziu⁷).

Cultura elenistică în antichitate, este un bun de care se bucură grecii, indiferent de zona geografică unde trăiau⁸⁾.

Una din laturile sarcofagului, descoperit la Mangalia⁹⁾, cuprinde basorelieful ce înfățișează pe dascăl ținându-și lecția. Scena e reprezentativă pentru practica învățământului din Dobrogea, acum 2500 ani.

Fie și într-un număr mic, despre gimnaziile din orașele grecești dobrogiene avem documente; acestea lipsesc pentru școlile geto-dacilor. Exercițiile, abținerea, ascultarea, la care i-a supus Burebista pe daco-geți¹⁰⁾ rămân elemente educaționale, fără a putea vorbi de școală ca instituție. Era probabil că tinerii aristocrați geto-daci să fi fost trimiși, pentru a învăța, în coloniile grecești de pe țărmul Mării Negre. Părerea e susținută și de relațiile comerciale cu orașele grecești¹¹⁾.

2. ȘCOALA DOBROGEANĂ PÂNĂ LA 1877

Importanța învățământului pentru epoca modernă a istoriei românilor nu poate fi pusă la îndoială. Pe băncile școlii sunt formate cadrele de conducere ale societății românești pentru toate domeniile. Prin instrucție și educație se plămădesc oamenii ce urmează a împlini idealurile națiunii, revoluționarea economiei; în acest loc, prin forța crezului nestrămutat se formau bărbații gata să înfăptuiască unitatea și suveranitatea statului. Faptul este cu atât mai complex pentru teritoriile românești de sub stăpânirea marilor imperii. Afirmarea românilor „pe baza națională” atrage reacțiile regimurilor dincolo de argumentarea istorică. Și în teritoriul unor dominații străine, intelectualitatea s-a găsit în fruntea luptei românilor -partea răsăriteană, nord vestică a Moldovei, Transilvania, Banatul, Dobrogea¹²⁾.

Sub stăpânirea romană, bizantină și turcească, oamenii din aceste locuri străbat perioadele istoriei în strânsă legătură cu poporul autohton. Denumită Moesia Inferior, Scythia Minor sau Dobrogea, urbanizată și colonizată de români, prădată de popoarele migratoare, pustiită de războaie succesive, aici are loc același proces de formare etnică, specific spațiului carpato-dunărean. Rezultatul va fi apariția unui popor daco-roman, având trăsături distincte- poporul român.

Cu religie creștină asimilând, precum frații din stânga Dunării, neamuri străine, românii dobrogeni își creează, la 1320, un stat feudal propriu, înainte ca Basarab I să consolideze, prin victoria de la Posada, statul feudal al Țării Românești.

Mircea cel Bătrân va uni cele două provincii, proclamându-se „mare Voievod și Domn, cu mila lui Dumnezeu, și cu darul lui Dumnezeu, stăpânind și dominând toată țara Ungrovlahiei și părțile de peste munți, încă spre părțile tătărăști și Almașului și Făgărașului Herteg și Banatului de Severin domn pe amândouă părțile de peste toată Dunărea și până la Marea cea Mare și cetății Drâstorului stăpânitor”¹⁴⁾

După cucerirea, apoi transformarea ei într-o provincie otomană, Dobrogea se încadrează în sistemul de administrație turcesc, devenind, treptat, unitate administrativ-teritorială de sine stătătoare chiar dacă în timp a suferit unele modificări. Deși colonizată cu elemente turco-tătare, cel românesc își continuă existența neîntreruptă, mai ales pe malul Dunării, de unde putea migra cu ușurință peste fluviu, în Principate. Documentele semnaleză și fenomenul invers, al traversării Dunării spre Dobrogea, către românii din Moldova, Țara Românească, Transilvania, alungați de aspirarea națională. Ei se

adăugau elementului românesc autohton, al celor „români vechi” sau „dacieni”, cum obișnuiau ei a se numi. Mocanii ardeleni întemeiau așezări noi, sporind populația românească deja prezentă pe vechile vetre; în sate și orașe formează cartiere compacte.

Însemnări de călătorie- Evlia Celebi, La Mottrayé, abatele Boscovici, C. Allard, Ion Ionescu de la Brad, -hărți medievale ori moderne susțin, documentar, stările de fapt create.¹⁵⁾

Împreună cu alte neamuri: tătari din Buceag, crâmleni, bulgari, ruși, ucraineni, greci, evrei, armeni, germani, românii dobrogeni își urmează propriul fir al existenței. Cât viața nu le era tulburată de războaiele ruso-turce aducătoare de jaf, pârjol ori distrugerea completă a multor sate¹⁶⁾, locuitorii dobrogeni reușesc ajungerea la situații economice înfloritoare¹⁷⁾. Într-un atare context e resimțită nevoia de cultură. Ortodoxismul reprimat la începutul stăpânirii otomane, reface formele organizatorice proprii. Domnitorii din Țările Române, pe baza unor legături tradiționale, au sprijinit permanent biserica Dobrogei¹⁸⁾. În secolele XVI-XVIII, clerici români se aflau în fruntea mitropoliei din Dârstor, „păstorind pe creștinii din întreaga provincie”¹⁹⁾.

Deși suferea din cauza rivalității dintre episcopii greci sau bulgari, lipsei preoților, ostilității otomane, dezastrelor produse de războaiele dintre turci și ruși, biserica ortodoxă, de atunci, se dezvoltă (în momentul revenirii Dobrogei la România existau 117 biserici, 151 preoți, 4 diaci, 117 cântăreți)²⁰⁾.

Cartea de cult în limba română, ieșită din tiparnițele Moldovei, Țării Românești sau Transilvaniei, găsește largă răspândire. Același atașament pentru biserică, dobrogenii l-au manifestat școlii în limba neamului. Ion Ionescu de la Brad remarcă dorința lor de a-și „adăpa” sufletul în „apa” învățaturii iar V.Săvescu făcea mențiunea că românii simt marea cerință a dascălilor pentru a-și învăța copiii carte²¹⁾. Sentimentul „naționalității” era la oamenii din satele românești foarte încordat, „mult mai mult decât în cele din Principate”. Interesul pentru învățătură se împletea strâns cu sentimentul național. Urmarea firească a stării de spirit, existente printre românii dobrogeni, dinaintea lui 1877, preoți, călugări ambulanti, dascăli bisericești sau de „bucuoavnă” străbăteau ținutul, pentru a-și oferi serviciile.

Neîncercând a dovedi, prin numărul și vechimea instituțiilor de cult ori școlare, că elementul românesc are întâietate în spațiul dobrogean, dăm totuși, câteva cifre aparținând cercetătorilor consacrați în studiul istoriografiei despre învățământ. Nu excludem unele date formale, puse la dispoziție de autorități, dar nici nu putem omite faptul că ele conservă informații despre instituțiile învățământului funcțional sau lăcașurile de școală. Nu luăm ca bună dată construirii instituției, cu atât mai puțin înscrierea la buget. Prezența lor în spiritualitatea rurală e mult mai mare, inițial, fiind întreținute cu banii comunității.

Pentru perioada de la 1878, Apostol D. Culea menționa 11 localități românești, cu școli: Ioan Grigorescu, 16; Vasile Helgiu, 23 și Constantin Bancu, 38²²⁾. Afirmatia că au funcționat mai multe, comparativ cu cele despre care deținem informații este plauzibilă. În sprijinul ipotezei se aduc alte cifre privind sateleromânești ale Dobrogei: Nifon Bălășescu, 72; M. Eminescu²³⁾, în perioada când lucra la „Timpul” (cel puțin 41), Ion Ionescu de la Brad²⁴⁾ (31, în exclusivitate cu români iar 20 unde erau majoritari, fără a le adăuga pe cele 50 localități, ce n-au fost reclădite după 1828-1829, multe

fiind, vetre locuite de români). Acesta din urmă vorbește chiar de 71 sate, putând fi găsite și în harta sa. Demne de reținut sunt cercetările întreprinse de N. Iorga²⁵⁾, Al. Arbore²⁶⁾ (au folosit izvoare străine, ieșite din incidența subiectivității), Anca Ghiată²⁷⁾ (găsește, pentru secolul al XIX-lea, cel puțin 125 așezări).

Cea mai veche școală românească, despre care s-au transmis informații, a fost deschisă la Cernavodă (dascălul Ioan), înainte de 1766²⁸⁾; apoi la Turtucaia (1774).

Oamenii cu școală provin, cei mai mulți, din stânga Dunării, situație firească din moment ce în Dobrogea era imposibilă pregătirea cadrelor didactice. Faptul se constituie și ca argument pentru legăturile dintre români.

Din 1881 funcționează, sub conducerea Anei Petrescu, școala de fete.

La începutul secolului al XX-lea continua școala din Turtucaia, ajunsă instituție de învățământ primar, mixtă, cu subvenție de la statul român.

Foarte important centru didactic, pentru viața culturală de la noi, a fost școala din Silistra, atestată în documente la jumătatea secolului trecut. Într-un caiet, cu note ce-au aparținut lui Petrică Mihail, aflăm: „Anul 1847, martie întâiu: m-am tocmii la școală ca să învăț copiii carte românească”²⁹⁾. Astfel că, la 1850, când I. Ionescu de la Brad ajungea aici, fiii silistrenilor, într-un local construit de obștea orașului, făceau carte românească³⁰⁾. El cunoștea toate limbile ce se vorbeau aici, îi apăra pe creștini pe lângă autoritățile turcești, scria jalbe, era tâlmaci, întreținea corespondența cu autoritățile române de cealaltă parte a Dunării. După moarte (1859), Despina, fiica sa, e dascăliță până la 1861³¹⁾. Apoi, Costache Petrescu trece în fruntea școlii. Prin activitatea didactică și culturală va fi comparat cu Gheorghe Lazăr, Ion Heliade Rădulescu, Aron Pumnul³²⁾. Pentru aceștia, organizează pe baze noi, învățământul românesc din Dobrogea Sud-Vestică.

Asemănător concepțiilor lui Ion Ionescu de la Brad³³⁾ sau Al. Golescu-Arăpila, știa clar că școala trebuie să aibă fundament național, precum cea din Transilvania.

În veacul trezirii conștiinței naționale, promovarea științei de carte, a limbii erau mijloace de neînlocuit pentru realizarea unității de luptă și acțiune: „singurul liman de scăpare a naționalității noastre române, din partea dreaptă a bătrânului Danubiu, naufragiată de vânturile sortii, strivită de atâtea elemente străine, este, evident, școala”³⁵⁾. Astfel, cu mult înainte de 1878 devine tot mai limpede, pentru gândirea românilor dobrogeni, că școala și biserică sunt instituțiile menite a uni comunitatea în servirea intereselor ei, ale întregii nații. Va rămâne, în memoria urmașilor, prin cele nouă caiete cu însemnări despre „Școală, Eforie, Societate și Comunitate”. Este personalitatea cea mai expresivă în cuprinderea obiectivelor instituției școlare a momentului, prin: răspândirea învățaturii limbii românești, dezvoltarea simțirii și a mândriei naționale, apărarea drepturilor dobrogenilor majoritari, îmbunătățirea școlilor române din Dobrogea, la sate și orașe.

În scopul asigurării materiale, el înființează (1865), „Eforia școlii române din Silistra”.

Crescându-i prestigiul în zonă, copiii românilor din Oltina, Vaidomir, Ostrov își completează cele 4 clase primare aici. Elevii erau toți români (după cum putem deduce din numele lor - Dumitrașcu Petre, Tolescu Marina, Anghel Demosten). Se cuvine a fi menționată „Societatea română pentru cultură și limbă din Silistra” (12 octombrie

după 1870 întreaga rețea de școli. Prin urmărirea idealurilor generoase, poate fi alăturat celorlalți doi -C. Petrescu, D. Chirescu. Propune înființarea unei școli românești la mănăstirea Cocoșu. Călugării au refuzat, motivând că odată cu școala <<va intra în mănăstire și răul>>. Tot la 1870, primarul și notabilitățile din Galați se oferă să facă un lăcaș nou, dar pe cheltuiala primăriei. Aceiași călugări, mulți proveniți din ciobani, refuză din temeri asemănătoare; nu cumva școala să le „strice” mănăstirea⁵³). Realizarea gândului se petrece la Tulcea. Comunitatea românească, în frunte cu mocanul Manea Giuglea, acordă sprijin funcționării. Cu înțelegerea guvernatorului din sangiacul Tulcea-Ismail Bey - înființează alte 20, având împuternicirea, întrucât era numit <<directore alulelor române din Dobrogea>>⁵⁴).

Primind ajutor de la Nicolae Țarcă, viceconsul și <<bravulu nostru compatriotu>>, înființează unități școlare în comunele din zona Hârșova și districtul Măcinului. Cercetând lista celor 21 localități (Tulcea, Niculițel, Isaccea, Hârșova, Groapa Ciobanului, Gârliciu, Dăieni, Ostrov, Topalu, Măcin, Greci, Satu Nou, Turcoaia, Jijila, Peceneaga, Azaclău, Pisica, Carvăn, Văcăreni, Luncavița, Castelu)⁵⁵) găsim unele care au avut asemenea institutii mai înainte. Se poate afirma că acestea aveau o existență scurtă fie din lipsa învățătorilor, fie datorită greutăților materiale. Astfel, unele au fost reactivate, altele reînființate. Nifon Bălășescu gândea să deschidă în Măcin o școală normală.⁵⁶

Bogata activitate⁵⁷) îl situează la mare cinste în școala din străvechea vatră românească. Dincolo de greutățile avute, învățământul este alăturat celorlalte argumente privind permanența, continuitatea și superioritatea numerică a românilor în Dobrogea. Asta neînsemnând că celelalte neamuri - turci, tătari, bulgari, lipoveni, ucraineni, evrei, armeni, greci, germani ar fi fost stânjenite să se dezvolte după propriile lor cerințe. Au avut școli (primare, secundare) în toate județele.

Până la 1877 activitatea spirituală a musulmanilor din Dobrogea s-a ținut în geamii și mănăstiri (lekke). Aici funcționau școli elementare medii, superioare sub autoritatea preoților cărturari. Evlia Celebi menționa pentru jumătatea sec. al XVII-lea, 40 asemenea școli în Silistra, unde fiii musulmanilor deprind scrisul, cititul, religia islamică; în Carasu erau 7; în Babadag existau 20 primare și trei de curs mediu, un seminar musulman numit Medrese (se pare că datează din vremea lui Baiazid). La sfârșitul celui de-al XVII-lea veac se întreținea din donația testamentară a generalului Gazi Ali Pașa, comandant al garnizoanei otomane a Babadagului. Deși au existat realizări notabile, activitatea culturală a rămas la periferia marilor focare de civilizație islamică.⁵⁸

Profesorul Isrolsky a deschis (1859) pe lângă școala primară din Tulcea (în clădirile curții bisericii Sf. Gheorghe), două clase destinate învățământului secundar punând bază gimnaziului bulgar.

Cursuri asemănătoare se realizează la Babadag.⁵⁹) În Zebil funcționa, pentru 3 ani (1868-1870), o altă instituție, unită apoi cu cea românească.

Este important faptul că programa de învățământ, pentru marea majoritate a școlilor dobrogene, era mult apropiată celei din România. Absolvirea cursurilor avea loc în prezența autorităților bisericești din Dobrogea, a delegației Ministerului Cultelor și Instrucțiunii - București. Înaintarea datelor statistice se făcea către aceleași foruri.

Putem afirma că înaintea reunirii cu Țara provincia fusese integrată statului român iar învățătorii și profesorii se aflau în primele rânduri ale luptei de afirmare a etniei noastre. Alături de biserică, au fost cei mai importanți factori de răspândire a culturii române și menținere a conștiinței naționale pe pământul dintre Dunăre și Marea Neagră.⁶⁰

3. EVOLUȚIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ÎN JUDEȚUL CONSTANȚA ÎNTRE 1878 - 1896

Reintegrarea Dobrogei, în urma tratatului de pace de la Berlin, pune autorităților românești, abia instalate, probleme complexe. Odată cu ridicarea economiei din starea de înapoiere, prin întronarea legii, justiției, sociale, promovarea unui sistem unitar, consecvent, privind educația și instrucția celor două județe⁶¹ devenea tot mai necesară. Dezvoltarea învățământului în zona Constanței este realizată, pe de o parte, prin tradiția școlii românești, iar pe de alta, sub înrâurirea gândirii pedagogice din întreaga Românie.

Deceniile ultime, aparținând sec. al XIX-lea, cunosc impulsul reformelor impus de Spiru Haret.⁶² În prima urgență trebuia depășit prezentul zbuțuit al anului 1878 care, cerea multă dăruire, pentru adaptările necesare. Prefectul Remus Opreanu aprecia situația din regiune astfel: „Când am venit, o mare parte a județului era acoperită de ruine. Sate prospere, bogate altă dată, dispăruseră ori nu mai rămăseseră din ele decât ziduri dărâmate...”⁶³ Ziarele vremii inserau starea dezastrului: „Călătorind prin interiorul Dobrogei, mai ales prin districtul Chiustandje, am rămas pătruns de jale; văzând calamitățile și pustiirile făcute de ultimul război: orașe distruse, sate întregi ruinate cu desăvârșire, încât abia se mai cunoștea că prin acele ținuturi au locuit oameni”⁶⁴ Cât privește importanța pentru țară a noului pământ recâștigat cu atâtea vieți omenști, sunt de *menționat aprecierile lui Al. Gherghel: „Țărmlul mării este averea românilor de pretutindeni, cultura lor.

Dacă ar fi să încercăm a face istoria neamului nostru, fără să cetim în marea arhivă a trecutului cel mai îndepărtat, fără a cunoaște Dobrogea, ar fi să pornim de la început, la săvârșirea unei lucrări mai dinainte comandată greșită și necompletă”⁶⁵ În procesul de renaștere generală școala trebuia să dețină un loc de prim ordin. Regele Carol I, văzând în aceasta „viitorul țării”, ceruse Parlamentului României sollicitudine aparte pentru problema Dobrogei.



„Piața
Independența”

La numai 2 ani (timp în care a fost guvernată prin regulamente, elaborate de M. Kogălniceanu și C. A. Rosetti în martie 1880 se adoptă „Legea pentru organizarea Dobrogei” (publicată de presa franceză, engleză, italiană, germană). Se cunoaște aprecierea ei pentru drepturile acordate minorităților conlocuitoare. Județul nostru cuprinzând plășile: Constanța, Mangalia, Hârșova, Medgidia, Silistra Nouă, era administrat de un prefect numit de către domnitor la propunerea Ministerului de Interne.⁶⁶

Învățământul se va organiza după legislația specifică domeniului „Legea instrucției publice” - adoptată la 1864. Principiile moderne pe care se baza sunt: obligativitatea și gratuitatea școlară, introduse de România înaintea Franței, Italiei, Scoției, Elveției, Angliei⁶⁷.

Va aduce o desprindere totală de biserică.

Învățământul primar are aceeași programă de cunoștințe pentru mediul rural și urban, elementele științei de carte se îndeplineau cu un anumit grad al cunoașterii practice. Dura de 4 ani. Învățământul secundar al culturii generale, care dădea elevilor un volum de cunoștințe realist științifice. Liceul rămâne instituția de nuanță clasică. Se prevedea și o școală normală superioară, destinată pregătirii cadrelor didactice utile învățământului secundar. Potrivit legii fetele erau egale băieților în materie de învățământ, ceea ce dovedește poziția deosebit de înaintată a făuritorilor: P. Poenaru, V. Boerescu, C. Bassianu, V.A. Urechia⁶⁸ În spiritul noii legislații, Guvernul cere învățătorilor și preoților <<din țară>> să vină în cele două județe pentru a contribui la dezvoltarea învățământului. Primeau, în schimb, facilități privind existența zilnică.

În regat s-a încetățenit o adevărată „psihoză”, referitoare la aceste locuri, funcționarii statului crezându-se „surghiunuiți” când treceau Dunărea. Unii se grăbeau să ajungă repede înapoi,⁶⁹ alții, depășind greutățile rămân. E firească recunoașterea locului de onoare în devenirea învățământului din județ.

Între cei dintâi trebuie amintiți locuitorii din sudul Basarabiei, învățători cu pregătire de specialitate. Unii erau tineri absolvenți ai școlilor normale bucureștene ori ieșene, a seminariilor din Huși sau Ismail alții, de acum având părul cărunt, vechi școlari de la Academia Mihăileană ori Preparandiile Ardealului.

În aprilie 1879 vor fi deschise primele școli românești: „...când vremea le-a îngăduit să înceapă învățătura”. În loc de bănci aveau scânduri pe patru pari, bătuti în pământul clasei iar drept table de scris, cutii de nisip.⁷⁰

Începând cu ceea ce mai rămăsese din 1878-1879, continuând cu anii următori, toate satele și orașele județului deschid școli primare, inclusiv cele în care locuiau tătari, bulgari, găgăuți, nemți. Ordinea deschiderii e legată de numărul tot mai crescut al românilor, atrași cu împrăștierea făcută pe locurile rămase de la emigranții turci și tătari.

Din primii ani de administrație românească până la înființarea Liceului „Mircea cel Bătrân” situația școlilor județului era următoarea: 29 primare, separate pentru băieți și fete în orașele: Constanța, Cernavodă, Hârșova, Mangalia, Medgidia, Ostrov.⁷¹

Celor 53 școli primare oficiale, înființate în primul deceniu al acestei administrații li s-au adăugat altele, realizate prin inițiativa și cu banii comunei, situație ce va continua după 1900. Activitatea didactică se realiza în cadrul „Legii învățământului primar”



Ion Bănescu

din 1893 (Take Ionescu), revizuită de Petru Poni (1896), completată cu regulamente sau programe, ce țineau seama de principiile moderne ale educației și instrucției. Vor fi desființate școlile de fete, cele de băieți devin mixte (fiind menținute separat numai la oraș).⁷²⁾

Cel care deschisese școala din Cernavodă - D. Chirescu la 1878 a fost ales pentru întâmpinarea după datină a oficialităților și armatei române ce venea să se instaleze, pe străbunul pământ al Dobrogei.⁷³⁾

Emoția patriotului a vibrat ca altădată, când a ținut discursuri la punerea pietrei fundamentale a podului apoi la inaugurare.

O altă eminență a școlii românești - C. Petrescu - stabilit în Constanța, la 6 febr. 1979 deschide prima școală din oraș. Mai târziu

(1880-1881) putea fi găsit învățându-i carte pe adulții vechiului Tomis.⁷⁴⁾

Județul avea (în anul școlar 1895-1896), 71 școli rurale mixte: Constanța (10), Hârșova (21), Mangalia (6), Medgidia (13), Silistra Nouă (21), cu 3205 băieți și 1352 fete. Încă 12 școli urbane, existau la aceeași dată (2 de băieți, 2 de fete Constanța; câte una la: Cernavodă, Hârșova, Medgidia, Ostrov altele în Mangalia).

Instituțiile erau deservite de un personal didactic, alcătuit din: 62 învățători, 23 învățătoare, 13 institutori, 18 institutoare, plătiți de stat.⁷⁵⁾

Școlile județului aveau 2050 ha, (câte 10 ha pământ de cultură pentru fiecare). Acest lucru a determinat pe mulți învățători să rămână locului.

Salarizarea continuă să fie destul de mică. Efortul educatorilor întâmpină serioase piedici în acțiunea „luminării” satelor și orașelor. Între acestea reținem frecvența foarte slabă, numărul promoțiilor reducându-se de la 1/3 din totalul înscrișilor sau 1/2 din cel al elevilor prezenți la examenele sfârșitului de an. Mulți dintre copii, mergeau cu părinții la munca ogorului aceasta fiind foarte costisitoare către sfârșitul veacului al XIX-lea. Există o inerție a locuitorilor, generată de ignoranța în care fuseseră ținuti, situație care va influența copiii de vârsta școlară. Pe de altă parte, în ciuda obligativității învățământului primar, autoritățile nu-și fac o preocupare consecventă în aducerea la școală a tuturor elevilor, cum cerea legea. Este cunoscută indiferența cu care administrația satelor, comunelor, ba chiar a orașelor tratau problemele instrucțiunii publice. Lor li se poate adăuga insuficiența personalului didactic, a sălilor de clasă, mobilier etc.

Cu toate acestea, patrioți stăpâniți de năzuința culturii, se dăruiesc muncii de civilizare. Ei vor face ca Dobrogea să treacă înaintea altor regiuni din regatul României, privind numărul știutorilor de carte. Se situează înaintea județelor: Botoșani, Dorohoi, Fălciu, Gorj, Muscel, Neamț, Olt, Râmnicu-Sărat, Roman, Romanați, Suceava, Tecuci, Teleorman, Tutova, Vaslui, Vâlcea, Vlașca.⁷⁶⁾

O problemă dificilă a învățământului primar din județul Constanța, rămâne

personalul calificat al învățătorilor. Este motivul pentru care Ion Bănescu insistă pe lângă Ministerul Învățământului să creeze aici școala normală. Fapt realizat, prima de acest fel din Dobrogea, în octombrie 1893.⁷⁷⁾ Pentru început se numea „de învățători și institutori”, primind elevi cu 4 clase, fără a ține seama de vârstă. Funcționează numai 3 ani, reluându-și cursurile în 1912,⁷⁸⁾ (odată cu cele de la Turnu-Severin și Piatra Neamț). Merită relevat efortul pentru reînființare, deșu de C.C.Arion, I.G.Duca - fost ministru de instrucție - și C. Angelescu ani mulți în fruntea Ministerului Instrucției Publice.

Absolvenții cu cele mai bune rezultate, puteau fi repartizați la școlile primare urbane, restul devenind cadre didactice calificate, în comunele și satele dobrogene. Important este faptul că programa de studii a prevăzut învățarea limbilor: turcă și bulgară pentru realizarea bunei înțelegeri și comuniunii sufletești, ale învățătorului cu fii naționalităților conlocuitoare. Aflată în componența statului român, cu un complex registru național, datorită spiritului toleranței, reușește să elimine, tendințele discriminatorii; Legile îi tratează egal, în privința proprietății, vieții culturale sau politice, pe toți cetățenii Dobrogei. Acum, se înregistrează creșteri demografice remarcabile (mai ales după încorporarea județelor din sud-Caliacra, Durostor). Deși nu s-au creat obstaculi, în legătură cu revenirea foștilor cetățeni de altă naționalitate în județ, elementul românesc va fi menținut cu peste 60%. Afluența s-a produs în binele tuturor grupurilor etnice.⁷⁹⁾

Precizarea „Legii”, din 9 martie 1880, articolul 20 din primul capitol. („Este liber deosebitelor comunități și particularilor de a deschide școli, sub controlul Ministerului Instrucțiunilor Publice, cu condiția că fiecare din acestea, pe lângă limba aleasă de fondatori sau directori, învățarea limbii române să fie obligatorie”),⁸⁰⁾ a fost reluat de celelalte legi ale învățământului. Se prevedea înființarea, la Babadag, a unui seminar musulman „pe cheltuiala statului”, pentru pregătirea cadrelor de cult. Ele erau necesare moscheelor și corpului învățătoresc, utilizat în posturile educatorilor mahomedani (se situa limba arabă, interpretarea Coranului, legislația musulmană). Instituția va lua naștere la propunerea lui I.Bănescu prin dispoziția ministrului instrucțiunii, P.Poni (1889).⁸¹⁾ Din 1895, alături de imamul moscheii din localitate, Demirevan Efendi ca titular la catedra de limba română era profesorul Alex.Alecu bun cunoscător de limba turcă.

Existau școli particulare ale minorităților: bulgărești, grecești, armenești. Județele Constanța și Tulcea au, la sfârșitul anului 1896, instituții de învățământ bulgar, (una de băieți, una de fete, două mixte) frecventate de 516 copii.⁸²⁾

În același an, comunitatea greacă, din întreaga Dobrogea, întreține 3 școli primare de băieți și 2 de fete, cu 280 copii. La Constanța existau din 1858.⁸³⁾ Mai aveau comunitatea armeană (2 mixte, cu 73 elevi); lipovenească (una pregătind 85 de elevi), germană (1 mixtă, 63).⁸⁴⁾

Documentația științifică îndreptățește afirmația că: naționalitățile conlocuitoare ale Dobrogei s-au manifestat liber sub raport cultural, într-un climat de egalitate, datorat statului român, suveran și independent.

Capitolul 2

Momente în devenirea Liceului „Mircea cel Bătrân”

1. Gimnaziul clasic de băieți

Întemeiată la 1 septembrie 1869, noua instituție înlocuiește Școala normală de învățători și institutori. Situația creată, prin desființarea vechiului așezământ, este o dovadă pentru soarta învățământului dobrogean, care suporta orice vitregire, când la mijloc, se aflau raționamente bugetare.

Anul amintit consemnează noul Cabinet de orientare liberală, condus de A.D. Sturza. La Instrucțiunea Publică și Culte va fi adus Petru Poni (în locul lui Take Ionescu, valoare incontestabilă pentru domeniul științelor chimice. Poate fi considerat unul dintre factorii subiectivi, de luat în seamă în opțiunea înființării gimnaziului. Se cuvine, însă, a-i adăuga voința populației constănțene, majoritar formată din comercianți. Atât românii, cât și cei aparținând minorităților naționale, ridicați din această categorie socială, doreau de multă vreme, pentru fiii lor, un gimnaziu sau o școala comercială. Faptul e consemnat într-un raport, înaintat de Primăria Constanței către Ministerul Instrucțiunii Publice.



Cel dintâi local al gimnaziului - Str. Mihai Viteazul colț cu strada Rahovei și Str. general Lahovary.

Memoriul, ce a premers obținerii aprobării, era întrutotul îndreptățit, „deoarece copiii lor, după terminarea claselor primare, n-au unde să continue studiile”. În atare context, vor fi neacceptate, ca argumente pentru devenirea instituției, „aranjamentele” cri aducerea unei „garnituri de profesori pentru proiectatul gimnaziu << Mircea cel Bătrân >>”¹⁾

Cazul profesorului Virgil Andronescu, „permutat” din școala secundară <<Cantemir>>. (București), la numai un an de la înființare, este concludent pentru dovedirea greutăților ce le stăteau în cale. Se începea de la imposibilitatea găsirii unei camere de închiriat. <<Nici un român nu avea casă proprie în Constanța. Peste tot locul eram întâmpinat de cuvântul <<Vlahos>> sau <<Român de dincolo>>. Și abia am fost primit la hotelul „Ovidiu”, din strada Lascăr Catargiu. Gimnaziul nostru nu era ajutat de nimeni, administrația comunală era pe mâini străine; ..românii nu pătrunseseră în consiliul comunal. Numai unul singur, Petre Grigorescu, obținuse dreptul de cetățenie în Constanța>>”²⁾

Făcând primul popas (1879) la Küstendge-ul de altădată, se va angaja pentru o deplină prosperitate materială și spirituală a ținutului, fapt dovedit cu întreaga lui existență, petrecută aici. Cum Școala normală își întrerupe activitatea din cauza dificultăților financiare, dar și a neînțelegerii forurilor conducătoare, V. Andronescu abandonează scopul de civilizare.

Necesitatea înființării unei instituții de învățământ secundar, în orașul de la marginea mării, a fost puternic resimțită odată cu sfârșitul veacului trecut. Ziarul <<Constanța>>³⁾, făcându-se ecoul dorinței localnicilor, pledează pentru existența unui gimnaziu în această parte a țării. Ideea, susținută în articole: **Relativ la necesitatea unui gimnaziu local;**

Gimnaziul clasic în Constanța; Necesitatea unei școli secundare în Constanța, era de interese culturale românești.

”Copiii, care au trecut clasele primare, dacă părinții lor n-au mijloace spre a-i trimite în alte orașe, nu mai pot continua studiile, iar acei cu mijloace pleacă în străinătate, de exemplu, Constantinopol, unde pierd simțul românismului>>⁴⁾

Problema unui spațiu, adecvat desfășurării satisfăcătoare a cursurilor, a fost extrem de grea. Discuții referitoare la acordarea terenului <<în vederea construirii, în acel oraș, a unui local pentru actuala școală normală de învățători și institutori, cum și a înființării gimnaziului>>⁵⁾ au avut loc, încă din 11 august 1895. Acestea se purtau între Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice, pe de o parte, Primăria, Prefectura Constanței, pe de alta. Schimbul adreselor, uneori cu referate explicative, se reduce la: obținerea celor 7 hectare școlii normale; 6000 m² gimnaziului. Condițiile erau: acces la mare, poziția plană a terenului. Pentru al doilea, o zonă centrală în comună. Suprafața necesară urma a fi luată din aceea a <<vechiului obor de cereale, situat alături cu locul cedat pentru construcția palatului administrativ și a stației telegrafopostale>>, în vecinătatea grădinii publice.

Întrucât terenul solicitat de școala normală era necesar <<la înființarea unui parc destinat vizitatorilor stațiunii noastre balneare, fiind alături cu plantațiile făcute de primărie>>, pune spre alegere, alte două - către nord, unul; la malul mării, altul. Locul de construire al gimnaziului e refuzat de către minister, fiindcă se găsea de parte

de orașul actual și mult mai îndepărtat de orașul viitor, care, în chip natural, se va întinde spre mare, la miazăzi". Cere terenul din fața <<actualei închisori>>. Între locul aparținând Prefecturii, din strada „Traian” (3022 m²) și al Primăriei - <<străzile Carol I; Mangalia>> (8160 m²) se efectuează un schimb.

Pentru început, localul a rămas cel din strada Justiției (în prezent Mihai Viteazul), colț cu străzile Rahovei și Luminei (acum general Lahovari) ⁶⁾; pe fosta Rahova (actualmente C. Brătescu), la numerele 17-19, iar peste drum, 30-32. Aceste construcții nu mai există. Clădirea, <<îngustă, joasă, neîncăpătoare>>, era 'nchiriată de la particulari. ⁷⁾

Din toamna anului 1900 se mută în casele lui Magrin-fost consul francez și fotograf. Înainte de război funcționase aici primăria, iar în deceniul al treilea (1928), Banca de Scont. ⁸⁾

<<Avea o curte mică. Recreațiile se făceau pe Bulevard, al cărui început era aproape>>. Tot aici se țin orele de sport.

Când Regele Carol I o vizitează, își va exprima dorința construirii unui local propriu, mereu spunând că în Dobrogea trebuie să fie clădite cele mai bune școli, deoarece învățământul are importanță foarte mare. Profesorii, ca adevărați apostoli, alături de copiii dobrogeni, au ținut făclia civilizației, luptând cu tot felul de privațiuni. Mulți copii de la Școala normală au trecut în serviciul gimnaziului, care va începe cu clasele I și a II-a, avându-l director pe Demetru Rădulescu, licențiat în matematici. Trei ani, cât a deținut funcția, predă, în afara specialității, științe fizico-naturale, caligrafie. Au mai venit, cu același ordin al Ministerului Instrucțiunii Publice ⁹⁾: Christu S. Negoescu, licențiat în litere și filosofie, doctor în științe politice; I. Bănescu, absolvent al Facultății de litere și drept; E. Zmeck, diplomat la Conservatorul din Viena și București, maestru de muzică vocală; N. Constantinescu-Pană, licențiat al Academiei de educație fizică (Viena, Berlin), al Academiei de Tir, din București, maestru de gimnastică. În afara celui de-al doilea profesor, toți suplineau. Alții sunt aduși, prin transfer, fiind nevoiți a se confrunta cu multe greutăți materiale. Se rețin: Gr. Mălinescu; licențiat în științe naturale și fizică, la Geneva, director, între 1901-1902, după afirmția fostului său elev Al. Stoianovici; Octavian Pop, "cu o ținută dreaptă și severă"; Demetru Hârlescu, diplomat-Școala Belle Arte, Iași, precum și al Academiei de pictură din München, ce lasă un frumos nume în arta plastică de la noi; Economu Gh. Rădulescu (doctor în teologie), <<cu păr cărunt și barbă albă de patriarh, ochii vii, jucăuși sub sprâncenele stufoase, ochi în care se oglindeau toate întrebările noastre, mari și laice>> ¹⁰⁾; Virgil Andronescu; Emil Flavian; Emanuel Mihăilescu; Constantin Cernicanu, diplomat al Conservatorului; Dem. Naum; Diaconul Petrovici; Locotenent Cătuneanu. D. Rădulescu (moare la Menton, în 1899, unde se trata de tuberculoză). Bărbatul <<înalt, bine făcut, blond, frumos ca un Crist>>, profesorul ce stăpânea <<perfect>> secretul de a se face ascultat și înțeles de elevi, <<drept în raporturile lui de autoritate superioară>> față de aceștia, va fi <<regretat>> alături de institutoarea Eufrosina D. Rădulescu - soția - care, "nu a părăsit costumul de doliu până la mormânt". El a propus Conferinței profesorilor schimbarea numelui în Gimnaziul <<Mircea cel Bătrân>> (aprobată de Ministerul Instrucției Publice).

Conducerea școlii va fi preluată de I. Bănescu (pentru cele patru luni rămase până

la sfârșitul anului). Revine în fruntea liceului la 1901. Născut la Roman, va urma liceul din Iași (Academia Mihăileană), apoi, la Berlin, (cu bursă de stat), cursurile universitare. Pe 24 februarie 1879 este numit revizor școlar al districtului Küstenge; un an mai târziu (28 aprilie 1880), al județului Constanța; iar în 1888 pentru ambele județe transdunărene, calitate ce-l va solicita din plin la reorganizarea învățământului. A înțeles că școala primară poate exista numai susținută de la buget și având un personal didactic hotărât a îmbrățișa apostolatul întru propășirea poporului român. Nu va pregeta, el însuși, a face muncă de adevărat apostol, străbătând satele dintre mare și Dunăre, pe drumuri naturale, în vreo căruță tasă de cai, pentru a-și îmbărbăta colegii de breaslă către izbânda școlii naționale. Servește catedra de geografie, franceză a gimnaziului; pe cea de istorie și drept, în perioada liceului. A lăsat peste tot amintirea pedagogului erudit, entuziast, transformând lecții, aparent banale, în prelegeri de înaltă ținută: " ... Anumite părți din materie, cum erau locurile vechii civilizații - Egiptul, India, Grecia - le trata cu dezvoltări neprevăzute în cărțile și programele respective, dar așa de frumos și atrăgător încât acele cursuri, departe de a obosi, ne procurau cele mai alese plăceri intelectuale"¹¹⁾ (I. Bârzan). A fost un luptător neobosit pentru acordarea drepturilor politice românilor. Faptul e remarcat și de ziarul "Acțiunea", de sub direcția lui Victor Ionescu¹²⁾.

Dimensiunea științifică a directorului de gimnaziu, dintre 1899 - 1900, era de-a dreptul remarcabilă. Notele călătoriilor, întreprinse în ținut, mai ales cele arheologice, sunt expediate la București pentru a fi valorificate. Pasionat cercetător al istoriei, donează obiecte antice - mărturii despre străvechea civilizație tomitană. Pentru această muncă Gr. Tocilescu - reputat arheolog - îl autorizează pentru funcția de inspector al antichităților Dobrogei, <<cu îndatorirea de a da relații mensuale Direcțiunii Muzeului de Antichități din București, despre cercetările și lucrările d - stră, căruia îi veți trimite estampagele, obiectele ce ați strâns și veți mai strânge>>¹³⁾. Are puține publicații în presă, fiind, mai cu seamă, un om practic : **Discurs rostit la întrunirea Partidului Conservator- Democrat din Constanța**¹⁴⁾; **Constituționalizarea Dobrogei**¹⁵⁾; **Raport adresat în anul 1905, Ministerului de Interne în problema acordării drepturilor politice**¹⁶⁾; **Adam Klissi**¹⁷⁾; **Dobrogea și noua lege comunală**¹⁸⁾; **Dobrogea și drepturile politice**¹⁹⁾; **Dobrogea actuală**²⁰⁾ (conferință prezentată la Ateneul din București). Ca și alte asemenea prezențe, cunoaște o largă audiență, dând prilejul gazetarilor să-l considere profund cunoscător al provinciei <<în domeniul istoric, național și economic>>. A fost membru în Societatea Geografică Română și al Institutului Etnografic din Franța, primind, pentru activitatea sa, aprecierile distinsului profesor antropolog de la Universitatea din Geneva, Eugène Pittard. L-a cunoscut, în iunie 1901, când acesta cercetează regiunea dobrogeană: << ... într-un colț de cafea, în fața hărții desfăcute, vorbeam cu Bănescu despre : peregrinările noastre, de locuitori, cultură, creșterea animalelor, viitorul Dobrogei și dificultățile politice pe care le întâmpină, uneori, guvernul român. Bănescu iubea această provincie, al cărei rol activ în economia generală a României poate fi așa de mare; desigur, el a contribuit de-a o face cunoscută>>²¹⁾. Antropologul elvețian îl descrie ca istoric încercat. Dovada este medalia Academiei Române pentru lucrarea **Harta etnografică a Dobrogei (1894)**.

Nu sunt cu nimic mai prejos meritele dobândite în munca edilitară (primar al orașului: prima jumătate a lui 1900; februarie 1905 - aprilie 1907), întrupând, după mărturisirea lui Petru Vulcan, <<epoca cea mai spornică în lucrări de mare însemnătate, care au transformat, cu desăvârșire, fața Constantei>>. Actele sale umanitare îi vor aduce alegerea în funcția de primar al orașului, primind încrederea cetățenilor - muncitori, docheri, meseriași, mici funcționari. O scrisoare omagială, iscălită de 115 locuitori, care aparțin diferitelor naționalități, având finalul: "Omul pe care l-am visat sunteți dumneavoastră!", este argumentul de netăgăduit al gândurilor sale progresiste²².

Pentru activitatea didactică meritorie, a fost decorat prin "Răsplata Muncii cl. I", de către Regele Carol I²³. Tot ca prețuire, la pierderea sa, oamenii întristați răspândesc pe străzile orașului necrologul, din care vom reține: <<a sădit aici, în Dobrogea, iubirea de neam și de patrie, acela care, în întreaga-i viață, toată ființa lui, toată cugetarea și inteligența-i aleasă, și-a sacrificat-o pentru binele obștesc..., patriot luminat și cinstit, s-a stins, după o scurtă, dar grea suferință, în dimineața zilei de 14 noiembrie 1909>>. Astfel au știut a se despărți de acela care, deși mânuia sume foarte mari de bani publici, a murit sărac și cinstit. N-a lăsat avere, ci numele său nepieritor. Unul dintre foștii elevi, Gr. Sălceanu, avea să-l păstreze în amintire:

"Ctitorul, Ion Bănescu, vâlvătaia de avânt,

El, ce-a pus întâia piatră și întâiul gând, din care,

S-a înfiripat lumina, de lumină dătătoare".

Prima serie de elevi care va forma clasa I, a fost cea din 1896-1897, cu un an înaintea legii Haret. Conform acesteia, școala secundară, pentru băieți, era împărțită în două cicluri de câte patru ani fiecare: gimnaziul sau cursul inferior de liceu - asigura o pregătire unitară tuturor elevilor - și cursul superior, organizate pe trei secții: clasică, reală, modernă. Pentru fete, noua lege prevede școli secundare de gradul I și II; tot de câte patru ani, dar fără să fie împărțite în secții.

Populația școlară - clasa I (62) - provine din școlile primare dobrogene, elevi care terminaseră cu doi ani înainte acest curs. Pentru a II-a găsim copii (12) ce frecventaseră primul an gimnazial în alte orașe sau la cel grec. Nu poate fi exclusă nici ipoteza că, dintre elevii trimiși la Școala normală <<Carol I>> din Câmpulung-Muscel (72), puțini să fi ajuns acolo, unii, devenind gimnaști. Ioan Georgescu dă, ca cifră de început, 134. Nu același număr este consemnat de unul dintre foștii elevi ai promoției - avocatul Ion Bârzan - într-o evocare făcută la **Aniversarea de 25 ani a Liceului <<Mircea cel Bătrân>>**, arătând că, datorită războiului și <<pierderii arhivei>>, menționarea colegilor nu e posibilă decât fragmentar, după memorie. Pomenind 53, încheie: <<Îmi scapă numele pentru aproape o treime>>. Aceștia (74) îi consideram a fi prima serie cu care s-a început gimnaziul. Este cea mai apropiată de adevăr, fiind și mai des întâlnită.

Cu profesori, având pregătirea de specialitate corespunzătoare, e ușor de înțeles că și exigențele erau pe măsură.

Conform regulamentului școlilor secundare, Direcțiunea <<Gimnasiului clasic>> cere, pentru controlul gazdelor de elevi, delegat din partea primăriei și medic. Promptitudinea răspunsului, prin a-l numi pe ajutorul de primar - C. Papaianopolu - medicul orașului, întărește convingerea că obligația era privită cu destulă seriozitate.

2. Transformarea în liceu și activitatea până la Primul Război Mondial (1901 - 1916)

Progresul social -economic, în Dobrogea, la începutul secolului al XX-lea, determină schimbări esențiale în viața școlii, aceasta fiind solicitată a răspunde tot mai mult ridicării populației către civilizație și cultură. De asemenea, exercită un rol sporit la pregătirea cadrelor necesare dezvoltării portului Constanța.

Virgil Andronescu este director al gimnaziului între 1899-1900. Face parte din școala primului epigrafist român - Gr.Tocilescu. În această calitate, organizează excursii la Adam-Clisi, prezentând, pentru elevi și profesori, noile descoperiri arheologice, istoricul cetății, al marelui monument "Tropaeum Traiani". Originar din partea Vâlcei, datorită meritelor, se va ridica la rangul de prim cetățean al orașului Constanța.

Deschide - 1900 - Institutul particular <<Mircea Vodă>>. Servește învățământul dobrogean până la 1907, după care va fi, pe rând ajutor de primar (1910), senator (1931), șef de organizație politică.

Efortul ridicării urbei, către civilizație, este dublat de scrierea unor lucrări. Câteva titluri sunt edificatoare: **Epitome historiae graecae** (Constanța 1901), **Epitome historiae graecae et breviarum historiae romanorum** (1902) - manuale; **Contribuțiuni istorice** (1901,1); **Cine sunt? Ce vor?** (1901); **Mărul discordiei** (1902)-conferință; **Organizația comunelor și provinciei Dacia-Traiană** (1905); **Pentru ce a fost dizolvat consiliul comunal din Constanța?** (1908); **Dare de seamă** (1910); **Alegerile comunale** (1926); **Ce am făcut** (1930); **Spre reînnoirea liberalismului român** (1932)²⁴

Problemele abordate au mare interes pentru filologie, arheologie și politică. Dintre acestea: permanența elementului daco-roman din Dobrogea; geneza numelui; "organizația Daciei"(reluată și continuată de V.Pârvan). Scoate cu elevii, **Colecția tomitană** (1902). Traduce, din Terentius, **Frații, Prefața și Studiul**, oferă date importante privind comedia și "fantasticul din basme"²⁵. Cuvintele profesorului sunt elocvente pentru devotamentul arătat școlii constănțene: <<Invidiez, dar și fericesc pe cei ce vor sărbători jubileul de 50 ani ai acestui liceu. Și din mormintele noastre, noi bătrânii vom tresări de mulțumire>>.

Până la 1 iunie 1901, în viața gimnaziului s-au petrecut câteva lucruri de mare importanță. Unul dintre acestea este și schimbarea numelui - <<Mircea cel Bătrân>>. Reproducem relatarea directorului:<<La una din conferințe am prezentat un studiu asupra domniei gloriosului voievod Mircea cel Bătrân; în urmă, am propus...profesorilor să schimbăm numele de gimnaziu clasic în gimnaziul "Mircea cel Bătrân". Ministerul Instrucției Publice aprobă încheierea conferinței profesorilor>>.²⁶

Sporind elementul românesc, tot mai mult se simte nevoia unei mișcări culturale. Aceasta e realizată, mai ales, prin conferințe, ce se țin la școală ori în Saloanele Societății **Tinerimea Română**, secția Constanța. Se dă prima serie de absolvenți (25). A fost posibilă stabilirea identității acestora pe baza unei fotografii executate cu prilejul evenimentului.²⁷ De-acum devine tot mai necesară înființarea cursului superior.

Extinderea gimnaziului și încercările organizării liceului au determinat includerea internatului în proiectul noii construcții. Era tot un fel de concretizare a ideii atragerii

tuturor elementelor, dornice de cultură națională, din această parte a Dobrogei.²⁸ Se întrezăresc unele speranțe în rezolvarea problemei dificile - crearea posibilității desăvârșirii instrucției secundare. În iunie 1901 (revenit ca director I.Bănescu) se obține de la ministrul instrucțiunii, C.Arion, înființarea clasei a V-a reală și modernă (27elevi). Mărturie va fi cererea delegaților de cetățeni, ai orașului și județului Constanța, înaintată <<Majestății Sale, domnilor miniștri de interne și învățământului, ca liceul “Mircea cel Bătrân” să fie menținut...în urma binevoitoarei primiri a Majestății Sale și autorizați de domnul secretar general din Ministerul de Interne, venim a vă ruga să binevoiți a face ca onor consiliul comunal să înscrie, din nou, în bugetul rectificativ suma de 6000 lei. Suntem autorizați a vă spune, domnule primar, că la Ministerul de Interne se va menține, astădată, alocațiunea de 6000 lei, pentru liceul nostru>>. Rezoluția ședinței din 16 iunie: <<În lipsă de fonduri se respinge.

Situație financiară deplorabilă. În statele civilizate, inițiativă particulară. Nu sunt fonduri - cum n-are nici statul - regretă că nu poate acorda nici un ajutor. Copiii se încurcă mai rău.>>²⁹. Dată fiind lipsa mijloacelor bănești, pentru continuarea studiilor, profesorii se oferă a preda gratuit, la cursul superior.³⁰ Directorului I.Bănescu (geografie, istorie) i se alătură: Virgil Andronescu (latină); Octavian Pop (română, franceză); Bogdan Ionescu (matematici); Grigore Mălinescu (științe fizico-chimice); Dimitrie Hârlescu (desen liniar și artistic); Constantin Cernicanu (muzică) și N.Minculescu (gimnastică), suplinitorul profesorului N.Constantinescu; toți fiind conștienți că opera cea mare, de realizat, este “românizarea, grabnică și hotărâtă a elementelor eterodoxe, eteroglotte dobrogene, prin cultură”. Așteptau cu încredere, ca în cele din urmă Primăria să îndeplinească angajamentul, de-a lua asupra-i toate cheltuielile până la 1 aprilie 1902 (statul neputând-o finanța)³¹. În afara subvenționării profesorilor, erau necesari banii plății localului, susținerii încă a “3 săli de clasă, lângă cele 5 existente”³², cumpărării de mobilier, materiale didactice. Din memoriul întocmit de I.Bănescu aflăm numărul de ore lunar și obiectele: religie (4), română (12), latină (32), franceză (8), germană (8), italiană (12), istorie (8), geografie (8), matematică (32), științe-naturale (12), muzică (4), desen (12), gimnastică (4). Aprecierea că “suma de 17.828 lei pune fundamentul trainic Liceului, iar Consiliul Comunal un titlu nepieritor la recunoștință” nu are sortii cei mai fericiți, deși răspunsul primăriei a fost pozitiv. Suma e prevăzută în buget pentru înființarea clasei a șasea (6000 lei). Mai mult, se avansează promisiunea că vor destina și alte fonduri asigurării bunei funcționări, din anul școlar 1901-1902. În fapt, va fi desființat, pe de o parte, din aceleași cauze financiare, ministerul refuzând a trece clasele a V-a și a VI-a în buget, pe de alta, nici populația școlară, (număr destul de mic), nu poate susține clasele superioare. Se revine cu un memoriu, către primărie, semnat de 77 persoane. Apoi, delegația cetățenilor, având printre ei pe I.Berberianu și A.Belcin, se prezintă personal. Dar primesc răspunsul bănuț: “În lipsa de fonduri se respinge”. Și asta, chiar dacă își oferă serviciile de a susține”gratuit, în cei doi ani, procesele ce ar avea comuna înaintea instanțelor judiciare locale”³³. Totul, în schimbul alocării sumei solicitate. Incertitudinile, pentru timpul menționat, pot fi observate și în folosirea denumirii sub care îl găsim: Liceul “Mircea Vodă”, Gimnaziul “Mircea cel Bătrân”, Gimnaziul “Mircea cel Mare”, Gimnaziul “Mircea Vodă”. Cererea din 28 februarie 1905, adresată

aceleași Primării, în scopul acordării unei subvenții³⁴, oferă date importante pentru înțelegerea Institutului “Mircea Vodă”: <<Nefiind subvenționat de comună sau de județ iar profesorii neputând a-l susține pe seama lor, urma să se desființeze.

Văzând necesitatea greu simțită a unui liceu, pe de o parte, spre a nu lăsa două promoții a se pierde, adică cei ce terminaseră clasa a V-a și a VI-a, pe de alta, spre a veni în ajutorul părinților, care, din lipsă de mijloace, nu puteau să-și trimită copiii <<aiurea>>, a luat decizia de-a înființa, pe cont propriu, un liceu și o școală comercială superioară.

Motivația va fi: <<o datorie de bun român, ca să vedem cum ies deasupra nevoii prin studiu, vlăstare ale provinciei cisdunărene și anume, din județul și orașul nostru>>.

<<Institutul>> a fost <<instalat>> în casele d-lui A.Magrin de pe strada Cuza Vodă³⁵.

V.Andronescu, va fi și director. Au mai predat: ing. D.Bănescu-matematici; Ion Adam-limba română; avocat Ioan N.Roman-dreptul administrativ; Virgil Mormoceanu-dreptul comercial (celor ce au urmat școala comercială); Eremia Blebea-contabilitate, merceologie ; Gh.V.Danu-”diferite materii”-franceză, germană; institutorul Ioan Titorianu;-muzică vocală; Ion Cilindri, capel-maistrul muzicii Regimentului 34 infanterie-muzica instrumentală³⁶.

Taxa frecventării nu era plătită de cei mai mulți dintre elevi; alții achitau sume modeste; foarte puțini dădeau 300-400lei pe an. Bani adunați nu puteau acoperi nici chiria și salariile îngrijitorilor; de avantaje materiale nu putea fi vorba.

Depășind neajunsuri, de orice fel, în 1904 vor da prima serie de bacalaureați dobrogeni (32), trecând, apoi, <<cu cinste cele mai grele examene în vestitele academii din țară ori străinătate>>.³⁷ Astfel, își va îndeplini menirea, dând <<județului nostru primii pionieri de activitate românească>>³⁸. Dăinuie până la reînființarea cursului superior de stat. Cât a existat, Institutul particular “Mircea Vodă” instruiseră pe băncile sale 157 absolvenți, la secțiunile modernă și reală. Arătând preocupare pentru soarta absolvenților, între 1903 și 1905, forurile decizionale înființează o secție comercială, având cursuri de un an. La sfârșitul perioadei, directorul institutului particular îi anunță și pe cei 14 diplomați ai școlii comerciale superioare.³⁹ Doi ani mai târziu se reînființează clasa a V-a de comerț, având o existență neîntreruptă de 4 ani. Elevii fac, pe lângă teoria din timpul cursurilor, practică la marile case comerciale. Absolvenții satisfac stagiul militar cu termen redus, ocupă mai totdeauna posturi de bază, îndeplinind <<un rol util în viața economică>> din Constanța și Dobrogea.

Nu trebuie uitat, că din 1899 au fost puse bazele Băncii de Scont sau Banca Mocanilor, având intenția, mărturisită, pentru dezvoltarea industriei și agriculturii; tot acum, ministrul Spiru Haret dă Legea Învățământului profesional, în spiritul căreia atât profesorii, cât și învățătorii vor fi antrenați la activități economice și culturale. Pentru spațiul nostru, acestea erau de importanță vitală.

Deceniul zece, aduce în județ, construcția fabricilor de ciment-Cernavodă (1900), Murfatlar; sporirea exportului de cereale-1.200.000 tone (1902); plantarea viței-de-vie, a pomilor fructiferi, în zona Murfatlar (1908). Sunt câteva argumente ce impun mari exigențe pentru pregătirea cursanților. Astfel, catedrele de contabilitate, științe și practici comerciale vor fi asigurate cu profesorii: Em.Brancovici, Ion Nedoviceanu,

ambii foști directori ai Băncii Naționale.

Cât privește perspectiva “Institutului”, putem reține creșterea dificultăților tot mai amenințătoare: <<Greutățile, însă, cu care m-am luptat în 4 ani, de la înființarea școlii mele, m-au adus la convingerea că nu voi putea merge mai departe cu susținerea pe propriile forțe materiale.

Părinții, care au elevi la liceu, în majoritate sunt săraci, iar cu puținul ce-mi plătesc, abia jumătatea cheltuielilor poate fi satisfăcută. Astfel, anul acesta (1905) avem 40 elevi; abia contez pe 600 lei lunar, iar cheltuielile sunt de 1220 lei, termen mediu>>. În continuare, V.Andronescu solicită a-i veni ajutor cu <<o subvenție>>, nelăsând să piară <<școala care, în lipsa unui liceu al statului, a dat roade surprinzătoare, de folos acestei provincii>>

Câteva repartizări, ale unora dintre elevi: Răiculeanu I.Nicolae, Jerca St.Ion, (Banca Românească din Constanța); Topor M. Zainea, (Federala Băncilor Populare); Dușan I.Ion, (Banca Iașilor, sucursala Chișinău)⁴⁰. Deși, are incontestabilă utilitate, se desființează, cauza fiind alta: prea puțini dintre absolvenți vor urma secția comercială, cei mai mulți preferând continuarea studiilor în liceele din țară.⁴¹Primarul I.Bănescu recomandă a se avea în vedere, la prevederea bugetului pe 1905-1906, permițându-se desfășurarea activității instructiv-educative.

Activitatea gimnaziului se va bucura de serviciile unor persoane deosebite. Gr.Melinescu (1901-1902)-director, va păstra aceeași severitate,îmbinată cu grija pentru însușirea materiei în spiritul neabătut al științei. Adept al <<școlii active>>, n-a lăsat fără claritate cunoștințele de botanică și zoologie: <<Nu exagerez, când afirm că aceste noțiuni fundamentale și solid asimilate, mi-au servit până la Facultatea de medicină>>, mărturisirea dr.Al. Stoicovici; directorul Spitalului din Abrud, (scrisoarea trimisă cu prilejul sărbătoririi celor 40 ani de existență a liceului.În fruntea instituției, între 1902 și 1903, a trecut Vasile Dumitrescu, urmat pentru scurtă vreme, de Bogdan Ionescu (1903-1904) și Mihail Dumitrescu; (1904-1905); iar de la aceasta dată intră sub direcția lui I.Fodor, până în 1907.

N.T.Negulescu asigură îndrumarea, cu o întrerupere de câteva luni, în 1908, apoi destinele școlii sunt vegheate de Ion Benteoiu;⁴³, de asemenea pentru scurtă vreme. N.T.Negulescu revine, până la sfârșitul războiului.

Neîndoielnic rămâne faptul că o contribuție aparte la bunul mers al învă-



Virgil Andronescu

țământului, în gimnaziu liceu, au avut personalul din corpul tehnic administrativ. Între aceștia, îndeosebi secretarii, care erau cadre didactice: N.Constantinescu-Pană, D.Hârlescu, Otto Wagner, I.Baston, C.Trușescu, H.Țapu, Gh.Carp, Gh.Coriolan, Gh.V.Danu.

Mult doritul eveniment, de transformare definitivă a Gimnaziului <<Mircea cel Bătrân>> în liceu, are loc în anul 1911.⁴⁴⁾ Până acum, clasele cursului superior, cum s-a văzut, au funcționat în cadrul Institutului particular "Mircea Vodă", timp de 6 ani.⁴⁵⁾ Din acest moment, liceul a cunoscut o neîntreruptă dezvoltare. Clasa a V-a modernă ia locul secției comerciale; din 1913 se înființează secția reală, funcționează ambele secții, populația școlară atingând, înainte de război (1916), cifra de 371 elevi.

Faptul este consemnat prin Ordinul Prefecturii Constanța (10 septembrie), care cere Primăriei să delege profesori, din cadrul Gimnaziului <<Mircea cel Bătrân>>, pentru a lua parte(în București) la transformarea gimnaziului în liceu <<pentru care atât din partea noastră, cât și din partea cetățenilor s-au făcut interveniri pe lângă d-ul. ministru al Instrucțiunii Publice și s-a obținut un rezultat favorabil.>>⁴⁷⁾

Prin campania dotării școlilor (1901-1906), dată fiind inițiativa lui Spiru Haret, gimnaziul primește material didactic, substanțe chimice, aparate, păsări împăiate, hărți, care vor sta "în pivniță timp de trei ani". Prof. N.T.Negulescu încearcă scoaterea și punerea în cancelarie ori prin săli de clasă, dar nu existau dulapuri. Suma necesară (120 lei), pentru confecționarea unui dulap, n-a putut fi obținută cu toate insistențele avute la instituții sau persoane particulare; <<nici chiar condiționând votul și influența, mică desigur-la alegerile de comună>>.

În primăvara lui 1906, <<regele Carol I>> face o vizită gimnaziului, însoțit de ministrul învățământului, prefectul Scarlat Vârnav și primarul orașului.

Din scena, petrecută în sala de la intrare, între suveranul României, autoritățile comunei și domeniului de învățământ, reținem: cu alt prilej se atrăsese atenția ministrului că : <<acesta nu e local de gimnaziu>>. La întrebarea, adresată primarului, dacă nu este un altul, acesta îi răspunde afirmativ. Din grupul de profesori, aflați aproape <<de M.Sa>>, viitorul director (N.T.Negulescu), știind că se condiționa existența unui gimnaziu de acordul ministrului pentru cumpărarea localului școlii Nr.1, va arăta intenția acestuia de a pune în locul gimnaziului o școală de comerț.

<<-Asta nu se poate, Domnle Ministru, ripostează, textual,M.Sa..Aici e necesar gimnaziul și mai bine liceul, singura școală care poate să contribuie la opera de naționalism.

Corpul profesoral, de față, consideră că acel cuvânt regal <<a fost la baza progresului pe care îl cunoaștem astăzi.>>⁴⁸⁾

În aprilie 1907 N.T.Negulescu e solicitat ca director al Gimnaziului. Acceptă, punând condițiile:localul (ridicat pentru cele două școli primare de fete) să fie transformat și amenajat ca gimnaziu; după aceea, liceu; profesori titulari, aleși din cei mai buni de la examenul de capacitate; concurs important pentru dotația școlii; prefectul să nu mai vină în <<inspecție>> la gimnaziu. Toate condițiile sunt acceptate, constituind un început <<de liberare de sub "dictatura" regimului excepțional, impus Dobrogei>>.

Personalul didactic era format, mai ales, din profesori suplinitori și foarte puțini

titulari⁴⁹⁾. Cu toate acestea, activitatea desfășurată era de bun nivel profesional. Se practicau metode pedagogice moderne. Profesorul N.T.Negulescu a înzestrat școala cu aparate și materiale, necesare diverselor discipline: colecție de portrete ale oamenilor de știință, tablouri industriale, hărți geografice, istorice, reproduceri ale unor pictori celebri.

Proiecțiile cinematografice de istorie, geografie, fizică ori chimie se desfășurau la ore sau în ședințe separate. Filmele fac parte din colecții proprii, altele sunt puse la dispoziție de Casa Școalelor. Secția clasică se desființează (1907-1908), datorită efectivului de elevi scăzut. Rămân secțiile modernă și reală. Tot mai mulți se îndreaptă către cea comercială “constituită” (cursuri comerciale se predau în cadrul claselor reale).⁵⁰⁾ Crește numărul titularilor, ajungând la un select și numeros corp didactic. Astfel, vor fi mai atașați orașului iar schimbările făcute, la fiecare început de an școlar, care aduc discontinuități în metoda predării obiectelor, precum și slaba legătură a relației profesor-elev, ar înceta.

Distinșilor profesori ai gimnaziului - Ion Benteoiu, Gh.Coriolan, părintele Rădulescu li se vor adăuga oameni, la fel de buni, cu drag pentru munca de catedră. Profesionalismul și dăruirea lor, determină realizarea unor progrese atât la școală, cât și în afara ei. Cum dezvoltarea liceului cerca imperios înzestrarea cu material didactic, <<...profesori, elevi, administrații de toate culorile politice, persoane din afară de școală au dat concurs de neprețuit, mai ales pentru acele vremuri>>⁵¹⁾. Acțiunea începută, din 1907, continuă, mult amplificată, făcând posibilă aplicarea celor mai noi metode pedagogice.

Interesul multor elevi decurge și din hotărârea dascălilor de a realiza <<demonstrații>> în afara orarului școlii: <<profesorii au utilizat, cu dragoste și râvnă, materialul de care dispun. Sacrifică momente libere, necruțând nimic pentru a demonstra că materialul didactic într-o școală nu poate să existe numai ca <<muzeu>>.⁵²⁾

Munca instructivă și culturală, în metropola Dobrogea, a dat roadele așteptate nu numai spiritual, ci și într-o <<cât mai mare apropiere între diferitele naționalități ce o compun>>.⁵³⁾

Localul liceului din
strada Traian



În septembrie 1904, școala se găsea într-un local mic din str. Lascăr Catargiu, după ce trecuse prin altele, la fel de necorespunzătoare. Avea patru săli de clasă, o cancelarie și încă o sală în plus. Acestea formau "Casa de Cultură generală secundară din oraș"⁵⁴. Numărul elevilor abia atingea 130-140. Fiind lipsiți de mijloace materiale, cei care o frecventau erau, copii de oameni săraci, de mici funcționari sau negustori. Cunoaște <<refluxul în sufletele părinților cu dare de mână, care nu aveau încredere să își aducă fii în această școală>>. Una din cele mai stringente cerințe, cu care s-a confruntat gimnaziul constănțean, a fost localul propriu, care s-a putut construi numai după război. Din 8 septembrie 1908 exista un cont definitiv al imobilului ocupat de Gimnaziul <<Mircea cel Bătrân>>, vândut Ministerului Instrucțiunii Publice și Cultelor.⁵⁵ Referința privește pe cel din str. Traian, inițial construit de primărie pentru două școli primare: una de băieți, alta de fete. Răspundea cerințelor aceluși timp, iar pe de altă parte, era construcție nouă (1908). Se cuvine remarcat faptul că administrația comunală, prefectul județului-Scalat Varnav-au avut rol precumpănitor. În concluzie, gimnaziul se va dezvolta optim în spațiul primit, dar pentru liceul, ce avea să se înființeze, nu putea corespunde, oricâte îmbunătățiri i s-ar fi adus. Urmare a interesului crescut (1913-1914), se ia hotărârea de a fi clădit un local anume. În acest sens, e reluată ideea referitoare la terenul ce urma să fie acordat. A fost propusă cedarea, din cadrul grădinii publice, a 5000 m²; mărit, apoi, la 6000 m². Consiliul comunal se afla sub primariatul d-lui M.Solacolu-Troian, iar un cuvânt îl avea <<colegul de cancelarie, I.Bentoiu>>, afirmă N.T.Negulescu.

<<Tranzacția între primărie și minister era sfârșită. Sub consiliul comunal, prezidat de V.Andronescu, în 1914 ministerul urma să primească suprafața de 6000 m².

Liceul trebuia construit cu internat, avându-se în vedere, mai ales, puterea lui de naționalizare a elementelor din Cadrilater, care, după război (1913) a fost anexat țării noastre>>⁵⁶.

Marile evenimente din 1914, după care intrarea în războiul pentru unitate națională întrerup realizarea planului, foarte important sub aspect educativ.

Referindu-ne la structura socială a primei promoții, este de reținut: din cei 35, numai 3 erau fii de țărani: Androni V.-Castelu, Ciutacu Ion- Remus Opreanu și Ghețu Nicolae-Țepeș Vodă. Iar concluziile studiului, făcut pentru absolvenții gimnaziului (209), dintre 1904-1913, arată că au devenit: 34 (militari), 4 (avocați), 63 (comercianți), 3 (conducători), 17 (mici funcționari), 16 (agricultori), 1 (meseriaș), 22 (liceu secția reală), 22 (liceu secția modernă), 4 (studenți în drept), 1 (școala normală), 1 (decedat), 21 (necunoscuți)⁵⁷

Înființarea liceului (1911) s-a produs prin adăugarea clasei a V-a modernă. "Spiritul localității, format în direcția științelor reale și practice, a determinat ca, în 1913, să introducă cele două secții: reală și modernă"⁵⁸. Adăugându-se anual câte una, în 1914-1915 liceul ajunsese la 8 clase. N.T.Negulescu prin adresa nr.15, din 18 septembrie 1913 intenționa, pentru Constanța, cerința pregătirii elevilor în spirit comercial și industrial. Neputându-se înființa o școală comercială superioară, din lipsa fondurilor bănești, au fost introduse: secția reală, în locul limbii italiene sau engleze; contabilitate-clasele a V-a și a VI-a; cursul mărfurilor-a VII-a; biroul comercial-a VIII-a. Astfel, realiștii aveau o dublă pregătire: direcția universitară propriu-zisă și

academia comercială. Situația s-a menținut până în 1918, când se revine la programul obișnuit, deoarece din 1917 ia ființă școala comercială superioară.⁵⁹⁾

Calitatea pregătirii viitorilor candidați este susținută de succesul acestora. Câteva nume, cu specializare în : inginerie- Andoni Vasile, Șerban Constantin (Politehnica din München); drept-Bârzan Ion, Cișmigiu Stavru, Flangea Nicolae, Florescu Al., Ghețu Nicolae, Nicolof Marin, Perjescu Ovidiu (Universitatea din București); matematici- Costacea I.Octavian, Steriu Toma (Universitatea București); finanțe-Hurmuzi Constantin, Zeciu Zaharia (Academia Superioară de Comerț din Leipzig); arheologie-Petrescu Constantin (Universitatea din Roma). Erau elevii aceluiași liceu <<de toate neamurile>> și de toate condițiile sociale: români, greci, armeni, turci, bulgari, nemți, evrei; fii de boieri, funcționari, negustori, mici meseriași sau țărani simpli; nu exista dușmănie, ură de rasă, toți fiind nedespărțiți și egali.

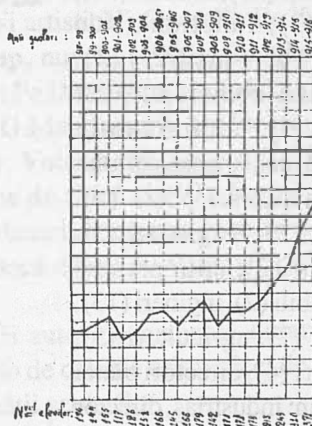
Din amalgamul de copii, cu diferite origini, o asemenea școală, prin accentul deosebit pus pe formarea individului, a creat români cu vorba sau fapta, tot atât de buni precum cei de origine curat românească. Se educă “sufletul și caracterul”, în aceeași măsură.

Dificultățile întâmpinate, îndeosebi la cronologia personalului didactic, tehnic, tehnic-administrativ, activitatea acestora, ne vor însoți și în aprecierea muncii instructiv-educative.⁶⁰⁾

Amintirile, experiența proprie a unora dintre dascăli, completate cu informații din alte arhive, presa timpului datele existente în cataloage au dat posibilitatea prof. Gh.Coriolan să întocmească două grafice-**Creșterea populației școlare între 1898 și 1916 și Variațiunea procentului promoțiilor, repetenților, retrașilor și eliminațiilor, timp de 16 ani școlari**. Cercetarea cifrelor, compararea lor, redau fapte menite a sublinia preocupările în soluționarea problemelor instituției.

În cei 16 ani s-au înscris 3349 elevi. Până la înființare oscila între 117-179. Din 1912 până în 1916 creșterea e accentuată (213-371). Spațiul⁶¹⁾ necesar pentru construcție nici măcar nu fusese definitiv dat. O rezolvare tranzitorie s-a găsit prin înființarea Institutului particular <<Profesorii asociați>>, ce va funcționa până la izbucnirea războiului,⁶²⁾ timp de 4 ani, condus de: I.Fodor, J.Berbier. Gh.Coriolan.

Prima observație trimite la asociații considerabile, în timp:88% (1905-1906) la 47% (1907) și 46% (1908). În ceilalți ani promovabilitatea era peste 60%. A doua ne arată că, între 1898-1906 linia urcă, atingând punctul cel mai de sus (1906), <<dincolo de care nu se mai putea înainta. Altfel ar fi ajuns promovările o formă goală>>. Acest exces de indulgență a fost pus pe lipsa de profesori, determinând trecerea tuturor corigenților în sesiunea de toamnă. Starea de lucruri, din următorii doi ani, s-a datorat, de asemenea, unei dispoziții de regulament, ce statua



Creșterea populației școlare

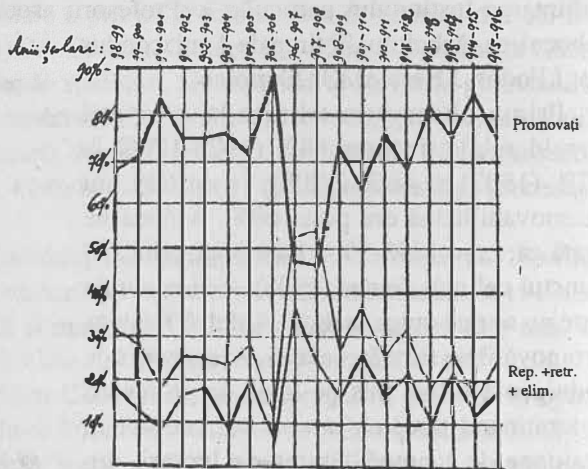
Populația școlară după originea etnică*

Procentul la populația școlară pe timp de 6 ani, de la 1921 - 1927
Numărul elevilor 4570

Români	3687	80,68%
Evrei	277	6,06%
Greci	215	4,70%
Armeni	124	2,71%
Bulgari	60	1,31%
Germani	50	1,10%
Turci, Tătari	29	0,63%
Ruși	22	0,49%
Poloni, Sârbi	11	0,24%
Cetățeni străini	95	2,08%
Total	4750	100%

* Graficul este reprodus din "An. L.M.B.", 1927-1928, p. 110.

<<ca elevii cu media 4, pe trimestrul ultim, să rămână corigenți la materia respectivă, oricare ar fi fost mediile pe celelalte trei trimestre. Consecința, înmulțirea corigenților, deci a repetenților.>>⁶³. Linie ascendentă avem între 1909-1915, când indulgența implică înțelegerea elevilor, având situații sociale critice: sărăcia, alimentarea insuficientă, lipsa de cărți didactice. Pregătirea psiho-pedagogică, tot mai ridicată a profesorilor, asigură celor mai slabi un minimum de cunoștințe necesar promovării. Liceul <<Mircea cel Bătrân>> a fost apreciat drept unul dintre cele mai bune din țară, iar candidații diverselor facultăți, apoi absolvenți, vor reuși să acopere toate domeniile ținutului. Situația de mai jos îngăduie aprecieri pentru aceia care au susținut înființarea gimnaziului. O statistică⁶⁴ a specializării, bazată pe lista nominală cuprinzând 256 absolvenți, gimnaziu și liceu, arată astfel: ofițeri (56), comercianți (38), avocați (37), ziariști (2), funcționari de bancă (16), medici (8), funcționari-comerciali, căi ferate, administrație financiară, construcția portului (18), funcționari poștă (5), fotografi (2), magistrați (5), farmaciști (2), antreprenori (3), contabili (2), ingineri (13), profesori (7), agricultori (5), proprietari (4), directori bănci (8), câte un: industriaș, director în Ministerul Muncii, agronom, silvicultor, conductor, director



Variatiunea procentului promovăților, repetenților, rețrașilor și eliminațiilor (1898-1916)

de stabiliment arte grafice, vapoare, doctor chimist, literat, filozof, sculptor, decedați (25)-4 pe front. Cei mai mulți fac studii în țară-București, Galați, Chișinău-ori străinătate-Viena, Berlin, Roma, Anvers, Paris. Sunt și absolvenți care și-au susținut doctoratul în universități de prestigiu europene: Franța, Italia, Germania, Belgia, Olanda, Austria (Grigorescu Horia-drept, Aldea Ion-medicină, Văleanu M.Octavian-științe, Aznavorian Hurmuz-drept, Mazilescu-științe, Aram Frenkian-litere și filozofie). Alt factor de creștere a înțelegerii, semnalat de către directorul școlii- Gh.Coriolan-îl constituie schimbările pozitive ale relațiilor copii-părinți, profesori-elevi: <<...nu mai domnesc acele raporturi reci, din trecut, în loc de teamă, din partea copiilor avem încredere, iubire>>. ⁶⁵⁾ Evident, sunt semnalate și neajunsurile ce proveneau de la unii elevi, cum ar fi:



Elev în uniforma liceului

<<emanciparea timpurie>>. Profesori conștiincioși au găsit calea împăcării necesităților politice, naționale, sociale, din răspunderea statului român, cu o instrucție serioasă și temeinică. Menționăm pe unii dintre cei care au contribuții deosebite la prestigiul acestui liceu.

ION ADAM urmează Școala normală “Vasile Lupu” din Iași, fiind un timp învățător (județul Vaslui). După susținerea diferențelor de liceu, va face studii universitare în țară. Apoi, continuă la Bruxelles, unde-și ia doctoratul în drept. Întors, ocupă funcțiile: profesor, secretar la primăria din Constanța, magistrat (Călărași, Tulcea). Debutază în “Adevărul ilustrat”, cu pseudonimul I.Blanc. A colaborat la: “Viața”, “Semănătorul”, “Carmen Sylva”, “Făt-Frumos”, “Luceafărul”, “Ramuri”, “Convorbiri literare”, “Vatra”, “Viața literară și artistică”. Opera ⁶⁶⁾: **Pe lângă vatră**, pilde și glume țărănești (1900); **Flori de câmp**, nuvele (1900); **Leagănul viselor**, poem dramatic (1902); **Rătăcire**, roman (1902); **Pe Dunăre**, note din călătoria familiei regale (1904); **Teatrul școlar**, **Nuvele**, de G.Maupassant, traducere; **Năzuinți**, povestiri (1908); **Constanța pitorească** (1908); **Voia mării**, povestiri (1909); **Aripi tăiate**, nuvele (1910); **Din viață** (1910); **Vorbe de clacă** (1910); **Înstrăinat**, schițe (1918). I-a convins pe elevi să-și sacrifice <<banul de corn>>, pentru cărți. Astfel, până la sfârșitul anului, a luat ființă o bibliotecă de 40-50 volume. <<De la el am rămas cu setea nestăvilită a cititului...>> ⁶⁷⁾.

GH.BALABAN-licențiat în matematici. E autor de manuale didactice. Elevii cunosc bucuria învățării pe cărțile sale. Dincolo de calcule aritmetice, de algebră sau teoremele geometrice, ținea la formarea judecății școlărilor.

I.BENTOIU, cu licență în litere și drept, va fi capabil a transmite copiilor frumusețile din limba română, pregătindu-i pentru <<cea mai aleasă formă literară>>.

Desfășoară activitate, fără întrerupere, 17 ani (1906-1923). E directorul Gimnaziului local până în februarie 1909.⁶⁸⁾ Din 1918⁶⁹⁾ îl găsim exercitându-și funcția de inspector școlar (17 iul-1 dec.). Suntem înclinați a crede că, mulțumirile și recunoștința <<pentru tot binele făcut școlii>>⁷⁰⁾ adună și pe cele care vizează perioada, altfel scurtă, a directoratului.

Importanță are munca de poet, istoric literar, traducător. Între 1920-1922, în <<Analele Dobrogei>>, publică: poezia **Nu mai plânge**; recenzia la vol. I **Literatură română și modernă**, de Ovidiu Densușianu; traduceri din H.Heine: **Cărțile mele, Sfinxul, Cântec, Cântece, Cântecul creațiunii, Idila din munți, Poezii, Romante**. Aprecieri pentru lirica sa, de profundă încărcătură emoțională, vom întâlni în **Aere perene** de Gr.Sălceanu: "Glaciar în atitudini și-n gândiri scânteietor, / Un amestec de sfială și bravură delicată, / Răsăreai din altă lume...". În anul următor intră în barou. Memorialistul I.Dumitrescu, afirmă "mereu în fața clasei, lângă catedră, citind frumos, rar și cu modulații în glas, o bucată de literatură coboară în arena politică, fără a părăsi eleganța gesturilor ori sobrietatea". Elocvenței politicianului avea să i se adauge regretul pentru discipol.

Minunatul maestru de muzică (din 1905), I.BASTON, în câteva ore "izbutea să dresese un cor, făcând miraculos, dintr-un răgușit un tenor", își va aminti, unul dintre elevii săi, despre diplomatul Conservatorului din Iași. E detașat, ca dirijor, la "Opera Română", București. Îl suplinesc: I.Morozow și A.Baston-șeful registraturii portului.

TRAIAN ULPIU BERBERIANU urmează dreptul în București, având susținută activitate ca: vicepreședinte al cercetașilor, om politic de orientare liberală, deputat la 1933. A fost raportor al bugetului Ministrului de Agricultură și Domenii, directorul Ziarului "Liberalul Constanței".

JULES BERBIER provine dintr-o familie de francezi romanizați. Vine din Râmnicul Sărat (1906) și va funcționa 12 ani. Cu <<o reputație didactică eminentă>>, prezent în publicistica vremii⁷²⁾ cu note privind antichitatea dobrogeană (coloane, plăci de marmură, fragmente din altare, aghiazmata), va dezvolta o colaborare intensă, încă de la înființarea Comitetului Școlar⁷³⁾.

BUCUR CONSTANTINESCU, absolvent al Facultății de litere. De asemenea, licențiat în drept. Îndeplinește funcții administrative, politice, culturale. Este printre inițiatorii Academiei populare>> din Constanța. El și C.Mureșanu vor da lucrarea **O mișcare culturală în viața dobrogeană**⁷⁴⁾. Va fi președinte al instituției de interes obștesc⁷⁵⁾.

GH.CARP; absolvă Conservatorul Belle-Arte și Arta Dramatică, primind specializare pentru desen liber, liniar, caligrafie. Din 36 ani, cât slujește învățământul, 31 sunt la <<Mircea>>. Dragostea pentru frumos, "infiltrată" elevilor, găsește rădăcini în ideea că obiectul respectiv ar trebui considerat nu dexteritate ori numai artă, ci "mijloc de exprimare". N.Țimiraș, fost elev, remarca: <<...mi-a lăsat deprinderea desenatului cu plăcere. M-a scos dintr-un program rigid, înlocuindu-l printr-o practică frecventă a schițelor după natură, în deplină libertate. Și acum, la bătrânețe, când plec în vacanță, port carnetul de schițe>>. De la <<Moș Carp>>, cum îi spuneau, se învăța: scrisul citet, frumos, recitarea unei poezii în public, ascultarea operei muzicale. Avea o discotecă bogată, rar lucru, pe atunci, într-un <<oraș de negustori>>. Înregistrate pe

discuri, operele **Carmen**, **Faust**, le-am ascultat întâia oară, de la el. Profesorul organiza audii însoțite de explicații interesante, atractive, utile. Înființează școala pentru desen industrial, pe care o va conduce până în 1911. Profesorul, care, la despărțire, își explica anumite <<represiuni>> săvârșite de-a lungul carierei prin apropierea de medicul chirurg, tăind partea bolnavă, pentru a salva sănătatea organismului, obține mari succese, cu elevii săi, la concursurile internaționale pentru desen. Străluciți elevi au fost: Cik Damadian și Fiolani. Între 6 și 10 participanți constanțeni luau premii anual. În 1928, la București, se ține Congresul internațional cu profesorii secundari. Prezintă comunicarea: **Le dessin comme moyen d'expression**, publicată, apoi, în “Analele Dobrogei”. Va fi bine primită, iar autorul felicitat de Pierre Bovet, directorul Institutului pedagogic “J.J.Rousseau”, din Geneva. Spre marea lui satisfacție, lucrarea vede lumina tiparului și într-o revistă italiană (“La scuola de disegno”). Cu asemenea rezultate, la care se adaugă munca artistică-pregătește echipa de teatru, citește în șezătorile școlii ori ale Academiei comerciale, recită (pentru **Moartea lui Fulger** de G.Coșbuc, în fața Reginei Elisabeta, i se acordă o decorație), va primi distincția didactică “Răsplata muncii pentru învățământ” clasa I.

N.CONSTANTINESCU-PANĂ; având pregătire în Germania, va funcționa ca subdirector, însărcinat cu disciplina elevilor atât la școală, cât, mai ales, dincolo de aceasta. Supraveghează comportarea lor pe stradă, îi verifică pentru: a nu intra în cafenele, purtatul uniformei, numărul matricol, ținuta decentă, nefrecventarea filmelor interzise. Era “temut, dar nu urât de copii”, spune Gh.Duma. Inginerul Gh.Ghergic amintește severitatea lui “de care tremura și aerul coridoarelor; nu cred că este vreunul care, la controlul intrării, dimineata, să nu fi primit un ghiont sau o pălmuță pentru că matricola ori emblema de străjer nu erau corect amplasate, pe mâneca hainei, sau cusute cu temeinicie”. Bătrân, suplu, înalt, țanțos, dar aproape surd, purtătorul de stindard al școlii veghea la păstrarea disciplinei până în clipa definitivei despărțiri.

Ca profesor de istorie, în urma trecerii examenului de diplomă, VASILE DUMITRESCU rămâne comentator neîntrecut al faptelor; prin întreg învățământul său, elevii găsesc năzuința neamului către unitate națională. Cu premianții a făcut excursii: Bucovina (1903), Oltenia (1904), Munții Apuseni (1905), luând mantaua-n bandulieră, un pachet de merinde și sacul sumar cu rufe.

Unul dintre elevi ⁷⁶⁾ aduce Ion Fodor, câteva date sine-qua-non în surprinderea magistrului ION FODOR a comportamentului de om <<foarte distrat>>-despre care cei din primul an aflaseră <<o mulțime de năzdrăvănii: că venise la școală cu ciorapii în buzunar, că ar fi plecat cu catalogul nu știu cărei clase, participând la toată frământarea timp de trei zile, până ce l-a găsit acasă, pe un șifonier și l-a adus...; cu hainele boțite, “cravata sucită pe la ceafă, ciorapii căzuți peste ghețe”⁷⁷⁾, scăpat, parcă, atunci dintr-un vâlmășag; ori adresându-se elevului: “Ascultă, dom’ Beloiu, cum ti chiamî pi dumneata?>>. La clase mai mari, impresia e alta. Lecțiile atrag tot mai mult, manualul devenind inutil, fără vreun rost în a fi cumpărat. “Un atlas geografic, maculatorul cu notițe, ne dădeau totul. Nu-i plăcea reproducerea mecanică a lecției...”. Licențiat în matematici, dascăl de geografie, cosmografie, predă până la aplicarea Legii din 1928⁷⁸⁾, economie politică, lipsit de asprimi inutile față de elevi. Pentru obținerea tăcerii, în momentele dezordinii, <<schimba conversația către subiecte mari

și interesante, de astronomie, geologie, filozofie, simplu și atrăgător>>. În două rânduri- fost director al gimnaziului din Vaslui, apoi al instituției de învățământ din “marginea mării”, modest, dar cu o capacitate intelectuală deosebită- primește distincția <<Răsplata muncii pentru învățământ>>, clasa I, recunoaștere a peste patru decenii de muncă. “Semănătorul de învățători” se va retrage, spre odihnă- 1 septembrie 1934- la fel de cufundat în spovedaniile intime și cu sufletul mereu frământat de problemele vieții.

AL.GHERGHEL după absolvirea cursurilor Facultății de drept și litere, unde audiază pe dascălii: T.Maiorescu, M.Dragomirescu, coleg cu V.Pârvan I.Petrovici, P.Cerna pleacă la Berlin și Viena, pentru specializare. Din lipsă de bani, revine, stabilindu-se la Constanța. După nu multă vreme, schimbă munca de catedră cu avocatura. Face ziaristică-”Analele Dobrogei”, “Pontice”, “Farul”, “România de la Mare”, “Dobrogea jună”-fie colaborator, fie conducător al acestora. În poezie- **Legendă, Sonet, Triolete**, etc.-arată orientare către simbolismul real. Volume publicate: **Solitare, Raze și umbre, Schițe, Din noianul amintirilor, Cântece în amurg, Cristale, Pe țărmul mării**⁷⁹⁾.

Recenzii favorabile semnează D.Stoicescu: ”Sonetele și celelalte poezii ale sale se înfățișează ca produsul unei sensibilități, la tot pasul carierei”⁸⁰⁾. Punând bază pe valoarea de sugestie a versurilor, ne-a dăruit operă delicată, cu farmec marin și mesaje dincolo de timpul măsurat.

CONSTANTIN LĂZĂRESCU face studii superioare la Universitatea bucureșteană, trecându-și examenul în litere și drept. Profesorul (din 1906), cu aleasă pregătire clasică, va fi reținut, în jurnalul unor elevi de-ai săi, drept om de <<întinsă cultură și caracter ferm>>, cu o <<bibliotecă uriașă ocupând pereții mai multor încăperi>>⁸¹⁾.

Având simțul datoriei pregătea lecțiile acasă, apoi, înaintea elevilor, preda cu ceasul în mână, respectând textul din manual; îl aplica atât de elegant și clar...purta dialog cu fiecare. Copiilor nedisciplinați, Lăzărescu le adresa mustrări, care deveneau severe, când persistau în eroare. La momentul de aniversare a liceului unul dintre foștii elevi i-a dedicat versurile: ”Ore dulci de încântare ale timpului senin, / Când citeam cu tine **Lacul** lui Alphonse de Lamartine. // Ore candido neșterse, înșirate-n colier / Ce frumos scandai tirade din Hugo și Molière!”⁸²⁾; <<Prima carte a unui profesor de-al meu, văzută cu mândrie în vitrina librăriei constănțene, a fost o traducere, din elenă, a oratorului antic Licurg (390-324 î.e.n.), **Discurs împotriva lui Leokrates**, publicată în “Biblioteca”, de pe vremuri, a Casei Școalelor>>⁸³⁾. Mai funcționează în cadrul Seminarului Pedagogic din București. Primește distincția <<Răsplata muncii pentru învățământ>> clasa I.

ONORIU MIRONESCU începe, în 1907, o carieră didactică de peste trei decenii: preparator și asistent în laboratorul de botanică Iași; după un timp de studii revine în țară, intrând la gimnaziul din Fălticeni; apoi la Constanța (1912), unde va fi directorul Școlii normale, apoi al celei comerciale, devenită Liceul comercial “Carol I.”; inspector șef al regiunii a X-a școlare⁸⁴⁾; subdirector general-Ministerul Instrucției Publice. Scrie în paginile “Analelor” articole sau rezumări din sfera științei: **Lumina vie și iluminatul în viitor** (despre studiul dr.R.Dubois, publicat în “La Sciences et la Vie”, privind lumina pe care o răspândesc unele micro și macroorganisme); **O poveste**

de demult...un adevăr astăzi (prezintă sistemele de adaptare a viețuitoarelor în mediul înconjurător); **Sonicitatea** (redactat după G.Constantinescu și M.Strugariu). În colecția “Cartea sub icoană” publică lucrarea **Pomul**. Bădia Mironescu a “reorganizat și completat cabinetul de științe naturale”. Talentul de-a face știința pe înțelesul copiilor, arta desenului, “darul de profesor înăscut” deprind pe elevi spre a iubi natura”. În seara când era sărbătorit (24.XI.1936), neobositul rapsod-Gr.Sălceanu-exclama:

“În urma ta rămâne atât de trist liceul!

Și sala de științe cu flori erborizate,

Exotice tablouri și păsări minunate,

Rămâne ca o junglă din care dus e leul “.

La catedră, omul mic de statură, “cu mustața stufoasă, bonom, ce putea fi văzut aproape zilnic în tovărășia colegilor săi de breaslă”, folosea procedee care ar fi mulțumit pe cel mai exigent critic-tablouri, diagrame, mulaje, scheme, proiecții. Primește: ”Răsplata muncii pentru învățământ” și “Răsplata muncii pentru biserică”, ambele clasa I.

CONSTANTIN MUREȘANU la începutul carierei (1913), cu două diplome universitare, o remarcabilă stăpânire a tehnicii pedagogice, se afla între aceia care vor ataca <<problemele grele>> privind sarcina de educator, socotită “o misiune înaltă”⁸⁵. Până la război, fiind și prima perioadă a creației sale, întreprinde “observări”, anchete, apropieri de sufletul elevilor. După înaltele studii de psihologie și pedagogie (Londra-Geneva), absolventul Universității din Cernăuți, făcând specializare la Viena (1917), parcurge un proces de cristalizare, înscriindu-se în curentul nou, european, susținut de: Ferrière W.Ostwald⁸⁶, H.Lietz, Ed.Demolius, Kerschesteiner, Dupertius⁸⁷. “Educația creatoare” găsește adepți între profesorii constănțeni⁸⁸. Fără a fi mare orator, plăcerea tinerilor de a-l necăji, l-a determinat “să vorbească atunci când tăcea și când vorbea să tacă”. Omul, ale cărui concepții pedagogice și metode s-au concretizat prin diferite scrieri, despre a căror valoare s-a pronunțat instanța superioară, Academia Română, premiindu-i, în 1928, opera **Pestalozzi și școala creatoare**, iar în 1933, lucrarea **Pédagogie pittoresque**, cedează, uneori, dorinței școlărilor săi, spunându-le <<o poveste>>⁸⁹. Ca orice bun dascăl, a manifestat răbdarea de a înțelege și a fi înțeles, alături de colegi, încălziti la spiritul apostolatului lor. Poate că, între observațiile din teza de doctorat- **L’education de l’adolescent par la composition libre** -elogios recenzată de marele pedagog Claparède (tradusă în limba spaniolă), se afla și păreriile, despre stadiul de civilizație al propriilor săi elevi, încheiate cu formula, de eleganță academică (răspuns la starea de indisciplină): <<Domnilor studenți, să vă spun că, în aceste momente, sunteți pentru mine lichele balcanice la nivelul mării>>⁹⁰.

Profesorul, cu spiritul disciplinei desăvârșit, a știut să treacă peste privațiuni, va fi plecând, pentru studii, într-un alt centru european de prestigiu-Londra-⁹¹). Totdeauna e gata să răspundă chemărilor de cultură ale Dobrogei, ori sub arme, pentru apărarea țării⁹²). În acest sens, relevăm activitatea sa gazetărească, din care vom reține: scrisorile; articole: **Educația engleză**; **Școala elvețiană**; numeroase materiale publicistice, îndeosebi în <<România de la Mare>>; lucrări de popularizare. Are o bogată activitate culturală: “Societatea I.L.Caragiale”; “Academia populară”; “Cartea sub icoană”⁹³).

După 20 ani e transferat la Seminarul teologic “Veniamin”. Omul, ce va purta

nostalgia Genevei toată viața, obosind pe ogorul civilizației, care pentru o traducere, din Goethe sau Heine, asigură absolvirea la germană, iar intonarea în cor , a unui cântec nemțesc dădea siguranța elevilor că, în acea oră, nu va mai fi nimeni ascultat, continuă munca, fără preget, la Iași.

Brăilean prin origine, **ECONOM GH. RĂDULESCU**, va absolvi Seminarul Central din București, apoi Teologia. După susținerea doctoratului, ocupa demnități bisericești, acordându-i-se “Răsplata muncii pentru biserică”, medalie, clasa I. Din 1906, << timp de aproape două decenii, la liceul <<Mircea cel Bătrân>>, a răspândit lumina științei, vraja dătătoare de viață a perceptelor religiei creștine”⁹⁴). Tipărește monografia: **Starea religioasă a Dobrogei în decursul vremurilor**, lucrare de preț pentru istoria ținutului.

În încheierea cuvântării, la sfertul de veac al școlii, spunea: <<Datori suntem să ne amintim cu drag și venerație de toți aceia ce au luptat pentru idealul sfânt, urmărit de acest liceu; datori suntem omagiul celor ce trăiesc, venerație celor morți>>. El care, înaintea cunoașterii cărților sfinte, caută să facă din elev un bun creștin și om de caracter, se stinge din viață la începutul deceniului trei, din secolul nostru.

I. N. ROMAN jurist, publicist, colaborator la importante ziare și reviste ale vremii (“Neamul românesc”, “Familia”, “Convorbiri literare”, “Literatura și știința”, “Ovidius”) va fi întemeietorul <<Societății culturale dobrogene>>.. În coloanele “Arhivei Dobrogei” și “Analelor Dobrogei” este prezent cu poezii, traduceri, lucrări istorice, de economie. Sub pseudonimul Rozmarin, publică poeziile: **Fata morgană, Iluzia, Lasă lumea..., Minunea mea necunoscută, Neant, Reverie antică, Rugăciune**, dezvăluind influențe eminesciene; traduce **Infinitul** de Edouard Grenier. În aceeași revistă a discutat din perspectiva noii situații problema toponimelor (**Drepturi ce trebuiesc valorate, În raport cu colonizarea... și schimbarea toponimiei în Dobrogea**); învățământ-educație (**Pagini din istoria culturii românești în Dobrogea înainte de 1907**) considerații de ordin juridic (**Proprietatea imobiliară în Dobrogea**). Că s-a implicat direct în destinul revistei constăntene, încă de la înființare, aflăm din stabilirea scopului acesteia, din **Cuvântul către cititor** al numărului inaugural. Recunoaștere pentru ce întreprinde spre binele urbei, va fi <<Bustul din bronz străjuind parcul cetății tomitane>>⁹⁵).

GR. ROȘU servește peste trei decenii învățământul (vine în 1905) stăpânit de spiritul clasicismului în practica meseriei. Membru al Comitetului școlar, se ocupă de asigurarea terenului (martie 1922) pentru clădirea liceului (era, pe atunci, ajutor de primar). Aflați în impas, avea să zică Gh. Coriolan la pensionarea colegului (1934), <<...însoțit de un conductor de la serviciul tehnic, ne-am urcat în trăsură, am coborât la fața locului; s-au întins niște frânghii, s-au bătut niște țărushi, s-au întins niște lanțuri metrice, s-a încheiat un simplu proces verbal, cu timbru de 5 lei și s-a tăiat nodul gordian al chestiunii. La despărțire, a murmurat, ca prin vis, că simte în suflet <<un gol, o răvășeală>>, profesorul ce-și făcuse discipolii să îndrăgească latina, el care fusese animatorul Comitetului de părinți, ocupându-se de problemele administrative-strângerea de fonduri, construcția localului.

VLADIMIR SERGIU, prozator, cu doctorat în filozofie, publică romanul **Jurnalul unui om inutil** ⁹⁶).

Maestrul N. SIMIONESCU, venit din Brăila (1901), este autorul cântecului **Sună**

buciumul de alarmă.

Multi elevi ai liceului au făcut cinste țării: H. AZNAVORIAN-elev de mare calitate intelectuală, pe la 1904-devine strălucit jurist, orator distins, om politic necontestat. Prezent în dezbaterile literare sau politico-sociale, încinse la cafeneaua “Dacia”, seara ori pe o bancă din Bulevard. Provine dintr-o familie de armeni originari din Turcia. După ce urmează gimnaziul constănțean, va termina Liceul <<Sf.Sava>>, cu bacalaureat (1910). La Facultatea de Drept, își ia licența (1913), după care pleacă la Paris (pentru doctorat). Aici războiul mondial îl găsea ca student. Desfășoară activitate jurnalistică. Corespondent al ziarului “Viitorul” susține intarea României în război alături de aliați. E secretarul delegației române la Conferința Păcii din Versailles. Dintre lucrările publicate: **Două probleme juridice** (1915); **Comercializarea dreptului civil** (1918); **Tendențe de unificare a dreptului privat** (1920).⁹⁷

IOAN N. BÂRZAN. Absolvent al celei mai vechi serii, va urma Facultatea de drept a Universității București-luând licența “cu cinci bile albe”. Desfășoară activitate în Baroul Constanța (1911-1945), implicaț intens în activitatea cultural-socială din oraș (Societatea “Regală Română de Geografie”, “Liga culturală”, “Comitetul pentru construirea Liceului <<Mircea cel Bătrân>>”). Este posesorul carnetului de veteran de război (1945), pentru campaniile 1913; 1916-1918; al medaliilor: <<Bărbăție și Credință>>, <<Crucea comemorativă “Avântul Țării”>>.

DUMITRU I. BELLOIU absolventul, din 1920, își trece licența la Facultatea de medicină. Specializarea în Endocrinologie- Institutul “C.I.Parhon” din București. E.CIALĂC se va stabili cu familia în Dobrogea unde face școala preuniversitară. Studii fizico-chimice și chimie industrială-Universitatea București; de asemenea, va urma Dreptul. Este consilier economic, deputat eparhial (Episcopia din Constanța); primarul orașului Călărași. Din 1921 practică avocatura. Devine doctor în drept (1946). Are preocupări de: gazetar, prozator, eseist, poet. Debutul se produce la 1930. Întreține colaborări multiple: “Curentul”, “Adevărul”, ”Dimineata”, “Pământul”. Se remarcă prin activitatea de editor. Scoate ziarul “Pământul” (1932-1948), iar din 1936-1945 îi va adăuga editura proprie, în care tipăresc volume: Neagu Rădulescu, Ștefan Baciuc, I.A.Manolescu, T.Scarlat. Ziarul, dar și întreaga activitate contribuie la formarea climatului spiritual din spațiul călărășean. Îndeplinește funcțiile: vicepreședinte al “Federației naționale a presei de provincie”; conducător pentru “Liga Culturală”, secția Călărași; consilier juridic al Societății “Principele Mircea”, membru în Comitetul Central al Uniunii Ofițerilor de rezervă”. Dintre pseudonime: Omul de pe stradă, M.Brates, Ion Fapta, E.C., Ion Borcea.

GH. I. DUMA licențiat al Facultății de drept București (1911). Lucrează în barou, apoi ca secretar al avocatului Ion Vasilescu-Nottara; între 1920-1951, aceeași meserie va fi practică la Constanța, când este și profesorul Școlii normale de fete (1920-1928).Reîntors, continuă munca de jurist până la sfârșitul carierei⁹⁸. Vădește importante preocupări literare: poezie originală: **Mă reîntorc la tine, Vorbește Tomis** și cele din culegerea **Poezii de la “Viața Nouă”**; traduceri din simbolști-Ch.Baudelaire, P.Verlaine, A.Rimbaud, J.Moréas, Em.Verhaeren, Jacques Prévert; **Balada zefirului** (fragment din piesa **Bufonii** de Miguel Zamacois); cronici plastice-despre Gh.Petrașcu, Teodorescu Sion. Frecventează cenaclurile conduse de Mihail Dragomirescu, Ov.

Densușianu. Există o bogată corespondență între el și mentorii cenaclurilor, Ilarie Chendi, Ion Minulescu⁹⁹. Colaborează la "Convorbiri critice", "Flacăra", "Noua revistă română", "Viața nouă", "Revista celorlalți", "Luceafărul", "Analele Dobrogei", "Dobrogea Jună", "România de la Mare", "Pontice"; la unele va fi redactor. Volumul postum-**Coranul unui visător**¹⁰⁰ vădește esențe simboliste, dar și elemente parnasiene ori clasicist-moralizatoare. Este membru al "Societății de Științe istorice și filologie din R.S.R.", vicepreședinte al "Societății de studii clasice", șeful sectorului de istorie-"Institutul de Logică". Își clădește opera de valoare fundamentală pentru filologia și filozofia clasică, interesându-l, mai ales, Homer, filosofia presocratică. Publică peste 50 de studii, cărți, traduceri, comentarii despre: Diogene Laertius, Empiricus, Plotin, Eschil, Sofocle, Euripide, Platon. Contribuții remarcabile în domeniul matematicii, logicii, susținând în cadrul Centrului de Logică, să se întreprindă traduceri și comentarii din: Aristotel, Alexandre d'Aphrodisias, Ammonius Simplicius.

ION DUMA se stabilește pe Continentul american (1912), recunoscut fiind, ca pictor, asemenea lui Jean Dumas. În această calitate, devine Președintele Asociației Pictorilor din S.U.A., organizând prima expoziție peste ocean (Bruxelles, 1937)¹⁰¹a pictorilor americani. Va fi menționat în "Who's Who in Arts".

DUMITRU FRANGOPOL; urmează cursurile Școlii Politehnice din München, unde își susține și doctoratul (1910) având lucrarea: **Zur Kenntnis der naphthensäuren des Rumänischen erdöles** (Asupra cunoașterii acizilor naftenici din petrolul românesc).

Cu prilejul aniversării centenarului industriei petroliere din România este citat, în editorialul "Revistei de chimie", alături de alți oameni marcanți ai cercetării petrolului românesc: L.Edeleanu, C.Condrea, Șt.Philippide, C.Petroni.

A publicat numeroase articole științifice, la reviste, din țară și străinătate (îndeosebi Germania), în domeniul chimiei alimentare-studiul brânzeturilor Dobrogei. Are o activitate apreciată, ca inspector al Portului și Laboratorului de chimie din Port.

Scrie **Activitatea laboratorului de chimie al Dobrogei în decursul celor 15 ani de la înființarea sa (1912), Particularitatea nămolului unor lacuri sărate de pe litoral (țărnuțul nord-vestic)**. Demonstrează existența crescută a <<hidrogenului sulfurat>> din apele Mării Negre. Participă la războiul din 1916-1918. Va muri, ca deținut politic, la Canalul Dunăre-Marea Neagră, în primele luni ale detenției (1953). Mărturia este a unui coleg de lagăr din Tg.Jiu, trimisă fiicei sale Alice, urmarea anunțului din "Memoria"-1989.

ARAM FRENKIAN după obținerea



Diploma de absolvire - Dumitru Frangopol

licenței (1926),-Universitatea București, pleacă la Paris, unde studiază filozofia-Sorbona și l'École des Hautes Etudes. Cunoscând bine limbile clasice orientale, între care sanscrita, va desfășura (din 1930), intensa muncă de traducător și comentator în domeniul istoriei comparate. Întors din străinătate (1931), susține doctoratul-litere și filozofie-cu teza **Cosmologia lui Heraclid din Efez**; notarea e de excepție <<Magna cum laude>>. La Universitatea bucureșteană are normă didactică, de la asistent-limbă elină (1937) la profesor (1957), în care timp realizează **Cursul de istorie a literaturii eline din perioada clasică, sec. V, VI.**

HORIA GRIGORESCU după ce-și desăvârșește studiile în drept la Universitatea din București, desfășoară o laborioasă activitate. Este primar al orașului Constanța. A sprijinit Comitetul școlar pentru rezolvarea marilor probleme de ordin material.

LUCIAN GRIGORESCU după absolvirea liceului, se înscrie la Școala de Belle Arte (1911), din Capitală, unde-i are ca profesori pe: G.D.Mirea și Fritz Storck.¹⁰² Debutază în Expoziția de la Iași (1918). Apoi, expune la : Saloanele oficiale de pictură, Expoziția asociațiilor “Arta”, “Tinerimea artistică” ale Bucureștiului. Obține bursă pentru continuarea studiilor în străinătate: Roma, Paris (Academia “Grande Chaumière”). Cu acest prilej călătorește: Franța, Italia, Germania, Ungaria. Participă la bienala de la Venetia (1938), îndeosebi cu peisagistică-**Interior de pădure, Pădure, Peisaj din București**- va avea expoziții în orașele mari ale lumii: Roma, Berlin, Moscova, München, Belgrad, Atena, Dresda, Cairo, Helsinki. După al doilea război mondial adaugă artei peisajului elementele contemporaneității. Astfel sunt peisajele din Tulcea, Mangalia, Argeș și portretele unor muncitori , tineri. Primește, ca semn de prețuire, titluri și premii: Membru Corespondent al Academiei R.S.R., Maestru Emerit al Artei, Artist al Poporului, Laureat al premiului de Stat.

AL. IORDAN, după licență (1930) trece doctoratul (1936) în litere la Universitatea București. Din 1928 îndeplinește serviciul de bibliotecar la Academia Română. Debutul (1924) se consemnează în presa constănțeană: “Dacia”, “Dobrogea Jună”, “Strălucitorul”. Alte colaborări (și sub pseudonimele Alior, Ali, V.Baltă, A.I., I.): “Epoca”, “Dimineața”, “Adevărul”, “Adevărul literar”, “Universul literar”, “Mișcarea”, (prim redactor), “Viitorul”, “Secolul”, “Viața românească”, “Convorbiri literare”, “Preocupări literare”, “Junimea literară”, “Realitatea ilustrată”, “Revista istorică română”.

Opera cuprinde: **Constantin Berariu (1930); Macedonia în poezia bulgară (1930); Iacob Negruzzi (1932); A doua operă a lui Eminescu (1934); Contribuțiuni la cunoașterea operei lui Alex. Odobescu (1936); Mihai Viteazul în folklorul balcanic (1936); Contribuțiuni lingvistice la bibliografia veche românească (1938); Les relations culturelles entre les Roumains et les slaves du Sud (1938); Izvoare bogomilice (1938); Viața și opera lui I. Twift; ediții comentate de V.Alecsandri, Teatru; Al.Odobescu Moții și Câteva ore la Snagov; Un păstor pomeran din sec. XVII despre românii din Ardeal (1938).**

I. JALEA provine dintr-o familie de ardeleni. De pe băncile gimnaziului dovedește pasiune pentru desen. Manifestă dorința consacrării în arte plastice. A continuat studiile la București-Școala Superioară de Arte și Meserii-iar după terminarea acesteia (1907), rămâne o vreme pedagog. Studiază, apoi, la Academia de Arte Frumoase (profesori:

D.Paciurea, St. Ionescu-Valbudea). Începe activitatea expozițională (1914), cu lucrări de sculptură la "Expoziția artiștilor în viață" și "Tinerimea artistică". Valorifică sursele de inspirație ale folclorului: personaje din basmele românești-**Sfarmă-Piatră, Strâmbă-Lemne**; eroi legendari- **Dragoș Vodă**; mitologici, cu semnificații contemporane **Prometeu, Hercule, Centaurul, Lucifer**. La începutul primului război mondial se găsea la Paris, pentru desăvârșirea studiilor. Chemat sub arme, în august 1917, la Mărășești, este rănit grav. Între 1918-1922 continuă Academia Julian, având profesori: Paul Landovski, Henri Bouchard, Jean Paul Laurens¹⁰³, Bourdelle¹⁰⁴. Frecventează atelierul pictorului Rodin. Este membru al Salonului de Toamnă din Paris (1922), unde a debutat cu grupul **Hercule doborând Centaurul**, al cercului "L'amour de l'art". Întors în țară (1923), are expoziție personală-1926¹⁰⁵ unde își expune compozițiile: **Arcaș odihnit, Centaurul frângând arcul, Femeile cu harpa, Bacante, Minerva**. Când "Analele Dobrogei" instituie Premiul cultural-literar "I.N.Roman" și Premiul de poezie "I.N.Roman" participă, ca invitat, în juriul de premiere. Ilustrează revista cu reproduceri după creația lui.

A obținut (1928) Marele Premiu al Salonului Oficial, iar din 1933 este numit profesor de sculptură la Academia de Arte Frumoase. Anii, care urmează, aduc alte bazoreliefuri, medalioane, statui, portrete remarcabile-**Spiru Haret, Țăranca, Împărat și proletar, Victoria, Pacea, 1907, Mircea cel Bătrân, Ștefan S. Nicolau, G. Oprescu, M. Sadoveanu, Monumentele soldaților români morți în captivitate** (Germania și Austria-1916-1918), **celor francezi, căzuți la noi; infanteriei**; decorează pavilionul Expoziției Internaționale (Paris)-friza **România**; în New York-**Povestea Neamului** și statuia **România**. Pentru susținuta sa activitate, va obține Premiul Național pentru sculptură; și internaționale-Barcelona, Paris; distincții-"Meritul Cultural clasa I.", ordinul "Apărarea Patriei", "Ordinul Muncii clasa a II-a", "Ordinul Tudor Vladimirescu, clasa I", Laureat al Premiului de Stat clasa I", titluri-membru corespondent al Academiei R.P.R., Artist al Poporului, Deputat în M.A.N., președinte, apoi membru de onoare al U.A.P., precum și invitat de onoare la Congresul Asociației Internaționale de Arte Plastice, de pe lângă UNESCO din Tokio.

TRAIAN D. LĂZĂRESCU-din promoțiile 1900-1914, obține licența în Drept. După doi ani de practicare a meseriei ajunge magistrat la Înalta Curte de Casație, București.

RADU ROȘCULEȚ-studiază dreptul în București (1919), devenind avocat. Practică profesoratul¹⁰⁶; colaborează la reviste și ziare; intră în politică, fiind un timp deputat liberal¹⁰⁷.

I.MARIN SADOVEANU (Iancu-Leonte Marinescu) e licent în litere și drept (București). Obține doctoratul la Sorbona. Face studii de germană. Poet, romancier, dramaturg, conferențiar, critic de teatru, va îndeplini și activitățile: redactor, fondator de revistă, societăți culturale, director al Teatrului Național din București(căruia-i dăruiește ani de muncă pasionată), inspector general pentru teatrele române.

După debut ("Flacăra"), colaborează la : "Viața românească", "Teatrul", "Revista vremii", "Gândirea", "Universul literar", "Analele Dobrogei", "Revista Dobrogeană". Publică volumul **Cântece de rob** (1930), poezii cu mare încărcătură emoțională; romanele: **Sfârșit de veac în București** (1944), **Ion Sântu** (1957), unde aflăm o bună

parte a vieții trăite la Constanța.

Al.Stoianovici, absolventul Școlii de Hidrografie din Geneva, este întemeietorul Serviciului Hidrografic Militar (1925). Rămâne cel mai bun specialist în hidrografie, pentru acei ani. A predat cursuri (navigație, meteorologie, nautică, hidrografie) la Școala de Aplicație a Marinei. Comandant al Forțelor Fluviale (al doilea război mondial). Drept recunoaștere a meritelor, din 1943 a fost numit în fruntea Școlii navale. După nici un an, devine cel dintâi contraamiral (Constanța). A făcut parte din Comisia de Armistițiu Română, fiind pe lângă flota sovietică.

KRIKOR ZAMBACCIAN, în timpul cursurilor secundare-București, vizitează expoziții și Pinacoteca. Pe durata pregătirii universitare comerciale (Anvers), face în paralel studii de vioară. Cunoaște cultura apuseană. Întors la Constanța (1913), va întâlni pe: M.Bunescu, Theodorescu-Sion, C.Medrea, C.Ressu, N.Dărăscu. Semnează materiale de specialitate¹⁰⁸: **Portul Constanța și România Mare, Adevărul în chestia valutară, Activitatea portului Constanța-1922** tratând: exportul, mișcarea maritimă, propășirea ținutului mării¹⁰⁹. Posesor al unei colecții de artă, onorabilă pentru orice țară, protector generos al artei românești, este, totodată, un subtil pătrunzător al esenței acesteia. Dovadă, mai multe articole, de critic apreciat, publicate în “Revista Fundațiilor Regale”. Este autorul numeroaselor monografii: **N. Tonitza, C. Medrea, Corneliu Baba, Grigorescu, Petrașcu, Pallady**, a studiilor despre C.Ressu, V.I.Surikov, V.Vasilievici Stasov, I.Iser, Matisse, Picasso, Derain, A.Renoir s.a.. Lucrările: **Pagini despre artă, Însemnările unui amator de artă** redau impresiile despre expoziții, artiști, considerațiile pe marginea diferitelor probleme artistice. Realizează muzeul, ce îi va purta numele, deschis în 1947, adevărată bogăție națională. Anul următor aduce deplină recunoaștere fiind ales membru corespondent al Academiei R.S.R., omului care, la donația făcută, avea să precizeze: <<Am dăruit poporului colecția mea de artă, deoarece și talentele, pe care le-am întrunit, sunt ale poporului, ele fac mândria lui, altfel aș fi trădat poporul și pe artiștii cărora le-am cules rodul>>

3. Liceul în anii 1916-1920

Momentele cruciale din istoria modernă - Revoluția de la 1848, Unirea Principatelor, Războiul de independență, Războiul pentru întregirea și realizarea României Mari- au cunoscut amprenta școlii.¹¹⁰

Prin dăruirea lor, slujitorii învățământului contribuie la Renașterea ținuturilor euxine, unindu-i pe dobrogeni în jurul unui ideal național comun.

Marele pedagog român - Spiru Haret - le va aprecia realizările. Vizita sa, mărturisește V.Helgiu, <<a umezit multe priviri, a sădit multe nădejdi, a izvodit multe hotărâri>>¹¹¹

Atât lecțiile, cât și conferințele publice, cântecele, pelerinajele, activitatea la diverse reviste și ziare, în secțiile <<Ligii pentru unitatea culturală a tuturor românilor>>¹¹² sunt folosite, de către învățători și profesori, pentru <<a întări>> inima tineretului, iubirea de Țară, conștiința unității de neam.

Cercetările din ultimul timp au stabilit faptul că, la război, au participat aproximativ 3500 cadre didactice¹¹³

În august 1916, ministrul instrucțiunii, I.G.Duca, trimite o telegramă circulară

prefecților, spre a fi difuzată școlilor. Printre altele, solicita, acestora, să arate elevilor importanța momentului, <<cauza dreaptă>>. ¹¹⁴⁾ pentru care vor intra românii în luptă. În legătură cu aceeași cauză, N.Iorga spune: <<a sosit un ceas pe care-l așteptăm de peste două veacuri, pentru care am trăit întreaga noastră viață națională, pentru care am muncit și am scris, am luptat și am gândit. A sosit ceasul în care cerem și noi lumii, cinstiți, cu arma în mână, cu jertfa a tot ce avem, ceea ce alte neamuri, mai fericite, au de atâta vreme, unele fără să fi vărsat o picătură de sânge>>. ¹¹⁵⁾

Prezenți la datorie vor fi, alături de învățători și profesori dobrogeni, elevii-cercetași. ¹¹⁶⁾ Ei s-au acoperit de nepieritoare glorie.

<<De la cel mai umil slujitor al școlii, până la cei care ocupau înaltele trepte ale învățământului, de la normaliști până la profesori universitari, cadrele didactice au răspuns însuflețite la chemarea patriei, au luat arma în mână, schimbând condeiul și catedra cu tranșeele. ¹¹⁷⁾

În bătălia de la Turtucaia, la început de septembrie 1916, când vor pieri <<cei inimoși>>, convinși că a venit vremea <<să cucerim ce avem de cucerit>>, Onoriu Mironescu este rănit grav.

Marea bătălie de la Mărășești (din 24 iulie/6 august până la 21 august/3 septembrie 1917), la care ia parte Divizia 9 Infanterie -Constanța ¹¹⁸⁾, prezentă în toate sectoarele importante ale frontului dintre Dunăre și Mare sau în luptele de la marginea Bucureștiului, împreună cu alți colegi de breaslă, ofițerul-erou, profesorul de naturale O. Mironescu, va conduce la victorie batalionul comandat.

Pe fronturile din Moldova au luptat și elevi constănțeni, <<din cursul superior>>.

La Mărășești, Oituz, ca de altfel, pe toată durata anilor 1916-1918, în celelalte locuri, unde s-au purtat lupte, serviciile auxiliare au contribuit la obținerea victoriei finale.

Faptele de arme, cu larg ecou în țară și peste hotare, au primit aprecierea distinsului general Eremia Grigorescu (fiind evidențiați în <<Ordinul de zi nr. 105>>); iar generalul Henri Berthelot, șeful Misiunii militare franceze, sublinia, într-un mesaj, că oamenii săi - subordonați și colaboratori - au un exemplu <<în atitudinea și bravura ofițerilor și soldaților români... cărora chiar dușmanii le aduc omagiul lor>>. ¹¹⁹⁾ Alții luptă pe diferite fronturi, trecând în eternitate. Pentru urmași, dictonul horatian își păstrează pe de-a-ntregul semnificația: <<non omnis moriar>>. Ei sunt în sufletele noastre: V.Dimitrescu-în luptele din Dobrogea (septembrie 1916); Gh.V.Danu - la Iași; D.Constantinescu- ucis de aeroplan (1916); N.Toma. Unele din vârstarele școlii <<au luptat în piept cu focul sacru al națiunii noastre>>, constituind un exemplu veșnic de iubire și credință pentru țară. Rămân, totodată, nepretuită mândrie a părinților: V.Tulbure-sublocotenent regimentul 34 infanterie, căzut la Nămolosa (1917); N.Gh.Dumitrescu- sublocot. reg. 34 infanterie, a luptat la Nămolosa și Mărășești (1917); Titus Gh.Budac- sublocot. reg. 34 inf., a luptat și a căzut la Turtucaia (1916); Cr.Farmachi- elev în clasa întâi, cercetaș sanitar în spitalele din Cernavodă și Buzău, Iași (1918); Ioan Jipa-sublocot. reg. 13 artilerie, Mărășești (1917); Achille Sarry-căzut la Turtucaia; Aristotel Diamandopol-locot. de administrație, a cerut să fie trecut ca ofițer combatant și a căzut pe front; Eugeniu Tanta, Anghelescu Temelie, D.Băduleșteanu, C-tin.Mihăilescu (luptele de la Tisa); Gh.Sasu (luptele de la

Turtucaia); Cercetașii: Crăcană, Buzatu-uciși de aeroplane în curtea spitalului de la Școala Normală de Băieți Constanța (august 1916); Cercetașul Zoropapel Tigran-ucis de aeroplan în Constanța (octombrie 1916); locot. Ștef. Panaitescu, Buia Vârnab, căzuți în război.¹²⁰⁾

Pe durata războiului, liceul e transformat în spital militar. După căderea orașului (1916) va fi tot spital militar, însă german.

<<Violenta bombardare, din aeroplane, în dimineața de 6 octombrie, era ca o povestire a înverșunatelor asalturi pentru cucerirea Constanței>>, care se va produce duminică, 9 octombrie 1916.

După ocuparea orașului de către bulgari, au venit și trupele germane, turcii, austro-ungarii. Peste 3 luni de administrație bulgărească, au fost 7 austro-ungară, restul, până la noiembrie 1918, germano-bulgaro-turcă, iar din 2 decembrie 1918 numai bulgarii.

Regimul de ocupație a provocat pagube, numai pentru instalațiile portuare de 24.000.000 lei, iar, în total, 74.439.642 lei.

Crezându-se a fi stăpâni, ai Dobrogei, interzic funcționarea școlilor. La întoarcerea de la Brăila și din țara ocupată, era deja administrație germană, care, ne recunoaște atât școlile, cât și limba <<pentru dresarea actelor de administrație>>. Când grupul de cetățeni, în frunte cu Ion N. Manolescu, preotii Rădulescu și Grigorescu, cer a fi redeschis liceul, bulgarii amenință cu moartea pe inițiatori, declarând Comandaturii Germane că-l vor arunca în aer cu dinamită.¹²¹⁾ Reîncepe exodul întregii populații; pleacă toți profesorii; copiii, împreună cu părinții trec în Moldova și Muntenia. Aici o parte dintre elevi continuă cursurile în licee.

Foarte greu sunt salvate registrele matricole și-n mică parte arhiva, apoi duse la Hârșova <<cu o căruță>>.

Situația celorlalți profesori ai școlii, din perioada menționată: Econom.Gh.Rădulescu- refugiat la Brăila și înapoiat la Constanța; I.Bentoiu-mobilizat la cenzura poștală, profesor (liceul din Huși); Marin Lișcu, Gr. Roșu, Const. Lăzărescu, C.Mureșanu, Gh.Balaban, N.T.Negulescu, N.Borș, Al.C.Alexandrescu-mobilizați; Jules Berbier-Cenzura Poștei, profesor (Liceul din Huși); marea legiune a cercetașilor; Gh.Coriolan-Cenzura Poștei, profesor (Galați până în mai 1917), Liceul și spitalul din Huși; I.Fodor-Spitalul de răniți și Liceul internat din Iași; Gh.Carp-administrator al spitalului de la Palace Hotel, refugiat la Focșani, înapoiat la Constanța; N.Constantinescu-Cenzura Vaslui, legiunea cercetașilor Iași; I.Baston-refugiat Kiev, cu autorizația Ministerului Instrucției; Gh.D.Petrescu, V.Alaci-Cenzura Militară Iași; N.Constantinescu-Pană-comandant al cohortelor de cercetași <<Ovidiu>>, până la 9 octombrie 1916; al cercetașilor refugiați din județul Covurlui cu sediul la Galați; regimentul 74 Brăila.

După anii ocupației, autoritățile române se întorc la Constanța, în decembrie 1918.

Din mărturiile maestrului de desen și caligrafie- Gh.Carp, aflăm date privind existența de redeschidere a gimnaziului, în 1918.¹²²⁾

Încercarea s-a produs la cererea părinților de acord cu <<mine și părintele Econom Gh.Rădulescu, în timpul primarului E.Papentin. Corpul didactic propus era următorul: Econom Gh.Rădulescu; preot I.Grigorescu; soții Gheorghidi, foști profesori la Tulcea; Calafeteanu, profesor la Tulcea și care, în acel moment, fiind ostatic în Bulgaria,

cerea să fie eliberat; d-na Roată, licențiată în litere; d-ra Sterescu farmacistă; d-nul Gh.Carp, profesor de liceu. S-a făcut o distribuție a materiilor, găsindu-se pe str. Rahovei local pentru 4 clase și locuințe pentru director. E comandat mobilierul: bănci, catedre; prof.Calafeteanu, fiind eliberat de bulgari, a avut permisiunea de a se duce la București să cumpere cărțile necesare pentru numărul de elevi ce se înscrieseră la primăria germană. Deschiderea gimnaziului era hotărâtă pe ziua de 1 februarie 1918.

În același timp s-a pregătit o reprezentatie cu elemente românești și germane, ce urma să se dea în folosul cantinei pentru familiile luptătorilor, condusă de Gh.Carp, controlată de Econom.Gh.Rădulescu și primărie. De la acea cantină luau mâncare elevii rămași în oraș. Programul reprezentației era compus din : Canto, arii românești de Gheorghiu și V.Buzdugan; piesa Sărutarea, comedie feerică într-un act de Th.Banville, tradusă de H.Lecca, jucată de Manolescu și Stöger. În seara reprezentației, cam la numărul al doilea din program, intră în sală un grup de civili, tineri bulgari; încep să fluiera și să strige : <<Foc!>>, <<Jos Români!>>, <<Afară Români!>>. S-au luat grabnice măsuri, au fost arestați, ordinea restabilită, reprezentația urmându-și cursul. Represaliile contra bulgarilor fiind cam aspre, reclamând cartierului general Mackensen, au obținut satisfacție. Nu s-a mai permis nici o serbare românească. Primarul E.Carpentin a fost schimbat, iar gimnaziul nu s-a mai deschis. Materialul făcut: bănci, table etc. s-au dat școlilor primare. Cărțile sunt vândute, de primărie, celor care se preparau în particular.

Pentru acțiunea românească, inițiatorii erau amenințați și insultați de bulgari. Reclamând autorităților germane, au fost luați sub protecția siguranței acestora și nu li s-a mai întâmplat nimic.

De la 1 decembrie 1918 până în 1920, de la revenirea autorităților românești, liceul nu se putea deschide, pentru că profesorii și elevii se întorc greu. N.T.Negulescu, fiind numit prefect al județului, direcția este încredințată lui C.Lăzărescu. Acesta e detașat la școala militară de la mănăstirea Dealu și problemele conducerii au fost rezolvate de Econom.Gh.Rădulescu, iar ale secretariatului de Gh.Carp.

Starea localului era cât se poate de rea. S-au scos 130 căruțe gunoi. Locuința directorului, inundată de apă; zidurile murdare, acoperișul clădirii stricat. Ferestrele lipseau aproape toate.

S-au găsit numai 7-8 bănci rupte, în pivniță; câteva din aparatele și mașinile laboratorului erau trântite în pod stricate; cele mai prețioase dispărute. Pentru recăpătarea cinematografului, directorul a purtat un lung proces cu uzurpatorii lui. Biblioteca fără cărți, iar câteva dulapuri goale erau distruse. Țevăria de plumb, ivărele de alamă, soneria, toate lipseau.

Abia la 23 ianuarie 1919 s-au deschis cursurile. Pe 8 mai 1919 au fost suspendate, școlile și profesorii primind cele dintâi trupe române, revenite în Constanța. S-au mai suspendat pe 4 iunie, pentru oficierea la catedrală, a unui parastas în amintirea elevilor căzuți în război, urmat de către o procesiune către cimitir.

Încheierea cursurilor se face la 1 iulie, același an.

Școala a început cu lipsă de mobilier. Peste 20 de elevi stăteau în picioare (clasa întâi). Cu cărțile și caietele în mână stau răzimați de ziduri de la 8-12,30, adesea făcând o singură sau 2 ore de curs, fiind lipsă de profesori, manuale, clase.

Orarul era de la 8-13, cu ora de curs de 50 min. În același local a ținut cursuri școala normală de băieți; de la 2-7 p.m.

Lipsa manualelor a îngreunat mersul școlii. S-a lucrat după ediții vechi. Câteodată școlarii dintr-o clasă aveau ediții diferite, ceea ce era un imens inconvenient, mai ales la obiectele unde lecțiile se bazau pe urmărirea unui text.

Lipsa de profesori a fost ușurată prin concursul unor persoane binevoitoare ca: Bucur Constantinescu, avocat, absolvent al Facultății de Litere, care a predat ore de limba latină; Al.Gherghel, avocat, absolvent al Facultății de Litere, a predat limba germană. În locul d-lui N.T.Negulescu a suplinit D.Frangopol, doctor chimist. În afară de profesorii vechi ai liceului, în activitate au mai fost:

N.N.Botez, prof. de șt. fizice, transferat la Bacău (sept. 1920); N.Constantinescu, maestru de desen și caligrafie, transferat la Târgoviște; Iacob Gavrilă, suplinitor de lb. latină; profesorul Lișcu detașat; Ștefan Alexandru, suplinitor de lb. germană; C.Mureșanu detașat; Dragoș Protopopescu, profesor de limba latină, română, filosofie, titular la șc. normală de băieți; C-tin Pârvulescu, profesor de matematici, transferat la Ploiești (1919); Vasile Bălu, suplinitor de limba germană, 1919-1920; Otto Gustav Leyer, suplinitor de lb. germană, 1919-1920; I.Filotti, maestru de desen liniar, 1920; Jean Stoescu-Dunăre, inginer, suplinitor de matematici; Al.Baston, suplinitor de muzică (1920).

Problemele materiale ale școlii erau rezolvate, în general, cu ajutorul comitetului școlar, ales pentru 4 ani. Înființat prin Legea Comitetului Școlar din 1919, cheamă părinții elevilor să colaboreze cu instituția de învățământ-patrimoniul comun al statului și al cetățenilor. Comitetul avea următoarea componență: directorul școlii, 2 reprezentanți ai profesorilor, 4 părinți, 3 persoane străine (cenzori). Avea îndatorirea, prin folosirea fondurilor agonisite¹²³, întreținerii, extinderii localului, procurării și refacerii mobilierului, materialului didactic, ajutorarea elevilor săraci etc.

Făceau parte din comitet: Const. Lăzărescu -președinte (până la 1 octombrie 1920); cenzor-Gh.Coriolan¹²⁴. Fondurile gestionate proveneau din taxe, la care se adăugau subvențiile Prefecturii și Primăriei Constanța, contribuțiile benevole, donațiile unor persoane particulare, beneficiile rezultate din serbări, desfacerea cărților, rechizitelor, fondurile cu destinații speciale.

Esențială rămâne problema ridicării localului. Fonduri pentru începerea lucrărilor nu existau. S-a apelat la cetățenii orașului, care, prin liste de subscripție și donații, vor aduce o importantă contribuție bănească. Presa timpului susține cauza <<comitetului de acțiune>>.

Curtea liceului fiind prea mică, s-a obținut, în folosință, un loc mai mare, peste drum de liceu, proprietate a Ministerului de Finanțe; mulțumită concursului dat de Al. Constantinescu, inspector financiar, membru în comitetul școlar.

De la direcția C.F.R. primesc o fâșie de câteva sute mp. în spatele curții liceului, pe care s-a făcut o mică grădină de experiențe botanice.

Pentru vacanța Crăciunului, sub supravegherea benevolă a lui F. Lescovar, s-a amenajat o sală de serbări, dintr-o sală de clasă și alte 2 săli mici. Lipsa profesorilor a condiționat supraîncărcarea cu ore a celor existenți; imposibilitatea suplینirii în cazurile absentărilor de la curs.

Pe lângă profesorii titulari (sept. 1922) au mai predat: Mihail Pricopie, suplinitor; comandor C.Negulescu, profesor suplinitor de matematici și fizică; D-na Elena Alexandrescu, suplinitor de matematici, profesoară titulară la școala secundară de fete; I. Morozow. La clasele extrabugetare au dat concursul I. Fulga, institutor supl. de geografie și matematică; Traian Constantinescu, magistrat, lb. română, franceză.

În anul școlar 1920-1921, din 587 elevi înscriși, au urmat cursurile 534, promovând 482; 52 sunt declarați repetenți. Raportată la cea din 1916 (371), se poate observa sporul considerabil, cu mai bine de 200 copii care frecventează cursurile.

Secretarii-Gh.V.Danu, N.Constantinescu-Pană și V.Bellu (1918-1920)-au de făcut față unor probleme deosebite, îndeosebi pentru refacerea arhivei liceului.

Statistica următoare lasă posibilitatea unor concluzii de mare importanță asupra populației școlare.

Primul an, după război, scade sub cifra din ajunul acestuia, întrucât refugiații se întorc gradat. Următorii 3 ani vor aduce un spor considerabil, aproape dublându-se numărul (612). Faptul atrage înființarea de noi clase, care fac tot mai necesar localul nou și creșterea corpului profesoral.

Aceleași raționamente au condus la primirea foarte multor elevi, ajungându-se la o medie de 72 pe clasă, în cursul inferior (cu 22 peste maximum admis de regulament). În cele din urmă, practica e părăsită, ducând <<la istovirea înceată a profesorilor, fără ca masa școlară să fie instruită, în întregime, satisfăcător>>. Cunoscut era faptul că, din punct de vedere pedagogic, o <<clasă ideală>> nu trebuie să depășească 30 de elevi. Odată cu apariția Legii comitetelor școlare, ce va permite a se înființa clase paralele, extrabugetare, susținute din taxele elevilor, media școlară pe clasă, la cursul inferior, coboară de la 56 la 50 elevi. S-au creat astfel de <<clase divizionare>>, pe lângă liceu, încă din 1919. În scurtă vreme, nu numai că acestea le vor egala pe cele bugetare, dar se va ivi și a 3-a clasă întâi, dând, mai apoi, naștere la al treilea curs inferior. Totul se afla sub semnul provizoratului.

De suprapopulație se poate vorbi, după război, și-n cazul cursului superior (clasele 5-8).

Ascendența promovabilității se explică prin cota sporită a indulgenței, ce presupunea înțelegerea elevilor, aflați deseori în mari lipsuri materiale, iar din punct de vedere psihologic lucrurile n-aveau cum sta mai bine.

O solidaritate locală se remarcă, în această perioadă, extrem de grea pentru liceul constăntean, materializată în donații cu destinație complexă. Menirea este a-l susține material și moral. Astfel, pot fi menționate: curățarea, nivelarea, îngrădirea terenului obținut, care servea pentru exerciții gimnastice și sporturi; amenajarea sălilor de festivități cultural-artistice; procurarea unor materiale necesare orelor de fizică, geografie, desen, gimnastică; în scopul măririi bibliotecii liceului; Societății <<I.L.Caragiale>>; burse acordate elevilor de persoane diferite: Virgil Andronescu, N.Buzdugan, dr.Al.Pilescu, C.Alimăneșteanu, vizite medicale onorifice: G.Brânzănescu, Al. Caratzali, Al. Negoiescu, G. Frangopol, Goldemberg, I.Teodorescu, loc. colonel Cernica, prin care sunt depistate boli și limitate unele epidemii; de asemenea fac educație sanitară; alte sume au fost date fără un scop anume. Ajutoarele erau, de cele mai multe ori, în bani, dar nu lipseau nici cazurile când primeau

obiecte (microscop, aparatură și substanțe pentru chimie).

Ofertele veneau din partea cooperativelor: <<Tepeș Vodă>>, <<Mărășești>>, <<Albina>>, <<Tomis>>, <<Cernavodă>>, <<Albina-Medgidia>>, băncilor: Comerciala Română, Marmorosch Blank, agricolă, românească, cerealiștilor, Națională, sindicatul agricol, Moara Dobrogeană, asociații și camere comerciale, persoane particulare.

4. Anii 1921-1944

Țara întreagă are de suferit de pe urma războiului. Dobrogea cunoaște mari distrugereri, reconstrucția solicitând foarte mult școala.

Când au fost reluate cursurile (1918-1919), Liceul <<Mircea cel Bătrân>> avea 371 elevi. După 10 ani, atinge cifra îngrijorătoare de 880. Clasele superioare au totdeauna excedent, în comparație cu numărul de locuitori.¹²⁶⁾

Cursurile încep târziu (chiar spre sfârșitul lunii noiembrie), rămân catedre neocupate, uneori pe tot anul (engleză, latină, germană), apelând la suplinitori (Gh.Toma, I.Doscivnic).

Populația școlară devenind tot mai numeroasă, elevii nu pot fi cuprinși într-un rând de clase. Iau 2^a tudenie părinții, în cadrul comitetelor școlare sau în coloanele ziarelor. Solicită înființarea de clase, ce vor funcționa în paralel-extrabugetare. Astfel, pe lângă cele 4 clase gimnaziale, trecute în buget, există alte 4, divizionare.¹²⁷⁾

Din 1923-1924 erau, în ciclul inferior, 3 rânduri (1A-C, 2A-C, 3A-C, 4A-B); rămâne un rând. Situația obligă organizarea claselor în <<localul insalubru, aflat peste drum>>.

Slujitorii școlii dobrogene vor face eforturi mari pentru a fi la nivelul culturii naționale. De aici, activitatea susținută, științifică-metodică, a corpului profesoral: întocmirea unor manuale didactice, editare de reviste școlare, experimentarea practicilor noi; elaborarea lucrărilor psihopedagogice, purtând valorosul material informațional.

Era după Marea Unire. Climatul spiritual derivă din imperativul timpului, misiunea învățământului românesc fiind, aici, de însemnătate aparte.

<<Prin distincții noștri profesori, prin elevii maturizați de război, parte dintre cei mari participaseră pe front, unii dându-și viața acolo, s-a creat o sete de cultură...>> Sunt pregătite spectacole cu piese de: V.Alecsandri, Fr.Coppée, Molière; șezătorile societății „I.L.Caragiale”; conferințe publice, articole publicate în coloanele ziarelor, întocmiri de biblioteci. Interesul crește față de elevii talentați: Pericle Martinescu, Garbis Avachian, I.Micu, A.Dumitrescu, M.Brătucu, Gr.Sălceanu.

Elevația spirituală se datora și faptului că, din marele număr de admiși în clasa întâi, mult peste sută, într-a opta ajung 21 (11 realiști; 10 moderniști). Concluzia fiind, că a rămas în liceu doar <<crema>> tineretului studios.¹²⁸⁾

Deși era perioada când, în întreaga țară, <<extremismul de dreapta se întindea>>, singurii 2 legionari, ai unei clase, nu au îndrăznit să-și manifeste antisemitismul, nici ura față de armeni, <<convinși că nu le vom ține parte, apărându-i pe cei 3>>.¹²⁹⁾

Viața liceală se continuă sub semnul exigențelor sporite.

Uniforma era obligatorie, chiar în afara școlii; matricola, șapca, de asemenea.

Purtatul hainelor civile era permis numai pentru cei de a opta; nu în incinta școlii. Se puteau viziona numai filmele admise de cele 2 licee teoretice. În Piața Ovidiu, unde erau mai multe restaurante, cu terase și locuri de promenadă, trecerea elevilor era interzisă. Prietenii se legau, deobicei, cu fetele din liceul <<Domnița Ileana>>. Locurile defășurării <<idilelor>> rămân: străzile dosnice, digul sau balcoanele cinematografelor, deoarece fetele, aflate, riscau eliminarea.

Relațiile erau civilizate, elevii mai mari având la dispoziție <<case de toleranță>>, destul de numeroase în Constanța. Ca oraș portuar, frecvența bolilor venerice va fi considerabil crescută.

Petrecherile au loc de regulă în familie, așa-numitele <<ceaiuri>>, unde se dansa, uneori consumându-se și băuturi alcoolice.

În 1925 s-au introdus examenele de sfârșit de an pentru toate materiile.

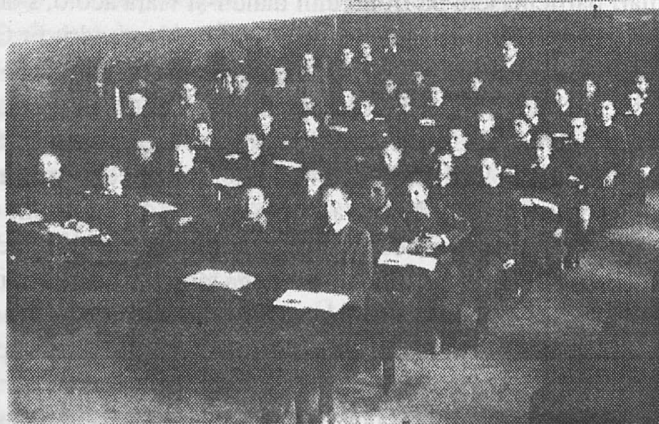
Cu 1928-1929 se trece, pe baza prevederilor <<Legii învățământului secundar>> (1928) către liceul unitar de 7 clase (3, curs inferior sau gimnazial; 4, superior, liceul propriu-zis). Noua lege avea în vedere numai un plan de învățământ, în care dominante au fost, mai ales, disciplinele umaniste.

După trecerea examenului de bacalaureat, absolvenții vor intra în <<anul preparator al facultății>>, socotit ca etapă introductivă la învățământul de specializare (aceasta poate fi explicația folosirii sintagmei <<Domnule Student>>, de către unii profesori).

Bacalaureatul (reintrodus) va fi susținut în sesiunea septembrie 1925, de către absolvenții regiunii școlare Constanța, la comisiya alcătuită pentru Liceul <<N.Bălcescu>> Brăila.¹³⁰⁾ Renunțându-se la anul preparator, clasele superioare funcționează numai cu secțiile reală și modernă. Este legea care a condus multă vreme evoluția școlii românești, punând accent în epoca de consolidare a unității de neam, tocmai pe educarea spiritului național.¹³¹⁾

Planul de învățământ cuprinde următoarele obiecte: religia, lb.română, lb.franceză, istoria, matematica, șt.naturale, muzica, desenul, ed.fizică.

Criza economică își pune amprenta pe starea liceului. Datele statistice, din 1935-1936, confirmă promovarea de 87,05% în condiții de exigență, cu profesori corecți, dar severi, sancționând lipsurile în pregătirea elevilor.¹³²⁾



Elevi ai liceului în timpul unei ore de curs.

înscriși: 608;
 retrași: 24;
 eliminați: 5;
 au frecventat: 579;
 promovați (vară): 317;
 repetenți (vară): 52;
 corigenți: 210;
 promovați (în urma examenului de corigență): 187;
 repetenți: 23.

După 1928 până la 1934, cifra elevilor a cunoscut o descreștere continuă; cea mai scăzută era în 1930-1931. Fenomenul crizei (1929-1933) influențează grav condițiile de viață ale oamenilor angrenați în procesul muncii. Urmare, situație valabilă și pentru celelalte școli din țară, scăderea populației școlare.

Din 1927-1928 se înființează clase duble, pentru ciclul superior¹³³), iar cu anul școlar următor cunosc o instituționalizare legală.

În anii interbelici, statisticile pun în evidență numărul mare al elevilor repetenți sau retrași. Exigențelor din timpul școlii se adaugă cele de la examene-sfârșit de an, bacalaureat, starea materială proastă. Dar și faptul că impun selecționarea valorilor pentru universități.

Liceul continuă să aibă rol de centru al învățământului secundar, cu profil teoretic, din cuprinsul Dobrogei.

Sunt valorificate, în interes didactic, cinematograful și radioul. Erau, astfel, vizionate filme cu caracter istoric ori științific, precum și unele emisiuni dedicate școlii.

Odată cu anul școlar 1932-1933 se introduce sistemul de notare prin calificative (foarte bine, bine, suficient, insuficient), pentru numai 2 ani. Apoi, se revine la notarea de la 1 la 10.

Noua lege desființează clasele extrabugetare, întreținute numai de părinți prin Comitetul școlar.

Părinții, care nu mai pot întreține copiii la școli, sunt din ce în ce mai mulți. Taxele școlare, povara cea mai grea pentru aceștia, sunt foarte mari.

Se aplică următoarele taxe: speciale, cotizatie, frecvență, construcție, diplomă bacalaureat, certificate (absolvire liceu, clasă, bună purtare, comunicări oficiale, de situații).

Constatăm că, în anii crizei economice, elevii scutiți de taxe sunt foarte puțini ori au scăzut până la dispariție.

Dar, a crescut mult numărul acelor cu taxe mari, al școlarii din familii înstărite. Scutire de taxe aveau numai cei săraci, cu rezultate meritorii la învățătură și disciplină.

Deceniul în discuție arată și un mic număr al copiilor din mediul rural, în comparație cu fiii locuitorilor din oraș. De asemenea, cifrele raportate la totalul înscrișilor, ale celor care provin din familii de agricultori mijlocii, mici, lucrători agricoli de tot felul..., maiștri, salariați din industrie sunt reduse. Va fi, în schimb, un tot mai mare număr de orfani.

Personalul didactic și administrativ, al școlii, simte din plin efectele crizei

economice. Aceștia din urmă rămân atâția cât să poată asigura funcționarea normală a școlii. Reducerea numărului de clase și elevi atrage după sine o scădere a numărului profesorilor. Salariile mici, de cele mai multe ori sunt plătite cu întârziere.

De la începutul anului școlar 1934-1935 se revine la 8 clase, liceul fiind alcătuit din 2 cicluri de câte 4 ani: cursul inferior și cel superior. Examenul de admitere se cerea pentru intrarea în ambele cicluri. Primele 2 clase, ale cursului superior (5-6), duc mai departe pregătirea generală, iar ultimele grupează elevii după aptitudini, preferințe, în secțiile: științifică și literară.¹³⁴⁾

Planul de învățământ, adoptat în 1934, va dura până la reforma din 1948. Acesta cuprinde următoarele obiecte: religia, lb.română, lb.franceză, lb.germană, istoria, științele naturale, geografia, desenul, muzica, ed.fizică (1-8), lb.latină (2-6-comuni), (7-8-sectia literară), lb.elenă 7-8 (sectia literară, matematica (1-6-comune), 7-8 (sectia științifică), științele fizico-chimice (3-8), filozofie (7-8), caligrafia (1-2), igiena (8). Din anul școlar 1937-1938 s-a introdus, în planul de învățământ, pentru o catedră de lb.germană, studiul lb.italiene.¹³⁵⁾

Și în acest an deschiderea cursurilor e făcută în deplină solemnitate, precedată de un serviciu religios, oficiat de preotul V.Georgescu. Solidaritatea dintre profesori și elevi, apoi între elevi, devine tot mai puternică.

În țară erau concentrați rezerviștii, războiul se declanșase în Est și Vest, bombardamentele provocau refugii, profesorii plecau pe front, rude apropiate cădeau în lupte, capitularea. Atmosfera din școală <<era de învățătură-cu toate necazurile cauzate de război-și de entuziasm față de faptele de vitejie ale militarilor români. Prima, era învățătura, care ne-a creat o bază solidă, de cunoștințe în toate domeniile>>.¹³⁶⁾

Permanent a existat un climat spiritual foarte ridicat, cu profesori bine pregătiți și interesați în formarea tinerelor generații.¹³⁷⁾ Gestul acestora e cu atât mai înălțător, cu cât între cele două curente politice - patriotismul naționalist și comunismul enigmă - <<când argumentele erau cizma nazistă care zdrobea, schimbată după <<eliberare>> cu cea sovietică, semănând morți pe la toate colțurile, noi nu eram decât spectatori îngroziți și deusolați>>,¹³⁸⁾ dascălii au izbutit pregătirea în lupta pentru <<pâinea noastră cea de toate zilele>>.

Seriozitatea, cultul muncii, respectul deosebit corpului didactic, dorința de autoperfecționare, animă pe toți. Privățiuni felurite <<ne-au maturizat precoce, ofilindu-ne, în bună măsură, adolescența>>.¹³⁹⁾

Aplicarea noii legi și alcătuirea programelor de tranziție vor conduce la deschiderea cursurilor.¹⁴⁰⁾

După anul 1941,¹⁴¹⁾ în Constanța s-au menținut liceele: teoretic, industrial (băieți, fete), comercial. Dintre acestea, Liceul <<Mircea cel Bătrân>> este urmat de elevii care nu doreau calificarea într-o meserie, ci continuarea studiilor.

Clădirea va fi ocupată de ruși, fapt simțit ca o dezmoștenire. Mutarea în liceul de fete, multora ne-a creat senzația de tolerați.>>¹⁴²⁾

Mari servicii vor aduce comitetele școlare, prin urmărirea neîntreruptă a construcției localului, alături de personalul didactic și minister.

Dintre membrii acestora se rețin persoane de mare prestigiu în orașul port,

reprezentanți ai adunării generale: C.Alimănișteanu, director al Băncii Românești, Albert Theiler (comerțiant), Al.Constantinescu (inspector financiar), Bucur Constantinescu (avocat), C.N.Filip (funcționar la serviciul porturilor maritime), I.Grigorescu (preot), Al.Pop (contabil al Băncii Românești), Al.Mavrodin (avocat), Anton St.Anton (avocat), dr. M.Isăcescu (insp.general sanitar), (președintele sfatului negustoresc), Cpt.C.Grigorescu. Din partea corpului didactic: Gh.Coriolan, I.Berbier, N.T.Negulescu, V.Andronescu, I.Fodor, I.Georgescu, Gr,Roșu, Tr.Borzea (secretarul școlii), I.Rizescu, Aur.Alexandrescu (profesor la școala comercială), N.Vasiliu, O.Mironescu, Gh.Toma, Șt.Mitescu, R.Rucăreanu, V.Lepădatu (institutor pensionar).

În comisia de cenzori - Gh.Balaban, I.Mecu, D.Tașcovici (directori ai Băncii Naționale), Gh.Drăghescu (funcționar la prefectura județului), Gh.Carp, Gr.Someșanu, Gh.Tofan (dir.al Băncii de Scont), I.Granier.

De asemenea, exista o comisie tehnică pentru construcția liceului: V.Cotovu (directorul), Gh.Rizescu (ing.șef), Fr.Lescovar, Ovid Cotovu (inginer, delegatul comisiei tehnice).

Comitetul de acțiune publică, lansat în presa vremii,¹⁴³⁾ chemări către locuitorii Dobrogei, să contribuie la construcția liceului. Pe 1 decembrie 1926, Municipiul Constanța anunță suma de 5000, ca răspuns pentru lista de subscripții deschisă de Comitetul străngerii fondurilor.¹⁴⁴⁾ Vor fi refuzate, în schimb, solicitările unor șine de fier, pentru construirea planșeelor, fiind necesare la reparațiile liniei ferate.

În luna martie 1921 se formează un <<comitet de acțiune cetățenesc>>, având scopul adunării fondurilor pentru a construi localul.¹⁴⁵⁾ De asemenea, urmăreau să obțină, în <<formă legală definitivă>>, terenul.¹⁴⁶⁾ De fapt, duc mai departe acțiunea începută în 1913-1914. La 18 februarie 1921 comisia interimară cedează 6000 mp. din grădina publică; pe 28 aprilie mărește la 10.000 mp., condiționând și construirea școlii comerciale superioare în corpul clădirii. Cu toate acestea, posesia terenului era mereu contestată din partea direcției generale a serviciului sanitar și comisiei tehnice superioare. Dificultatea e înlăturată de primarul orașului, V.Andronescu, la 16 martie 1922. Totodată, se adoptă propunerea comitetului de acțiune, întreaga grădină publică fiind parcelată (după un plan al arhitectului Ministrului Instrucțiunii Publice-N.Stănescu). Astfel, în afara celor 10.000 mp., destinați clădirii instituțiilor școlare, sunt păstrați 11.000 mp.-parcul central, iar la aripi se rezervă loc pentru teatru și casa națională.¹⁴⁷⁾ Dar, în 21 noiembrie ale aceluiași an, <<comisia>>, sub președenția lui I.Teodorescu-Valahul (celelalte 2 au fost prezidate de dr.E.Sachelarie, respectiv Traian Constantinescu), votează alt plan de parcelare a grădinii publice, acordându-se 11.000 mp. școlii comerciale superioare, cu obligația ca în clădirea ei să fie rezervate spații muzeului și Casei naționale. Contextul politic (demisia guvernului Al.Averescu, urmată de alte schimbări de guvern) nu favorizează legalitatea definitivă. Este și motivul pentru care, în februarie 1922, înțelegându-se cu președintele comisiei interimare - Virgil Andronescu - comitetul cere concretizarea dreptului câștigat dinainte de război: <<Casa Școalelor și a Culturii Poporului, prin adresa numărul 5748/922, solicită precizări urgente referitoare la suprafața de 10.000 mp., pe care s-a prevăzut a fi construite Școala Superioară de Comerț și Liceul <<Mircea cel Bătrân>>; deoarece la întocmirea planurilor, Consiliul Tehnic Superior are în vedere această suprafață.

Prin răspunsul din 15 mai 1922 e confirmată suprafața de 6.000 mp. <<numai pentru construcția liceului>>. ¹⁴⁸⁾

Se impune precizarea: <<Casa Școalelor>> s-a înființat pe lângă Ministerul Instrucțiunii, prin Legea din 10 martie 1896, cu scopul administrării tuturor fondurilor, existente și viitoare; acordarea de împrumuturi comunelor din mediul sătesc pentru construirea localurilor școlare primare; procurarea mobilierului și materialului didactic necesar ș.a.

Era dotată cu un capital de 30.000.000 lei. Sumele împrumutate comunelor rurale se restituiau. Dobânda rămâne aceeași, pe care Casa Școalelor o plătea statului pentru capitalul primit. ¹⁴⁹⁾

În ședință - 16 martie 1922 - s-a hotărât <<în unanimitate ca liceul să fie imediat pus în posesiunea celor 6000 mp>>.

Persoane civile - români, armeni, germani; militari, cler, presă, părinți, elevi, studenți din: Constanța, Medgidia, Techirghiol; restul județului: întreprinderi, instituții vor spori cifra depunătorilor direcți sau în <<colecte>> pentru începerea construcției. Acestora li se adaugă sumele obținute în serbări (pe 1921-1922 87838,05 lei); contribuția Ministerului Instrucției ¹⁵⁰⁾, <<taxă dublă, pentru străini, la camerele de hotel sau camere mobilate>>. ¹⁵¹⁾

Din referatul ¹⁵²⁾ (întocmit pe baza delegației nr. 7218, din 21/11 a.c.), solicitată de Comisia Interimară Constanța, privind cercetările făcute, relativ la chestiunea <<cesionării de către Comună a unei porțiuni din parcul public, pentru a se construi pe el un nou local de liceu>> aflăm: cel actual este absolut insuficient față de marele număr al elevilor ce frecventează cursurile secundare din oraș; considerarea ca obligație morală a comunei, problema <<interesând învățământul>>; <<cum orașul Constanța are astăzi în centrul său o grădină publică de cca 20000 mp. și asupra inutilității căreia întreaga opinie publică s-a pronunțat, credem că ar fi o reducere în cheltuielile comunei, cesionarea unei părți din această grădină către Ministerul Școalelor, pe care se va putea construi Liceul și alte instituții de cultură>>. ¹⁵³⁾ Porțiunea ce s-ar ceda <<să fie fixată pe toată latura dinspre str. Mircea>>; cerințele <<Comunei, având în vedere marile datorii, ce le are în prezent, dictează la parcelarea parcului în totalitate>>. Că situația grădinii publice nu era deloc într-o stare normală, avem drept argument adresa nr. 8392/28 oct.1922, prin care se atrage atenția serviciului administrativ, că la împrumuirea ei, <<s-au rupt mai multe ștachete din gard, ba chiar o porțiune întreagă>>. Mijlocul laturii dinspre str. Carol se propune a fi rezervat unui <<Teatru românesc>>. ¹⁵⁴⁾ Acesta, se menționează în continuare, ar putea fi <<cesionat>> Ministerului Artelor <<dacă... s-ar obliga a da sprijinul material construirii teatrului ori s-ar putea vinde, cu un preț modest, Societății>> pe cale a prinde ființă și a se constitui în acest scop.

Referatul este întocmit de Al.Gherghel, avocat, fost prefect al comunei.

Totuși, nu va începe lucrarea (1922), cauze de economie bugetară determinând pierderea banilor prevăzuți de Minister. Neordonanțată va rămâne și suma donată (100.000 lei) de către primăria orașului, în 2 mai 1922, precum și cea oferită de prefectură.

Sfârșitul anului înregistrează, în sold, 284616, 50 lei, la Banca Generală a Țării

Românești. Același minister autorizează comitetele școlare să perceapă, de la elevi, <<taxe pentru clădiri>>. Solicitări, din bugetul comunei, vor fi prevăzute an de an.¹⁵⁵⁾

Astfel că, piatra fundamentală a școlii comerciale și liceului e pusă, în cadrul festiv, pe 13 octombrie 1923. Alături de înalte oficialități sunt prezente persoane marcante ale orașului, corpul didactic al celor 2 instituții, altor școli secundare, elevi, cetățeni.¹⁵⁶⁾ Din clădire făceau parte: internatul, liceul externat, școala comercială superioară. Fundația este pusă numai pentru internat și o parte a externatului. Mărirea se produce în primăvara următorului an.

Prin actul comemorativ, pus în temelia clădirii, luăm cunoștință, printre altele, că erau de față: Miron Cristea - mitropolit al Ungro-Vlahiei și Primat al României; I.I.C.Brătianu - Președinte al Consiliului de Miniștri, dr. C.Angelescu - ministrul instrucției, Ilarie Teodorescu - episcop al Constantei, N.T.Negulescu - președintele comisiei interimare, Gh.Coriolan - directorul Liceului <<Mircea cel Bătrân>>, președintele comitetului de acțiune pentru construirea lăcașului. Fondurile pentru începerea lucrărilor s-au strâns prin dărnicia tuturor, de la cei mai bogați până la cei mai săraci, de la locuitorii de orice origine sau confesiune, prin ajutorul autorităților, instituțiilor publice, particulare, civile, militare; prin contribuția largă a comercianților de cereale; obolul plugarilor din județ; concursul comitetului școlar; al presei dobrogene; munca dezinteresată a cetățenilor luminați; specialiști în lucrări tehnice; s-a început ridicarea acestui lăcaș de lumină pentru a deveni: focar nestins de știință; altar închinat adevărului, binelui, frumosului; izvor de putere economică, întâlnire și înălțare sufletească a tinerelor generații; să ducă, din veac în veac, faima neamului românesc.

A fost <<săvârșită sfințirea temeliilor>>.¹⁵⁷⁾

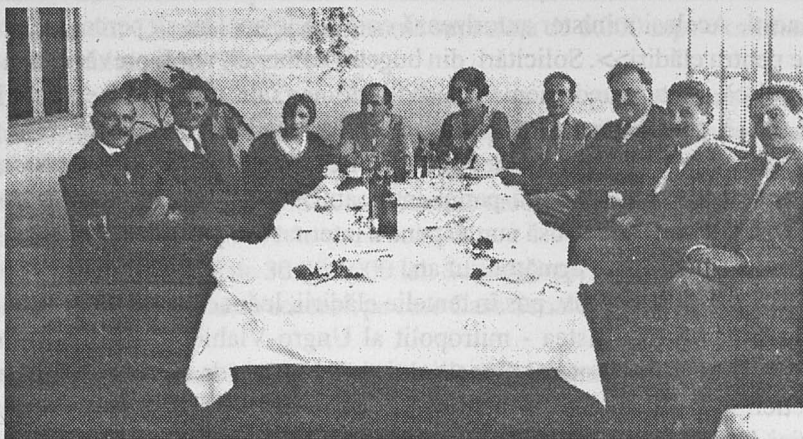
Redactarea e făcută în 4 exemplare: unul, așezat în temelia clădirii; al doilea, pus la Arhivele Statului; al treilea, oferit Arhivei Ministerului Instrucției Publice; iar ultimul, pentru arhiva liceului.

Comitetul solicită, din bugetul comunei, să acorde o subvenție de <<mărire a fondurilor>>.¹⁵⁸⁾ Suma de 100.000 va fi pusă la dispoziție când începerea construcției devine fapt împlinit.

Însuși președintele comisiei interimare - V.Andronescu - face parte din comisia plasării <<unui număr de bilete, cu preț benevol>>¹⁵⁹⁾, pentru serbarea din 27 august 1922.

Scopul este mereu invocat: <<... sunt încredințat că aceia, care vor părăsi băncile școlii, ca și cei ce le-au părăsit mai demult, vor duce cu ei, în viața publică, învățătura dragostei de neam, apriga dorință de a lupta pentru folosul propășirii elementului românesc pe țărmurile Mării Negre>>. (Din cuvântul primarului **Horia Grigorescu**).

Despre condițiile precare¹⁶⁰⁾ se menționează și în <<darea de seamă>> de la sfârșitul anului 1922: <<... ne aflăm într-o stare de criză, care durează de la război încoace. Criza economică, sub care se frământă clasele poporului nostru, criza financiară în care este înglodat statul românesc nu se putea să nu aibă repercusiuni asupra mersului învățământului public... Este, apoi, o criză morală, în care se zbate societatea, caracterizată prin goana după averi, plăceri, bunuri materiale... Nu se putea ca acestea să nu aibă consecințe vătămătoare bunului mers al învățământului, deci și asupra



Profesori și invitați de onoare: de la stânga la dreapta: Prof. Onoriu Mironescu - inspector școlar, Prof. Alex. Bărcăcilă, Prof. Zoe Verbicianu, Prof. N. Gheorghiu, Prof. Elena Batali, Prof. Sever Florian, Prof. Ion Borcea - Universitatea Iași, Prof. Gheorghe Coriolan - directorul liceului, Prof. Ctin. Cornățeanu

liceului nostru>>. În primul rând localul, abia adus la starea de funcționare în urma devastării inamice. Târziu sunt inaugurate¹⁶¹⁾ cursurile - parțial - din construcția nouă. Odată cu 1931-1932 <<întreaga școală va funcționa în liceul, deja terminat>>,¹⁶²⁾ cedând, pentru suma de 750.000, pe cel din str. Traian.¹⁶³⁾

Trebuie menționat efortul comitetelor școlare în realizarea ideii localului.

Apelul-listă de subscripție <<Dați un leu pentru liceu!>> va circula până la 1 martie 1923, popularizarea fiind făcută și de marile ziare locale: <<Dobrogea Jună>>, <<Dacia>>, <<Marea Neagră>>.

În afara serbărilor elevilor, organizate de către profesori, mai erau balurile și serbările câmpenești, din inițiativa primăriei.

O situație a fondurilor construcției, din 31 decembrie 1924, arăta astfel: sume debitoare 17.353.026,62; aceleași creditoare. Solduri debitoare: 5.620.222; la fel cu cele creditoare.¹⁶⁴⁾

Sub titlul <<Construcția noului local>>¹⁶⁵⁾ aflăm că <<alesul Comitet de acțiune...>> a continuat strângerea fondurilor, îngrijindu-se, totodată, de realizarea demersurilor pentru continuarea lucrării. În <<campania anului 1924>> se vor executa fundațiile de beton armat, deasupra pivnitele, subsolul și parterul. Zidurile, acestuia din urmă, erau complet executate; la fel internatul și locuința direcției; sala destinată desenului.

Privind partea bănească, însemnate sume provin din <<taxele benevole de 1%>>, asupra exportului de cereale, pe care comercianții le-au pus la dispoziție, prin vama locală (până în septembrie 1924), apoi Banca Generală a Țării Românești>>.

Ministerul Instrucției n-a dat în 1924 decât 1.500.000 lei. Se prevăd bani, cu destinația de subvenții pentru liceu, la bugetele tuturor comunelor; donațiile vor fi și în obiecte (Gh. Mărăcineanu - 10 paturi de lemn; Claust Anton - 4 cupoane de pânză; Ionaș Beiner - 2 mc. cherestea, var, cărămizi, picturi). De asemenea, a fost pusă la dispoziție muzica militară, soldați pentru jocuri, grăniceri pentru servicii diverse; prof. Dr. Gh. Marinescu, membru al Academiei Române, beneficiul de 11.330 din

ținerea unei conferințe; Al.Pop, contabilul Băncii Românești, a condus onorific lucrările de contabilitate.

În 1924-1925, pe lângă fondul existent, printre persoanele și instituțiile menționate se află aproximativ 45 primării de sate dobrogene: Cobadin, Topraisar, Mangalia, Almalău, Lipnița, Tortomanu, Dobromir, Cogealac, Independența, Tuzla etc.¹⁶⁶⁾

Lucrările construcției vor fi continuate de ing. I.Mititelu.

Solemnitatea inaugurării cursurilor, în localul nou, se produce în contextul aniversării semicentenarului revenirii Dobrogei la România, fiind onorată de miniștri: Dr.C.Angelescu (instrucției), I.Lapedatu (cultelor), G.ral Paul Angheliescu (de război), Dr. N.Lupu (muncii), I.Nistor (sănătății); serviciul religios fiind oficiat de P.S.S. Gherontie, episcopul Tomisului și Durostorului.

În cuvântul său, Gh.Coriolan arată că lăcașul inaugurat este <<întruchiparea năzuințelor numeroșilor apostoli ai culturii românești din ultimile 2 decenii>>¹⁶⁷⁾

Era, totodată, începutul noii etape, când așezămintele culturale constituie problema esențială în activitatea celor care vor făuri destinele României. Ca stat modern, își îndeplinește misiunea culturală ce-i revine. Năzuința către lumină, tendința de înălțare spirituală, prezente în trecutul țării, cuprind și Dobrogea, mai ales după întregire. Odată trecuți, cu toate clasele în localul din Str.Ștefan cel Mare, vor desfășura un învățământ modern, ocupând un loc între cele mai prestigioase din țară.¹⁶⁸⁾

Din cauza crizei economico-financiare construcția liceului s-a oprit, arată directorul Gh.Coriolan într-o adresă din 9 ianuarie 1933. Cere cu insistență <<prezervarea de ruină>> a ceea ce s-a început și treptat, continuată partea începută. Mai solicită prevederea <<în bugetul comunei>>, pe anul în curs, a unei sume necesare pentru a fi avansată lucrarea.¹⁶⁹⁾ Aflăm că partea ocupată de liceu nu este decât o aripă. În același dosar se găsesc alte detalii, de mare importanță pentru ce avea să se petreacă mai târziu - restrângerea treptată a spațiului acestei insituții. Se spune că în corpul central, cu spații încă neconstruite, s-au prevăzut: o sală de festivități și bibliotecă. Aceasta, pentru că în oraș nu se află un loc destinat manifestărilor culturale și artistice. <<Elpis>> aparține comunității elene; cazinoul comunal este impropriu, fără amenajări interioare, periferic; iarna inutilizabil și în timpul verii neoferind ambianță potrivită. <<Tranulis>>, urmând să devină proprietatea <<Ligii Culturale>>, este cu totul neestetică. Sala de festivități, din corpul central, va fi potrivită pentru: sezători, conferințe, concerte, reprezentatii teatrale, cinematograf, proiectii. Se cunoștea faptul că, pentru aceste trebuințe de ordin cultural-național, municipiul Constanța a conceput mărșul plan al <<palatului culturii>>. Până la momentul începerii și terminării acelu <<palat>>, susțin referenții, sala liceului va putea suplini - în parte cel puțin - lipsa.

În corpul central este prevăzută o sală mare, în care se va putea instala biblioteca publică.

Spațiul de festivități servește și celorlalte școli din oraș, întrucât nu era posibil ca fiecare unitate de învățământ să-și facă <<sală de serbare>> proprie.

Serbările naționale, comune, ale școlilor, por dispune de sala respectivă.

Aceasta, exploatată (pentru reprezentările teatrale, de ex.) ar putea aduce un venit, care l-ar întrebunța la sporirea bibliotecii publice. După construirea <<palatului cultural>>, sălile pot rămâne în folosul exclusiv al școlilor.

Din adresa trimisă primăriei, în 23 februarie 1933,¹⁷⁰⁾ aflăm: <<... N.Stănescu, arhitect șef din Ministerul Instrucției, este autorul planurilor clădirii; în consecință, tot el prevăzuse dimensiunile și amenajările interioare ale sălii de festivități; (amfiteatrului <<Mircea cel Bătrân>> din Constanța). Acesta forma corpul central, cu o fațadă către B-dul Carol și una spre Mircea cel Bătrân. Se compunea din: sala propriu-zisă, un balcon, loji; balconul 2, cu scaune, un foyer larg și <<mai reprezentabil spre intrarea dinspre str.Carol>>; vestibul, pe latura str.Mircea cel Bătrân; 2 coridoare laterale leagă aceste intrări.

Pentru accesul lojiilor și balcoanelor erau prevăzute 2 scări la față; 2 în spate. În total, numărul locurilor va fi peste 700. După felul „cum este situat, în planul general, prin faptul dimensiunilor, accesului, comunicațiilor pot îndeplini cu succes scopurile arătate în raport: festivități școlare, șezători, conferințe, concerte, reprezentații teatrale, cinema etc. La etaj, peste foyerul principal, se afla o bibliotecă (dimensiuni de 8/16,50) acostată de alte două salonașe. Celelalte încăperi, scena, anexele, sunt, de asemenea prevăzute.”

S-a aprobat deschiderea unui credit extraordinar de 400.000 lei, urmare a raportului nr. 65550/1935, întocmit de conducerea liceului, sumă ce va fi pusă la dispoziția comitetului școlar pentru continuarea construcției.¹⁷¹⁾

Criza economică va opri și construcția liceului.

Până în 1930, primăria a dat 940.000 lei; prefectura, 1.950.000 lei; camera de comerț, 350.000 lei.

Asociația comercianților de cereale dă taxe benevole până la 1 februarie 1932; ministerul Instrucției Publice, numai până în 1928.

Au rămas numai taxele copiilor, mult reduse față de trecut.

Din 1928, procentul elevilor, fii de săteni, se micșorează. De aceea, vedeau internatul ca loc unde <<vor crește în condițiile cele mai bune, morale și materiale, pătruși de spiritul național, elementele capabile dintre fiii de săteni.

Copiii de la țară, cei mai bine înzestrați, vor putea fi primiți ca bursieri în internat.

<<Este un rău, aducând consecințe nefaste pentru viitorul țării, dacă acei copii cu minte sclipitoare, apti studiilor înalte, vor fi ținuti pe loc, din cauza sărăciei>>.

Prin adresa 204 din 7 aprilie 1937 se cere, pentru <<exercițiile gimnastice, jocurile, recreațiilor elevilor>>, al căror număr gravita în jurul a 600, spațiul necesar unei curți îndestulătoare, din terenul grădinii publice. Considerând-o necesară ca și clasa¹⁷²⁾, îi <<arată utilitatea deosebită: educația în aer liber, sporturile, jocurile, manifestările colective cu caracter național, cercetășie, străjerie. Aceasta din urmă, conform <<directivelor superioare de educație a tineretului>>, se introduce liceelor, fiind în proces de organizare. Fără curte îndestulătoare, se precizează, manifestări ca străjeria nu pot avea loc. În sprijinul afirmațiilor se mai amintește faptul că : mărirea curții liceului e posibilă fără să aducă neajunsuri intereselor estetice sau igienice ale municipiului. Alte argumente: din grădina Cișmigiului s-au <<destinat porțiuni de teren pentru jocurile copiilor>>; în orașe, din țările apusene, sunt <<spații anumite, rezervate jocurilor>>.

Lipsa de curți este în Constanța, iar unde există, rămân cu totul nesatisfăcătoare jocului; <<în partea de jos lipsesc aproape cu totul>>; dacă locuitorii vârstnici au

dreptul să pretindă <<o grădină, ca loc de plimbare sau recreații, nu poate fi îndoială că dreptul copiilor, în această privință, e cu mult mai mare. Pe copii, reprezentând viitorul țării, trebuie să-i creștem în condițiile cele mai bune cu putință.>>

Se respinge, dintr-un început, acordarea unui teren, departe de liceu, pe considerentul că <<ducerea și înapoierea la școală consumă cea mai mare parte a timpului disponibil, orele de educație fizică intercalându-se printre cele destinate cursului>>.

Cu toată argumentarea temeinică, răspunsul primit e negativ, <<fiindcă parcul municipal, singurul aici, nu ar mai corespunde cerințelor estetice și igienice pentru care a fost creat>>.

Se revine, cu adresa 47/30 martie 1938 privind mărirea curții, adăugându-se: <<În corpul central se află viitoarea sală de teatru care va servi manifestărilor culturale din oraș. E necesar, prin acordarea terenului, de care avem nevoie, să se deschidă clădirii perspectivă>>. ¹⁷³⁾

Înaintată spre decizie, de către Serviciul Tehnic, Biroului Arhitecturii, aflăm noi elemente, importante în devenirea instituției: <<... se motivează această cerere și pentru amenajarea parcului în fața intrării sălii de teatru a liceului.

Planul, cu aspectul grădinii publice, dacă s-ar ceda cei 10 m, pe lungimea ei, însoțește memoriul >>

Alt referat argumentează necesitatea internatului și a sălii de teatru <<încăpătoare pentru 1000 spectatori>>. Consideră internatul <<necesar pentru selecționarea elementelor inteligente ale populației rurale, care acum, din lipsă, ori sunt nevoite a sta la gazdă ori lipsite de un învățământ superior. Internatul ar fi o pepinieră atât pentru fiii sătenilor, cât și a celor săraci de la oraș; locurile ocupate, prin concursuri severe, ar da putința copiilor excepționali, lipsiți de mijloace, să se dedice studiilor teoretice.>>

Internatul va îndeplini un rol cultural și național de cea mai mare însemnătate, întrucât nu vor fi primiți decât elevii cei mai bine înzestrați, către studii înalte.

Năzuim, în felul acesta, ca prin concursul D-voastre și al autorităților superioare, liceul din Constanța să devină un adevărat model, centru de cultură românească pentru întreaga Dobroge.

Cât privește sala de teatru, se arată în referatul din 2 martie 1937 către Primărie, aflăm: aceasta va putea fi utilată cu tot ce e necesar pentru teatru, cinematograf, concerte, șezători, putând servi manifestărilor culturale ale întregului oraș.

Pentru interesele proprii liceului, e folosită de 40-50 de ori pe an - mai mult ziua (dimineața și după-masa); cu totul excepțional, seara. Va putea fi <<utilizată, restul timpului, pentru teatru și celelalte manifestări publice, culturale naționale din oraș>>. ¹⁷⁴⁾

Pe 26.11.1937, Primăria face Liceului <<Mircea cel Bătrân>> următoarea înștiințare: <<Deoarece creditul extraordinar s-a anulat, urmează că ordonanțarea nu se mai poate realiza>>, punându-se, astfel, în mare pericol ducerea mai departe a lucrărilor de construcție. ¹⁷⁵⁾

La adresa din 22 ianuarie 1938, privind ajutorul financiar în vederea terminării clădirii-internat și o sală de teatru - răspunsul este: <<s-a avut în vedere la alcătuirea bugetului>>. ¹⁷⁶⁾

Prin 15 septembrie ale aceluiași an, situația pare de-a dreptul alarmantă: <<...greutățile financiare, cu care luptăm, au crescut foarte mult. Suntem reduși aproape numai la taxele pe care le plătesc elevii. Ultimul decret-lege va reduce numărul elevilor de fiecare clasă cu 6, ceea ce, la 12 clase face un minus de 72 elevi. Această micșorare de efectiv școlar aduce o scădere a venitului cu cel puțin 100.000 lei>>. ¹⁷⁷⁾

În conformitate cu adresa nr.5591 din 5.10.1994, trimisă de către Proiect S.A. Constanța, ca răspuns la solicitarea nr. 5591 din 27.09.1994, privind identificarea și delimitarea, în structura actuală a proprietății Liceului <<Mircea cel Bătrân>> sunt menționate următoarele: În planul cadastral din 1936, al orașului Constanța - registrul de proprietăți vol.1, p.70, la nr.crt.693, este consemnat, pe str.Mircea cel Bătrân nr.95, liceul de băieți, proprietatea Ministerului Cultelor și Învățământului. Delimitarea proprietății este cuprinsă în planurile la Sc.1:500, caroul <<F7>>. ¹⁷⁸⁾

Inventarul terenurilor imobiliare, aparținând Primăriei Județului și Statului, întocmit la anul 1941, conform art.191, al Legii Administrative în vigoare, la acea dată, sunt consemnate următoarele date: suprafața totală a terenului este de 7454 mp., obținută în anul 1928, prin donație din partea Primăriei Municipiului Constanța; suprafața construcției - 3935 mp. realizată din fondurile Ministerului și Comitetului școlar; valoarea terenului (1939) - 12.671.800 lei; valoarea construcției (1939) - 23.670.000 lei.

Construcțiile realizate, în anii 1923-1931, aveau următoarele funcțiuni: clădirea școlii propriu-zise, cu 2 nivele, locuința directorului și a salariaților administrativi, cu 2 nivele (situată la intersecția str. „Ștefan cel Mare” cu str. „Mircea cel Mare”) și sala de spectacole (actualul Teatru de Stat).

Același drept de proprietate este consemnat în inventarul Primăriei și al altor unități de stat din anul 1949. ¹⁷⁹⁾

Dar anii grei ai războiului, care s-au abătut asupra întregii țări, n-au cruțat nici această instituție în plin avânt. Începând cu toamna lui 1944, cursurile se vor ține, după-amiază, la școala secundară de fete (Liceul Teoretic <<Mihai Eminescu>>). Localul fusese ocupat de către armata sovietică. Situația a durat până în anul 1958, vara. ¹⁸⁰⁾

Dotarea cu material fizico-chimic ajunsese, în 1916, la una dintre cele mai complete, între liceele țării. Ocupația străină o reduce la <<câteva eprubete, 3 balonase, 2 retorte, foarte puține substanțe>>. N.T.Negulescu, revenit la catedră (1919-1920), primește, drept spațiu, biroul directorului dinainte de război. Cererea de 20.000 lei, pentru refacerea laboratorului, ¹⁸¹⁾ este respinsă pe motivul neînscrierii în buget a unor sume destinate acestui scop. După repetate insistențe, modeste subvenții, de la primărie și prefectură, sunt folosite pentru amenajare. Se dă, apoi, fosta sală de lucrări. N.Buzdugan - proprietar - donează mobilierul necesar. Comitetul mărește mijloacele de susținere, înțelegând imposibilitatea predării disciplinelor fără o dotare corespunzătoare. Pe lângă aparatura, lucrată în atelierele Casei Școalelor, s-a îmbogățit cu aparate aduse din străinătate - bobină de inducție, tuburi de aer rarefiat, tub Röntgen, mașină pneumatică, goniometru, spectoscop, colecții de acustică, optică etc.

Reveniți în localul nou, laboratorul ocupă spații, prin plan, rezervate internatului (cu săli de atelier, colecții chimice, fizică, ante-curs, clasa, dispozitiv de întunecare). ¹⁸²⁾

O instalație complexă de radiologie oferă dr. Anibal Popescu.¹⁸³⁾

Evidențiind influența educativă a științelor fizico-chimice, exercitată asupra elevului, când sunt ajutate în predarea lor de material didactic, N.T. Negulescu se arată plin de recunoștință față de Comitetul școlar, Casa Școalelor (în frunte cu: T. Aleisceanu, prof. dr. Eugen Ludwig - director de laborator, prof. dr. St. Minovici, dr. El. Spirescu); donatori, părinți ai elevilor (deseori arătându-și nemulțumirea pentru influențarea majorării taxelor școlare); diferitele instituții și administrații publice - prefectură, primărie, vamă, Asociația comercianților de cereale.

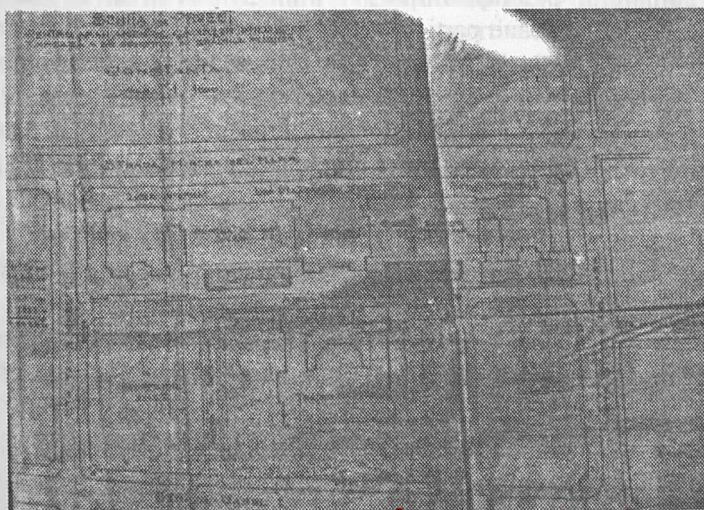
Prin efort comun, au făcut ca liceul să aibă <<un laborator, printre cele mai frumos instalate și înzestrate din țară>>.¹⁸⁴⁾

Faptul conduce la ținerea unor congrese naționale, pentru specialitatea respectivă.¹⁸⁵⁾

Personalul de control din Ministerul Instrucției Publice, precum și distinși profesori universitari: Tîțeica, matematician renumit, G. Dănăilă, directorul Institutului de Chimie industrială (Universitatea București), vizitând laboratorul, exprimă cuvinte măgulitoare pentru efortul și spiritul de înțelegere manifestate.

Dotare bună există și în cazul celorlalte cabinete: de științe naturale:¹⁸⁶⁾ <<epidiascop Jeanus>>, proiector cinematografie, tablouri murale de zoologie, botanică, anatomie, geologie, piese demonstrative de eșantioane mineralogice, insectare, ierbare, preparate anatomice omenești, colecție cu pești din apele României; material didactic destinat istoriei și antichității¹⁸⁷⁾; învățării limbii germane; geografiei; desenului; gimnasticii; aparatură pentru cabinetul medical¹⁸⁸⁾ (fenendoscop, vaccinostil, albuminometru Esbach etc.); biblioteca - reviste, cărți, tablouri de la Casa Pichler - Viena¹⁸⁹⁾; pianină (marca Gloss și Blanberger) tot din Viena¹⁹⁰⁾; muzeul de istorie¹⁹¹⁾ - monede vechi.

Bugetul școlii a cunoscut, de-a lungul anilor, denumiri diferite, în esență rămânând același. Astfel: bugetul claselor paralele¹⁹²⁾; Comitetul școlar - Liceul <<Mircea cel Bătrân>> Constanța¹⁹³⁾; bugetul special extrabugetar; Cont de gestiune al comitetului



Schița de proiect pentru
construirea liceului.

școlar¹⁹⁴); extras din contul de gestiune¹⁹⁵) ș.a.

Rubricile erau: venituri (ordinare, extraordinare), cheltuieli ordinare, cheltuieli extraordinare. Din 1928 se produce o simplificare în rubricăție: sume încasate efectiv și sume cheltuite efectiv.

Cele dintâi provin din taxele plătite, venitul fondurilor de rezervă, al fondurilor mobile, cotizațiile membrilor adunării generale, subvenții de la minister sau alte autorități, taxe, ce revin prin regulamente, dispoziții ministeriale; veniturile extraordinare au sursele: contribuții benevole, donații din vânzarea anuarului, pentru tipărire, beneficii din serbări, reprezentatii; taxe de înscriere și frecvență ale elevilor particulari; donații, fonduri cu destinație specială; rețineri pentru absențe (clasele extrabugetare); donații, taxe, subvenții pentru noua clădire a liceului; venituri neprevăzute.

Cheltuielile ordinare sunt făcute pentru plata personalului didactic, administrativ, medical (clase), întreținerea localului, reparații, mobilier, luminat, încălzit; cheltuieli de cancelarie, asigurarea bunurilor; material didactic, aparate, colecții de laborator, tipărirea anuarului; tratamentul elevilor bolnavi; ajutorarea copiilor săraci, procurarea de cărți și reviste, premii.

Cele extraordinare acoperă: plata comisiilor examinatoare pentru elevii particulari; ore suplimentare, cheltuieli din fond cu destinație specială, virări la construcția liceului, deschiderea de credite.

Problemele speciale sunt oglindite, cu exactitate, în buget, iar oamenii din școală vor chibzui, ca întotdeauna să existe o rezervă financiară destinată situațiilor excepționale.

În afara donatorilor menționați, se cuvin câteva precizări: mijloacele pentru donație au fost <virtuțile cetățenești, bazate pe deplina încredere a realizărilor>. Urmarea firească, a primirii a fost <<o scrisoare de mulțumire>>; materializarea neîntârziată, procurându-se materiale școlare; numele donatorului aplicată acestora; la serbări, laboratoarele erau deschise, fiecare putându-și vedea opera. În aceeași intenție veneau mulțumirile ministerului, distincțiile- <<Răspłata muncii și învățământului>>, care au contribuit la mărirea numărului <<donatorilor>>.

Pe lângă instituții, au fost și persoane particulare: M. Coiciu, K. Manisalian, I. Manolescu, Em. Brancovici - profesor la Academia de Comerț, dr. I. Pilescu, M. Solacolu.

Ei rămân <<piatra de temelie pe care l-a clădit, ulterior, tradiția atenției față de școală>>, culminând, după război, prin <<construirea monumentalei lucrări>>.

Din <<Cartea de Aur>> aflăm numele unor donatori: I. Ionescu-Dobrogeanu, Anibal Popescu, Iancu S. Lascaridi, A. Theiler¹⁹⁶)

Cărți donate pentru prmiile de: M. S. Regele Carol al doilea; cumpărate din fondul Comitetului Școlar; Asociația de conlucrare româno-franceză; Comitetul pentru ridicarea plăcii comemorative; pentru bibliotecă; material didactic și de sport; amenajarea terenului dat de Ministerul de Finanțe pentru exerciții fizice și jocuri; teren primit de la Direcția C.F.R., ca să fie realizată o grădină utilă experimentelor botanice; mărirea sălii de spectacole; microscop; Societatea Agricultorilor și economiilor de vite-combustibil, ajutor copiilor săraci sau orfani; anuar; colonii școlare;

excursii; burse, îndeosebi după război; V. Andronescu, N. Buzdugan, Dr. Al. Pilescu, C. Alimășteanu; ajutorul Dr. Al. Pilescu, fiecare în valoare de 1000 lei; Traian Lăzărescu - de la Curtea de Apel din Chișinău, fost elev, a instituit o bursă de 3000 lei anual, în amintirea părinților săi, denumită <<Bursa Sofia și Dimitrie Lăzărescu>>¹⁹⁷. În 1 iulie 1940 se înființează un fond - 1000000 lei, scrisuri, al Soc. Creditul Financiar Urban din București... care se constituie proprietate Liceului <<Mircea cel Bătrân>>.

Banii se vor acorda, în fiecare an, celui mai bun elev, absolvent al liceului, fiu de țaran român sub titlul: <<Premiul foștilor elevi: V. Andone, I. Bârzan, O. Costacea și C-tin Hurmuzi>>¹⁹⁸; bursele <<Lucian și ReneTheiler>>, fixate anual de consiliul diriginților; ministerul Industriei Publice (obținute în urma unui examen); echipei de fotbal a școlii; din partea primăriei, prefecturii, Casei Școalelor, <<Bursa Constanța>>, <<Camera de agricultură>>, <<Camera de comerț și industrie>>, avocat M. Chirănescu, D. Staicovici ș.a.

Se cunosc, din investigarea documentelor arhivistice sau livrești, cazuri de contribuții ale elvilor noștri la acte de binefacere, în afara celor întreprinse pentru înălțarea unor statui, plăci comemorative.

Redăm câteva: primirea ornamentelor bisericii române din Poian¹⁹⁹ <<Dumneavoastră cred că nici nu Vă dați seama de binele ce ni l-ați făcut, deoarece eram lăsați în grija lui Dumnezeu, fiindu-ne refuzat ajutorul cel mai mic, din partea acelora care fac titlu de mândrie din înfăptuirile (mai mult fictive) pe teren național, în acest colț de țară>>²⁰⁰ navei școală <<Mircea>>; <<Ligii Culturale>>; săteanul Gh. Butarca, tată a 16 copii (Hărman, Brașov); monumentul eroilor reg. 18 artilerie²⁰¹; Societății <<Astra>> (Alba Iulia) pentru monumentul <<Horia, Cloșca și Crișan>>²⁰²; <<Marea Frescă>> - Ateneul Român; Societăților <<Mărășești>>, <<Cultul eroilor>>, <<Frontul Mărășești>>; în fondul construcției Școlii <<M. Eminescu>> - Ipotești, trimiși prin <<Banca Solidaritatea>> - Botoșani.

În ianuarie 1921 se înființează, de către elevi, Societatea de ajutor mutual <<Sprijinul>>, sub controlul Comitetului școlar²⁰³ (sunt afirmații că a desfășurat activitate și înainte de 1916)²⁰⁴. Scopul mărturisit era de a veni în ajutorul elevilor săraci, cu merite la învățătură și disciplină, prin sume adunate din cotizații (3 și 5 lei lunar), donații, manifestări artistice²⁰⁵, sportive. Din fondul de întreținere se făceau cantine pentru copiii de la sate²⁰⁶. În anul școlar 1931-1932, suma, pe care au adunat-o în scopul afirmat, era de 20.845 lei²⁰⁷. Unii dintre conducătorii societății: Al. Popeanu - distins în științele matematice²⁰⁸, casier - Al. Caratzali secretar - Gh. Ceacăreanu, H. Butucescu, F. Agopian, I. Isidor, C. Zacca, Al. Berberianu, Șt. Gustav.

Listele de subscripție aveau avizul Ministerului Muncii.

Obiectivele primite erau: haine, ghete, rufe, cărți, dulap de bibliotecă, daruri de Crăciuni.

De asemenea, au dat ajutoare în cazul decesului unora dintre elevi²⁰⁹ (Gălescu Panăit), victimelor incendiului bisericii din Costești, populației sărace din Basarabia, bântuită de secetă²¹⁰.

Activitatea lor era călăuzită de profesorii: N. Constantinescu-Pană, Șt. Topală²¹¹.

Toți o considerau <<înaltă datorie morală>>.

Printre întreprinderile și instituțiile donatoare: <<Banca Românească>>, <<Banca

Generală a Țării Românești>>, <<Banca Marmorosch Blank>>, <<Astra Română>>, <<Clubul comercial>>²¹²⁾.

Cu toate neajunsurile, profesorii și elevii liceului, printr-un devotament exemplar, vor asigura o normalitate în desfășurarea vieții școlare, Dascălii rămași în localitate, de la diferite discipline, asigurau, în funcție de specialitate, suplinirea pe catedrele care nu primiseră încă titularii. Situația era cu atât mai grea, cu cât același număr de profesori trebuia să ducă și cele 5 clase extrabugetare.

Se cer subvenții pentru anul financiar 1925, mai cu seamă în ajutorul claselor extrabugetare. Motivația este complexă: <<sustinerea în privința nevoilor materiale, cât și în ce privește plata personalului didactic, administrativ din taxe.

Pe lângă neajunsurile mari, fac echilibrul bugetului să întâmpine dificultăți excesive>>²¹³⁾: din cei 790 elevi, înscriși, foarte mulți nu plătesc nici o taxă, fiind <<orfani de război, fii de văduve, invalizi>>; bursierii (30) sunt, de asemenea, scutiți; apoi, cei retrași. În acest fel, cifra neplătitorilor este de 130.

Un efort deosebit va fi îndreptat spre educarea elevilor, căutând a-i feri de influențele nocive ale unor mișcări extremiste.

Remedierea acestui neajuns e în funcție de politica generală a guvernului privind problemele învățământului, de organizarea, ce trebuie dată școlii, precum și perspectivele deschise prin cariera didactică. Mai mult, satisfacerea cerințelor materiale. Numai că aceasta era tot în obligația profesorilor, statul nemaicontribuind cu fonduri

Prin efortul cadrelor didactice, rezultatul nu întârzie: la științe fizico-chimice, lecțiile înbinau teoria cu lucrările de laborator; educația fizică obține progrese atât la gimnastica propriu-zisă, cât și pentru diferite sporturi, întărind sănătatea și rezistența copiilor.

Se mențin cote ridicate în exigența dascălilor. Aceasta devenise proverbială. Din promoția 1937, repetenți și corijenți vor fi cam 40%. Porniseră 103, teminând 28. Cei cu <<dare de mână>> plecau spre Liceul din Bazargic ori <<Sf. Gheorghe>> - București. Alții, neavând bani, trec la Școala comercială.

Schimbări de orientare în activitatea instructiv-educativă nu vor fi deoarece numai scurtă vreme Gh. Coriolan e înlocuit din funcția de conducere a școlii.

Dintr-o adresă înaintată Președintelui Comisiei interimare, al orașului Constanța, de către I. Georgescu, aflăm: <<Subsemnatul, cu aceasta, își ia permisiunea a vă înștiința că, prin Înalțul decret Regal, nr. 3537, din Decembrie 1925, a fost numit, pe ziua de 1 Decembrie, în postul de director al liceului <<Mircea cel Bătrân>>>>. În continuare, cere concurs pentru îndeplinirea obligațiilor ce revin școlii - <<de a pregăti, intelectual și național, pe conducătorii de mâine ai neamului nostru>>²¹⁴⁾.

În organizarea muncii extrașcolare (profesori-elevi), formele continuate sau create au fost societățile profesionale, culturale. Desfășurau activitate în afara orelor de curs, polarizând interesele celor harnici, doritori de performanțe mari, fie în științele exacte, fie literar-artistice. Cu precădere asigură participarea la serbări și concursuri.

Sunt editate unele publicații, în coloanele cărora elevii își încercau talentul,.

Principalele societăți, asociații profesionale, care și-au desfășurat activitatea în cadrul orașului Constanța, au fost create ori susținute de profesori; unele fiind puse în

slujba formării conștiinței unității naționale, altele servind cauzei educației poporului.

E cunoscut faptul că, de la înființare, școala noastră se implică, exemplar, în asemenea acțiuni.

Grija dascălilor din liceu îi însoțește și în studenție.

Același director înaintează primarului municipiului Constanța un memoriu, menit a-l determina să acorde banii (1000000 lei) destinați cumpărării sau construirii, la București <<a unui cămin pentru studenții dobrogeni>>, deoarece localul închiriat este insuficient. Argumentația <<pro-Liceu>> va fi bine întocmită: adăpostirea celor 1000 de copii; locul în care își desfășurau munca, ar putea fi dat școlii secundare (fete), care acum plătea mare chirii.

Așteptatul răspuns este negativ²¹⁵). Cauza invocată era aceea a deficitului bugetar pe anul 1927.

Date privind activitatea unora dintre profesori și eleviau darul completării volumului de informație, necesar personalității liceului. Aceasta este rațiunea majoră a întregii lucrări.

Carol Blum. <<Cu rușine îmi amintesc cât îl nedreptăteau pe acest om civilizată, născut în Bucovina; cu studii la Viena, de specializare în filozofie clasică. Făcea eforturi pentru a se potrivi nivelului învățământului secundar. Fusese distins cu premii înalte, ca și visele, pe care și le-a făcut în tinerețe, asupra carierei.

Ce dureroasă îmi părea soarta acestui savant, intrat pe mâna unui tineret crud, care-i imita accentul când clasa îi striga în ureche strident și fără rost: <<Carolus Blumus, Juvenes Sumus>>.

Numai după venirea în S.U.A. mi-am dat bine seama de cruzimea nivelului nostru balcanic. Aici nimeni nu s-a gândit să rădă de accentul meu <<balcanic>> în englezește, cum râdeau frații noștri de accentul străinilor, când vorbeau românește. Am aflat de asemenea, că bogăția de accente este cea mai curată bogăție a S.U.A.>>²¹⁶).

A fost profesorul care și-a călăuzit elevii spre adâncimea culturii clasice. Avea 3 doctorate (Viena) și în lb. română (București), dar ca magistrul nu se putea impune elevilor. <<Am fost însă, dintre cei care, ascultându-l, s-au instruit și, întâiul dintre absolvenții Liceului²¹⁷) care s-a pregătit să fie profesor de limbi clasice.>>

Scrie în <<Analele Dobrogei>>²¹⁸): **Cauzele relegării poetului Publius Ovidius Naso** (1928). Considerațiuni istorice și juridice. E un studiu extins, ce cuprinde probleme importante ale statului de <<regat>>, nu exilat, în cetatea Pontului Euxin; importanța latinului pentru pământul Dobrogei. Dintre acestea: apărarea lui Ovidius; legalitatea internării; călătoria spre Tomis; petrecerea în această cetate; factori criminogeni; greșeala; opinia publică; <<eror>> și <<timor>>; fidelitatea; rolul civilizator pe melegurile noastre; o încercare de șantaj asupra internatului; despre Ibis; unde trebuie căutat mormântul; procesul și istoria. Comunică: date privitoare la <<Zamolxis>> (1929)²¹⁹), zeul suprem în religia geto-dacilor; Sarcofagul roman și simbolurile justiției²²⁰) penale; <<Caius Severus>>, un celebru orator, dușman al lui P. Ovidius Naso²²¹). Cunoscător a 7-8 limbi, stimat și pretuit pentru condiția sa, era tipul savantului evreu, care, ajuns în Israel, a fost numit ministrul învățământului²²²) după ce îndeplinise funcția de rector al Universității din Tel-Aviv²²³).

Cu doctoratul, luat în Germania, slab pedagog, dar într-o singură oră de predare

putea să comenteze un text din Cicero, altul din elina lui Sophocles și să-ți traducă versuri din **Cântarea Cântărilor**. Distins cu premii, pentru studiile sale istorice, rezultatele muncii de catedră rămâneau în urmă: <<Pentru mine constituie un model de perseverență într-o preocupare ce depășește cotidianul. În același timp, a exemplificat adevărul că un cadru didactic foarte doct nu este, în mod obligatoriu, bun pedagog. Faptele contradictorii ale personalității sale au constituit pentru mine elemente de reper, accentuându-le sau respingându-le, după caz>>²²⁴.

Constantin Al. Calafeteanu. Realizează studii preuniversitare în orașul natal, apoi la Paris, Facultatea de litere și filosofie; de asemenea, Academia Julian. În 1935 revine, trecându-și examenele de echivalare a licenței, în cadrul Universității București. Își începe activitatea expozițională (1932), exercitând, din 1936, și meseria de profesor pentru limba franceză (Cernăuți, Tulcea, Constanța). După 1944 se dedică exclusiv picturii.

În 1972 este numit conferențiar de artă la Sorbona.

Editează operele: **Istoria literaturii franceze**²²⁵, **Nirvana**²²⁶ **Lamartine și scriitorii români**²²⁷, **Secret de familie**²²⁸, **Itinerar plastic**²²⁹.

Ca pictor²³⁰, va fi prezentă activă în expozițiile: oficiale, de stat, omagiale, (Paris, București, Medgidia); personale: București, Craiova, Constanța, Tulcea, Paris-Galeriile: Miromesnil, Lumiere, Martinez; Galerie de Capucines; internaționale: Dusseldorf, Paris (Galeria Bernheim Jeune), Tours, Lourdes, Salonul Clamart; de grup-expoziția <<17 artiști plastici tulceni>>.

Critica i-a rămas favorabilă; atât cea autohtonă, cât și străină - Pierre Mornand, Andre Weber, Pierre Imbourg.

Din 1972 este membru titular al International Arts Guild-Monte-Carlo.

Gh. Coriolan sau directorul celor 2 decenii²³¹.

Absolvă Liceul <<Gheorghe Lazăr>> din București, în 1900. Se înscrie la Facultatea de matematici, însă cursurile profesorului N. Iorga îl vor atrage către istorie.

După trecerea licenței, din 1910, îl găsim îndeplinind funcția de secretar al gimnaziului, până în 1912. Ocupă catedra de istorie, fiind un profesor strălucit, impresionând prin simplitatea, claritatea și bogăția expunerii, motivată faptic.

Din 19 octombrie, fiind liceul transformat în spital, ca și ceilalți colegi, este mobilizat la <<Centura poștei>>. În luna mai 1917 va preda aceeași disciplină - istoria - la Școala secundară din Galați, apoi Huși, unde era mobilizat.

Între 1 octombrie 1920 - 1 septembrie 1940 - realizează cel mai lung directorat din istoria Liceului <<Mircea cel Bătrân>>. Aceasta fără să aparțină vreunui partid politic. Înființează Societatea <<Sprijinul>>.

Plin de personalitate și prestanță, nu va precupeți nici un efort să ajute pe elvii orfani și săraci.

Pentru meritele sale, în domeniu, a fost des invitat la recepțiile și festivitățile prilejuite de venirea regelui în Constanța și a unor delegații oficiale.

Îl apără pe N. Cioroiu, contabilul școlii, în incidentul acestuia cu oamenii siguranței (pentru că avea, printre cărțile bibliotecii personale, volume cu un conținut marxist leninist); nu acceptă ca fiul prefectului să promoveze clasa fără a merita, deși era coleg de cancelarie cu tatăl său; totul pornit dintr-un spirit justițiar.

Unele încercări, de a-l apropia socialiștilor (chiar comunismului)²³², sunt nefondate. Credem, mai curând, că este vorba de un spirit cu vederi larg democratice, într-un context extrem de frământat, cum a fost cel interbelic. <<Faima liceului <<Mircea cel Bătrân>> s-a ridicat, printre altele, grație conducerii liberale (în sensul clasic al cuvântului), imprimate, de către director²³³.

Prin frumoase expuneri, din istoria antică sau universală, mai ales din cea națională, dezvoltă elevilor spiritul critic, obiectivitatea. Ele erau adevărate <<prelegeri universitare, pe înțelesul tuturor>>.

Iubirea, admirația, provin și din aceea că a fost <<om cu o cultură vastă, spirit de sinteză, mare vocație pedagogică>>²³⁴, încurajând creațiile artistic-literare. Nu întâmplătoare va părea îndrumarea Societății <<I.L. Caragiale>> ori prezența în <<Liga Culturală>> - ca membru al comitetului județean, în <<Societatea culturală dobrogeană>>; la serbările de strângere a fondurilor basoreliefului realizat în memoria tinerilor căzuți pe câmpul reîntregirii.

Are câteva recenzii la: **Gerusia din Callatis, Zidul cetății Tomis** - V. Pârvan; **Cum se dezleagă chestiunea Dunării** - Jean Bart; articole-document, pe teme de istorie și învățământ: **Legătura lui Mihai Viteazul, Din trecutul liceului <<Mircea cel Bătrân>>, Educația față de înrâuririle mediului social**²³⁵.

Lucrează, un timp, la Arhivele Statului București.

Pensionat, în 1941, se va retrage în locuința sa de la Bran²³⁶.

Părinții lui Emil Stoian²³⁷ l-au îngrijit, căutând <<șă aline suferințele în momentul în care erau uitați de toți, măhniti de pierderea ilustrului fiu>>²³⁸.

Perioada anilor 1950 a fost grea, profesorului Gh. Coriolan arbădu-i-se numai o pensie de învățător. Trăind cu frică, îngrozit de timpurile ce le traversa, e nevoit a-și distruge decorațiile, cărțile și cea mai mare parte a documentelor.

Împreună cu Ioan N. Roman, înființează (1931) Societatea <<Pro Eminescu>>²³⁹, după strădanii de durată reușind a duce la îndeplinire <<testamentul poetic>> al acestuia; vor dezveli statuia - operă a lui Oscar Hann; a contribuit la ridicarea și inaugurarea statuii poetei Carmen Sylva.

Personalitate proeminentă a vieții culturale din Constanța, participă la multe din evenimentele perioadei interbelice: construcția noului local, organizând, totodată, procesul instructiv-educativ pe noi principii; ia parte la săpăturile de la Histria, cunoscându-l pe Vasile Pârvan. Pentru munca sa primește aprecierea istoricilor (C. Giurescu, Dinu C. Giurescu), dar lecțiile, ținute elvilor, îi conferă postuma recunoaștere: <<Orele predate împloteau subtil, tainic, fenomenul social cu cel istoric>>. (Gh. Gherghic)

Reîntâlnirea cu orașul îndrăgit s-a mai produs o singură dată, la aniversarea celor 50 de ani împliniți de instituția pe care a slujit-o cu nespusă dragoste și devotament²⁴⁰.

Se stinge din viață în 1953, fiind înmormântat, alături de fiul său, la Bran, biserica din Predeluț.

Constantin Cornățeanu, între anii 1926-1936, e detașat la școala comercială superioară de băieți. Profesor <<capabil, cu minte foarte deschisă și tare suferind>>²⁴¹.

În două rânduri: 15 mai 1929 - 7 august 1931 și 10 octombrie 1932 - 20 noiembrie 1933, îl găsim ca director al acesteia²⁴².

Al. Dabija - biolog, profesor din 1983, <<emerit>>, va fi coautor la mai multe ediții de manuale , pentru învățământul preuniversitar, sau lucrări științifice.

Se rețin: **Botanică**, cl. a V-a (Em. Sanielevici); **Botanică** (Em. Sanielevici, I. Aglaia)²⁴³; **Zoologie**, cl a VI-a (Em. Sanielevici)²⁴⁴, **Zoologie**, cl a VI-a (C. Bogoescu, A. Stoicescu)²⁴⁵, **Atlas zoologic: A-Z**²⁴⁶.

Printre suplinitorii, ce țin locul profesorului N. Zagoicea se găsea tânărul cu diplomă universitară <<proaspătă>>, în căutare de catedră, pe nume *Nicolae Georgescu*. Va preda, o parte din anul școlar 1927-1928, deoarece intră în concediu pentru studii (Paris), unde își trece doctoratul. Continuă perfecționarea în Londra. Figurează, pe fișa liceului, până la 1 ianuarie 1932, când se produce detașarea în București²⁴⁷.

Dascălul, ce avea un fel anume de a pune întrbări <<grele>> (ex.: <<De ce pare a fi rotundă bolta cerească?>>), nelăsându-se mulțumit de răspunsul celor mai mulți elevi²⁴⁸), era distinsul profesor *N. Georgescu-Roegen*, de la Universitatea Vanderbilt - orașul Nashville, statul Tennessee, U.S.A.

Este între fondatorii Academiei Române de Științe și Arte, instituție afirmată drept o vie prezență printre cei care <<nu au uitat încă a scrie, a gândi și a studia românește”.

În orașul natal începe activitatea pedagogică²⁴⁹), cel care avea să fie numit <<un savant printre savanți>>²⁵⁰), ori <<economistul economiștilor>> de P.A. Samuelson, laureat al premiului Nobel.

Reîntors la studii, a dezvoltat cercetări ample în domenii esențiale din economia românească și statistica matematică.

El care a fost nevoit, după venirea comuniștilor la conducerea țării, să se expatrieze în S.U.A., a elaborat, în țara de adopțiune, peste 250 de studii, comunicări, lucrări de specialitate cu deosebită rezonanță internațională. Un loc de frunte îl are **Legea entropiei și procesul economic**.

J.C.Drăgan și M. C. Demetrescu²⁵¹) arată că mesajul epistemologiei roegeriene constă în: <<conceputele dialectice asigură abordarea antireducțională a realității sociale, descoperirea noutății în procesul istoriei și a devenirii naturii.>> Astfel, se angajează în proiectul demistificării dogmei, ce <<apoteozează mecanica, la fel ca pe cel mai mare triumf al rațiunii umane>>, alegându-si drept punct de plecare, însași epistemologia.

Proeminent exponent al științelor românești, doctor al Universității din Sorbona, profesor emerit al Universității Vanderbilt, doctor honoris causa al Universității din Strasbourg, membru al mai multor academii, societăți și asociații științifice din S.U.A. ori alte țări²⁵²), devine membru de onoare al Academiei Române, din iulie 1990. Conform dorinței, exprimate către Otilia Georgescu Roegen, (soția și colaboratoarea de o viață), cenușa i-a fost depusă în <<solul țării de origine, între ai săi>> (la 2 iulie 1995), după mai puțin de un an de la trecera în neființă (30 octombrie 1944). E îndeplinită marea fericire de a se afla pe pământul țării în care s-a uimit, pentru prima dată, la izgonirea soarelui pe boltă, de valurile mării albastre.

I. Georgescu. Un cunoscut istoric al Transilvaniei, ca profesor de română punea, prin intense analize gramaticale, accent pe stășânirea sintaxei limbii. De asemenea, aplicând cunoștințele pe texte de poezie populară (Ov. Densușianu, **Poezii populare ale românilor**), a înlesnit adâncirea esenței acesteia.

În viața științifică a țării va avea o contribuție de excepție, fiind autorul numeroaselor studii privitoare la: migrațiunile păstorești, călătorii în ținutul pontic, învățământul pontic, învățământul public, fapte religioase, folclorul român, religia musulmană ș.a. Titlurile completează gama, extrem de bogată, a problematicii proprii domeniului său de cercetare: **Românii transilvăneni în Dobrogea, Așezarea lui Țarcă la Hârșova și alegerea lui ca vice-consul, 15 ani de transumanță în Țările Române (1782-1797), Coloniile germane din Dobrogea, Din trecutul românesc al Dobrogei**²⁵³, **Dr. Carl Schuchhardt - o călătorie de Crăciun în Dobrogea la 1884**²⁵⁴. **Un martir al datoriei către țară: episcopul (de Oradea) Demetriu Radu (1861-1920)**²⁵⁵, **Învățământul public în Dobrogea**²⁵⁶, **Marea Neagră în poezia noastră poporană**²⁵⁷,

Din folclorul român²⁵⁸, **Legenda Mârleanului**²⁵⁹, **Despre Coran**²⁶⁰, **Dimitrie Cantemir**, care este un extras din **Scrieri diverse** (despre religia musulmanilor, cu un rezumat în limba franceză)²⁶¹.

Mai puțin cunoscut, referitor la scriitorul *Anton Holban*, este faptul că, între 1925-1926²⁶², a fost profesor titular al catedrei de franceză și diriginte (din 15 februarie 1926) la clasele extrabugetare (**Jurnalul** îl confirmă și la Școala Normală din Constanța), în liceul nostru; că în concediul de studii, la Paris, pe catedra sa rezervată, au sursplinit: B. Ianculescu, M. Stănescu, Z. Verbiceanu (Școala normală de fete).

A funcționat în timpul directoratelor: Ion Georgescu, Gh. Coriolan.

Nepotul marelui critic, E. Lovinescu, între 1926-1928 se găsește la Sorbona, în vederea unei teze de doctorat despre Barbey d'Aureville, proiect nerealizat. La 1926 figurează ca membru în comitetul de redacție al Revistei <<Zburătorul>>.

Cererea către decan (12 iunie 1925), de a fi înscris la examenele obținerii bursei, pentru Școala normală superioară din Paris, este însoțită de recomandarea Inspectoratului Școlar Constanța. Vestea candidaturii (Ecole Normale Supérieure)²⁶³, îi lasă lui E. Lovinescu o extraordinară impresie.

Ministerului Instrucțiunii îi va preciza în iunie 1926: <<necunoscând acea țară decât din cărți, iar limba franceză numai din școală, cred continuarea studiilor, în Franța, ca absolut necesară>>.

Memoriul (6 iulie 1926), înaintat de profesorul Charles Drouhet, președintele Comisiei de Capacitate, către același minister, propune și pe A. Holban, alături de Șerban Cioculescu, E. Stângescu, Al. Țuțuianu, a primi subvenții din <<fonduri pentru ajutorarea profesorilor care doresc să se perfecționeze în studiul limbilor moderne>>.

La scurtă vreme, în același scop, depune o cerere și Nicoleta Ionescu, profesoară la Liceul de Fete din orașul de pe malul mării (probabil făcută la sugestia lui A. Holban. E dovada prieteniei lor din perioada constănțeană, ea fiind un posibil model pentru Daria, din opera holbaniană).

Românii, prezenți la cursurile de vară ale Universității din localitatea Dijon, fac bună impresie, unii distingându-se prin <<note mai mari decât candidații tuturor celorlalte naționalități>>.

Că nu s-a mai întors la Constanța, o dovedește atât absența totală din anuarul pe 1927²⁶⁴, cât și cartea poștală ilustrată din Venezia, Lido, Hotel Excelsior, adresată D-rei Corinica Vartan, extrem de laconică: <<Sunt fericiți>>.

București, director (1907-1918) și inspectorul de mai târziu, *N.T. Negulescu* este apreciat pentru interesul arătat dezvoltării intelectuale a elevilor și prestigiului instituției de învățământ, unde și-a dus existența.

Lecțiile sunt predate într-un laborator cum nu se găseau multe în țară.

Prefect al județului (1922)²⁷¹⁾ sub regimul liberal, a fost membru în comitetul școlar, de la înființare (1919) până în 1935.

Autorul de manuale, pentru fizică și chimie, nu admitea cunoștințele însușite pe jumătate, <<de unde, poate, părerea elevilor că era aspru>>. Cele dobândite de la *N.T. Negulescu* mi-au fost de folos; mai ales modul serios de pregătire a lecțiilor. Cu atât mai mult, când am luat calea studiilor clasice²⁷²⁾. Din cei 38 ani de învățământ, 32 a educat, cu deplină pasiune, tinerimea dobrogeană²⁷³⁾.

Este cunoscută preocuparea sa pentru: realizarea laboratorului, refacerea acestuia după al doilea război mondial, dotarea cu materiale, construirea noii clădiri; mai puțin, însă, efortul depus ca instituțiile culturale, grupate în jurul liceului - din perioada directoratului său - casă de citit, bibliotecă, muzeu de antichități, universitate populară, să-și ducă o existență adevărată.

Înființează, apoi conduce Societatea <<Prietenii științelor fizico-chimice>> (1933-1934), care-l va ajuta mult în obținerea performanțelor deosebite, la concursurile școlare, facultăți din țară ori străinătate),

Prin **Administrația în Dobrogea veche**²⁷⁴⁾ oferă date privind organizarea administrativă sub dominația otomană; situația generală în anul 1878; legea din 1880; administrația până la 1914²⁷⁵⁾.

Obține, <<Răsplata muncii pentru învățământ>> clasa I, înaintea pensionării. Din 1936 își continuă munca în învățământ la București.

Se stinge nu mult după aceea. Împrejurările vor fi grele. Fostul său laborant, Toma, asistă, (ca omul care îl ajutase o viață întreagă) la finalul tragic al unui mare om. <<Mă, Toma, uite în ce hal am ajuns eu!>> Cel ce produsese atâta spaimă s-a stins singur, fără nimeni la căpătâi.

<<Tovarășe profesor, nici nu știți ce bun om a fost, ascuns sub aparența pe care i-o cunoașteți dvs.!

Îl credeam, desigur, ca omul ce-i fusese atât de apropiat.

O lacrimă de recunoștință pentru marele profesor²⁷⁶⁾ vine din partea unuia dintre cei mai vârstnici elevi - Aurel Dumitrescu.

Gh. D. Popescu. Activează în ținutul nostru 2 decenii. Predă la catedra de istorie, fiind și directorul Școlii normale. Ulterior e transferat la Ministerul Învățământului, ca membru al Comisiei pentru <<Înaintarea învățătorilor>>.

A știut, prin <<precizieune>> și <<exactitate>> să dea istoriei adâncă valoare educativă: <<Lecțiile sale, cuvântările sale, erau împletite cu: focul iubirii de țară, înalte concepții naționale și un patriotism luminat>>²⁷⁷⁾.

*Constantin. I. Popescu-Palas*²⁷⁸⁾ Profesor de istorie, religie (Licența în Teologie și Istorie-secundar Geografie, la Cernăuți).

Colaborator al revistei <<România de la Mare>>. Face parte din Comitetul de realizare a monumentului <<Mihai Eminescu>>, sfințit la 15 august 1934, Ziua Marinei.

Își aduce contribuția la înființarea bibliotecii populare <<Cartea sub icoană>>, alături de C. Mureșanu, <<răspândind și dăruind, cu totul gratuit, cărți religioase, celor merituoși, iubitorilor de slovă scrisă>>²⁷⁹⁾.

Între 1914-1916 este mobilizat, trimis pe front, având <<misiunea a tămădui sufletele, să dea binecuvântarea, la căpătâiul răniților năpăstuiți de soartă>>.

Rănit, e lăsat la vatră.

<<Preotul C. Popescu, a căutat să ne apropie de Dumnezeu, consolidând astfel educația primită acasă>>²⁸⁰⁾

Ilarie Reit, de fel din Bran, activează ca profesor la disciplinele: română, latină.

Excela prin pitoresc. Îmbrăcat extrem de sobru, întotdeauna în negru, încheiat cu nasturi până la gât, posedea o bărbuță ascuțită, bine tunsă.

„Îl supărau multe lucruri, de pildă, orice zgomot făcut în clasă. De aceea, țin minte că ne-a cerut să legăm creioanele de bancă; în caz că ar cădea, să nu ajungă până la dușumea, s-o izbească, producând vreo vibrație supărătoare. O notă de 3, dată de profesorul Reit, echivala cu o pecete pe un hrisov. Dar, sub această atitudine inflexibilă, <<scortoasă>>, era, de fapt, un suflet sensibil temător să fie zărit. I-am surprins, de câteva ori, privirea plină de afecțiune, îndreptată din spatele ochelarilor ușor colorați, către un elev sau altul, când răspunsurile acestora îl mulțumeau. A rămas pentru mine un personaj de roman. Amintirea lui o păstrez, la fel de vie, ca pe a profesorului I. Banu, recunoscător de câte ori mă vizitează²⁸¹⁾.”

Doctorul în filologie, retras și auster, uneori ținea slujbă la Episcopie. Era foarte sever, sumbru, rigid și econom la note <<Ce să mai spun de ironia cu care intransigentul îi umplea de rușine pe elevii și părinții care încercau să prelungească, în școală sau clasă, privilegiile poziției sociale de acasă ori de la slujbă. Cât a pățimit, frumosul V. Cochino, de la enigmaticul nostru dascăl de gramatică, atunci când află, cu indignare, că femeia de serviciu îi aduce la școală, gingașei odrasle, în fiecare zi, sticla cu cafea cu lapte>>²⁸²⁾.

La 82 de ani e văzut în cabana Bran (locul natal), într-un colț, fără a consuma ceva, ascultând ce vorbeau oamenii. Zilnic făcea acest lucru.

Lucia Rivalet, profesoara de logică și psihologie, inteligentă, subtilă, care te obliga, prin comportamentul distins, <<a te pregăti>> cât mai bine. Operând cu bisturiul incisiv al ironiei, păstrându-se permanent între limitele, care să nu-ți lezeze personalitatea, a fost una dintre cele mai inteligente femei pe care le-am întâlnit în activitatea profesională. Dacă pot să-l disec pe omul cu care discut, să-mi dau seama de raportul dintre forma sub care



Nicolae Negulescu

se prezintă și fondul său, trebuie să mulțumesc cunoștințelor temeinice pe care le-am primit de la profesoara mea²⁸³).

<<Filmul se derulează... Un prim plan încărcat de emoție. Recunosc portretul de artistă al doamnei Rivalet, profesoara noastră de economie politică. Eram toți îndrăgostiți de fruntea ei înaltă, părul ca o flacăra, ochii plini de vioiciune, inteligentă. Dintr-o materie, aparent aridă, reușea să fie un adevărat spectacol de idei, antrenându-ne, pe foarte mulți, într-un dialog cu surprinzătoare puncte de vedere.

Toți o iubeam. Adesea mă întreb dacă nu era și pentru că, alături de frumusețe, feminitate, avea atâtea cunoștințe, pe care să ni le transmită cu o simplitate rară. La cea dintâi agapă, de după bacalaureat, a trebui să constat că era o dansatoare plină de senzualitate. Căsătorită cu președintele tribunalului, erau un cuplu model>>²⁸⁴).

Ion Rizescu. I-a îndrumat, pe cei cărora le plăcea matematica, să lucreze la <<Gazeta Matematică>>. Vor fi convinși a se abona la publicații de specialitate franțuzești: <<Education mathématique>>.

Excelent profesor și pedagog. În clasele a VII-a și a VIII-a am avut un coleg, Constantin G. Covaci, venit de la Piatra-Neamț. Candidat a rămâne repetent, în cl. a VIII-a (din motive de familie), a fost declarat promovat, la insistențele speciale, venite din partea sa. Totul, deoarece Covaci era un adevărat geniu la matematici, depășind, de departe, orice elev al școlii. Dotat special pentru matematici, lui Covaci i s-a pierdut urma ulterior. Se pare că, lipsit total de mijloace materiale, a intrat în Marina Comercială, unde a funcționat, inițial ca simplu matelot.

Gh. Robescu, profesorul de istorie, tip cerebral, rece, tăios, dar drept ca nimeni altul, simboliza personificarea punctualității la ore (simultan cu ultimul sunet al soneriei, ce anunța începerea, noi priveam fascinați, deja ridicați în picioare, la ușa clasei care se deschidea). Punctualitatea, care m-a caracterizat în activitatea didactică sau viața de toate zilele, ajunsă proverbială în colectivul unde trăiesc (inclusiv familie), i-o datorez profesorului meu de istorie²⁸⁵).

Gr. Someșanu dispunea de vervă și observații dintre cele mai neașteptate în problemele dreptului și ale istoriei. Cu o viguroasă energie intelectuală, se bucura de audiență fără excepție. <<În picioare, lângă catedră, avea ceva de retor antic. De altfel, despre acest om minunat, am auzit că și-a rupt, într-o piață din Sibiu (unde plecase de la Constanța), gradele ofițerești, atunci când află despre cedarea Ardealului>>²⁸⁶

În calitate de profesor diriginte se ocupa mult de elevi, în special prin <<Societatea Sprijinul>>, pentru susținerea materială și încurajarea copiilor merituosi, dar săraci.

Stavru Tarasov. Intră, prin concurs, la <<Școala de Belle Arte>> (1903), din Iași. Totodată, va urma <<Conservatorul de Muzică>>, clasa de violină.

În 1906 merge la Academia Regală de Arte Plastice din München (are ca profesori: S. Hollosy, Hackel, K. Maar), unde va fi socotit unul dintre marii desenatori cunoscuți vreodată de această Academie. Primește foaia de laudă <<Belobigung>>. Apoi va fi găsit la Paris (1909-1910), studiind în muzee și ateliere particulare. Urmează cursurile de pictură ale academiei din Bruxelles.

Expuneri colective: în atelierul pictorului Tonitza; Haga; Constanța, Expoziția celor 3 - Tarasov, Lerescu, Poenaru. Revenit în țară, la scurtă vreme apucă drumul

către Bruxelles și Rosario Santa Fe (Argentina), pentru ca alături de alți artiști belgieni, să decoreze teatrul din localitate.

Mai îndeplinește funcțiile: desenator al Companiei Electro - mecanice (Paris), învățător, profesor (desen) la școli din Tg. Ocna, Bacău, Tecuci, Bârlad, Constanța²⁸⁷).

În perioada respectivă deschide peste 20 de expoziții personale. Va fi prezent în expoziții regionale, saloane oficiale.

Sunt vizibile, în lucrările sale, influențele picturii flamande, îndeosebi portretistica. Vădește asemănări cu pictura lui O. Băncilă.

Decorul dobrogean inspiră tablouri ca: **Marină, La malul mării, Grup de sălcii**, iar după stabilirea în Brașov (1945), caracteristic devine peisajul citadin sau de munte.

Remarcabile vor fi portretele pescarilor - <<din Bălțile Dunării>>²⁸⁸).

Distincții: Bursa de studii a orașului Tulcea; Mențiunea și Medalia de bronz clasa a II-a (desen)., Premiul pentru studii (desen), la Munchen²⁸⁹).

Chipurile se însuflețesc, precum cele din miraculosul bloc-notes, al pictorului S. Tarasov, avându-și mormântul în cimitirul Brașovului. <<La orele sale, după lecțiile ispititoare de istoria artei, obișnuia să ne schițeze, uluitor de rapid, portretul, speculând fiecăruia trăsăturile caricaturale. Ironia lui mușcătoare se manifesta mai cu seamă atunci când era vorba de propriu-i chip>>²⁹⁰).

Gh. Toma, licențiat în litere și drept. Profesează 3-4 ani la școala secundară tulceană - <<Spiru Haret>>. <<Un profesor deosebit, cu care nu am făcut latina, deși era un clasicist, ci franceza în cursul inferior. Nu pregeta să ne vorbească de latină și cultura greco-romană>>²⁹¹).

Publică materiale de orientare filosofică privind: **Judecata lui Socrate, Visul lui Scipo, Filosofia poetului Q. Horatius Flaccus, Un filosof poet în antichitate: Titus Lucretius Carus, Maxima la romani**²⁹²).

Traduce și publică pagini alese din Ernest Renan²⁹³). Un important articol de-al său va fi **Rolul Liceului <<Mircea cel Bătrân>> în cultura dobrogeană**²⁹⁴).

Cu o înaltă cultură, susținută de bogata sa bibliotecă, din care nu lipseau volumele marelui Larousse, sprijinindu-se întotdeauna pe aportul clasei la realizarea lecției, lasă foștilor elevi amintiri de excepție: <<Cunoscător adânc al gramaticii și literaturii latine. Excelent pedagog, îl consider unul din cei mai buni profesori pe care i-am avut...îi datorez adâncirea cunoștințelor de l. latină care mi-au folosit atât de mult pentru studiul Dreptului Roman și, la doctorat, în studierea textelor de l. latină ale unor cronicari>>²⁹⁵).

Lecturile sale aveau tonalități înalte sau joase, ce aminteau de o catilinară din senatul roman, mărturisește unul dintre foștii lui elevi.

Cu părul blond-roșcat, veșnic nepieptănat, totdeauna cu zâmbetul pe buze, *Gh. Topală* încerca, pentru elevii săi, dezvoltarea imaginației și îmbogățirea vocabularului. Cerând, la o compunere, să spună copiii felul în care văd moartea lui Gelu, când unul scrie că <<a murit visând România Mare>>, acesta îl va lăuda.

Nicon Turtureanu, format în Bucovina și în instituțiile respective ale Imperiului Habsburgic, păstra meticulozitatea acestor școli. Se pricepea să facă inteligibile, familiare, întâmplările sau personalitățile istoriei.

Ardelean de obârșie, ținea lecțiile <<într-o limbă colorată, presărată aproape la

fiecare frază cu expresii arhaice, regionalisme ori maxime celebre. Avea un incomparabil dar de povestitor, o prestanță care mă îndemna să-l compar cu G. Șincai, M. Kogălniceanu>>²⁹⁶).

Pentru scriitorul Pavel Chihaia, profesorul de geografie rămâne în amintire <<masiv, greoi, schiopătând puternic, fiind sistematic, la obiect și fără diversțiuni humoristice sau brutale, din cele care dădeau culoare unor expuneri; echilibrat și înțelept>>.

Dintr-un dialog al celor doi universitari - dr. Enache Puiu și dr. Em. Ștefănescu desprindem elementele definitorii ale profesorului N. Vasiliu. Reținem spusele celui dintâi: <<Parcă îl văd stând la catedră, în ținută vestimentară impecabilă, sobru, reținut în gesturi, dar cu o privire caldă, trecându-și, din când în când palma peste mustața largă, în timp ce ne preda; omul acesta era născut să fie profesor. A refuzat, la terminarea facultății, să rămână asistent (Universitatea București). Era întruchiparea ordinii. Vorbea așezat, foarte îngrijit, în ritm uniform și în aceeași tonalitate, preocupat atât de ceea ce spunea, cât și de cum o făcea. Era imposibil să nu-l ascuți. Mai înainte de orice, sentimentul de ordine venea, în cazul lui, din disciplina perfectă a gândirii. Profesorul Vasiliu era excepțional sub acest aspect, de aceea lecțiile erau întotdeauna extrem de limpezi, în logica lor, foarte bine articulate și echilibrate; nu admiteau digresiuni lungi. Expunerile sale știau să pună în evidență, în mod stăluțit, esența - cele câteva idei, - prin argumente, analize, demonstrații.

La catedră, profesorul de română lăsa impresia unui om sever, dar dacă aveai șansa de a-l cunoaște în afara clasei, descopereai un suflet cald, prietenos. Eu am avut acest noroc, iar faptul a fost de bun augur. În ultimele clase fiind (a VII-a și a VIII-a), descoperise că dau târcoale Poeziei. N. Vasiliu m-a invitat, de mai multe ori acasă, unde mi-a citit și discutat versurile. În timp ce Emanoil, eminentul lingvist de astăzi, licean pe atunci, cânta la pian, Doamna servea dulceața și cafeaua excepționale>>.

În amintirea unor alți elevi aflăm trăsături mai puțin cunoscute. Se bucura de mare prestigiu. Era sufletul manifestărilor literare. Cu toate acestea, a interzis apariția unor mici reviste (2), tipărite la șapirograf, apoi difuzate în Liceul de fete. Inițiativa o consideră <<lipsită de gust și neserioasă>>. Elevii, aflați cu 2 ani în urma noastră, având printre redactori și pe fiul unui proprietar de tipografie, o vor edita, dar trăiește numai 3 numere. A interzis-o, deoarece milita pentru strânsa legătură între elevii de ambele sexe.

Mare admirator al scriitorilor: M. Eminescu, L. Rebreanu, T. Maiorescu, aprofundase budhismul. Dorea generalizarea principiului <<artă pentru artă>>. Admiră pe L. Blaga, filosoful, dar îl detestă ca poet. Respingea poezia ermetică, ridiculizând-o.

Am lucrat în clinici universitare, de mare renume, am fost cadru didactic universitar eu însumi, dar voi rămâne la convingerea că idealul de <<profesor>> l-a reprezentat dascălul nostru de l. română, căruia îi datorez dragostea mea pentru literatură, pentru actul de cultură (un adevărat <<hobby>>)²⁹⁷).

Produs al Școlii lui Mihai Dragomirescu, aproape că matematizase problemele de gramatică ale limbii române și încerca să așeze operațiile literaturii române într-un fel de matrice, de factură matematică²⁹⁸).

Profesorul ce are influență covârșitoare nu numai asupra mea, dar și a tuturor

colegilor mei, a cărui amintire am păstrat-o vie, de-a lungul anilor, a fost Nicolae Vasiliu, cel care mi-a citit cu răbdare primele încercări literare, mi le-a apreciat, și, într-o bună dimineață (era prin clasa a VI-a), a declarat cu un entuziasm, pe care nu l-am înțeles niciodată, că <<voi fi remarcabil scriitor>>. Nu știu dacă această prezicere s-a adevărat, dar, oricum, la vârsta mea, încurajarea a fost foarte oportună; din momentul acela am început să cred în mine, fără absurde elogi, și mi-am cumpănit insuccesele de la materiile care solicitau o inteligență reală.

A fost pentru noi toți, repet, nu numai pentru care prețuiau literatura și artele, profesorul ideal. Cu o conștiințiozitate exemplară, cu o cultură temeinică, vocație pedagogică de mari dimensiuni, el ne preda jumătate ora de curs, despre tema zilei respective, consacrand mai puțină vreme examinării propriu-zise.

A constituit un cerc literar <<I. L. Caragiale>>, al elevilor, la care participa întotdeauna, stimulând și pe cei înzestrați și pe cei cu chemare mai moderată pentru literatură, fără vedetismele provinciale și mondenitățile ridicole ale unui cenaclu de maturi, desfășurat în paralel. Contribuie nu numai la formația noastră, - a mea intelectuală - dar ne-a inspirat și o ținută morală, foarte oportună pentru timpurile pe care le-am traversat, vorbindu-ne mereu de etica marilor filosofi, citindu-ne <<imperativul categoric>> kantian.

Profesorul *Ion Zaharia*, de matematică, foarte tânăr, a predat, pe înțelesul nostru, la cursul inferior: aritmetica, geometria, algebra³⁰⁰.

Ținea lecțiile cu o acuratețe de neegalat, sobru (nu a zâmbit decât o singură dată, pe parcursul a 2 ani de studiu), logician remarcabil, fin și discret. Se impunea prin blândețea sa, prin glasul cald, chiar când ne făcea observații aspre. A predat cu atâta măiestrie încât am îndrăgit aspra, insipida matematică, ceea ce mi-a folosit foarte mult. Am avut satisfacția de a-l avea student pe fiul său³⁰¹.

Nicolae Zăgoicea, licențiat în matematică, absolvent al Conservatorului, clasa armonie, din 1920 va fi abilitat și pentru cosmografie.

Inteligența, pregătirea profesională i-au dat posibilitatea să facă din știința <<uneori aridă a matematicii o materie ușor de înțeles>>³⁰². Totodată, a dovedit cum un handicap fizic nu poate constitui piedică în exercitarea profesiei. Tintuit la catedră, din cauza piciorului anchilozat, conducea autoritar lecția, folosind pe câte unul din noi, în chip de scrib. Rămas celebru prin formularea <<zici că..., dar de ce?>>, a fost primul dascăl care a sădit în mine raportul causal, dialectica fenomenelor³⁰³.

Conducea orchestra și corul din liceu; de asemenea, corul școlii navale, vădind mari calități în organizarea concertelor; punerea în scenă a unor fragmente din operă, folosind costumația adecvată³⁰⁴. I se repartizase o sală la etaj de unde nu se mișca în tot cursul zilei. Folosea elevii mai buni ca să-și illustreze, prin ei, toată expunerea. Conștiințios și destul de exigent a stimulat chemarea multora spre științele matematice.

Se impunea prin erudiție și prestigiu. Matematicianul N. Zăgoicea, rom de origine, devine laureat al Universității bucureștene. Lecțiile celor mai mulți dintre profesorii noștri erau la nivelul cursurilor universitare. Amintesc ingenioasele ecuații rezolvate cu eleganță de strălucita serie de matematicieni, începând cu Zăgoicea și sfârșind cu <<olimpianul G. Zaharia>> sau neîndurătorul V. Neacșu... până și eu, dușman fără de leac al cifrelor, m-am convertit, vai, prea târziu să încerc bucuria de a mă aventura

în descifrarea unor hieroglife algebrice³⁰⁵).

Copii de 11-12 ani, veniți din școli și localități diferite, mai mult sau mai puțin educați, se întâlneau în clasa I de liceu. <<Aveam un ideal să devenim <<domni>>, învățând (în sensul de a fi, mai târziu, inginer, medic, profesor, avocat). Eram cu sufletele curate, ambițioși la învățătură, cu credință și frica lui Dumnezeu. Trăsături ale caracterului, creionate în familie, se vor continua prin orele de religie, din primii ani școlari, apoi, în cursul inferior al Liceului <<Mircea cel Bătrân>> consolidate >>³⁰⁶.

Exigența profesorilor asigura calitatea orelor și pregătirea copiilor. În pauze, disciplina cădea în grija celor 2 pedagogi, bărbați, salariați ce urmăreau elevii și în afara programului (verificau zilnic sălile cinematografele, la filmele interzise, care, de altfel, nu erau vizionate din convingere).

Uniforma, obligatorie, se compunea din: șapcă neagră, bandă bleu (pentru anii superiori un fir ori pânglicută în bandă), haina închisă la guler, matricolă pe mâna stângă (cu număr) de culoare neagră sau bleumarin, pantaloni de aceeași culoare, ghete negre. Culoarea costumului, specifică Liceului <<Mircea cel Bătrân>> le dădea sentimentul mândriei de a-i fi elevi. Firul galben, de la șapcă, semn distinct al cursului superior, trezea dorința ajungerii <<mai repede, în clasa a V-a, pentru a-l purta>>. Condițiile erau 2: învățătura și disciplina (orice abatere primea 3 zile de eliminare; vinovatul ajungea la conducere sub formă de număr, <<vocea, care îți amintea că nu îți este permis orice, rămâne singură, cifra matricolă>>). Asta și pentru că erau puține clase paralele, numai 2 pe județ (cei care au intrat în 1941) - selecția făcându-se la proba de admitere în liceu; capacitatea de trecere la cursul superior (cls. V-VIII). Mai mult, se plăteau taxele anuale, în schimbul dreptului de a învăța.

Relevante vor fi numeroasele materiale de arhivă, dintre războaie, care arată interesul copiilor pentru studiul matematicii: <<Gazeta matematicii>> și revista matematică <<Pozitiva>>, ambele din București, <<Revista matematica Timișoara>>. Ființează Asociația <<Amatorii matematicieni>>³⁰⁷. Acestea se găseau, ca abonamente ale școlii sau procurate personal. Au fost unii elevi care au luat premii de participare la rezolvarea problemelor; alții vor semna articole proprii sau vor fi autori de probleme. Dau lucrări meritorii la revista științifico-literară <<Tinerimea română>>, din Capitală.

Dintre câștigători se rețin: Ciomn N. premiul I și Florescu C., Iliescu P., Anastasescu I., C. Papatanasu N., Popescu C., Titorian Ov., Traian N., Helgiu I., (desen Editura Payot); Stoianovici I., Stroie T., Georgescu C., - locul III, Carp M., Pambuccian K., Caracostea C., Bădică I., - mențiuni la concursurile <<Ligii Navale Române>>; premii la concursul de l. italiană al prof. Berardo Pompei.

S-a înființat Societatea <<Prietenii științelor fizico-chimice>>³⁰⁸ și Societatea <<Cântare României>>, sub conducerea prof. N. Zăgoicea³⁰⁹.

Activitatea societății se desfășoară în cercuri de matematică, fizică.

Asociația <<Amatorii matematicieni>> ține ședințe pentru dezlegare de probleme. S-au distins: Masmanian Armenag, Popescu Gr. Ion (conducătorul societății)³¹⁰.

Scopul acestor realizări a fost exprimat concis, de către prof. N.T. Negulescu, în anul școlar 1933-1934, când a realizat-o pe cea de științe fizico-chimice: <<deprinderea de a <<vorbi>>, comunicarea cunoștințelor acumulate altor elevi>>. Element foarte important era acela privind experimentarea individuală. S-au distins: Jamea I., Bădescu

C., Berberian V., Micu N. Elevii fac experiențe, realizează dări de seamă, discuții critice, construiesc aparate.

La serbările școlii tot mai mulți elevi participă cu producții proprii de literatură, muzică³¹¹), istorie (adăugând colecției de antichități, monede)³¹²). Un loc aparte au avut lucrările de laborator (chimie organică), făcute pentru expoziția Semicentenarul³¹³), în care s-au remarcat: Cupcic V., Tolică G., Vartanof Cr.; au mai fost expuse colecții cristolografice (Lescovar A.), aparate-fizică, șt. naturale, geografie, desen.

Trimși la concursurile <<Universității populare N. Iorga>>, din Vălenii de Munte, ca bursieri ai Comitetului școlar, se vor distinge Dimitriu P., Diradurian P., Diradurian Dir., Jarnea Al., Popescu I., Beloiu M.³¹⁴). Lucrările au fost <<călăuzite>> de prof. N. Zagoicea.

<<Performanțele>> ce continuă a stăruii în minte sunt privitoare la război, la terminarea lui eliberarea Ardealului, intrarea rușilor în țara noastră. Toate acestea <<nu ne-au împiedicat, să învățăm, lucru confirmat de pregătirea superioară a majorității elevilor>>³¹⁵).

Mișcarea populației liceului pe anii:

1931-1932, înscriși 520 elevi din care fii de țărani 78

1932-1933, înscriși 517 elevi din care fii de țărani 66

1933-1934, înscriși 553 elevi din care fii de țărani 71

1934-1935, înscriși 530 elevi din care fii de țărani 52

1935-1936, înscriși 604 elevi din care fii de țărani 41

Total	2724	308
-------	------	-----

Se poate deduce că 88,7% erau fii de orașeni, iar 11,3% din mediul rural. Surprinde procentul foarte mic al fiilor de țărani. În preajma celui dintâi război mondial, foștii absolvenți de gimnaziu și liceu erau, în cea mai mare parte, copiii plugarilor. Cauzele disproporției: lipsa mijloacelor de subzistență; viața scumpă din orașul portuar, marile dificultăți în găsirea unor gazde confortabile. Remediul, crearea internatului, susține V. Lepădatu, membru în Comitetul școlar³¹⁶).

Anul 1940, când teritorii importante au fost smulse trupului României, a însemnat un moment de grea cumpănă, resimțit de școala constănțeană și continuat de războiul mondial.

Localul școlii a fost luat de către ocupanți, care produc numeroase pagube atât clădirii, cât și celorlalte bunuri. Nici situația elevilor nu va fi mai fericită, taxele crescând an de an³¹⁷).

Grija pentru sănătatea copiilor a fost constantă permanentă a conducerii școlii, îndeosebi pentru prevenirea sistematică a bolilor³¹⁸). În cazul unor epidemii, liceul era închis, acordându-se sprijin pentru înlăturarea urmărilor³¹⁹).

Adeseori vizita medicală era însoțită de <<sfințirea apei>> și cuvântări din partea profesorilor³²⁰). Despre faptul că școala se afla în atenția inspectoratului școlar general vorbesc frecvențele vizite, pe care aceștia le făceau (C. Kiriteșcu, Lupu Antonescu, P. Marinescu)³²¹).

Se solicită Primăriei înființarea <<Unei colonii școlare în regiunea muntoasă pentru

elevii debili și aceia care pot fi amenințați prin neglijență să capete boli de piept>>. Motivarea cererii aduce în discuție <<starea de scumpete excesivă>>, ce face ca să beneficieze de cura de munte numai cei bogați. Colonia ar da posibilitate celor cu mijloace reduse. În mod gratuit, săraci, merituosi, care deja prezintă ușoare leziuni. Se aprobă 101000 lei³²².

Acterian Haig, Facultatea de filosofie Universitatea București, apoi Conservatorul de Artă Dramatică. Urmează studii de regie teatrală și cinema la: Viena, Berlin, Roma. Revenit în țară, activează, ca director de scenă, la Teatrul <<Bulandra>> și Teatrul <<Maria Ventura>>.

Scrie poezie, cronici teatrale, medalioane ale marilor actori în <<Universul Literar>>, <<Est-Vest>>, <<Vremea>>, <<Axa>>, <<Reporter>>.

Poezia este adunată în 2 plachete: **Agonia**³²³, **Urmare**³²⁴, ce ilustrează expresionismul ortodoxist autohton.

A dat, împreună cu Marieta Sadova, recitaluri de poezie; organizează festivități de vară la Parcurile Carol sau Herăstrău. Scrie: **Shakespeare, Pretexte pentru o dramaturgie românească, Jordan Craig și ideea de teatru, Organizarea teatrului, Limitele artei**³²⁵, **Dragoste și viață în lumea teatrului**³²⁶, **Cealaltă parte a vieții noastre**³²⁷.

Scurtă vreme va fi directorul Teatrului Național din București, desfășurând o activitate susținută³²⁸.

Abdul Ferat - actor al Teatrului Dramatic din Constanța (1937). Fondează Teatrul <<Muncă și lumină>> (1938). Apoi, va pune în scenă, cu elevii, **O scrisoare pierdută**, în care joacă Vasile Popovici³²⁹.

Dragoș Alexandrescu. Ajunge profesor universitar, absolvind, mai întâi, Facultatea de Agronomie și Conservatorul (Muzică) din București.

Activează în cadrul Academiei de Muzică, Facultatea Compoziție-Muzicologie-Pedagogie muzicală; Catedra de Teorie-Dirijat-Pedagogie (începând cu 1950).

Președinte al Cenaclului Muzical „I.D. Chirescu”, (de la 1963) și, onorific, al Societății corale <<Gavril Musicescu>>, din Constanța.

Lucrări: **Doina și Ardeleana** (tipar), **Simfonia Dobrogea** (disc) - muzică simfonică; **Trece badea pe măgură** (tipar) - muzică vocală de cameră; **Elemente constitutive ale muzicii, Curs de teoria muzicii** - lucrări didactice; cântece patriotice, prelucrări folclor, lucrări corale, referate și cuvântări. Au apărut în diverse publicații, iar altele sunt manuscrise. În opera sa dovedește interes motivelor dobrogene: simfonia **Dobrogea**, poemele **Adamclisi, Bairamede, Sârba de la Oltina**, muzică de cameră pe versurile lui Gr. Sălceanu.

Participă la festivaluri naționale sau internaționale: Berlin (1951), București (1953), <<Cântarea României>> (câteva ediții); <<I.D. Chirescu>> (toate edițiile).

Membriu al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, membru onorific în <<Honorary Educational Advisory Board>>, din The American Biographical Institute, North Carolina, S.U.A.

Nicolae Bârzan. Originar din Săliștea Sibiului - bunicii, împreună cu părinții stabilindu-se în Târgușor (1878), fiind printre cei dintâi creștini ai satului „format numai din tătari” - absolvă cursurile Facultății de medicină, Institutul Medico-

Farmaceutic București.

Trimis pe front (odată cu întreaga promoție 1940), la „Divizia de Mare” și „ambarcat, doi ani pe nava de război „Amiral Murgescu”, participă la toate acțiunile operative din Marea Neagră, până la 23 august 1944, când Marina militară își încetează activitatea”. După aceea, va practica meseria de medic.

În domeniul „bolilor interne”, va trece concursurile de secundariat și examenul de specialitate, fiind numit în Secția Boli interne, din Spitalul municipal Constanța.

Ulterior (după 7 ani) intră în rețeaua medicală a C.F.R.-ului, funcționând până la pensionare (1985).

„Fac parte din generația fericită, care va avea norocul ca atât în Liceul „Mircea cel Bătrân”, cât și în Facultatea de medicină București să beneficiaz de o pleiadă de profesori, unul mai vestit decât celălalt, care mi-au călăuzit pașii, m-au învățat cum să mă comport în lume, ce trebuie să fac pentru a fi util societății în care urma să trăiesc.

Pentru toți aceștia recunoștința mea e fără margini” încheie **corespondența personală** fostul elev al liceului - promoția 1934.

Bădică G. Ion. Licențiat în litere și filosofie București.

În domeniul învățământului preuniversitar ocupă funcțiile: profesor, șef de cabinet metodic-pedagogic, inspector metodist șef, director de liceu, iar în cel superior va fi: lector, decan la Facultatea de filologie a I.P. Constanța.

Colaborează, alături de I. Georgescu Tistu și Dan Simionescu la; **Buletinul seminarului de istoria literaturii române-epoca veche** (vol. 4).

Elaborează cursuri, manuale didactice: **Geografia regiunii Dobrogea**, cls. a III-a elementară (colab. I. Dudă), **Metodica predării limbii și literaturii române**, **Compunere și analiză literară**, **Organizarea și metodică muncii culturale de masă**.

A publicat mai multe articole în presa locală și centrală, referate, comunicări, cu prilejul diferitelor simpozioane: **Sistemul de lucru al unui învățător la clasa a IV-a**, **Stavrinos și Coșbuc**, **Stavrinos, izvor de inspirație pentru P. Ispirescu**; **Academia populară din Constanța**; **Definiții de gramatică în manuale școlare și unele probleme ale metodicii lor**; **Pavel Dan la Tulcea**.

Deține, un timp, funcția de redactor șef al revistei <<Tomis>>; Președinte al Comitetului pentru cultură și artă.

E decorat cu: <<Ordinul Steaua R.S.R., cl. V>>, <<Ordinul muncii cl. III>>; ca militar - <<Steaua și Coroana României>>, în timp de război.

Petre Caragea rămâne, pentru elevii săi, profesorul care a vorbit, în termeni docti, despre **Istoria literaturii române de la origini până în prezent (1941)** de G. Călinescu. Deși, specialitatea lui o constituia gramatica.

Trecea, de altfel, drept întruchiparea acestei discipline în Liceul <<Mircea >>. Omul, ducând cu sine <<o adevărată bibliotecă de citate și exemple>>, deseori, pe baza analogiei, dădea soluția unor construcții dintre cele mai diferite.

Al. Caratzali, Facultatea de științe (fizică, naturale, chimie) - Lyon având ca profesori: Ch. Richer (laureat al Premiului Nobel pentru medicină), L. Rouvierre, Paul Ravant, M. Ferrand. Influență asupra carierei sale va avea prof. Raymond Turpin (membru al Academiei de științe din Paris). Obține doctoratul cu lucrarea: **Etude clinique et génétique de la langue plicaturée** (1933). A fost prima teză de genetică

susținută la vreo facultate de medicină franceză.

Întors în România, lucrează alături de prof. G. Marinescu și M. Manicatide (renumit pediatru).

Participă la congrese, conferințe, simpozioane, din țară - Primul simpozion de genetică; prima conferință națională de biologie moleculară și celulară - ori străinătate.

Al XIV-lea congres Internațional (Edimburg), al III-lea congres Internațional de genetică umană - Chicago; Primul Congres internațional - Federația Latină de genetică - Paris.

Publică articole - endocrinologie, fiziologie, biologie, genetică - în: <<Studii și cercetări endocrinologie>>, <<Fiziologie normală și patologie>>, <<Ducologia și radiologia>>, <<Revue roumaine de biologie>>, <<Probleme de medicină legală>>, <<Probleme de medicină legală și criminalistică>>, <<Genital Anomalies>> (Chicago), <<Enciclopedie Internationale des Sciences et des Techniques>> (Paris).

Conferențiar la Institutul medico-farmaceutic din București, devine șeful laboratorului de citogenetică - Institutul de patologie și genetică medicală <<Victor Babeș>>.

Îndelungata activitate științifică îi aduce ordinul <<Meritul științific>>; laureat al Academiei de științe din Paris.

A creat o școală românească de citogenetică (om și mamifere), contribuind la propășirea citogeneticii românești.

În ultima lui scrisoare, printre sugestiile făcute era aceea de a scoate un volum <<despre Liceul <<Mircea cel Bătrân>>, for de răspândire a culturii românești pe meleagurile pontexine și despre activitatea ilegalistilor din Dobrogea >>.

Absolvent al Facultății de litere (1944) din București, *Pavel Chihaia* publică în: <<Fapta>>, <<Ecolul>>, <<Timpul>>, <<Universul literar>>, <<Buletinul Institutului român din Freiburg>>, <<Limite>>, <<Curentul>>, <<Observator>>, <<Lumea liberă>>. De asemenea, este colaboratorul <<Europei libere>>.

Cu piesa **La Farmecul nopții**³⁰⁰ va obține Premiul Scriitorilor Tineri; Apare romanul **Blocada**³³¹, la același interval de timp (1945-1947).

Din 1946 îl vom găsi în organizația anticomunistă <<Mihai Eminescu>>, alături de: părintele catolic Marie Alype Barral, Vl. Streinu, Ș. Cioculescu, C. Tonegaru, Iordan Chimet, T. Mihadaș.

Între 1948 și 1960 este arestat de 2 ori și eliberat, din lipsă de probe. Cu tot mai mari greutatea materiale, hărțuit de autorități, reușește realizarea trilogiei **Simfonia dobrogeană** (parțial).

După 1960 obține angajarea la Institutul de Istoria Artei (secția medievală), unde scrie peste 70 de studii privind istoria culturii, adunate în volumele: **Din cetățile de scaun ale Țării Românești, De la Negru-Vodă la Neagoe Basarab, Interferențe literar-artistice în cultura românească a evului de mijloc. Sfârșit și început de ev; Reprezentări de cavaleri la începuturile Renașterii.**

Datorită insistențelor prof. Pierre Bouffard și demersurilor elvețiene, reușește în 1971, să obțină pașaport pentru Geneva. Apoi activează la Kunsthistorische Institut (Florența); Paris, înscriindu-se pentru doctorat la Sorbona.

Revine în țară, ca 7 ani mai târziu (1978) să iasă, în vest, unde cere azil politic

(Germania), ocupând postul de consilier de educație - Liceul Francez <<Jean Renoir>>, München.

Tiparește **Tradiții răsăritene și Influențe occidentale în Țara Românească**³³²⁾ **Immortalité et décomposition dans l'art du Moy Age**³³³⁾ (versiune mai amplă a tezei de doctorat).

După 22 decembrie 1989 revine, culegând primele interviuri, de la scriitori și artiști anticomuniști, pentru <<Europa Liberă>>, apărute sub titlul **Fața cernită a libertății; 20 convorbiri la Europa liberă**³³⁴⁾.

Se retipăresc: **Blocada**³³⁵⁾, **Tradiții răsăritene, Treptele nedesăvârșirii**³³⁶⁾, **Mărturisiri din exil**³³⁷⁾, **Lecturi despre Țările Române în evul mediu**³³⁸⁾, **Itinerarii artistice**³³⁹⁾.

Publică studii numeroase în: <<Biserica Ortodoxă Română>>, <<Revista monumentelor>>, <<Revue roumanie D'Histoire de l'Art>>, <<Mitropolia Olteniei>>, <<Forschungen zur Volks - und Ladeskunde>>, <<Anuarul muzeului județean Pitești>>, <<Cahiers roumaines de literature>>, <<Buletinul Bibliotecii Române>> (Freiburg).

În 1995 primște, pentru activitatea științifică și literară, Premiul revistei <<Tomis>>.

Spiru Chintilă. Absolvent al Academiei Ibero de pictură București. Din 1951 este membru al U.A.P.

Activitatea expozițională o începe în 1946, expunând la saloane sau expoziții anuale și comemorative (Botoșani, Suceava, Eforie, Piatra-Neamț, Mangalia, Constanța); personale: Baia-Mare, Oradea, București; străine - Sofia, Cairo, Paris, Budapesta, Chicago, Washington, Buenos-Aires, Moscova, Caracas, Praga, Varșovia.

Lucrări de artă monumentală: **Panou decorativ în mozaic** - Tulcea, **Panou decorativ sticlă**, vitraliu - Focșani, **Spitalul, Adolescența**, mozaic.

Este președintele Fondului Plastic și U.A.P.

Primește distincții: Premiul I - Festivalul internațional pentru Tineret (Moscova); mențiune - Expoziția internațională de ceramică (Praga); Ordinul Muncii clasa a III-a.

Florea Coriolan - medic primar fiziolog. Fost intern la Sanatoriul Moroieni, va deveni medic secundar al Sanatoriului Bisericiani-Neamț.

Își trece doctoratul în medicină și chirurgie.

Ca lucrare publicată menționăm: **Evoluția tratamentului chirurgical actual al tuberculozei pulmonare**³⁴⁰⁾.

Moare, timpuriu, de T.B.C. (1974), fiind înmormântat la biserica din satul Predelut (Bran)³⁴¹⁾.

Constantin N. Copaciu. Absolvent al Școlii Navale din Constanța funcționează la Serviciul Hidrografic, începându-și activitatea prin ridicări hidrografice pe Lacul Tăbăcării și, apoi, în mare.

Editează **Abecedarul marinarului** (colab. Lt. Călin Botez), premiată de <<Liga Navală Română>>, iar <<ofiterul este propus a i se conferi medalia <<Virtutea maritimă>>³⁴²⁾. Din 1941 devine ajutor al directorului Oficiului Hidrografic.

În iunie 1944 este trimis la Viena, cu delegația română de pe lângă Comisia Internațională a Dunării, ca specialist hidrograf. La 27 august 1944 este făcut prizonier;

împreună cu ceilalți români. Rămâne captiv până în noiembrie 1945³⁴³).

Între 1965-1968 funcționează la Centrul de Documentare al Academiei, Muzeul Storck, Consiliul Național Român pentru Știință.

Face parte din Comisia Oceanografică internațională UNESCO (1968). I se propune să participe în cadrul Proiectului „Future Ocean Research”>>, nou creat de <<Scientific Comitée of Ocean Researh>>, la cercetări oceanografice, reprezentând România; mai întâi oficial, apoi în calitate de <<cetățean al altor țări, dar cu suflet românesc>>.

Rezultatele cercetărilor oceanografice sunt publicate în: <<Eurocéan>> (1977-1981)>>, Monaco; <<Terra Cognita>> (1984); <<Geophysical Monograph>> (1991).

Memburu al: <<Societății europene de geografie>>, <<The Challenger Society for Maine Science>> (London), <<American Geophysiscal Union>> (U.S.A.), <<Association Européene Oceanique>> (Monaco), <<Commission International du Danube>>.

Cercetarea mării îi rămâne pasiunea principală până la pensionare. Moartea survine în anul 1995.

Alex. Cătuneanu - căpitan comandor. La o expoziție internațională, organizată în Paris, hidrograful român obține medalia de aur. I-a fost acordată pentru întocmirea hărții de navigație, cuprinzând coasta vestică a Mării Negre, utilă și peste o jumătate de secol, navigatorilor.

Tiberiu Cunia. Studiază Silvicultura - București, apoi la Nancy.

Practică în S.U.A., concomitent făcând specializare de statistică matematică. Este fondatorul <<Revistei de literatură și studii aromânești>> și al Editurii <<Cartea Aromână>>; profesor la Universitatea Americană din Syracuse; principal colaborator și sprijintor pentru revista <<Zborlu a nostru>> de la Freiburg, unde se ține și primul Congres internațional aromân.

Preocupat de ideea supraviețuirii aromânilor, consideră a fi condiție sine qua non realizarea unei ortografii unice a limbii.

Organizează 4 congrese internaționale în America; al V-lea având ca principal colaborator pe Aureliu Ciufencu - profesor doctor.

Tratează, în articole, studii, sistemul scrierii la standardele actuale; neologismele. A răspândit în Balcani peste 10.000 volume aromâne.

Cick Damadian, grafician cu reputație universală. Studiile, începute în Constanța, vor fi continuate la Veneția, din 1931. După absolvirea <<Școlii libere>> (desen), Academiei de Belle Arte, din Roma (1937-1941), a Facultății economice (Italia), se întoarce în țară, unde va lucra la revistele: <<Rampa>>, <<România liberă>>, ca desenator satiric. Este șef de lucrări în Institutul Cinematografic București.

A colaborat cu desene, având substrat social-politic: <<Flacăra>>, <<Scânteia>>, <<Urzica>>, <<Lumea>, <<Contemporanul>>, <<Ogonioc>>, <<Eulenspiegel>>, <<Krokodil>>, <<Osten>>, <<Pravda>>, <<Izvestia>>.

În 1942 deschide (Iași) prima expoziție personală, de portrete și caricaturi; la București (1946) - sculpturi, apoi Brăila, Constanța, Iași. Mai realizează: ilustrație de carte, grafică aplicată, portrete (actori, ziariști, scriitori), desene animate (filme), pentru Televiziunea din Berlin; măști, costume (folosite în spectacole), reclame publicitare.

Memburu fondator al U.A.P., mai desfășoară activitate în <<Asociația

Orientaliștilor>> din București.

Lucrările sale vor fi achiziționate de : muzeele românești; colecții particulare străine, fiind prezentă activă la expozițiile de umor: Montreal, Heist, Bordigera, Sarajevo, Ljubliana, unde va obține premii și distincții importante (San Remo, Skoplje).

Este, în 2 rânduri, Laureat al Premiului de Stat I se decernează Premiul Presei; Ordinul Muncii, Meritul Cultural, Medalia Muncii.

*N. Dunăre*³⁴⁴ - etnograf și sociolog. Absolvent al Facultății de Sociologie, Universitatea București (1939). Doctor în filosofie (1947).

Este profesor de liceu în Capitală (1939-1941); asistent universitar de statistică demografică (1941-1942); șef de lucrări (etnografie) - Universitatea din Cluj (1948-1951); profesor muzeografie etnografică - Institutul de arte plastice <<Ion Andreescu >> (1950-1957). Îmbrățișează mai toate domeniile etnografiei românești: așezări, ocupații, port popular, artă populară, obiceiuri, tradiții, organizații și întreprinderi.

A condus Cercul de Etnologie din Cluj-Napoca. Are cercetări etnografice în țară și străinătate.

Dintre lucrările publicate: **Vetre etnoculturale, nord-vestul Dobrogei, Itinerar cultural**³⁴⁵, **Vetre etnoculturale (Tulcea) Itinerar cultural**³⁴⁶; **Vetre etnoculturale; Zona Hârșovei; Itinerar**³⁴⁷; **Fii de țărani vânzători ambulanti** (1942); **Sate din Zarand specializate în meșteșuguri** (1956); **Problema cercetării etnografice a păstoritului** (1956); **Specificul etnografic al Câmpiei Ardealului** (1956); **Arta populară din Valea Jiului** (1963, colab.); **Clasificarea etnografică a așezărilor omenesti din România** (1969); **Pădurăritul tradițional din Munții Apuseni** (1972); **Țara Bârsei (I-1972; II-1974); Șura poligonală în Munții Apuseni** (1974); **Probleme de etnologie medicală** (1974); **Probleme ale fondului principal comun în cultura și arta populară românească** (1975); **Bistrița-Năsăud. Monografie etnologică** (1976).

Aurel Dumitrescu, absolvent al Facultății de Litere și Filosofie, Universitatea București (1932).

A debutat publicistic la revista <<Dimineața copiilor>>, iar în 1926 la <<Universul literar>>.

Colaborează cu poezie și proză la: <<Dacia>>, <<Pontica>>, <<Marea Neagră>>, <<Talazul>>, <<Latinitas>>, <<Gazeta literară>>, <<Tomis>>, <<Litoral>> (editată împreună cu Ion Micu între 1938-1943), în <<Cuvântul Dobrogei Noi>> (redactor șef).

Coautor la **Monografia satului Ezibei**³⁴⁸, remarcabilă prin studiile de folclor dobrogean.

Creație poetică are în culegerile: **Lui Ovidius, Reflexe marine, Solilocuri pontice**. Volume publicate: **Sunt țăranul**³⁴⁹, **Poeme pentru Veronica**.

Obține premiul pentru proză (1926) și poezie (1941), de valoare națională.

Giacomato D. Foti inginer, realizează o performanță strălucită, devenind Directorul General al Întreprinderii Transporturi Paris.

Gh. H. Ghergic - absolvent al Școlii Politehnice din București, Facultatea de Construcții Civile și Industriale, trecând examenul de diplomă cu mențiunea <<cum laudae>>. Printre funcțiile deținute se rețin: inginer șef TRCL și peste 2 decenii (1968-

1989) director tehnic la I.P.J. Constanța. A întreprins importante studii privind împingerea pământului asupra lucrărilor subterane cu profil edilitar.

Conduce, în Dobrogea, construcții: militare, agroindustriale, civile, de spitale și sanatorii, agroalimentare.

În ultimii 10 ani se dedică, aproape în exclusivitate, construcției de locuințe și unități de turism pe litoralul Mării Negre. Va primi, din partea Academiei Române, premiul <<Aurel Vlaicu>>; Medalia și Ordinul Muncii.

Tașcu Gheorghiu. Face studiile superioare la Facultatea de litere și filosofie - Universitatea București.

Desfășoară activitate în cadrul Bibliotecii Universitare din Capitală; secretariatul de redacție al revistei <<Viața românească>>. În 1932 editează, cu V. Teodorescu și M. Pavelescu, revista <<Liceu>>, în care publică proză.

Adevăratul debut literar are loc în revista <<Reporter>> (1934), scriind un articol despre Pablo Picasso. Devenit colaboratorul importantelor periodice din țară, se va face cunoscut prin activitatea de traducător și desenator: <<Viața românească>>, <<România liberă>>, <<Arta>>, <<Luceafărul>>, <<Tomis>>, <<Secolul 20>>. Tălmăcește lyrică franceză (clasică; modernă), din celelalte literaturi - engleză, maghiară, italiană, rusă, chineză. Semnează antologii, îngrijește ediții. Participă cu desene, portrete, compoziții, la saloanele republicane; ilustrează textele traduse - **Cântecele lui Maldoror** (versuri din B. Fundoianu, André Breton) - ; scrie poeme, proză, eseuri, critică literară.

Dintre volumele traduse și antologate: R. Desnos - **Noaptea nopților fără iubire**³⁵¹); G.T. Di Lampedusa, **Ghepardul**³⁵²); Lautreamont (Isidore Lucien Ducasse)- **Cânturile lui Maldoror**³⁵³); L.Pirandello - **Răposatul Mattia Pascal**³⁵⁴); **Poezia nordică modernă**³⁵⁵); R. Sabatier - **Prințul**³⁵⁶); W. Shakespeare - **Pericles**³⁵⁷), László Tölgysy - **Am o casă cu comori**³⁵⁸); J. Tollas, **Cartea pestriță**³⁵⁹), Ughi, **Poveste cu funde și câteva tumbe**³⁶⁰).

Primate bine de critica literară au fost culegerile din: A. Jesualdo (**Antologia poeziei latino-americeane**), **Antologia poeziei chineze clasice**, G. Apolinaire (**Poeme alese**), A. Rimbaud (**Iluminări, Un anotimp în infern**), Saint Simon (**Memorii**). A primit, pentru traduceri, Premiul Uniunii Scriitorilor, pe anii 1964 și 1969.

Cristea Grosu- absolvă Academia de arte frumoase București. Lucrează în atelierul sculptorului I.Jalea.

Câștigă o bursă pentru Roma (1933), unde e primit ca membru al Școlii Române. La expoziția din 1937 prezintă sculpturi- bronz, marmură, teracotă, ghips.

În țară ia parte la: expozițiile de sculptură, artă decorativă aplicată, concursuri de monumente; execută lucrări pentru înfrumusețarea complexelor arhitectonice urbanistice: **fațada Universității din Iași**, medaliaoanele din marmură: Alex. Xenopol, Dimitrie Cantemir, P. Ovidius Naso; basoreliefurile; **Muzica și Lectură** (Dorobanțu-Constanța); compozițiile: **Scafandru, Viața pescarilor**.

Alte lucrări, deosebit executate: **Gândirea, Fantezia, Floarea soarelui, Nașterea, Veghea, Mama și copilul, Zborul, Navigația, Înțelepciunea**.

Între 1939-1943 semnează gravurile revistei <<Litoral>>.

Are participări la expozițiile: oficiale, de stat, omagiale, de grup (București,

Constanța, Galați), personale (Mamaia, Medgidia), internaționale (Helsinki, Madrid).

Primește: Premiul Fundației Simu, pentru sculptură; Premiul III - concursul **Monumentul Grivița Roșie**; <<Ordinul Meritul Cultural cl. a III-a>>

Dumitru Ștefan Hrisanidis. Absolvă <<Școala Politehnică>> din București secția Mine (șef de promoție) 1929.

Întreprinde o călătorie de studii în Belgia și Franța, după care începe cariera în sectorul minelor (1930-Petrila). Apoi, la Direcția tehnică a Văii Jiului, inginer șef-preparația cărbunilor, director al minei Lupeni, după care îl vom găsi în București la: Institutul de proiectări Miniere, Institutul de Cercetări Miniere, Institutul de Cercetări Miniere și Metalurgice.

Are o bogată activitate didactică (învățământul mediu; universitar), trecând prin toată ierarhia, până la profesor universitar.

Elaborează lucrarea **Exploatarea miniere și de preparare a cărbunilor**; studii și articole în publicațiile de specialitate: <<Anualele ICEMIN>>, <<ICEM>>, <<Revista minelor>>; colaborator la realizarea: **Lexiconului tehnic român, Manualul inginerului de mine, Îndreptarul tehnic în minerit**.

Aduce mai multe inovații: introduce procedeele de sortare a substanțelor minerale utile-mediu dens; obținerea cărbunelui coxificabil, cu procent de cenușă redus; semicoxificarea cărbunilor de la Petrila.

Contribuie la proiecte privind: sistematizarea ansamblului minelor din Valea Jiului; amplificarea spălătoriei Lupeni, îmbunătățirea cuptoarelor de semicarbonizare Abderhalden; adânciri de puțuri în condiții grele de presiune, emanația gazelor și infiltrării apei.

Primește Medalia Muncii.

La <<Technische Hochschule Berlin Charlottenburg>>, *Jipa Valerian* obține, în 1935, diploma de inginer. Desfășoară o activitate susținută pentru exploatarea Portului Constanța. Are numeroase articole și cercetări "privind porturile românești", însă nu au fost publicate din cauza regimului (1945-1980). Toate dosarele cu aceste lucrări au fost predate Academiei Navale. A păstrat <<respect deosebit față de poporul german, detestând regimul fascist>>.

O importantă bibliotecă tehnică de specialitate (navală) este donată, de către soția sa, Bibliotecii Universității <<Ovidius>> și Academiei Navale <<Mircea cel Bătrân>> Constanța.³⁶¹⁾

Pericle Martinescu. Face numai primele clase în cadrul Liceului nostru.

Absolvă Facultatea de litere și filosofie din București (1936).

Debut literar în : <<Floare de foc>> și <<Ulise>>; Publică eseuri la cele mai importante reviste ale timpului: <<Vremea>>, <<România literară>>, <<Viața literară>>, <<Familia>>, <<Lumea>> (director G.Călinescu), <<Tribuna>>, <<Steaua>>, <<Secolul 20>>. Cu pseudonimul <<Mello>> semna (1942-1943) cronică muzicală din <<Vremea>>. Un alt pseudonim <<Maldoror>>, pentru <<Vitrina cu himere>> (<<România literară>> din 1939-1940).

Devine membru al <<Societății Scriitorilor Români>> (1941). Din 1942-1944 se află în conducerea publicațiilor: <<Dacia rediviva>>, <<Meșterul Manole>>. Scoate, la Câmpulung-Muscel, revista <<1944>>, apoi << Câmpia libertății >> (după august 1944).

A îndeplinit funcția de secretar cu presa în <<Direcția presei>>.

Volume: **Adolescenții de la Brașov** (1936) - roman, **Sunt frate cu un fir de iarbă** (1941), **Costache Negri**- studiu monografic și **Retroproiecții literare** (1966).

Cărți traduse din: Th. Aczel, H. Balzac, E. Caldwell, D. Carter, N. Kazantzakis; Th. Dreiser, A. Lundkvist, O. Wilde, E. Zola (cele mai multe în colaborare).

Este membru al Uniunii Scriitorilor din R.S.R.

Nicolae N. Mihăileanu. Absolvent al Facultății de științe, Universitatea București.

Încă din liceu colaborează, cu rezolvări și note, la revistele de specialitate: <<Revista matematică>> Timișoara, <<Gazeta matematică>> București, <<Mathesis>> Belgia, <<Boletin matematico>> Argentina.

Pentru activitatea sa obține 2 premii ale "Gazetei matematice". Până la 1948 lucrează în școli preuniversitare, publicând manuale, broșuri de geometrie modernă; îndeplinește funcția de redactor și redactor principal pentru: <<Pitagora>>, <<Pozitiva>>, <<Gazeta matematică>>, Suplimentul cu exerciții <<Numerus>>, <<Revista matematică din Timișoara>>. Totodată, este asistent: Politehnica bucureșteană (1940-1941), al profesorului Nicolai Raclis; Facultatea de Științe (1942-1949). Își ia doctoratul cu tema: **Obiecte geometrice în geometria diferențială**. Obține mai întâi, titlul de conferențiar, apoi profesor (1949-1957). Predă geometria diferențială, analitică - Facultatea de mecanică și Institutul Pedagogic - Timișoara, mecanica teoretică la Universitatea din București. A mai ținut cursurile: geometrie analitică, elemente de algebră liniară.

Sustine comunicarea - **O interpretare geometrică a lui Lobacevski** (conferință internațională). Continuă cercetarea în domeniul geometriei diferențiale: **Obiecte geometrice asociate spațiilor cu conexiune proiectivă P₂**; **Complemente de geometrie sintetică**, **Geometrie diferențială neeuclidiană**, **Complemente de matematică**, **Culegere de probleme- geometrie analitică și diferențială**.

Elaborează monografia **Alexandru Orăscu** (colab. cu Șerban Orăscu). *Ștefan Mitescu*. Mai întâi ca elev, apoi în calitate de secretar (până în 1935), iar după aceea, profesor suplinitor de istorie (1935-1938), înzestrat cu un rar sentiment al datoriei, își face simțită prezența în destinul școlii.

Remarcat (activitatea extrașcolară: colonii, excursii, cercetășie, neobosit component al Comitetului <<Pro Carmen Sylva>>), obține titluri didactice sau distincțiile: Ordinul <<Crucea Regina Maria>> (pentru munca fără preget, arătată în serviciul Spitalului Crucii Roșii>>, filiala Tulcea (1916-1917); <<Crucea comemorativă a războiului 1916-1918>> (filiala Medgidia); Medalia "Victoria" a marelui război pentru civilizație 1916-1918; <<Insigna de război a cercetașilor>>³⁶².

<<Ștefan Mitescu, o adevărată podoabă a tinerețului dobrogean>> va fi amintit în poezii (**La noaptea prea timpurie**) de Gr. Sălceanu.³⁶³

Ion Micu - absolvă studiile de Filologie clasică la Universitatea din București (1934). Apoi devine profesor în liceul absolvit- <<Mircea cel Bătrân- până în 1948. Totodată, va desfășura activitate la Muzeul regional din Constanța, <<al cărui conservator fusesem>>, îndemnat de C. Brătescu. Îl cunoscuse la Universitatea bucovineană. Tot el îi publicase articolul **Eminescu, inspiratorul mării**, într-un număr unic al revistei <<Analele Dobrogei>> pe 1934. Editează (la Onești) revista

<<Confluente>>, cu elevii liceului, așa cum, după război, editase <<Zări albastre>>, iar între 1935-1943 scotea, cu avocatul D. Olariu și sculptorul Cr. Grosu revista <<Litoral>> (ornată cu gravuri de ultimul). Colaborează la: <<Revista clasică>>, <<Bilete de papagal>>, <<Ateneu>>, <<Limbă și literatură>>, <<Ausonia>>, <<Latinitas>>. Dă versiunea românească a **Scrisorii din exil**, de Ovidius Publius Naso.

Între 1935-1938 se află la conducerea Muzeului regional Dobrogea.

Colaborările din <<Analele Dobrogei>> (1934-1938) sunt de mare interes pentru istorici până azi, pentru informațiile cuprinse în: **Cetăți, muzee și colecții de antichități, Note asupra stelei funerare cu inscripție greacă și cu basorelieful unui retiarius din Muzeul Dobrogei, Recente achiziții arheologice** (sunt prezentate fragmentele părții superioare dintr-o stelă de calcar slab, epistil, marmoră albă cu dungii vinete); **Călăuza vizitatorului în muzeul regional al Dobrogei**.

Traduce din Q.Horatius Flaccus, **Ode - Lui Hirpinus, Lui Bacchus, Fântânel Blandusia, Lui Torquatus, Lui Plotius Nuneida, Strofe odice - Oda Taliarhului, Leucosei, Lui Dellius**; Ovidius P. **Elegia**, Lucius Annaeus Seneca; - **Charus Troadum**; Publius Afer Terentius - **Prolog**; J. Gotthelf - **Zgârcitul** (povestire morală).

Este profesor emerit.

Cuvinte de laudă pentru: Gr. Sălceanu, I. Micu: <<Au adus faimă nu numai liceului și Constanței, ci întregii noastre Dobroge. Numele lor au intrat în patrimoniul național>>. ³⁶⁴⁾

În anii din urmă, i-au apărut: **Tineretea elegiei**, "Sextus Propertius" ("Jurnalul literar", iunie 1988); **Cu Ovidiu pe țărmul euxin**, însoțit de traducerile autorului din poetul de origine latină (<<Revista noastră>>, Focșani, 1989); studiul referitor la poemul ovidian **Haliuticon** (<<Pontica>>, 1989).

Participă la întâlnirile <<Cercului de studii ovidiene>>; Societatea de Științe filologice a R.S.R.; <<Zilele culturii călinesciene>>.

Dr. **Mauch Siegmund**. Stomatologul de mai târziu, cu doctorat în Științele medicale, este elevul Liceului între 1934-1938. Ia bacalaureatul la Wiener Neustadt (A). Absolvă facultatea de stomatologie a Universității din Marburg.

Între 1951-1989 are cabinet stomatologic particular în Tübingen-Deutschland.

Ion C. Muche. Absolvă Facultatea de filologie și istorie, Universitatea București.

Obține locuri de frunte la concursul <<Tinerimea Română>>.

Pe lângă activitatea didactică, publică: poeme, proză, impresii de călătorie, traduceri, prelucrări, recenzii în: <<Marea noastră>>, <<Marea Neagră>>, <<Plaiuri dobrogene>>, <<Dobrogea Jună>>.

Elaborează peste 100 de breviare bibliografice, trimise bibliotecilor din Capitală, televiziunii, Institutului Român pentru legături cu străinătatea, muzeelor, spre documentare.

Colaborează la: **Dicționarul literaturii române**, monografia **Bârladul de odinioară și de astăzi**.

Donează bibliotecii și muzeelor constănțene, cărți, documente, piese muzeistice de valoare.

Navon I. Costinel. Inginer constructor fiind elev, participă la Concursul

<<Liga Navală Română>>. Contribuții remarcabile în echipa de volei a școlii și a portului Constanța.

Întreprinde studii privitoare la dezvoltarea flotei maritime și fluviale.

Fost director al NAVROM-ului.

H. Nicolaide, A fost actor, umorist, dramaturg. Activitate scenică desfășurată în: companii particulare, la reviste, operetă, teatrele de comedie, Naționalul bucureștean; filme, **Pe calea undelor**; emisiuni umoristice ale Radioului, Televiziunii; reviste de umor.

Publică volumul **1001 Zâmbete**³⁶⁵, cu glume ce-și aveau sorginea în anii copilăriei sau adolescenței dobrogene.

Începe cartea prin a se recomanda: <<Numele și prenumele sunt tipărite pe copertă. Locul nașterii- unde a pribegit Ovidiu. Anul- e mult de atunci...Cea mai dragă dintre amintiri- zborul pescărușilor. Prima iubire- marea. Muzica îndrăgită- în nici un caz mugetul geamandurilor. Studii- destule, multe dintre ele inutile. Mâncarea preferată- midii. Deci, get-beget, constăntean>>.

În liceu a fost distribuit, de către director, într-un spectacol de revistă: **De la Mamaia la Tataia**. Primește rolul poetului Publius Ovidius; cobora de pe soclu pentru a explica spectatorilor de ce a fost așezat cu spatele către primărie (<<să nu vadă cutare sau cutare potlogărie>>). În sala, care îi apreciază încununarea succesului, se aflau, printre spectatori, colegi recunoscuți în lumea artelor de mai târziu: Haig Avachian, V. Teodorescu, Cik Damadian, Tanți Economu, Chiril Economu și Maria Voluntaru (ultimii 3, actori de frunte ai Teatrului Național).

Peste ani, mare succes pe scena constănteană are **Cocoșul de la Notre-Dame**. Comedia **Băieții veseli**, jucată peste 100 de ori, întrerupe <<amintirile>>.

Nicolae Papatanasiu - prozator, poet, traducător. Este absolventul Universității din București, Facultățile: Drept, Litere și Filosofie.

A lucrat în Radiodifuziunea Română. Debutul- 1935. Piesa jucată- **Punguța cu doi bani** (radiofonică pentru copii și tineret).

Colaborează la: <<Adevărul literar și artistic>>, <<Artă>>, <<Adevărul radio>>, <<Ilustrațiunea română>>, <<Realitatea ilustrată>>, <<Revista scriitoarei>>, <<Vremea>>, <<Revista dobrogeană>>, <<Marea noastră>>- poezie, traduceri, proză.

Dintre romanele publicate: **Catarge** (1941), **Sonata dobrogeană** (1942), **Cartea minunilor** (1943); **S.O.S. expediția pe Everest în primejdie** (1944).

Pampuccian Krikor- profesor universitar, șef de catedră, cu gradatie de merit la I.M.F. București. Trece doctoratul în medicină și chirurgie (teza fiind **Cancerul experimental chimic**), cu mențiunea: <<Magna cum laudae>> (1942). E autorul mai multor manuale și lucrări, dintre care amintim: **Patologia aparatului cardiovascular**; **Patologia tubului digestiv și glandelor anexe**; **Morfopatologia stomatologiei**; **Lupta anticanceroasă**; **Leziunile viscerale în sifilis** (colab.- Scarlet Longhin), **Leucoencefalita <<van Bogaert>>** (colab. Mesteș Eugen); **Tumorile cardiovasculare**; **Trichineloză**; **Tratamentul osteomielitei cavitate**; **Lichenul plan bucal (stare precanceroasă)**; **Potențialul cancerigen în bronșectaziile cronice** (colab. C. Juvara).

Are, de asemenea, 300 publicații în țară sau străinătate (anatomo-chimice,

experimentale); îngrijește **Lucrări practice de macro și microscopie pentru anatomie patologică**; ca referent oficial științific, întocmește peste 100 referate (doctorat). Îndeplinește funcții de răspundere în cercetare sau învățământ: șef de secție la Institutul <<Victor Babeș>> București, profesor universitar, șef de catedră I.P.S.M.F. pentru specializare și perfecționare); Președinte al Comisiei permanente de sănătate publică București; Vice-Președinte al Consiliului Eparhial al Bisericii Armene din România, Președinte onorific, membru al: Uniunii Armenilor din România; Colegiului de redacție- <<Embryologie et Morphopathologie>>.

Are gradul de locotenent colonei (rezervă).

Distincții pentru activitatea depusă: Insigna de Evidențiat în munca <<Medico-sanitară>>, Ordinul <<Crucea Regina Maria>> (panglica de virtute militară cu spade); Medalia Altherth Einstein; Decorat cu Distincția <<Nerses Snorali>>, de către Patriarhul Suprem și Catoligos al tuturor Armenilor.

Este membru al: Academiei de implantologie (Bremen - Germania); <<Groupement International de Stomatologie et Odontologie>> (Bruxelles - Belgia); Comisiei Internaționale de Trichineloză (Cracovia - Polonia); Uniunii Medicale Balcanice; <<Societății Științelor Medicale>>.

Este cuprins în: <<Man of Achievement>>. ³⁶⁶⁾

Traian Petcu, absolvent al Institutului de cultură Fizică și Sport, cu specializarea: Atletism, cultură fizică medicală. Îndeplinește funcții - Șef de Secție Sportivă (<<Dinamo București>>), Șeful Cabinetului de Cultură Fizică Medicală (Tratament în stațiunea Olănești); antrenor pentru Lotul național de atletism (F.R.A., <<Progresul>> București), vice-președinte- UCFS (Pitești), secretar tehnic (<<Farul>>), metodist științific (UCFS <<Dobrogea>>), organizând primele sesiuni științifice; profesor Școala ajutătoare de copii oligofreni pentru recuperarea prin cultură fizică medicală, cu exerciții speciale.

Component al echipei României, va obține titlul de campion național de atletism.

Este membru în comisiile: Medicală Geriatrie - Gerontologie Dr. A.Aslan (Constanța), de cercetări științifice sportive (București-Cluj).

Printre distincțiile obținute: <<Merite Sportive>> cl. I, cu decorație - diplomă de Merit a F.R.A., pentru activitatea de atletism în țară și străinătate; multiple diplome, plachete, medalii, fiind primul care introduce, apoi contribuie la dezvoltarea atletismului din Constanța. Între 1936-1995 face alergări de performanță (800 m, 1500 m, cros). Aduce Constanței titlurile: <<Maestru al Sportului>>, <<Internațional>>; recorduri: ștafeta 4X400 m, 4X1500 m, multiplu campion balcanic-veterani sportivi (atletism); medaliat la campionate europene și mondiale.

Dintre lucrările publicate: **Tratamentul afecțiunilor digestive prin cultura fizică medicală, cu exerciții fizice speciale** (<<Revista medicală>>, 1956); **Organizarea cabinetelor științifice sportive din țară**; **Istoria sportului dobrogean** (Revista de cultură fizică și sport, 1974); **Caietul metodistului** (<<Sport>>, 1968); **Recuperarea unui elev oligofren prin tratament de cultură fizică medicală, participant în competiții sportive școlare** (Sesiunea de comunicări științifice, Cluj, 1975).

Petrescu Arcadiu (medic), îndeplinind funcțiile: Extern prin concurs (1947-1949); Medic secundar de laborator (1949-1951); cercetător științific la Institutul de

Neurologie și Psihiatrie (1951-1995). Esta șeful laboratorului <<Neuropatologie>>, din 1970, când obține și titlul de <<Doctor în științe medicale>>. Între 1969-1995 va fi membru fondator sau în conducerea mai multor societăți naționale- <<Neurologie>>, <<Anatomie normală și patologică>>, <<Cito și histochimie>>, <<Istoria Medicinii>>, <<Cercul de neuropatologie>>, <<Comisiile de Studii a Sclerozei multiple>>, <<Științe neurale>>, ultimele 3 fiind afiliate la: <<Societatea internațională de neuropatologie>>, <<Societatea de Scleroză Multiplă>> și <<Internationale Brain Research Organisation>>.

De asemenea, desfășoară activitate la <<Societatea internațională de neuropatologie>> - consilier (reprezentant din România în Consiliul General), Curatoriul Simpozioanelor Danubiene-științe neurologice, Comitetul medical internațional de avizare, Federația internațională a Societății de scleroză multiplă; Societatea Europeană de Neurochimie, Societatea Europeană de Neuroștiințe, Asociația internațională - neuropediatrie, Federația Europeană de Studii ale Cefaleei (membru al Comitetului director, reprezentantul României), Academia de științe-New-York.

Cu remarcabile contribuții științifice în domeniul neurologiei. Cel mai cunoscut specialist de anatomie patologică a sistemului nervos și neuro-histochimie din țară nu va primi <<nici cea mai elementară decorație în timpul fostului regim comunist; nici de stat, dar nici profesionale>>.

Autor a 170 lucrări în specialitate (din 1954). Contribuții științifice originale: precizarea desfășurării procesului demielinizării prin cercetări de histochimie a lipidelor. Susține comunicări la simpozioane și congrese din țară și străinătate-Washington, Moscova, Atena, Uppsala etc.

Co-autor de cărți: **Encefalite virotice umane** (1962), **Patologia cerebelului** (1986), **Tratamente aplicate în scleroza multiplă**- traducător din engleză (1987).

Cărțile proprii sunt citate de peste 30 lucrări științifice din străinătate: Germania, Franța, U.S.A. E deținătorul unor certificate de inovație, forul eliberării lor fiind Academia Română: o metodă sinoptică de reprezentare a simptomelor neurologice (1993).

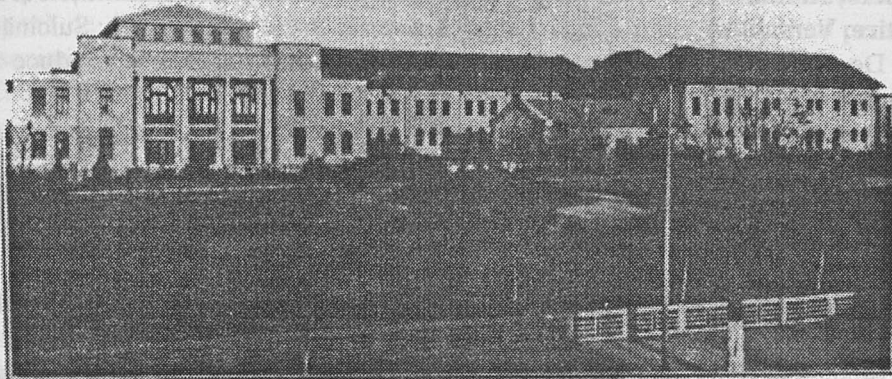
Pune bazele Fundației <<Scleroza Multiplă>> București, 1944 fiind, totodată, președinte.

Al. Raicu. Până în clasa a III-a face studiile liceului <<Mircea>>. Absolvent al Facultății de litere și filosofie (1932)- Universitatea București.

Scoate revista <<Pegas>>, până în 1935. Debutul literar îl făcuse- <<Limba română>> (1931). A mai colaborat la reviste: <<Răboj>>, <<Mansarda>>, <<Astra>>, <<Tomis>>, <<Lucefăurul>>, <<Gazeta literară>>, <<Revista scriitorilor și scriitorilor>>, <<Bobi>>, sau ziare: <<Facla>>, <<Vremea>>, <<Reporter>>³⁶⁷⁾, poezie, proză, note, cronici literare și plastice.

Paralel cu activitatea la catedră, face gazetărie în diferite redacții- <<Fapta>>, <<Evenimentul>>, <<Națiunea>>, <<Agerpres>> (semnând cu pseudonime- A.I.R.), <<România literară>>.

Dintre volumele de proză: **Vâltoarea**, **Vizita**, **Drumuri de țară**; de poezie: **Vitraliu**, **Hronic**, **Necunoscutele scrisori de dragoste ale prea devotatului**



Clădirea liceului. Vedere din strada Carol I (1936-137)

Alexandru, Rondelul grădinii de sîdef, Sosesc romantic, Luminile oglinzilor (completează biografiile scriitorilor: L. Rebreanu, M. Dragomirescu, M. Sorbul, D. Stelaru); pagini de memorialistică: **Descoperirea păsării Sitella, Viața, cântecele și speranțele cioplitorului de barcaze.**

Nicolae Rădulescu- absolvent al Institutului de arte plastice <<Nicolae Grigorescu>>, București, având ca profesor pe: C. Răssu, Fr. Șirato, Cecilia Cuțescu-Stork.

Are activitate expozițională între 1943-1977, participând la: Constanța, Tulcea, Galați, Cernavodă, Baku- expoziții oficiale, omagiale sau personale (1966-1974). Specialist în pictură bisericească, va zugrăvi bisericile din Topalu, Medgidia, Oltina, Schitu, Valu lui Traian, Ciobanu, Izvorul mare, Unirea și, parțial, cele din: Măgura, Comana.

Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici, filiala Constanța.

Cele mai valoroase tablouri (din peste 300) au intrat în Muzeul de Artă al Dobrogei și din Medgidia; altele în colecții personale.

A fondat, în 1956, Cenaclul Uniunii Artiștilor Plastici constănțeni.

Desfășoară prodigioasă activitate pedagogică, în calitate de profesor; apoi director al Liceului de artă plastică.

Ștefan N. Remencof - muzician bulgar.

A făcut un poem simfonic după **Lucafărul** de M. Eminescu.

Grigore Sălceanu - urmează Facultatea de litere și filosofie, Universitatea București, având ca profesori pe: Charles Drouhet, Joseph Charles. Desăvârșirea studiilor se produce la Sorbona (urmând cursurile lui: G. Michaud, André Le Breton, F. Brunot).

Întors în țară, devine titularul catedrei de limba franceză. A pus bazele, (conducându-l 20 de ani, 1936-1956), unui cenaclu literar pentru îndrumarea tinerilor condeieri dobrogeni.

Colaborează la: <<Gazeta literară>>, <<Tomis>>, <<Epoca>>, <<Scânteia

tinereului>>, <<Convorbiri literare>>, <<Ritmul vremii>>, <<Salonul literar>>, <<Făt-Frumos>>, <<Universul literar>>, <<Analele Dobrogei>>. Este frecvent în paginile celor din urmă, cu versuri (**Bairamdede, Cântece de marină, Dor, Critic și poet, Fabulă, Fierbea azi noapte marea, Iarnă dobrogeană, Maimuțele și leul, Satire, Versailles**), cuprinzând o tematică diversă. Unele sunt semnate: Sulcină.

De asemenea, va publica piesele: **Furtuna, Întâia sărutare**; traduce din: Baudelaire, V.Hugo, Leconte de Lisle.

Despre vol. **Poezii**, I. Stoicescu scrie în aceeași revistă, argumentându-i romantismul.

Va primi recunoașterea literară: premiile de poezie <<Ioan N. Roman>> (1934), <<Adamachi>>, din partea Academiei Române (1943); premiul traducerii în versuri al Institutului de literatură (1925), condus de M. Dragomirescu;

E cunoscut ca dramaturg - **Ovidius** - 1958-(tălmăcită în italiană) cu prilejul sărbătoririi bimileniului Ovidiu; **Hyperion** (1965)- viața romanțată a poetului M. Eminescu. Altele sunt în manuscris- **Decebal, Casa din deal, Turnul de rubin**.³⁶⁸⁾

Dintre volumele de versuri amintim: **Flori de mare** (1928), **Fierbea azi noapte marea...** (1933); **Basmul smeiilor, Feerie** (1936), **Nopti pontice** (1937), **Poenul creațiunii** (1942).

Poetul apreciat de N. Iorga, va fi un reprezentant al culturii franceze.

Membru al <<Ovidiam Primus Conventus Ovidiams studiis fovendis>>; susține: <<L'esprit moderne de la poésie ovidienne.³⁶⁹⁾

În 1971 obține ordinul <<Meritul cultural>>.

<<Înalt, voinic, având părul argintiu, privirea pătrunzătoare, dar blândă... multe din lecții se desfășurau în afara școlii, pe malul mării sau faleza de la Cazinoul din Constanța, unde povestea despre studiile făcute în Franța și de activitatea sa poetică>>.370)

Ervant Seropian. E absolvent al Facultății de medicină din București (1948). În 1949 trece doctoratul în chirurgie, apoi (1961) în cardiologie. (cu teza: **Contribuțiuni la studiul investigațiilor și tratamentul funcțional complex în stenoza mitrală pro și post operator**). Din 1949 parcurge toată ierarhia universitară, în cadrul Institutului de Medicină și Farmacie din Capitală. Va fi confirmat doctor docent.

Studii de perfecționare medicală va urma în: Franța, Germania, Elveția.

Înființează primul cabinet de boli alergice din România (1957) apoi, transformat în serviciu clinic și policlinic de alergologie (1961).

Devine titularul primei Conferințe de alergologie de la I.M.F. București, participă la Congrese internaționale de alergologie și astmologie- Montreal, Lisabona, Helsinki, Florența ș.a. Organizează mai multe simpozioane pe teme de alergologie la: Cluj, Iași, Piatra-Neamț, București.

Are peste 150 comunicări științifice, studii și articole, publicate în reviste din țară- <<Medicina Internă>>, <<Viața medicală>>, <<Revista de ocrotire a sănătății>>, <<Muncitorul sanitar>>- ori străinătate: <<Acta alergologica>>, <<Allergie und Immonnologie>>, <<Interasma Bulletin>>, <<Médicine et Hygiène>>.

Dintre lucrările sale reținem: **Modalitățile clinice de angină de piept**. (Teza de doctorat)³⁷¹⁾, **Anatomie patologică și fiziopatologie**³⁷²⁾, (colab. cu: H.Ioachim,

H.Mayer), **Manual de medicină internă pentru asistente medicale**³⁷³), **Antihistaminicele**³⁷⁴), **Medicina internă**³⁷⁵), (colab. cu P.Păun, P.Teodorescu; sub redacția acad. dr. N.Lupu); **Alergia respiratorie și digestivă**³⁷⁶).

A fost membru al <<Societății Internaționale de Medicină Internă>>; în Academia Europeană de Alergologie. De asemenea, delegat național, vice-președinte pentru <<Asociația Internațională de Astmologie>>.

Colaborator apropiat și continuator demn este profesorul dr. *Valentin Filip*, cu recunoaștere internațională în alergologie; de asemenea fost elev al Liceului <<Mircea cel Bătrân>>.

V. Stănescu. Nevoit să întrerupă (după 2 ani) Facultatea de medicină veterinară, intră în Școala militară, devenind ofițer de cavalerie.

Este în liceul constănțean între 1935-1936. Rănit, de 4 ori în război, e citat prin <<Ordin de zi>>; decorat pentru faptele de arme, cu ordinele: <<Coroana României>>, <<Steaua României>> clasa a V-a.

Dat afară din armată (1946), <<deoarece primisem și decorația <<Crucea de fier>> germană>>, ajunge electrician, apoi maistru în cadrul învățământului.

După decembrie 1989, <<convins că tineretul trebuie să cunoască istoria noastră cea adevărată>>, publică articole în gazetele din Roman și Capitală. O parte din ele au fost editate, în 2 Medalioane, la Manheim (Germania).

Remus Șabanof își câștigă notorietatea prin <<Splendidele și renumitele sculpturi în marmură, de la Biserica Mănăstirea Cașin. Mai are sculpturi executate la Sf.Patriarhie din București.

Eugeniu Ștefănescu- Inginer agro-silvo-pastoral. Expert internațional al Națiunilor Unite (F.A.O.). Director internațional de proiecte agro-silvo-pastorale în Africa. E consilier tehnic principal, Ecologic; Șef de stațiuni experimentale. După anul 1944-1945, destinat <<Educației superioare>>, de la Universitatea din București, Facultatea de Fizico-chimie, urmează, în cadrul Politehnicii, Facultatea de Silvicultură; apoi în străinătate: Ecole Nationale des Eaux et Forêts- Nancy (Diploma de inginer forestier); Ecole Supérieure de Protection Des Forêts, Duchesnay, Quebec (Diplomă de protecția pădurilor), University of California Berkeley, Faculty of Forestry (Master of Science Forestry, Ecology, Range, Management).

Experiența profesională (post-universitară) remarcabilă, într-un domeniu rar intrat sub incidența cercetărilor fundamentale și practice, agro-silvo-pastorale, impune cuprinderea locurilor de funcționare (aria geografică a lor fiind extinsă): Canadian International Paper Que; British Columbia Forest Service, Canada, FAO, Roma.

Cercetările sunt concretizate în 90 rapoarte și articole tehnico-științifice, publicate în : Germania, Canada, U.S.A., Italia, Africa (Maroc, Libia, Tanzania, Mozambique, Nigeria, Guineea).

Sosind vârsta de pensie, Guvernatorul Guineei, prin Decret oficial (1987)³⁷⁷) acordă regiunii de activitate a proiectului- Districtul Siatali, Fonta Djallon, denumirea de <<Domaine Eugène Ștefănescu>>. Guvernatorul Regiunii Pita inaugurează o placă comemorativă. Un document de satisfacție a fost înmănat expertului Ștefănescu <<pour sa disponibilité permanente, son esprit de sacrifice et son efficacité>>.

Între 1987-1995 va îndeplini <<Missions professionnelles spéciales>>, de scurtă

durată în: Malawi, Zimbabwe, Sierra Leone, Senegal, Kenya.

Serbănescu Serfi, absolvent al Academiei de Arte Frumoase, București, membru al Uniunii Artiștilor Plastici. Începe activitatea expozițională din 1946. Expoziții (1946-1975) în București, Baia-Mare, Medgidia, Brăila.

Lucrări de artă monumentală: mozaicurile de la Mamaia și Mangalia.

În 1946 obține premiul II, la Salonul Oficial (București).

V. Teodorescu. Absolvent al Universității din București, Facultatea de litere și filosofie- specialitatea filologie modernă (1935).

Creatorul de mai târziu, al unei vaste opere lirice, începe, <<ca utecist în anii ilegalității>>³⁷⁸⁾, scriind articole de pe poziție marxistă și luând parte la întâlnirile din anumite case conspirative ale Constanței. Publică prima poezie în <<Anuarul liceului <<Mircea cel Bătrân>> (1926)>>, dar adevăratul debut va fi, 3 ani mai târziu, în <<Bilete de papagal>>, cu pseudonimul Virgil Rareș.

În colaborare, va edita revista <<Liceul>>, socotită printre <<primele publicații suprarealiste autentice din țară>>. Activitatea va fi remarcată de André Breton.

Colaborează la: <<Brazda>>, <<Meridian>>, <<Orizont>>, <<Pegas>>, <<Reporter>>, <<Era nouă>>, <<Fapta>>.

Inițiază și conduce (cu Gelu Naum) revista studentească de stânga <<Tânăra generație>>. Aici va publica articole programatice pentru mișcarea tineretului universitar³⁷⁹⁾. Tot acum intră în <<celula Uniunii Tineretului Comunist>> din Facultatea de litere și filosofie București. <<Am avut un profesor extraordinar, pe nume Ion Fodor, care a fost și dirginte al clasei, în ultimii 2 ani de liceu. Spun <<extraordinar>>, pentru că era evident că privea cu alți ochi lumea, decât colegii lui. Cu ce prindeam de la el și cu ce infuza gândirii mele dialectica mării, am ajuns la *Revoluție*>>, mărturisește scriitorul. Aceștia li se adaugă educația din familie, refuzul acceptării nedreptății sociale, <<infama dorință de acaparare și câștig, respingerea umilinței, înjosirii ființei umane, în fine, marea poezie a lumii - Byron, Shakespeare, Baudelaire, Apollinaire, Rimbaud, Eminescu, Arghezi, Blaga, Bacovia, Ion Vinea, textele suprarealiștilor francezi.

Consideră că avangarda politică a proletariatului are nevoie și de una artistică, solidă, să o slujească în toate acțiunile sale. Aceasta ar fi arta, care lucrează cu mijloacele sale specifice.

Dintre volumele (poezie și proză) se rețin: **Poem în leopardă, Blănurile oceanelor, Butelia de Leyda, Scriu negru pe alb, Drepturi și datorii, Semicerc, Rocardă, Repausul vocalei, Cât vezi cu ochii, Confesiuni de atelier, Un ocean devorat de licheni, Poemul regăsit** etc.

Abordează o diversitate de teme și modalități artistice, specii, ilustrând toate genurile literare: sonete, ode, poeme, proze, piese de teatru, eseuri, studii și articole. De asemenea, este un fecund traducător din creația: Franței, S.U.A., U.R.S.S., Ungariei, Angliei.

După 1944 deține funcții importante în viața politică și culturală a României: Șef al secției de poezie la E.S.P.L.A., redactor șef al revistei <<Luceafărul>>, vicepreședintele Uniunii Scriitorilor din România (1968), președintele acesteia (1975); Președintele Asociației de Prietenie Franța- România.

Devine membru corespondent al Academiei R.S.R. (1974), iar în 1975 este ales deputat în Marea Adunare Națională și vicepreședinte.

Nicolae N. Timiraș este unul dintre șefii de promoție ai Liceului (1930). E o bucurie pentru noi, a putea spune că autorul volumului **Anii tinereții** (Berkeley, academia Româno-Americană de Științe și Arte, 1991, sub îngrijirea lui Ion Manca), Nicolae Timiraș n-a uitat că a urcat pe treptele acestei instituții de învățământ. După absolvirea Facultății de Drept și Litere (1933) din București, va practica, pentru scurtă vreme, avocatura în țară, apoi primește funcții în cadrul Ministerului de Externe, al Legației României din: Budapesta, Roma, Tirana, Vatican. Desfășoară activitate la: Universitatea Laval, Army Language School (Monterey), University of California la <<Contra Costa College>>. Obține doctoratul în Filologie italiană (1978).

Nicolae Timiraș, la începutul activității a fost cunoscut, în special, pentru traduceri din lirica franceză. Apoi, ca biograf al marelui scriitor I. Creangă (străbunicul, după mamă, fiind însuși autorul **Amintirilor**). Pentru însemnările și mărturiile cuprinse, va obține premiul Academiei Române. Publică cele dintâi materiale în <<Analele Dobrogei>>.

Importantul Forum cultural, înființat în 1975 cu Monsegniorul Octavian Bârlea; profesorii Alphonse Juilland, Paola Timiraș- Academia Americano-Română de Arte și Științe- a strâns în jurul ei pe intelectualii români din afara hotarelor țării, cercetători americani și europeni care împărtășesc aceeași dragoste și interes pentru fenomenul românesc. Editorul I. Manea a ilustrat, prin activitatea sa, generoasa idee.

Zissu H. Mihail. În clasele gimnaziale (Cernavodă) studiază franceza cu Eugen Ionescu, viitorul dramaturg și membru al Academiei Franceze. La <<Mircea>> e în 1942-1943 (cl. a VIII-a).

Licentiat în filozofie și litere (1947), își trece, apoi, doctoratul (1969). Slujește catedra de limba română, latină, istoria literaturii universale, până la 1985.

Între 1945-1946 a condus Cenaclul literar constănțean <<Alexandru Gherghel>>. Ecolaborator la <<Universul literar>>, <<Seara>>, <<Dobrogea Jună>>, <<Tomis>>.

Publică: **Vivia** (1942), **Confesiune** (1967), poezii ce aduc ecou din <<Bacovia, Minulescu, Petrică, Macedonski, dar și din incantația orientală...,relavând sensibilitatea generației ulterioare>> (G.Manu).

Contribuții de presă: **Dicționarul limbii poetice al lui Lucian Blaga, Versificația liberă în lirica lui L. Blaga, De la Augustus la Odoacru, Versificația latină.**

Se bucură de aprecierea lui: Ion Caraion, Șt. Augustin Doinaș.

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România.

În timpul școlii a fost președintele Societății <<I.L.Caragiale>>. Frecventează cenaclul din liceu, condus de Gr. Sălceanu, iar în facultate este președintele studenților din Dobrogea.

Eugeniu Zahiu - colonel în rezervă, inginer.

Sub îndrumarea profesorului de fizică și chimie - Constantin Cornătea- nu execută cercetări petrografice asupra carierei de calcar a fostei Fabrici de ciment din Cernavodă, actualul amplasament al reactoarelor nucleare, constatând că, din cauza fisurilor cât pumnul, locul nu se pretează construcțiilor importante, ci numai exploatarea calcarului necesar fabricării cimentului ("Ziarul științelor și călătoriilor" din 6 sept. 1938, p. 591).

În liceu primește bursa "Albert Theiler", putând astfel frecventa cursurile fără a părintii să plătească (erau foarte săraci).

Aflat la Berlin (ianuarie-martie 1942) în cadrul Comisiei de Recepție Armament și Muniție de pe lângă Ambasada României, ca răspuns la ajutorul dat de filantropul Albert Theiler și :având în vedere că generalul de brigadă Ion Bungescu - comandantul meu - care mă trimisese la specializare la Askania-Werke din Friedenau - Berlin, Kabelfabrik, din Viena și în Poligonul de trageri al Uzinelor Rheinmett al Börsig de la Unterlüs - Ulzi (unde în vremea aceea Werner von Braun își încerca motoarele pentru: V1, V2, Schmeterling, și avionul M262, el având ca soție o evreică franțuzoaică - Simone Levy - fiica unuia din directorii Uzinelor Optique Précision Lavallois din Paris) "am activat în cadrul Rezistenței Evreiești din Berlin, am fost urmărit de Gestapou, am scăpat și am transportat scrisori ale Rezistenței Evreiești de la Berlin la Viena".

Activitatea s-a înregistrat la Institutul YAD VASHEM din Jerusalem - Israel, sub nr. 11726/1995.

La 3 septembrie 1944 salvează (pentru a nu cădea în mâna comuniștilor). "Primele instrucțiuni ale Departamentului de Stat către reprezentanții americani în Comisia Aliată de Control din România".

Primește mulțumiri din partea acestuia, prin generalul Schwyler, care va fi primul șef de Stat Major al NATO.

5. Perioada 1945 - 1996 ³⁸⁰⁾

Păreră că după 1944 liceul pierde valențele de până acum, rămânând mai mult o unitate administrativă, se verifică doar parțial.

În perioada imediat următoare celui de-al doilea război mondial, întreaga țară va cunoaște alți ani de vicisitudini, datorate consecințelor imediate ale conflagrației și intrării în sfera de influență sovietică.

„Generația zbuciumată”, produs al unor timpuri contorsionate, improprii dezvoltării tineretului din ultimii 50 de ani, „care, la ordin, am cântat, în corul școlii: „Trăiască Regele!”, apoi „Sfânta tinerețe legionară”, „Marșul Mareșalului”, „Deutschland, Deutschland uber alles”, „Internaționala, Imnul U.R.S.S., Imnul Republicii Populare Române, începe liceul sub regimul de dictatură al Mareșalului, „Privind speriați la stâlpul infamiei plantat în Piața Ovidiu; suportând bombardamentele sovietice, ascunși prin adăposturi, săpate în grădina liceului ori în subsolul teatrului, refugiați care unde apucau, sub ploaia de bombe americane din 1944”³⁸¹⁾

Bucuria proclamării aarmistițiului cu Puterile Aliate, întoarcerea frontului către Vest a fost scurtă. Speranța instaurării democrației reale va fi înlocuită de urmărirea înfiorată a intrării „oștilor sovietice, setoase de jaf”. Luptele crâncene din Transilvania, Ungaria și Cehoslovacia, în care pier zeci de mii de soldați români, aduc alți copii în imposibilitatea continuării studiilor.

Convoaiele de prizonieri lasă în mintea și sufletul elevilor groaza unor lupte furibunde pentru cucerirea puterii, sărăcia, foamea din 1946. Perioada este grea, din punct de vedere economic. Pe 15 august 1947 are loc stabilizarea. Dificultățile sunt mari, îndeosebi în rândul țăranimii, care nu primea bani de la stat. Legea pentru reforma

monetară prevede un raport de schimb: 20.000 lei vechi 1 leu stabilizat. Tăranii și familiile lor aveau dreptul să schimbe cel mult 5.000.000 lei. Ca să plătească taxele celor trei copii, omul de la țară a trebuit să vândă „o iapă”, cu 300 lei.³⁸²⁾

Deși s-a spus că elevii au obligația de-a învăța carte, fără vreun amestec în politică, se văd siliți a încărca pereții liceului cu „gândirea” Anei Pauker și ale celorlalți „înțelepți”, însușindu-și, pe rând: germana, italiana, engleza, rusa.

Nu putea fi înțeleasă trecerea bruscă de la regalism integral, către cultul „marelui Stalin”, Gheorghe Gheorghiu-Dej.

Condițiile sunt grele, lupta cu marile vitregii va cere întregului popor sacrificii extreme. S-a depus o muncă deosebită, exceptând scurte perioade cu stare ceva mai bună. Apoi situația se deteriorează pe fondul crizei energetice mondiale (1973-1974).

Reforma învățământului din 1948 este o copie a celei sovietice. Va fi aplicată de Gh. Vasilichi, ajuns, cu patru clase primare, ministrul Învățământului Public. În urma ei, școala românească este ruinată.³⁸³⁾ Principiile reformei s-au resimțit asupra elevilor din liceul nostru, cu mult mai devreme decât în alte localități. Erau anunțate încă din anul școlar 1946-1947, deoarece orașul Constanța a fost unul din primele, unde s-au stabilit noile trupe de ocupație.

Unii dintre aceia, care au trăit-o direct, o numesc antireformă, ea însemnând „uciderea sufletului învățământului național. Profesorii erau înspăimântați, elevii derutați”.³⁸⁴⁾ Terminarea liceului cu zece clase crează un mare gol pentru întreaga lor cunoaștere. Strădania dascălilor va reduce dimensiunile dezastrului. O apreciere, din



Liceul „Mircea cel Bătrân” - Dan Corneliu (grafică)

perspectiva timpului aparține lui N. Stănescu - făcută la absolvirea studiilor superioare psiho-pedagogice - „Organizarea învățământului, așa cum a gândit-o Spiru Haret, putea fi un exemplu pentru cele mai avansate state. După 1946 adoptăm sistemul unui stat „cu mai reduse performanțe didactice”. Reforma din prima perioadă, a dictaturii comuniste, rămâne la periferia concepției românești despre școală. Cu timpul, supunerea în acest domeniu s-a mai temperat, dar exagerările continuă.”

Interesantă rămâne concluzia unui elev din promoția 1950: „...pentru noi vine prea târziu, pentru a fi atacate bazele umaniste ale formării, dar va juca un rol hotărâtor, cu evantaiul de factori și acțiuni, cu în doctrinarea unor generații întregi”.³⁸⁵⁾

După ce localul a fost părăsit de ocupanții germani, trupele rusești se instalează în el, până în anul 1958. Biroul directorului devine sală de biliard. Prin luna februarie 1945, clădirea tradițională, a liceului „Mircea” va fi rechiziționată de ruși, care au făcut din ea sediul garnizoanei militare din Constanța. „Parcă-i văd, trufași, ca învingători adevărați (ofițerii), străbătând culoarele, încuviințând calitatea construcției, printre copii speriați și tăcuți. Până să se reorganizeze, conducerea școlii ne-a trimis câteva zile acasă, pentru că niciun argument, referitor la cultivarea noii generații, n-a avut succes în fața lor.

A trebuit să învățăm, până la terminarea studiilor, în clădirea Liceului „Domnița Ileana”, după amiază.

Prezența armatelor ocupate va fi pregnantă pe străzile orașului³⁸⁶; „...făcuse liceu, cu internat, pentru elevii sovietici”. (copiii cadrelor din trupele de ocupație);³⁸⁷⁾ „... am fost izgoniți din liceul nostru, exilați, mai întâi, într-un depozit, apoi într-o cafenea și, pentru orele de după-amiază, la cel de fete; nevoiți să ne mulțumim cu un proces de învățământ serios deteriorat”.³⁸⁸⁾

În 1945 ia ființă Gimnaziul Unic,³⁸⁹⁾ înlocuitorul ciclului inferior de liceu, claselor supraprimare din localitățile urbane și rurale (parțial). În el au intrat, fără a da examen de admitere, elevi care doreau continuarea studiilor după ce termină patru clase.

Elevii de-a VII-a, cursul superior, intrau în clasa a X-a. Bursele³⁹⁰⁾ vor fi acordate gimnaziului unic, argument în deschiderea școlii secundare fiilor de muncitori. Se dau gratuități „pentru nutriment” orfanilor de război. De asemenea, scutiri de taxe, ajutoare-haine, încălțăminte, hrană, cărți, rechizite copiilor refugiați din teritoriile răpite statului român. Au privilegiul înscrierii, fără altă aprobare, <<supranumerar>>.

În deceniile următoare, instituția de învățământ n-a dispus de independența profesională. Conducerile arată maleabilitate, față de sugestiile oficialităților. După ce România a fost proclamată republică populară, conducerea de către P.C.R. e tot mai accentuată. În baza instrucțiunilor ministerului, sub motivul feririi elevilor de influența „unor concepții neștiințifice și reacționare”,³⁹¹⁾ materiale didactice (manuale, hărți politice, geografice sau istorice), considerate a fi „necorespunzătoare situației actuale”, sunt distruse, în timp ce alte manuale vor fi „adaptate”. Numai către vara lui 1947 sunt scoase manuale adecvate gimnaziului unic.

Un deceniu mai târziu, pentru sporirea numărului absolvenților din mediul muncitoresc, școala va trebui să organizeze examene în cadrul secției fără frecvență.³⁹²⁾

După reformă, conținutul învățământului manifestă mare instabilitate, liceul nostru simțind-o din plin. Respectă planul de învățământ al liceelor teoretice de băieți.

În anul școlar 1950-1951 repartitia orelor era: Limba română - 150 ore; Limba franceză - 60; Limba rusă - 90; Istoria - 60; Geografia - 60; Matematica - 150; Fizica - 120; Științele naturale - 60; Igiena - 60; Desen - 30; Educația fizică - 120; Lecții și informații politice - 90.

Anul școlar e împărțit în semestre. În planul de învățământ erau diferențe, la numărul de ore, între semestrul I și II. În 1952 și 1953 sunt modificări în structura anului de învățământ - se trece de la semestre la pătrare. Începând cu septembrie, pătrarele aveau următorul număr de zile: 46; 44; 60; 58. Apar schimbări în sistemul notării elevilor. Cursurile se încheiau cu examen de promovare la obiectele: Limba română, Matematică, Fizică, Științele naturale, Limba rusă, Istorie. Maturitatea (bacalaureatul) se susținea la 7 discipline (8 probe).

Prin dispoziția Nr. 3860 / 13.09.1952, sistemul de notare, de la 1 la 10, va fi modificat, acordându-se note de la 1 (minimă) la 5 (maximă): „5” - foarte bine; „4” - bine; „3” - suficient; „2” - insuficient; „1” - slab. Nota de promovare era „3”. Media nu se face cu zecimale, ci se rotunjește la una din cele cinci cifre, de care este mai apropiată. Examenele de sfârșit de an, la 4 obiecte, erau dificile, greu de promovat. Primele examene de acest fel s-au dat în vara anului 1952. Noul sistem de notare a creat probleme pentru profesori și insatisfacții pentru elevi. Perioada 1957 - 1960 va cunoaște revenirea la sistemul notării - 1 la 10.

Din 1953 denumirea liceului s-a schimbat în „Școala medie de băieți nr. 1” Constanța. Examenul de absolvire va fi ținut, la terminarea celor 10 clase (1955), tot după modelul sovietic, numindu-se „Examenul pentru diploma de maturitate”. Profesorii vor fi din afara școlii iar obiectele: limbă română, limba rusă, algebră, geometrie-trigonometrie - scris; istoriile: R.P.R.; U.R.S.S., Universală, Constituția R.P.R., geografie, științe naturale, fizică, astronomie, chimie - oral. Dura 7 zile consecutiv. Pe timpul școlarizării nu s-a practicat nici un fel de orientare școlară. Aceasta venea, din partea unor profesori îndrăgiți ori a dirigintilor de clasă. „Cei din mediul orășenesc sau care aparțin familiilor de intelectuali se îndreaptă către: medicină, drept, științe economice, politehnică. Fiii celor săraci ori de la sate vor fi recomandați învățământului, școlilor și institutelor militare, unor facultăți cu profil agronomic sau zootehnic. În 1955, din 109 absolvenți, numai 5 intră (primul an) la Facultatea de matematică - fizică. Terminând studiile superioare, doi vor deveni profesori universitari, alți doi fac muncă de cercetare (I.F.A Măgurele-București) iar unul, cu normă didactică preuniversitară.

În 1959 examenul de bacalaureat are următoarea structură: Limba și literatura română (scris și oral); Limba rusă (scris, oral); celelalte (fizică, istoria României, Chimie, Șt. Naturale, Geografia României), oral. Între 1960-1976 a fost introdusă politehnizarea în școală, elevii desfășurând, o zi din săptămână, ore pentru diferite meserii. Acestea se țineau la atelierele școală din liceu sau întreprinderi ale orașului.

Până în 1969 planurile anuale aveau de suferit, urmarea executării practicii agricole, cu durata între 1-2 luni (primul trimestru). În anii pretranzitiei, fiecare trimestru se încheia cu teze: lb.română, matematică, fizică, IX-XII; chimie - IXa -a X-a; economie politică a XI-a; istorie modernă - a IX-a sau a XI-a; istoria contemporană a României - a X-a; a XII-a.

După 1973, transformarea în licee, cu profil teoretic, va determina modificări privind structura anului de învățământ și a planurilor. Astfel, fiecare an școlar începe la 15 septembrie și se termină la 15 iunie, fiind eșalonat pe trei trimestre. În perioada 1990-1995 cuprinderea disciplinelor, în planurile de învățământ, era următoarea: pregătirea umanistă și socială, științifică, tehnică generală, educație fizică, iar dirigiența, pentru toate clasele. Raportat la anii de studiu, fiecare trimestru se încheie cu următoarele teze: limba și literatura română, matematica, fizica, istoria românilor, chimia. În structura anului de învățământ erau trei vacanțe, cursurile încheindu-se la 15 iulie (30-40 de zile se executa practica de vară).

Ca structură organizatorică-funcțională și încadrare a liceului se reține: constituit ca instituție de învățământ, are compartimentele: director adjunct, secretarul școlii, corpul profesoral, secția politică, (organizațiile: P.M.R., U.T.M. și de pionieri - când avea cursul inferior).

Constatăm că, după 1948, sunt scoase din programa analitică, obligatorie pentru liceu, materii care ar fi contribuit la formarea umanistă a elevului - religia, deși la clasele mari era prea târziu: „...aveam deja o bază creștină. Mai ales că modul de gândire, comportamentul creștin-ortodox erau date încă din familie sau școala primară”³⁹³)

Anumite discipline au fost considerate pseudostiințe (un termen la modă atunci) cum sunt: logica, sociologia. Singura, din acest grup de obiecte, a rămas psihologia; dar aici se pune accent pe anumiți termeni care erau deturnați în folosul propagandei comuniste (conținutul și necesitatea noțiunii de „vigilentă”).

La istorie, faptele istorice sunt interpretate ca rezultat al „luptei de clasă”, masele hotărând mersul societății. Cu noua disciplină, „Constituția”, se făcea educația comunist-muncitorească, forțându-se trecerea de la național către internațional. Este negată, astfel, tradiția românească, trecutul nostru ca popor. În loc, e pus internaționalismul proletar, ce se reduce la o aservire politică și culturală față de U.R.S.S. Paralel, prin diverse cercuri bine organizate, este studiată „Scurta istorie a Partidului Comunist din Uniunea Sovietică”.

Prima fază, de „ocupatie” sovietică, pentru limba română, aduce negarea scriitorilor clasici. Însuși M.Eminescu avea „vina” de-a fi scris **Doina**, cu splendidul vers „De la Nistru pân’ la Tisa...”; V.Aleksandri era considerat „burghez”, redându-i pe țărani din „turnul de fildeș”, idilic. La insistențele forurilor științifice române, treptat, scriitorii naționali sunt „analizați de comisii numite”, reabilitarea făcându-se „printr-o conferință publică, la teatre de vară din Capitală”. După aceea puteau fi introduși în manuale, cu scurte fragmente. Pe de altă parte, proliferază literatura sovietică și din cea națională, autori minori ca: I. Păun Pincio, Th. Neculuță, A. Depărățeanu.

Paginile, ce deschid cărțile școlare, aveau portretul conducătorilor. Tendințele proletcultiste vor fi adâncite, dovadă servind „Istoria României” de Mihail Roller, care va merge până la negarea originii daco-romane a poporului din arcul carpatic, exagerând influența slavilor pentru geneza românească. Se dă importanță, din ce în ce mai mică, studiului limbii latine și franceze. Absolvenții nu vor mai avea posibilitatea stabilirii etimologiei cuvintelor din lb. română. Efecte nedorite sunt și în exprimarea lor. Obiectele: muzica, desenul, dreptul, aproape că au dispărut; definitivarea culturii

generale, prin liceu, fiind imposibil de atins. Ea nu exclude alte cauze: lipsa cădrelor didactice cu pregătirea corespunzătoare. Apoi, introducerea, cu caracter obligatoriu, a limbii ruse (încă din clasa a IV-a), istoriei, geografiei U.R.S.S., biografiilor lui Lenin și Stalin; înlăturarea de la catedră a celor care au făcut o anumită politică ori au luptat pe frontul de Răsărit³⁹⁴). S-a mai pretat la propaganda comunistă și biologia micuriniștă.

Schimbarea ortografiei (1953) lasă elevilor o mare nedumerire: „Noi trecem într-a X-a. L-am întrebat atunci, pe Dom’ profesor, ce părere are despre înlocuirea lui „sunt” cu „sînt”. Iată răspunsul: „...domnule, dacă „ăștia” vor spune că trebuie să scriem că „vacile este negre”, vom scrie și noi că „vacile este negre”.³⁹⁵)

Pe la jumătatea deceniului șase, cele mai multe manuale apar ca rezultat al cercetării și redactării de către profesorii din școala românească, înlocuind traducerea rusești. Ele vor fi elaborate, mai ales, de cadre universitare care de „la înălțimile lor științifice nu puteau să coboare către nivelul vârstei școlărilor noștri. Cărțile erau pline de amănunte, depășind posibilitatea de asimilare a elevilor”.³⁹⁶)

Tot în această vreme e părăsită „aprecierea, cât mai aproape de realitate, a „performanțelor” elevilor. „Inflația” de note mari, aducerea la același nivel a tuturor... se accentuează; din păcate, va dăinui și în tranziție”.³⁹⁷)

Uniforma școlară și numărul matricol continuă a fi obligatorii, până la ultimul trimestru al celui din urmă clasă. „Chiar dacă nu câștigam olimpiade școlare, fapra că eram elev al acestui liceu și avem dreptul a purta matricola cu sigla L.M.B., scrisă cu litere galbene auriu, rotunde, pe un câmp albastru intens, noi eram „cineva” din urbe.”³⁹⁸)

Sunt importante, pentru conținutul învățământului, aducerile-amine ale unora dintre elevi: „D-nul profesor Vl. Robu (considerat cel mai „pe linie”) în felul cum a predat materia, cât și prin referirile care sfidau, adeseori, direcția oficială a timpului, rămâne o figură luminoasă între amintirile mele din liceu”.³⁹⁹)

Vom face, ne-a spus, limba rusă, cu el... ține, ca la prima oră, să vorbească despre originea slavă a limbii noastre. Era imediat după intrarea Armatei Roșii în țară (23 August 1944)... La mine-n sat ostașii sovietici omorâseră oameni, siluiseră femei... Ascult ce ascult vorbele noului profesor despre origine, despre influența slavă a limbii române. Neputându-mi ascunde surpriza, contrazicerea, ridic, la mijlocul lecției, mâna și, fără a-i aștepta încuviințarea, mă trezesc demonstrându-i intempestiv teoria mea despre această chestiune fundamentală, de viață și de moarte, a istoriei românești a ființei noastre naționale:

- Nu-i adevărat! Limba română e de origine latină. Fondul principal de cuvinte, gramatica noastră sunt de origine latină. Și, fără a lua în seamă roșeața care invadase fața profesorului de rusă, am continuat să-i aduc argumente. Până când, contrariat, speriat poate, purtătorul teoriei lingvistice, devenite la modă, m-a somat, într-o explozie de indignare, să ies afară din clasă.

Am ieșit, oprindu-mă pe coridor în dreptul ușii, din spatele căreia profesorul și-a continuat ora. Fără a renunța, bine-nțeleș, la teoria înscrisă în noua programă analitică. Eram mort de frică... Realizasem dimensiunea întregului pericol. Mă și vedeam eliminat din liceu, poate chiar din toate școlile. Ce-aveam să fac cu tatăl? Cu toată știința că împărtășește ideile mele, îmi dădeam seama că n-ar avea cum să ierte

imprudența de a mă ridica împotriva vremurilor care, în formă deloc ușor de suportat, începuseră a se face simțite și acolo, în sat. Minutele treceau cumplit de greu. Părea că ora de rusă nu mai are sfârșit. Dar, se deschide ușa. Îl văd pe profesorul cu părul roșu, cu obrajii mai roșii, că se îndreaptă spre mine... Vin și eu în întâmpinarea lui. Pierit de frică, de emoție. Aștept să rostească verdictul neîndurător...

- Ce sunt părinții tăi, mă?

- Țărani, domnule profesor!

- Și tu nu vrei să înveți carte, nu vrei să continui școala?

- Ba da, domnule profesor!

- Atunci, bagă-ți mințile-n cap și ține-ți gura... Iar pe mine lasă-mă să-mi fac meseria...

La lecția următoare nu mi-a adresat nici un cuvânt, nici o privire... Dar nici despre originea limbii române n-a mai amintit nimic...⁴⁰⁰⁾

Se știe că în tradiția învățământului liceal românesc era, că, odată trecut în cursul superior - Cls V-a să se facă o limbă nouă, de circulație universală, de regulă engleza, germana sau italiana, la alegerea elevului. Când am ajuns în acest stadiu, în anul școlar 1946-1947, într-o după amiază de septembrie, ni se prezintă un profesor nou, la ora de limbi străine. De cum se așează la catedră, în clasa de lângă portul maritim, ne întrebă cu prefăcută bunăvoință;

- Cine vrea să facă limba engleză?

Se ridică în picioare un grup de elevi, printre care și eu.

- Bine! Stați jos! Cine vrea să facă germana?

O altă parte din elevi se scoală din bănci. Și deodată ne trânteste o altă întrebare, ca un bolovan...

- Cine vrea să facă rusa?

Nu se ridică nimeni. Atunci profesorul Vl. Robu ne zice cu ton sarcastic:

- Ei bine, toți veți face rusa!

Am rămas stupefiați. Nici cărți nu erau. Totuși, acest profesor a fost o „figură”, un bărbat mai greu de înțeles. Venea în clasă și, câteodată, privea minute întregi către activitatea din port, iar băieții, tăcuți și încordați, așteptau. Când începea, zumzetul, îl auzeam amenințând:

- Mă, tăceți din gură, că de nu mă schimb și eu.

În tot anul acela nu am făcut decât șase lecții micute, scurte, din care două erau poezii, de 2-3 strofe, pe care ne-a pus să le memorăm, de le mai ținem minte și astăzi. iar rusă am făcut până în ultimul an de liceu și încă trei la facultate. Dacă îi dădeam atenție ne alegeam cu o limbă știută, dar se făcea de circumstanță. Prin învățarea acesteia se vărsa în sufletul elevului vidul de gândire bolșevic. Dacă n-a pierit, „cultural” acest popor, se datorează faptului că nu toți profesorii aplicau cu sârg ce scria în manual și extindeau literatura română așa cum se cuvenea; iar familia, tradiția românească au jucat un rol de prim ordin.⁴⁰¹⁾ De aceea, consider uimitor faptul că, în acest învălmășag de ideologii, de oportunism și minciună, a domnit, totuși, un climat permanent de muncă, disciplină și seriozitate, propice învățării. Cred că acest noroc al nostru s-a datorat, în mare măsură, următorilor factori: timpurile erau așa de grele (sărăcie, bombardamente, teroare), încât nu mai era loc pentru negativismul și

teribilismele vârstei adolescenței, fiecare temperându-și unele elanuri nepotrivite momentelor grele; am beneficiat de un corp didactic având o înaltă ținută morală și intelectuală, care a respectat, cu strictete, sfântul principiu al separării școlii de convulsiile politice. Și aceasta, deși aveau convingeri politice diferite, chiar opuse.⁴⁰²⁾

„Din punct de vedere metodic, profesorii erau formidabili. De reamintit două aspecte ale „antireformei”: noi am învățat cea mai mare parte a liceului fără cărți (manuale); programa, redusă drastic; la fel numărul de ore... Am beneficiat de climatul spiritual și atmosfera liceală, care păstră mult din „parfumul” școlii secundare românești interbelice, descrise de Ionel Teodoreanu. Școala de înaltă ținută profesională și morală, cu sensul care această sintagmă îl avea înainte de 23 august 1944. Între 1948-1954, adică cei șase ani cât am fost elev (noi eram prima promoție batjocorită de „antireforma” comunistă) nu s-au ținut concursuri, olimpiade școlare, în afara întrecerilor sportive”.⁴⁰³⁾

Latura metodică, a orelor de specialitate și educative, primește unele direcționări prin culegerile de materiale, ce sunt editate de Inspectoratul Școlar Județean, în colaborare cu Casa Personalului Didactic, Uniunea Sindicatelor din învățământ sau Uniunea Tineretului Comunist. Erau comunicările ținute, de către personalul didactic ori elevi, în sesiuni și simpozioane. Cum toate se aflau sub îndrumarea partidului comunist, se înțelege că, în totalitate, conținutul trebuia încadrat directivelor acestuia. Rolul social, avut de profesor, educația tinerei generații, problema națională în învățământ, politehnizarea școlii etc. trebuiau raportate la conducător și „detașamentul de avangardă”. Mai puțin ceea ce ținea de latura științific-aplicativă, oferind modele concrete principiilor și metodelor didactice. De asemenea, investigațiile folclorice (în afara culegerilor, adesea falsificate sau strict îndreptate spre teme acceptate de slujitorii propagandiști ai comunismului), lingvistice, arheologice, trecutul Dobrogei.

Profesorul Tifrea Dumitru, recenzând **Probleme de algebră pentru concursuri de admitere și olimpiade școlare** reliefează tradiția județului în pregătirea performantă a elevilor și modul specific de perfecționare prin cercul de matematică. Gh. Andrei, Ctin. Caragea, în **Olimpiade de matematică**, adună subiecte din concursurile școlare, perioada 1985-1992. Li se adaugă cele date la a VIII-a ediție a Balcianiadei de matematică. În afara autorilor, sunt alți dascăli sau foști elevi L.M.B.: Stan Sava, Viorica Frecuș, Viviana Ene, Vlad Boscoff, Marius Cavachi. Propunerea și rezolvarea de probleme, deși nu mai constituie corpul principal al investigației matematice, rămâne o activitate indispensabilă, prin inițierea, pregătirea și perfecționarea matematică, mai întâi a elevilor, dar cu mult folos pentru specialiști.

Implicații ale tranziției.

Au venit evenimente din decembrie 1989, care oferă tinerilor posibilitatea întâlnirii cu noile timpuri, ce promit libertăți și drepturi universale, democratice, totul pe câmpul unei stări de confuzie generală atât sub raport social, cât și în interiorul fiecăruia.

Școala renunță la: uniformă, examenul treptei a II-a, modalitățile îndoctrinării comuniste - învățământ de partid, U.T.C., informare politică. Se produce dezideologizarea manualelor, bibliotecii, planului de învățământ, activitățile extrașcolare. Un impact multidimensional produce viața politică asupra vieții cotidiene.

„Se remarcă, însă, poziția fermă de a face carte, atât din partea profesorilor, cât și a elevilor, deși erau certitudini că „ceva e schimbat, fiind foarte greu a se menține echilibru spiritual”⁴⁰⁴⁾

Deviat cursul istoriei, principii noi cer programarea muncii ulterioare. Perioada post decembristă 1989 a reprezentat momentul major în existența profesorilor și a elevilor. Deveneau tot mai evidente privațiunile suportate: schimbul atât de necesar al informației, anularea sub aspectul culturii, religiei, legăturile directe cu lumea civilizată.

Prin metodele întrebuințate s-a urmărit însuflarea străduinței și respectului pentru munca individuală, acumularea gamei tot mai largi de cunoștințe, primind „ce se oferă din experiența dascălilor”. A existat un echilibru între metodele clasice (îndeosebi la capitolul evaluării) și moderne. Dezinteresul pentru învățătură, este răspunsul în fața mutațiilor sociale. Generațiile tinere nu exclud reorientarea dinspre învățământul politehnist către: A.S.E., drept, medicină, limbi străine.

Raportându-ne la perioada 1982-1986, când, în liceu existau: 19 săli de clasă, 3 laboratoare fizică, 2 laboratoare chimie, 1 laborator biologie, 1 cabinet de științe sociale, 1 cabinet de limbă și literatură română, 8 ateliere școlare, anul școlar 1994-1995 dispune de următoarea bază tehnico-materială: săli clasă - 18 (30-42 locuri); laboratoare-6; laboratoare informatică-3.

În 1990 se înființează secția Informatică, având introduse în planul de școlarizare două clase. Pentru 1990-1991, Inspectoratul Școlar Județean aprobă fonduri de cumpărare a opt calculatoare compatibile I.B.M. - 8 PC 286 12 MH2 HDD 40MB. Din fondul comitetului de părinți se cumpără încă un calculator (1992-1993) și o imprimantă matriceală EPSON (A₄).

Sunt depuse actele necesare unei finanțări, în valoare de 50.000\$, către Fundația SOROS - Pentru a Societate Deschisă. Urmare a demersului va fi obținerea donației:

- 20 PC386SX 33MHz 2MRAM HDD40MB CU PLĂCI DE REȚEA;
- 1PC386DX 4MRAM HDD120MB;
- 1PC486DX 250MHz 4MRAM HDD240MB, multimedia;
- 4 imprimante matriceale (A3) EPSON 2500;
- 1 Imprimantă laser (A4) LASER PRINTER HP III P;
- 1 SOUND BLUSTER;
- 1 MODEM INTEL SATISFACTION;
- 1 copiator (A4) REX ROTARY.

Datorită rezultatelor obținute, anul 1993-1994 consemnează o nouă donație, din partea aceleiași Fundații SOROS - Stația UNIX 486DX2 66 MHz 16M RAM HDD 520 MB FDD 3,5 Streamer 150/250 MB și un scanner SCANMAKER (A 3 color).

La inaugurarea „Centrului” - prin donația menționată a fost posibilă organizarea primei ediții a Balcaniadei de Informatică, din România. Au participat, în afara autorităților constănțene (prefectul, președintele Consiliului Județean, inspector general, decanul, prorectorul Universității „Ovidius” etc.) reprezentantul Fundației SOROS - Radu Jugureanu, insp. general în Ministerul Învățământului - Stelian Niculescu, prof.dr. Eugen Noveanu - Institutul de Științe al Educației București, conf. dr. Adrian Atanasiu - prodecan al Facultății de matematică, Universitatea București.

Se urmărește introducerea informaticii la celelalte obiecte-fizică, biologie, geografie, engleză, economie. Programele sunt realizate cu sprijinul profesorilor de informatică și al elevilor de la clasele speciale. Buna dotare a cabinetului contribuie la cercetarea prin intermediul sistemelor de calcul, condiție strategică de bază în optimizarea procesului educațional, accelerarea trecerii spre o societate informatizată. S-a pus, astfel, un accent sporit pe rolul formativ, atingând cerințele de viitor ale contextului social.

Celelalte laboratoare: **fizică**, dotat cu materiale didactice clasice moderne: aparat de protecție 16mm; stație de amplificare; 3 retroproiectoare „Delta”; modul măsurători Tip BK; 5 alimentare - experimente de electricitate; epidiascop; 2 truse mecanică (Modul 1); 3 truse fizică - experimente clădură (Modul 2); 3 truse fizică - experimente electricitate (modul 3); 4 truse fizică - experimentări electronice (Modul 4); microscop binocular; 25 aparate măsură cu scala interschimbabilă tip V-a; videoplayer Elekta; 4 osciloscopae tranzistorizate; modul-studiul undelor elastice; modul-experimente sub clopot vidat; aparat pentru determinat tensiunea superficială; 2 lupe binoculare ș.a.; **chimie**, cu bună înzestrare: 2 retroproiectoare; aspectomat; sistem periodic; 5 truse chimie; substanțe organice și anorganice; reactivi; sticlărie de laborator; **biologie**, conține mulaje (om, plante și animale); scheletul omului; planșe de carton și vacuumate; preparate în formol; preparate microscopice; microscopae monoculare; diapozitive; truse de disecție; insectare; ierbare; colecții de roci;

Cabinetul de limbi străine este dotat cu: televizor „Megavision”; video „Funai”; derulator; combină muzicală „Philips” 1 2 radiocasetofoane „Philips”; casete audio și video;

Cabinetul de limbă română, având mobilier adecvat; vitrine cărți, reviste; bibliotecă de specialitate; portrete scriitori, foști profesori, elevi ai liceului, asigură cadrul adecvat tinerii orelor de curs, precum și desfășurării unor activități extrașcolare.

Sala de educație fizică: 500m² (31x16) dotată cu aparatură și diferite materiale sportive.

Sala de festivități - „Amfiteatrul Gh. Coriolan” - 120 locuri.

În clădirea liceului se află un **cabinet stomatologic** (1944-1996) unde, în prezent, desfășoară activitate personal medical specializat: Stela Sasu-medic, Eugenia Negri-asistent. Servește atât cadrelor didactice, tehnic-administrative, cât și elevilor.

Atribuțiile medicului generalist sunt îndeplinite de Octavia-Daniela Nistor , absolventă a Institutului Medico-Farmaceutic din Cluj. Dotarea superioară a laboratoarelor și cabinetelor a contribuit la receptarea unui volum bogat de cunoștințe, dând posibilitatea interpretării, înțelegerii corecte, evidențierii consecințelor și aplicativității fenomenelor studiate; optimizarea în randamentul predării, perceperea unei largi sfere aplicative a noțiunilor acumulate în urma predării; dezvoltarea gândirii logice, deductive , concretizate prin surprinderea principiilor care dau identitate unor explicații teoretice, stimularea creativității, muncii individuale a elevilor, sprijinind inițiativele în vederea formării viitorilor specialiști, apti a folosi aparatura cea mai sofisticată. Având la dispoziție o asemenea dotare, completată, permanent, cu noutățile ce apar în diversele domenii va lărgi sfera interdisciplinarității, a elaborării acelor proiecte, cu scop specific cerinței sociale imediate.

Această bază materială răspunde planului școlarizării, aprobat pentru ultimii doi ani. Astfel, în anul școlar 1994-1995, (curs de zi) existau 31 clase, cu 980 elevi: a IX-a = 2 informatică; 5 real (matematică-fizică); 1 real intensiv limba engleză; clasa a X-a = 2 informatică; 5 real (matematică-fizică); clasa a XI-a = 2 informatică; 6 real (matematică-fizică); clasa a XII-a = 2 informatică; 6 real (matematică-fizică). În anul școlar 1995-1996, la clasa a IX-a sunt 2 de informatică-60 locuri; 5 real (matematică-fizică) - 150 locuri, din care: 1 real intensiv limbă engleză - 30 locuri; 1 real intensiv limba germană - 15 locuri, limba franceză - 15 locuri; și o clasă cu profil umanist istorie-științe sociale - 30 locuri.

În perioada tranziției au fost introduse disciplinele „optionale”. Inexistența unui personal didactic de specialitate, suficient, influențează alegerea, care este făcută „pentru noi de inspectoratele școlare județene sau de conducerile școlilor”.⁴⁰⁵⁾

Amplificarea învățământului atrage, după sine, apariția „cadrelor didactice de mase”, ce vor face muncă intelectuală de calitate îndoielnică. Liceul nostru s-a bucurat de o încadrare, dintre cele mai bune, la nivelul tuturor compartimentelor. În anul școlar 1994-1995: din 51 cadre didactice, 38 sunt titulari, 7 - detașați, 5 - suplinitori, 1 - cumul. Între aceștia, 28 sunt cu gradul I, 9 cu gradul II, 8 cu definitivat, 5 debutanți (informatică), 1 stagiar (latină). În anul școlar următor apar modificări: un profesor își va trece examenul de gradul I, doi, pe cel de gradul II și alți doi, definitivatul.

Personalul Tehnic-administrativ acoperă următoarele funcții: Contabil șef, contabil principal, contabil debutant, secretar șef, secretar I, tehnician I, laborant I, laborant informatică, ajutor analist principal II, administrator I, magaziner CCD, 7 îngrijitori II, 2 paznici II, bibliotecar II, muncitor întreținere, casier I. Toți completează cadrul de sporită exigență în compartimentele școlii, având merite pentru locul ocupat de liceu între instituțiile de profil naționale. Relevăm, de asemenea, contribuția notabilă a salariaților din sectorul întreținerii ordinii și curățeniei, creând climatul optim activității didactice. În anul școlar 1995-1996 profesorii participă, în continuare, la programul de reformă a învățământului preuniversitar, editând culegeri de specialitate, planuri de învățământ, programe școlare, manuale, materiale didactice suport: (Gh. Andrei, C. Caragea, V. Nicoară, S. Oprea, L. Oprea, M. Solomon, D. Munteanu, M. Marica), asigurând laboratoarelor o dotare și funcționalitate adecvate învățământului performant - (V. Vasilescu, M. Doicescu, Doina Munteanu, Maria Petre, Rodica Gomoiu).

Efortul dascălilor, deseori a compensat, lipsa de manuale sau a materialelor didactice, realizând parcurgerea materiei conform programelor școlare.

Au fost dascăli adevărați, și-au iubit elevii, față de care manifestau extremă exigență.

„Famiiliile” de cadre didactice erau unite sufletește. Buni profesioniști pe frontul educației, suflete nobile, caractere alese, au dat personalitate și renume instituției. Nu rare ori suportă numeroase greutăți, dar fac, din împlinirea datoriei, un crez, edeficiu moral, care le-a înfrumusețat personalitatea. Rămân stimați, admirați, de elevi, venerați și astăzi, după trecerea zecilor de ani.

În prezent, Liceul are relații cu Universitatea „Ovidius”, prin profesorii Gh. Andrei (susține cursul și seminarul de „Metodica predării matematicii”), Dorin Munteanu

(ține cursuri și seminarii la Facultatea de filologie - lb. franceză), Gh. Andrei, C.Caragea, S.Oprea, M.Sârbu (îndrumă practica pedagogică a studenților în liceu, la obiectele matematică și fizică), V.Nicoară, V.Vasilescu, M.Wild, R.Neacșu, D.Ignat, D.Munteanu (componenti ai comisiilor de admitere în învățământul superior).

Întreține relații cu Institutul de Științe ale Educației: unitate pilot în cadrul proiectului de „Management educațional”. La Casa Personalului Didactic profesorii: M.Marica, I. Făiter sunt redactori ai ziarului „Dynamis”.

Inspectoratul Școlar Județean valorifică potențialul intelectual în perfecționarea cadrelor didactice: acțiuni metodice, simpozioane, comunicări științifice, informatizare, metodiști.

Toate rezultatele, performanțele atinse de elevii liceului se datorează muncii desfășurate, cu înalt profesionalism și competență, de către corpul profesoral din instituție, cadre ce își perfecționează permanent activitatea și care, la efectuarea inspecțiilor Ministerului Învățământului, au obținut apreciere maximă. Astfel, se menține ca școală de prestigiu, cu un loc bine definit în învățământul românesc, demonstrând temeinicia străduințelor celor care, cu un secol în urmă, au hotărât înființarea gimnaziului clasic.

Gheorghe Andrei - Absolvent al Facultății de matematică, secția „Ecuatii funcționale” - Universitatea București. Îndeplinește funcții didactice - asistent analiză matematică (Institutul de Marină); profesor de liceu, inspector școlar și inspector școlar general.

Este coautor la: **Probleme de structuri algebrice** (1988); **Probleme de algebră**, vol. 1(1990); vol. 2 (1992); vol. 3 (1993); **Olimpiade de matematică** (1992); **Probleme de algebră pentru concursul de admitere și olimpiade** (1995); **Culegere de probleme de trigonometrie** (1996); referent pentru: **Manual de geometrie și trigonometrie** (1991-1994); colaborator permanent al „Gazetei de Matematică”, seria B, publicând, în ultimii 15 ani, peste 40 probleme.

Are titlul științific - „Profesor evidențiat”. Membru al: „Societății de Matematică din România”; Comisiei Naționale de matematică (manuale, programe); Comisiei Naționale a Olimpiadelor de matematică.

Cel care semna articolul Sensul unei tradiții,⁴⁰⁶ la jumătatea de secol în existența Liceului „Mircea cel Bătrân”, rămâne „gravat” pe afectivitatea altor elevi din perioada funcționării ca profesor și director.

În 1947, pare-mi-se, din programă nu mai făcea parte O. Goga, ceea ce nu l-a împiedicat pe profesorul de română... să-i dedice o oră de curs; ne-a recitat, printre altele, fragmente din **Oltul**, încheind ora cu: este mai logic și necesar a-i lăsa apele să curgă pe unde curg de secole și „să nu ne mutăm în altă țară!” nu-l uit nici după o jumătate de secol!⁴⁰⁷

„Unul dintre profesorii întregiri a fost domnul *Ion Banu*, cu care multe ore se desfășurau citind în clasă - fără comentarii - lucrările clasice⁴⁰⁸”, „...propovăduitor neobosit al ideilor din filozofia culturii române, al ideilor sociale (ale profesorului *Șt.Zeletin*) și împătimit de poezia lui *Aron Cotruș*”,⁴⁰⁹

„Cum aş putea calcula valoarea impactului determinat în sensibilitatea noastră de ideile scânteietoare din exegezele profesorului, când a predat **Regele Lear** sau piesele

ibseniene - **Stâlpii societății, Rața sălbatică**⁷⁴¹⁰); „...clasam, la sectorul de partid, mai multe dosare în vederea verificărilor ce se apropiau. Am dat peste cel al directorului I. Banu. Era încărcat, până la refuz, cu „turnătoriile” celor ce au invidiat poziția sa. Fiind în corul școlii, ne-am dus, de Crăciun, să-l colindăm. I-am înmănat dosarul sustras. După ce-l răsfoiește îmi dăm focului, pentru liniștea amândurora. Plângea! N-am înțeles nici până acum de ce”⁴¹¹)

„Avea un fel, foarte puțin ortodox, de a preda, trecând peste șabloane, îngustimi, rigidități didactice. Mi-l amintesc stând la catedră, cu tâmpla sprijinită într-o mână, depănând firul lecției într-un fel extraordinar de a „toarce” idei și a le înfășura pe un fus vrăjit. Literatură, filozofie, psihologie, sociologie, economie politică, istorie, biologie - toate se împleteau într-o gândire, sintetizatoare, pătrunzătoare, suplă, ce te purta, dacă erai atent, într-o nesfârșită aventură intelectuală, încât, la sfârșit, simțai mintea mai largă, ca și cum capul ți-ar fi crescut peste oră. Era întotdeauna fascinat de cele ce spunea, iar când suna clopoțelul aveam, senzația că mă întorc de foarte departe și foarte sus. Poate că mă întorceam, cu adevărat, din lumea ideilor, despre care vorbea Platon. Fiecare lecție, a profesorului, era o splendidă aventură intelectuală, comentariile musteau de observații și aveau aerul unor grave meditații pe anume teme... Lucrând împreună, am avut posibilitatea să-mi dau seama de marele fond al omeniei profesorului nostru. Cred că felul de a fi al comentariului său literar trebuie pus în legătură tocmai cu prețiosul zăcământ de umanism. Suflet sensibil, la frumosul din natură, fără a se exterioriza, Ion Banu vibrează, autentic, la frumosul din literatura și, de câte ori esteticul se edifica pe un substrat de suferință, apele ochilor săi mari se învolburau, fruntea i se încrețea, iar glasul căpăta accente grave. Lecturile din M.Sadoveanu, I.Al.Brătescu-Voinești, făcute cu glas molcom, cald, îmi răsună și azi în urechi. Magistrul nostru avea harul, deosebit de prețios, de a crea, în ore, o atmosferă emotivă (nu sentimentală!), prin care ideile circulau ușor, lunecau de la catedră spre noi fără obstacole, încât și cei mai instabili, temeperamental, dintre colegi, ascultau liniștiți, înțelegând câte ceva sau cel puțin că se petrece un lucru frumos. Mă întreb cum făcea profesorul I. Banu de a captiva clasa, așezând-o, parcă sub puterea unei vrăji. Dar găsesc răspunsul. Poate că era la mijloc o participare cu întreaga ființă. Vocea joasă a profesorului nostru, ridicată numai pentru o subliniere sau alta, cu inflexiunile ei de mare finețe, te făceau să prinzi toate cutele unui gând; nu mai puțin fruntea, veșnic îngândurată, brăzdată adânc, aș spune geologic, ca și cum veacuri de gânduri i-ar fi erodat epiderma, crescând văi și canioane, jucau un rol foarte important în crearea acelei atmosfere unice, de convergență spirituală, pe care n-am mai regăsit-o la un alt profesor, nici la cei de la Universitate.

Alexandru Băleanu. Absolvent al facultății de Științe naturale, Universitatea „Al.I.Cuza” din Iași, (1933).

A funcționat în: Biblioteca Universitară (Iași); profesor (Gimnaziile; „Ștefan cel Mare”, „Alexandru cel Bun”, „Mircea cel Bătrân”, „Mihai Eminescu”); cercetător la Institutul Bioceanografic din Constanța. În 1963 va fi lector, apo șef de lucrări al Institutului Pedagogic, din același oraș.

Publică articole de specialitate în revistele: „V.Adamache”, „Natura”, „Analele Universității” (Iași).

Alături de profesorul său - C.Motaș, va întreprinde cercetări asupra florei și faunei Mării Negre; descoperă anomaliile necunoscute până atunci ale crustaceilor mari. A participat la elaborarea **Monografiei Dobrogei**.

„...Domnul profesor Băleanu Alexandru, deși a fost deportat în Siberia (pe timpul războiului și chiar după război), avea o ținută didactică impecabilă, pregătire profesională temeinică, făcea lecții atractive (în laborator), de nivel științific deosebit, având preocupări pentru cercetarea biologică, astfel încât, la înființarea Institutului Pedagogic din Constanța, a trecut ca lector.”⁴¹²⁾

Vladimir - Georges Boskoff. Absolvent al Facultății de matematică a Universității București. Desfășoară activitate didactic-științifică la Universitatea „Ovidius”, catedra de informatică și la „Istituto per la Ricerca di Baze, Molise; Italy, Dipartimento di Matematica.

Volumele publicate: **Probleme practice de geometrie** (colab. L.Nicolescu); **Teoreme și probleme de geometrie elementară** (colab. L.Nicolescu); Studii și articole: **Barbilian spaces; S-reimannian manifolds and barbilian spaces, The characterization of some special barbilian spaces using the Tzitzeica construction** (colab. P.Horja); **Reimannian and induced finslerian structures for natural Barbilian spaces; About metric Barbilian spaces; About helly's theorem** (colab. L.Homencovschi) ș.a.

Este membru al: „Societății de științe matematice din România” și „Balkan Society of Geometers”.

Doru - Constantin F. Caragea. Absolvent al Universității București - facultatea de matematică. Lucrările (la care va fi autor): „**Culegere de probleme de algebră pentru clasa a IX-a**”; a **X-a**; a **XI-a**; a **XII-a**; **Culegere de probleme de olimpiadă**.

Semnează articole în „Gazeta Matematică”, seria B; este propunător de probleme pentru olimpiade; face parte din Comisia de revizuire a programelor școlare.

Pregătește elevii pentru concursurile de matematică, obținând rezultate notabile în confruntările interne și internaționale.

Este membru al „Societății de științe matematice”.

Marin Chiru. Absolvent al Școlii Normale de învățători (Câmpulung Muscel); apoi al facultății de matematică de 3 ani.

Ca director relevă calități deosebite intransigent față de personalul didactic, dar gata să-i apere, „cu înverșunare, în fața organelor conducătoare din oraș sau județ”⁴¹³⁾. Acordă încredere tinerilor profesori, îndrumându-i sau dându-le responsabilități aparte.

Se ocupă de introducerea încălzirii centrale în tot liceul, sporind acestuia confortul și aspectul civilizat.

Acordă atenție mișcării sportive. Echipa de volei fete și conducătorul ei vor cunoaște un sprijin permanent, fără de care nici performanțele strălucite nu ar fi fost posibile.

Pune bazele fanfarei, participantă la serbări, defilări ori manifestări sportive; alături de celelalte două fanfare (a marinei militare și a salariaților portuari) au rămas, ani de zile, adevăratul centru de atracție al orașului. De asemenea, creează mai multe formații artistice, cu activitate permanentă: cor, dansuri populare, moderne, teatru (îndrumător fiind secretarul școlii Șt. Gustav), brigăzi artistice, orchestră de muzică ușoară, taraf.

La concursuri, liceul ocupa locul întâi pe întreaga Dobroge. Emulația cultural-sportivă cuprindea și vacanțele elevilor.

Gheorghe Datcu. Profesor de geografie, are soarta colegului său A. Băleanu, fiind prizonier și muncind în minele de cărbuni din Siberia, dincolo de Cercul Polar.⁴¹⁴ Are bună pregătire în specialitate, exigentă, demnitate. Va fi autor de manuale școlare. Cu N.Hârsu și M.Ionescu editează *Geografia Județului Constanța* pentru clasa a III-a.

Apropiat elevilor, adesea își petrece vacanțele în excursii prin: munți, Delta Dunării, rezervațiile de floră sau faună ale Dobrogei.

Viorica Dinescu. Absolventă a Facultății de litere și filozofie, Universitatea București. (1949)

Face carieră didactică - gimnaziu, liceu - predând: psihologie, pedagogie, logică.

Dé asemenea, va îndruma practica pedagogică a viitoarelor învățătoare (Liceul Pedagogic din Constanța).

Activitatea metodică-științifică este cuprinsă în articole de specialitate: **Poezie și învățământ, Crearea unor studii cu caracter de problemă în predarea psihologiei, Rezolvarea de probleme etice în procesul de învățământ, La formation de formateurs,**⁴¹⁶ **Le club de poesie.**

Gheorghe Dumitrașcu. Absolvent al Facultății de istorie Universitatea București. Îndeplinește funcțiile: cercetător științific, muzeograf principal, profesor (învățământul preuniversitar), asistent, lector, conferențiar - Universitatea „Ovidius” din Constanța. Este doctor în istorie.

Coautor la:” **Mișcarea comunistă și muncitorească din județul Constanța**, albumul **Dobrogea, Bibliografia istorică a României, Ghid turistic al Județului Constanța**, cursul **Probleme fundamentale ale istoriei patriei și P.C.R.**..Semnează volumul **Paradoxuri lirice**⁴¹⁷). Susține comunicările congrese și sesiuni științifice naționale; publică articole, studii, referate.

Viviana Ene. Este lector la Universitatea „Ovidius” - catedra de matematică și informatică. Elaborează cursul pentru anul I: **Logică și teoria mulțimilor**. Preocupările de cercetare sunt din domeniul algebrei comutative, în care își desfășoară doctoratul.

Ion Faiter. Absolvent al Facultății de filologie - Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca (1963).

Desfășoară activitate în cadrul învățământului - Cheia, Ciocârlia de Jos, Năvodari, Cobadin, Negru Vodă, Constanța - ca: învățător, director de școală, profesor, inspector școlar, documentarist - C.P.D.; la Biblioteca Județeană - bibliograf principal, director.

Lucrări publicate în volum: **Biblioteca municipală Constanța - Istoric.** Instrumente informaționale. Colecții de publicații. (coautor) - 1969; **Bibliografia Dobrogei** (colab.) - 1970; **Reviste Dobrogene: Arhiva Dobrogei. Analele Dobrogei** (coautor) - 1971; **Cântece la Marea Neagră.** Antologie de folclor dobrogean (coautor) - 1979; **Prin constelații dobrogene.** Proză. (coautor) - 1979; **Desene, Poeme, Caietul debutanților.** 1980-1981⁴¹⁸); **Trecător prin târguri și iarmaroace** - Pagini de călătorie - 1982; **Popas în dimineți albastre.** Eseuri (colab.) - 1985; **Poem lângă mare**, versuri - 1988; **Sequoia giganta.** Poezie - 1992.

Semnează: poeme, studii, eseuri, articole, reportaje, în culegeri, antologii, sau periodice - „Luceafărul”, „Vatra”, „Tomis”, „Dynamis”, „Biblion”, „Revista

bibliotecilor” etc.; prefete. Susține comunicări la Simpozioane naționale.

Primește, în 1981, insigna „Evidențiat în munca culturală de masă”⁴¹⁹), acordată, cu prilejul aniversării Bibliotecii constănțene. Este membru al: Uniunii Scriitorilor din România; Asociației Ziaristilor din România.

Alexandru Florea. Absolvent al Facultății de limbă și literatură română, Universitatea București. Ocupă funcții didactice la școli preuniversitare din Constanța; în cadrul Inspectoratului Școlar Județean, Casei corpului didactic- director; mai funcționează ca metodist literar, la Casa regională a creației populare.

Lucrări publicate: **Culegere literară**, lucrări din cercuri literare dobrogene regiunea Constanța (1959); **Dragă-mi este Dobrogea**, folclor poetic (1964); **Culegere de folclor poetic dobrogean** (1970); **Antologie de folclor dobrogean** (1980). Mai publică texte folclorice în alte culegeri și ziare locale.

Prin lucrările sale a subliniat specificul folcloric dobrogean, văzut ca parte componentă a unității spirituale românești.

Andrei Dumitru Iacobaș. Absolvent al facultății de fizică, secția de cercetare Biofizică, Universitatea București. Doctor în fizică.

Activitate în școli preuniversitare și învățământul superior, șeful Disciplinelor de Biofizică, Biostatistică și Ecologie matematică, Universitatea „Ovidius” Constanța.

Lucrări publicate: **Biofizica, Elemente de cibernetică și tehnică medicală** (1990). **Biofizica moleculară și celulară** (1991); **Lecturi biofizice medicale. Concepte și metodologii** (1993); **Biofizica** (1993); **Medical Biophysics lectures**, vol.2 (1995); **Cell Biophysics**; **Biostatistici medicale** (1995); **Patologie și terapie socială** (1995); Versiunea în engleză **The Physics of Social Phenomena - what happens when a physicist is lost in politics** este prezentată la Berlin, cu ocazia festivalului organizat de Peace University.

A primit premiul I la microproiectul PHARE - **Implicarea tinerilor oameni de știință în dezvoltarea societății românești pluraliste și democratice**, coordonat de Asociația Oamenilor de Știință.

Președinte al Eastern and Central European Society of Mathematical Ecology (ECESME).

Ion Lungu. Absolvent al facultății de Istorie din București, cu distincția „profesor Emerit”, slujește învățământul patru decenii. Va îndeplini un timp, funcția de director al liceului.

Membru în Societatea de Științe istorice.

Vasile Nicoară. Absolvent al Facultății de Geologie - Geografie, Universitatea București (1982).

Funcționează ca profesor (liceele din Deva, Constanța), apoi inspector școlar în județul Hunedoara și director adjunct (Liceul „Mircea cel Bătrân”).

Printr-o bursă a Ministerului Educației din Franța realizează perfecționarea pedagogică la Universitatea Reims (1991).

Întreprinde cercetări științifice, metodice, concretizate în comunicări sau studii, ce vor fi valorificate la Congresele Societății de Geografie - București, (1984), Bușteni (1988), sau tipărite - „Buletinul informativ” - Deva; „Colocvii didactice” - Constanța.

Desfășoară activitate la : Clubul de speologie „Speodeva” (fiind membru fondator);

Universitatea Cluj-Napoca; Grupul cercetătorilor sociologici; ca metodist în cadrul Inspectoratului Școlar Județean Constanța.

Vasile Neacșu. A rămas în memoria elevilor ca un exigent profesor de matematică: „...putând afirma că am reușit să obțin performanțele pe țară doar încercând să rezolv toate problemele pe care ni le solicita”;⁴²⁰ de o inteligență aparte, dădea lecțiilor farmec, pregătindu-și elevii, cu multă seriozitate, pentru concursurile școlare. Se îngrijea mult de cei superdotați: „În schimb, deși am fost printre beneficiarii direcți ai stilului pedagogic elitist, al D-lui V. Neacșu (pe care l-am admirat, în mod cu totul deosebit), trebuie să recunosc faptul că, pentru marea parte a clasei, acest stil, de a lucra numai cu „vârfurile”, nu a dat roade pozitive”; spiritual, dăruind copiilor „amintiri hazlii”: pentru sancțiunea de-a fi tuns, „...matematicianul „pur-sânge”, care în atari ocazii era foarte laconic - ne arăta podul palmei și completa cu precizarea: „zero absolut!”

„Unul din colegii mei de clasă, Cătălin Ciurtin, a dorit mult să vadă Capitala. În grabă, spre mirajul acesteia, uită să-și anunțe părinții și pleacă la o mătușă din București. Alarma și disperarea au fost mari, dar totul s-a încheiat cu bine. Reîntors la „vatră”, a devenit ținta ironiilor multora dintre colegi și a dirigintelui.

Acesta organizează ora de dirigiență cu tema “George Topârceanu, la care împricinatul e pus să citească „Balada chiriașului grăbit”; versurile „Rămâi sănătoasă cucoană / Îmi iau geamantanul și plec!” devenind un obstacol greu de trecut, de către lector, din cauza hohotelor de râs ale colegilor, precum și ale sale, lucru penalizat de neîndurătorul Dom’Diriginte prin reluarea lecturii de la capăt”⁴²¹

Florin Pietreanu. Licențiat al Facultății de filologie, Universitatea București. Slujește învățământul preuniversitar din 1957. Totodată, va desfășura intensă activitate culturală, fie în calitate de creator al volumelor: **Nevoia de suflet** (Poeme)⁴²² și **Pasărea de argint** - proză,⁴²³ fie semnând eseuri, articole de specialitate, în culegeri și reviste literare - „Universitatea”, „Tomis”, „Convorbiri literare”, „Lucefărul”.

Este conducătorul Cenaclului „Poesis”; Președintele Societății culturale „Confluente”.

„Îmi amintesc acum, după trecerea anilor, de inimosul nostru dascăl de română, care ne salva uneori de tehnicizarea excesivă a minții. Lui Florin Pietreanu îi datorez, în parte, opțiunea finală între matematici și literatură. Decisivă a fost, probabil, apariția volumului **Solilocuri pontice**.”⁴²⁴

Ioan Mircea Popovici. Urmează Facultatea de matematică-mecanică, secția analiză matematică, în cadrul Universității Timișoara (1966-1971).

Desfășoară activitate didactică în școli preuniversitare și învățământ superior - Institutul de Marină „Mircea cel Bătrân”; Institutul de Marină Civilă Constanța - programarea calculatoarelor și matematici speciale (lector), apoi conferențiar universitar la catedra de matematici speciale și metode numerice.

Va trece doctoratul (1987), cu lucrarea **Clase de spații liniare dirijate topologice**, La Universitatea București, avându-l conducător științific pe Academician prof. Dr.Doc. Romulus Cristescu.

Publică: **Asupra unor spații local convexe, Spații liniare ordonate cu proprietăți speciale, Teoreme de factorizare pentru operatori compacți, Spații de operatori cu proprietatea lui Riesz, Normal sub spaces of directed vector**

spaces, Ultraproduct and finite representability of Banach lattices, Extensible oru-compact operators, Factoring Compact Operators and Approximable Operators, Dualul unui spațiu local convex de tip (L), Banach Lattices r-lattices isometric with abstract Lp-spa ces (to appear), în culegeri și reviste românești ori străine.⁴²⁵⁾

Unele sunt colaborări: D.T.Vuza, I.Beg, A.Petcu.

Activitate în societăți științifice: „Spații liniare ordonate topologice” (1978-1996); Membership of the AMERICAN MATHEMATICAL SOCIETY (1993-1996); Societatea de matematică - filiala Constanța.

A publicat peste 30 lucrări, până în 1994. Apoi manifestă interes pentru literatură, editând **Voiajul**- proză. (1994)

Alexandru Prundea. Absolvent al facultății de filozofie, Universitatea „C.I.Parhon” București (1995).

Îndeplinește funcția de profesor în școala gimnazială (Fetești); Șef secție învățământ (Istria). Între 1975-1976 predă Economie politică și organizarea muncii în cadrul Liceului nostru.

Publică volume de versuri; **Cântarea luminii dinlăuntru** (1989), **În căutarea poetului** (1991). **Procesul unui intelectual** (1994).

Este prezent, cu articole și creație originală, în presa locală: „Tomis”, „Albatros”, „Litoral”, „Dobrogea nouă”.

Vladimir Robu. E absolvent al Facultății de litere - Iași. O vreme este profesor la Catedra de limba română a liceului.

Ține cursul de Limba română contemporană - Institutul pedagogic din Constanța.

Formația de bază, ca lingvist, a fost a unui cercetător preocupat, de problemele limbii române contemporane.

În colaborare cu profesorul Iorgu Jordan publică volumul **Limba română contemporană**,⁴²⁶⁾ având la bază cursul „pe care l-a ținut ani de-a rândul”.

Alte articole din revistele de specialitate („Studii și Cercetări lingvistice” „Limba română”, „Pontica”, „Probleme de lingvistică generală”): **Indicele de ordine ierarhică în structura silabei, Sintaxa planurilor vorbirii în limba română, De la torna, torna fratre, la Petre, numele unui român dobrogean din secolul al X-lea, Sintonemata, Contribuții teoretice privind accentul intensiv și accentul tonic.**

Îndeplinește funcții de conducere în cadrul Inspectoratului Școlar Județean și Comitetului pentru cultură și artă din Constanța.

Constantin Scrima. Absolvent al Facultății de litere și filozofie, exercită meseria de profesor (1945-1978) pe meleaguri dobrogene, după întoarcerea de pe fronturile celui de-al doilea război mondial, fiind rănit și decorat de mai multe ori.

Debut literar în revista tinerimii „Crucea Roșie” (1937) la gruparea „Adonis” (București), conduce publicația literar-artistică „Făură”.

Colaborează cu: poezie, proză, reportaje, eseuri. la: „Universul literar”, „Miniaturi”, „Progresul”, „Demândarea”, „Dobrogea Jună”, „Gând spre sat”, „Zări albastre”.

Volumele: **Părăginiri** (1939),⁴²⁷⁾ și **Chemările din noapte**,⁴²⁸⁾ s-au bucurat de bună primire din partea criticii (G. Călinescu, V. Străinul).

Poeziile celor două volume sunt scrise până în data mobilizării pe front (1941).

Destul de rar se va întoarce la poezie. Publică, în schimb, studii didactico-metodice, articole de limbă, istorie și critică literară.

În amintirea unuia dintre foștii elevi, rămâne: „doctorul profesor, trecut ulterior prin închisorile comuniste, care ne ținea cursuri la nivel universitar”.⁴²⁹⁾

Emilian Ștefănescu. Absolvent al Facultății de filologie - Universitatea București (1950); după care intră în școli preuniversitare.

Între 1961-1971 este lector universitar la Institutul Pedagogic din Constanța; redactor al revistei „Tomis” (1966-1967).

Trece doctoratul la Universitatea Cluj-Napoca (1974), specialitatea folclor.

Publică articole, studii de critică, istorie și teorie literară („Tomis”, „Steaua”, „Însemnări didactice”, „Zări albastre”).

Dumitru Tîfrea. Va fi elev, profesor și director al distinsei școli constănțene. În anul școlar 1950-1951 absolvă ultimile două clase liceale.⁴³⁰⁾ Apoi va termina Facultatea de matematică - Universitatea București; (1961).

Obține, cu elevii, rezultate remarcabile la concursurile școlare, olimpiade naționale și internaționale.

Îndeplinește, în cadrul Inspectoratului Școlar Județean, atribuții de „metodist”.

Este „profesor evidențiat” - 1969⁴³¹⁾.

Din 1990 devine director. În această calitate, prin exigență, componența profesorilor și rezultatele obținute cu elevii și absolvenții, menține instituția printre cele mai bune din țară.

Susține modernizarea bazei materiale, îndeosebi latura informatizării, odată cu deschiderea „Centrului de Informatică L.M.B.” - 17 decembrie 1993.

Depune eforturi în direcția înscrierii școlii pe coordonate valorice naționale și internaționale atât prin acțiunile de anvergură găzduite, dar și ca „Unitate Pilot” (1994).

Directorul sărbătoririi celor 100 ani de ființare, ai lăcașului de civilizație și cultură, se află în fruntea colectivului profesoral; tehnic-administrativ, pregătind complexul program.

Ion Vodă. Elev eminent în Liceul „Mircea”, a fost un dascăl desăvârșit. Avea talentul de a transmite pasiunea și entuziasmul pentru matematică. „De la dânsul am învățat metoda pedagogică și colaborarea, prin rezolvări sau propuneri de probleme, la revistele de specialitate. Cel care fusese remarcat întotdeauna datorită rezultatelor deosebite obținute, în olimpiadele naționale și internaționale, devine președinte pe țară al studenților din România.”⁴³²⁾

Avea pasiune deosebită pentru Mihai Eminescu, din care” ... frecvent și atât de frumos recita.”⁴³³⁾

Nicolae Vasiliu. „profesorul de liceu, care a avut o influență covârșitoare nu numai asupra mea, dar și a tuturor colegilor mei, a cărui amintire și prețuire am păstrat-o vie de-a lungul anilor. A fost, cel care mi-a citit, cu răbdare, primele încercări, mi le-a apreciat și, într-o bună dimineață (era prin clasa a șasea), a declarat cu un entuziasm, pe care nu l-am înțeles niciodată, că „voi fi un remarcabil scriitor”. Nu știu dacă această precizare s-a adeverit, dar, oricum, la vârsta mea, încurajarea a fost foarte oportună. Din momentul acela am început să cred în mine, fără absurde orgolii, și mi-am cumpănit insuccesele de la materiile care solicitau o inteligență reală.

Nicolae Vasiliu a fost, pentru noi toți, repet, nu numai pentru cei ce prețuiau literatura și artele, profesorul ideal. Cu o conștiințiozitate exemplară, cultură temeinică, vocație pedagogică, de mari dimensiuni, el ne preda jumătate oră cursul despre tema zilei respective, consacrand mai puțină vreme examinării propriu-zise. A constituit un cerc literar - „I.L.Caragiale”, al elevilor, la care participa întotdeauna, stimulând pe cei înzestrați și pe cei cu chemare moderată pentru literatură, fără vedetismele provinciale sau mondenitățile ridicole ale unui cenaclu de maturi, desfășurat în paralel. A contribuit nu numai la formațiunea noastră - a mea - intelectuală, dar ne-a inspirat și o ținută morală, foarte oportună pentru timpurile pe care le-am traversat, vorbindu-ne mereu de etica marilor filozofi, citindu-ne imperativul categoric Kantian. Am fost fericit să aflu, mai târziu, că fiul său, Emanoil Vasiliu, a făcut o deosebită carieră universitară.”⁴³⁴)

Ion Zaharia. Absolvă (1934) facultatea de Științe, secția matematică a Universității București, având profesori de prestigiu : Gh. Țițeica, N.Coculescu, Eugen Angelescu, Dan Barbilian.

Îndeplinește funcții în școli preuniversitare: Liceul Militar Tg. Mureș; Școala comercială superioară de băieți; Liceul industrial; Școala navală „N.M.S. Mircea; (predă analiza matematică); Liceul comercial de băieți; Liceul „Mircea cel Bătrân” (din 1951-1960-director); Liceul nr. 4 (director 1960-1970).

În 1957 organizează aniversarea de 60 ani ai Liceului, cu care ocazie obține aprobarea redării numelui de „Mircea cel Bătrân” - Constanța. Este delegat la Congresul școlilor comerciale (București, 1934); președinte al casei de Ajutor Reciproc”, a cadrelor didactice; delegat la Congresul învățătorilor (București, 1952); participă, ca invitat, la festivitatea aniversării a 40 ani de existență ai „Gazetei matematice” - București.

A fost membru în: Consiliul superior al școlilor din Ministerul Învățământului; Consiliul Central al Asociației filateliștilor; vicepreședinte al filialei Dobrogea, „Societatea de Științe Matematice și Fizice”, apoi secretar general și președinte (până în 1970); Societatea „Gazeta Matematică”.

Este referent pentru manuale școlare: **Elemente de analiză matematică, Algebră, Geometrie - cls. a XI-a.**

Organizează „Colocviul internațional asupra ecuațiilor funcționale”. (1968)

Distincții: „Meritul comercial și industrial” cl.I (1937); „Cruciada contra bolșevismului”, cu baretele Caucaz și Don - 1943 (pentru participarea la război - Odesa, Cotul Donului - 1939-1945); „Bărbăție și credință cu spade” cl. a II-a; „Medalia Muncii” (1951); „Medalia Eliberării de sub jugul Fascist”; „Ordinul Muncii” cl. a-III-a; „Profesor Emerit”; „Medalia 70 de ani de la apariția „Gazetei matematice”.

„Prin profesorul Zaharia am descoperit adevăratele taine cuprinse-n matematică... folosea, la rezolvarea problemelor sau pentru a demonstra unele teoreme, elevii cu înclinații deosebite în domeniu, dar baza studiului matematicii rămânea munca individuală. Se lucra din: manual, culegeri, „Gazeta matematică”, iar soluțiile cele mai bune ori „elegante” făceau subiectul unor ample dezbateri, apoi trimise la revistă, spre publicare”.⁴³⁵)

Încă înainte de a fi promulgată legea privind reforma învățământului, dar, mai

ales, odată cu aceasta, școlarii au fost organizați în Uniunea Asociațiilor de Elevi din România (U.A.E.R.), având o publicație a sa: „Revista Elevilor”. Editarea se făcea la București, centralizat. Prin ea s-a creat premiza întregimentării tineretului studios (lângă U.T.M. - format din muncitori) într-o masă ce trebuie lămurită, atrasă lângă Partidului Muncitoresc Român. Opțiunea politică, impusă, o deducem chiar din modul adresării unul altuia: „domnul elev - până prin 1948; colegul „X” - vara lui 1949; tovarășul elev - când se consolidează unirea dintre U.A.E.R. și U.T.M.”⁴³⁶)

Epoca deosebită, plină de evenimente, și-a pus amprenta pe toate generațiile. Acestea duc străduințele dascălilor, acumulările în specialitate, dar, mai mult ca orice, faptul de-a li se fi lăsat libertatea discernământului. Sunt promoții care au dat nume ilustre, după cum altele nu vor atinge marile înălțimi ale științei și culturii. Toți, fie că rămân în ținutul dobrogean, pe întinderea pământului românesc ori dincolo de acesta, urmându-și destinul, vor dovedi conștiința deosebită, izvorâtă din aceeași sursă a spiritualității. Au transmis dincolo de timpul imediat, „o fărâmă din ceea ce a fost bun și frumos”, darul primit pe băncile școlii, în laboratoare, cabinete, săli pentru sport și festivități, la competițiile interne ori străine: valori morale din tezaurul umanității.

Cum toți elevii au fost primiți ca membri ai organizației U.T.C. a liceului, participarea la acțiunile obștești devenise obligatorie. Considerată formă de educare prin muncă, de care, nu erau scutiți nici copiii suferinzi, a cunoscut o diversitate bogată, începând cu munca de înfrumusețare a liceului, orașului, chiar a municipiului. Sub ochii profesorilor, procesul erodării aleșelor tradiții spirituale se petrecea lent și sigur. Desacralizarea instituției, pe de o parte, punerea corpului profesoral în situații umiltoare (măturatul frunzelor din parc sau pe străzi, curățirea plăjii), pe de alta, făceau ca însuși procesul instructiv-educativ să traverseze o degradare necunoscută în școala românească. Venite cu caracter de obligativitate, prin organizația comunistă a tineretului, sub resemnarea conducerii din liceu, controlat și îndrumat de organele partidului comunist, măsurile forurilor superioare din partid și stat - colectarea unor materiale refolosibile, participarea, în fiecare an, la munca din agricultură, plățiți cu sume de batjocură, ori neacoperindu-se nici cheltuiala mesei și cazării, care nu se deosebea prea mult de ale deținuților, (Nazarcea, Lipnița, Ostrov) - cu dorința expresă de-a forma „omul nou”, ele rămâneau, în cele din urmă, „lecții de înalt patriotism”.

Să nu mai amintim participarea elevilor, între cei mai buni din județ, pe Șantierul național de tineret Midia-Năvodari, adevărat moment de traumatizare psihică, pentru copii și părinți. Apoi, Legea nr. 1 din 1981, altă formă de a-i pune pe oamenii catedrei în ipostaza compromițătoare - predarea, la chioșcuri de colectare, a unor cantități de: fiare vechi, maculatură, deșeuri textile, sticle, borcane.

Practica efectuată (până în 1991) a fost conformă cu Regulamentul școlar și instrucțiunile Ministerului Învățământului. „Condițiile practicii erau optime, respectându-se normele de protecție a muncii. Liceul nu înregistrează accidente la șantieri, întreprinderi, atelierele școlii”⁴³⁷). De asemenea, comportamentul elevilor a fost civilizată, maiștrii instructori neavând probleme privind realizarea planului de producție sau calitatea produselor confecționate pentru întreprinderi: I.M.A.I.A.,

Năvodari, T.C.L. și I.J.T.L. Constanța. Cât privește influențarea comportamentului, pentru perioada practicii (foarte puțini elevi au practicat meseria însușită după absolvire; majoritatea devin studenți) îl putem considera benefic, aceștia, în afara meseriei, au însușit modul de organizare a locului de muncă, responsabilitatea realizării unor lucrări, comportamentul spiritului întrajutorării, al prieteniei, cavalerismului, față de fete mai cu seamă.

Pregătirea practic-teoretică, efectuată cu ajutorul maiștrilor și inginerilor, conduce la ocuparea de locuri fruntașe - concursul pe meserii, faza națională - Geafar Marcia, Oțelul Roșu, jude. Caraș-Severin).⁴³⁸⁾

Se continuă tradiția pornită din **Legea instrucțiunii publice** (1864), care a prevăzut organizarea de concursuri între elevii premiați ai claselor gimnaziale sau liceale, dintr-un oraș.

Societatea „Tinerimea Română” e înființată, la 1877, dintr-un grup de tineri, ai Liceului „Matei Basarab”, în fruntea cu profesorul Nae S. Dumitrescu (o va conduce timp de patru decenii - președinte), încetează activitatea în 1943. De-a lungul timpului, societatea aduce o mare contribuție la educarea științifică, literar-artistică, patriotică, pentru descoperirea unor autentice valori, prin concursurile diverselor discipline (lb.română, istoria națională, desen). Se cultiva „sentimentul înfrățirii dintre români”.

În zilele desfășurării concursului erau organizate manifestări speciale, patriotice⁴³⁹⁾, apoi laureații plecau în excursii.⁴⁴⁰⁾

Direcțiunea școlii avea permanent, în atenție popularizarea câștigătorilor care, „prin silința lor, au făcut onoare colegilor: „Razele răsfrânte, din cununa victoriei, ne-au încălzit, cu adevărat, sufletele”. Distribuirea premiilor se făcea la: Palatul Societății „Tinerimea Română” din București, Ateneul Român sau Arenele din Expoziția Târg, de cele mai multe dăți, prin delegatul Ministerului Instrucțiunii Publice (de ex., în 1901, de către Spiru Haret; N.Iorga (1932), D.Gusti (1933), dr. C.Angelescu (1934).

Valoarea candidaților, sprijinul părinților, efortul oamenilor școlii, prestigioase cadre universitare, unii conducători din ierarhia locală, receptivi la valorificarea inteligenței vor determina menținerea elevilor în primele rânduri, sub raportul competitivității. În decursul acestor ani, liceul a fost unul dintre punctele forte pentru echipele participante la faza națională, a reprezentat județul, asigurându-i un loc la confruntarea finală.

Numai în perioada 1982-1986 au fost obținute 268 premii și mențiuni la etapele pe județ; 34, faza pe țară, 1 premiu I la Olimpiada Balcanică de matematică, iar 11 elevi au făcut parte din lotul olimpic.

Prin rezultatele obținute la olimpiade, liceul a căpătat un binemeritat prestigiu la nivelul țării. Așa se explică faptul că, după 1989, devine gazda importantelor acțiuni, organizate de Inspectoratul școlar județean: Olimpiada balcanică de matematică (1991); Olimpiada națională de matematică (1993); Olimpiada balcanică de informatică (1993). Cu acest prilej, profesorii Liceului „Mircea cel Bătrân” au adus o contribuție deosebită, ce va fi apreciată de personalități din țară și străine.

Considerăm drept concluzie, opinia Domnului acad. Nicolae Teodorescu, secretar general al Uniunii Balcanice a Matematicienilor, cuprinsă în motivația alegerii Constanței ca oraș-gază pentru Olimpiadă: „Este poarta noastră spre lume. Cum o

știu toți, români și străini, este un oraș ospitalier, frumos, deschis pentru toate manifestările științifice. În plus, Constanța are tradiție în ospitalitate, de o eleganță care va fi un exemplu în Balcani”^{.441)}

Profesorul universitar dr. Ioan Tomescu, facultatea de matematică, Universitatea București menționează: „Am fost martorul atât al nașterii Olimpiadei Internaționale de matematică, în România anul 1959, cât și accentuării impresionante a caracterului său universitar din ultimii ani. România, alături de Cehia, Slovacia, fiind singurele țări participante la toate edițiile olimpiadei...”

Acest concurs este destinat, așa cum a fost creat, să certifice și să recompenseze talentele individuale, nu echipele naționale, ale căror rezultate sunt înscrise numai într-un clasament neoficial (România s-a înscris, în ultimii doi ani, pe un onorabil loc 3, dovedind că nu trăim numai din tradiții, oricât de frumoase ar fie ele). Deși tânără, plimpiada internațională a descoperit talente matematice adevărate, recompensate, ulterior, cu cea mai înaltă distincție - Medalia „Fields”, cu titluri academice sau universitare. Acest lucru este valabil și pentru România, lista de talente, propulsate de O.I.M., care au confirmat strălucit fiind lungă, cuprinzând și elevi ai L.M.B.

Olimpiadele școlare, învățământul în general, nu constituie o realitate care privește numai pe elevi, profesori, licee, gimnazii, ci este problemă de stat, cuprinzând un mare interes național, fiindcă adolescenții și copiii de astăzi înseamnă potențialul inteligenței, al creativității românești de mâine. Cadrele didactice, cunoscând acest adevăr, își fac datoria precum predecesorii, în ciuda unor condiții extrem de proaste, adesea greu de calificat, cum ar fi marginalizarea categoriilor din punct de vedere al ierarhiei sociale. De unde și deteriorarea corpului profesional, prin reorientarea tinerilor profesori spre alte domenii de activitate; chiar spre emigrare.⁴⁴²⁾ Este de menționat numărul mare de profesori străluciți, de origine română, care activează în diverse universități importante din lume.

S-a văzut cum tradiția concursurilor „Tinerimea Română” a fost continuată, după al doilea război mondial, de olimpiadele școlare pe obiecte de învățământ: (matematică, fizică, română, chimie). Din 1971-1972 se va adăuga: biologia, istoria, economia politică, filozofia, geografia, limbi moderne și meserii.

Iată câțiva dintre laureații liceului: Ion Cristea, Vasile Brânzănescu, Stere Ianus, L.Predescu, A.Văetuș, F.Gherghișan, N.Oancea, V.Mârșu, M.Ivaneș, H.Culețu, Anca Gherasim, I.Vizireanu, C.Balasanian, H.Hazarian, E.Baltă, A.Dumăscu, Adrian-Dan Arghir, Aida Drăgan, George-Dorel Maioreanu, Vivian Covei, M.Muhcină, Dragoș Chirică, Marius Cavachi, Stere Ianus, Mihaela Frățilă, Dragoș Serseni, Bogdan Vâjiaș, Paul Horja, B.Cârciumaru, Andrada-Sabina Zurac, Fl.Stoica, Rosemarie-Veronica Nicolae, I.Berbec, M.Câdea, Doina Popa, Adriana Andresoiu, Roxana Zidaru, G.Caragea, Carmen Constantin, Lucian Limona, E.Micu ș.a., ce duc faima profesorilor care i-au pregătit: Vasile Neacșu, Ion Vodă, Petre Raicopol, I.Zaharia, D.Țifrea, C.Caragea, Stan Sava, Gh.Andrei, Maria Ghiurcă, Mircea Doicescu, Violeta Vasilescu, Antoaneta Domnaru, Viorel Arhire, Valeriu Angelescu, G.Suman, Dorin Munteanu, Sanda Oprea, M.Sârbu, Stela Bodeanu, E.Mihăilescu, Marcel Ionescu, Rodica Neacșu, Maria Wild, N.Fulea, Rodica Gomoiu, Adriana Bistrițeanu.

Ei au făcut ca România să fie pomenită la concursurile: Atena, Helsinki, München,

Londra, Varșovia, Sofia.

În 1993, la olimpiada de matematică, Liceul „Mircea” ocupă locul doi, cu 73-97 p., după București: (au fost 42 județe). Cu un an mai înainte, la Botoșani, a realizat cel mai mare punctaj. La olimpiada din 1955 - faza județeană - participă 219 elevi, obținem 23 premii I, 17 premii II, 24 premii III, 31 mențiuni. Sunt calificați, în faza națională, 32 elevi.

Profesorii liceului n-au considerat Matematica un „instrument gnoseologic sau utilizat de celelalte științe”, cât, mai ales, un mijloc educativ”;⁴⁴³) Disciplinând gândirea și întărind judecata, dezvoltând însușiri pozitive ale caracterului - puterea de concentrare a voinței, atenției, rigorii, conciziei, dând elevului personalitate. Ideea este completată de unul dintre străluciții elevi ai L.M.B.: ...matematică, în consens sau nu, înseamnă și o veșnică întrecere cu tine însuși. Scopul acestor rânduri este de a mulțumi dascălilor mei, care, pe lângă cunoștințe, rigoare și spirit matematic, mi-au insuflat dorința și plăcerea de a concura” (Paul Horja).

Activitatea științifică - literară, care se desfășura înainte de 1944, în diferite societăți, s-a continuat la cercurile pe obiecte - matematică, economie politică, limba română, ateism. Activitățile sunt conduse de un colectiv, format din elevi cu mult simț de răspundere și capacitate organizatorică, îndrumați de către profesori.

Ședințele se țin lunar, având plan de activitate, bazat pe programele de învățământ ori sufeștiile componentelor. Rezultatul este lărgirea și aprofundarea cunoștințelor, sporirea posibilităților creației originale. Valorificarea muncii se concretizează în sesiuni de referate, comunicări științifice ori olimpiade.

La cercul profesorilor de matematică din Constanța, cu mari tradiții, sunt prezenți pe lângă profesorii școlii și foști elevi - Gh.Andrei, C.Caragea, M.Cavachi, V.Boscoff, V.Ene.

„Pentru învățământul preuniversitar, cercul, spune prof.univ.dr. Stere Ianus, este analogul firesc al laboratoarelor sau seminariilor de cercetare din instituțiile de învățământ superior”.⁴⁴⁴)

Unele argumente pentru celelalte discipline, privind concretizarea eforturilor, profesori - elevi.

La a VI-a sesiune de comunicări din Liceul „Mircea cel Bătrân” - Constanța, 9 mai 1982, au prezentat lucrări profesorii: dr. E. Ștefănescu, Ion Fajter, Fl.Pietreanu, Dtr. Strungaru. S-au citit comunicări pe secții, ale elevilor la obiectele: matematică, fizică, chimie, biologie, lb.română, istorie, științe sociale, mecanisme și organe de mașini, lb. franceză, lb. engleză, lb. germană. Elevii au fost îndrumați de profesorii de specialitate. La sfârșitul sesiunii avea loc premiera celor mai bune lucrări.

A urmat a VII-a sesiune de comunicări și referate (elevi, profesori) din liceu (22 mai 1993). După cuvântul deschiderii, urmează montajul literar-muzical **Pro-pace**; apoi se continua pe structura sesiunii anterioare. Menționând faptul că, asemenea „acțiuni” au existat și în: 20 mai 1984; 12 mai 1985, redăm conținutul Colectivului de literatură și artă, consacrat inaugurării Atelierului literar „Zări albastre” (29 noiembrie 1986). Prezintă comunicări: Fl.Pietreanu (**Eminescu și Mircea cel Mare**), Doina-Eliza Pop (**Prezențe ale liceului „Mircea cel Bătrân” în viața culturală a Dobrogei**) Ion Fajter (**Al. Raicu - permanențe litrice**), dr. Em.Ștefănescu (**Câteva considerații**

pe marginea dramaturgiei lui Grigore Sălceanu), dr. Enache Puiu (**Marea la poezii revistei „Litoral”**). A urmat momentul liric: microrecital poetic pe versuri de M.Eminescu, Gr.Alexandrescu, V.Teodorescu, V.Petre Fati, Gr.Sălăceanu, A.Dumitrescu. Recită elevi ai liceului L.M.B.

De obicei, sesiunile se țineau în luna mai pentru a sugera faptul că sunt dedicate P.C.R. Alteori tenta ideologizantă era menționată expres: „Manifestare organizată în cinstea cele de-a 40-a aniversare a revoluției de eliberare socială și națională antifascistă și antiimperialistă” sau „manifestare în cadrul celei de-a IV-a ediții a Festivalului național „Cântarea României”. Printre comunicările, în plan, mai erau unele exclusiv politice (glorificând secretarul general ori partidul, „societatea socialistă multilateral dezvoltată”). Marea majoritate realizau, prin cercetare, aprofundarea diverselor domenii ale științei, făceau cunoscute rezultatele muncii creatoare. Sunt evaluate rezultate ale practicii din atelierele școlare sau producție. Cele mai bune comunicări mergeau în fazele județene, după care, la națională. Primele aveau loc sub manifestrea, de amploare, „Zilele școlii constăntene”, fiind patronate de către Comitetul Județean U.T.C., Inspectoratul Școlar, Casa Corpului Didactic, sub titlurile: „**Învățământul - factor activ al progresului social**” (26 martie 1989); **Creativitate și eficiență în învățământ; Contribuția folclorului la educarea multilaterală a tinerei generații** (27 mai 1985), cu participări ale profesorilor din liceu. Programul sesiunii de referate și comunicări științifice ale elevilor, din liceele județului (3 iunie 1984), a vut și participanți din liceul „Mircea”: Ali Aidin, Șamata Liliana, Croitoru Mădălina, Pană Cristina, Medeleanu Victoria, Munteanu Virgil, Rican Jean, Crăciun Marius, Corcheș Lăcrămioara, Horja Paul, Crișan Dan, Necula Sorin, Kerim Enver, Munteanu Paul, Bărbat Mihaela, Ciupină Luminița, Clement Corina etc. care obțin recunoaștere județeană sau națională.

Ca și pentru perioadele anterioare, anii 1945 - 1996 vor da patrimoniului național, universalității, contribuții de necontestat. Despre cei care ne-au pus la dispoziție date ori le-am obținut, în urma cercetărilor întreprinse la instituțiile cu servicii documentare, prezentăm acele momente din activitate care completează „personalitatea” Liceului „Mircea cel Bătrân”. Lucrarea urmărește imaginea cât mai completă a instituției, subordonându-se unui singur criteriu de realizare - adevărul.

Virgil Anastasiu - Absolvă Institutul de Marină „Mircea cel Bătrân” Constanța, după care se va specializa la University of Phoenix Arizona - S.U.A.

Îndeplinește funcția: Master of Business Administration.

Este vicepreședinte - Bursa de Valori București; Președinte de Comisie din cadrul Asociației Naționale a Societății de Valori Mobiliare.

Ca președinte - SITA FINANCE - contribuie la conceperea și dezvoltarea Pieței de capital în România.

Dănuț Antonoaie Zepa-licențiat în filozofie, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca. (1982).

Între 1979-1982 este: secretar de redacție, secretar responsabil, redactor șef adjunct la revista „Napoca Universitară”.

După absolvirea facultății va fi profesor în școli preuniversitare (Mâneciuc-Prahova, Sinoe-Constanța, Liceul „Mircea cel Bătrân”. Mai deține funcțiile: expert - casa

Personalului Didactic; redactor șef publicației „Dynamis” (1990-1992); director executiv al tipografiei „Goliat” S.R.L.; director al revistei „Varianta” (1992-1995); director - consilier editorial Editura „Muntenia” (1991-1995); director-fondator al Editurii „LEDA” Constanța (1995-1996).

Este coautor la volumul **Invers** (1994). Membru al A.Z.R.

Cornel-Dan Aldea - Absolvă Institutul politehnic București - Facultatea Electronică. Director tehnic la S.C. Radiotel Constanța. Este deținător al unor brevete care îl recomandă ca inventator în domeniul aparaturii electronice de navigație și nave militare.

Face parte din Asociația inginerilor electroniști.

Florin Ambro - absolvă Universitatea București - facultatea de Matematică (1990-1995).

Bursă doctorală în S.U.A. - The Johns Hopkins University.

Valeriu G. Andrei - Absolvent al Facultății de medicină, Institutul Medico-Farmaceutic București (1952).

Își trece doctoratul în medicină (1971).

Desfășoară activitate: medic șef, secția O.R.L., Spitalul Județean Constanța; conferențiar universitar - Facultatea de medicină a Universității „Ovidius”. Este șeful Catedrei disciplinelor chirurgicale din cadrul facultății. Are peste șaptezeci de lucrări științifice, publicate în țară și străinătate.

Este membru în: Comitetul de Conducere a Societății O.R.L. pe țară; Comitetul de redacție al „Revistei O.R.L.”

Silvia-Mihaela Apostol - Absolvă Facultatea de medicină din cadrul Institutului Medico-Farmaceutic București. În 1991 își trece examenul de secundariat - specializare în Oftalmologie (Clinica de Oftalmologie a Spitalului Militar Central).

Prezintă: referate în cadrul Clinicii Spitalului Militar Central; comunicări la Conșfăturile oftalmologilor militari, cu participare internațională (1993-1995).

Publică la revistele: „Oftalmologia”, „Revista de medicină militară”, „Jurnalul mediciniei Românești”, „Observatorul militar”, diferite lucrări: **Exoftalmia unilaterală, Manifestări oculare în SIDA - cazuri clinice; Bariera hemato-oculară, Aspecte clinice și terapeutice în glaucom; Terapia laser în oftalmologie; Vederea culorilor la diabetici; Bariera epitelului corneean; Noi aspecte în patologia și tratamentul retinopatiei diabetice; Imunologia grefei de cornee; Utilizarea antimetaboliților în chirurgia glaucomului; Tehnici laser de investigare a endoteliului corneean; Utilizarea preparatului Armion în tratamentul afecțiunilor oculare; Utilizarea preparatului Garasone în tratamentul uneitelor.**

În străinătate prezintă: colaborare cu Dr. B.Cârstocea și Dr. O.Gafencu, lucrările: **Terapia laser în tumorile intravasculare** (Simpozionul Internațional „Biomedical Optica Europe” Franța, 1994); **Laserii în oftalmologie** - realizări și perspective (Simpozionul „Romofto” - București, 1994); **Terapia laser în keratitele hepatice** (Simpozionul Internațional „Biomedical Optics Europe” - Spania, 1995).

Realizează regia unor filme, pe teme chirurgicale, prezentate la nivelul Conferințelor oftalmologice: **Ectazia marginală de cornee, Transplant lamelar inelar de cornee, Tumoră corneeană limtrică, - Transplant lamelar excentric de**

cornee.

Coautor la: **Ultrasunetele în medicină, Laser-ul în oftalmologie.**

Va trece doctoratul cu teza: „Utilizarea laserului în tratamentul glaucomului”.

În 1995 a luat examenul de medic specialist oftalmolog.

Ion I. Avram - Absolvent al facultății de metalurgie (1965) - Universitatea „Politehnică” București.

Desfășoară activitate la Facultatea „Știința și ingineria materialelor”, Catedra „materiale și echipamente pentru instalații metalurgice”.

Publică: peste 60 articole de specialitate, dintre care nouă în străinătate; unsprezece cărți sau manuale; 18 comunicări științifice; 34 contracte de cercetare; 5 brevete pentru invenții. Problematika dezbătută: modelarea, optimizarea instalațiilor termotehnologice metalurgice; extinderea bazei de combustibili și energie; interacții între componentele constructive cu agenții metalurgici.

Este membru în: A.S.M. - internațional; Societatea Română de Metalurgie; Comitetul Român de Electrometrie.

Anton Beziris - Absolvent al Institutului de Marină Constanța, Secția Marină comercială (1963).

Face specializare în „Tehnologii moderne de transport maritim”, la Erasmus University - Rotterdam; „Curs de informatică”, organizat de UNESCO, la Facultatea de matematică a Universității București; în cadrul lui „Merchand Marine Training Centre”, toate programele IMO, impuse de Convenția STCW 1978; curs „Transportul maritim al produselor chimice”, realizat de aceeași Organizație Maritimă Internațională - Haga.

Desfășoară activitate pe navele flotei maritime comerciale - Compania de navigație „NAVROM” (de la ofițer 3 maritim, la Comandant de cursă lungă); iar din 1973 ocupă funcții didactice - lector, conferențiar și profesor universitar - disciplina: „Teoria și tehnica transportului maritim” - Institutul de Marină Comercială Constanța.

Între 1984-1986 reprezintă flota română în Marea Britanie (Londra) ocupându-se cu probleme litigioase ale transportului maritim; acoperă conferințele din cadrul IMO. Ocupă funcțiile: Director General al Căpitaniei portului Constanța (1990-1991); Prorector al I.M.C. Constanța.

A elaborat 52 studii, susținute cu ocazia unor „Sesiuni de comunicări științifice”.

Cărți publicate: **Accidente de navigație** (1976), **Teoria și tehnica transportului maritim**, partea I (1977), partea a II-a (1979); **Contribuții la teoria deplasamentului optim al navelor** (1977); **Dictionar maritim englez-român** (1982); (1985); **Utilizarea calculatoarelor pentru determinarea cantității de marfă de la bordul navelor** (1982); **Transportul maritim și criza energetică mondială în transportul maritim** (1984) - comunicare prezentată la Simpozionul „Conservarea energiei”; **Transportul maritim**, volumele 1 - 2 (1988).

Este membru în „Comisia superioară de atestări diplome”, „Consiliul tehnic al Registrului Naval Român”; vicepreședinte al „Societății române de drept maritim”.

Înființează și conduce „Societatea de Expertiză în Transportul Maritim”.

Ion Bică - După absolvirea Facultății de matematică, Universitatea București, continuă studiile pentru doctorat la State University New-York-SUA.

Sorin Beiu - Face studii superioare în cadrul Institutului Medico-Farmaceutic, facultatea de farmacie - București.

Elev fiind, se manifestă, la serbările școlare, drept pianist de talent, ca student realizează valoroase pagini de umor.

Face carieră literară, scriind epigrame pentru revistele: „Gluma”, „Urzica”, „Tomis”, „Pitigoi”, „Orizont”, „Ramuri”, „Almanahul literar”, „Păcală”. A fost membru al: Clubului „Cincinat Pavelescu”, salonul epigramiștilor „Ovidius” - Constanța. Este prezent în culegeri și antologii: **Dansul săbiilor, Cadente epigramatice, Zece ani de epigramă, Epigramiști români de azi.**

Scoate volumele: **Epigrame pentru eternitate**⁴⁵¹; **Dicționar de epigrame**⁴⁵²; Cu largă arie tematică, a cultivat întreaga paletă a sentimentelor umoristico-satirice.

Vl. Bălănică - Absolvent al Facultății de limbă și literatură română, Universitatea București (1980).

Desfășoară activitate didactică: Liceul de marină „Alexandru Ioan Cuza” - Constanța (1980-1987) redacțională („Tomis”) 1987-1990, apoi la ziarul „Cetatea” din Constanța. Publică reportaje, interviuri, eseuri, critică literară. După scurtă vreme, îl găsim în București, publicist comentator, la „Tineretul liber”. Din 1994 șef de secție la cotidianul „Evenimentul zilei”. După aceea, redactor la secția „Culturală”, din cadrul departamentului „Viața spirituală” - T.V.R.

Paul Bran - Absolvent al facultății de finanțe, din cadrul A.S.E. București (1975). În prezent deține catedra Finanțe-bănci de la aceeași facultate. Se specializează pentru probleme financiar-valutare în Elveția.

Între 1990-1991 a fost consilierul Primului Ministru, cu probleme de reformă economică, având contribuții la: elaborarea Legii societăților comerciale: descentralizarea și reforma sistemului bancar; înființarea Băncii Comerciale Române; elaborarea unor Legi (80) promovate de Parlament; introducerea leului moldovenesc în Basarabia; înființarea Academiei de Științe Economice la Chișinău (între 1991-1994 este redactor fondator). Predă cursul „**Politicii monetare instituționale**” - Facultatea de matematică - științe economice - Universitatea „Ovidius”.

Publică lucrări pentru domeniul relațiilor valutare, economia valorii, finanțele întreprinderilor: **Decizia financiară în unitatea economică**,⁴⁴⁵ **Finanțele unităților economice** (colab. N. Antoniu)⁴⁴⁶, **Lucrări de laborator și studii de caz**⁴⁴⁷ (necesare cursului catedrei de finanțe-bănci); **Mecanismul monetar actual**⁴⁴⁸; **Relații valutare-financiare internaționale**.⁴⁴⁹ **Un model economic pentru economia de piață**.⁴⁵⁰

Ion V. Băraru - Absolvent al facultății de fizică - Universitatea București.

Activitatea didactică: învățământul preuniversitar și Inspectoratul Școlar Județean Constanța - inspector, inspector general adjunct.

Publică în reviste sau culegeri de specialitate; susține comunicări metodice, științifice, la sesiunile naționale; are contribuții pentru elaborarea programei școlare - Tehnici de laborator aplicate în fizică și prelucrarea datelor experimentale.

Este membru fondator al: Fundației „Fizica” din Constanța; Societății Române de Fizică”; Asociației Profesorilor de Fizică din România (învățământul preuniversitar); Fundației „Salvați copiii”, Societății Editoriale „Europolis”, Consiliul de Administrație al Clubului Sportiv „Farul”, Vicepreședinte al biroului secției de scrimă.

Primește distincția „Profesor evidențiat”.

Gheorghe Gh. Balos - absolvent al Institutului Politehnic Iași facultatea Mecanică.

Din 1968 ocupă funcțiile: Director, Director General la Direcția Unității Economice; Manager general - Societatea comercială „Energia” S.A. Constanța.

Pentru activitatea de proiectare și organizare a întreprinderilor, activități de management, invenții, inovații primește importante distincții.

Teodor P. Bădică - Absolvent, Facultatea fizico-economică secția „Fizică experimentală nucleară”, Institutul Politehnic din Leningrad.

Își trece doctoratul în fizică tehnică (1970).

Desfășoară activitate la Institutul de Fizică Atomică, Institutul de Fizică și inginerie Nucleară București-Măgurele, secția „Ioni grei”. Cercetări întreprinse în domeniile: structură nucleară a nucleelor cu numărul de masă A \geq 70; 115-190; determinările timpilor de viață și momente magnetice la nuclee în stări excitate; studiul secțiunilor eficace de ionizare ale subpăturilor K și L; elemente cu Z mediu și înalt induse prin bombardarea particulelor încărcate; elaborare de metode fizice pentru analize elementele a diferitelor tipuri de probe, utilizând spectroscopia razelor gama X, și prin activare cu neutroni, au fost concretizate în peste o sută de articole (unele în conlucrare), publicate în țară și străinătate.

I se decernează Premiul „Constantin Miculescu”, al Academiei Române de Științe pentru „Cercetări de investigare a structurii unor nuclee radioactive prin determinare de momente magnetice”.

În 1994 este nominalizat de American Biographical Institute pentru „Five Hundred Leaders of Influence” (din 1500 persoane, cuprinzând toate sferile de activitate ale întregii lumi, nominalizate, 500 vor face obiectul unui volum care oferă date referitoare la biografia și activitatea lor.

Ștefan Brânză - Absolvent al Facultății de litere și filozofie (1936), Universitatea București.

Îndeplinește funcția de profesor în cadrul învățământului preuniversitar (Liceul comercial, Liceul „Știrbei Vodă” Călărași, director de școală (25 ani), director adjunct Liceul „Mircea cel Bătrân”.

Publi că poezii și articole în presa din capitală; „Cuvântul liber”, „Orizont”, „Litoral” (1932-1933), apărut la Constanța.

Primește distincția de „Profesor evidențiat”.

Cel care intra în 1924 elev, se pensioează ca profesor la 1 septembrie 1975 din același liceu. Va institui Fundația „Șt.Brânză”, cu sediul în L.M.B. Directorul școlii e și directorul acesteia, secretarul școlii, contabilul, de asemenea. Fondul „Fundației” se întrebuintează, după regulament, pentru stimularea, încurajarea mediocrilor. În timpul său, cei mai buni erau fiii celor bogăți, deoarece, având bani, puteau fi și bine pregătiți (mai ales în particular). Cei săraci nu puteau atinge asemenea performanțe.

Toată averea, bănească și imobiliară, va rămâne „Fundației”.

Paul - Marcel Buhociu - Absolvent al Facultății de pediatrie din Iași (1961). Începe activitatea, ca medic, în județul Constanța - Dăieni, Pantelimon; specialist pediatru - Spitalul și Policlinica din Hârșova; medic șef adjunct al întregului raion și teritoriul arondat la spitalul amintit.

Cu o pregătire profesională deosebită, face dovada unor calități reale de organizator. Firul vieții se va întrerupe neașteptat (1978), punând capăt carierei, datorite oamenilor din ținutul Dobrogei.

Elvira I.D. Bădică - Absolventă a Universității din București, Facultatea de fizică tehnologică, specializarea - fizică nucleară aplicată. Își termină cursurile de „Masters”. În prezent, asistent universitar la „University of Illinois at Urbana - Champaign, cu jumătate normă și doctorand.

Cătălin Băjenaru - Debutează postum la revista „Tomis”⁴⁵³⁾ mai publică versuri în: „Ramuri”⁴⁵⁴⁾, „Limbă și literatură”⁴⁵⁵⁾. Volume: **Chemarea albatrosului** - poezie; ⁴⁵⁶⁾ **Întâia pasăre, nebuna** - versuri și proză.⁴⁵⁷⁾

Elevul din clasa a IX-a se stinge la nici 16 ani („un tânăr care promitea” ... Nicolae Manolescu), în urma unui accident.

Adrian Bavaru - Absolvent al Universității București - Facultatea de biologie.

Doctor în științe biologice (1977), specialitatea botanică marină (algologie).

Îndeplinește funcțiile de profesor și director (învățământul preuniversitar), apoi urcă treptele ierarhiei universitare, de la asistent la profesor universitar (1994) - Ocrotirea naturii și a biodiversității, Anatomia și morfologia plantelor.

A mai ocupat funcțiile: prorector cu probleme profesionale, secretar științific (Institutul pedagogic), decan al Facultății de Științele naturii a Universității „Ovidius” - Constanța.

Dintre lucrările științifice, al căror autor și coautor este, reținem: **Tratat de algologie**⁴⁵⁸⁾, **Diversitatea lumii vii**⁴⁵⁹⁾, **Frumuseți și monumente ale naturii din județul Constanța**.⁴⁶⁰⁾

Publică peste 60 lucrări științifice de biologie marină, botanică terestră, ocrotirea naturii.

Membru în foruri științifice internaționale: Comitetul de Benthos - Comisia Internațională pentru studiul științific al Mării Mediterane; Comitetul Internațional pentru ameliorarea peisajelor cultivate, al Uniunii Internaționale pentru conservarea naturii; Societatea americană „Phycology”; Societatea Europeană de Biologie celulară.

Gheorghe I. Bărbatu - Absolvent al Institutului de Petrol și Gaze București (1956).

În 1970 obține titlul: doctor inginer tehnolog de petrol.

În paralel cu activitatea științifică-tehnică, mare număr de lucrări publicate: **Programarea matematică în industria petrolieră** (colaborare), **Cercetarea operațională pentru întreprinderile industriale**; articole de specialitate în: „Revista Petrol și Gaze”, „Revista de Chimie”, „Revista de Metrologie”, „Chemical Abstracts”; scrie literatură originală: **Memorii la Morile de Vânt** - roman, **Vuiește iarăși marea** - poezie, **Mizerii cotidiene** - eseuri literar-politice.

Colaborează la revistele din țară și străinătate: „Metafora”, „Mihai Eminescu”, „Paradox”, „Luceafărul românesc”.

A fost profesor de învățământ preuniversitar; în cadrul Universității „Ovidius” îndeplinește funcția de conferențiar - catedra de cercetare operațională.

Este membru al: Asociației Oamenilor de Știință din România - filiala Constanța; Societății de Matematică, Econometrie și cercetare operațională - R.F.Germania(1988); Institutul Internațional de management și Sisteme Fuzzy - Spania (1994); expert

O.N.U., în inginerie chimică. Se află printre creatorii Școlii românești de cibernetică petrolieră.

Elaborează, pentru Columbia, studiul de prognoză automată a dezvoltării industriei de prelucrare a țițeiului, între 1980-1990.

Primește (1983) Premiul Academiei (Petre S. Aurelian).

Ion Bîtoleanu - Absolvent al facultății de istorie - Universitatea București (șef de promoție - 1960).

Activitatea didactică: învățământul preuniversitar (1960-1964) și universitar, de la asistent la profesor al Academiei Navale „Mircea cel Bătrân”; profesor asociat al Universității constănțene „Spiru Haret” și „Ovidius”.

Lucrări publicate: **Istoria românilor dintre Dunăre și Mare, Dobrogea, Din istoria României moderne. 1922-1926; A concis history of Dobrudja, Tradiții navale românești, Politica externă a României Mari 1919-1930.** Are peste o sută de studii, articole, manuale.

Vasile Brânzănescu - Absolvent al facultății de matematică - Universitatea București. Este doctor în matematică.

Desfășoară muncă de cercetare în cadrul Institutului de Matematică al Academiei Române, (director adjunct); profesor la: Facultatea de automatică și calculatoare I.P.B., Facultatea de matematică din capitală. Este membru în comisia națională pentru concursuri de matematică (elevi și studenți); bursier Humboldt (Universitatea München; Bonn), Visting profesor (Universitatea Göttingen; Max-Planck Institut f. Mathematik Bonn; Trieste); membru asociat (I.C.T.P. Trieste).

Opera cuprinde: opt cărți, manuale, treizeci de studii și articole științifice, traducerea părții de matematică a enciclopediei tehnice germane Hütte.

Deține Premiul Academiei Române „S.Stoilow” (1985).

Este membru al: „Societății Române de matematică”, Societății Americane de matematică. Munca științifică îi este menționată în: „Mathematical Review”, „Zentralblatt für Mathematik”, „Who's who in the World” (1987).

Victoria Bugu - Absolventă a Facultății de Matematică, Universitatea București (1970).

Primește distincția „Profesor evidențiat” (1978).

Director adjunct școala 43 - UNESCO.

Este creatoarea unor seturi de costume populare, pentru fete și băieți. Pune bazele unui grup folcloric și formației de dansuri populare dobrogene, patricipând la festivaluri internaționale: Colegiul „FRUGES” Normandia, Ismir (1994), Kuşadasî (1995), săptămâna tineretului - Paris.

Al.C.Bădin. Absolvă Facultatea de medicină București (1953); Institutul de Educație Fizică și Sport (1957).

Îndeplinește funcțiile: medic secundar în obstetrică și ginecologie; medic specialist - Spitalul Elias; Maternitatea Giulești.

Din 1966 a profesat la Roma (Clinica „La Palme”) și la Ganzenhausen (Germania). A fost numit șef de clinică Maternitatea din Neuchatel (Elveția), până în 1989, când emigrează în Statele Unite.

↳ După luarea examenului de licență, a fost intern la spitalul Bronx Lebanon și

Mont Sinan Hospital Cleveland-Ohio, după care, din nou la Spitalul Bronx, Attenden Physician.

Prin examen, în 1973, e medic specialist în obstetrică și ginecologie, practicând la clinica personală din Long Island Smiphawn - New York.

A publicat numeroase studii și articole în reviste medicale de specialitate (S.U.A.). Totodată, cercetează probleme, cum ar fi: **Formarea poporului român, Migrația popoarelor în spațiul Carpato-Dunărean** - apărute în prestigioasa revistă „National Geographic”. Are creații literare, preocupări în artele frumoase; desfășoară o intensă muncă de colecționar.

„Pentru serbarea semicentenară a liceului, împreună interpretăm, la vioară, piese din repertoriul clasic - C.Porumbescu, Tosseli; acompaniament de pian - Em.Vasiliiu. La intrare se vindea revista „Zări albastre”⁴⁶¹⁾

Stelian Canjea. Absolvent al Institutului Politehnic București, Facultatea Mecanică (1958).

Licența - Inginer Profesionist, U.S.A., P.E. în Statele Pennsylvania (1986), Maryland (1990) și New Jersey (1996).

Desfășoară activitate profesională: Intreprinderea de Transporturi București (1959-1975); Intreprinderea Metroul București, Șef de Secție Material Rulant și Utilaje (1975-1980); Paxon Machine Company, Salem Ohio, inginer proiectant de utilaje; Persons Brinckerhogff Consulting Engineering, Pittsburgn, Pennsylvania, inginer principal pentru material rulant (1983-1988); Booz Allena & Hamilton Engineering Consulting Co, New Jersey Transit Corporation - managerul Materialului Rulant și al Utilajelor Speciale (1994-1996).

A fost participant la: proiectarea primului autobuz și troleibuz articulat; tramvaiului articulat V₃A; unui strung special de bandaje; proiectantul tehnic pentru vagonul de metrou; coordonând, totodată, lucrările de fabricare (Uzina de Vagoane - Arad) a prototipului; punerea în funcțiune a Tronsonului I al Metroului bucureștean.

În străinătate are alte realizări: proiectarea ariei de mese rotay necesare instalării forajului petrolier; laminoare pentru U.S. Steel Company, va fi răspunzător de supravegherea fabricației vagoanelor, a subansamblelor principale în Germania și la furnizorii din U.S.A.; proiectarea tehnică a unei stații de pompe necesare șoselei sub calea ferată - Columbus, Ohio; executarea vagonului dublu etajat pentru New-York; inspecții ale vagoanelor și subansamblelor - Australia, Japonia, Suedia; modernizarea sistemului de metrou din Hamburg; îmbunătățirea materialului rulant al sistemului Dockland (Londra); studiul caroseriilor de vagoane ușoare cu structuri deformabile la ciocnire ș.a.

Publicații: **Vagonul dublu etajat pentru New-York** - Conferința Asociațiilor Americane pentru Transporturi Urbane (APTA), Vancouver, 1990; **Selectarea vagoanelor de tramvai cu podea joasă pentru New-Jersey** - Conferința A.P.T.A., New-York City, 1994; **Studiu pentru caroserii cu structuri deformabile** - Conferințele A.S.M.E. / I.E.E.E., Chicago, aprilie - 1996 și A.P.T.A. Atlanta - iunie - 1996.

Membru în: American Public Transit Association (APTA); Comitetele Naționale pentru Material Rulant și Sisteme de Transport Urban; American Society of Mechanical

Engineers (ASME); Național Academy of Sciences - Transportation Research Board; Comitetul Selecției Proiectelor de Studii pentru Transporturi Urbane.

Constantin Cândea. Absolvent al Institutului de Cultură Fizică (1961).

În afara muncii depuse, în cadrul unităților școlare preuniversitare (constănțene), a fost: metodist UCFS, vicepreședinte al Clubului Sportiv „Farul”. Susține peste 200 meciuri, ca sportiv divizionar „A”; apoi, 17 internaționale, cu echipa de club și lotul României; două întâlniri contra baschetului american (NBA - Globtroters).

Ca profesor va contribui la promovarea talentelor tinere în sportul de performanță.

Este vicepreședintele Asociației Profesorilor de Educație Fizică. Primește distincția de „Profesor evidențiat”.

Ion I. Cristea. Absolvent al Facultății de Matematică și Fizică din cadrul Universității București.

Din timpul școlii va deveni un corespondent activ la „Gazeta matematică”, seria B.

Este asistentul profesorilor V. Vâlcovici și Caius Iacob.

În 1965 susține disertația de doctor în Științele fizico-matematice. Lucrarea este: **Studiul canonic al mișcărilor rotaționale ale fluidelor perfecte barotrope.**

V. Cozîghian. Absolvent al Conservatorului „Ciprian Porumbescu” din București - clasa profesorului Garabet Avachian (de la care a luat lecții de vioară).

Concertează la Atena (1954), sub bagheta lui Mircea Basarab. Interpretează Simfonia spaniolă - Lalo. E laureat al „Concursurilor Naționale” - București (1953; 1955; 1957). Câștigă mai multe premii la concursuri de ținută internațională: al IV-lea - Festivalul Tineretului de la Varșovia (1955); al II-lea și medalia de argint Moscova (1957); Laureat al Concursului „Ceaikovski” - Diploma de onoare” (1958); al II-lea - Concursul „George Enescu” (1958; 1964); medalia și Premiul special „Ruggiero Ricci” - Geneva (1965).

În 1959 este numit prim concert-maestru al Filarmonicii „George Enescu” - București, unde abordează un important repertoriu din compozitori străini și români, înregistrând succese peste hotare (1959-1982): Ungaria, Bulgaria, U.R.S.S., Cehoslovacia, Polonia, Germania, Franța, Iugoslavia.

Înființează cvartetul „Pro Arte” (1970); ce va prezenta lucrări: camerale, discuri și înregistrări radio.

Se va stabili în Spania, fiind prim concert maestru la Orchestra din Bilbao. Obținând succese remarcabile, continuă recitaluri și concerte în toată lumea.

Cristea René Sergiu. Absolvent al I.M.F. București (1958). Este medic șef (Băneasa); medic specialist, directorul „Sanatoriul TBC osteoarticular” Agigea.

Prezintă lucrări de specialitate în USSM - Constanța, București; la congresele de ortopedie din Capitală sau Cluj. Primește, în două rânduri, „Meritul Sanitar”.

Ciufecu V. Constantin. După absolvirea, la I.M.F. Iași, a Facultății de medicină generală, desfășoară activitate medicală (medic primar) în: Băneasa, Adamclisi, Constanța. Este medic secundar (microbiolog), cercetător științific principal (gr. III, apoi gr. II, gr. I), trecându-și doctoratul în științe medicale.

Ocupă funcțiile: șef sector (Laboratorul de Boli carantine); Director adjunct al Institutului Cantacuzino; profesor universitar Epidemiologie U.M.F. „Carol Davila” București. Devine: membru titular al Academiei de Științe Medicale; secretar,

vicepreședinte, Președinte, membru în diverse comisii - Ministerul Sănătății (Epidemiologie - Boli infecțioase; HIV/SIDA); consultant al Organizației Mondiale a Sănătății; Președintele Societății Naționale de Epidemiologie, publicând peste 125 lucrări științifice (domeniul microbiologiei); o monografie (**vibrionul holeric-holera**); **Manual practic HIV/SIDA**; numeroase comunicări, inte: viuri.

A obținut (1991), Premiul „Victor Babeș”, al Academiei Române.

Elvira Craiu. Absolventă a Facultății de Medicină Generală București.

În cadrul Spitalului Județean Constanța îndeplinește funcțiile: medic șef-cardiologie, medic primar cardiolog. Este doctor în științe medicale.

Activitatea științifică însumează: trei broșuri de **Educație sanitară**; două sute cinci lucrări științifice, din care cincisprezece au fost prezentate și editate în: Franța, Grecia, Iugoslavia, Italia.

Nicolae C. Cârțumaru. Absolvent al facultății de Medicină Generală - IMF București.

Desfășoară activitatea de medic primar neurolog la Spitalul C.F.R., iar la Universitatea „Ovidius” este șef de lucrări (Facultatea de Medicină).

Cercetări și publicații privind: **Artroza deformantă acepeto-axoidiană cu compresie radiculară pe pachetul muscular**; **Maladia FARR - cazuri clinice**; **Boala Parkinson - forme clinice**; **Determinări de aminoacizi la bolnavii de epilepsie GM. și tulburări psihice**.

Dan Crișan. Este absolvent al Facultății de matematică, Universitatea București. Susține examenul de doctorat la Universitatea din Edinburg Scoția (Marea Britanie).

Vasile G. Cojocar. Absolvent al Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” București, clasa profesor *G. Carabin*

Desfășoară activitate la Teatrul Dramatic din Constanța (Director în 1991), ca actor.

Interpretează roluri în mai multe spectacole; **Nevestele vesele din Windsor** - W. Shakespeare, **Orfeu în infern** - Williams, **Legende atrizilor**, spectacol de teatru antic, **Fântâna Blanduziei, Sânziana și Pepelea** - V. Alecsandri, **Andromaca** J. Racine, **Răzbunarea**, Al. Fredro, **Jocul Vieții și al morții în deșertul de cenușă**, **Ultima cursă** - H.Lovinescu, **Hecuba** - Euripide, **Cum se numeau cei patru Beatles** S. Poliakov, **Capul de rățoi**, G. Ciprian; **Nu sunt Turnul Eiffel**, E. Oproiu, **Oedip** - spectacol de teatru antic, **Ghebosul** - S. Mrozel, **Rinocerii** - E. Ionescu, **Neînțelegerea** - Albert Camus, **Trei jobene** - Miguel Mihura.

Autorul volumelor de versuri: **Expediții în miniatură** (1980), **Imperfectele melancolii** (1983); al piesei **O călătorie fără egal**, scenariilor de teatru: **Troia în flăcări**, **Lecția de dragoste la prima vedere**, **Oedip**.

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România...

Primește premii pentru rolurile: Papkin (Festivalul de comedie de la Galați, 1981) și Andrei (Festivalul național de teatru, 1985).

Petre G. Cristescu. Absolvent al Facultății de Mecanică. Desfășoară activitate în Centrala Industriei de Utilaje și Echipamente Energetice (șef serviciu, inspector general de stat pentru controlul calității).

Asigură asistență tehnică la montajul și punerea în funcție a unor termocentrale - Turceni, Rovinari.

V. *Corcheș*. Absolvent al Facultății de filologie - Universitatea București.

Colaborări - proză, articole de istorie literară, note la publicațiile: „România literară”, „Orizont”, „Manuscriptum”, „România de la Mare”, „Observator” (München).

Debutază (1969) cu un eseu despre folclorul dobrogean. Publică volumul **Patru povestiri**,⁴⁶³ **Orizonturi lirice dobrogene** (colab. G. Voșloban);⁴⁶⁴ **Jurnalul domnișoarei Codruța**⁴⁶⁵.

Preocupările de istorie literară constau în valorificarea moștenirii spirituale a unor scriitori din ținutul mării: D. Stelaru, C. Scrima, A. Dumitrescu, G. Duma.

Susține în presă și la radio rubricile: „Scriitori de la Tomis”, „Restituiri”, „Pagini dobrogene”, „Pagini din literatura pontică” (colaborator V.Mocanu). A fost redactorul coordonator al revistei „Thalatta”, după Nicolae Rotund, Teodor Constantin.

Chircu D. Absolvent al Institutului Politehnic, Facultatea Energetică; Academia de Studii Economice, Facultatea relații economice Internaționale, București.

Desfășoară activitate (Proiectarea echipamentelor pentru Centrala Nuclearo-Electrică Cernavodă) la Centrul de Inginerie Tehnologică pentru Obiective Nucleare, de la Măgurele-București.

Ion Coja. Absolvent al facultății de Filologie - Universitatea București (1965).

Desfășoară activitate la Catedra de lingvistică generală din cadrul facultății.

Este doctor în filologie.

Colaborează la revistele: „România literară”, „Flacăra”, „Luceafărul”, „Tomis”, cu: poezie, proză, critică literară și de teatru, lingvistică.

Volume publicate: teatru - **Jucătorul de table** (1971), **Credința** (1980 - primește premiul „I.L.Caragiale”, al Academiei Române); proză - **Carnaval la Constanța** (1978), **Pagini pestrițe** (1986); lingvistică, **Preliminarii la gramatica regională a limbii române**, volumul 1 (1983).

În: „Actes du premier Symposium International de Thracologie”⁴⁶⁶ va publica **Reconstruction semantique et substrat thrace**.

Membu în Uniunea Scriitorilor din România.

N. Cavachi Marius. Absolvent al Facultății de Matematică - Universitatea București.

Deținătorul mai multor premii I: (Faza națională a Olimpiadei de matematică - Timișoara, 1977; Sesiunea națională de comunicări științifice ale elevilor - Iași, 1979; Concursul „Gazetei de matematică” - Muscel Câmpulung, 1980). Component al Lotului Olimpic lărgit pentru O.I.N. - 1978, 1979. Va publica probleme și articole de specialitate în „Gazeta Matematică”.

Nicolae Gabriel D. Coțanis. Absolvent al Institutului Politehnic București, Facultatea de electronică și telecomunicații, secția Radiocomunicații (șef de promoție).

În 1991 își ia titlul de doctor, apoi va participa (1994) la: seminarul „Digital Cellular Radio”, organizat de Frost & Sullivan; cursul internațional de specializare „Mobile and Wireless Personal Communication Networks”, organizat de C.E.I. EUROPE/ADVANCED TECHNOLOG / EDUCATION.

Îndeplinește funcțiile profesionale: inginer cercetare (Baza de Autoutilitare a Radioteleviziunii Române), asistent șef de lucrări, conferențiar - facultatea de

electronică și telecomunicații a Universității Politehnice București.

Publică articole de referință în: „Telecomunicații”, Buletinul Institutului Politehnic București: **Proceedings of the Conference Telecom - Stimularea canalelor radio-mobile de bandă îngustă, Predicția zonei de deservire în cazul serviciilor de radiocomunicații mobile, Predicția asistată de calculator la cazul radiocomunicațiilor mobile terestre, Synchronus radio data acquisition for mass transit automatic vehicle location, Statistics of a Narrow band Mobile Radio Channel Stimulator.**

Dintre lucrările didactice, tehnice, științifice: **Măsurile electrice și electronice (manual), Măsurile electrice și electronice, Semnale, circuite, sisteme** (culegeri de probleme, autor sau co-autor); **Procedeu și instalație de dispecerizare automată a mijloacelor de transport în comun** (brevet); **Transmisiuni de date pe canale radio-mobile cu aplicație la achiziția de date într-un sistem sincronizat** (teza de doctorat); comunicări în sesiuni naționale și internaționale.

Primește „Diploma de Onoare”, din partea RATB, pentru activitatea desfășurată în transportul public bucureștean.

Este membru „Audio Engineering Society”.

Vasile I. Chiru. Absolvă Facultatea de Silvicultură (cu „Diplomă de merit”).

Profesor universitar, doctor inginer la Universitatea „Transilvania” Brașov, Facultatea de silvicultură și exploatarea forestieră.

Activitatea științifică s-a axat pe problematica mecanizării lucrărilor de cultură sau exploatarea pădurilor. Lucrările se referă la studiul principiului de lucru al organelor active pentru diverse utilaje forestiere, fiabilitatea și anduranța lor.

Rezultatele cercetărilor sunt materializate în 113 studii și articole, comunicate în sesiuni științifice din țară ori străinătate publicate la reviste de specialitate, buletine științifice ale unor instituții de învățământ superior.

Acordă asistență științific - tehnică diverselor unități forestiere de la noi sau din alte țări (Iran, 1984).

Parcurge întreaga filieră a învățământului universitar, între 1952-1995.

Conduce (1947), din punct de vedere tehnic, lucrările unei brigăzi internaționale pe șantierul Grivița (Bulgaria).

Publică tratate și cursuri universitare. Este, totodată, autorul primului curs universitar, din România, privind mecanizarea lucrărilor de exploatare a pădurilor. A primit Ordinul Muncii cl. III-a.

Teodor Constantinescu. E absolvent al Institutului Politehnic București - Facultatea Chimie Industrială și Inginerie Economică.

A condus procesul tehnic la Combinatul de Îngrășăminte Chimice Năvodari (actualmente director general „Fertil-Chim”). Devine membru în Uniunea generală a Industriei și Asociația generală a Inginerilor din România.

Deține Brevetul Invenției **Utilizarea apelor reziduale de la fabricarea superfosfatului.**

A pus în funcție Combinatul de Îngrășăminte Chimice de la Hovs - Siria.

Cristina Corina Clement. Absolventă a Facultății de Biologie, Specialitatea biochimie - Universitatea București (1991).

Activitate în Învățăământul Superior: asistent laborator - Universitatea „Ovidius” Constanța; cercetător Institutul „Cantacuzino”, București.

După cursul de specializare (Paris), pregătește doctoratul în biochimie - Kansas State University (Kansas City, S.U.A.).

Hamdi Cerchez. Absolvent al I.A.T.C. „I.L.Caragiale” - București. Un timp va fi actor al Teatrului Dramatic din Constanța (1965-1968), pe scena căruia interpretează roluri în mai multe spectacole: **Henric al IV-lea** - Luigi Pirandello; **Sexul și neantul** - Thierry Maulnier; **Don Juan** - Molière; **Nu va fi război în Troia** - Jean Giraudoux; **Azilul de noapte** - Maxim Gorki **O casă onorabilă** - Horia Lovinescu; **Geamandura** - Tudor Mușatescu.

Apoi merge în capitală unde, în afară de actorie, are numeroase apariții la televiziune.

Este membru al „Asociației oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale”.

Plecat prematur dintre cei vii, lasă, în **Fragmente biografice din perioada petrecută la Hârșova**,⁴⁶⁷⁾ un mesaj de profundă umanitate.

„M-am născut sub semnul lui Allah, pe un șlep, unde locuia și vântura Dunărea familia mea... copilăream, pe vremea aceea la Hârșova, coborâre benefică de undeva din albastrul pur al cerului, eram toți deopotrivă. Și, cu adevărat, deopotrivă eram!”

Adriana Claudia Câteia. Absolventă a Facultății de Istorie-Arheologie, Universitatea „Ovidius” Constanța.

Autoare a volumelor: **Împreună** (1988); **Potret neterminat** (1990), **Arahnè** (1993).

Publică proză, eseistică, în revistele constănțene și din țară.

Costin Constandache. Absolvent al Facultății de filologie, Universitatea București.

Secretar de redacție al revistelor constănțene: „Marea noastră” (1990) și „Marina română” (20 decembrie 1990-1996). La apariția celei din urmă, prima încetează.

A desfășurat activitate redacțională în cadrul ziarului „Dobrogea nouă”. Mai colaborează la: „Tomis”, „Litoral”, „Cuget liber”,

Este membru al Asociației Ziariștilor din România.

Marina Cap Bun. Absolventă a Facultății de filologie, Universitatea București.

Este doctorand (Universitatea București).

Desfășoară activitate de profesor (Liceul „Mircea cel Bătrân”) și lector (Universitatea „Ovidius” Constanța).

Publică: versuri, studii, recenzii, traduceri (**George Herbert**, **John Donne**) în revistele: „Tomis”, „Revista Universității București”, „Dynamis”, „Ex Ponto”. De asemenea are colaborare la: **Solilocuri Pontice**.

Capitole din teza de doctorat („Momentele” lui Caragiale un punct fragil cu realul, „Pânza de paianjen”, Text și metatext în „Scrisorile” eminesciene)⁴⁶⁸⁾ în „Analele Universității Constanța”.

Ion Carapetru. Absolvent al Universității București, facultatea de Matematică (1965).

Profesor, director adjunct, director (din 1992) la Grupul școlar Industrial Transporturi C.F. Constanța. Între 1974-1978 este profesor cooperant în Regatul Maroc.

Romulus Cristescu. Este fiul contraamiralului Constantin Cristescu. Face primele

doă clase în Liceul „Mircea cel Bătrân”, apoi - particular - va termina la „Sf.Sava” București (1946).

Absolvă Facultatea de Științe, secția matematică - Universitatea București (1950).
În 1955 trece doctoratul având teza: **Operatorul - produs în spațiile liniare semiordonate și aplicațiile sale.**

Parcurge treptele muncii din Învățământul Superior, lucrând cu profesori de prestigiu: Al. Froda, Gh. Mihoc, M.Nicolescu. Susține, la Facultatea de matematică și fizică, diferite cursuri: **Teoria spațiilor semiordonate; Calcul numeric; Aplicațiile calculului probabilităților în cibernetică; Analiza funcțioanlă în spații liniare ordonate.** Este, apoi, șef de sector la secția Teoria măsurii și distribuțiilor din cadrul Institutului de matematică al Academiei. Îndeplinește funcția de prodecan (din 1966) al Facultății de matematică și mecanică a Universității bucureștene.

Ține - R.S.Cehoslovacă și R.S.Polonă - conferințe cu subiecte din teoria probabilităților și cibernetică, în cadrul schimburilor culturale.

Activitatea științifică e structurată pe: analiza funcțională a spațiilor vectoriale semiordonate, de generalizarea integralei lui S. Bochner, integralei lui Radon sau alte integrale vectoriale; are lucrări privind teoria statistică a sistemelor de reglare automată, în urma studierii spațiilor vectoriale de tip Kantorovici-Banach, introduce o pseudonormă abstractă obținând generalizarea spațiilor.

Publică monografia intitulată **Spații liniare ordonate** (1959), unde tratează toată teoria lor, proprietățile, integrale și funcții în aceste spații. În teoria grupurilor, un studiu relevant este: **La nation de composante dans un grupe dirigé**, aplicând, în memoriu, noțiunile de varietate normală și operatori proiectivi stabilite de H. Nakano în cartea **Modulared semi-ordered inear**; în **Funcțiile sumă ale lui Onicescu, ca elemente ale unui spațiu ordonat, Sur les fonctions-somme de O. Onicescu**; pentru teoria statistică a sistemelor de reglare automată - **Asupra sistemelor dinamice ale căror semnale sunt procese stohastice generalizate.**

În afara manualelor didactice - **Curs de matematici superioare, Matematici superioare, Analiza funcțională** - publică, în acest compartiment al matematicilor superioare, **Elemente de analiză funcțională și introducere în teoria distribuțiilor.**

Se consideră (G.Șt. Andone) că „acest matematician este, la noi, o nouă forță analistă”, alăturat lui N. Dinculeanu, S.Marcus, Corneliu Constantinescu, C.Foiaș, valoroși continuatori ai unor: I. Barbilian, Simion Stoilow.

Vasile Cinezeanu. Absolvent al Facultății de pediatrie - Institutul Medico-Farmaceutic București, promoția 1952.

Funcționează în cadrul Spitalului Județean Constanța, (1953-1991). A fost directorul Policlinicii de copii, timp de 30 ani, numărându-se printre aceia care îi pun bazele.

În timpul celor patru decenii de activitate, participă de 9 ori la cursurile organizate (la București) pentru sporirea pregătirii cadrelor medii sanitare (surori de Cruce Roșie).

Ca semn de recunoaștere a meritelor întregii activități, va primi distincțiile: „Medalia Muncii” și „Ordinul Apărarea Patriei” clasa a III-a.

Ecaterina Daba (Ionașcu) E absolventă a Facultății de Geografie Universitatea Babeș - Boyai Cluj-Napoca. Este profesoară pentru învățământul preuniversitar, iar

din 1990 Directoarea Colegiului Pedagogic „C. Brătescu”.

Activează în Societatea de Științe Geografice.

A elaborat materiale metodice privind predarea-învățarea geografiei în liceele de profil sau pentru învățământul primar, precum și programele necesare studiului acestei discipline.

Ovidiu Dumitru. Absolvent al Facultății de Ziaristică din București.

De timpuriu scrie în: „Universul copiilor”, „Licurici”, „Urzica”, presa locală (perioada activității la Casa de Creație Populară din Constanța), dar cele mai multe colaborări sunt cu radioul, redacția de satiră și umor, apoi cea muzicală. Realizează emisiuni muzical distractive, fantezii muzicale, concursuri de muzică ușoară.

Colaborările, cu Al. Bocăneț și T. Vornicu, îi facilitează trecerea de la „sunet” la „image”.

A scris zeci de cuplete, texte muzicale și scenete pentru „Profil pe 825 de linii”, „Album Duminical”.

„În Spirală”, „Gala Lunilor”, emisiuni de varietăți cu public sau de platou; în cadrul redacției de divertisment („Televiziunea Română”), realizează emisiuni distractive.

Scrie versuri pentru cântece (unele devenind șlagăre): **Să nu uităm să iubim trandafirii, Copacul, Un albastru infinit, Iubite, Oamenii**, care vor primi, la festivaluri („Mamaia”) și concursuri, diferite premii. De asemenea, comediile operetele, muzicalurile sale au fost jucate pe diverse scene ale teatrelor din București și provincie.

Dumitru C. Dinu. Absolvent al Universității Galați, Secția „Nave”.

Este doctor inginer. A desfășurat activitate: șef de laborator cercetare. Devine, după 1989, rectorul Institutului de Marină Civilă.

Contribuții remarcabile în tehnologia marină (perioada când a lucrat la Institutul Român de Cercetări Marine), mecanica fluidelor. Parte din ele devin lucrări: **Intervenții subacvatice** (1982), **Scafandri și vehicule subacvatice** (1986), **Mașini hidraulice și pneumatice** (1993), **Mecanica fluidelor** (1993), **Construcția și proiectarea pompelor centrifuge** (1994).

Membru în: „Comission International pour Exploitation Scientiphique de la Mer Mediterannee”; International Maritime Lecturer Association.

Al.S. Dragomir. Absolvent al Institutului de Educație Fizică București (1956).

A făcut parte din echipa reprezentativă de volei a liceului, care, în 1952, la Brașov, câștigă Cupa Orașelor.

Face sport de performanță, jucând la echipele Institutului, apoi la „Olimpia” din capitală. Ca antrenor - juniori sau școlari câștigă două titluri naționale - Brașov, Târgu Mureș (unde funcționa ca profesor de sport).

Dobândește calitatea de arbitru internațional de volei, pe care o va onora peste cincisprezece ani, în țară și străinătate.

Este observator federal în campionatul intern.

Alexandru G. Drăgușin. Absolvent al Academiei de Științe Economice București, cu remarcabilă activitate turistică pe litoral - Centrala de Turism Mamaia (director economic), Mangalia-Sud, Stațiunea Neptun, Eforie Nord (director general).

Alex. I. Damian. Absolvent al Institutului Medico-Farmaceutic București -

Facultatea de medicină generală.

Medic primar, doctor în științe medicale, șef de secție la Institutul Național de Endocrinologie - serviciul chirurgical.

Peste 400 de lucrări în specialitate (publicate în țară ori străinătate) - cărți și contribuții de bază la zece tratate; de asemenea, 30000 operații - cea mai mare statistică europeană operatorie.

Membru al Academiei de Medicină; a zece Societăți interne și internaționale; fondatorul Școlii de chirurgie endocrină modernă, din țară; primul președinte al Societății Balcanice de Chirurgie Endocrină (1988-1992), apoi membru de onoare; se numără printre fondatorii Societății Europene pentru Combaterea Cancerului de Tiroidă.

Nicolae Dărăngă. Absolvă Facultatea de Drept, Iași (1960).

Îndeplinește funcțiile de procuror și prim-procuror la Parchetul de pe lângă Tribunalul Constanța.

Publică materiale cu specific juridic, penal și procesual penal.

Va primi distincțiile: „Diploma de onoare” și „Medalia Justiției Române” (1995); „Diploma de onoare a Federației Române de volei” (1995), pentru promovarea progresului în domeniul juridic și al sportului-volei, baschet la clubul „Farul” (1960-1970).

Gheorghe Drăghici. Absolvent al Institutului Medico Farmaceutic București (1963).

Este medicul coordonator al Spitalului Clinic Județean, medic șef la Clinica Proteică, Facultatea de medicină.

Din 1991 va fi lector la Universitatea „Ovidius”; șef catedră discipline stomatologice.

Are peste 60 lucrări științifice. publică în „Analele” facultății de Medicină Universitatea „Ovidius”.

Scoate volumul: **Stomatologie normală și patologică**.

Vasile-Petre Fati. Absolvent al facultății de filologie - Institutul Pedagogic Constanța și al Facultății de filozofie din București.

Debutează (1959), ca poet, în „Luceafărul”, continuând să colaboreze la: „Tribuna”, „Contemporanul”, „Tomis”, „România literară” etc.

În paralel cu activitatea desfășurată, la Casa creației populare și ziarele din Dobrogea, va scrie: proză, poezie, reportaje, însemnări.

Dintre volumele publicate: versuri - **Floare de leandru** (1967), **Vedere la amiază** (1975), **Frați în noiembrie** (1978), **Paradisul de fier** (1980), **Amănuntele** (1984); povestiri - **Cum am crescut un smeu** (1976), **Barcă de vânzare** (1980), **Portrete pentru eschimoși** (1983); romane - **Domnișoara și spiridușii** (1985), **Un om în câmp** (1989).

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Obține premii literare atât pentru poezie, cât și pentru proză.

Silviu Leonard Faităr. Absolvent al Facultății de Biologie, Specializarea Biochimie, Universitatea București (1992).

Desfășoară activitate de cercetător asistent stagiar și cercetător asistent (1992-

1995), la Institutul de Biologie și Patologie Celulară „Nicolae Simionescu” - București.

Întreprinde cercetări privitoare la : metabolismul lipoproteinelor și relația cu ateroscleroza; reacțiile mediate de radicali liberi și implicarea lor în patologice; rolul antioxidantilor; corelația ateroscleroza diabet; modele animale.

Realizează 12 comunicari (la patru fiind prim autor), susținute în Congrese naționale sau internaționale.

Publică în reviste de specialitate din țară (București) ori străinătate (Montreal, Verona, Istambul, New York):

Familia multigenică a apolipoproteinelor și implicațiile patologice ale mutațiilor; Dovezi ale modificării lipoproteinelor de joasă și foarte joasă densitate la pacienți cu infarct miocardic acut; Determinarea vitaminei E în plasma și hipoproteinele de joasă densitate umane; Modification of very low density - and low density lipoproteins in patients with acute myocardial infraction; Biopatologia celulară a diabetului și complicațiile vasculare asociate.

Este membru în: „societatea Națională de Biologie Celulară și „European cel Biology Organisation”.

În prezent este doctorand la States University of New York (Buffalo, S.U.A.).

P.T. Frangopol. Absolvent al Institutului Politehnic Iași, Facultatea de chimie industrială.

Cursuri de specializare (fizică și tehnică nucleară) la Universitatea din București; Institutul de Fizică Atomică.

În 1967 devine doctor inginer - Institutul Politehnic Timișoara.

Lucrează (1958-1963) la Facultatea de chimie industrială. Pregătire post doctorală: Canada- Divizia de chimie; S.U.A. - Universitatea „G. Washington”, pe baza unui contract NASA în chimie biofizică; Germania Universitatea din Margurg/Lahn.

Îndeplinește funcțiile: adjunct de șef al Laboratorului de compuși marcați - Institutul de Fizică Atomică; responsabilul programului de biofizică al IFA; al Ministerului Învățământului și Științei; profesor asociat la Facultatea de fizică - Universitatea „A.I. Cuza” Iași.

Publică peste o sută șaptezeci articole în reviste științifice naționale ori internaționale („Biochimia Biophysica Acta”, „Biosystems”, „Molecular Aspects of Medicine”, „Annals of New York Acad. of Sciences”); o mie de rezumate din lucrări științifice, apărute în „Chemical Abstracts”; peste cincizeci articole de popularizare a Științei - „Forum”, „Era socialistă”, „Tomis”, „Steaua” - Editor: **Seminar în Biophysics** (vol. 1-6); **Biofizica. Probleme actuale** (vol. 1); **Current topics in Biophysics** (vol. 2-7); Revue Roumanie de Biochimie ș.a.

Laureatul Premiului „Constantin Miculescu”, al Academiei Române (1990), pentru grupul de lucrări **Biofizica interacției medicamentelor românești cu membranele celulare**.

Activează ca membru al societăților: „Română de Fizică Medicală”, „Germană de chimie”, „Franceză de chimie”, „Română de Fizică”, „Internațională de Radiofarmacologie”, precum și în Academia de Științe din New York.

Ștefan Frunză. Absolvent al Facultății de Fizică - Universitatea București (1968). Doctor în fizică.

Desfășoară activitate, la Institutul de Fizică și Tehnologia Materialelor București - Măgurele, ca cercetător în: proprietăți optice ale cristalelor de halogenuri alcaline; proprietăți de suprafață ale cristalelor lichide; efecte electro-optice în cristale lichide.

Coautor la monografia: **Metode opto-electronice de afișaj. Afișaj cu cristale lichide**;⁴⁶⁹ treizeci și șase studii și articole; un brevet de invenție - susținute și publicate în reviste din țară ori străinătate.

Pentru: **Relaxation from transient and stationary states in deformed aliqved phase (DAP) efect in quasihomeotropic liquid crystal layers**, i se acordă Premiul „D. Hurmuzescu” al Academiei Române, pe 1988.

Membru în: Societatea Română de Fizică; Societatea Internațională de Cristale Lichide.

Carol L. Friedmann. Absolvent al Universității de Medicină Cluj-Napoca, medicină generală.

Ca medic primar psihiatru și doctor în științe medicale, va semna peste 300 de articole, două monografii pe tema depresiei și fenomenului suicidal; altele, în legătură cu epidemiologia bolilor depresive, etno osihiatria comparativă a depresiilor.

Reținem, între funcțiile deținute, pe aceea de director al centrului de Sănătate mintală. Mai desfășoară activitate la Spitalul Clinic Județean, Policlinică nr. 1 Județeană, centrul de sănătate mintală Constanța.

Devine, ca urmare a muncii depuse, membru al Asociației Române de Psihiatrie și al Societății Regale de Psihiatrie din Anglia.

Gafar A.Memet. Absolvă Facultatea de Stomatologie, Institutul medico Framaceutic București.

Ulterior devine: șef al disciplinei Odontologie și Paradontologie, șef de catedră Stomatologie III, până la pensionare.

Va trece doctoratul în științe medicale, devenind medic primar gradul I și „profesor universitar evidențiat”.

Deține funcțiile: vicepreședinte al Comitetului Societății de stomatologie din România; președintele Secției Științifice de Stomatologie, Filiala București a Uniunii Societăților de Științe Medicale, membru în: Colegiul de Redacție al revistei „Stomatologia”; Academia de Implantologie Europeană; Consiliul Director al Asociației Internaționale a Medicilor Stomatologi, Consiliul permanent al „Zilelor Franco Române de Stomatologie”.

Promovează, prin concurs, toate funcțiile Învățămintului Universitar (1951-1990).

Editează manuale, tratate: **Curs de terapie buco-dentară** (două ediții); **Patologie și terapie odonală și paradontală** (Vol. 1, 2); **Îndreptar pentru lucrările clinice de stomatologie** (două ediții); **Metode și tehnici curente în odontologie**; **Odontologie și Paradontologie**; **Mic dicționar de stomatologie** (prima lucrare, de acest gen, din România 1980); **Odontologie** (vol. 1-1995).

Publică 67 materiale în revistele de specialitate; prezintă 318 comunicări la consfătuiri științifice, congrese interne sau peste hotare (participă direct la paisprezece).

Prin cercetări fundamentale și clinice aduce contribuții în domeniul etiopatogeniei, tratamentului paradontopatiilor marginale cronice, în manifestările bucale, patologia bucală prin note profesionale, patologia odontală.

the Black Sea 1989/1990; Danube Delta, natural richness, formes, projects, threats, safeguarding, action plan - 1992; Conservation de écosistèmes côtiers de la mer Noire. Problèmes et perspectives - 1995.

Participă la expediții oceanologice internaționale: expediția navei americane de cercetări „East-ward” - Marea Sargaselor (1967); expediția navei cubaneze de cercetări „Xiphias” golful Batabano (Cuba, 1969); expediția vasului de cercetare „Ophelia” - zona Isefjord (Danemarca, 1970); a 64-a expediție a navei sovietice de cercetări „Vitjaz” - Marea Neagră (1978); Expediția navei ucrainiene de cercetări oceanologice „Prof. Vodanitskiy” - Marea Neagră, în cadrul programului Comunității Europene „European River Ocean System-EROS”.

Participant la congresele CIESM (Monaco, București, Lucerna, Atena, Trieste); simpozioanele europene de biologie marină (Helgoland, Arcachon, Bergen); alte simpozioane și conferințe științifice: Marsilia, Moscova, Tunis, Bologna; reuniuni ale unor organisme internaționale: IUBS Budapesta, Euromab Paris, Eurosité Terscheling Palma de Majorca, Convenția Ramsar Kushiuro ș.a.

Membru corespondent al Academiei Române (31 mai 1993).

Membru al Societății Biologice; Asociației Oamenilor de știință; Comisiei internaționale pentru Exploatarea Științifică a Mării Mediterane; în Comitetul de Bentos;

Comitetul de Ape Salamastre; Societatea malacologică italiană; Asociația Internațională PSAMMONALIA (pentru studiul meiobentosului).

Face parte din Consiliul Științific al MEDIFAUNE (Franța) și din Comitetul Național Român pentru UNESCO.

Grigore Strahy. Absolvent al Facultății de Medicină din Timișoara (1955).

Este medic (Ploșor - Craiova; S.M.S. Ciudanovița, Spitalul Moldova Nouă - Timișoara); medic director (Spitalul Mixt Toplet - Timișoara); medic inspector (Secția sanitară); medic șef (Oficiul de expertiză medicală); șef laborator de evaluarea sănătății și statistică sanitară - Constanța.

Acțiuni deosebite - participarea la epidemia de tifos exantematic, organizarea asistenței medicale pe Șantierul de exploatare a uraniului, aducerea Spitalului din Toplet în stadiul de spital model pe țară (pentru care va primi titlul de „Medic eminent”); coordonarea dării în funcțiune a noului spital din Constanța; funcționarea expertizei medicale și recuperării forței de muncă 1963 - 1992.

Publică peste douăzeci lucrări, cu profil medico-social.

Este membru al Uniunii Medicale Balcanice.

A primit „Medalia Meritul Sanitar”.

Stere Gulea. Termină Institutul de Pedagogie, secția Filologie (Constanța), după care absolvă Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”, din București, secția Teatologie - Filmologie (1970).

Dincolo de munca regizorală, este decanul Facultății de Film și Televiziune, Academia de Teatru și Film București.

Debutează, ca regizor de lungmetraj, ficțiune, în 1977, cu **Iarba verde de acasă**; după patru ani va realiza **Castelul din Carpați, Ochi de urs** (1983)⁴⁷⁶⁾ după una din povestirile sadoveniene.

De timpuriu e profund marcat de opera lui Marin Preda. În 1988 a fost autorul unui film de mare succes - **Moromeții**⁴⁷⁷⁾, laureatul filmului pentru tineret de la Costinești. De asemenea, premiat la Festivalul de la San Remo (Italia) și Santarem (Portugalia).

În 1991 semnează, cu Vivi Drăgan Vasile și Sorin Iliescu, filmul de montaj, de lungmetraj **Piața Universității**.⁴⁷⁸⁾

Ultimele filme regizate: **Stare de fapt și Vulpă vânător**⁴⁷⁹⁾ (1993) sau, cum preciza regizorul, **Vânător și vânat într-o revoluție suspendată**. Tot pe tema Revoluției ar urma să se cheme **Himera**, scenariul fiind o colaborare cu Eugen Uricaru, iar ideea realizării având-o Lucian Pintilie.

Părerăa lui Stere Gulea este că „puține filme pot face, cu adevărat, obiectul unei arte”.⁴⁸⁰⁾ Dincolo de aceasta, realizările sale filmice au constituit mereu subiecte de vii dezbateri.⁴⁸¹⁾

Cristian Guriță. Absolvent al Facultății de Matematică, Universitatea București.

Actualmente pregătește studii de doctorat la Universitatea din Philadelphia - S.U.A.

Ane-Marie I. Hristu. Absolventă a Facultății de Limbă și Literatură din cadrul Universității București (1969). Funcționează, ca profesor, în preuniversitar. A publicat romanul **Timp pentru dragoste**.⁴⁸²⁾

Paul Horja. Absolvent al Universității București - Facultatea de Matematică.

Student la Universitatea din Dortmund (Germania; doctorand - Duke University - S.U.A.).

Membru al „Societății Americane de Matematică”.

Gheorghe Hristodol. Absolvent al Universității Babeș Bolay. Cluj-Napoca, Facultatea de istorie (1959).

Cercetător la Institutul de Istorie (din Cluj-Napoca) de la absolvire. Din 1971 e cercetător științific principal. Este între autorii **Bibliografiei istorice a României** vol. I-IV.

Lucian Iancu. Având studiile superioare: Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” București, clasa Jules Cazaban, desfășoară activitate actricească. Îndeplinește funcțiile: director (1983 - 1984) și director general al Teatrului Dramatic Constanța. Interpretează roluri în spectacole, jucate la teatrele din: Botoșani, Piatra Neamț, Teatrul Mic București și cel din Constanța. (**Cyrano de Bergerac** - C.Rostand, **Noaptea încurcăturilor**, **Omul cel bun din Sacian**, B.Brecht, **Răzvan și Vidra**, B.P.Hăședeu, **Diavolul la Boston**, L. Feuchtwanger, **Tache, Ianche și Cadâr** - Victor Ion Popă, **Azilul de noapte**, M.Gorki, **Nevestele vesele din Windsor**, W.Shakespeare, **„Sânziana și Pepelea”** Vasile Alecsandri, **Nebuna din Chailot**, **Nu va fi război în Troia**, J.Girdodoux, **Miles gloriosus**, Plaut, **Legende de atrizilor**, spectacol de teatru antic, **„Răzburarea”** - Al.Fedro, **„Jocul vieții și al morții în deșertul de cenușă”**, H.Lovinescu, **Capul de rătoi**, G.Ciprian, **Bădăranii**, C.Goldoni, **Vârcolaci, vampiri, strigoi**, Suhova - Kobalin, **„O noapte furtunoasă”** - I.L.Caragiale, **Soțul păcălit** - Molière, **Desculț în parc** - Neil Simon, **Moartea unui comis voiajor** - A.Miller, **Diavolul și bunul Dumnezeu** - J.Paul Sartre.

Joacă roluri în filme și spectacole de teatru și televiziune.

Semnează regia pentru: **Răzburarea**, **Soțul păcălit**, **Desculț în parc**.

E profesor la Facultatea de teatru a Universității „Hyperion” Constanța; membru în conducerea „Centrului Român al Institutului Internațional de Teatru Mediteranean”.

Primește premiul pentru rolul „Tatăl” din **Jocul vieții și al morții în deșertul de cenușă**, la Festivalul Național de Teatru, București 1981.

A jucat sub bagheta regizorilor: A.Șerban, I.Maximilian, D.Dembinski, Gh.Jora. *Stere Ianuș*. Absolvent al Facultății de matematică, Universitatea București.

Este doctor în specialitatea matematică.

Îndeplinește funcții didactice, proprii învățământului superior, până la cea de profesor (Facultatea de matematică).

Activitatea sa ilustrează în mod strălucit: geometria fibrărilor de ordin superior; varietăți Cauchy-Reimann; varietăți reale și complexe; aplicații armonice de varietăți Reimanniene; Varietăți Einstein și aplicații ale geometriei în fizica matematică.

Are peste zece cărți sau monografii și 80 lucrări științifice originale, publicate în țară și străinătate - Franța, Anglia, Italia, Elveția, S.U.A., Japonia.

Invitații în străinătate, între 1992-1996: Universitate Libre de Bruxelles; Universita di Firenze: Michigan State University; University Santiago de Compostela; Universita di Bari; University of Dortmund; University of (Suedia); Parma.

Ține conferințe (1972-1996) Universitățile din: Napoli; Cagliari; Torino; Palermo; Bari; Roma; Oteveloo (Canada); Madrid; Parma; Institutul de matematică Obervobwalch (Germania), Atena, Budapesta etc.

Este membru în comitete de redacție: „Analele Universității București, seria matematică; Balcanik Journal of Geometry; Buletin Math. Soc. Sic. Roumanie; Gazeta Matematică.

Membru în: S.S.N. România; American Mathematical Society; Societa di Matematica Italiana International; Society of General Relativity and Gravity, Japan Society „Tensor”; Societa Italiana di Fisica Matematica e Relativita Generals; membru fondator Society of Geometers; The New York Academy of Sciences.

Redăm unele titluri din lista cărților didactice și monografiilor: **Geometrie Diferențială cu Aplicații în Teoria Relativității** (1983); **Curs de Geometrie Diferențială** (1981); **Capitole Speciale de Teoria Relativității**, Fasc. 1(1975); Fasc. 11(1978); **Probleme de Geometrie și Trigonometrie** (în colab.) - 1983; 1990; **Teoria Conexiunilor pe varietăți** (în colab.) - 1980; **Capitole speciale de Geometrie Diferențială** (1981); **Capitole speciale de Geometrie Diferențială și Teoria Relativității** (1985); **Culegere de probleme pentru Admiterea în învățământul superior** (colab.) - 1988; **Probleme de Algebră, Analiză și Geometrie** (colab.) - 1991.

Primește Premiul Academiei Române - 1987; Bursier C.N.R. (Italia, Roma) - 1971 - 1972.

Mircea Ioan Casimcea. Absolvent al Facultății de Litere din Cluj Napoca.

Contribuții la promovarea progresului științific și cultural, prin funcțiile obținute (Președintele Comitetului de Cultură din Municipiului Turda; secretar literar; director al Teatrului de Stat), pe de o parte; creația literară originală, pe de altă parte - **Colonia** (1982), premiat; **Doisprezece prozatori**; **Apele oglinzii de Murano**, volume de proză scurtă, cel de al doilea, colectiv, colaborări în proză scurtă, tablete, eseuri, cronici

dramatice, articole, interviuri, în ziare și reviste ardelen. „Steaua”, „Tribuna”, „Astra”, „Literatorul”, „Mesagerul transilvan”, „Adevărul de Cluj”; studiul și indice bibliografic al revistei „Pagini literare”; **Bibliotecile românești din Turda - scurt istoric.**

Ștefan Ilie. Absolvent al facultății de chimie, Universitatea București.

Este profesor Liceul de chimie Ploiești.

Coautor al: **Manualul pentru clasa a XII-a**, începând cu ediția 1981, specialitatea chimie și culegerilor **Probleme de chimie, cl. a IX-a, a X-a** (1981); **a XI-a a XII-a** (1982); **Probleme de chimie organică** (1995).

A fost conducătorul delegației lotului nostru la Olimpiadele internaționale din: Cehoslovacia, Polonia, România. E singurul profesor care a cumulat, cu elevii săi, cinci medalii (1977, 1978, 1983, 1986, 1987), în confruntările internaționale.

Teodor Ionescu. Absolvent al Facultății de filozofie, Universitatea București.

Activează în cadrul învățământului preuniversitar, muzeograf, șef al galeriei (Muzeul Brukenthal).

În studenție scoate “Revista Dobrogeană” (1936-1937), sub influența profesorului de filozofie C. Mureșanu (fost coleg cu Nae Ionescu) și la îndemnul scriitorului de mai târziu M. Eliade. E bun prieten cu Ion Lumezianu gazetar, de înalt profesionalism, în presa constanțeană.

Participă la întemeierea “Cercul dobrogean” alături de: P. Martinescu, Pavel Chihaia, Al. Ciucurencu, Lucian Ș. Grigorescu. Ședințele cercului se țineau la “Muzeul Zambaccian”. A fost desființat ca reacționar.

Descoperă peste 600 tablouri, printre care **Ecce Homo** de Tiziano, unicul de la noi; tablouri aparținând celor trei elevi ai acestuia: Sustris, Peterzano, (primul profesor al lui Caravaggio), Meldolla (de origine dalmată, de la Timișoara); câțiva caravaggiști - Houthorst, Antivenduto, Gramatica, Terbrugghen, Serodine; napolitani de marcă: Fracanzano, Stazioni, Salvator Rosa; Sebastiano Ricci, confirmat la expoziția din Venetia “Dal Ricci al Tiepolo”, (iunie 1969); două peisaje de Francesco Maffei, un portret de bătrână pictat de Piazzetta și patru mari pânze, reprezentând anotimpurile, de Andrea Celesti, remarcabil talent al barocului venețian.⁴⁸⁴⁾

Publică **Problema**, prima parte a celui dintâi catalog, în românește, al colecției muzeului sibian; a doua marcând-o albumul catalog **Muzeul Brukenthal**.

A fost recompensat cu “Premiul exceptional” și “Ordinul Muncii clasa III”, iar pentru descoperirea celor două lucrări originale, inedite, în realizarea lui Jacob Jordanes, confirmate la expoziția Otawa, primește suma de 3000 lei.

Membri în U.A.P. (exclus).

Dan Alexandru Iordache. Absolvent al Facultății de fizică - Universitatea București (1960).

Între 1963-1982 parcurge gradele învățământului superior, de la asistent la profesor-Catedra de fizică a Universității “Politehnica” din Capitală.

Doctor în fizică (1971), lucrează în cadrul Facultății de electronică și telecomunicații.

Activitatea sa se constituie din cincizeci lucrări științifice, publicate în reviste din țară și străinătate (zece) sau în volumele de lucrări ale unor Conferințe științifice internaționale.

Va efectua stagii pentru documentare și colaborări științifice la Universitatea tehnică din Budapesta (1975) și Politehnică din Torino (1992-1994). În domeniul învățământului dă peste douăzeci materiale didactice (cursuri, culegeri de probleme, filme didactice, seturi diapozitive, aparate cu instrucțiuni de utilizare, produse de informatică).

Membru al societăților -"Europeană de fizică", Română de Fizică", "Oamenilor de știință din România", Română de Magnetism și Materiale Magnetice", "Română de Acustică", "Română de Examinări Nedistructive" (AROEND).

Primește distincțiile: "Profesor universitar evidențiat" (în 1988, după câștigarea Olimpiadei internaționale de Fizică, fiind conducătorul echipei României); premiul trei la faza națională a concursului "Creativitate și eficiență în învățământ", pentru lucrarea **Studiul comportării materialelor criogenice între 10 și 100 k** (1989).

Victoria Jianu. Absolvă Universitatea din București, Facultatea de Matematică, trecându-și, apoi, doctoratul la Universitatea din Indiana-USA.

În prezent este lector al Universității Americane.

Nicolae Leca. Absolvent al Institutului Politehnic București, Facultatea Energetică (1958).

Contribuții remarcabile în montarea echipamentelor energetice, la cele 18 hidrocentrale pe: Bistrița., Argeș, râul Doamnei și Topolog. Continuă activitatea, coordonând montajul echipamentelor electrice la Șantierul CET Palas-Constanța, Electromontaj, apoi în Iran.

Primește "Ordinul Muncii Clasa a III-a".

Virgil Leonte. Absolvent al Facultății de Matematică din Timișoara (1959), va desfășura muncă didactică în școlile constănțene-Școala Medie nr.3, Școala Medie Serală U.S.A.S Năvodari (este cel mai tânăr director din țară), Liceul "Mircea cel Bătrân" și Liceul Sanitar.

A îndeplinit funcțiile: director sau director adjunct al acestora, calitate ce-i dă posibilitatea urmăririi bune pregătiri a elevilor, dotării laboratoarelor, obținerii de rezultate la olimpiadele județene și naționale.

Desfășoară munci în afara catedrei: responsabilul Cercului Pedagogic al Profesorilor de Fizică pe oraș; secretar, vicepreședinte, președinte al Filialei Societății de Științe Fizice și Chimice, inspector metodist la Inspectoratul Școlar Județean Constanța.

Corneliu Leu. Absolvent al Facultății de Ziaristică, din cadrul Academiei de Științe Sociale "Ștefan Gheorghiu" București.

A fost: redactor (revista "Lucefărul", Radioteleviziune); redactor șef (Editura "Eminescu"), director (Casă de filme, Studioul "Al. Sahia"), redactor șef-adjunct (revista "Contemporanul").

Debut literar: "Flacăra" și "Viața Românească", (poezie, proză); Teatrul Dramatic Constanța (dramaturgie).

Colaborează la: "Gazeta literară", "Teatru", "Astra", "Tomis", cu fragmente din roman, piese de teatru, schițe, povestiri, reportaje, interviuri.

De asemenea, a semnat programe radio și TV, producție de film; înființează reviste și studiouri.

Opera se constituie din treizeci și șase volume (**Ochiul dracului, Vârsta de aur, Nopti dobrogene, Puterea, Balade, Femeia fericită, Plângerea lui Dracula, Trei prinți de la Carpați, Insulele, Rănilor soldaților învingători, Faptele de arme ale unor civili în secolul războaielor mondiale sau ce înseamnă puterea** s.a.); unsprezece piese de teatru și opt filme, primind importante premii literare.

Este membru în “Uniunea Scriitorilor din România”, “Uniunea Ziaristilor”, “Uniunea Cineaștilor”, “Institutul Internațional Jacques Maritain”.

Mircea Lungu. Absolvent al Facultății de Jurnalism și Științele comunicării, Universitatea București (1993).

Este autorul vol. **Sunt clipe.** Poeme (1995).

Colaborează la: Dobrogea nouă, “Litoral”, “Cuget liber”, “Marina Română”, “Tomis”, “Curierul național”, “Tineretul liber”.

Redactor șef al ziarului “Accent”.

Eugen Lumezianu. Absolvent al Facultății de Filologie-Universitatea București.

Slujește învățământul preuniversitar (Adamclisi, Poarta Albă, Constanța); inspector principal cu probleme de cultură și artă (Comitetul de cultură al regiunii Dobrogea); redactor (revista “Tomis”).

În același timp desfășoară o intensă activitate scriitoricească. Debutează la revista “Luceafărul”, cu povestirea **Urliua**. Semnează: poezie, proză scurtă, roman (fragmente), piese dramatice, însemnări de călătorie, reportaje, eseuri critice, publicistică în: “Tribuna”, “Convorbiri literare”, “Steaua”, “Ateneu”, “Contemporanul”, “Orizont”.

Se află printre fondatorii: cenaclului “Ovidius” și “Poesis”, pe care-l va conduce până în anul 1976.

Participă la Festivalurile teatrelor de la: Brașov, Cluj-Napoca, Constanța, Timișoara dedicate dramaturgiei contemporane.

Publică nuvele și povestiri: **Mersul ciudat al lucrurilor, Ultima zi optimistă, Memoriu către ministru;** romanul **Fluxul apei dulci;** însemnări de călătorie: **Crochiuri europene, Compuneri literare pe ilustrate** (ultima carte antumă)⁴⁸⁵; piese de teatru: **Tatăl nostru uneori** (1976), **Capcana de nichel.** (1979), **Un telefon ca o pasăre** (1979) scenariu prezentat de Teatrul radiofonic; **Petreckeri duminicale** (1980). Au fost jucate de Teatrul Dramatic din Constanța și Teatrul Național timișorean.

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Cătălin George Marinescu. Este inginer electromecanică navală. Absolvă Facultatea de Electromecanică navală. Institutul de Marină “Mircea cel Bătrân” Constanța (1977).

Alte studii tehnice de specialitate: 1984 absolvent cursuri de specialitate I.M.O. în cadrul C.I.P.L.M.C.; (sept. 1990 LONDRA). Curs de operator bunkerare în cadrul SHELL-INTL.; noiembrie 1990-Hamburg-Curs de pregătire Specialitate uleiuri navale în cadrul CASTROL MARINE OIL GmbH; mai 1991-SINGAPORE, curs post universitar de broker combustibil în cadrul Colegiului de Studii Petroliere Oxford UK; august 1991 LENINGRAD curs de uleiuri navale MOBIL OIL AUSTRIA Ag.; septembrie 1991 LONDRA curs de uleiuri navale în cadrul SHELL INTL.

Activitate profesională: inginer, inginer principal, șef de serviciu I.E.F.M.

“Navrom” Constanța-Biroul Energetic; Ministerul Transporturilor-Departamentul Transporturilor Navale, “ROMLINE” S.A., reprezentant comercial, pentru Compania “PETROMIN” S.A., în Londra; director de zonă “Castrol România” S.R.L. București, având ca “obiect principal urmărirea desfășurării, în bune condiții, a problemelor comerciale și vânzării Uleiurilor Castrol auto pentru zona de activitate”.

I. Munteanu. Din cauza distrugerii parțiale a Internatului Liceului “Costache Negruzzi”-Iași, în vara anului 1944 este înscris, în clasa a II-a a Liceului “Mircea cel Bătrân”-Constanța. Termină cu diplomă de merit.

E absolvent al Facultății de Silvicultură; Brașov (1955). În același timp este numit secretarul Cenaclului “Mihai Eminescu” din localitate.

Ocupă funcții de conducere în silvicultură-Ocolul Silvic Soveja, Mâneciu-Ungureni (Valea Teleajenului), Focșani.

Absolvă cursurile postuniversitare (industrializarea lemnului) la Institutul Politehnic București.

Transferat la Centrala de Exploatare a Lemnului din București-analist principal în domeniul informaticii (1974), devine șeful Oficiului de Calcul Electronic.

Se specializează (R.D.Germania), prin cursurile de programare în sisteme informatice tip cod mașină, conduse de firma “Cellatron” (Schmall-Kalden-Turingia).

Este unul din colaboratorii de bază ai lucrării **Sistemul informațional din unitățile de exploatare a lemnului**. Contribuie la înființarea, apoi coordonarea oficiilor de calcul județene, asigurând metodele moderne de calcul și gestiune economică.

Ocupă funcții la aparatul central din Ministerul Economiei Forestiere și Materialelor de Construcții-Direcția generală de aprovizionare.

Din 1982 va fi numit inspector principal în Ministerul Silviculturii (compartimentul de corectarea torenților și ameliorarea terenurilor degradate), realizând, împreună cu ceilalți colegi, problema înlăturării, prin plantații forestiere, a efectelor nefaste, degradarea solului și poluarea mediului ambiant. Totodată, coordonează execuția unor lucrări hidrotehnice, de corectare-amenajare a torenților împotriva colmatării cu aluviuni (lacuri, căi de comunicație, localități). În perioada de tranziție lucrează ca expert în Ministerul Mediului, devenit apoi, Ministerul Apelor, Pădurilor și Protecția Mediului.

Nicolae Motoc. Absolvent al “Școlii de literatură “Mihai Eminescu” (1954). Licențiat al Facultății de filozofie, Universitatea București (1964).

Desfășoară activitate în presă (“Dobrogea nouă”-redactor, “Tomis”-redactor șef adjunct, “Metafora”-director).

Publică la revistele: “Tânărul scriitor”, “Anii de ucenicie”, “România literară”, “Viața românească”, “Luceafărul”, “Steaua”, “Săptămâna”, “Ramuri”, “Tomis”.

Debutul editorial are loc în 1964 - **Secvențe marine**.

Volume de versuri (1969-1989): **Ceasul umbrei, Elementele, Poem scris pe suflarea pământului, Erezii marine, Anamorfoze, Dimineața nuanțelor și romanul Golful sălbatic**.

Mai publică, în colaborare: **Vânzătorul de enigme** (1953); **Fereastra dinspre mare** (1995).

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Eugen D. Mazilu. După absolvirea Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L.Caragiale” București (clasa prof. I.Cojar, C.Codrescu), a practicat actoria la Teatrul “Mihai Eminescu”-Botoșani, apoi la cel din Constanța. Între 1985-1990 va fi director.

Interpretează roluri în piesele:

Io Mircea Voievod- D.Tărchilă; **Nevestele vesele din Windsor**-W.Shakespeare; **Sânziana și Pepelea**-V.Alecsandri, **Miles Gloriosus**- Plaut, **Legendele atrizilor**, spectacol de teatru antic în regia lui Silviu Purcărete, **Mobilă și durere** de T.Mazilu, **Cel care primește palme** - Leonid Andreev, **Hop Signor** - M. de Ghelderode, **Bădăranii** - Carlo Goldoni, **Vânătoarea de rațe** - Al. Vampilov, **A murit Tarelkin**, Suhovo Kobalin, **Gebosul**-Slavomir Mrózek. A lucrat sub îndrumarea regizorilor Marieta Sadova, D. Dembinski, I.Maximilian, Gh.Jora, M. Anghelescu, S.Purcărete.

Loredana Macsim. Absolventă a Facultății de Limbi Străine București; Bard College, New York.

Îndeplinește funcțiile: traducător interpret, redactor programe, manager calculatoare, specialist publicații la The American university, Washington D.C.

Petre-Corneliu Mihăilescu. După absolvirea Facultății de Medicină, își va trece examenul de doctorat.

Ocupă funcțiile:director adjunct științific al Institutului de Ftiziologie București (1970-1976); inspector general-Ministerul Sănătății pentru Programul Național de Prevenire și Combatere a Tuberculozei (1976-1978); Institutul de Pneumoftiziologie.

E redactor al revistei “Ftiziologia”.

Desfășoară activitate ca: membru în Biroul Executiv al Societății Române de Pnemoftiziologie; membru corespondent al Societății Franceze de Pneumologie; Președintele Secției Române-AMETOS (Association Médicale Européenne “Tuberc ou Santé).

Scrie peste 200 articole, publicate în reviste din țară și străinătate. Participă cu lucrări la numeroasele congrese medicale internaționale (Londra, Berlin, Paris).

Mircea Neagu. Absolvent al Institutului de Marină “Mircea cel Bătrân”, promoția 1979.

Deține, între 1979 și 1995, funcțiile: ofițer maritim IEFM “NAVROM”; Departamentul Transporturilor Navale); șef serviciu personal (“ROMLINE S.A.); agent maritim (“SEAPLAN SHIPPING”),_Șef de firmă (“ALCOR”), din 1995.

Desfășoară activitate didactică, fiind cadru didactic asociat al Institutului de Marină Civilă (1990-1996).

Este prezent, din anii studenției, la sesiunile științifice ale Institutului. Lucrările susținute vor fi publicate în paginile volumelor-”Comunicări și referate”.

Nicolae C.Neicu. Absolvă Facultatea de Medicină București.

ocupă funcțiile: conferențiar universitar-Catedra de Psihiatrie din cadrul Facultății; medic specialist - “Spitalul 9”.

Colaborează la editarea unor tratate medicale, totodată semnând articole în publicistica de specialitate.

Cristian Bogdan D.V.Nicolescu. Absolvent al Facultății de matematică, Universitatea București.

Lucrează în cadrul Facultății ca preparator. Domeniul investigației științifice este mecanica fluidelor.

Membru în: Society for Industrial and Applied Math. (SIAM); American Society of Mechanical Engineering (ASME).

Constantin Novac. Licențiat al Facultății de filologie și Teoria și practica presei, Universitatea București (1962).

Între anii 1962-1966 a fost asistent universitar la Institutul pedagogic din Constanța. În perioada 1970-1972 și din 1981 până în prezent, redactor șef al revistei "Tomis".

Debutul publicistic se produce în "Tribuna", după care este prezent la "Vatra", "Tomis", "Contemporanul", "Orizont".

Cel dintâi volum publicat a fost **Cheltuieli de reprezentare** (1970) -nuvele. Între 1974-1955 i-au mai apărut: romanele: **Adio, Robert!**, **Separția bunurilor**, **Vară ne bună cu bărci albastre**, **Plutind avan pe marea cea adâncă**; nuvele - **Cocorul de pază**; reportaje - **Fericit cel care, ca Ulyse.....**, **Oameni, furtuni, vapoare** (în colaborare cu Nicolae M. Balotă); traduceri - **Abandonați nava!** de John Newcomb; scenarii de film realizate de studiourile cinematografice București - **La porțile țării**, **Furtună** (lung metraj), **Puterea calorică a lemnului de palisandru**.

Este membru al Uniunii Scriitorilor din România și secretar executiv al Filialei "Dobrogea" a Uniunii Scriitorilor.

Aurel I. Olteanu. Absolvă Institutul Medico-farmaceutic București, se specializează în otorinolaringologie.

La semicentenarul școlii participă, cu picturi în ulei, pentru expoziția organizată.

Otorinolaringolog "în echipa ce asigură sănătatea răposatului profesor fără titlu, la cea mai mare unitate de oto-rino-laringologie din țară (200 paturi), scăpat ca prin urechile acului, înainte de scufundarea "bărcii" și acceptat în Elveția (1982).

În prezent, încercând a se bucura "de minunățiile Colorado-ului, alături de fiul meu și familia lui, așteptând trecerea Styxului, spre alte zări"⁴⁸⁶.

Cei doisprezece ani de activitate au fost la clinica din Geneva.

Nicolae Orghidan. Absolvent al Facultății de geografie, Universitatea București.

Dintre lucrările publicate: **Țara Hațegului**⁴⁸⁷, **Țara Bârsei**⁴⁸⁸, **Văile Transilvănene din România**, **Studiu geomorfologic**⁴⁸⁹.

V. D. Pețeanu. Absolvent al Facultății de Medicină generală, Institutul Medico-Farmaceutic București.

Este doctor în medicină (1970). Medic al Spitalului municipal Constanța.

Desfășoară activitate la Universitatea "Ovidius"-Facultatea de medicină generală, având calitate de conferențiar (obstetrică-ginecologie).

Are comunicări științifice, în țară și străinătate.

Tudor Popescu. Absolvent al Facultății de filosofie, Universitatea București. A fost redactor șef al revistei "Urzica" și director al Teatrului de Stat Sibiu.

Publică numeroase articole, piese de teatru, cronici de spectacole, interviuri, în presa timpului, Volumele de povestiri: **Dragostea începe oricând** (1962), **Drum fără întoarcere** (1963); romanele: **Un băiat privește marea...** (1960), **Vulpea simte capcana** (1964-1967), **Ecuția cu trei necunoscute** (1965), **H.W. își caută umbra** (1965), **Brățara de cretă** (1966), **Un dac la Roma** (1967), **Doi domni fără umbrelă**

(1971), **Turistul singuratic** (1974), **Urcuşul** (1975), **Cel mai isteţ, cel mai viteaz** (1978); piesele de teatru: **Cuibul** (1979), **Paradis de ocazie** (1981), **Milionarul sărac** (1987) etc.

Pentru activitatea de dramaturg i s-au decernat: Premiul “I.L.Caragiale” al Academiei R.S.R., pe 1984, pentru “Jolly Joker”, Premiul Uniunii Scriitorilor, în 1985, piesei **Jocul umbrelor**.

Mircea Popescu Absolvent al Facultăţii de Construcţii Bucureşti.

Frecventează Cenaclul literar “Filimon Sârbu” din Constanţa; este printre fondatorii Salonului umoriştilor constănţeni.

Colaborează cu epigrame la reviste; “Tomis”. “Orizont”, “Albina”, “Urzica”, “Sportul”, “Rebus”, “Constructorul”, “Dobrogea nouă”, “Litoral”.

Este inclus în culegeri consacrate genului; **Dansul săbiilor**⁴⁹⁰⁾, **Zâmbete la umbră**⁴⁹¹⁾, **Epigramişti români de azi**⁴⁹²⁾, **Hipocrate se amuză**⁴⁹³⁾, **Epigrame pentru eternitate**⁴⁹⁴⁾, **Dicţionar de rime**⁴⁹⁵⁾.

A publicat volumul **Epigrame**⁴⁹⁶⁾.

Scrie scenete preluate de emisiunile umoristice radio şi TV.

Are comedii muzicale, dedicate unor teatre de revistă-”Nicolae Leonard” Galaţi, “Alex. Davila” Piteşti-**Am avut aplauze şi cauze** (colaborare cu Paul Mihail Ionescu), **În astă seară să fim veseli** (colaborare cu Bogdan Căuş), **Un ginere de milioane** (muzica-V.Vasilache jr.), **Stop cadru în lumea comediei**, **Cu toată dragostea** (muzica-N.Kirculescu), **Discoteca veseliei**, **Moştenitori de ocaziei**.

Romeo Profit. Este diplomat în ştiinţe juridice şi arte.

Cu teza **Elemente privind tradiţiile vieţii teatrale din Dobrogea** îşi trece doctoratul în filologie-Universitatea din Bucureşti.

La teatrele constănţene-dramatic, de păpuşi, liric, de revistă activează ca actor şi secretar literar; în paralel, desfăşoară o bogată muncă didactică:Şcoala populară de artă-Istoria teatrului, muzicii, artelor plastice; Universitatea “Andrei Şaguna”-catedra de istorie a literaturii universale”.

Are publicaţii în domeniul teatrologiei: **Teatrul, o filă în viaţa cetăţii**⁴⁹⁷⁾; **Teatrul Dramatic Constanţa-20 ani**⁴⁹⁸⁾; **Teatrul Dramatic Constanţa-25 ani**⁴⁹⁹⁾; **Teatrul de Păpuşi Constanţa**⁵⁰⁰⁾; **Stagiuni estivale constănţene**⁵⁰¹⁾.

Redactează **Caietele de spectacol** ale Teatrului Dramatic (1953-1988); de Păpuşi, Liric, “Fantasio”, **Concerte simfonice**-(1957-1970); Festivalurilor Naţionale de la Constanţa şi din Dobrogea, cu Teatrul Antic, Teatrul Politic şi Teatrul de Păpuşi.

Sustine comunicări la sesiunile ştiinţifice din:Bucureşti, Iaşi, Constanţa, Craiova, Cluj, Timişoara. Braşov, Varna, Zagreb, Budapesta, Madrid etc.; publică articole în: “Dobrogea Jună”, “Cuget liber”, “Dobrogea nouă”, “România liberă”, “Teatru”, “România literară”, “Steaua”, “Tomis”, “Viaţa literară”, “Contemporanul”, despre unele prezente, trecute şi contemporane, în viaţa culturală dobrogeană-Matei Milo, Aristizza Romanescu, I.L.Caragiale, G.Enescu, Al.Davila, E.Lovinescu, V.Eftimiu, H.Nicolaide.Realizează scenarii şi adaptări pentru scenă, radio sau televiziune. Contribuţii în lansarea a 80 titluri (premieră absolută).

Este membru al Asociaţiei Internaţionale a criticilor de teatru; UNITER; primind în repetate rânduri medalii, titluri de laureat.

A fost arestat⁵⁰²) de poliția legionară (1940), din clasă. Situația se repetă (1946), numai că, de astă dată, o făceau comuniștii.

Alături de el au mai fost ridicați și alții.

Totul survine după manifestarea, ce avusese loc, în momentul când a fost luat localul liceului. elevii nu concep lucrul acesta, mergând în fața prefecturii. El bate cu pumnul în cristalul de pe masa lui V.Dușa. Spărgându-se, a dat motivul arestării: "...au spart geamurile prefectului".

Vasile Popa. Absolvent al Facultății de Drept, "cu diplomă specială pentru activitatea științifică", București. Îndeplinește funcțiile: juriconsult în fostul minister al construcțiilor de mașini (1978-1981); avocat-Lugoj, Timișoara (1990-1996); la catedra de drept a Facultății de Științe Economice, din cadrul Universității Timișoara, ajungând cel mai tânăr profesor de specialitate juridică din România; profesor asociat la universitățile franceze: Lyon și Nice (din 1993).

Absolvă cursurile preuniversitare: "Dreptul Muncii"-Universitatea Iași-1979-1980; "Drept Procesual Civil "-Universitatea Cluj-Napoca; "Pedagogie"-1994-1995-Universitatea Timișoara. Apoi, în:1991, cursul universitar-"Drept Social" (Lyon); 1992, "Dreptul Muncii" (Nice).

Între 1988-1992 parcurge doctoratul în "Dreptul Muncii".

Are preocupări literare-proză, poezie. Publică 35 cărți și cursuri.

Primește de două ori premiul Editurii "Helicon".

Teoretizează noua ramură a dreptului probator.

Creează (1992) Facultatea Dreptului de Stat din Timișoara, unde e prodecan. Un timp este rectorul Universității Banatului.

Ca avocat, din 1994, va fi arbitru comercial internațional.

Ligia Predescu-Frunză. Absolventă a Facultății de chimie, Universitatea București (1970), cu diploma de merit.

Cercetător la Institutul de Fizică și Tehnologia Materialelor București-Măgurele; profesor (Liceul "Aurel Vlaicu", pentru scurtă vreme). Domeniul cercetării: "Studiul interacției adsorbat-adsorbant prin spectroscopie în infraroșu".

Publică patruzeci și cinci lucrări științifice, în reviste de specialitate românești și străine, douăzeci comunicări la conferințe din afara țării și cincizeci în România.

Dumitru Păcuraru. Absolvent al Facultății de filozofie (1960) și de istorie (1979). Desfășoară activitate în cadrul Liceului Pedagogic.

Este autorul monografiei: **Un secol de învățământ pedagogic în Constanța.**⁵⁰³.

Puiu Panghea. Absolvent al Facultății de medicină generală-I.M.F. București.

Desfășoară activitate la Spitalul Clinic de Pneumoftiziologie și Facultatea de medicină Constanța (conferențiar).

Obține doctoratul în științe medicale cu teza:**Supravegherea epidemiologică computerizată a tuberculozei** (1987)-monografie.

Participă la perfecționarea postuniversitară (1969, 1975, 1986); urmează cursul internațional de perfecționare organizat de U.M.B. (1991). În 1993 a efectuat un stagiu de o lună la Facultatea de Medicină din Limoges, cu o bursă "Tempus".

Susține 60 de lucrări științifice la simpozioane, conferințe, congrese naționale și internaționale.

Este membru al Uniunii Medicale Balcanice: Societății Naționale de Biologie-Celulară; Societății Române de Pneumoftiziologie.

Enache D. Puiu. Absolvent al Facultății de Litere și Filozofie din București.

Profesor de liceu (1950-1961; 1985-1988); lector la Catedra de literatura română, în cadrul Institutului Pedagogic-Constanța, (1961-1985); Universitatea “Ovidius”-Facultatea de filologie-(1990-1996).

Din 1972 este doctor în filologie, cu teza despre viața și activitatea cronicarului moldovean, Miron Costin. În ultima clasă de liceu a editat revista “Aoptabe”.

Încă din studenție, fiind remarcat de G.Călinescu, va publica poezie, la revista “Națiunea”.

Sub pseudonimul Ștefan Careja, debutează-”Revista literară” (1947), condusă de M.R.Paraschivescu.

A mai colaborat la: “Steaua”, “Ramuri”, “Orizont”, “România literară”, “Tomis” (între anii 1971-1972 face parte din colectivul redacțional), cu articole de istorie literară, îndeosebi **Literatura în Dobrogea**, critică, poezie (remarcabil ciclul **Din poemele celor trei simfonii**).

A publicat lucrarea monografică **Viața și opera lui Miron Costin**;⁵⁰⁴ îngrijeste **Lucrări științifice**, Filologie.

A fost o vreme, Președintele “Societății de Științe filologice”.

Al. Pesamosca. Absolvent al Facultății de Medicină Generală din București.

Practică meseria de medic chirurg în mediul rural-1954 și 1957-când va fi transferat la I.M.F.din Capitală-profesor la Clinica de Chirurgie Infantilă și Ortopedie.

Devine medic specialist, asistent, șef de lucrări, medic primar, conferențiar (Clinica de Chirurgie și Ortopedie Pediatrică), iar în 1962 este numit Profesor la disciplina Chirurgie și Ortopedie Pediatrică-București. Apoi, devine conducătorul acestei discipline în Facultate.

Trece doctoratul cu teza: **Contribuții la diagnosticul și tratamentul chirurgical pentru malformațiile anorectale** (1971), obținând titlul de “doctor în medicină”.

În perioada 1972-1984 este șef de secție la Clinica de Chirurgie Infantilă și Ortopedie a Spitalului de Copii “Grigore Alexandrescu”-București, al cărei șef devine (1984).

Obține o bursă, din partea statului francez, la Clinica de chirurgie infantilă de la “Hopital des enfants malades”-Paris, sub conducerea Prof. Dr. Denys Pellerin.

Activitatea științifică se concretizează în lucrări, prezentate diverselor seminarii de specialitate-**Unele aspecte particulare ale pseudartrozei de tibie 3** (1971) despre **Malformațiile anorectale** (1972); la invitația prof. Giampiero Belloli, la Vicenza, efectuează două intervenții chirurgicale, în 1986, pentru incontinența urinară și incontinența de materii fecale, după procedee personale. Totodată, prezintă șase filme cu caracter medical și susține conferința despre patologia malformativă anorectală și tratamentul cuvenit; în 1987 primește invitația Societății de Chirurgie Pediatrică din China (vizitează Spitale din Beijing, Shanghai, Quindao), pentru intervenția chirurgicală într-un caz de megacolon congenital. Mai prezintă cele șase filme și susține conferințele: **Chirurgia pediatrică în România, Incontinența de materii fecale și urină, Malformațiile tubului digestiv**; participă la un curs de chirurgie plastică în

Norfolk (Virginia-USA), organizat de Fundația "Operation Smila International".

Cele 292 lucrări (cu tematică diversă) în chirurgia infantilă, ortopedia pediatrică și a malformațiilor congenitale, au fost comunicate ori publicate în țară și străinătate: Germania, Israel, Viena, Graz, U.S.A., Republica Moldova, Salonic, Polonia s.a.

Colaborează la editarea de cărți și cursuri: **Chirurgie infantilă și ortopedie-Urgențe**⁵⁰⁶; **Actulității în chirurgie**⁵⁰⁷; **Curs de chirurgie infantilă și ortopedie**⁵⁰⁸.

Sub aspectul didactic reținem: realizarea unor materiale pentru cursuri și lucrări practice; trei inovații-instrumente folosite în tratamente chirurgicale; experimentează o trusă și un aparat ortopedic pentru afecțiuni ale toracelui; cele douăzeci de filme cu scop medical; îndrumarea practicii de vară a studenților; pregătirea medicilor noi s.a.

Efectuează peste 30000 intervenții operatorii; impune 16 tehnici noi, personale; pentru prima dată, în țara noastră, face peste douăzeci de tipuri de intervenții operatorii la noi născuți, sugar sau copil.

Unele titluri conferite, ca urmare a rezultatelor din cei treizeci și șase ani de efort: membru junior al "Societății Internaționale de Chirurgie"; membru al "Colegiului Internațional de Chirurgie Digestivă"; președintele "Societății de Chirurgie Pediatrică din România; membru al: "Federației Mondiale de Chirurgie Pediatrică", "Societății Europene de Urologie", "Societății de Chirurgie Pediatrică din Grecia", Societății Europene de Ortopedie Pediatrică".

Primește (1986 și 1989) titlul de "Laureat al Reuniunii Chirurgilor din Moldova".

Dragu Rareș. Absolvent al Institutului Pedagogic, Facultatea de Filologie-Constanța.

Între 1954-1956 va continua studiile superioare la Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" Iași, de unde va fi exmatriculat "din pricina unei epistole jicnitoare", trimisă ziarului "Scânteia" 509).

Desfășoară muncă de profesor în mediul rural (gimnaziu-Nisipari), apoi, lucrător al Bibliotecii Județene Constanța (șef de birou).

"Am întâpărită în minte sărbătoarea a 50 ani de existență a Liceului, în sala Fantasio, unde eram în corul de nea Nae Luscan, iar prof. I.Ciocan organiza piramidele, cu Rareș Dragu în vârf".⁵¹⁰

Sorin Roșca. Îndeplinește funcția de redactor la revista "Tomis".

Debutează cu poezie în "Cutezătorii" (1969).

Colaborează la revistele: "Tomis", "Viața Românească", "Familia", "Varianta", "Orizont", "Slast", "Cronica", "Amfiteatru", "Tineretul liber", "Albatrosul", "Observator"(München) cu poezie, proză, teatru scurt, eseu, reportaj, interviuri.

Este prezent în planșete și antologii literare: **De spus...** (1968); **Efigii lirice** (1975); **Interferențe lirice** (1982); **Antologie de poezie patriotică** (1984); **Cântec neîntrerupt** (1984); **Tineri ca patria** (1983); **Duizend Kolibries**, Haikoo Van Hier En Elders, Belgia, (1993).

Debut editorial: **Cu mine între patru ochi**, Premiul pentru debut al Editurii "Albatros", 1986, publicat în volumul **Cântec pentru zorii de zi**. Premii literare: premiul I "Panait Cerna", Tulcea, 1975; Premiul II Concursul Național "Nicolae Labiș", Suceava, 1977; Premiul I "Interferențe lirice", Slobozia, 1981; Premiul I "Andrei Mureșanu", Bistrița, 1985, Premiul "Ovidius", Constanța, 1994, pentru

manuscrisul volumului de versuri **Paznicul gerului**; Premiul I “Lucian Blaga”, Timișoara, 1995.

Gabriel Rusu. Absolvent al Facultății de Limbă și Literatură Română, secția Limbă și Literatură engleză--Universitatea București (1976). Desfășoară activitate de profesor (învățământul preuniversitar); la Biblioteca Județeană Constanța, apoi redactor al unor reviste din Capitală.

Debutează în “Luceafărul” (1974).

Colaborează cu articole de critică, istorie și critică literară, eseuri-”Tomis”, “România Literară”, “Tribuna”, “Vatra”..

Eugen Secară. Absolvent al Institutului Politehnic Timișoara, Facultatea de Construcții (1954).

Ca specialist-construcții hidrotehnice-va desfășura complexă activitate în cadrul Direcției Generale Hidrometeorologice, apoi la Intreprinderea Regională de Gospodărire Comunală; Intreprinderea Comunală; Grupul de Intreprinderi Gospodărire Comunală și locativă-Constanța.

Din 1990 este Directorul Filialei Constanța a Regiei Autonome “Apele Române”, curăspundere totală în județele: Constanța, Tulcea; parțială, pentru județele: Călărași, Ialomița, Brăila, Galați.

Urmează cursurile preuniversitare, de ingineri economiști, la Facultatea Tehnico-Economică din cadrul Institutului Politehnic București. Obține titlul de inginer economist în construcții.

Își trece doctoratul-1979; urmează specializări: Belgia, Italia, Spania, în cadrul unor Programe ale Națiunilor Unite pentru Dezvoltare și Organizației Mondiale a Sănătății.

Participă direct la: conceperea, proiectarea, execuția unuia din cele mai complexe Sisteme de alimentare cu apă de pe litoral; realizarea tuturor stațiilor de epurare (ape menajere, industriale) din județ. Totodată, ține cursuri de specialitate în licee de construcții, învățământ superior (conferențiar-Universitatea “Ovidius” Constanța).

Publică lucrări științifice, la Editura Tehnică București și în reviste de specialitate.

Este membru în Consiliul Științific al Rezervației Biosferei Deltei Dunării.

Valentin Sgarcea. Absolvent al Universității, Facultatea de filologie, română-franceză (1974).

Membru fondator al Centrului teatral “Thespis” (Timișoara, 1972). Regizor și scenarist al mai multor trupe de teatru; distincții și trofee naționale (“Nichita Stănescu” 1984, Trofeul “Mușatescu” - 1986, Trofeul “Mânei de aur” - Bistrița - Năsăud, 1985, 1991). Autor și regizor al piesei **Tranzacția** (premiera: 29 martie 1989). Premiul II pentru piesa într-un act (autor) la Festivalul Național “Tudor Arghezi” (1990).

Redactor -șef al săptămânalului constănțean “Varianta” (ianuarie 1993 - iunie 1994).

Colaborări cu reportaje, proză satirică, interviuri la: “Urzica”, “Dynamis”, “Mangafaua”, “Dreptatea”, “Tomis”, “Teatru”, “România Literară”.

În prezent, consilier editorial - Editura “Leda” - Constanța.

Publică volumele: **La marginea mării**⁽⁵¹¹⁾ - proză scurtă; **Invers** - proză satirică (coautor).⁽⁵¹²⁾

Marcel Stanciu. Absolvă Facultatea Tehnică a Pescuitului și Piscicultură, din cadrul Institutului Tehnic Galați.

Ocupă funcțiile: inginer dispecer, șef de secție, șef de serviciu la Întreprinderea Piscicolă Constanța; director al Complexului Muzeal de Științe ale Naturii; director coordonator la Institutul Român de Cercetări Marine.

Contribuie la organizarea: primului acvariu public; Planetariului; Stației de observații solare; Muzeului Mării; Delfinariului, cu delfini din Marea Neagră; Microdeltei.

Realizează, pentru prima oară în lume, creșterea în captivitate și dresarea delfinilor din Marea Neagră, speciile: *Tursiops truncatus ponticus* (afalinul), *Delphinus delphis ponticus* (delfinul comun) și *Phocaena phocaena relicta pontica* (marsninul).

Dintre lucrările publicate: **Ghidul acvariului Constanța** - 1960, **Protecția ecosistemelor** - 1978 (colab.); **Creșterea peștilor de acvariu** - 1982; **Probleme actuale ale conservării ecofondului în județul Constanța** - 1982; **Date preliminare la studiul emisiunilor sonore și ultrasonore ale speciei *Delphinus delphis ponticus* Barabash** - 1980; ***Lithognathus mormirus*, o nouă specie de sparid la litoralul românesc** - 1980 (colab.).

Semnează în: "Tomis", "Pontus Euxinus", studii și cercetări; "Travaux du museum d'Histoire Naturelle "Grigore Antipa", articole de specialitate.

Ultimele cercetări sunt despre dinamica populațiilor de delfini în zona litorală românească, a Mării Negre (1992-1995).

Pentru specializare și întregirea experienței, susținere de comunicări științifice ori expediții de cercetare, a fost în: U.R.S.S., R.D.G., R.P.Ungaria, Franța, Monaco, R.F.Germania, Suedia, R.D.Somalia, R.P.Bulgaria.

Pentru activitatea depusă primește mai multe distincții: "Medalia muncii", "Medalia Tudor Vladimirescu", Ordinul Steaua Republicii clasa a V-a; a XX-a aniversare a eliberării patriei; a XXV-a aniversare a eliberării patriei.

Abdurain S. Șefcati. Absolvent al Institutului de Construcții București, desfășoară activitate: Întreprinderea Canal Apă, Institutul Proiect (acum S.C. Internațional Proiect S.A.).

A participat la construcția și dezvoltarea municipiului București, prin elaborarea studiilor, schițelor de sistematizare, proiectelor pentru investiții, care au condus la realizarea celor 400000 apartamente și numeroase obiective economice, social-culturale.

Are contribuții marcante în dezvoltarea sistemului de alimentare cu apă a municipiului București, prin extinderea instalațiilor existente. **Realizează altele, noi, pentru tratare și pompare.**

De asemenea, va deține funcții didactice în cadrul școlii postliceale de Arhitectură și Construcții București.

Publică (colaborare): **Amenajarea râului Dâmbovița în municipiul București**; articole de specialitate la revistele: "Arhitectura" și "Hidrotehnica".

Octavian Șerbănesu. Doctor în Biologie, absolvent al Universității Iași, Facultatea de Științe Naturale (1957).

Desfășoară activitate științifică la: Institutul Român de Cercetări Marine; Regia

Autonomă Județeană de Apă Constanța.

Rezultate notabile obține în: oceanografie chimică și fizică, radiobiologie, combaterea poluării apelor cu produse petroliere, publicând 76 lucrări în reviste de specialitate, din țară și străinătate; 7 brevete de invenții. A făcut parte din: grupul experților FAO, pentru combaterea poluării marine; Comisia explorării științifice a Mării Mediterane.

Se rețin lucrări, pentru exemplificare: **Sinteza și utilizarea substanțelor tensioactive la depoluarea apei mării de produse petroliere, Pesticide organoclorurate în organismele Mării Negre, Derivații DDT și HCH la câteva specii de pești din Dunăre și Zona marină predeltaică, Acțiunea Fluorului ca element poluant al apei de mare**; brevetele invențiilor: baraj plutitor contra hidrocarburilor, agent depoluant, baraj flotant și produs de degresare a echipamentelor electrice navale.

"Who's who in the world"⁵¹³, publică datele biografice, alături de alți oameni de știință, drept recunoaștere internațională pentru cercetările anilor anteriori și aportul său, ca expert, cu titlu personal.

Florin Șlapac. Absolvent al Facultății de Filologie, Universitatea "Alex.Ioan Cuza" Iași, secția filologie-engleză (1975).

Profesor în învățământul preuniversitar, apoi redactorul revistei "Tomis" și în cadrul Editurii "Pontica".

Debut - "Amfiteatru" (1972).

A colaborat la: "Tribuna", "Luceafărul", "Vatra", "Euphorion", "Contrapunct", "Orizont", cu poezie, proză, cronici literare.

Obține premiul revistei "Tribuna" pentru proză (1986).

Autorul volumelor: **Matei și Eva**⁵¹⁴ - roman; **Jucăria** - roman⁵¹⁵; **Centru schimbător al atenției** - proză⁵¹⁶; manuale de limbă engleză: **Spoken English** (1994), **Improve your English** (1995); traduceri din engleză, americană, canadiană (20 de cărți); Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Harry Tavitian. Este absolvent al Conservatorului din București.

Pianistul-compozitor, considerat "a fi cel mai interesant jazzman român contemporan"⁵¹⁷ înființează grupul de jazz "Creativ" (1978). După 7 ani, grupul activează, în formula de duo, la baterie fiind Corneliu Stroe. Recent a cântat cu saxofonistul rus Anatoly Vapirov.

Are activitate concertistică foarte bogată. Editează discuri - mai întâi în Anglia. Aprecierea s-a datorat amestecului "îndrăzneț de jazz și folclor", cât și deschiderii către alte influențe: jazz american, muzică de cameră contemporană, blues, muzică veche, folclor armenesc și balcanic. Stilul propriu, inconfundabil, impune o muzică vie, bogată în semnificații, plină de umor, proșpețime și trăire autentică.

Întemeietorul Fundației Culturale "Harry Tavitian"⁵¹⁸ are o discografie remarcabilă: **Horizons** (London, 1985); **Transylvanian suite** (London, 1986); **East-West Creativ Combinations** (1988); **Creățiunea** (1991); **There's Always A Hope** (1993); participă la turnee și festivaluri internaționale (1980-1995): Kalisz - Polonia; Nis, Bel - Yugoslavia; Gyor, Sopron, Szombathely, Budapesta - Ungaria; Bremen, Fellbach, Stuttgart - R.F.Germania; Sofia, Varna, Russe - Bulgaria; Noci, Boltano - Italia; Chișinău - Moldova; Rive-de Gier - Franța; Edinburgh - Scoția etc.

Marcel Stanciu. Absolvent al Facultății de Tehnică a Pescuitului și Piscicultură, din cadrul Institutului Tehnic Galați.

Ocupă funcțiile: inginer dispecer, șef de secție, șef de serviciu la Întreprinderea Piscicolă Constanța; director al Complexului Muzeal de Științe ale Naturii; director coordonator la Institutul Român de Cercetări Marine.

Contribuie la organizarea: primului acvariu public; Planetariului; Stației de observații solare; Muzeului Mării; Delfinariului, cu delfini din Marea Neagră; Microdeltei.

Realizează, pentru prima oară în lume, creșterea în captivitate și dresarea delfinilor din Marea Neagră, speciile: *Tursiops truncatus ponticus* (afalinul), *Delphinus delphis ponticus* (delfinul comun) și *Phocaena phocaena relicta pontica* (marsninul).

Dintre lucrările publicate: **Ghidul acvariului Constanța** - 1960, **Protecția ecosistemelor** - 1978 (colab.); **Creșterea peștilor de acvariu** - 1982; **Probleme actuale ale conservării ecofondului în județul Constanța** - 1982; **Date preliminare la studiul emisiunilor sonore și ultrasonore ale speciei *Delphinus delphis ponticus* Barabash** - 1980; ***Lithognathus mormirus*, o nouă specie de sparid la litoralul românesc** - 1980 (colab.).

Semnează în: "Tomis", "Pontus Euxinus", studii și cercetări; "Travaux du museum d'Histoire Naturelle "Grigore Antipa", articole de specialitate.

Ultimele cercetări sunt despre dinamica populațiilor de delfini în zona litorală românească, a Mării Negre (1992-1995).

Pentru specializare și întregirea experienței, susținere de comunicări științifice ori expediții de cercetare, a fost în: U.R.S.S., R.D.G., R.P.Ungaria, Franța, Monaco, R.F.Germania, Suedia, R.D.Somalia, R.P.Bulgaria.

Pentru activitatea depusă primește mai multe distincții: "Medalia muncii", "Medalia Tudor Vladimirescu", Ordinul Steaua Republicii clasa a V-a; a XX-a aniversare a eliberării patriei; a XXV-a aniversare a eliberării patriei.

Abdurain S. Șefcati. Absolvent al Institutului de Construcții București, desfășoară activitate: Întreprinderea Canal Apă, Institutul Proiect (acum S.C. Internațional Proiect S.A.).

A participat la construcția și dezvoltarea municipiului București, prin elaborarea studiilor, schițelor de sistematizare, proiectelor pentru investiții, care au condus la realizarea celor 400000 apartamente și numeroase obiective economice, social-culturale.

Are contribuții marcante în dezvoltarea sistemului de alimentare cu apă a municipiului București, prin extinderea instalațiilor existente. Realizează altele, noi, pentru tratare și pompare.

De asemenea, va deține funcții didactice în cadrul școlii postliceale de Arhitectură și Construcții București.

Publică (colaborare): **Amenajarea râului Dâmbovița în municipiul București**; articole de specialitate la revistele: "Arhitectura" și "Hidrotehnica".

Octavian Șerbănesu. Doctor în Biologie, absolvent al Universității Iași, Facultatea de Științe Naturale (1957).

Desfășoară activitate științifică la: Institutul Român de Cercetări Marine; Regia

Autonomă Județeană de Apă Constanța.

Rezultate notabile obține în: oceanografie chimică și fizică, radiobiologie, combaterea poluării apelor cu produse petroliere, publicând 76 lucrări în reviste de specialitate, din țară și străinătate; 7 brevete de invenții. A făcut parte din: grupul experților FAO, pentru combaterea poluării marine; Comisia explorării științifice a Mării Mediterane.

Se rețin lucrări, pentru exemplificare: **Sinteza și utilizarea substanțelor tensioactive la depoluarea apei mării de produse petroliere, Pesticide organoclorurate în organismele Mării Negre, Derivații DDT și HCH la câteva specii de pești din Dunăre și Zona marină predeltaică, Acțiunea Fluorului ca element poluant al apei de mare;** brevetele invențiilor: baraj plutitor contra hidrocarburilor, agent depoluant, baraj flotant și produs de degresare a echipamentelor electrice navale.

"Who's who in the world"⁵¹³, publică datele biografice, alături de alți oameni de știință, drept recunoaștere internațională pentru cercetările anilor anteriori și aportul său, ca expert, cu titlu personal.

Florin Șlapac. Absolvent al Facultății de Filologie, Universitatea "Alex.Ioan Cuza" Iași, secția filologie-engleză (1975).

Profesor în învățământul preuniversitar, apoi redactorul revistei "Tomis" și în cadrul Editurii "Pontica".

Debut - "Amfiteatru" (1972).

A colaborat la: "Tribuna", "Lucefărul", "Vatra", "Euphorion", "Contrapunct", "Orizont", cu poezie, proză, cronici literare.

Obține premiul revistei "Tribuna" pentru proză (1986).

Autorul volumelor: **Matei și Eva**⁵¹⁴ - roman; **Jucăria** - roman⁵¹⁵; **Centru schimbător al atenției** - proză⁵¹⁶; manuale de limbă engleză: **Spoken English** (1994), **Improve your English** (1995); traduceri din engleză, americană, canadiană (20 de cărți); Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Harry Tavitian. Este absolvent al Conservatorului din București.

Pianistul-compozitor, considerat "a fi cel mai interesant jazzman român contemporan"⁵¹⁷ înființează grupul de jazz "Creativ" (1978). După 7 ani, grupul activează, în formula de duo, la baterie fiind Corneliu Stroe. Recent a cântat cu saxofonistul rus Anatoly Vapirov.

Are activitate concertistică foarte bogată. Editează discuri - mai întâi în Anglia. Aprecierea s-a datorat amestecului "îndrăzneț de jazz și folclor", cât și deschiderii către alte influențe: jazz american, muzică de cameră contemporană, blues, muzică veche, folclor armenesc și balcanic. Stilul propriu, inconfundabil, impune o muzică vie, bogată în semnificații, plină de umor, proșpețime și trăire autentică.

Întemeietorul Fundației Culturale "Harry Tavitian"⁵¹⁸ are o discografie remarcabilă: **Horizons** (London, 1985); **Transylvanian suite** (London, 1986); **East-West Creativ Combinations** (1988); **Creațiunea** (1991); **There's Always A Hope** (1993); participă la turnee și festivaluri internaționale (1980-1995): Kalisz - Polonia; Nis, Bel - Yugoslavia; Győr, Sopron, Szombathely, Budapesta - Ungaria; Bremen, Fellbach, Stuttgart - R.F.Germania; Sofia, Varna, Russe - Bulgaria; Noci, Boltano - Italia; Chișinău - Moldova; Rive-de Gier - Franța; Edinburgh - Scoția etc.

Apreciat de D. Ghezzo, cu care, de altfel, a și colaborat la realizarea unui spectacol, în 1994⁵¹⁹), H.Tavitian vădește incontestabila clasă, așa cum o făcuse în: **Music for double trio**, sau **Cum a salvat Anton Pann Occidental**, ori la spectacolul de teatru **Furtuna** de W.Shakespeare și recitalul de pian din cadrul Festivalului Tineretului Ortodox "Filocalia".

O experiență singulară a fost organizarea (nov. 1987-feb. 1990) seriei de concerte "Atelier de Improvizatie", găzduite de Teatrul Dramatic, având ca invitați: Dan Grigore, M.Dinescu, Jonny Răducanu, Al.Andrieș. Din 1990 prezintă emisiuni de jazz la Radio Constanța.

Virgiliu M. Toma. Absolvent al Institutului Politehnic București, Facultatea de Electromecanică (1948).

Pe durata liceului, premiant, va primi, în ultimii trei ani, distincția "Mențiune specială pentru educație fizică și sport"; este distins la concursurile organizate de "Gazeta Matematică"; concursurile organizate de împlinirea celor 90 de ani de la nașterea lui M. Eminescu; 120 - V. Alecsandri. Debutează publicistic - 1942 - prin **De la astronomia de poziție la astrofizică**.

Obține, la concursul "Atlet complet" - juniori, organizat în Capitală, "Medalia de Bronz", "Medalia de Argint" și "Medalia de Aur".

După ocuparea, de către U.R.S.S. a României, face parte din "Mișcarea Națională de Rezistență" - o mișcare spirituală de eroism și jertfă. Urmare, între 1948-1963 va fi arestat politic, judecat "fără probe de culpabilitate necesare" și eliberat, după 12 ani de detenție, timp în care trece "prin 33 închisori cu un regim deosebit de dur".

Îndeplinește, ca inginer electromecanic, funcțiile - proiectant principal; șef de colectiv și secție la: Institutul de Proiectări pentru Industria Chimică; Institutul de Proiectări pentru Industria Materialelor de Construcție.

Realizează patru **Brevete de invenție**, în specificul instalațiilor și agregatelor complexe, automate electrice, hidraulice, pneumatice. Pentru unul dintre acestea, va primi Premiul I și "Medalia de Aur", la Salonul Internațional de la Bruxelles, din peste 2000 participanți.

Atât brevete, proiecte, alte comunicări științifice susținute în simpoziioanele AGIR "Universitate" și "Politehnica", articole, vor fi publicate în revistele de specialitate din țară și străinătate (**Studii și echipamente electrotermice de utilizare specială; Cuptoare electrice de inducție pentru producerea de magneți artificiali; Echipamente de automatizare pneumatice și hidraulice pentru tablouri de automatizare etc.**

Are și lucrări cu caracter istoric-politic: "**Memoriu Apel privind acordarea statutului de cobeligeranță României în cel de al doilea război mondial; Totul despre Insula Șerpilor**", **posibilitatea recuperării de către România**.

Este fondator și vicepreședinte al Federației Sindicatelor din Cercetare și Proiectare (România).

Emil Târșoagă. Absolvent al Universității București, Facultatea Matematică, secția Informatică.

După o scurtă perioadă, în liceele constănțene (1985-1991), devine lector al Universității "Ovidius". Aici își aduce contribuția, la editarea de cursuri, în domeniul

informaticii: **Elemente de teoria grafurilor, Bazele informaticii, Limbajul Pascal, Algoritmi și programare.**

Nicolae Teodorescu. Absolvent Academia de Studii Economice București, Facultatea - Economia Industriilor și Construcțiilor (1976).

Ocupă funcții în domeniile: producției industriale (șef - secție, birou, servicii); finanțelor (inspector șef birou); administrației locale (director economic).

Are contribuții pentru stabilirea unor taxe locale, precum și în organizarea administrării domeniului public.

Viorel- Gheorghe N. Tode. Este conferențiar - Universitatea "Ovidius", medic șef - Spitalul Clinic din Constanța.

Este membru al Societății Române de Urologie; Uniunii Medicale Balcanice; E.B.U., cu diploma la Congreșele de la Piatra Neamț și Sinaia.

Autor: **Contribuții la etiopatogenia litiazei urinare în climatul maritim, Curs de semiologie urologică;** 15 articole în reviste de specialitate; 50 participări, la conferințe și congrese naționale de medicină.

Fl. I. Tudorache. Este absolventul Academiei Tehnice Militare; Institutul de Fizică Atomică.

Îndeplinește funcțiile: cercetător științific, locțiitor tehnic de mare unitate militară, în cadrul Ministerului Apărării Naționale și al Institutului Politehnic București.

În paralel cu activitatea din domeniul electronicii (Premiul I pentru invenția: **Aparat de măsură a vitezelor vehiculelor rutiere**), are șapte expoziții personale; 22 de grup; pictură; tablouri în colecții particulare - Germania, Canada, Grecia, Liban; desene și caricaturi în presa cotidiană.

Devine membru în: Asociația Culturală "Lucian Blaga"; Asociația Artiștilor Plastici.

Virgil P. Tipa. Absolvent al Institutului de Piscicultură și Pescuit din Constanța.

A fost director al: Trustului Piscicol; Flotei de Pescuit Oceanic; consilier în Ministerul Industriei Alimentare (cu probleme pescărești).

Silvian - Eugen N. Tutuianu. Absolvent al Institutului de Construcții București - Facultatea de Instalații și Utilaj (1954).

Profesor colaborator la școli tehnice de construcții și chimie (Ploiești); șef de proiect pentru Combinatul Petrochimic Ploiești.

Activitatea principală a fost în domeniul recuperării energiilor secundare; rezultatele cercetării fiind publicate în revista de specialitate: "Revista construcții" și "Revista economică".

Gh. Vasilescu. Absolvent al Institutului de Pescuit și Piscicultură din Constanța (1952) - cu diploma de merit.

Parcurge ierarhia funcțiilor didactice universitare între anul absolvirii și 1990; titlul de doctor este obținut în 1978.

Desfășurarea muncii la catedră (Universitatea "Dunărea de Jos" - Galați - Facultatea Industriei Alimentare, acvacultură și pescuit) este dublată de publicarea, în reviste, a peste 80 de lucrări științifice; elaborarea cursurilor universitare; îndrumare de laborator. Cercetarea se referă la: biologia, ecologia, valorificarea și economia unor viețuitoare acvatice, la gospodărirea, exploatarea și protecția ecosistemelor acvatice, în vederea

valorificării raționale a potențialului lor productiv.

Face parte din colectivul de redacție - "Analele Universității Gălățene"; este secretarul comisiei pentru protecția mediului; membru al Societății internaționale de limnologie; în colectivul de conducere a Secției de Ecologie - Societatea de Științe Ecologice din România; secretar științific al Asociației Oamenilor de Știință din România. Filiala Galați; membru în Comitetul Director, vicepreședinte al Asociației Pescarilor și Acvaculturilor din România; membru în Comisia de Hidrologie și Limnologie din Academia Română; membru în Comisia de Pescuit și Acvacultură din cadrul Academiei de Științe Agricole și Silvice din România,

Dumitru Vasilescu -Liman - poet și muzician. În registre de evocare poetică - lirică și bucolică - aduce, prin creația sa, prospețimea apei de "izvor". Condensarea expresiei fluidizează "un gând liniștit sau nerăbdător, o mărturisire a sensibilității.. un dor de liniștire a inimii", consemnează Valentin Georgescu - Membru al Academiei Române - despre **Florile înfloresc și noaptea** - poezii (1996).

Aprecieri, privind opera, au făcut alte personalități de recunoscută notorietate: Gh. Eminescu, Romulus Vulcănescu, Theodor Grigoriu.

Are, imprimate pe discuri, multe cântece interpretate cu: Maria Lătărețu, Dan Moisescu, George Hazgan. Au fost preluate, dintre cele cu Maria Lătărețu, două: **Haide, hai cu dor și lună; Uite-mi-te, neică, uită.**"Treizeci de ani n-au fost cântate. În al doilea, strofa a III-a era: "Că nu-i lege să te lege/ De cine nu te-nțelege/ Și nu stă, neicută dragă./ Nu stă-ntr-un om lumea-nțreagă". Au fost suspectate ca reacțiune și afront la cultul personalității, mărturisește autorul în volumul **Romanțe și cântece de masă mare** (1995).

În creațiile sale pot fi străbătute "cărările lungi, însoțite ale Dobrogei și ale întregii țări" (Lydia Baronesse Lovendal-Papae).

*Emanoil Vasiliu*²⁰. Licențiat al Facultății de filologie a Universității din București (1952);

Desfășoară activitate științifică la: Universitatea București, Facultatea: de Litere, catedra: de limba română; Institutul de Lingvistică din Capitală; Institutul de Fonetica și Dialectologie "Al. Rosetti" al Academiei Române (director, 1990); "University of Chicago" și "Boston College" (S.U.A.).

Membru al: Academiei Române (1990); Societății Române de Lingvistică; Asociației Internaționale de Științe Fonetice; Societății Române de Lingvistică Romanică; Societas Linguistica Europae; Societății Europene de Cultură; Asociației Internaționale de Pragmatică.

Doctor în științe filologice (1956 - cu teza **Accentul în limba română**). Doctor docent (1969).

Distins cu: Premiul de Stat, cl. a II-a (1953); Premiul "B.P. Hașdeu" al Academiei (1960). În lucrările sale consacrate fonologiei, gramaticii, semanticii, se dovedește un adept al metodelor moderne, apelând la modele structuraliste, trasformaționale sau de logică matematică.

Lucrarea **Fonologia limbii române** oferă o descriere a sistemului fonematic românesc, pe baza caracteristicilor distributive, iar **Fonologia istorică a dialectelor daco-romane** (1968) abordează problema raporturilor dintre graiuri și perspectiva

fonologiei transformationale.

Conceput drept "prima aproximare a unei descrieri de ansamblu a sintaxei limbii române", **Sintaxa transformatională a limbii române** (în colaborare cu Sanda Galopenția-Eretescu) reprezintă una din lucrările de referință, în 1972 apărând și ediția în limba engleză.

Pornind de la teoria transformatională a lui N. Chomski, realizează o descriere sistematică a componentului sintactic al limbii române, fiind, totodată, contribuție originală în dezvoltarea și perfecționarea metodei utilizate.⁵²¹⁾

Alte lucrări: **Elemente de teorie semantică a limbilor naturale** (1970); ediția în lb. engleză (1972); în lb. poloneză (1981); **Preliminarii logice la semntica frazei** (1978); **Scierea limbii române în raport cu fonetica și fonologia** (1979); **Sens, adevăr analitic, cunoaștere** (1984); **Limba română în secolele al XII-lea - al XV-lea. Fonetică - fonologie - gramatică** (colab. cu Liliana Ionescu - Ruxăndoiu)-1986; **Introducere în teoria textului** (1990); **Introducerea în teoria limbii** (1992); **Elemente de filosofie a limbajului** (1995). Colaborări în lucrări colective: **Gramatica limbii române** (1954); **Limba română contemporană** (1974;1985). Are peste 150 de studii, articole și recenzii, publicate în reviste și volume de specialitate, în țară și străinătate.

Gh. Vecerdea. Absolvent al Facultății de Istorie a Universității din București.

Pe lângă munca de istoriograf și specialist în probleme de restaurări monumente istorice, probleme de patrimoniu cultural și urbanism (Proiect S.A. Constanța) publică articole de specialitate ("Studii și cercetări de geografie aplicată a Dobrogei", "Arhitectura", "Terra"): **Imagini reprezentative ale arhitecturii tradiționale românești din satul dobrogean**, **Premise noi în dezvoltarea turismului pe litoralul Mării Negre, de la Năvodari la Vama Veche, Noi relații în evoluția rețelei de localități urbane în județul Constanța** (coautor).

Semnează capitolul - **Travaux de consolidation, restauration partielle et protection**, într-o monografie a cetății Histria⁵²²⁾. De remarcat faptul că, lucrarea va primi Premiul "Vasile Pârvan", pe 1983.

Constantin Vișan. La doi ani de la absolvirea Facultății de filologie, devine redactor la Radiodifuziunea Română, realizând <<vreme de 42 ani emisiuni culturale de o mare diversitate - lecturi literare și dramatizare, cronici, interviuri, reportaje radiofonice, note de drum - și transmisiuni directe>>.⁵²³⁾

Parte dintre ele au fost adunate în volumele: **Dorul zăpezii** (1973), **Transmisie în direct** (1981) și **Semnături în contemporaneitate** (1986).

Este membru al Uniunii Scriitorilor.

Transfigurarea experienței <<de-o viață în domeniul audio-vizualului, momentele pline de dramatism>> prin care a trecut într-o epocă încărcată de contradicții, exercitând o profesie a riscurilor, va însemna romanul autobiografic, unde <<sprijin moral, exemple fortifiante mi-au fost, mai cu seamă în clipe de cumpănă, profesorii de la Mircea cel Bătrân>>.

Sorin Virgil. Absolvent al Facultății de Medicină Generală din București (1952).

Cercetător științific principal - Institutul de Neurologie; medic specialist neurolog și psihiatru - Spitalul de studenți; Spitalul "Elias", Spitalul Interdepartamental

strânse cu cetățile înfloritoare de pe malul stâng al Mării Negre. Consemnăm prezența creștinilor în armata romană colonizatoare. De-aici creșterea numerică a discipolilor, întru mărturisirea lui Hristos, pe vremea prigoanelor împăratului Dioclețian.

Important este și cazul unor sfinți: Zotic, Atal, Camasie, Filip, ale căror moaște au fost descoperite, la Niculițel (1971), în cripta unei bazilici paleocreștine, din secolul al IV-lea.

Sunt numai câteva mărturii doveditoare ale unui creștinism organizat în Scitia Mică, unde ființează Centrul episcopal de la Tomis, începând cu 290. Tradiția creștină l-a socotit prim misionar pe Sf.Andrei, sfaturile sale fiind urmate, de ierarhi și cler, până în vremurile noastre. Se adeverește, totodată, afirmația lui Mihai Eminescu privind Biserica Ortodoxă - „Mamă a neamului românesc”.

În ziua pioasei reculegeri, pe malul mării albastre, unde Ovidiu s-a simțit atât de trist, au răsunat cuvintele profesorului de istorie, M.Papastopol:

<<Iubiți școlari! Voi care aveți norocul să fiți sub ocrotirea celui dintâi apostol al Mântuitorului, al celui ce a fost începătorul creștinismului aci, în Tomisul strămoșilor, trebuie să fiți mândri.

Și trebuie să vă dovediti vrednici de cinst... Credința să rămână în sufletele voastre ca stânca, nimic să n-o clintească.

Astfel, prin voi și pentru voi, să se înfăptuiască „Mărire întru cei de sus, lui Dumnezeu și pe pământ pace, între oameni bună învoire.>>3)

Serbările, începute cu un serviciu religios, ofițer, uneori de preoții Liceului - V.Georgescu, I.Roșculeț - asistați de P.S.S.Gherontie cuprind: cuvântările directorilor (sau ale unor profesori: Gh.Toma, Tr.Marcu, N.Vasilie, comandor A.Negulescu), recitări, coruri, sub îndrumarea maștrilor de muzică: I.Morozow, Al.Nicolescu, E.Pinelis, Șt.Obârșanu, lecturi literare. Dintre subiectele abordate: **Rolul bisericii ortodoxe române; Activitatea românilor ardeleni în vechiul regat; Centenarul morții poetului V.Cârlova, 10 ani de la unirea Ardealului.**⁴⁾

Regimul comunist intezice sărbătorirea în 1946. Aceasta va fi reluată după aproape cinci decenii. La sala „Gh.Coriolan” - 24 noiembrie 1995) - creștinătorul Dobrogei își află locul în conștiința contemporanilor.

Din cuvântul unor participanți: <<Se reia o tradiție strămoșească prin comemorarea martirului Sf.Apostol Andrei, patronul spiritual pentru acest edificiu de cultură și civilizație. Cu profundă emoție, vă invităm Înalt Prea Sfinția Voastră-Lucian Tomitanul să preluați sub autoritatea D-voastră, oficierea „Te Deum”-ului, pe care l-am așteptat atâția ani.>>” (Prof. D.Țifrea-director)

Arhiepiscopul Tomisului, evocând activitatea misionară a Sfântului -<<Primul Chemat>>-subliniază rolul pe care l-a avut în destinele poporului nostru, care, datorită lui, <<s-a născut creștin>>.

„Este regăsirea conștiinței de acum un veac. Deși învățământul a suferit schimbări majore, sentimentul creștin pare nealterat. Este o bucurie, descoperirea apartenenței liceului nostru la un sistem de valori socio-religioase, bucurie încercată de mulți elevi.

În ceea ce mă privește, am sentimentul regăsirii într-o ordine superioară. Nu mai este vorba de un liceu vechi, ci de instituția aflată sub protectoratul Sf.Andrei,

sentimentul predominant, resimțit, fiind regăsirea într-o ordine sacră” (Lungu Monica-elevă).

<<Palatul nostru cultural>> intră, prin cinstire, în rândul Peșterii și al Mănăstirii Sf. Andrei, vizitate, de fiecare creștin sau român adevărat, pentru că <<aici este Bethlehemul românesc. Aici s-a născut creștinismul la români.”⁶⁾

2. PREOCUPĂRI DE PSIHOPEDAGOGIE ȘI METODICĂ

Factorul de progres al școlii este mentalitatea corpului profesoral, gradul său de pregătire intelectuală, finețea conștiinței morale. Sub acest aspect va fi necesară cunoașterea **Memoriului** unor profesori, din gimnaziul clasic, asupra reformei cuprinse în **Legea învățământului secundar și superior** a lui Spiru Haret.⁷⁾ El redă părerile expuse la conferință (24 noiembrie 1897). Neschimbată, în esență, legislația haretiană se aplică procesului instructiv-educativ secundar, deși existau proiecte ale unor foști sau actuali miniștri: P. Negulescu, I. Petrovici, Dr. Angelescu). Dintre participanții⁸⁾ la discuții amintim pe: I. Bănescu, D. Rădulescu, Virgil Andronescu. Sunt menționate neajunsurile învățământului (se realiza pe baza legii din 1864): orientarea tineretului către "funcționarism", dând posibilitatea unor "elemente străine" să cucerească întregul teren economic; indisciplina față de "spiritul și cugetarea" adolescenților, cu frământări ori violențe în viața publică. Astfel, considerau "binevenită reforma școlară", ea ținând seama de cerințele statului modern, menirea culturală a ținutului dunăren, idealul național. Trăsătura fundamentală: <<că avem un gimnaziu, sau curs inferior de 4 ani, comun tuturor elevilor; altul superior de 4 ani, trifurcat. Cea din urmă încheie nefârșitele discuții asupra școlilor secundare și reale".

Ion Bănescu cerea o totală independență a gimnaziilor, absolvenții să poată intra în diverse școli practice. Concepute "jumătăți de liceu", vor continua "spre clasic" sau științe superioare, pentru a fi terminat acesta; după care, studierea în universități. Celorlalte rămân fie străinii, fie "neputincioșii" ori "căzăturile naționale".

Corpul didactic vede în liceu instituția menită a selecționa și desăvârși elita intelectuală, singura capabilă să urmeze cursul superior; elevii, mai puțin dotați studiilor teoretice, se îndreptau către învățământul practic (agricultură, meserii, comerț etc). Tendința restrângerii sferei de extindere a celui secundar, împiedicarea "îmbulzirii" tineretului spre liceu, reiese, pregnant, din abordarea problemei "gratuității sau negratuității" școlii. Până la noua lege se păstra gratuitatea atât în cel primar, cât și liceal. Profesorii gimnaziului cer introducerea de taxe. La momentul dezbaterii, ele erau, dar cu altă logică: nu pentru a îndepărta pe copii de la studiile teoretice, dar, mai ales, în scopul acoperirii nevoilor materiale; chiar o parte din plata corpului didactic. De reținut că la 1897, statul putea susține toate nevoile școlii. Justificau introducerea taxelor școlare prin cerința asigurării <<ordinii publice>>, condiție prevăzută expres de constituția țării. Or, atrăgând generațiile tinere către studii universitare, sporind numărul "declasatilor", se lezează tocmai principiul amintit. Negratuitatea îndreaptă, astfel, consecințele "funeste", sociale: <<Chestiunea taxelor, spune Gh. Coriolan, e apreciată la un rol înalt și frumos, de asigurare a ordinii în societate. Odată introduse, ele nu pot opri "curentul spre licee". Dovadă, sporirea lor în toată țara, mai ales după războiul mondial. Elevii ajung de la 134 (1898) la aproape 900.

Autorii **Memoriului** deduc impunerea taxelor și din morala socială: <<A face ca totul să se aștepte de la stat este a stinge orice sentiment al demnității din individ>>. Locul cetățeanului îl iau adevărații "robi moderni", proletari lipsiți de "independență și demnitate civică". Astfel, "inconștient și inevitabil se prepară triumful socialismului". Adevăratul scop al învățământului secundar fiind selecționarea și stimularea tuturor energiilor intelectuale, încât să devină cetățeni activi, superior dotați, capabili a urma cursuri universitare. Recenzentul **Memoriului**: acreditează ideea lui Ion Bănescu, fără a vedea soluția numai în mijloacele restrictive (taxe școlare, examene, concursuri). Înțelege necesitatea ajutorului societății pentru elevii care provin din <<straturi adânci, tineri talentați>>. În caz contrar, aceștia se pierd, pricina fiind mediul și ignoranța în care trăiesc". Neajunsul, recunoscut, este că, datorită moștenirii unei epoci de reală decădere a istoriei românești, sprijinul nu se dă totdeauna celor care merită.

În controversa dintre D. Rădulescu și V. Andronescu, el susține părerea celui dintâi: taxele să fie acordate pentru elevii din cursul superior, nu ambelor categorii.

Adevărata operă pentru însănătoșirea vieții noastre de stat, spune Bănescu, ar fi: <<Gimnaziile pregătitoare, excluzând școlile speciale de aplicații practice. Să se înființeze cât mai multe, iar liceele numai în măsura nevoilor statului>>.

Realitatea, **arată mai departe**, a infirmat aserțiunea, în deceniile următoare înființându-se licee și-n reședințe de plăși.

Proiectul de lege, întocmit de S. Haret, consideră gimnaziul mai mult ca o antecameră a liceului, școlile de aplicații practice rămânând fără "izvor de alimentare". Proiectul a fost un compromis între cele două tendințe. Intervențiile sunt și de astă dată la obiect: "*câtă vreme liceul are menirea pregătirii elitei intelectuale, din rândul elevilor, trifurcarea va fi determinată de motive utilitare*". Apoi, arată că-n ultimele trei proiecte se găsesc idei de-ale profesorului I. Bănescu: gimnaziile numeroase (3 ani), instituții de învățământ independente, care duceau către școli practice; examenul de admitere în cursul superior, cel de bacalaureat, menite a selecționa elementele cele mai pregătite. Totodată, nu ezită a considera drept măsură excesivă cerința ca "liceele cu internat" să fie puse în <<regim militar>>, interzicând elevi externi care "... adesea sunt un ferment al dezordinii printre cei de la internat".

Consiliul profesoral nu va lua prevederile proiectului Haret fără discernământ; mai mult, oferă soluții proprii, judicioase: vârsta la care trebuie primiți în liceu; suprimarea examenelor de la finele anului; desființarea premiilor, considerate ca neavând rol educativ; examene de admitere în clasa I, pentru ambele tipuri de învățământsecundar; taxe pentru toți "elevii superiori și inferiori"; desființarea corigenților pentru licee; interzicerea repetării anului să se extindă și asupra gimnaziilor. Multe propuneri au vizat organizarea învățământului: recrutarea corpului profesoral (suprimarea examenelor de capacitate; numirile să fie făcute pe baza notelor din diploma de licență); stagiul de 8 ani, pentru funcția de director, îl găsesc lipsit de temei, calitățile necesare acesteia ținând "mai mult de natura și energia omului decât de rutină". Nu subscriu nici la alineatul ce prevede numirea în corpul profesoral după 30 de ani de școală. Se cere ca aceștia să aibă studii superioare, cu pregătire pedagogică, pe de o parte, iar de pe alta, forurilor superioare să le asigure o situație demnă și bine garantată. Interesantă va fi referința la cariera de profesorat: "...într-o țară ca a noastră,

unde pasiunile clocotesc și intoleranța opiniilor politice e la culme, destituirea unui profesor pentru învinuiri de incapacitate și de imoralitate nu e bine să fie lăsată la discreția autorității școlare superioare, a organelor de control, inspectorii, consiliul permanent." Din aceleași considerente propun introducerea celui de-al șaselea termen de gradatie, pentru ultimii 10 ani până la pensionare, precum și nedepășirea normei săptămânale de 20 de ore. Concluzia directorului, de la jumătatea deceniului trei, secolul XX, își păstrează valabilitatea, crezând că școala nu va putea să oprească evoluția societății la stadiul patriarhal și idilic "al micilor specialiști"; ori dându-i dreptate lui I. Bănescu, ce spunea: "Nu mai suntem o țară de plugari și prisăcari". Relațiile burgheze cer o nouă etapă de producție, menită a pune societății noi probleme: nerezolvarea situației țărănești, creșterea demografiei etc. Dublul caracter al școlii, patrimoniul moral-intelectual din trecut și crearea condițiilor subiective de-a face accesibile <<generațiilor viitoare mișcările inevitabile ale progresului social>>, vor fi amplu dezbătute.

Prin înălțimea punctului de vedere moral, prin severitatea cu care sunt privite datoriile către stat și neam, profesorii din 1897 merită întreaga prețuire.

Problema premiilor, anunțată mai mult și discutată prea puțin face obiectul unor largi dezbateri⁹⁾, ambele păreri având argumente împrumutate din domeniile psihologiei, moralei, sociologiei.

Epocile pătrunse de adânc spirit democratic le disprețuiesc mai mult. În vremuri trecute școlile iezuiților-dădeau <<instinctului de emulație>> o largă exagerare. Cu titlu de experiment au fost cerute, pentru educarea tineretului, a fi scoase toate avantajele pornirii spre întrecere. Se mai arată necesitatea corectitudinii <<pentru a nu jigni sentimentele de dreptate. Apreciază **Regulamentul școlar**, care acorda supremație bunei purtări deoarece <<înainte de oameni învățați, avem nevoie de oameni cu caracter>>. Consideră a fi greșit, pentru învățământul secundar, punerea accentului pe latura instructivă, nu pe o "educație sufletească". Deci, să primeze, în acordarea premiilor, atitudinea morală a elevilor, transpusă în disciplină și ordine. Dat fiind faptul că aprecierea laturii de instrucție s-a făcut mai ușor, aceasta a hotărât și clasificarea copiilor. E propusă, ca posibilă îndreptare, împărțirea elevilor "după tipurile intelectual-morale, cărora aparțin (gânditori, sentimentali, impresionisti, înzestrați cu puternică intuiție artistică), atrăgând modificări în programa școlară; distribuirea: <<dotati>>, <<întârziați>>, <<anormali>>. În afara dificultăților generale sunt pomenite altele <<speciale țării noastre în toate timpurile, agravate mult de anii de după război>>". Ele vizează mediul social, cu "înrâurirea constantă, practică, utilitară"; clasele suprapopulate (50-60 copii), insalubre, unde aerul viciat "periclitează sănătatea, alungând buna dispoziție". O clasă în limitele normalității nu trebui să aibă mai mult de 25-30 școlari. Condițiile existente pun în relief pe superdotați, bucurându-se de o atenție aparte, iar "massa rămâne pasivă, inertă"; munca intelectuală a profesorilor, <<asimilată cu o marfă care se poate debita la nesfârșit>>, a condus la supraîncărcarea de ore, având consecință "înmulțirea școlii și împuținarea profesorilor>>. Conchide Gh. Coriolan¹⁰⁾: "Numai într-o epocă de materialism și de concepții mercantile, ca azi, se poate închipui că un profesor trebuie să facă lecții de dimineață până seara >>. Din păcate, acel <<azi>> invocat avea să

revină, cu duritate, în deceniile comunismului românesc.

Situația, considerată "o adevărată primejdie a învățământului", a dovedit influența negativă, silindu-i pe toți elevii să intre într-un "calapod uniform, instrucția, cantitatea de cunoștințe". Multe însușiri (morale) intră în umbră. Pe acest demers, al gândirii, solicită colegilor o atenuare a "sistemului actual de apreciere", prin evitarea exclusivismului tradițional, când se acordă premiile. În "aleșii anilor" vedea pe "viitorii cetățeni voinici, generația ce va trebui să contribuie la întărirea neamului și propășirea țării". Cerându-le îngăduința pentru camarazii lor, care, din pricina unor împrejurări nefavorabile, nu pot primi disfuncții, din urmă, le solicită încredere, curaj, muncă pe mai departe. Criza morală, adesea invocată de oamenii școlii (începutul deceniului doi al veacului nostru), cunoaște două cauze importante: societatea în general, familia în special. Excepțiile aproape că nu pot intra în discuție, deoarece fuga după avere, "plăcerile materiale", arivismul sunt așa de frecvente, că acțiunea exercitată asupra tinerei generații devine prea cuprinzătoare. Profesorii constată, cu regret, că multe "forțe tinere nu-și pot lua deplin avânt"¹¹⁾, urmare a condițiilor nefavorabile.

Ca remediu în afara învățământului teoretic, al moralei ori sfaturilor date de profesori în liceu, s-a urmărit, prin activitatea extrașcolară, să fie aplicat principiul: munca în comun constituie cel mai bun mijloc pentru "sădirea bunelor moravuri". De-aici, în anumite limite, masa școlară, printr-un comitet disciplinar, se autoguvernează, "având monitori pe diferite grade". S-a cultivat spiritul de asociație, cum ar fi cel cu caracter sportiv. Curentul de opinie, tot mai dezvoltat, era al "muncii personale", constând, mai ales, în provocarea elevilor la activitatea proprie, fixarea, cu aplicații permanente, a rezultatelor obținute. Metoda proprie la început științelor fizico-chimice, se va extinde spre celelalte obiecte, anunțând, totodată, "apusul" învățământului de pură memorie, al verbalismului pedant. S-a căutat realizarea sănătății fizice și morale, încât elevii să iasă cetățeni utili prin cunoștințele acumulate.

Venit la Constanța, C. Mureșeanu se dedică unei munci de largă întindere. Cu deosebit simț pedagogic, privind metodele didactice, parcurge următoarele faze: expozitivă, euristică (socratică), activă. Insistă pe "l'ecole active", "Arbeitsschule", "Tatschule", prin care copilul trebuia să lucreze spontan, imboldul pornind chiar din suflet, animat de interesul "intrinsec" al obiectelor. Mai mult, arată "strâmtețea de spirit a metodei scolastice, care compromite sau distruge dezvoltarea personală".

Noul sistem, numit de C. Mureșeanu "Educația creatoare", cere ca forțele intime să fie încurajate prin căldura și simpatia "învăluitoare" a profesorilor. Nu se mulțumește să privească la jocul de suprafață al stărilor sufletești "luminoase", ci insistă



C. Mureșan

pentru trecerea pragului conștiinței clare, în zona instinctelor; drept scop își propune stimularea celor bune și înfrânarea celorlalte, rele.

În liceul constăntean, mulți profesori au dat copiilor posibilitatea cunoașterii satisfacției pentru succesul lucrărilor de compoziție, desen, știință, literatură, investigare socială, pregătindu-i să devină cetățeni folositori națiunii.

Gh. Coriolan, dând credit afirmației lui Leibnitz: "Dați-mi în mână educația unei țări și voi fi stăpân pe acea țară", cere o instituție de învățământ cât mai bună, "după modelul marilor școli din Apus", pentru a schimba fața României.

Conștienți că transformările școlilor, după modele occidentale, impun mijloace bănești enorme, schimbare "salutară" de gândire a rolului în societate, dascălii susțin existența în fiecare județ, pe lângă liceu, a unor clase cu recunoscut caracter de experiment. Metodele, verificate, urmând a fi aplicate în toată țara.

Șeful de promoție din 1930-N. Țimiraș-dă numele profesorilor care au încurajat principiul libertății de exprimare: C. Mureșeanu (germană), Gr. Sălceanu (franceză), I. Morozow (muzică), C. Blum (latină, greacă), N. Constantinescu-Pană (ed. fizică), Gh. Carp (desen), N.T. Negulescu (fizico-chimie), Gh. Coriolan (istorie), C. Lăzărescu (română, franceză), I. Fodor (geografie), Gr. Roșu (latină), I. Georgescu (română), N. Zăgoicea (matematică).

Interesantă este împărțirea după atitudinea față de noua tehnică pedagogică: de la Mureșeanu la Carp; acordau mari libertăți de exprimare copiilor; Negulescu-Lăzărescu, moderații; Fodor-Zăgoicea sunt cei mai puțin preocupați de principiul amintit. Nimeni, însă, nu era împotriva a descoperi și încuraja "înmugurirea talentelor". Nearătându-se prea interesat de însușirea excelentă a limbii germane, dascălul, se mulțumea ca tineretul să aibă o bună idee despre Heine, Goethe, Schiler, Kant, Schopenhauer, importanța lor pentru națiunea germană, întocmai precum, în literatura noastră, era de mare importanță cunoașterea Văcăreștilor, a lui V. Alecsandri sau M. Kogălniceanu, N.T. Negulescu, prin lecțiile sale, stimula experimentele științifice. Era ideal, după spusele sale, ca "fiecare student să fi putut proba, prin propria experimentare, adevărul științific". Limitările de timp și spațiu nu permiteau, astfel, ca profesorul aplica demonstrația, dar îi determina pe elevi să explice, "prin cuvinte proprii", fiecare moment. Fără să atingă performanța lui Alberto Cavalieri, care, sub titlul *Chimica in versi*, publicase întregul curs versificat, pe care îl predase la Universitatea din Roma, N.T. Negulescu: privea laboratorul "ca pe un templu închinat, cu solemnitate, măreției naturii." Aici "nu bâzâia nici o muscă. Nici un elev nu avea voie să facă altceva decât să răspundă la întrebări, să scrie note, să clipească din ochi și să respire. Dacă mai făcea și altceva, ar fi fost dat afară din clasă".¹² Fie și numai pentru aceste considerații, italianul (de prin anii 1935-1938), cât și profesorul constăntean, pot figura pe lista "de susținători ai școlii libere creatoare, în epoca 1921-1928".

Gh. Carp demonstrează că "desenul este o mină foarte bogată pentru instrucție și educație, pe care școala tradițională n-a exploatat-o".¹³ Apropiind acest obiect de limba română, constată posibilitatea manifestării originalității și individualității, ambele cultivând câte un mijloc de exprimare: unul prin linie, altul prin cuvântul scris. De aici marile cerințe ale profesorului: bun pedagog și artist. El va critica, în termeni violenți, programa de învățământ, tocmai pentru neacordarea unei atenții cuvenite

obiectului. Ideile sale aveau acoperire în practica didactică. Rezultatele obținute, în concursurile editurii europene "Payot", între 1926-1929, sunt elocvente. Unele articole, publicate în presa locală - *Observații asupra psihozei actuale a tineretului școlar, Desenul ca mijloc de exprimare, Valoarea educativă a desenului ca obiect de studiu* - vor completa profilul unui dascăl ilustru.

Drept recunoaștere, a justeii orientări psihopedagogice, cadrelor didactice le-a fost încredințată sarcina realizării unor experiențe de interes național.¹⁴⁾ Se impun a fi amintite: ora de 50 minute, cu orarul de dimineață; programul special pentru liceul real-comercial; introducerea științelor comerciale și a contabilității în locul limbii italiene; (clasele a-V-a, a-VIII-a). Pentru cea dintâi, rezultatele "*frumoase*" cuprind colectivul dascălilor noștri. Prin "*sacrificiile lor*" s-a înțeles că școlarul, din 24 de ore stă prea puțin la școală (5 ore), prea mult în familie (19 ore), unde educația ființei era defectuoasă. Raportată la insuficiența pedagogică manifestată, ei adaugă obiectelor de dimineață și "*un orar de recreație*". Aceasta viza intervalul dintre 15-17, cu ore pentru: lecturi literare (prof. I.Bentoiu); desen liber (prof. G.Carp); proiecțiuni cinematografice (liceul avea un "*perfect aparat de asemenea proiecții, procurat cu fondul pus la dispoziție de <<Clubul Ovidiu>>*"; proiecțiile constau din scene istorice, geografice, științifice, "*alese de noi*" în prezența și cu explicațiile profesorilor respectivi; *ședință de laborator (N.T.Negulescu); ansamblu muzical; sport; cercetășie (telegraf, poștă, sanitar, trăgători, farmaciști)*".

Constatările, după trei ani de aplicare (orele nu intrau în catedră, nici nu erau plătite), ducând la concluzii "*extrem de favorabile*", au fost aplicate și în alte licee din țară.

În aceeași vreme (1916), secția real-comercială obține rezultate meritorii, concretizate prin situarea "*în frunte a celor admiși la examenul de la Academia de comerț*".

Remarca din încheierea expunerii este importantă: cunoștințele de specialitate, în paralel cu disciplinele culturii generale din liceu, duc la "*perfectarea absolventului*", confirmând justetea reformei privind asigurarea unui fundament umanist, capabil a corecta "*asprimea vieții comerciale, reieșite dintr-un învățământ pur tehnic*".

Urmărirea în practică, a principiilor și metodelor teoretic expuse, poate fi probată prin acțiunile întreprinse de corpul didactic. Astfel au fost consfăturile profesorilor diriginți pe clase¹⁶⁾, luându-se măsuri privitoare la disciplina școlară; ținerea examenelor de corigență în fața unor comisii formate din cadre didactice aparținând altor licee: de băieți și fete, școlii normale; examenul de admitere în clasa I, sesiunea septembrie.¹⁷⁾ Profesorii au predat trei ore de curs celorlalte școli din localitate, aceștia, la rândul lor, prestând același număr elevilor noștri.¹⁸⁾ De asemenea, se țin cursuri de lucru manual¹⁹⁾, în mod onorific, de către "*maestri la școala de meserii din localitate*" (sculptură lemn-I.Burlușanu, croitorie-I.Constantinescu); alegerea comitetului școlar²⁰⁾, consiliului interșcolar²¹⁾, având prezența unor delegați din toate școlile secundare ale orașului.

Liceul "Mircea cel Bătrân" e reprezentat de: N.T.Negulescu, partea științifică; N.Vasilie, cea literată și N.Constantinescu-Pană, pentru dexterități; președinte, Gh.Coriolan. Ședințele din fiecare lună, după dezbateri îndelungi, fac propuneri privind:

schimbul de ore între profesorii de la școlile secundare, modalități de promovare a elevilor, supravegherea și controlul purtării în afară de școală; alegerea delegaților pentru formarea consiliului general al instrucțiunii²²). (N.T.Negulescu și directorul liceului).

S-a pierdut mult, din ceea ce se știa despre liceu, în perioada când eu îmi desăvârșeam studiile preuniversitare²³). Aproape că-l făcuseră industrial. Într-o "aglomerație" ca aceea, cu profesori de carieră, dar și multe improvizări, având programe deliberate politizate, nici motivația psihologică a tinerilor nu era pentru o pregătire de mare competitivitate.

Generația prezentă, cu sporite posibilități de exprimare a opiniilor, va fi mai tranșantă: În "*Comunicatul Consiliului Frontului Salvării Naționale*", din 24 decembrie 1989, se promitea solemn: "*Reorganizarea sistemului educațional de învățământ din România, în concordanță cu cerințele contemporane, pe baze democratice și umaniste*". Ne așteptam, în consecință, să se facă multe pentru învățământul nostru. Începusem chiar să credem aceasta când s-a renunțat, într-o serie de licee, la numeroasele săptămâni de "practică"²⁴). Sunt menționate, apoi, deficiențe atât la "planurile de învățământ", cât și în conținutul "programelor școlare". Omniprezente, pentru elevi și profesori, vor fi: suma crescută a cunoștințelor în raport cu timpul necesar însușirii; neparticiparea psihopedagogilor, sociologilor, medicilor competenți pentru realizarea conținutului "reformei", astfel, încât aceasta să pornească de la bază-profesor-elev-dând mijloace formative. Ceea ce susținea elanul dascălilor, din generația interbelică, vor elevii postrevoluționari-trecerea centrului de greutate pe cunoștințele fundamentale, "*pentru a-i stimula să muncească individual*". Ei caută motivații solide, care să conducă la o încorporare în sistemul instituțional înaintea căutării formelor protestatate²⁵). După 1990 devine liceu-pilot, de aplicare a reformei pentru învățământul românesc, astfel continuând o dimensiune atinsă între războaie: "*veritabil centru de cercetare pedagogică*".

3. VIAȚA CULTURAL-ARTISTICĂ

Încadrată, prin esența sa, în efortul general instructiv-educativ, biblioteca își are începuturile odată cu gimnaziul.

Se cunosc, de asemenea, marile neajunsuri privind latura materială²⁶).

Existau două biblioteci: pentru profesori și elevi. Mai era câte un dulap în fiecare clasă, unde se aflau cărțile donate, acestea circulând pe bază de împrumut. <<Biblioteca școlară era, acum doi ani, alcătuită dintr-un dulap în care nu erau mai multe față de câte aveam eu acasă. Anul trecut biblioteca a înaintat foarte puțin, iar rezultatele n-au fost deloc îmbucurătoare.>>²⁷). Printre donatorii de bani, ai acestor ani, reținem <<Federala băncilor populare>> - 1000 lei.

Biblioteca liceului s-a îmbogățit cu cărți în valoare de 12000 de lei. Au crescut și fondurile societății <<I.L.Caragiale>>²⁸). Din anul 1923, profesorul Gh.Toma preia conducerea bibliotecii. Rămăseseră, din 1922, vreo 500 de volume, 2-3 colecții din <<Viața Românească>>, <<Analele Dobrogei>>, reviste de popularizare, enciclopediile, Biblia, <<din nefericire, nu o citea nimeni>>. Cărțile erau într-o stare jalnică, multe desperecheate. Acestea le-au luat locul cărți noi, cumpărate cu banii

adunați din cotizații, fondul anterior, sau din sumele strânse la șezători. În felul acesta, fondul se îmbogățește cu literatură de calitate, îndeosebi din creația scriitorilor noștri. Cumpărându-se alt dulap, rafturile lui se ocupă cu publicații străine. De asemenea, elevii actuali sau foști, dăruiesc reviste²⁹⁾, cărți valoroase, în scurtă vreme ajungând la 1313 volume. Pentru sporirea numărului cititorilor s-a renunțat la perceperea taxei de lectură. Le solicitau, mai ales, cei din cursul inferior.

Sunt preferați autori naționali: Anton Pann, V.Aleksandri, Al.Brătescu-Voinesti, M.Sadoveanu dintre cărțile străine - **Cuore**, **Robinson Crusoe**, cele scrise de Jules Verne, H.Welles, J.J.Rousseau (**Contractul social**)

Prin abonamente, biblioteca putea oferi săptămânal, elevilor, reviste: <<Les Annales>> și <<Sciences et Voyages>>. Tot din Cronică anului școlar 1922-1923 aflăm că s-au mai cumpărat cărți în valoare de 6319 lei. E solicitată o subvenție necesară pentru completarea bibliotecii liceului, deoarece Ministerul Instrucției <<nu mai acordă nici o sumă pentru nevoile școlii, în afară de plata personalului didactic, de la clasele bugetare; așa că toată sarcina întreținerii liceului rămâne pe seama părinților. În afară de cerințele școlii, biblioteca servea publicului din afară. În permanență am satisfăcut cereri ale persoanelor străine, cărora le-am pus la dispoziție volumele existente. În afară de cărți, era nevoie de abonamente la revistele principale. Se arată în adresa din 24 ianuarie 1924: <<... având în vedere că nu este nici o altă bibliotecă publică>>³⁰⁾. Răspunsul e favorabil, aprobându-se 25.000 lei. În anii următori, din încasările șezătorilor, biblioteca, denumită <<P.V.Haneș>>, și-a sporit numărul cărților destul de puțin, deși funcționarea a fost bună, prin cei doi bibliotecari: Popa Gh., H.Blumenfeld. Se continuă abonamentele la revistele franceze și <<Gândirea>>. În 1927-1928, foloasele materiale, rezultate din șezători, au servit îmbogățirii acestui lăcaș de petrecere a timpului liber. Biblioteca elevilor funcționează după regulamentul impus de Societatea <<I.L.Caragiale>>. De la 660 (numărul cărților în 1929-1930) ajunge la 800, dintre care 200 aparțin literaturii franceze; mult mai puține literaturii germane sau engleze. Cele 140 volume provin din cumpărarea din librării; 50 de la biblioteca profesorilor; un număr minim din donații. În inventare figurau 1450 de elevi, ce-au împrumutat 2633 cărți (aceste cifre trebuie interpretate în legătură cu cei 250 cititori ai bibliotecii). Termenul împrumutării era fixat la două săptămâni. Circulație foarte mare aveau operele scriitorilor: M.Sadoveanu, Cezar Petrescu, L.Rebreanu. În afara lor, preferințele se-ndreaptă spre istorie. Din considerațiile lui N.Mihăileanu desprindem faptul că elevii claselor I-IV manifestau stângăcie în selectarea operelor, având nevoie de îndrumare. Pentru a se evita deteriorarea, cărțile sunt îmbrăcate.

Numărul abonentelor a fost sporit cu revista <<Boabe de grâu>>. S-au continuat la <<Viața românească>> și <<Gazeta matematică>>³¹⁾. O instituție culturală, a cărei lipsă practică a fost resimțită, era aceea a bibliotecii municipale. Deși inițiativa creării ei o regăsim încă din programul Cercului literar <<Ovidiu>> - 1898, nu s-a luat, peste ani, nici o măsură efectivă. <<Ne trebuie cărți. Nu există și la Constanța acel factor predominant, care să ajute documentarea, pentru a nu rămâne anchilozați, lipsindu-ne o bibliotecă>> - arăta C.Irimescu (avocat), la 1921. Cu toate că o instituție publică, subvenționată de stat, va lipsi multă vreme, instituții ca: Tribunalul, Camera de comerț

și industrie, asociații, societăți, unii particulari, dețin volume de care cetățenii orașului aveau cunoștință. Neîndoielnic, de mare valoare documentară va fi biblioteca istoriografului Constanței Marin Ionescu-Dobrogeanu, cuprinzând, în 1916, aproximativ 4732 titluri (35-40 mii cărți și reviste), multe fiind rarități. Se impune atenției întreaga bibliografie dobrogeană, adunată, prin sacrificii bănești, încă din 1890. Ca alte bunuri materiale ori spirituale, bogăția bibliografică a fost prădată, dispersată în cursul ocupației inamice din 1916-1918; ulterior, puținele cărți recuperate sunt date licelui³²⁾. Numărul volumelor era de 435; 56 reviste, atlase, hărți, trecute într-un index alfabetic, alcătuit de către donator. Redăm câteva, spre o bună exemplificare: N.Ionescu de la Brad (*Excursion agricole dans la plaine de la Dobrodja*, 1851); K.F.Peters, *Grundlinien zur Geographie und Geologie der Dobrudscha* (tradusă în românește partea geografică); Kanitz, *Bulgarie*, colonel Ionescu-Dobrogeanu: *Dobrogea în pragul veacului al XX-lea*, și alte lucrări, scrieri privitoare sau în legătură cu Dobrogea de : N.Roman, I.Simionescu, C.Brătescu, N.Bănescu, Gr.Tocilescu, O.Tafrali, V.Pârvan, N.Iorga, <<Analele Dobrogei>> (publ.completă). Apoi, M.Eminescu, *Proză și versuri*³³⁾, Hommer, 6 vol. din *L’empire ottoman*, V.Duruy (*Histoire des Romains*), Ch.Diehl, G.Schumberger, Cvijic, *La peninsule Balcanique*, Andreas, *Handatlas*. Colecția completă din *Evolution de l’humanité*, dirijată de H.Beer; A.D.Xenopol, *Istoria românilor*; Harta Deltei Dunării, hărți ale Serviciului geografic al armatei, foi privitoare la Dobrogea.



Marin Ionescu Dobrogeanu

Într-o atmosferă de înălțare spirituală a fost încheiată serbarea de inaugurare a bibliotecii, care devine, în scurtă vreme izvor spre lumina și știința tuturor. O structurare a Bibliotecii, de mare interes, oferă prof. P.Caragea (bibliotecarul din 1931-1932).³⁴⁾

I Biblioteca generală cuprinde 2942 volume repartizate astfel:

A. Publicațiile Academiei Române	579
B. Istorie, geografie, arheologie	567
C. Literatură română (originale și trad.)	587
D. Literatură franceză, germană, latină, italiană etc.	454
E. Fiolozofie, pedagogie, sociologie, drept	546
F. Șt.natrală, matematici, fizico-chimice	209
	2942

II. Biblioteca <<Colonel Ionescu Dobrogianu>>: 435 volume

III. Biblioteca Soc. <<I.L.Caragiale>>:

760 volume românești

240 volume străine

1000

IV. Bibliotecile de clasă:

clasa I A	173 vol.
clasa I B	277 vol.
clasa II A	222 vol.
clasa II B	209 vol.
clasa III A	262 vol.
clasa III B	219 vol.
clasa IV A	135 vol.
clasa IV B	153 vol.
clasa V	<u>174 vol.</u>

1824

În 1932-1933, biblioteca societății <<Lt.P.V.Haneș>> a fost condusă de elevii: Goruneanu I.Mircea, ajutat de Bădică Gh.Ion. Printr-o sezătoare publică, dată de societatea <<I.L.Caragiale>>, s-au obținut fonduri ce au fost întrebuințate <<la înjghebarea bibliotecii matematice>>. ³⁵⁾

Sub titlul **Din cartea de aur a liceului**, alături de M.Ionescu Dobrogeanu, este pomenit Iancu S.Lascaridi, care a lăsat liceului, prin testament, 100.000 lei pentru bibliotecă și completarea aparatelor științifice din laboratorul de chimie. ³⁶⁾

Tot mai mulți cititori, dintre elevi, împrumută cărți din biblioteca profesorilor. După al doilea război mondial va fi consemnată sub denumirile: <<biblioteca liceului>>, <<biblioteca școlii>> ori, simplu, <<bibliotecă>>. Este reorganizată, înregistrând modificări esențiale.

În 1946 au loc epurări în toate instituțiile de depozitare ale unui asemenea tezaur. Conform circularilor primite, biblioteca scoate volumele cuprinse în listele ministerului ³⁷⁾. Fondul este completat cu titluri noi, ce răspund ideologizării. Apoi, semnalăm o nouă etapă de creștere cantitativă și chiar calitativă.

Completarea colecțiilor se face în conformitate cu planurile editoriale, prin comenzi. Acestea sunt rezultatul dialogului cu șefii catedrelor, conducerea școlii, alți profesori. Procurarea de carte, prin colectura bibliotecilor (virament sau din librării), respectă programa, profilul, intenția de informare științifico-pedagogică. Liceul, având o pronunțată orientare către obiectele <<exacte>>, cunoaște un spor calitativ. Parte din fond e dirijată către cabinetul politic-ideologic. În sala cabinetului de literatură, prin donațiile elevilor, se va realiza fondul specializat, ulterior intrat în biblioteca școlii.

Profesoara Aneta Munteanu - bibliotecară între 1977-1995 - asigură punerea la dispoziția elevilor, inclusiv a celor seraliști, a fondului existent. Situația statistică oferă aprecieri esențiale atât pentru creșterea ca număr de cărți, cât și sub aspectul cititorilor și volumelor împrumutate.

Nr. crt.	Anul școlar	Nr.vol. existente	Nr.vol. intrate	Nr.vol. ieșite	Nr. cititori	Nr. volume citite
1.	1977-1978	14944	624		651	6840
2.	1978-1979	15568	613	260	750	7707

3.	1979-1980	15911	617	-	792	8039
4.	1980-1981	16528	471	-	943	8704
5.	1981-1982	16999	400	-	932	8820
6.	1982-1983	17399	1111	485	907	8983
7.	1983-1984	18025	505	-	911	9400
8.	1984-1985	18530	1028	1045	815	8907
9.	1985-1986	18513	42	-	794	8700
10.	1986-1987	18555	387	-	780	8310
11.	1987-1988	18942	1	196	784	8205
12.	1988-1989	18747	182	-	843	8753
13.	1989-1990	18929	483	858	795	8320
14.	1990-1991	19554	-	-	840	9510
15.	1991-1992	18554	494	-	939	10350
16.	1992-1993	19048	494	-	870	10840
17.	1993-1994	19432	18	281	987	11203
18.	1994-1995	19008	66	-	985	11203
19.	15.09.1995					
	22.12.1995	19074	164	-	853	7540

Pentru actualul sediu au fost achiziționate: mobilier, fișiere, vitrine, panouri. Recent, creșterea fondului de carte se bazează mai mult pe donații, sumele repartizate achizițiilor fiind mici, iar prețul cărților foarte mare. Proveniența lor este diversă, cuprinzând: donațiile autorilor - Gh.Andrei, C.Caragea, Fl.Pietreanu; profesorilor - R.Gomoiu, I.Faiter. Ch.Moraru; elevilor - Raluca Ștefănescu admisă în 1995, la Facultatea de medicină, lasă 35 culegeri de: chimie, matematică, fizică, informatică; Asociația <<Solidarité>>-Franța (1991) oferă cărți, îndeosebi dicționare, valorând 576.000 lei; promoția actorului V.Cojocar - 125.000 lei; Editura <<Univers>>, prin redactorul șef - O.Jora, absolventă a liceului (1967) - 244 volume în valoare de 563.490 lei. Colecțiile sunt orientate în scopul: completării manualelor, sub aspect informațional; pentru pregătirea participării la olimpiade; în sprijinul profesorilor care susțin examen de grad, reciclări, dirigiențe. Pentru o bună orientare a cititorilor se întocmesc diferite cataloage de bibliotecă, liste bibliografice.

La începutul fiecărui an sunt organizate <<zilele deschise ale bibliotecii>>, destinate celor din a IX-a, când se țin prelegeri de biblioteconomie, urmate de înscrierea ca cititor. Posibilitățile documentării sunt completate prin conținutul revistelor și ziarelor. Acestea, după 1989, cunosc, asemenea fondului de carte, procesul dezideologizării.

Forma de bază a valorificării este împrumutul, cu acces liber la raft. Pe lângă atragerea cititorilor către lectură, instituția de carte rămâne componentă esențială a școlii, ducând către elevi o tot mai mare cantitate informațională. În acest sens, cu prilejul diferitelor evenimente culturale, interne ori străine, sunt organizate vitrine tematice, prezentări și lansări de cărți, întâlniri cu scriitori sau oameni de știință.

Odată cu deschiderea liceului, după război (23 ianuarie 1919) reîncep activitățile în șezători³⁸⁾. Pentru această perioadă se remarcă o diversificare în modalitățile educației

artistice. Pe lângă desenul științific, liniar, muzică,³⁹⁾ ori caligrafie se cultivă arta dicțiunii (facultativ). Recunoașterea liceului s-a datorat, în mare parte, și activității desfășurate de Societatea <<I.L.Caragiale>> al cărui scop fusese definitivat de către secretarul ei, Grigore Sălceanu⁴⁰⁾: <<lărgirea educației intelectuale, îmbogățirea culturii naționale, dezvoltarea gândirii ordonate, a spiritului critic, gustului citirii sănătoase și a frumosului, fiind aproape de concepția școlii creatoare>> (formarea deprinderii elevului de a emite opinii personale). După război, șezătorile societății vor urma, cu aceeași regularitate, ca între 1909-1916. Reprezentațiile artistice începeau cu <<Marșul Liceului>> iar printre conferențieri și artiști⁴¹⁾ se aflau: C-tin Mureșanu, I.Marin Sadoveanu, dr.Gh.Marinescu (membru al Academiei Române), C.Rădulescu Motru (membru al Academiei Române), Stavru Tarasov, I.Bentoiu, Sava Athanasiu (Universitatea București), Moldova Alexandrescu, Em.Panaitescu (Universitatea din Cluj), E.Botez (Jean Bart), Radu Vulpe, M.Ionescu-Dobrogeanu, C.Brătescu, N.Iorga, T.Vianu, L.Rebreanu.

Societatea <<I.L.Caragiale>> avea drept președinte pe unul dintre elevii claselor mai mari iar șezătorile erau ținte sub conducerea directorului⁴²⁾ sau a unui comitet⁴³⁾ ori profesor⁴⁴⁾ (Gh.Toma, C.Mureșanu, C.Lăzărescu). Din **Câteva cuvinte la deschiderea șezătorilor** aflăm: <<o urare de bună venire pentru cei prezenți, aducere-aminte celor plecați dintre noi>>, explicarea scopului, metodologia de lucru folosită și <<cum se va lucra în viitor>>. Șezătorile <<distrează și instruiesc>>, transformând jocurile din copilărie în jocuri ceva mai serioase. Trecute la oraș, vor căpăta alt aspect, introducându-se în marea societate; urmare firească și-n societatea, mai mică, numită <<școală>>. Cuprind, treptat, laturile activității pedagogice în totalitate.

Prelegerile lui Socrate erau șezători savante; adunările primilor creștini - religioase; fizice - jocurile atletice; de sănătate și etică - plimbările. Acestea, în organizarea elevilor, ating sinteza, având câte ceva din esența tuturor. Astfel erau concepute, de Spiru Haret, cu două decenii în urmă (pentru prima oară în liceele românești). Arătând că englezii le-au dat un aer <<prea savant>>⁴⁵⁾, în timp ce francezii le țineu <<numai în pensioane mari>>, la date excepționale, latinii răsăriteni fac ceea ce n-au realizat cei din apus. Ținerea conferințelor e preluată din lumea studenților. Manifestările oferă cel mai bun model privind muncă dezinteresată, fără un rezultat concret individual.

D.Hrisanidi afirma (octombrie 1923) că de trei ani urmărește activitatea societății. Precizarea atestă existența, în deplină activitate, înaintea anului 1920. Unele șezători continuă cu reprezentații cinematografice ori proiecții (Pompei, British, Museum, Vatican, Roma, Transilvania, Bucovina, Basarabia, portul românesc). Diapozitivele provin din împrumuturi de la Muzeul Pedagogic. În cadrul acestora se produc și elevi din cursul inferior prin: compoziții; interpretări la violoncel, pian, vioară, coruri; dizertații, poezii, conferințe⁴⁶⁾ - literatură, artă, știință, recenzii, recitări⁴⁷⁾.

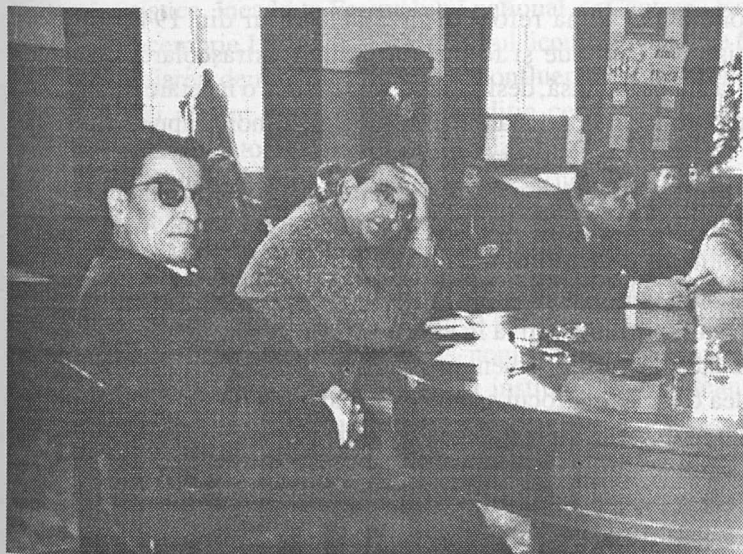
Sunt nume de prestigiu în artele de mai târziu: Garbis Avachian, Ed.Abramovici, M.Beloiu, N.Timiraș, A.Alexandrescu, V.Teodorescu, A.Dumitrescu, N.Papatanasiu, N.Mihăileanu, D.Papacostea, Sorin Beiu, Ionescu Valeriu, Pampuccian Krikor, Jipa Ion, Tibacu Victor, I.Stoianovici, N.Zăgoicea (conduce „Ateneul Central” și dă un festival pentru intrarea în al zecelea an). Succesul material conduce la sporirea

numărului de cărți în biblioteca <<Lt. P.V.Haneș>> a societății, iar cel moral, impunerea în fața școlilor din oraș; chiar și a publicului. Se formează o secție științifică, urmare firească a interesului crescut al copiilor <<fiind neconținut cercetată>>; se trimit bani societății din Iași, ce strânge fonduri în scopul ridicării statuii lui M.Eminescu⁴⁸⁾; în folosul societății <<Sprijinul>>; comitetului școlar⁴⁹⁾; românilor din ținuturile secuizate⁵⁰⁾; statuia poetei Carmen Silva. Se înființează atelierul de legătorie, la care participă un mare număr de elevi⁵¹⁾. Se continuă abonamentele⁵²⁾ la <<Sciences et voyages>>. <<Les annales>>, <<Viața Românească>>, <<Gazeta matematică>>, <<Gândirea>>.

Comitetul societății comunică un punct de vedere nou⁵³⁾, referitor la darea de seamă și la conținutul întrunirilor (cea dintâi să fie <<oficială expunere>>, iar în cazul următor, împărțirea lucrărilor dinainte, pentru diversificarea și sporirea calității. Astfel a fost posibilă valorificarea scriitorilor: M.Eminescu, I.Creangă, I.L.Caragiale, G.Coșbuc.

Se urmărea o respectare a tradiției, deja creată, în șezătorile săptămânale, precum și îmbogățirea acesteia.⁵⁴⁾ Brătucu Mircea conferențiază despre începutul teatrului românesc; Vartanof Cristea - **Radioactivitatea**; D.Papacostea - **Marea în mitologie**, N.Caracoatea - **Originea religiilor**, N.Ciomu (președinte al societății)⁵⁵⁾ - **Originea religiilor**; N.T.Negulescu - **Transmisiunea electrică**; A.Roșculeț - **Geneza personalismului**; Bucur Constantinescu - **Criza morală și ideea de drept**; Duagi A. - **Teoria evoluționismului**; Vanvulescu Anton - **Este sau nu Nietzsche geniu?** etc. Se joacă fragmente din piese (**Cocoșul negru** - V.Eftimiu; **Omul cu mârtoaga** - G.Ciprian, în care un rol important are P.Stanciu⁵⁶⁾). Pentru cei din cursul inferior sunt organizate concursuri literare.

Pe lângă cele obișnuite (în perioada tezelor se țineu din două-n două săptămâni), vor fi șezători pe clase, făcând <<să apară>> nume noi sau introducând alte forme - <<procesul literar>>⁵⁷⁾ (publicul e chemat, constituind curtea cu jurați, să dea verdictul, în urma pledoariilor acuzării și ale apărării) - pentru opere din H.Ibsen,



Întâlnirea profesorilor de limbă română ai liceului cu actorul George Vraca

I.L.Caragiale.Din darea de seamă, pe 1931-1932, deducem că șezătorile s-au bifurcat: intime⁵⁸⁾ și publice. Inițiativa pornește de la N.Vasilie, adeptul celei dintâi, văzută ca stimulent al muncii individuale în formarea personalităților (prin întreținerea pasiunii, dezvoltarea spiritului critic, a inteligenței analitice și gustului pentru citit).

Tot din acest an începe un gen de activitate liberă <<Cercul amatorilor matematicieni>>⁵⁹⁾, sub <<imboldul>> lui N.Zăgoicea. În timp, se vor obține bani și în șezători publice, venitul mergând spre dotarea bibliotecii matematice.

Elevii clasei terminale organizează șezători pentru pregătirea bacalaureatului (urmăresc înmulțirea și completarea cunoștințelor).⁶⁰⁾ Obiectul predilect rămâne limba română. De aceea, uneori, capătă <<aspectul unor întruniri ținute de o <<junime>> în miniatură>> (I.Bădică).

Gh.Cornățeanu remarca (mai 1930) faptul că majoritatea elevilor <<nu sunt pe deplin pătrunși de importanța acestor manifestări culturale, ceea ce a dus la scăderea elanului multora dintre ei⁶¹⁾. Din consemnări deducem că, urmarea eforturilor depuse, prin reorganizarea orchestrei, cunoaște un evident salt⁶²⁾.

În 1933-1934, deși activitatea este meritorie, fondurile s-au redus considerabil⁶³⁾, apreciază Goruneanu I.Mircea, președinte și bibliotecar.

Ultimile șezători, cu caracter intim, au loc într-n cadru mult restrâns, după sugestia aceluiași profesor (N.Vasilie), alcătuiind <<Cercul amatorilor de literatură>>. Activitatea va fi tot a societății. De asemenea, va continua <<Cercul amatorilor matematicieni>>, condus de un grup de elevi⁶⁴⁾.

Printre cauzele reducerii numărului șezătorilor publice, la starea de criză economică, simțită în toate compartimentele societății, se adaugă reintroducerea examenelor sfârșitului de an (determinând pe elevi să reducă activitatea extrașcolară), precum și greutatea satisfacerii gustului, mult mai rafinat, al participanților⁶⁵⁾.

La sfârșitul anului 1937, I.Stoianovici, președintele societății <<I.L.Caragiale>>, prezintă magistrului recunoștința sinceră, exprimând, totodată, speranța ca urmașii <<să poată duce către ideal, sub nobila Domniei-Sale ocrotire, activitatea.>>⁶⁶⁾ După al doilea război mondial, în urma reformei învățământului din 1948, procesul ideologizării comuniste va cuprinde și formele activității extrașcolare. Societatea <<I.L.Caragiale>> n-a cunoscut, însă, desființarea. Se remarcă o încetare de activitate (războiul pentru reîntregire) ori continuarea, prin modalități noi, impuse. Sub acest aspect, încercării de <<reînființare>> n-aveau teme⁶⁷⁾.

Preocuparea științifică și literară, din liceu, se dovedește rezistentă chiar în situații de fățișă intenție a minimalizării rolului pentru spațiul constănțean. Aceasta trece dincolo de pornirile antielitiste ale forurilor politice conducătoare. Munca înaintașilor este benefică spiritualității dobrogene, iar încercările de întrerupere a tradiției rămân zadarnice. Mai mult, va fi prezentă activă în epocă.

De Anul Nou, cetățenii liberi ai Athenei se așezau, cerc, în jurul orașului. Mai marele cetății aprindea o faclă, din focul sacru și, fugind, o dădea celui de-al doilea, acesta următorului ș.a.m.d., până facla ajungea de unde plecase. În acele momente, toți aveau o dorință: să nu se stingă făclia pe drum. <<Și vai de acel în mâna căruia se stingea.>> Acest obicei al înțelepciunii antice simbolizează, pentru Liceul <<Mircea cel Bătrân>>, Societatea <<I.L.Caragiale>>. <<Să fim atenți a nu se stinge facla din

mâna noastră>>. E un motiv, în plus, de neacceptare a unor afirmații privind presupusa desființare, de-a lungul deceniilor, mai mult sau mai puțin vitrege.

Premiile concursului <<Poesis>>-1988⁶⁸), ediția a VI-a, sunt acordate de un juriu format din: Corneliu Sturzu (președinte), I.Arieșanu, Gh.Pituț, C.Novac, V.F.Mihăescu, Fl.Pietreanu, A.Berariu, V.Mihalașcu, S.Călin.

Alături de premiul <<Poesis>>, al revistelor: <<Convorbiri Literare>>, <<Lucefărul>>, <<Orizont>>, <<Steaua>>, <<Tomis>>, <<Viața Românească>>; Centrul județean de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de amatori, Comitetul județean U.T.C. Constanța au fost și Premiile Societății <<I.L.Caragiale>> a Liceului <<Mircea cel Bătrân>>. Luminița Ungureanu (Suceava), Doina Nicolae, Dorina Dobre (Constanța) sunt câștigătoarele întrecerii.

În 1987⁶⁹) aflăm că premiile <<Poesis>> au o tradiție, încetățenită de <<ultimii ani>>; cenaclul era al Casei Personalului Didactic; concursul inițiat împarte premiile (președintele juriului-Anghel Dumbrăveanu): Uniunii Scriitorilor, <<Poesis>>, revistelor: <<Lucefărul>>, <<Steaua>>, <<Orizont>>, <<Convorbiri Literare>>, <<Tomis>>; ziarului <<Dobrogea Nouă>>; Societății literar-artistice <<I.L.Caragiale>>, Comitetului județean U.T.C. Față de numai patru județe participante, la cea de-a cincea ediție (debutul s-a produs în 1983), plicuri cu poezii au sosit din toate colțurile țării⁷⁰). <<Societatea>> figurează între cei care acordă premii și-n anii 1986⁷¹).

Presa va fi, pe mai departe, atentă. La debutul manifestărilor, poetului nostru național, aflăm, printre altele, că generoasa inițiativă culturală aparține Cenaclului <<Poesis>> și Societății Științifice <<I.L.Caragiale>>, în perspectiva împlinirii (1989) a 100 ani de când s-a stins din viață M.Eminescu. Se reamintește faptul că a existat, cândva, o grupare literară <<Poesis>>, din care făceau parte: I.Marin Sadoveanu, T.Vianu, Marieta Sadova. Despre societate aflăm că e „... alcătuită din elevi, condusă de organizația U.T.C. a liceului și îndrumată de profesori, cercurile sale fiind constituite la disciplinele preferate de către elevi, în paralel cu organizarea diverselor activități cultural-artistice, încadrate Festivalului național <<Cântarea României>>”⁷²)

După decembrie 1989, ființează în cadrul liceului Societatea pentru cultură, știință, artă și protejarea demnității omului <<Confluente>>⁷³) - profesor F.Pietreanu. Din articolul trei aflăm: <<va continua tradiția cenaclului <<Poesis>>, de a marca evenimentele din istoria țării și a spiritualității românești, prin manifestări cultural-artistice de înaltă ținută>>. Scopul, realizat cu succes în contemporaneitate, nu diferă prea mult de al înaintașilor într-ale spiritualității.

Liceul <<Mircea cel Bătrân>> are, încă de la începutul deceniului trei, o societate - <<Cântarea României>>, condusă de prof. Zăgoicea Nicolae, care dădea concerte, ținea conferințe.⁷⁴) Elevii noștri continuă să ocupe locuri de frunte, și mai târziu, în sesiunile de comunicări, simpozioane, noul festival „Cântarea României”. Chiar în condițiile unui <<exil interior>>, de la instituția constănțeană s-au format viitori scriitori, oameni de teatru, ziariști.

Vor urca podium-ul în fazele inter-județene și naționale: formația de rock, soliștii vocali de muzică populară, instrumentiștii, echipa de teatru, interpreți de muzică simfonică (executând pagini din J.S.Bach, F.List, G.Enescu, C.Porumbescu). Alții

obțin premiile <<Poesis>> ori pe cel european, cu **Ultimul dialog închipuit al lui Platon**.

După <<Zări Albastre>> (1946-1947) au fost scoase două numere, sub același titlu (cu adăugirea <<Serie nouă>>, ianuarie-iunie 1983; decembrie 1984; în 1986 a fost pregătit un alt număr, neobținând aprobare, deoarece se dorea a fi dedicat celor 90 de ani ai Liceului.

<<Era un eveniment de adevărată elevație spirituală, intrat în obișnuința vieții conștanțenilor: șezătorile culturale ținute, ani de-a rândul, cu regularitate matematică. S-au continuat după război fie prin universitatea populară, cu concursul atâtor intelectuali din oraș, fie prin reuniunile muzicale ori serile desenului industrial cu d-l Carp; toate-și aveau leagănul în liceu>>. ⁷⁵⁾ Documentele vremii au mai consemnat: <<Dintre institutele de cultură ale Constanței, Liceul <<Mircea cel Bătrân>> s-a remarcat printr-o activitate deosebită, în jurul căruia gravitează, de 50 de ani, întreaga viață, nu doar a orașului, ci chiar a provinciei dintre Dunăre și Mare>>⁷⁶⁾.

<<Dobrogea Jună>> (1921-1927) consemnează peste 60 de șezători ale acestei școli, programele (conferințe, produceri artistice), se desfășurau după modelul institutelor similare din București, Galați. Programul e adaptat specificului etnic și cultural. Teme aparținând unor domenii felurite - drept, fizică, geografie, literatură, istorie - se bucurau de tratarea iluștrilor conferențieri: V.Anestin, P.Zoșin, I.Teodorescu, N.T.Negulescu; li se adăugau interpretările muzicale și lecturile artistice⁷⁷⁾, fiind organizate, aproape integral, de către elevii <<prin producții proprii>>.

La fel cu celelalte școli dobrogene, profesorii de aici depun muncă susținută în ateneele populare⁷⁸⁾: <<Scena dobrogeană>>, <<Central>>, <<Școala creatoare>>, <<Îndrumarea>>, <<Dr.C.Angelescu>>, <<Ovidiu>>, <<I.C.Brătianu>>, <<Grivița>>, <<Principele Nicolae>>, toate între 1927-1932. Sedii vor fi școlile din oraș, iar animatori, directorii sau măestrii în muzică.

Alături de acestea, duc muncă de ridicare la civilizație filialele dobrogene ale: <<Astreii>>, Academia Populară de Comerț (1924-1927) - o experiență cu răsunet național privind cultura de masă⁷⁹⁾. Mentorul ei, C.Mureșanu, urmărește convergența învățămintelor de reciprocitate elită-masă.⁸⁰⁾ El a socotit întotdeauna că trebuie să restituim o parte din ceea ce societatea ne-a dat. De-aici și bogata activitate extrașcolară, din cadrul <<Academiei populare>>, pe care a condus-o câțiva ani, alături de avocatul Bucur Constantinescu. Înființată în 1927, aceasta urmărea <<... satisfacerea nevoilor culturale printre tineri, funcționari, meseriași, muncitori din portul Constanța..., pregătirea unui mediu spiritual - pedagogic pentru intelectualii orașului. Vedem, în felul acesta, concretizarea gândirii sale despre <<școala creatoare>> în rândul persoanelor mature, continuarea prin educația permanentă. Cu secții complexe - pedagogică, actualități și comercială; istoric-artistic-literară; politic-social-economică; științifică-<<academia>> abordează o problemă de efect educativ, respectând rigoarea științifică, dar și principiul accesibilității. De remarcat este faptul că, spre deosebire de Universitatea liberă din Balci (apărută un an mai târziu, sub conducerea lui Octavian Moșescu), de care se apropie, cea tomitană îmbrățișează întregul teritoriu dobrogean, folosind conferențieri din oraș sau din afara ținutului mării (Vasile Voiculescu, G.Duma).

Cea din urmă organizație spirituală, de <<fericită inspirație și rodnică înfăptuire, <<Cartea sub Icoană>>, al cărei președinte este, înseamnă o pildă întru adevărată ofensivă culturală, de reală punere în mișcare, a tuturor energiilor, în scopul înălțării poporului>>⁸¹⁾ spre civilizație. Aceasta a făcut o pasiune de onoare, între 1934-1938, din răspândirea cărților în mediul rural. Succesul a fost cu atât mai mare, cu cât infuzia de religios i-a netezit calea spre cele mai umile și îndepărtate locuințe. Asociația culturală <<Cartea sub Icoană>> a difuzat peste patruzeci și patru mii de cărți bibliotecilor familiale, create pentru săteni, în numeroase localități din ținut.

Imnul, purtând pe original data (10/10/1922) iar pe ștampila ovală Societatea <<I.L.Caragiale>> și Biblioteca <<Lt. Haneș>>, îndreptățește părerea că era tot o inițiativă a mult apreciatei grupări culturale. Titulatura, sub care va fi publicat⁸²⁾, demnă de luat în seamă, este: **Marșul liceului <<Mircea cel Bătrân>>** din Constanța (cor de bărbați; acompaniament - pian), versurile: N.Bârzan și P.Ionescu; muzica, Ioan N.Morozow. N.Timiraș îl dă, drept autor al versurilor, pe V.Teodorescu. Din corespondențe se rețin: <<Imnul>> a fost imprimat, pe disc, de către <<Societatea Radiodifuziune>>, în 1936. Formația corală, imprimată, era <<Corul bărbătesc>> (tenori, baritoni, bași)⁸³⁾. Imprimarea s-a realizat la Teatrul Liric, pe atunci, sala de festivități nefiind terminată. După aceea va fi difuzat, prin radio, pe tot cuprinsul țării (octombrie-noiembrie 1936), într-o emisiune reportaj. De Crăciun, corul colinda notabilitățile orașului.⁸⁴⁾

Rămas în uitare, vreme de cinci decenii, ori în amintirea generațiilor care l-au îndrăgit:⁸⁵⁾ <<Imnul liceului <<Zburăți spre alte zări>>, l-am păstrat în inimă și gând pentru cuvintele deosebite și melodice. Acel <<mereu mai sus>>, din încheiere, mi-a fost deviza nemărturisită a vieții; acum la ora bilanțului, mă bucur că le-am respectat cu sfințenie>>.

În toamna lui 1934, a fost inaugurată statuia poetului Mihai Eminescu, din Constanța.

La 11 iunie, ale aceluiași an, Oradea cunoaște Festivitatea dezvelirii unei alte statui, dedicate scriitorului. Aici, I.Minulescu citește alocuțiunea omagială (se împlineau 45 ani de la stingerea marelui poet). Cum la inaugurare participaseră mulți tineri, o întâmplare fericită a făcut posibilă întâlnirea unuia, cu vârstnicul O.Han. Mărturisirea făcută sporește informația privind opera de artă constănțeană:<<... realizarea bustului a fost preocuparea întregii sale vieți, pentru că este descendent al acestuia, colateral; că mai are unul identic pentru Constanța. L-a stăpânit, toată vremea creației, gândul de a da expresie privirii senine și pătrunzătoare, în necuprins, a „Luceafărului” cumițit de Adonai, care îl atenționează asupra menirii lui eterne>>.⁸⁶⁾ Neștiind unde se află (după evenimentele dramatice din 30 august 1940)⁸⁷⁾ statuia, având privirea orientată spre largul mării, își amplifică valoarea națională, prin singularitate. Comitetul <<Pro Eminescu>> strânge, într-un volum, omagiile unora dintre scriitori. Editarea o realizează <<Universul>>, cotidianul bucureștean.

Localnicii îndreaptă <<pioasă rugăciune spre cea dintâi Regină a României>>⁸⁸⁾, declanșând acțiunea de strângere a fondului necesar pentru ridicarea unei statui. Contribuția liceului <<Mircea cel Bătrân>> va fi remarcabilă.⁸⁹⁾ Șezătorile s-au ținut în sala instituției; conferințele au avut, drept autori, personalități de ținută națională - Dr.Gh.Marinescu, prof.univ. Simion C.Mândrescu, insp.gen. cu cercetășia C-tin

Nedelcu, pianista Aurelia Cionca de la Academia Regală de muzică București, la 12 iunie 1937 a dat un concert de piano pentru fondul „Carmen Silva” și un mare număr de profesori ai școlii - Ștefan Miteșcu, Tr.Marcu, Gh.Coriolan. Numeroși elevi au onorat listele de subscripție, ori și-au pus în valoare talentul, participând la serbări de strângere a banilor⁹⁰. Talentatul sculptor, care a <<tălmăcit... sentimentele de recunoștință și admirație ce au însuflețit pe toți>> era Ion Jalea. Din partea administrativă, pentru șezătorile publice, dau concursul: I.Popescu, Gh.Sprâncenatu, Mircea Lepădatu, I. Funogea.

Inaugurarea se face (15 august 1937), în prezența M.S.Regelui Carol al II-lea și A.S.R.Mihai (Marele Voevod de Alba Iulia). Au asistat membri ai guvernului, în frunte cu Prim-Ministrul G.Tătărescu, somități ale orașului, oameni de condiții și vârste diferite. Elevii liceului au colectat bani și pentru monumentul Dr. C.Istrati⁹¹. De asemenea, pentru Societatea <<Asistența Socială>> din Constanța.

Presa dobrogeană, până la primul război mondial,⁹² cuprinde publicații ale învățătorilor, profesorilor, anuare școlare⁹³ sau realizări aparținând elevilor⁹⁴. Multe sunt rezultate ale efortului oamenilor școlii românești de la Dunăre și Marea Neagră⁹⁵. Se cuvine a spune câteva lucruri referitoare la <<Primul Anuar Școlar. Anul școlar 1912-1913, clasa I al Școlii Normale de învățători>>⁹⁶, alcătuit de I.Ghibănescu - director. Din cuprins, reține atenția singurul material publicistic - **Rostul unei Școale Normale în Dobrogea. Școala Normală din Constanța. Se explică necesitatea pe teritoriul României transdunărene - <<... începutul erei noi de prefacere culturală și națională>> - apoi sunt prezentate anumite considerații de ordin pedagogic, programa (conținutul), <<o atmosferă de caldă simpatie între cei doi factori ai învățământului, profesor-școlar>>. În finalul anuarului, tabelul cadrelor didactice, în număr de zece, toate predând și în Liceul <<Mircea cel Bătrân>>.**

<<Al II-lea Anuar al Școlii Normale de învățători din Constanța. Anul școlar 1913-1914>>⁹⁷ va fi redactat de același Ilie Ghibănescu, doctor în filozofie. Consemnăm faptul că, în tot ținutul, învățământul primar <<se prezintă foarte prost>>, deci, <<rezerva>> liceului nu era dintre cele mai bune. Și asta, deoarece organizarea școlii prea puțin mai corespunde <<necesităților noastre sociale>>. Fiind întemeiată pe <<verbalism>>, nesocotind, în același timp, condițiile vieții reale, <<crescând pe elev departe de mediul în care va trăi>>.

Linie ascendentă cunoaște învățământul dobrogean până în preajma anilor 1919. Războiul avea să aducă multe <<goluri și neajunsuri înspăimântătoare>>, de care întregul complex de instrucție, prin școli, avea de suferit mai mult de un deceniu.

Revistele pedagogice sunt aproape în exclusivitate produsul <<Asociației corpului didactic primar>>. Celelalte - publicații școlare - au existența legată de cerințele unor societăți culturale („Cercul studentesc Tulcea”, „Institutul de cultură italiană din Constanța”) sau conducerilor unor școli (Liceul <<Mircea cel Bătrân>>, Liceul Comercial, Școala complementară de tip maritim, școlile din comunele Telița, Nalbant ș.a.). Spațiul oferit de câteva din revistele culturale rămâne insuficient pentru problematica diversă, pe care școala o impunea. De aceea, în perimetrul publicistic dobrogean, presa didactică va ocupa un loc aparte.

Aceste publicații, în cele mai frecvente cazuri, au avut caracter efemer. Un număr

apreciabil, dintre acestea, țin de la câteva luni la doi-trei ani. Remarca este mai potrivită revistelor școlare. S-au menținut pentru mai multă vreme: <<Convorbiri didactice>> (1937-1944), <<Învățământul tulcean>> (1929-1942) și <<Vremea nouă>> (1910-1921).

Dacă la unele reviste articolul, care le deschide, poartă denumiri diferite - **Cuvântul nostru, Primul cuvânt, Gândul nostru, Cuvântul către copii, Scopul nostru, Un cuvânt** sau programatic - **Ce vrem** -, conținutul rămâne la marginea oricărei diferențieri. Scopul va fi <<de luptă și îndrumare profesională pentru educația copiilor și poporului>>⁹⁸). Revistele rămân <<tribuna de la care discută problemele diverse, de ordin profesional, care interesează școala primară, pe slujitorii ei, dar și căminul (...), cu tendința de a întreține sentimentele de bună camaraderie de senină solidaritate pentru același ideal sfânt, împlinirea datoriei în câmpul vast al școlii poporului>>.⁹⁹

Adăugând mesajul <<Gazetei învățământului>>, credem într-o cuprindere a spațiului tematic, incluzând creația originală apărută în presa didactică din ținut: <<... aici, în Dobrogea, ne simțim onorați cu o răspundere și mai mare: topirea laolaltă a diverselor năzuințe, sintetizarea acestora într-un ideal de răspândire a luminii, de apropiere a tuturor concetățenilor de altă origine într-un tot organic și viabil, integrarea specificului în viața unitară a neamului nostru>>; sau: <<acest număr mic dorește să fie placa de bază a templului prieteniei româno-italiene, ridicat aici pe țărmurile Pontului Euxin, unde Ovidiu a făcut să răsună întâiul vers ausonic>>.

Sunt articole cuprinzând idei ce au valabilitate și azi. În **Forme și reforme** (V. Helgiu); **Școala primară - o problemă de stat** (I.D. Dogaru) este criticată legea învățământului complementar, care, fiind copiată după alte legislaturi, nu răspunde cerințelor naționale, <<școala nu era clădită pe realitățile vieții>>. Se fac referiri la mai multe legi, dintre 1896-1908, care au neglijat caracterul continuității. Cultura postșcolară poate fi rezolvată numai <<adăugând, pe lângă oricare altă școală existentă, și o meserie, cu atelier mecanic sau industrial, cu alte ocupațiuni practice>>.

Problematica revistelor este complexă. Subiectele aparțin pedagogiei generale, metodicii, istoriei ținutului, școlii dintre Dunăre și Marea Neagră. Consemnează realizările corpului învățătoresc, neajunsurile cu care era silit să se confrunte, dar, mai cu seamă, creația originală a slujitorilor învățământului.

Publicațiile școlii au contribuție însemnată la impunerea și menținerea tradiției de înaltă elevație. Dintre reviste se rețin: <<Șoimii Dobrogei>>, <<Șoptiri dobrogene>>¹⁰⁰), <<Îndrumarea>>, <<Revista noastră>>¹⁰¹), <<Aoptabe>>, <<Zări Albastre>>. Intenția declarată, a Societății <<I.L. Caragiale>>, era să pună la îndemâna elevilor talentați <<mijlocul de a-și tipări lucrările>>¹⁰²) cele mai izbutite. Aceeași gândire îi determina și pe editorii „Anuarului Liceului <<Mircea cel Bătrân>>”, să ofere zeci de pagini pentru creația originală a tineretului școlar. Înaintea prezentării acestora, e bine a fi menționată <<Colecția tomitană>>, înființată de V. Andronescu, în 1902.

Primul număr al colecției va cuprinde traducerea **Despre conjurația lui Catilina** - G. Sallustius Crispus. Lucrarea¹⁰³) o realizare a secției moderne (cls. a VI-a), din Institutul <<Mircea Vodă>>, avea format de buzunar, copertele verzui, <<cu o biografie, pe care e trecut numele celor doisprezece traducători>> și al autorului. În

afară de text, are notă <<spre știință>>, de unde se vede că publică traducerea acestei opere <<nu pentru a câștiga lauri, ci pentru a ne îndruma noi, pe noi înșine, către muncă și folosința patriei>>¹⁰⁴. De reținut frumoasele gânduri, dragostea de muncă, de țară, prezente la începutul activității culturale.

<<Șoimii Dobrogei>>¹⁰⁵ apare în octombrie 1915 - martie 1916 (zece numere), cu un comitet de redacție alcătuit din: A.Bercovici, G.Gh.Ștefănescu, Tr.Berberianu, I.Morfei, I.Berceanu. Din 1 decembrie 1915 are o nouă denumire <<Îndrumarea>>¹⁰⁶, iar ca subtitlu: „Revista elevilor clasei a VI-a, Liceul <<Mircea cel Bătrân>> Constanța”; la 1 februarie 1916 primește subtitlul: „Revista Liceului <<Mircea cel Bătrân>> Constanța, totodată, intrând în comitet O.Manissalian, Marcel Cipruț, Alecu Dan și I.Macșa. Publică articole științifice, sub îngrijirea lui N.T.Negulescu și Gh.Balaban; de cultură generală, artă, creații originale, traduceri. Unii dintre colaboratori devin persoane marcante, ale vieții publice constănțene, între cele două războaie mondiale. Câteva producții: **Tatăl**¹⁰⁷ - schiță; evocarea **Anton Pann** (D.Alecu); **28 noiembrie** (P.Morfei)¹⁰⁸ - poezie scrisă cu prilejul aniversării: **Căderii Plevnei**; **Sonete** (Achille Sarry)¹⁰⁹. Redăm finalul **Sonetului**, datat 16/VIII/1915: <<Și tot așa pisicul alb de munte./ Dezvăluit de bura de pe dânsul./ Să cadă lasă picături mărunte./ Așa și sufletul din noi - firește/ Involuntar îl podidește plânsul/ Când norul de speranță-l părăsește... >>¹¹⁰. Alte articole privesc misiunea de <<luminător>>¹¹¹ al satelor, știința popularizată¹¹², unele traduceri din literatura universală¹¹³, cronică muzicală¹¹⁴. În legătură cu această revistă remarcăm: notele cronicii sunt făcute după vizionarea concertului dat de G. Enescu, la Constanța, în

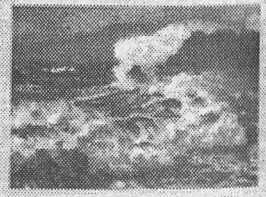
Coperta ANUARULUI
Revista „Zări Albastre”

ANUARUL

LICEULUI

„MIRCEA CEL BATRAN”

DIN CONSTANȚA



timpul războiului mondial. Publicul, în frunte cu liceenii, l-au chemat pe Enescu de peste zece ori la rampă. <<Apoi am avut fericirea să-l auzim pe Enescu, acompaniat de pianistul Fuchs, care a pus toată căldura în executare. Stilul său muzical... distins, arcușul său emotiv, elasticitatea mâinii sale și mai cu seamă tehnică. Iată ce a făcut pe elevi să biseze, să-i strige <<bravo>> și să-l conducă, în urale și cântece, până la hotel>>. Revista, pentru ținuta științific-literară a fost apreciată de presa vremii.¹¹⁵⁾

Din adresa nr.19/4 sept.1921, trimisă de conducerea școlii avocatului I.Bârzan reținem: <<Consiliul profesoral, în ședința de la 1 septembrie alege o comisie, însărcinată a redacta un istoric al liceului, care va fi imprimat cu prilejul sărbătoririi jubileului de 25 ani.

În această comisie ați fost propus D-voastră, ca fost elev, alături de domnii N.Constantinescu- Pană, N.T.Negulescu, profesori>>¹¹⁶⁾

„Anuarul Liceului <<Mircea cel Bătrân>>” apare între anii 1923-1939, publicat de către direcțiunea școlii¹¹⁷⁾. Cel dintâi număr are titlul: **Aniversarea a 25 de ani ai Liceului <<Mircea cel Bătrân>> din Constanța**”, iar subtitlul: **Anuar pe anul 1921-1922, publicat de direcțiunea școlii**.

Avem referințe în presa din 1923, deși S.Greavu-Dunăre îl citează începând cu 1924¹¹⁸⁾. Se rețin din cuprins: Cuvântare privind istoricul școlii (Gh.Coriolan); Cuvântare despre dotarea materială a liceului (N.T.Negulescu), listele corpului didactic, situația școlară a elevilor (1921-1922); liste de absolvenți¹¹⁹⁾ (1915-1922), consemnări privind activitățile culturale.

Același titlu se păstrează pentru următorii ani. De asemenea, coperta. La numărul pe 1922-1923, direcțiunea adaugă o introducere, din care vom reține intenția ce a stat la temelia inițiativei: elevii pot cunoaște munca pe un an, în domenii diverse constituind, prin fascinația tiparului, <<un stimulent>>¹²⁰⁾.

Pentru evitarea descurajării celor <<cu puterii mijlocii>>, precum și primejdia <<din punct de vedere moral>>, a celor <<distinși>>, sunt apreciate cu obiectivitate, în afara rezultatelor științifice, acelea obținute sub aspect artistic ori social.

<<Se va sădi, în chipul acesta, convingerea că și acei, care nu sunt eminenti la învățătură, pot fi utili societății, prin caracterul ales>>. Vor cunoaște impresiile, din excursiile de lungă durată, școlarii care nu participă efectiv (sigur pe cele mai interesante).

Selectiv, creații citite la șezători, vor fi publicate, oferindu-se îndemn celorlalți. Părinții, alte persoane interesate despre bunul mers al instituției de învățământ, află direct de străduințele profesorilor, rezultatul, greutățile întâmpinate. <<Când școala are mai mult ca oricând nevoie de sprijinul moral ori material, din partea întregii societăți, anuarul trebuie să fie oglinda activității pe timp de un an>>. În fine, aceste publicații pot stabili o tradiție în munca de catedră, schimb de informații între licee.

Efortul financiar, al editării, este remarcabil. Aflăm din adresa nr.340/26 nov.1923, că e solicitată suma de 10.000 lei pentru tipărire, <<deoarece, în situația actuală, Comitetul școlar abia poate face față nevăzătorilor școlii, iar taxele sunt prea mari pentru a li se adăuga noi sarcini>>.¹²¹⁾

Altădată solicitând bani pentru anuar, apreciază importanța în vederea realizării stricte evidențe a donațiilor: <<Deoarece lucrarea (construcția liceului n.n.) se sprijină

în mare parte pe ajutorul material și moral al tuturor cetățenilor conștienți din acest oraș>>¹²²⁾

Numerele celelalte apar în anii: 1924, 1925, 1926, 1929, 1933, 1935, 1937, 1938; în tipografia locale. Cu mici excepții, se păstrează rubricile: cronica anului școlar, liste cu personal didactic, absolvenți, situații școlare, activități culturale, creații literare. Ultimile vor lipsi anilor 1928-1932.

Volumul, din 1937, este consacrat împlinirii a 40 ani de activitate a liceului. Cuprinde, printre altele, programul aniversării din 29 noiembrie 1936; cuvântări ținute la festivitate (Gh.Coriolan; N.D.Chirescu - președintele „Ligii culturale” din localitate; N.T.Negulescu; răspunsuri la <<apelul>> către foștii elevi, de a-și comunica situația și amintirile¹²³⁾. Se rețin, spre exemplificare, cele aparținând: dr.Aurel Stoianovici, I.Focșa, Gr.Sălceanu, I.Bădică; scrisori - M.Ionescu-Dobrogeanu; articole - Carol Blum, Gh.Carp, Petru P.Ionescu; liste cu elevii premiați, situații școlare pe anii 1934-1936, cronica activității culturale.

De remarcat, bucuria cu care s-a primit apelul: <<E un lucru pe care toți îl vom îndeplini; mă grăbesc a-l face și eu, deoarece voi fi întotdeauna profund legat de instituție, unde mi-am primit formațiunea de bază>>¹²⁴⁾. Menționarea acestui gen de publicație, la cote superioare de interes, o consemnează atât presa constanțeană, cât mai ales cea din țară¹²⁵⁾. Multe anuare, însă, vor scăpa interesului publicistic (1925-1926; 1926-1927; 1927-1928; 1932-1933; 1933-1934; 1936-1937; 1937-1938), probabil datorită lipsei de noutate în structură ori încărcăturii informaționale fără interes pentru marea comunitate urbană.

În scopul educării copiilor, aflăm într-o <<notă>>, anuarele cuprind maxime, reproduse din scrieri ale unor personalități române sau străine: M.Eminescu, P.P.Negulescu, C.Rădulescu Motru, Carol I, Carmen Sylva, M.Kogălniceanu, Goethe, Cicero, Franklin, La Rochefoucauld, Fenelon, N.Iorga, H.de Balzac, Carlyle, P.P.Carp, V.Conta, Rabelais, Socrate, Aristotel, G.Coșbuc, H.Pestalozzi, M.Luther, P.Corneille, Marcu Aureliu, Byron, T.Maiorescu, Nietzsche, I.Kant, Pasteur etc.¹²⁶⁾

<<Aoptabe>>, cum spune și denumirea, e revista unei clase, pe lunile aprilie-mai 1946. N-au ieșit decât două numere, în tipografia <<Lucrătorii Asociați>>, cuprinzând scurte articole, pe teme științifice, creații literare aparținând elevilor.

<<Zări Albastre>>¹²⁷⁾, seria dintâi, vede lumina tiparului - decembrie 1946-noiembrie 1947, la Tipografia <<Lucrătorii Asociați>>. Comitetul de conducere va fi alcătuit din: Silvia Carp, Nic.Munteanu, Tatiana Predescu, I.Ștefănescu. Inițiatorii: M.Cazacu, Gh.Popa (redactorul responsabil). Toate vor fi 7 numere (73 pagini). Au loc schimbări de subtitlu: „Revista Societății culturale <<Mircea cel Bătrân>>” (nr.2-3 pe 1947); „Revista Societății culturale a liceelor din Constanța”, pentru nr.6(7). Ca și în celelalte, se publică articole de cultură generală, creații literare, traduceri. Tot numărul 5(6) va cuprinde materiale consacrate semicentenarului școlii. Printre colaboratori - I.Banu, A.Dumitrescu, I.Bădică, Gh.Jipa, I.Micu, Gr.Sălceanu - poate fi menționată Aurelia Batali - debutantă.

Mărturia unuia dintre colaboratori¹²⁸⁾ clarifică lucruri valabile celorlalte publicații de profil: <<Deși nu aș putea-o încadra în categoria unor performanțe naționale, cred că merită, totuși, menționată acțiunea, pe care am întreprins-o, ca împreună cu un

grup de colegi entuziaști, inimoși... să edităm revista. De reținut: fondurile necesare le-am procurat prin organizarea unor activități culturale; a fost o acțiune unde am utilizat numai forțele proprii, fără aportul cadrelor didactice (dintr-un spirit exagerat, la vârsta aceea, al independenței). Meritul actului cultural este amplificat de contextul social tulbure și condiția economică foarte dificilă a perioadei postbelice... Încerc un sentiment de mândrie gândindu-mă că, prin focul frământărilor, din colectivul de inițiativă a început să se contureze personalitatea fiecăruia dintre noi>>. Într-un interviu¹²⁹, inginerul M.Cazacu, printre înflăcărații <<fondatori>>, arată interdicția elevilor de a simpatiza <<cu oricare dintre partidele politice>> (ideea străbate, începând cu generațiile dintâi, fără a fi realizată, în totalitate, vreodată); singura soluție pentru strângerea fondurilor necesare a rămas <<autosubvenționarea>>; prefectul Victor Dușa acordă sprijin publicației; articolul-program **Gândul nostru** exprimă păreri în legătură cu situația critică a României de atunci, nelipsind limitele cenzurii. Responsabil Gh.Jipa, <<U.T.C.-ist, omul nostru de legătură cu această organizație. Numele său, ca responsabil, apărea pe coperta fiecărui număr, chiar după ce colectivul redacțional nu mai e nominalizat, oficiind, într-un fel, această legătură>>. Pentru strângerea fondurilor (vara lui 1946) necesare: montează spectacolul **Un leu și-un zlot** de Rosetti, comedie; tatăl unuia dintre copii, proprietar de mică tipografie, le ține hârtia în custodie, acoperind astfel costul de tipar; înlocuiesc zincografia (prea costisitoare) cu <<gravuri în linoleum executate de simpatizanți>>. Evidențiem recomandările pătrunse de un rafinament aparte: <<plăcerea scrisului, dorința de a împărtăși idei și sentimente unui număr cât mai mare de cititori>>, orientarea către o pregătire multilaterală a tineretului, în sensul <<asimilării unei culturi vaste, necesară oamenilor viitorului>>. I-au dat numele de <<Zări Albastre>>, deoarece <<ne aflăm în peisaj marin>>¹³⁰. Sub titlul **Mereu mai sus**¹³¹ e afirmată apariția primei serii, sub conducerea comitetului de elevi; intenția preluării făcliei <<purtată de înaintașa ei>>, transmiterea către generațiile viitoare. Faptul e verificat prin caracterul său <<larg cultural, urmărind armonizarea literaturii, artei, științei, tehnicii în conștiințele cititorilor>>.

Și această <<serie nouă>> va fi scoasă de un colectiv redacțional¹³², compus din elevi, sub conducerea profesorului D.Munteanu, împlinindu-se dezideratul generației vârstnice, al inițiatorilor: <<imaginația îmbogățită de frumusețea mării și a litoralului, având vizibile repercusiuni asupra sensibilității tineretului, care poate reda, în scris, lucruri minunate. Numele este adecvat, având conotația poetică: identitate cu meleagurile dobrogene>>¹³³

Orientarea revistei, pentru cele două numere ale seriei, în comparație cu o altă <<serie nouă>>, realizată începând cu martie 1994¹³⁴, era preponderent științifică (din 32 p., 22 sunt de matematică, fizică, activitate practică productivă); literare, fiind: **Virgil Teodorescu 75**, Preocupări culturale, creația originală a elevilor. În rest, muzică, sport.

Apare o dată pe trimestru și oferă spațiu larg olimpiadelor naționale. Impresia unuia dintre foștii elevi, la primirea exemplarului, capăta caracter emblematic pentru întreaga revistă: <<Pentru mine tabloul reproduș pe coperta lucioasă a primului număr, punând în paginile ei atâtea gânduri generoase, atâtea imnuri sfinte, reprezintă cel mai neașteptat, mai plin de bucurii dar al acestei zile încărcate de melancolie, de

tristete... Citesc înfrigurat fiecare titlu, fiecare povestire, fiecare interviu sau reportaj... Așa gândeam și noi... în paginile de peste timp ale seriei de început a „Zărilor albastre”... Cutezanța era, însă, atunci parcă mai mare... Metaforele mai încărcate de romantism.>>¹³⁵⁾

Creația literară a elevilor este, în cea mai mare parte, cuprinsă în presa de orientare didactică.

Se publică poezie cu pronunțat caracter liric - Sălceanu Gr. - Liceul <<Mircea cel Bătrân>>; Ionescu V.Eugen - **Celui plecat, Satul, Clipele, Spre culmi**; Vasiliu V. - **Marea**; Mendrino I. - **Copilul pe patul de moarte, Amintirii elevilor Kiriacopol St. și Actis P.**; Ciuca S. - **Pisicuța mea**; Bratucu Gh.Mircea - **Cântecul Bucovinei, Stihurile aducerii-aminte, Versuri pentru o iarnă, Bunica, Satul meu**;¹³⁶⁾ Teodorescu V. - **Scrisoare din război, Prolog**¹³⁷⁾; Radu Gh.Berca - **Teză albă**¹³⁸⁾, **Crăciun**; V.Vasile; Lumezianu C.Ion; Ștefia Sorin; C.Georgescu; Rădulescu D.; Atanasiu Pascu; Șerban C. - **Epigrame**; Bogdan D. - **Geografie**; Dumitrescu A. - **Îți amintești...**, sonet; Gr.Sălceanu - **Închinare, Iubitului meu profesor, d.Grigore Roșu**, rostită în seara sărbătorii sale, **Jurământ, Te-ai ridicat la ceruri, În amintirea lui Ștefan Mătescu, fost profesor la liceul din Constanța**.¹³⁹⁾

Proze scurte, impresii de călătorie: **Din Sighișoara, Turnul orelor** - Muche C.Ion; **Un crăciun la țară** - Cojocaru St.; **Ce să fie** - Pațache V.; **O întâmplare** - Theiler Rene; **O întâmplare din copilărie** - Cornățeanu Gh.; **Ce am observat eu în viața insectelor** - Amărică I.Gh.; **O întâmplare** - Băldănescu Al.¹⁴⁰⁾; **Un moment însemnat din copilăria mea** - Eremia Ion; **La percepție** - Timiraș N.; **Arghira** - Coriolan F.; **Iubirea de mamă** - Dumitru Atanasie; **Întristată adunare, îndurerată familie** - Ionescu Al.¹⁴¹⁾; traduceri și prelucrări din: H.Heine - **Primăvara** - (Pałoș C.), Christian Gellert - **Ursul** - (Coțanis M.Ion), N.Lenau - **Prietenul** - (Roșculeț V.Voicu), Uhland - **Blestemul bardului** - (Oprea St.), **Răzburunarea** - (Timiraș N. și Coriolan F.), **Bunul camarad** - (Ciomu N.), E.Renan - **Ce e o națiune?** - (Popescu Dtru), **Știința** - (Vasiliu Virgil), H.v.Helmholtz - **Științele** - (Muche Ion, Gartenlaub H., Roșculeț V.), Goethe - **Cântec de noapte al călătorului** - (L.Theiler), Gottfried Keller - **Pierdevară** - (Vasiliu Virgil), G.Ephraim Lessing - **Taurul și cerbul, Leul și iepurele** - (colaborare între Athanasiu T., Cornățeanu Gh., Dumitriu A., Fischer P, Gherland Gh.); **Ghicatori** - (Alimănișteanu D., Dumitriu A.), E.Gribel - **Popasul țiganilor** - (Oprea Șt.), Ludwig Azengruper - **Asul de treflă** - (Anton K.Eduard, Minasian D.M., Roșculeț A și colaborarea clasei), Lamartine - **Vâlcea** - (Coțanis M.Ion), din franceză - **Idealul. Definiția idealului**; (Coțanis M.Ion), din germană **Cugetări alese** (Theiler L.), W.von der Vogelweide - **Bătălia** (Nae V.Alex.), L.Fulda - **Adevărul** - (Eremia I.; Tutunaru T.), A. de Vigny - **Cornul de vânătoare** - (Timiraș N.), La Fontaine - **Animalele la sfat** - (Timiraș N.), Paul Heyse - **În drum spre casă**, Christ Rode - **Mama**, Goethe - **Poveste**, H.Heine - **Lorelei**, Teodor Storm - **Țărnuț mării**, Vogl - **Recunoașterea** - (Beza C.tin), Hoffmann von Fallersleben - **Cântec de noapte** - (Nenov N.), Alfred de Musset - **Noaptea de decembrie** - (Timiraș N.). Studii de istorie și teorie literară: **Școala Ardeleană** - Muche Ioan, **Viața și opera lui Socrate**. Disertații la sezătoarea Societății <<I.L.Caragiale>> - Popescu Dtru; **Ioan Alexandru Brătescu-Voinești** - cu ocazia sărbătoririi lui¹⁴²⁾, Gr.Sălceanu - **Esența operei literare, Realipirea**

Ardealului, recenzii. Radioactivitatea ¹⁴³⁾ - Alexandrescu P.Mircea. Generațiile de profesori și elevi, ce au venit, adaugă bogatei moșteniri spirituale noi valențe. ¹⁴⁴⁾

Atât deschiderea, cât și închiderea anilor de învățământ sunt evenimente importante ale existenței ciclice a școlii, reflectând întâlnirea sau reîntâlnirea cu: instituția gazdă, profesorii, colegii. Cei din primele clase, în multe cazuri, vor fi însoțiți de părinți. Sentimentele dominante rămân: emoția, curiozitatea, optimismul, în vreme ce marea bucurie se consumă la sfârșit de an. Momentul avea loc într-un cadru festiv ¹⁴⁵⁾, prin <<cuvântul>> directorului, anticipat de slujba religioasă, care se oficiază de profesorii de religie ai liceului: econom Gh.Rădulescu, C.Popescu, I.Roșculeț, Gr.Dumitrescu; preoții M.Moroianu, C.Coadă.

După al doilea război mondial prezența lor încetează, solemnitatea fiind asistată de reprezentanții cadrelor conducătoare din formațiunile politice și statale. Au intervenții, în afara lor, purtătorii de cuvânt ai părinților, elevilor ș.a.

Alte sărbători sunt dedicate momentelor importante din viața instituției; cum ar fi cele dedicate jubileului de 25 ani ¹⁴⁶⁾. Festivalul școlar s-a ținut la sala teatrului <<Elpis>>, în 14 decembrie 1921, alcătuit din: **Marșul liceului <<Mircea cel Bătrân>>**, **Cântecul pescarului** - D.G.Kiriac; **Fata de păstor** - T.Teodorescu; **Marșul regilor magi** - Bizet, **Trei păstori** - melodie populară cântate de corul școlii, sub conducerea lui I.Morozov - **Despot Vodă** - V.Alecsandri-actul2, tabloul2; **Lăutarul din Cremona** - Fr.Coppée, piese jucate sub conducerea lui Gh.Carp. Recitări: poezii originale de elevii Bârzan N. și Ionescu P.; la 25 decembrie: coruri; piesa **Doctorul fără voce** - Molière; exerciții de ordine și libere, sub conducerea lui N.Constantinescu-Pană. ¹⁴⁷⁾

La ziua patronului se țin asemenea festivități, dar într-un cadru restrâns, rezumându-se la o conferință a conducătorului școlii, însoțită sau nu de slujba divină. ¹⁴⁸⁾ Cu prilejul unor sărbători naționale sau ale personalităților ¹⁴⁹⁾. 10 Mai (uneori serbări comune ale școlilor secundare, în sala cazinoului); încoronarea M.M.L.L.Regele și Regina României; Ziua eroilor, când se fac procesiuni la cimitir, și se participă la sfîntirea capelei, în fața M.S.Regina Maria; depuneri de coroane și flori, pe mormintele celor căzuți pentru țară; unirea principatelor; centenarul revoluționarului Tudor Vladimirescu; 150 de ani de la uciderea lui Gr.Al.Ghica; comemorarea lui Mihai Viteazul; Ion.I.Brătianu, <<principalul colaborator al regelui Ferdinand, în toate actele mari săvârșite de la 1914 încoace>>; a zecea aniversare a Unirii Basarabiei; adunările de la Alba Iulia din 1918; pentru constituirea statului cehoslovac; Paul Doumer, fostul președinte al Republicii franceze; comemorarea reginei poete Carmen Sylva; 150 de ani de la revoluția lui Horea, Cloșca și Crișan; 50 de ani de la proclamarea independenței României; <<amintirea marelui Rege, Ferdinand I, făuritorul României Mari>>; nașterea M.S.Regelui Carol al doilea. Discursurile sunt ținute de: Gr.Roșu, Gh.Coriolan, I.Georgescu, Gh.Toma, P.Caragea, Gr. Someșanu.

Serbarea a fost organizată de <<Astra Dobrogeană>>, dându-și concursul Gr.Sălceanu, M.Papastopol, N.Vasilie. Corul a mai fost condus de: Al.Nicolescu, St.Obârșanu, pentru aniversări culturale ¹⁵⁰⁾: centenarul morții lui Pestalozzi, L.van Beethoven, I.Al.Brătăsescu-Voinești, depunere de flori la statuia lui M.Eminescu,

sărbătorirea cărții (în cursul săptămânii cărții), Mihail Kogălniceanu, (solicitând, apoi, subscripții pentru fondul necesar înființării <<Așezământului cultural M.Kogălniceanu>> și pentru ridicarea monumentului, în București; altele¹⁵¹): serbarea sădirii pomilor, a datinilor (și-au dat concursul toate școlile din oraș); înmormântarea lui Gh.D.Petrescu.

Unele momente solemne au condus la suspendarea orelor de-nvățământ. Cursurile au fost, adesea, închise nu numai din cauze obiective¹⁵² - înzăpeziri pe liniile ferate, invazii inamice în oraș, rechiziționarea localului la alegerile parlamentare, M.A.N., ci și subiective: doliu național pentru anumite personalități politice, aniversarea nașterii M.S.Regelui Carol al II-lea, M.S.Reginei Maria, înmormântarea ministrului de externe al Franței - Louis Barthou - cu rol însemnat în relațiile româno-franceze, funeraliile Regelui George al V-lea, munci agricole.

În timp, **Serbările sfârșitului de an**¹⁵³ vor cunoaște o anume pierdere din importanță, reducându-se la comunicarea situației școlare, împărțirea premiilor. În vremuri de început se țineau de Sf.Petru și Pavel - sala Cazinoului. Întreruperea s-a datorat momentelor de cumpănă ale națiunii ori instituției de învățământ. <<Poezia amintirilor trecute, nostalgia vremurilor fericite ne fac, pe toți, să punem cele mai frumoase speranțe în această sărbătoare de răspândire a muncii.>> Din aceste considerente erau însoțite și de <<fastul obișnuit>>. Unul dintre absolvenții liceului - N.Barbu (medicul ginecolog de mai târziu, actor cu multe roluri jucate pe scena teatrului constănțean, va rămâne în amintire prin însoțirea premianților, interpretând la vioară **Mulți ani trăiască!**. Altora le stăruie-n minte imaginea profesorului sau o scenă de neuitat din propria lor viață.

<<La serbările de sfârșit de an eram preferatul lui Ciocan, la punctul forte al programului: Piramidele. Urcam până în vârful complicatei geometrii de trupuri tinere...

- Așa,... Slăbănogule din Capernaum! Urcă fără teamă! Dacă-ai să pici, eu sunt aici... Te-aștept! Ambițios, dorind să-i fac pe plac, mă cățaram până-n vârful Piramidei, urmărindu-i, cu inima cât un purice, zâmbetul care înflorea pe chip, atunci când toboșarul clasei sublinia momentul apoteotic al serbării, urmată de aplauzele asistenței.¹⁵⁴

Serbările, minunatele serbări, organizate cu ocazia zilei de sfântul Andrei (patronul liceului).

Prestațiile corului liceului, măiestru pregătit și dirijat de inimosul prof. Niculae Luscan, la diverse acțiuni din liceu sau oraș.

Sărbătorile datinelor Crăciunului, care mi-au rămas în memorie ca niște puncte luminoase de ancorare în tradiție.>>¹⁵⁵

Încărcătură afectivă deosebită conține **momentul despărțirii absolvenților**. Atmosfera sărbătorească este immortalizată pe fotografiile <<celui din urmă sunet>>, de astă dată al clopoțelului; aducerii tabloului de promoție; banchetului de adio. Scene de haz, nelipsite la ceasurile buneii dispoziții, sunt prefața întâlnirilor ce-au să urmeze după 10 ani.

În cazul **reuniunilor postliceale**, găsim, la scară extrem de redusă (ca timp) momentele anului școlar; reîntâlnirea festivă, a unui colectiv realizat cândva,

presupunând o despărțire apropiată. Și acesta, însă, îmbracă un cadru festiv, susținut de frumoasele amintiri, deoarece se petrece pe baza unei programări, izvorul de neînălțurat al așteptării. Promoțiile școlii noastre, în spiritul tradițional, și-au fixat prima revedere după 10 ani, lăsând o rază de optimism în cerul închis al neiertătoarelor plecări, spre alte orizonturi. De-aici vâul nostalgic, prin trecerea timpului amplificându-se cu dorul de locurile adolescenței. Totodată, maturizarea elevilor de odinioară sporește gradul recunoștinței în fața exigențelor dascăli. De regulă, cei rămași <<acasă>> organizează revederea într-o clasă, la ziua fixată (sâmbăta, mai-iulie, foarte rar altă lună). Invitațiile sunt astfel realizate, încât să prindă importanța evenimentului, momentul de sublimă inspirație, determinându-i pe colegi a primi <<oferta>>. Folosesc, cei din comitetul de organizare, fie atractivitatea limbajului cronicăresc, fie umorul de bună calitate ori versuri ale **imnului școlii**. Întâmpinarea se produce în fața liceului, cu momentele marilor emoții ale recunoașterii, hazul, până la ocuparea locurilor în bănci, lângă colegii de altădată. Masă-ncărcată cu flori, ornând fața catedrei, strofe scrise pe tablă, din **Gaudeamus**, ordine deplină. Apoi venirea profesorilor, întâmpinați cu salutul de odinioară și cântec. E prezentat directorul actual, ce va rosti un cuvânt de bun venit. Absolvenții, prin colegul lor, rostesc emoționantul <<Bun găsit>>... Se-anunță programul, după care, dirigintele face prezența, strigând catalogul (în lipsa acestuia, unul dintre profesori). Elevii răspund cu un <<curriculum vitae>>. Cei din sală oferă informații despre absenți. Sunt <<strigați>> profesorii, și-n urmă, după caz, e ținut momentul de reculegere. Se citește lista, apoi minutul tăcerii. Nelipsita dirigenție încheie prima parte, după care fotografiile își intră în activitate, immortalizând clipa întâlnirii.

Banchetul este partea secundă, însă nu de mai mică importanță. Depănarea amintirilor se continuă pe grupuri, intrând în preferințe prietenii sau afinitățile intelectuale.

În fine, contemplarea mării, plimbările pe malul ei. Atmosfera din restaurant: mare veselie, cu alocuțiuni, secvențe din **Marșul...** îndrăgit ori **Gaudeamus**, cuvântul amfitrionilor, surprize (înregistrări făcute, demult, în timpul orelor), epigrame, dansuri (cu premii pentru câștigători, dar și de consolare), versuri ad-hoc pe vreun meniu ori servețele.

Poate ca timpul să adauge programului elemente proprii întâlnirilor din alte licee românești. Intrarea în școală să fie pe sub arcul triumfal, realizat de absolvenții proaspeți, purtând în mâini flori și cântând coruri din opere, cu semnificații de victorie.

Înmânarea buchetelor, fiecărui oaspete câte unul. Apoi, daruri, insigne din bronz, medalii, cupe cu inscripții simbolice, scrieri în caietul întâlnirii, scrisori de mulțumire profesorilor care au luat parte.

Impresii ale organizatorilor sau participanților ce depun mărturie pentru îmbogățirea conținutului peste ani.

Din organizarea <<reîntâlnirilor>> (1978, 1983 și 1988), amintim pe cea din 13 septembrie 1980 (oficial a fost <<a 50-a aniversare a intrării în liceu>> iar neoficial <<Semicentenarul inaugurării noului local>>. Cu această ocazie s-au realizat: placa comemorativă, în holul liceului, ulterior dată jos din <<ordine superioare>>; medalie jubiliară; anuar de promoție; <<amintire>>, semn de carte cu <<L.M.B.>> (ultimile

artizanal), împărțite cu discreție participanților.

<<Am menționat această întâlnire pentru a demonstra atașamentul, recunoștința noastră liceului ce ne-a îndrumat primii pași spre devenire, chiar dacă viața a rezervat unora și neîmpliniri>>. ¹⁵⁶⁾

<<Patruzeci de ani e-o viață,
De când noi ne-am despărțit.
Pe voi toți vă am în față,
Niciodată nu vă uit.

La această-Aniversare,
Mulți profesori nu mai sunt!
Tuturora închinare,
Cu ei, Domnul nostru sfânt.>>¹⁵⁷⁾ sau:

<<L-am absolvit în 1940, an de răscruce pentru istoria nemului. Armele morții luaseră locul rațiunii. Dar am simțit mereu, alături de mine, îndemnul permanent al celor ce mi-au deschis drumul împlinirilor>>. A 35-a Promoție are fericita inspirație să treacă unele gânduri, în 1994, -citind L.M.B.- cu titlul **MEREU MAI SUS**.

1949-1994. Aceleași cifre așezate aproape identic. 1994 prin inversarea ordinii ultimelor două cifre. Simplu și rapid, cu ochii minții, am redevenit proaspeți absolvenți ai L.M.B.. Ne-am despărțit, deci, recent de <<ăst lăcaș luminător>> și am pomit fiecare <<pe largul vis al vieții>> cu amintiri care aveau să cadă peste ceilalți tot timpul ca o ploaie de stele, apoi culese și aruncate, din nou, peste fiecare, revenind obsedant, dureros și emoționant, mereu, mereu...

De fapt, pe <<largul vis al vieții>> am plecat în 1941, cu ochii larg deschiși, ai copilului uimit de promisiunile cunoașterii, așteptând miracolul necunoscutului... în același an - 1941 - norii negri ai războiului și-au scuturat fulgerele și asupra României,... eram <<voioși ca vântul dimineții>>, când aceștia s-au apropiat și s-au dezlănțuit asupra noastră. Viața și-a urmat cursul, am devenit prieteni, frați solidari, au apărut bombele rusești, prizonieri sovietici pe terasă, pe urmă soldați germani, apoi soldați sovietici, care, de pe terasa din 1941, s-au coborât în tot liceul (1945)... <<înfrățiți de același gând fierbinte>> am început să rămânem mai puțini, unii arestați, alții plecați legal din țară, a început foamea și frigul în case, iar <<valul înspumatei mări>> lovea faleza la fel de nepăsător ca în urmă cu mii de ani.

Amintiri... Prietenia noastră a fost liantul care ne-a ajutat să găsim un refugiu în fața greutăților¹⁵⁸⁾. Dintr-un pliant - **50 de ani** -¹⁵⁹⁾ sub titlul **Retraire** aflăm:

<<Viața mea e trecătoare
Dar a ta... e veșnicia.
Vei străluci, iubit liceu,
Atât, cât... fi-va România.

Și-acum, în clipa despărțirii
Cu glas mai stins, dar cu mult drag
Înalt același imn solemn
Pe-al școalei sfânt și nobil prag.>>

Luând alt vers, din marșul compozitorului I.Morozow, <<Zburați spre alte zări>>,

scriitorul C. Vișan imortalizează clipa revederii: <<Iată-mă din nou pe malul Pontului Euxin, în fața liceului <<Mircea cel Bătrân>>, alături de colegii mei din promoția 1950... câți am mai rămas... Unii dintre noi greu de recunoscut. Drumul de la București la Constanța, străbătut cu o mașină a Televiziunii, împreună cu Dionisie Șincan, a fost, pentru amândoi, ca o prefață la întâlnirea de azi, un prilej de a evoca, plini de melancolie, anii când, în aceeași bancă, ascultam uimiți, încântați, contrariați, șuvoiul de idei, cuvinte, noțiuni, cu care profesorii noștri, fascinați, ne bombardau mințile înfiorate la miracolul cunoașterii...>>

Clădirea masivă a Liceului, spre care, în toamna lui 1942, ne îndreptam conștiincioși, zilnic, eu venind de pe strada Călugăreni sau dinspre Coiciu, de la gazde modeste, el din buza Oborului, dintr-o casă plină de căldură și ospitalitate, în care am descoperit tentațiile unei foarte generoase biblioteci, ne întâmpină și azi, la fel de impunătoare, la fel de plină de mister... Simt că în zidurile ei sunt încorporate, ca în pelicula unui film de S.F., o parte din ființa mea, întâmplări trăite în clase, laboratoare, pe holurile acestei construcții cu o arhitectură care mă încântă, cum m-a încântat și în clipa când ochii mei de copil, venit dintr-un mediu țărănesc, i-au văzut volumele masive, de-o șocantă frumusețe... Pentru mine, spre deosebire de George Bacovia, Liceul <<n-a fost un cimitir al tinereții mele>>...

Din cuvântul comitetului de organizare (promoția cu numărul 27), găsim propunerea: <<pentru viitor, în afară de întâlnirea ce urmează (1994), în fiecare an, fără anunțare prealabilă, ne revedem în curtea liceului, la ora 10 a.m. (ultima sâmbătă din luna mai). În acest fel vom petrece, împreună, o zi când ne vom revedea, vom depăna amintirile noastre. Vă rugăm ca această rezolvare să fie definitivă¹⁶⁰⁾. Într-un fel, tălmăcirea hotărârii, îmbrățișată de tot mai multe generații, se poate afla sub titlul **Noi nu am avut tinerețe?**¹⁶¹⁾ - dorul de leagănul copilăriei.>>

Ce fel de tinerețe minunată poate fi, când foamea, frigul, bombardamentele, grija pentru părinții aflați pe front și groaza față de crimele celor care uzurpează puterea, după 1945, ne întunecau viața?

Și totuși... Noi am avut tinerețe!...

După cum, pe creste urgisite de vânt și furtună cresc flori minunate de munte, și noi, generația, din plin aflată <<în calea răutăților>>, am avut parte de bucuriile vârstei de aur... Acea <<dulce pasăre a tinereții>>, de care se tot vorbește, a învins și în cazul nostru... Să nu uităm minunatele vacanțe pe plaja Modern, chiar dacă nisipul era înțesat de sârmă ghimpată, pe care căutam s-o ignorăm; plimbările pe faleza Cazinoului, în pătrunzătoarele sunete de acordeon ale lui Hari Călugăru, pe sub geamurile sinistrei Securității, instalate în fosta Bancă Românească; serbările școlare, pline de farmec; meciurile de volley; colindele corului și atâtea alte prilejuri de bucurii... Ne-a ajutat, în această biruire a suferințelor și fricii, în primul rând, tinerețea, prietenia dintre noi-păstrată intactă și acum, la aproape jumătate veac de la absolvire, dar și educația primită în liceu, exemplul dascălilor noștri, oameni de înalt prestigiu moral și științific; dacă vreți, chiar greutățile vieții care, excluzându-ne de la marele ospăț al opulenței și capriciilor, ne-a făcut mai serioși, mai conștienți de datoriile noastre, maturi la acea vârstă fragedă, mai adaptați la greutăți.>>

Că ne aflăm în spațiul adevărului ne dovedește încă una dintre mărturiile:

<< În 16 septembrie 1995 ne-am sărbătorit revederea <<după 60 de ani>>, dar la București, pentru că cei rămași în Constanța erau foarte puțini>>. ca totdeauna, cu multă duioșie, respect și dragoste ne-am amintit și închinat pentru dascălii noștri>>. ¹⁶²

4. Activitate sportivă și turistică

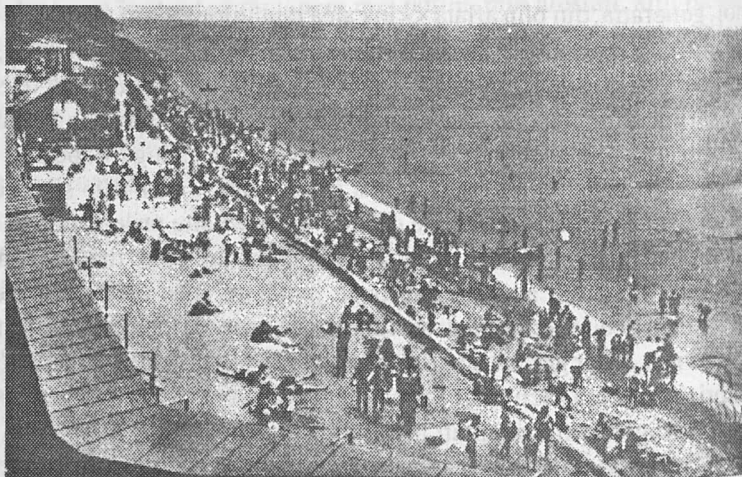
Mișcarea sportivă nu este mai prejos. Anul școlar 1920-1921 aduce liceului cupa <<Noel>>, în cadrul concursului interșcolar de fotbal. ¹⁶³ Pentru aceeași disciplină sportivă, cursul inferior câștigă premiul într-o întrecere interșcolară dobrogeană (statuetă oferită de gimnaziul din Adam-Clisi). Și elevii cursului superior, la București, ies învingători, câștigând, iarăși, cupa <<Noel>>. ¹⁶⁴ Aceiași tineri triumfă în jocul cu echipa ofițerilor francezi, acumulându-se, în final, suma de 1227,50 lei, din taxele de intrare. Treptat, valorile școlii pătrund la cluburile înfiripate-n oraș. Programele școlare acordau mai mare atenție gimnasticii. E cunoscută lipsa terenurilor sportive. Amintirea lui V.Tibacu oferă o explicație: „E vestită plaja, botezată de un mucalit, << Trei papuci>> Aici ne-am scăldat, pe dealurile ei am bătut mingea iar toată iarna, într-un slalom uriaș, pe albia dintre râpe, ne-am condus săniuțele-bolizi către valurile încremenite. Nu pot uita iarna teribilă, din anul 1928, când marea înghețase până la orizont.”

Activitatea sportivă, între 1930-1937, era „cât se poate de firavă. Nicolae Constantinescu-Pană, în calitatea sa de director adjunct, manifesta rezerve în practicarea sporturilor. Moderna sală de gimnastică a liceului era echipată cu spaliere și panouri de baschet, instalații mai puțin folosite.

Sporturile preferate erau: oina și „un volei”, după reguli unice în țară, stabilite de profesor. Timp de aproape trei ani s-au făcut exerciții cu jocul național „Tărășelul” ¹⁶⁵

Impozanta „piramidă vie” formată din 17 elevi (cercetași de regulă), aranjați pe o axă verticală de simetrie, fiecare fiind în altă poziție acrobatică și pe mai multe nivele umane deținea prioritate, fiind centrul atracției la serbări.

Unii dintre elevii mai mari practicau fotbalul echipei locale. Printre aceștia se numărau viitorii jucători internaționali: Vintilă Cosini, Căliță Roșculeț, Actis Renaldo,



Constanța - Băile
„Trei Papuci” și plaja
de la mare

Bogdan Ion ș.a. Atletismul, tenisul, natația, canotajul, schiul rămân la periferia preocupărilor. Tenisul de masă era practicat în cluburile: armenesc „Arax” și grecesc „Elpis”. Datorită zecilor de cafenele ce împânzeau Constanța, mulți dintre elevi (cursul superior) deveniseră jucători reductabili de biliard și table.

Prin 1938-1940, din inițiativă particulară, s-au ținut cursuri de canotaj sau înot, cu instructori germani, la care participau copii din școala noastră. În liceu, anual se disputa „CUPA GHERLAND”, între clase. Profesorul Tibacu Gh. Victor - promoția 1934 - afirma, privitor la disciplina slujită cu deosebită credință: „Tinerii să știe că ed. fizică este o simfonie frumoasă. Ea te face să treci prin toate trăirile, exact ca într-o muzică de cea mai bună calitate”.

Profesorul N.Pană-Constantinescu-a făcut pe tineri să îndrăgească sportul și mișcarea. La început au folosit clădirea de lângă vechea geamie, apoi localul nou, din apropierea stadionului Constanței. Aici am desprins oina și ne amintim de loviturile teribile ale lui Ispengian, când era la prindere. Aici am organizat primele echipe de volei, dintre care cea reprezentativă purta denumirea „Biruința”, campioană a Ligii „Dobrogea”. Din ea făcea parte: Beloiu D., Zamfirescu I. - medici; Diradurian D., Stoianovici Șt. - ingineri; Mamura Spiridon, Tibacu V., Bedighian Ovanez, Masmanian Armenac- profesori, Șoșoiu I - farmacist, Gümusdjian Berci arhitect, veritabilă echipă cosmopolită, care a trăit într-o desăvârșită armonie și camaraderie, apărând culorile acestui liceu. A fost începutul creării echipelor de volei ale Constanței, după care aceiași entuziaști le-au înmulțit, apărând: A.S. Constanța - băieți și fete; „ELPIS” - băieți și fete, (dă un foarte bun jucător Patras); „Venus”, C.F.R.; S.P.M.; E.F.A. Se organizează „LIGA DOBROGEI”, condusă de Sorin Beiu; primul campion; prima cupă transmisibilă, a farmacistului de mai târziu, excelentul epigramist. Mult datorează sportul din ținutul Mării Negre acestui elev (1932) al nostru.

V. Tibacu absolvă Academia Națională de Educație Fizică. În urma examenului devine asistent. După război este, un timp, șef de lucrări.

În urma expropriierilor (1952), luându-i-se pământul, moștenit de la părinți, este scos din învățământul superior și trecut la un liceu (GH.SINCAI). Devine antrenor categoria I volei, baschet. Va antrena echipa C.CA-ului, apoi „TRICOTAJUL ROȘU”. Face parte din colectivul de antrenori ai loturilor naționale: fotbal, baschet, volei, hochei pe gheață, ocupându-se cu pregătirea fizică a jucătorilor. Ține lecții deschise pentru informarea delegațiilor străine, publică manuale, cărți, articole de specialitate, filme (sponsori: Ministerul Învățământului, C.N.E.F.S.). De asemenea, participă la olimpiade. Obține toate gradele didactice, inclusiv „Gradația de merit”; primește mai multe distincții, printre care „Merite Sportive”. A elaborat și condus demonstrațiile de masă (1948-1984).

Bărsănescu C. - devenit profesor în specialitatea sporturi nautice, atinge performanțe deosebite (1961-1995) ca antrenor: lot olimpic și național; Federația Română de Kaiac Canoe; lot olimpic al Italiei; arbitru internațional; antrenor emerit; secretar general și președinte al Federației Române de Kaiac Canoe; vice-președintele Federației continentale. Participă la 6 ediții ale Jocurilor Olimpice și 36 Campioane mondiale.¹⁶⁶ Din mărturiile unor elevi ai liceului aflăm că și în anii imediat următori celui de-al doilea război mondial, performanțele acestei instituții de învățământ sunt

remarcabile.

Începând cu acele piramide nelipsite de la orice festivitate, în care vedeta de necontestat era Panait Liviu, până la dansurile naționale, că-l au ca îndrumător și coregraf pe Ion Ciocan profesorul care, cu mâna întinsă, mișcând arătătorul drept, își amenința elevii zicând: <<Elev! Te trimit acum în Insula Șerpilor!” Apoi, acele memorabile jocuri de volei cu protagoniști de seamă - Berberianu, Vintilă, Cernescu, Donciu, Ionescu-Paul, Baloș - selecționat în echipa națională; Alecu Mușat - polisportiv și vicecampion mondial; ultimii doi obțin titlul de maestru al sporturilor, datorită inimosului profesor Matei Francisc, leagănul atletismului dobrogean era tot liceul „Mircea cel Bătrân”. S-au remarcat din generația mai vârstnică: Traian Petcu, Theodor Baloș, Paul Ionescu, Gica Donciu, Chiriacescu Sergiu (campion la triplu salt); Mircea Scodăcescu, Peter Popescu. Împreună cu: Șerbănescu, Mihai Mihai și Mircea Moroianu, Ed. Geambazu câștigă (1947) primul titlu de campion (din istoria sportului constăntean), individual și pe echipe, o performanță repetată în 1949. Echipa de atletism a Constanței, formată preponderent din elevii liceului „Mircea cel Bătrân”, s-a impus la toate competițiile naționale, clasându-se pe locuri fruntașe întotdeauna.

S-a jucat la un nivel tehnic ridicat și tenis de masă, cunoscuți fiind: Fani Diacato, M. Cernescu, V. Ciomu, Scodăcescu, Peter Popescu.

Înotul, la plaja „Tataia” sau „Modern” a fost întotdeauna îndeletnicirea și distracția de vacanță. Plaja era un moft, baia era marea plăcere.

Începea când nici bine nu se desprimăvăra (prima intrare în apă, imortalizată în fotografii, a fost într-un 25 martie). Invidia, datorită alunecării în apă, era stârnită de: Izmail Baubec, Spiru Tranulis, Ion Ion - cunoscut și sub numele de „Zarganu”, iar plonjoanele din capul digului, ale „omului torpilă” - Costache Pomparău-Cocio stârneau aplauze.

Totuși, dacă înotul constăntean n-a produs valori, exceptându-l pe A.Pesamoska, un LMB-ist, C. Dimeca, în calitate de antrenor, a făcut ca înotul românesc să fie cunoscut pe plan internațional. Alți antrenori federali: Gică Donciu la „arte marțiale” și Petru zis „atom” la popice. N-am strălucit la jocul gentlemanilor jucat cu derbedei - cum i-a zis fotbalului Bernard Shaw. Însă, nu se poate a nu-i aminti pe: Gogu Cojocar, Sever Dumitru foști în prima divizie a țării, străduindu-se, în întreaga carieră fotbalistică, să infirme supusele marelui dramaturg. De asemenea, I. Moldovan, jucător (F.C.Farul: „Dinamo” București) iar din 1983, antrenor („Oțelul” Galați și F.C.Dacia Pitești - Divizia Națională; (UTA). În prezent, antrenează echipa AHTIAD-TRIPOLI.

În mai 1948 s-a jucat pentru prima oară handbal în Constanța. Meciul a fost între Liceul industrial, (antrenor Eugen Neamțeanu) și Liceul „Mircea cel Bătrân”, (conducător - profesorul Ovidiu Gadidov. Partidele au fost remarcabile, unele disputate în deschiderea la meciurile oficiale ale campionatului național de fotbal.

Procesul de instrucție și educație va fi asigurat de profesorii Spănu Theodor și Ciocan Ion, oameni de înaltă ținută morală, cu care am dat toate probele pentru a câștiga insignele sportive: „FGMAP” (Fii gata pentru muncă și apărarea patriei”) și G.M.A.P. (gata pentru muncă și apărarea patriei). La zilele festive, de „1 Mai”, „23 August”, „7 Noiembrie” ori vara, se țineau anumite concursuri. Am avut colegi

care au făcut sport de performanță: lupte, fotbal, volei și baschet, pe lângă anumite cluburi sportive. Alții jucau în echipele naționale ori au fost campioni la juniori.¹⁶⁷⁾ LMB era o forță pe plan, având una dintre cele mai bune dacă nu mă înșel cea mai bună echipă de volei a orașului. În anii '53 - '54, cu titularii echipei de fotbal a clasei, liceul a câștigat campionatul școlar al Constanței.¹⁶⁸⁾

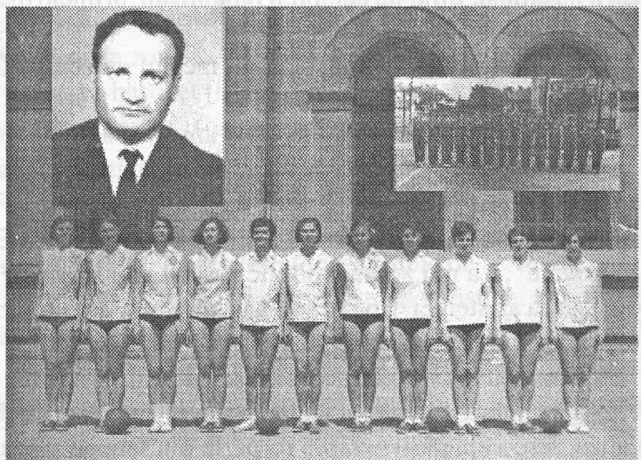
Orele prof. Ciocan erau niște superbe lecții de cutezanță. Lucra nu numai cu elevi supli, abili. Deși îi plăceau performanțele, dovedea răbdare, tact pedagogic, folosindu-i și pe cei greoi, inabili, fricoși. Pășesc emoționat în sala de gimnastică. Mi se pare mai mică decât atunci când profesorul ne îndemna, intrasingent, să folosim calul și în înfricoșătoarele paralele, așteptându-ne cu brațele întinse, la capătul saltelei, care ne amortiza orice inabilitate. Nu mă temeam nici de salturile spectaculoase peste cal, nici de exercițiile dificile, epuizante la paralele.¹⁶⁹⁾

Echipa de baschet a fost campioană școlară națională (1964), antrenor Emanoil Răducanu. Toți sportivii de performanță au absolvit cursurile superioare, devenind ingineri, medici, juriști, profesori.

Ion Cristian, însă, la pragul intrării în anul Centenar al școlii trece în eternitate, lăsând un gol pentru sportul românesc: „Profesor și antrenor de excepțională formație, pedagog desăvârșit, minunat om, calități pe care le-a pus în slujba învățământului și sportului constăntean timp de peste patru decenii la Liceul „Mircea cel Bătrân” și ca antrenor al echipelor naționale feminine de volei ale României („Cuget liber”); „Unul dintre cei mai străluciți oameni de volei din Constanța, antrenor emerit... a cutremurat lumea sportului de pe Litoral și întristează sute de sportive pe care valorosul profesor le-a crescut și lansat în marea performanță, de la echipa C.S.S., la Farul, Chimpex, Petrolul, la alte loturi de prim plan și naționale cu care a și lucrat în diverse perioade („Gazeta Sporturilor”).

Cele dintâi performante, ale profesorului I. Cristian, cu echipa de volei, fete, vor fi surprinse, într-o realizare literară, de către Berchină D., clasa a-XII-a;

<<De aproape 4 ani m-am obișnuit să o văd pe colega mea venind, în fiecare zi, la școală cu un sac mare de sport, în care ținea tot felul de mărunțișuri, un echipament de



Echipa de volci a liceului - câștigătoare a campionatului școlar.

sport și o minge de volei. Uneori lipsea, dar explicația venea prompt: „în deplasare”.

Tunsă scurt, tip sportiv, întotdeauna veselă și pusă pe hârjoană, Oloianu Ștefania, a devenit, pentru noi toți, în scurtă vreme, Nae (nu știu cine a venit cu porecla).

Bănuiam, dincolo de prezența ei la școală, o activitate aparte, pentru care, neîndoielnic, are foarte multă pasiune, dar n-aș fi crezut că echipa de volei a școlii constituie, pentru ea, o a doua familie.

O vizită, la antrenamente, mi-a dezvăluit multe din tainele vieții sportive, abia acum înțelegând trăinicia legăturilor afective între membrii unei echipe și cum sportul poate merge mână-n mână cu munca pasionată, cu prietenia de nezdruccinat.

Fetele cu „geamantanul” - noi le-am spus așa pentru sacii de sport cu care vin la școală, pline de viață nelipsite în jocurile zgomotoase ale recreației m-au surprins la antrenamente prin seriozitatea și abnegația cu care se pregătesc.

Antrenamentul este condus de profesorul Cristian Ion. De când am pășit în acest liceu, mi-l amintesc mândru de echipa cu care lucra, ore în șir neobosit.

Ca și atunci, surprind aceeași atenție în urmărirea fiecărei mișcări. Înțeleg ce dragoste, pentru munca asta, îl apropie de echipa la prestigiul căreia ținea mai mult ca orice.

Un climat de bună înțelegere, colaborare continuă, preocupare pentru atingerea perfecțiunii, cărora li se adaugă întotdeauna o imensă doză de camaraderie, acel spirit de echipă ce asigură, de fiecare dată, reușita eforturilor depuse. Această unitate sufletească, mai presus de convențional, mai presus de micile divergențe, inerente în cele câteva ceasuri, zilnice, de antrenament, este lucrul care m-a emoționat cel mai mult.

Fetele m-au înconjurat, de la bun început, cu un entuziasm și o spontaneitate specifice sportivelor, declarându-se încântate să ne reamintim câteva succese: „Trebuie să începem mai demult: 1965, de exemplu, înseamnă prima noastră participare la o finală. Pe atunci intrasem în echipa școlii”, cum spunea Liliana, „dar abia în 1966 am trăit emoții”

În finală am avut un meci greu. Întâlneam rivala noastră, cea mai de temut: echipa, școlii sportive de elevi nr. 2 București. Lupta a fost strânsă, dar am obținut victoria. Ea a însemnat: titlul de campion republican, primele medalii, primele cadouri, multe, multe felicitări.

„Vă amintiți, la Câmpia Turzii, meciul cu echipa liceului „Mihai Viteazul” din București?”, intervine Duțu Sandu.

„Știi? Îmi explică ea, atunci când am luat campionatul republican școlar pe 1967”.

Asaltată din toate părțile de amintiri, atât de plăcute, mă entuziasmez și insist, cerând lămuriri.

„Campionatul de juniori, pe 1967, și-a ținut finala în Constanța”, îmi explică Angela Moroianu. „La noi acasă emoțiile erau și mai mari. De bun augur a fost încurajarea din partea asistentei. Bucuria de a primi titlul, de campioană a țării, a fost împărtășită cu toți colegii care se aflau în sală”.

„Dar anul acesta, ce succes ați reperțat”? Întrebarea aruncă o umbră de tristețe pe chipurile interlocutoarelor mele. Sesizez și un fel de încălzire: „Vezi-îmi spun ele-din cauza descompletării echipei (o parte din fete au plecat la facultate), a trebuit să se

ducă o muncă susținută de pregătire a elementelor noi promovate.

Profesorul a muncit mult cu echipa. S-a reușit, e drept omogenizarea ei, dar am obținut doar două locuri III; un loc III, în campionatul școlar național și cel al școlilor sportive.

Mă gândeam cum fiecare insucces înseamnă un imbold pentru pregătirea cuceririi viitoarelor trofee.

„De altfel ne pregătim din plin sub îndrumarea atentă a profesorului antrenor și avem ambiția ca anul acesta, la campionatele ce vor avea loc în iunie (București), să obținem titlul republican. Te asigurăm că la succesele școlii, pe linie sportivă, vom mai adăuga încă unul, cu această ocazie”, (Matei M.).

Antrenamentul continua. E un adevărat spectacol, al muncii pasionate, atingerea celor mai înalte culmi ale perfecțiunii. Urmăresc mișcări pline de virtuozitate și forța fizică, salturi la plasă; elegante pase îmi amintesc de meciul susținut în fața echipei Japoniei, unde fetele noastre, deși înfrânte au dovedit pregătire sportivă de bună calitate. Sau meciul cu Mexicul, câștigat de echipa oaspete cu 3-2, ceea ce confirmă, încă o dată, nivelul ridicat al fetelor noastre (ambele meciuri s-au desfășurat la Constanța).

Mâine, fetele cu „geamantanul” se vor îndrepta către școală cu bujori în obraz. Sunt bucuroasă că acum știu secretul lor.

Un profesor de sport și 12 fete entuziaste, ambițioase, muncesc, zi de zi, la antrenamente, fac exerciții peste exerciții cu râvnă, pasiune, pentru bucuria și succesul lor de mâine, succes care va fi împărtășit de tot liceul.

Plec fără să-mi iau rămas bun. În sală a început un meci între două echipe improvizate. Mâine dimineață am să-i spun colegei mele, din toată inima: „Succes Nae!”>>

În 1969 echipa de volei fete ocupa, iarăși, locul I în campionatele naționale școlare, antrenor fiind același profesor. Unele dintre componente sunt selecționate în lotul României: Marinescu Carmen, Dobrogeanu Maria, Pasca Liliana (senioare); pentru 1972, I. Cristian va aduce alte jucătoare - Ghiță Luca, Matei Maria, Moroianu Angela - în lotul de tineret, cu care ocupă locul al II-lea european.

Îndrumați de profesorii Gh. Moraru și Doru Tudorel Soare elevii liceului nostru vor înregistra noi succese.

Rezultatele, din ultimii patru ani, ale sportivilor sunt: 1991-1992: I-volei, faza județeană (băieți și fete) și IV - faza de zonă - Călărași; I - Cupa liceelor la baschet.

1992 - 1993: II-volei, pe județ. I - baschet (băieți) „Cupa Academicus”.

1993 - 1994: I-volei, „Cupa Academicus” (băieți); I-baschet, „Cupa Academicus” (băieți).

1994-1995: I-volei, faza județeană; I-„Cupa Academicus”; III-zonă, Tulcea; I-„Cupa Academicus” - baschet (băieți).

Eleva Buhaiev Roxana continuă să facă parte din lotul olimpic de scrimă.

În istoria liceului găsim argumente pledând pentru activități turistice. O colonie (26 elevi) a fost așezată în Câmpulung (Bucovina), timp de 5 săptămâni (17 iulie - 23 august 1923). Lista copiilor „debili” a fost întocmită de Dr. I. Teodorescu, medicul școlii, iar conducerea liceului va alege pe cei „ai căror părinți nu dispuneau de mijloace pentru a-și trimite copiii la munte”. În vederea străngerii banilor necesari au fost

emise două liste pentru subscripție, cu autorizația Ministerului Ocrotirilor Sociale.¹⁷⁰⁾ Sumele se încasau „pe seama comitetului liceului”. Elevii au petrecut întregul timp în aer liber, prin păduri, pe dealuri sau vârfuri apropiate internatului. Excursii mai depărtate reținem: minele de mangan - Iacobeni, vatra Dornei; minele de sare - Cacica, Gura Humorului; mânăstirea Voroneț, Mânăstirea Moldovița, Vama. Cei mai mari au făcut ascensiunea vârfului Rarău; Suceava (ruinele cetății, bisericile Mirăuților, Sf. Gheorghe, moaștele Sf. Ioan cel Nou, muzeul orașului).

La colonia școlară de la Sighișoara¹⁷¹⁾ au participat 44 elevi. Colonia liceului, din vara anului 1925, va fi tot în frumoasa Bucovină. Tinerii școlari au fost adăpostiți în „Internatul de copii români” și liceul „Dragoș Vodă”.¹⁷²⁾ Conducerea este asigurată de Gh. Coriolan.

Au străbătut valea „Dea”, muntele „Tomnaticului”, panta abruptă a Runcului, „unde, la umbra falnicilor brazi, cântam, citeam, muntele „Bodea”, valea „Seacă”. O reușită aparte sunt cele din Avrig și Sibiu,¹⁷³⁾ conduse de I. Georgescu.

Excursii au avut loc în: Sibiu, Poiana Neamțului, Brad, Racovița, Săcădate. Cea din vara anului 1927 a fost instalată la Brașov¹⁷⁴⁾ - internatul liceului real de stat „Dr. Ion Meșotă”. Au loc excursiile: lacul Sf. Ana, Bran, Prăpastii, Satlung, Noua. Apoi: 1928 - Brad, Abrud¹⁷⁵⁾ Borsec (1929)¹⁷⁶⁾ sub conducerea profesorului Șt. Mitef.

Instalarea e făcută într-un „confort rustic, localul fostei jandarmerii”, ofertă a direcțiunii băilor („...Seara cutreieram pădurea, cântând marșul Liceului ori ne urcam pe dealul din dosul casei”).

În 1930, având conducător pe profesorul M. Papastopol, colonia s-a organizat la Câmpulung-Muscel¹⁷⁷⁾, cu care prilej s-au vizitat: peștera Dâmbovicioara, Bran, Pitești, Curtea de Argeș, Târgoviște, mânăstirea Dealu, Moreni. Pentru 1931, din lipsă de fonduri, nu s-a putut organiza colonie școlară¹⁷⁸⁾.

În excursii¹⁷⁹⁾, elevii sunt însoțiți de personalul de conducere (Gh. Coriolan) sau profesorii: Gr. Someșanu, N. Negulescu, C. Blum, Gh. Toma, N. Constantinescu-Pană, Jules Berbier, Al. C. Alexandrescu, Șt. Topală, dr. Gh. Vasilescu, N. Turtureanu, I. Granirer, T. Marcu. Întreprind călătoriile la: cetatea Histria, minele de cupru - Altântepe, ferma - Hamangia; AdamClisi, cetatea Tropaeum Traiani; târgul de mostre din parcul Filaret și muzeu, Parcul Carol; în Oltenia, Ardeal, Banat; ruinele cetății Axiopolis, uzine, fabrici, rafinării, societatea „Columbia”, uzinele metalurgice; portul Constanța - silozuri, laboratorul de bacteriologie; Călărași - Silistra, Mangalia, Istria, unde au cercetat săpăturile și rămășițele antice, dându-li-se lămuriri arheologice; Sibiu (muzeul Brukenthal), Sighișoara, Blaj, Cheile Dobrogei.

Impresiile din excursii au fost consemnate fie de profesori - Petru Vulcan, **Note de călătorie**, fie de către elevi: Iordan H. Ion, George Panaitescu, D. Hrisanidi, M. Tomulescu, Teodora D.

Prin Adresa nr. 3523, din 31 mai 1922, se aprobă suma de 4.000 de lei, Liceului, pentru studiile întreprinse, cu elevii, pe Valea Jiului și în Ardeal.¹⁸⁰⁾

Profesorul Mircea Doicescu va continua, perseverent, în vacanțele școlare, practicarea excursiilor. Valorifică esența educațională, cuprinsă de acestea. Unele însemnări au valoare documentară: 1950-1954 nu se fac excursii; 1954-1959 organizează profesorul Datcu, reîntors din prizonierat; 1959-1960- „Anuarele” despre

excursiile făcute, de-a lungul timpului, cu elevii merituoși.

Luna decembrie, 1960, este data primei excursii (Sinaia). Au urmat (1961-1963) altele, completate cu tabere, făcute independent sau cu alte licee constăntene.

Se concepe înființarea cercului de turism „România pitorească” (1964), având timp de 25 de ani (1989) activitatea consemnată de presa națională.

Vor fi reluate excursiile duminicale, pe itinerarii dobrogene: Adamclisi, Istria, Cheile Dobrogei, Mănăstirile: Cocoș, Celic-Dere, Capidava, pădurea Babadag, Ioan Corvin etc. De asemenea, tabere, în vacanțele de iarnă ori primăvară: Văile Oltului, Prahovei, centrul și nordul Moldovei. Cu caracter expedițional, vara (2-3 săptămâni): majoritatea ținuturilor muntoase din țară: Bucegi, Apuseni, Făgăraș, Retezat, Piatra Mare, Postăvaru, Parâng, Ciucaș, Hășmașu Mare, Piatra Craiului, Ceahlău. Organizarea activității tursistice, pe parcursul acestui sfert de veac, a fost impusă de rațiunea educării elevilor în spiritul cunoașterii frumuseților țării, a principalelor monumente istorice, case memoriale, mănăstiri, biserici, sădirii unor deprinderi de ocrotire a patrimoniului floral-faunistic și realizarea unității de concepție privind ansamblul acțiunilor turistice din perspectiva unei perioade - patru ani de liceu.

Generația tânără a profesorilor, continuă firul tradițional, organizând, în anotimpurile, îngăduite prin structura anului școlar, tabere și drumetii, împreună cu elevii.

5. Gânduri ce pot fi citite

Din mențiunile făcute, privind procesul instructiv-educativ, psiho-pedagogia, cultura, sportul și turismul, avem argumentele intrării liceului între instituțiile de importanță națională. Prin luarea numelui, de la domnitorul Mircea cel Bătrân, își asumă răspunderea întăririi vetrei românești la "Marea cea mare". De-aici, implicarea unora dintre directori sau profesori (mai târziu foști elevi), cu scop declarat, în impunerea instituției pe coordonatele progresului general.

Adoptă steagul țării, având înscrisuri de profundă semnificație. Oamenii săi devin prezențe în războaiele purtate de români. Pentru neam și țară se vor pregăti cercetașii, străjerii, tinerii liceului. Actele cinstirii celor dispăruți, drept recunoaștere a profundului atașament față de cauza românilor, îmbracă forme diverse: plăci comemorative, pomeniri în zile de sărbătoare istorică sau religioasă, slujbe la catedrală, procesiuni către mormintele din cimitir, păstrarea demnității la impactul cu manifestările totalitariste, indiferent de nuanța lor, "testament sfânt", lăsat de aceia care s-au jertfit.

Amploarea momentelor aniversare își trage seva din scopul găsirii unui ecou, în colectivități extinse, încât să poată primi spijin la efortul înscrisurii între valorile universale.

Oglindirea în conștiința contemporanilor va fi relevantă prin consemnările presei, radioului și televiziunii.

În Dobrogea, doctrinele politice-liberală și conservatoare - nu existau concretizate, în acțiuni și forme organizatorice sau de propagandă, până la 1908.¹⁸¹⁾ Asta neînsemnând că prefectii ori primarii nu vor fi înlocuiți odată cu schimbarea guvernului. Oamenii acestor locuri nu-și exercitau toate drepturile politice prevăzute în constituție. Când <<Tribuna Dobrogei>> vorbea de <<consilii județene conservatoare și

liberale>>, era considerată drept inovatoare în ceea ce privește politica locală.¹⁸²⁾ De aceea, găsim necesare câteva elemente privind constituirea sau activitatea unor partide cu existență în spațiul românesc, de la Marea Neagră. Personalități ale gimnaziului se vor găsi printre susținătorii acestor formațiuni. De cele mai multe ori, ei acceptau funcții de conducere în administrația Constanței-primari, prefecți-pentru atingerea scopului de bază-realizarea problemelor învățământului pe melegurile de adopțiune. Totodată, erau oameni cu solidă formație intelectuală, puțin prin locurile noastre, gata să urmărească, în plan social, rezultatul gândirii proprii.

La inițiativa lui I.N.Roman, un grup de intelectuali (în preajma alegerilor comunale din 1908) pun bazele organizației liberale constănțene.¹⁸³⁾ avându-l în frunte pe Luca Oancea, mare proprietar, de origine ardeleană. Acesta își va disputa șefia, în cadrul partidului, cu prefectul de atunci Sc.Vârnav. Cu toate recomandările făcute de I.C.Brătianu înaintea Congresului P.N.L.-ianuarie 1909-de a se realiza înțelegere între cele două părți, aceasta nu va avea sorti de izbândă. Drept urmare, gruparea guvernamentală are inițiativa formării unei alianțe politice a <<tuturor care aprobă programul marelui partid liberal din țară>>.¹⁸⁴⁾ În adunarea- 22 februarie 1909- de sub președinția Dr.N.M.Sadoveanu¹⁸⁵⁾ s-a notat înființarea organizației județene a P.N.L. și constituirea unui Comitet din 27 persoane. Scopul era al unirii <<într-un singur mănunchi>> a tuturor elementelor liberale.

Cu mai multă inițiativă, bucurându-se de serviciile ziarului <<Drapelul>>¹⁸⁶⁾, gruparea Luca Oancea se impune. Acesta e proclamat, în urma fuzionării, șeful tuturor liberalilor constănțeni (24 ianuarie 1909).

În comitetul Executiv¹⁸⁷⁾ (41 de persoane) alături de: Mihail Coicin, dr.N.M.Sadoveanu, Ioan N.Roman, L.Oancea, C. Golea, V. Roșculeț, Mamut Celebi, Voicu Moțoi, aflăm (printre cele mai cunoscute și respectate nume) pe Virgil Andronescu,¹⁸⁸⁾ primar al Constanței (1913-1916,1918-1920,1922-1925), viitor șef (până la 1925) al organizației liberale județene; după aceea, dizident (liderul georgiștilor constănțeni) și Nicolae T. Negulescu¹⁸⁹⁾, prefect liberal (deceniul al treilea).

Statutele <<Clubului național liberal din Constanța>>, printre altele, prevede ca scop <<a concentra în jurul acestor idei (liberale n.n.) toate elementele liberale și democratice ale județului, pentru satisfacerea intereselor economice, culturale>>¹⁹⁰⁾ din întregul spațiu dobrogean.

Cuvintele viitorului prim-ministru Ion I.C.Brătianu, din noiembrie 1911, vor fi trezit mari speranțe: <<Noi voim să facem din Constanța un centru de lumină, prosperitate, care să reflecte ca un far până departe, pe celelalte țărmuri ale Mării Negre, viața și civilizația românească>>¹⁹¹⁾. De asemenea, dezideratul național <<Prin noi înșine>>, ce impunea o susținere activă a industriei naționale de către capitalul autohton¹⁹²⁾, făcea o bună impresie.

După alegerile din 9 noiembrie 1914, V. Andronescu ajunge vicepreședinte (cu 61 de voturi) în comitetul executiv, avându-l președinte pe Luca Oancea. Într-un bilanț al organizației județene, în calitate de șef al sectoarelor municipale, arată că, deși cifra membrilor era de 648, <<numărul celor care sunt cu noi e mult mai mare, trece de 2000>>, comparabil cu al celorlalte două, importante în acea vreme-Partidul Conservator; Partidul Conservator Democrat.

Următorii doi ani vor adânci frământările constănțenilor de orientare liberală încercând aplicarea celor două reforme din Program-exproprierea proprietăților latifundiare; instituirea colegiului unic particular. Din <<Liberalul>>¹⁹⁴⁾ aflăm că, în Constanța, cei <<doi fruntași ai vieții noastre politice>>, la începuturile lui 1916 erau: Luca Oancea, cu <<întreaga falangă de proprietari și V. Andronescu, de persoana căruia se leagă <<crearea și dezvoltarea păturii burgheze a negustorilor și meseriașilor constănțeni>>.

În ajunul intrării României în cea dintâi conflagrație mondială, situația liberalilor din ținut, văzută de conservatorii aflați în opoziție va fi: <<Unii spun că partidul e acolo unde se află domnul Virgil Andronescu, având cu el mulțimea sătenilor și domnul Luca Oancea, pe deasupra. Alții susțin că partidul e acolo unde e domnul Ion Roman, C.Alimanășteanu, Grigore Petrescu, alți câțiva intelectuali. Ei se întemeiază pe faptul că domnul Roman cu ai lui sunt singurii care au contact mai mult cu centrul, izbutind să înlocuiască pe domnul Luca Oancea de la Prefectură. Pe lângă aceasta, ei au Banca Românească și Camera de Comerț, ceea ce îi îndreptățește să susțină că aici este adevăratul cașcaval liberal. Lucrul acesta este contestat de amicii domnului V.Andronescu, care spun că adevăratul cașcaval a fost rechiziționat la Primărie, de către comisia de aprovizionare. O a treia grupare de nemulțumiți, în frunte cu domnul N.T.Negulescu, le critică pe celelalte două. Acest grup se plânge că activitatea nu este călăuzită de principii liberale bine determinate. Înghesuit între toate aceste fracțiuni stă bietul G.Mumuianu, care caută să îi îmblânzească pe toți. E de temut, însă, că va fi sfârșiat până la urmă, mai ales că n-are legături în localitate.>>¹⁹⁵⁾

Sfârșitul anului 1907 înseamnă, prin constituirea Comitetului Dirigiuitor al Clubului Conservator, primul pas către realizarea organizației județene a Partidului Conservator. Între componenți: C.Pariano¹⁹⁶⁾-președinte de onoare; Ion Bănescu va fi președinte de onoare, avocatul Tr.Fortun- vicepreședinte, Simion Petrescu¹⁹⁷⁾-funcția de casier; Artur Tanta-secretar¹⁹⁸⁾. Și în cazul acestei formațiuni, cadrul legislativ privind participarea dobrogenilor la viața politică națională încă nu se crease. Pe de altă parte, prin plecarea (1908) lui Tache Ionescu din conducerea centrală a partidului conservator și ființarea primului partid, a influențat negativ procesul de constituire. Mai mult, I. Bănescu și alți doi membri din conducere trec alături de fracțiunea dizidentă, creând organizația <<Tachistă>> constănțeană. În Partidul Conservator, ale cărui baze sunt puse la finele anului 1908, printre membrii de bază vom găsi un alt reprezentant al corpului profesoral-Ion Bentoiu. Deși la inaugurarea Clubului Conservator, <<animația era neobișnuită pentru Constanța>>¹⁹⁹⁾, numărul acestora va continua să fie mic. Ajunși la putere, conservatorii, în 29 decembrie 1910, prin fruntașul P.Carp, vor da sprijin organizației locale să-și aducă oamenii lor în fruntea administrației.²⁰⁰⁾ Asta va dura numai până în iulie 1913,²⁰¹⁾ când conservatorii, reuniți prin interese, pierd alegerile comunale, în favoarea liberalilor din opoziție.

Faptul depune mărturie pentru creșterea credibilității în rândul alegătorilor și influența asupra burgheziei comerciale. Primar va fi, acum, același Virgil Andronescu. Între 1915- 1916, tensiunile sporesc în interiorul Partidului Conservator; și ca urmare a poziției șefilor față de intrarea României în război.²⁰²⁾ I.Bentoiu, Bucur Constantinescu s-au aflat în grupul marghilomaniștilor dobrogeni²⁰³⁾, care-i împuterniciseră pe

C.Pariano <<să voteze încredere șefului>>²⁰⁴). Înaintea intrării României în războiul mondial, o ultimă acțiune publică a organizației constănțene îi readuce pe conservator-democrați în sânul partidului inițial. De reținut că acesta se menținuse prin personalitățile avute în fruntea sa. Important este faptul că și în cazul lor problema esențială, pentru activitatea de viitor, va fi unitatea națională: <<nu trebuie uitat că este nevoie să facem tot ce stă în puterea noastră pentru a păstra și în viitor forțele adunate astăzi pentru atingerea scopului>>²⁰⁵). La sfârșitul secolului al XIX-lea, în Dobrogea se fac simțite ideile socialiste. Se pune baza unui club social-democrat, la Constanța²⁰⁶). Între intelectualii din localitate, cu asemenea orientare, amintim pe: N.Ghețu, Tr.Belu, A.Protopopescu, I.Bârzan²⁰⁷), Al.Caratzali²⁰⁸), Andrei Ionescu. Dintre aceștia s-au ales reprezentanții organizației social-democrate constănțene la congresul P.S.D., din 1910. Activitatea era sub așteptările conducătorilor social-democrați naționali, deși <<România Muncitoare>>²⁰⁹) consemna elogios, întrunirea sărbătoririi de-ntoarcere-n țară (din exil) a militantului socialist român, de origine bulgară-C.Racovski <<cea mai frumoasă întrunire văzută vreodată de cetățenii Constanței>>. Celelalte două formațiuni politice au fost fără influență deosebită în rândul dobrogenilor²¹⁰). E vorba de organizația Partidului Național-Democrat, inițiator Petre Ștefănescu Dobromir (învățător) și Partidul Național Dobrogean, întemeiat de ziaristul reputat Const.N.Sarry. Ambele au câte o gazetă (<<Dobrogea Nouă>>; <<Dobrogea Jună>>) în care-și publică articole de <<iluminare>> a maselor, prin: construirea unor școli, înființarea bibliotecilor, caselor de citire; susținerea politicii împrăștiării.

Perioada interbelică aduce, în prim plan, generații noi de oameni politici, fii educați ai Dobrogei, buni organizatori, cu loialitate pentru instituțiile democratice ale statului, prețuire față de valorile societății românești. Numai că, în anul 1938 avea să fie întronată monarhia autoritară a lui Carol al II-lea, ce înlătura partidele politice. Pentru județul Constanța determină, în condiții de existență a partidului unic, alegeri parlamentare, purtând amprenta regimurilor totalitariste, iar democrația puternic subminată de formalism.

Înscrisul de pe **drapel** (spate): <<Mircea Voevoda Terrarum Dobroticii Despotus et Tristri Domin>> își are următoarea explicație: Dobrotici domn al regiunii Dobrogei de jos, pe timpul țarului bulgar Alexandru (1331-1365); Strateg al Bizanțului și Despot, el stăpâna independent o parte a Dobrogei de azi, care-și trage numele de la el. Capitala o avea în Caliacra. Deși cu nume straniu, pare să fi fost la origine română, afirmă L.Predescu, în a sa enciclopedie (**Cugetarea**).

N.Iorga²¹¹) menționa că Dobrotici, când devine tributar la turci, își va uni <<țărișoara>> Dobruți-illi, provincia Dobruți ori Dobrogea.

Mircea cel Bătrân a luat în stăpânire teritoriul, adăuga titlurilor sale și pe acela de <<Terrarum Dobroticii Despotus et Tristri Dominus>> (D.Onciul). La început, e înțeleasă de locuitorii de rând, numai stepa centrală. În realitate, însă, va fi vorba de întreg ținutul dintre Dunăre și Marea Neagră. Cele două județe-Tulcea, Constanța-în urma războiului de independență, au fost recucerite și realipite trupului Țării-mamă. De la alți cercetători,²¹²) de dată mai recentă, aflăm, de asemenea, că la 1439, Mircea cel Bătrân stăpâna și Dunărea de Jos. El se va intitula în tratatul încheiat cu regele Poloniei, <<Woyvoda Transalpinus, Făgraș et Omlas dux, Seurini Comes, Terrarum

Dobrotici Despotus et Tristri dominus>>.

Steagul, sfințit odată cu placa de comemorare, a fluturat multă vreme deasupra clădirii liceului, făcând tuturor cunoscut, în această parte a României Mari, prin cele trei culori simbolice, o inimă plină de jertfă, credința nestrămutată în Dumnezeu. <<Mulțumind Prea Sf. Episcop Gherontie și cucernicilor preoți, pentru binecuvântarea adusă drapelului școlii, directorul Gh. Coriolan depune mărturie de păstrare a sfântului simbol al patriei, cu toată pietatea cuvenită>>; sub faldurile lui să fie dusă mai departe faima liceului. Concretizare a încrederii, speranțelor în viitor, avântului, va fi trecut cu cinste, generațiilor care vin.

Sentimentele amintite, înmănușiate armonios cu sufletele copiilor, îi vor conduce, sub falduri, spre făurirea viitorului frumos al țării, purtând, totodată, mândria liceului.

Marile momente ale istoriei moderne și contemporane-Revoluția de la 1848, Unirea (1859), Războiul de independență, Războiul pentru Întregire și Realizarea României Mari, Războiul al doilea mondial sau Revoluția din Decembrie 1989, au primit aportul școlii. În spațiul eulin dascăli, elevi, prin dăruire exemplară, contribuie la unirea doborârilor în jurul idealului național comun. Însuși ministrul Spiru Haret-reformator și organizator al școlii românești, apreciind realizările, în timpul unei vizite la Constanța, <<a umezit multe priviri, a sădit multe nădejdi, a izvodât multe hotărâri>>.

Efortul instructiv-educativ, realizat prin lecții, conferințe publice, cântece, poezii, susținute la serbări școlare, aniversări naționale, pelerinaje (cimitir, locuri istorice), reviste, articole de presă politică, socială, didactică-sădește în sufletul tineretului școlar iubirea pentru neam, conștiința unității naționale.

Remarcabil este aportul cadrelor didactice, din secțiile <<Ligii pentru unitatea culturală a tuturor românilor>>, care va ține congresul anual la Constanța (1912).

Cercetări mai noi, evidențiază faptul că la război au participat aproximativ 5500 cadre didactice²¹³. Telegrama ministrului instrucțiunii, I.G. Duca, din 15 august 1916, înaintată prefecturilor, spre a fi comunicată în școli menționa: <<armata română a fost mobilizată. Războiul, la care pornește, este război al dezrobirii și întregirii neamului: ea pleacă să înfăptuiască visul nostru de veacuri, speranța cu care înaintașii noștri au trăit și au putut trăi urgia vremurilor. La fel, cuvintele marelui N. Iorga: <<A sosit un ceas pe care-l așteptăm de peste două veacuri, pentru care am trăit întreaga noastră viață națională, pentru care am muncit, am scris, am luptat, am gândit. A sosit ceasul în care cerem și noi lumii cinstire, cu arma în mână, ceea ce alte neamuri, mai fericite, au de atâta vreme; unele fără a fi vărsat o picătură de sânge: dreptul de a trăi pentru noi>>. El e viu a spori elanul într-o împlinire. Faptele confirmă înaltul patriotism; <<floarea>> învățământului din acel timp, a înțeles venirea momentului <<să cucerim ce avem de cucerit>> (V. Helgiu). Dovadă, numărul mare al unor tabele, trimise de comandanții regimentelor sau batalioanelor, Ministerului Instrucțiunii. Ele cuprind pe cei acoperiți de bravură din: Regimentul 34; Divizia 9 Infanterie-Constanța-pe frontul Mărășești (24 iulie/ 6 august-21 august/ 3 septembrie 1917). Se apreciază, de către istorici, că un sfert dintre comandanții diviziilor de luptă au fost cadre didactice (150; 160). Mulți au luptat în Moldova. Generalul Eremia Grigorescu i-a evidențiat prin <<Ordinul de zi nr. 105>>: <<ați atras admirația lumii întregi... din sângele vostru

se va ridica, măreț și curat, o țară românească a tuturor românilor>>.

Numele unora dintre cei căzuți: V. Dimitrescu (luptele din Dobrogea), D-tru Constantinescu (<<ucis de aeroplan>>), Nicolae Gh.Dimitrescu (a servit ca cercetaș în spital, apoi, sublocotenent la Nămolosa; pe frontul Mărășești e lovit de un glonte în frunte), Gh.P.Toma (comandant de companie, rănit mortal (Mărășești), Titus Budac (23 august 1916, Turtucaia), Aristotel Diamantopol (locotenent de administrație, cere să fie trecut ofițer combatant, după care a murit pe front).²¹⁴⁾

Scriind în legătură cu jertfele războiului, I.Georgescu²¹⁵⁾ aprecia: <<Mai mult decât pagubele materiale..., războiul pentru întregirea neamului a secerat numeroase vieți omenești, care, altfel ar fi fost de cel mai mare folos învățământului românesc>>. Slujitori ai școlii, din cele patru județe-Constanța, Tulcea, Caliacra, Durostor-au murit pentru țară.²¹⁶⁾ Documente și mărturii, din timpul războiului sau de mai târziu, evidențiază că învățătorii și profesorii au știut ca în timp de pace să vorbească despre slujirea țării, idealului național iar în timp de război au constituit, peste tot, modele personale, au luptat cu arma-n mână, alături de foștii elevi sau în fruntea lor, întru apărarea Patriei și crearea condițiilor de realizare a Marii Uniri, din 1918.

Pe 21 mai-Ziua Eroilor profesori și elevi au asistat la Te-Deum, care-i oficiat în piața Ovidiu. A urmat procesiunea către cimitirul Eroilor²¹⁷⁾. În **Cuvinte pentru eroii neamului...**²¹⁸⁾ prof. Gr.Someșanu exprima, în numele Corpului didactic secundar, profundă recunoștință pentru cei care <<zac încremeniți sub lespezile acestea sfinte>>. Ei s-au legat <<cu limbă de moarte>> ca , dacă e nevoie, să le urmeze exemplul, păstrând neștirbită moștenirea lăsată.

<<Sărbătorirea Eroilor (9 mai) decurge astfel: elevii asistă la serviciul religios din piața Ovidiu, se îndreaptă, în procesiune, la Cimitirul Eroilor, unde au depus, pe morminte, o coroană, cu denumirea Liceului <<Mircea cel Bătrân>>. Serbarea a fost organizată de Societatea <<Cultul Eroilor>> iar elevii au luat parte, alături de celelalte școli, armată, cetățenii orașului. După masă are loc serbarea comemorativă preamărindu-se Eroii, cu care prilej, Gr.Roșu ține <<o dizertație ocazională>>. Elevii execută <<bucăți de muzică instrumentală, pregătite de N.Zagoicea>>.²¹⁹⁾

Copiii talentați vor exprima sentimente înălțătoare pentru cei rămași definitiv pe câmpul de luptă: <<Și vei afla și tu că ai tăi plâng/ Durerile ce te muncesc; și-n urmă/ Te vei simți mai bun; iar cum se strâng/ Și lacrimile, jalea ți se curmă// Și vei



Placă de comemorare

zâmbi atunci înseninat... / Și ne vom bucura și cei de acasă:/ Că-i vesel cel de mult înstrăinat/ Și te-am simțit voios cu noi la masă>>. ²²⁰⁾

<<Nori groși la orizonturi, trăznete și fulgere spintecă văzduhul, hienele așteaptă în urlete desperate hoiturile pe care le adulmecă din depărtare>>. În mai puțin de un deceniu, alt război își cere tributul. Crucile martirilor au fost, pentru mulți, puternic și nebiruit moment pe pământ. Foști elevi au plecat și nu s-au mai întors: Chiriac Mitică, Emil Niculescu, Jaca Alexe, Georgel Ghinea, Lupescu Gh., Sandu Coja ²²¹⁾.

Din cadrul seriei 1930-1938 :

Boia Gheorghe, Nicolescu Mircea, Panait Miltiade, Petre Dumitru, Trasinopol Gheorghe, Roșculeț Valentin.

Din alte serii: Popescu Mircea (1937), Rădulescu Traian (1939), Abagiu I. (1939).

Participanți la cel de-al doilea Război Mondial și decedați ulterior:

Babi Gheorghe, Constantinescu Pascal, Constantinescu Petre, Ciovică Pompiliu, Damadian Tacic, Dănilă Petru, Geacomolds Foti, Ionescu Alex. ,Ionescu Turculeț Theodor, Juncnean C-tin, Litinschi Gheorghe, Popa Benone, Roșculeț Nic., Șabanof Remus, Stoianovici Ion, Stoianovici Ștefan, Theodor Ștefan-Rene, Titorian Radu.

Cei care au absolvit ultimul an de liceu în 1938 sunt, aproape toți, Veterani de Război, unii din ei cu înalte decorații de război.

Primele **Organizații de cercetași** se înfiripă, în România, pe la sfârșitul anului 1913. Au model pe cele din Anglia - Scout-boy, creată de generalul R.Baden Powell 1908. ²²²⁾

Scutismul n-avea caracter militarist, ci urmărea dezvoltarea calităților fizice, morale. Cuprinde băieți și fete. În scurtă vreme cunoaște largă circulație internațională. Românii au denumit-o <<Cercetășie>> iar școlile scundare o găesc binevenită pentru împlinirea laturii educative. Confirmarea neîndoielnică reiese din marele număr de elevi înscriși, cu tot caracterul ei facultativ. Cultivă, în primul rând, prietenia și solidaritatea de grup, având printre devizele importante: <<În fiecare zi măcar o faptă bună>>

Se înscriu, la Constanța, mulți elevi, ceea ce face ca, în toamna anului 1914, să fie ales un comitet, alcătuit din: N.T.Negulescu-președinte, N.Constantinescu Pană-comandant al cohorței (era cel care introdusese cercetășia), C.Mărgineanu-casier. Formația (cohorta) se numea <<Ovidiu>> ²²³⁾ iar legiunea, din care făcea parte, <<Regina Elisabeta>>.

La solemnitatea depunerii jurământului, din 8 martie 1915, vor participa principii Carol și Nicolae, cu cercetășii din: Sinaia, București, Galați, Focșani.

Imnul cercetașilor (textul) exprima atmosfera sufletească proprie conviețuirii acestora. ²²⁴⁾ Nimic nu vom găsi din <<...educarea tinerelor generații în spirit militarist și reacționar>> ²²⁵⁾.

Cercetășii din marginea mării erau împărțiți pe specialități: sanitari, telegrafști, Poștași, telefoniști, călăuze, trăgători, bicicliști.

Duminica și în zilele de sărbătoare organizau excursii. Întregul echipament este conceput astfel, încât să răspundă scopului drumeției. Descrierea ținutei vestimentare (după Emil I.Roșescu): bluza și pantalonii erau kaki, pălăria de culoare asemănătoare, având calota rotundă, borurile foarte mari; emblema se fixa cu o curelușă pe sub

bărbie. Tine loc de umbrelă, ca și de ploier, numai că pâsla, fie se înfierbântă de soare, fie devenea tot mai grea din cauza ploii, prilej de glume și râs. În împrejurări <<limită>>, cercetașii o folosesc pentru găleată. Cravata, de culoare portocalie, triunghiulară, se punea în jurul gulerului iar capetele mai lungi, aduse în față, trecute printr-un inel, improvizat dintr-o gogoasă de stejar, scobită. Era semnul iubirii naturii, dovadă, în plus, că nu avea ceva din <<organizațiile paramilitare>>. Centura, cu pafta de aramă, are turnată următoarea sintagmă: <<Gata oricând>>, ce relevă starea dispoziției adolescentului dintotdeauna. În echipament era inclus bastonul, destul de lung, la capătul de jos ferecat cu un vârf de piron, prețios în drumetrie și paradă.

Locotenentul P.V. Haneș (din regimentul 34 infanterie), instructor, a fost cel mai devotat cercetășiei. Moare, în al 10-lea atac de noapte (Turtucaia), conducându-și compania. Pentru neuitare, elevii liceului i-au dat numele bibliotecii din Societatea <<I.L.Caragiale. Din toamna anului 1915, în afara excursiilor se practicau sporturi, mai cu seamă foot-ball. Programul duminicilor include șezătorile. Apoi (1916), se vor adăuga exercițiile întinderii cortului.

Patronii cercetaților sunt: Sf.Constantin și Elena. În ziua de 21 mai 1916, la adunarea pe țară (București) cohorta <<Ovidiu>> a fost citată pentru disciplină iar comandantul grupei, I.Berceanu, e decorat cu <<medalia cercetășească>>.

De mai multe ori, la Murfatlar, se organizează tabără. Atât experiența câștigată aici, cât și activitățile programelor, de-a lungul anilor, găsesc aplicație pe timpul războiului (1916-1918). În această grea încercare, tinerii s-au dovedit apti a-și îndeplini obligațiile față de Țară. Cercetașii: Buzatu I.Alex, Cracană I.C-tin, Mozeș Moise, Predescu A., Zorarapel Tipran, uciși de bombe, în curtea Școlii Normale din Constanța²²⁶⁾, Cristofor Farmachi-sanitar.

Alți cercetași vor lupta: Gh.V.Danu, D.Constantinescu, Gh. Sasu, Jipa Panaitescu, Al.Gr.Popescu, L. Kleimann, Wathan Chirilă, Gh.Constantin (unii vor muri ca ofiteri). Mulți vor pribegi către Moldova, aducând mai departe servicii patriei.

la întoarcerea românilor în Dobrogea (1 decembrie 1918), fără a fi întocmite formal, principiile cercetășiei sunt insuflăte elevilor, de câte ori se ivește momentul, iar la orele ansamblului de gimnastică se continuă excursiile.

În martie 1922, prof. N.Constantinescu-Pană va reînființa cohorta "Ovidiu".²²⁷⁾ Primele zile înregistrează înscrierea a peste 120 elevi; cei mai mulți sunt din cursul inferior. Odată cu șezătorile sunt reluate deplasările pe locuri din împrejurimile Constanței: Canara, Anadolchioi, Murfatlar



Nicolae Constantinescu Pană

(aici, pe 6 mai, se ține șezătoarea, având un foc extrem de mare, la care participă întregul sat. Tot atunci, pentru fondul necesar confecționării drapelului cohorței, s-a organizat Festivalul cercetășesc. Avântul pe care-l ia se verifică prin: participarea la pomenirea eroilor de la Adam-Clissi, câștigarea "cupei dobrogene" la foot-ball, primirea celor trei medalii - la alergări, (fond), aruncarea greutății și săritura în lungime - de către elevul Vasilescu Victor, vizitarea cetății Tropaeum Traiani. Anul următor aduce tot mai mult, în cadrul șezătorilor, cântece corale, recitări, interpretări dramatice: poemele eroice **Pe-aicea nu se trece, Spră ideal** de C.Dimitriu-Codru; farsele **Ovidiu Sicană, Păcală la stăpân**. Elevul cercetaș Mitef Ștefan, arată scopul - educația morală, națională a elevilor. Iau parte la primirea cercetașilor polonezi, a elevilor excursioniști ai gimnaziului din "Dicio - Sân Martin", liceelor din Câmpina, Caracal,²²⁹⁾ precum și celor italieni.

Excursiile sunt făcute și către locuri mai îndepărtate: Medgidia, Bazargic (sunt primiți de cercetașii armeni), Cernavodă, Mânăstirea Pasărea, Bordeiu (București), Brașov - Sibiu (de către patrula "Câinelui" din Cohorta "Ovidiu"). Își vor întinde corturile într-o poiană - "Dealul Furcilor", - pregătindu-și singuri masa. Supravegherea îi revenea lui Butucescu Nicolae - cercetașul șef de grupă. Admiră: "Țara Bârsei", "Postăvarul", Tâmpa, Dumbrava, Ocna Sibiului. Apoi, prin excursia la Sinaia, "trăiesc timp de 5 zile adevărata viață de cercetaș, împreună cu întreaga suflare cercetășească română"²³⁰⁾ Tabăra constănțeană va fi așezată în "Poiana Reginei", aproape de Castelul Peleş. După inspecții, vor fi dați ca exemplu atât la disciplină, cât și pentru originalitatea adusă șezătorilor - "Cortegiul musulman", o imitare a pelerinajelor. Prințul Carol admiră frumoasele ronduri de scoici, din jurul cortului, aduse de pe malul mării. Viitorul Suveran intră în cortul comandantului cohorței, semn de aleasă prețuire.

La 10 iunie, ale aceluiași an, se depune jurământul în fața tuturor școalelor secundare, a întregului corp didactic, a ofițerilor din garnizoană, pe bulevardul "Tarul Nicolae". Primirea e făcută de omul, cu mare caracter, N.Constantinescu-Pană, comandantul cohorței. Directorul, prin cuvântul său, arată "foloasele instituției", după care urmează frumoasa defilare a cercetașilor. Apoi, masa comună de la "Vii", șezătoarea, excursia pe mare.²³¹⁾

Interesante rămân clipele în amintirea elevilor de altădată. Scipio Vulcan, unul dintre primii cercetași afirmă: "nu pot a nu-mi aminti, cu deosebită afecțiune, de profesori distinși, care au contribuit la formarea atâtor minunate elemente."²³²⁾

Se mai impune o acțiune de amploare - sărbătorirea "Restaurației"²³³⁾, prin manifestări gimnastice, corale, demonstrații cercetășești, străjerești, ale școalelor primare și secundare constănțene, la care Liceul "Mircea cel Bătrân" va avea, de asemenea, un rol deosebit.

Mai participă la jamboree (a IV-a), organizată pentru cercetașii români și străini (aproximativ 4.000), inaugurată la Poiana Brașovului (12 august 1936).

În anul 1937 încetează existența organizațiilor de cercetași, deci a cercetășiei. În locul acestora a fost impusă, tuturor școlilor, "Straja Țării" ("Străjeria"), ce va funcționa trei ani, fără a reuși să formeze o tradiție.

"În noiembrie, profesorii au depus jurământul de credință M.S.Regelui Carol II, directorului și protoereului județului.

Aceiași jurământ îl depune directorul față de prefect".²³⁴⁾

În "războiul cel mare", prin jertfa tinerilor, Liceul "Mircea cel Bătrân" face dovada puterii educației întru ființa românească.

Regele Ferdinand I va găsi, în școala constănțeană, ostași capabili de credință și devotament. Se verifică, totodată, cultul păstrat lui Carol I, primul suveran și celor care-și "dorm somnul de veci, murind pentru apărarea țării și întregirea neamului".²³⁵⁾

Placa comemorativă, fixată în peretele unei săli de clasă, proslăvește numele eroilor, și rămâne o veșnică pildă a educației cetățenești, "pentru generațiile viitoare", arată, "în cuvântul" său, C. Angelescu - Ministrul Educației Naționale. Prilejul era sărbătorirea celor patru decenii din existența "primului centru de cultură românească al ținutului dobrogean". Sunt pomeniți toți cei care au ostenit, punând suflet din sufletele lor, spre înălțarea materială și spirituală a edificiului, pentru profesori, elevi, alți "ostenitori" plecați dintre cei vii. Biserica ortodoxă română și-a arătat marea bucurie "în binecuvântarea ce a revărsat asupra plăcii comemorative", Generațiile, ce vor simți fericirea trecerii prin liceu, smeriți, cu evlavie, citesc numele săpate în bronz, deoarece, conchide vorbitorul, "Datoria zilei de azi este să evocăm amintirea celor ce au luptat pentru avântul culturii, afirmarea românismului în Dobrogea, să le aducem prinosul recunoștinței, slăvind amintirea eroilor jertfiți pentru unitatea neamului". Relieful de bronz, "frumos prin expresivitate și avânt", este opera distinsului sculptor, Ion Jalea. Rezultată din străduința elevilor, a rămas o recunoaștere pioasă a trecutului sacru.

Din expunerea făcută de N.T.Negulescu - inspector general școlar, se reține faptul că, elevi care, pe câmpul hărăzit luptei, și-au dovedit vitejia, ajungând să cinstească viața prezentă a orașului, au făcut "garda de onoare împrejurul școlii", pe durata solemnității. Între aceștia se rețin: Radu Roșculeț, Horia Grigorescu, Scipio Vulcan etc.

Purtând convingerea că reprezintă întreaga activitate adevărat românească, "Liga culturală" duce mai departe crezul strămoșesc, "care au păstrat aici, în calea năvălitorilor, limba și credința noastră".

Placa de bronz are săpat numele foștilor elevi ai liceului, soldați și cercetași căzuți la datorie. Se aduc mulțumirile convenite directorului Gh. Coriolan, de către membrii "Asociației cercetașilor din războiul 1916-1919", elevilor liceului, care "prin stăruitoarea lor grijă au realizat sumele necesare. Întruchiparea plastică a respectului, admirației faptelor de jertfă, înălțarea minunatei plăci este, în același timp, împlinirea datoriei celor de față, realizarea operei mulțumind "mai mult decât orice". Aducerea "Plăcii de bronz" pe locul din trecut, act de reparație morală necesar, e îndreptățită, sărbătoarea centenară oferind prilejul venirii mai multor colegi sau rude apropiate celor dispăruți.

La 1 Decembrie 1933 (aniversarea Adunării de la Alba Iulia) ia ființă un comitet din elevi, cu scopul adunării sumelor "trebuitoare", îndrumat de profesorii din comitetul școlar. Aceasta a avut un ecou considerabil în "lumea școlărilor, a publicului constănțean". Opera este terminată la 1 septembrie 1936. Este pusă în sala festivității, când nu trecuseră decât puține zile după împlinirea celor 20 de ani de la începutul războiului. Odată cu această "lucrare de artă", s-a sfințit și noul drapel.²³⁶⁾ Cu gândul,

îndreptat către M.Eminescu, M.Kogălniceanu, N.Bălcescu, tânărul comitet răspândește o "Chemare" tineretului școlar constănțean:

"Iubiți colegi

Sunt 15 ani de când ostașii noștri, luptând cu vitejie, ne-au croit o țară nouă. Mulți, floarea tineretului, nu s-au mai întors la căminul părintesc; sufletele lor curate s-au înălțat în lumea vecinică a eroilor neamului.

Și liceul nostru a avut eroii săi, care au pecetluit, cu viața lor, dreptatea înfăptuită, au scris pagini de glorie nepieritoare în istoria țării.

Înaintașii noștri, luându-și, unii, sborul chiar de pe băncile școlii, au încununat liceul cu o aureolă ce ne dă încrederea că, vom putea fi și noi de folos țării.

Dacă astăzi putem aspira lumina ce se revarsă de pe catedrele școlii; dacă este dat să ne ridicăm pe calea culturii, aceasta se datorește nobilului sânge vărsat, din belșug, pe câmpiile României.

Foștii elevi, luptând și jertfindu-se pentru patrie s-au înălțat în rândul celor mai desăvârșiți îndrumători ai noștri. Nimbul de lumină, ce înconjoară ființa lor cerească este îndemnul să ne avântăm și noi spre asemenea fapte, de jertfire pentru mărirea neamului nostru.

Iată de ce nu se cade, iubiți colegi, să mai lăsăm a se uita numele lor, afundându-se tot mai adânc sub giulgiul nepăsării. Trebuie să scoatem amintirea lor la strălucirea vecinică.

Iubiți colegi,

E datori voastră, ca numele lor să fie scris, cu litere de aur, pe placa de bronz, să fie fala trecutului, bucuria evlavioasă a prezentului și încrederea viitorului.

Nu cerșim nimic. Faceți-vă datoria, cum simte, -cum trebuie să simtă inima voastră românească.

Președinte: *Drăgan F. Nicolae*

Vice-președinte: *Funogea I. Ion*

Secretar: *Beloiu D. Mihai*

Casier: *Diradurian Diran*

Membrii:

Bădică G.Ion, Haralambie V.Eugeniu, Mazmanian Armenag, Sandu T.Constantin, Bădescu M.Costin, Jipa I.Ion, Ionescu N.Valeriu, Zacca T.Constantin, Bivolaru I.Petre, Bogdan D.Ion, Ștefănescu P.Petre²³⁷⁾."

În anul al doilea, președinte a fost Rupenian Emanuel iar în al treilea, Resul Negip. Predominantă rămâne însufletirea cu care s-a răspuns prin donații financiare, șezători, festivaluri. Pe lângă Liceul de băieți însemnată contribuție au adus: Liceul <<Domnița Ileana>>, Școala comercială superioară prin Societatea de legătură <<Eugeniu Carada>>, comitetul <<Pro Eminescu>> (5.000 lei, din banii rămași necheltuiți după ridicarea statuii marelui poet). În primii doi ani, comitetul adunase 19271 lei.²³⁸⁾ Cu suma din cel de-al treilea, strânsă de comitet, adăugându-i-se până la 65.000 lei, costul total, aparținând contribuției Comitetului școlar pe liceu.

Relieful înfățișează un arhanghel care trâmbează victoria ce ne-a dus la întregirea patriei, cu prețul sângelui generos al eroilor, ale căror nume sunt săpate pe placă. E o concepție creștină, în spiritul poporului român.

Indiscutabil, momentul imortalizat, prin placa de comemorare,²³⁹⁾ va rămâne unul

dintre simbolurile propășirii liceului.

Se poate considera <<cercetășia>> un punct de plecare, pentru diversele forme de ocupare a timpului liber al elevilor, nu numai în perioada <<străjeriei>>, dar, mai cu seamă, în cele aproape 5 decenii de comunism. Asta neexcluzând amprenta rusească a unor forme și conținutul marxist-leninist al tuturor. Situația se impune Liceului <<Mircea cel Bătrân>>, ca, de altfel, întregii școli românești. Organizația de tineret se afla sub îndrumarea celei de partid a liceului, având sarcini concrete privitoare la aplicarea direcțiilor trasate de către formațiunile superioare-municipale și județenele partidului comunist. Rândurile au sporit fără întrerupere, până la cuprinderea tuturor elevilor școlii. Mai întâi, secretarii vor fi dintre cadrele didactice. Din 1970 sunt aleși din rândul elevilor, activitatea fiind coordonată de către îndrumătorul U.T.C. (profesor)-director adjunct cu probleme de educație²⁴⁰). Diriginții claselor au obligația participării la adunări, conducând, ca propagandiști, învățământul politic al acestora. De asemenea, sunt implicați în munca formării <<omului nou>>. Se realizează activități în vederea Festivalului Național <<Cântarea României>>, <<Daciadei>>, diferitelor concursuri, simpozioane și sesiuni de comunicări științifice.

– Dintre evenimentele de mare importanță, care au avut loc în viața Liceului nostru, pot fi menționate **aniversările**.

Pe 1 septembrie 1912 au fost sărbătoriti cei 25 ani din existența gimnaziului. Serbările încep pe 13 decembrie, ziua Sf. Andrei. Vremea rea împiedică bunul mers: <<un viscol puternic, început din noaptea de 11, troienește drumurile, rupe firele electrice, învelind liceul într-o mantie groasă de zăpadă>>²⁴¹). Cursurile s-au ținut și pe 12, copiii înfruntând troienele, chiar cei de la Vii sau din Anadolchioi. A fost, a doua zi, lume puțină când, la Catedrală se oficiază Sf. liturghie. Sunt pomeniți cei dispăruți <<îndeplinirea datoriei de luminători ai tinerimii, cei ce au căzut jertfă pe câmpurile de luptă, în războiul pentru întregirea neamului>>. După-amiază, la sala de festivități se ține serbarea comemorativă. Datorită sprijinului autorităților, e procurat gazul necesar și <<astfel, la slaba lumină a lămpilor mici, s-a desfășurat serbarea, înălțător, ținându-se cuvântările>>²⁴²). Îmbunătățirea vremii acționează pozitiv asupra manifestării din 14 decembrie, la sala <<Elpis>>. Seara zilei următoare se încheie cu masa din restaurantul <<Grand>>, într-o atmosferă de mare bucurie.

Urmează aniversarea celor 31 ani de la înființare. Din cuvânt reiese faptul că valul cotropitor al războiului a șters orice urmă din activitatea anterioară: <<reduși la câteva cifre și amintiri, ale foștilor elevi, am căutat să reconstituim unele aspecte asupra trecutului... Avem schema externă; lipsește orice indiciu despre viața interioară, o mărturie privind spiritul intim ce punea în mișcare angrenajul școlii>>²⁴³). Serbarea era prezidată de prof. Dr. Const. Angelescu, conducătorul suprem al învățământului și îndrumătorul culturii naționale. Se arată rolul benefic al manifestării: pentru maturi <<dându-le noi imbolduri>> iar pentru cei tineri <<un fericit prilej de educație intelectuală și morală>>, izvorâte din sacrificiul înaintașilor; chiar jertfa, care înnobilează sufletul <<prin credință, muncă, patriotism>>. Gânduri de mulțumire sunt îndreptate spre conducătorii neamului, <<viteazul și înțeleptul Carol I>>, prezent în repetate rânduri printre elevii liceului; către S. Haret, căruia s-a datorat achiziționarea localului vechi, unde școala <<a sălășluit 20 de ani>>.

Nesecat izvor al spiritului, continuă luminarea căilor cunoașterii pentru zeci de promoții, mulți dintre ei devenind personalități prestigioase în viața cultural-științifică a României. Mărturia formării lor <<pentru patrie>> rămâne vie în slujirea până la sacrificiul total: <<... noi elevii acestui liceu, cinstim memoria celor căzuți, arătând lumii că și azi, ca și acum 20 ani suntem gata a porni, din mijlocul acestor săli, pentru apărarea sfintei noastre țări>>²⁴⁴.

Din <<Programul aniversării de 40 ani>>, 29 noiembrie 1936,²⁴⁵ reținem alte date privitoare la derularea solemnității:

Imnul Regal, cor și orchestră-elevi sub conducerea lui Șt. Obârșanu

Pomenirea profesorilor, elevilor și cercetașilor morți.

Sfintirea plăcii comemorative și a drapelului școlii.

Serviciu religios, oficiat de un sobor de preoți, în prezența P.S. Gherontie, Episcopul Constanței.

Răspunsurile date de <<Corul foștilor elevi>>, sub conducerea avocatului V.V. Botea. (**Regretul** de I.N.Morozow; **Ieri și azi** de Worobkievicz; **Lasă-mă măicuță-n pace**, cântec popular, rânduit de G.Niculescu).

Au avut <<cuvânt ocazional>>: Prof. V.Georgescu, Gh.Coriolan; deputat V.Lepădatu - comitetul școlar; H.Grigorescu - primar; N.T.Negrescu - inspector general; H.D.Chirescu - <<Liga culturală>>; Scipio Vulcan - cercetașii din război; D-tru Ciocan - Marea Legiune a cercetașilor; Frecea Nicolae - Cercul studenților constănțeni; Stoianovici I. - din partea elevilor actuali.

Au încheiat festivitatea, recitări din <<producție școlară>>, constând în poezii: **Liceului <<Mircea cel Bătrân>>** Gr.Sălceanu; **Noi n-avem morți!** - Z.Bârsan; **Spre culmi** - Ionescu Eugen; **Scrisoare de război** - V.Teodorescu; **cântece** - cor și orchestră: **Intermezzo**; **Barcarola lui Hoffmann** de Offenbach; **Frunză verde rosmarin**, **Imnul liceului**, interpretate de corul școlii și al armatei.

Același minister al Educației Naționale, după aprecierea că jubileul este și sărbătoarea școlii românești secundare, a culturii naționale, unde liceul se înglobează drept factor puternic spiritual, din Dobrogea, conchide că este cea mai vie demonstrație a rolului avut de românism în provincia transdunăreană, <<stăpânită odinioară de marele Voievod Mircea, al cărui nume îl poartă. Aici, aprinde făclia unei culturi proprii, cu vădită tenacitate luminând și civilizând>>²⁴⁶. În **Amintiri**²⁴⁷ este evocat, drept <<edificiu măreț, înzestrat și organizat, așa cum puține licee mai sunt în țară>>; <<popas de reculegere în trecutul nostru>>. Alteori, imaginea școlii va fi asociată cu cea a mării dragi, <<la care alergau vara sau iarna, de câte ori puteau, în care intrau, de cum se încălzea vremea, stândcâteva ceasuri pe zi, timp de aproape 6 luni; jocurilor: <<blucea>>, pe cimentul și maidanul din dosul străzii Ovidiu; <<oina>>; <<fuga ciobanului>>, afară din oraș, la movila <<Avram Tepe>> (B-dul Regina Maria).

De peste ani, liceul e văzut ca o întruchipare a principiilor existențiale: creștinism prin fapte; credință; muncă prin perseverență; naționalism prin jertfă.

Au trimis <<cuvânt de mulțumire>> neputând fi prezenți la sărbătorire:

Dr. Al. Caratzali, fost extern al Spitalelor din Paris; Dr. A.Stoianovici, director al Spitalului <<Principesa Elena>> - Abrud; R.Duțescu, farmacist- Călărași; Tr. Lăzărescu, magistrat la Curtea de Apel din Chișinău (estetician, în școală adept al

mentorului de la <<Junimea>>, Titu Maiorescu); E. Cialâc, directorul ziarului <<Pământul>>; I.Gh.Bădică, student în Litere și al Școlii superioare de arhivistică, paleografie; Virgil D.Vasilii, doctor în Șt.Juridice; colonel Corneliu Vasilescu; colonel în rezervă Ilie I.Marinescu, decorat - <<Coroana României>> (ofițer); <<Steaua României>> (cavaler și ofițer), toate cu panglica de virtute militară; I.Tocitu, doctor în medicină; Dimitrie Șt.Ionescu, profesor de geografie - liceul <<Traian>> din Turnu-Severin; Emil Stănescu, licențiat în Drept.

Din <<mărturiile>> lui Al.Stoianovici aflăm referințe importante despre alți foști elevi ai liceului: <<Barba>> Antonescu, <<Mitti>> Vasiliu și Marcu, ce au fost <<așii>> clasei, în ceea ce privește sportul mării. În 1903, procură o bărcuță- <<Fregata>>. Vopsită, călăfătuțită, împodobită va fi spartă de valurile unei furtuni, fiind adăpostită pe plaja <<la trei papuci>>.

Clasa lor, a treia, cumpără o barcă mai mare, cu două pânze, 4 sau 6 rame, botezând-o <<Neptun>>. La cârma ei, M.Vasilii și M.Marcu ajung în zona <<Movila>>, unde-i plimba pe Al.Vlahuță; B.Șt.Delavrancea. Răsplată vor fi operele și autografele scriitorilor. Altădată, au mers până la Varna. Grănicerii bulgari, considerându-i contrabandiști, le-au găurit pânza cu gloante. Cei doi ajung, pe <<Neptun>>. la Constantinopol, călătorind o săptămână. Întoarcerea este pe vasul <<România>>, al <<S.M.R.>>.

Bonifaciu Roman - fiu al strălucitului avocat constănțean Ioan N.Roman, era un cântonist și caricaturist de forță (făcea pe tablă, chipurile profesorilor care nu se supărau).

Dintr-o scrisoare, a fostului elev V.P.Sassu-ministrul agriculturii - găsim aprecieri competente privind activitatea didactică: <<formând, cu trecerea timpului, armătura culturală și națională a sufletului atâtor zeci de serii, liceul <<Mircea cel Bătrân>> a contribuit la ridicarea elementelor autohtone românești, ajunse, mai târziu, în posturile de răspundere ale Dobrogei și țării noastre>>²⁴⁸⁾.

Programul Sărbătoririi semicentenarului e 15 iulie 1947.²⁴⁹⁾ aniversarea dinaintea Legii învățământului din 1948, ce avea să impună ideologia comunistă în școala românească, îndepărtând-o de frumoasele ei tradiții. Elemente semnificative: Te-deum, oficiat de un sobor de preoți, în frunte cu P.S.Episcopul Chesarie al Tomisului; **Imnul Regal** - executat de Corul liceului și fanfara marinei; cuvântări ocazionale: P.S.Episcopul, ministrul Radu Roșculeț; președinte de onoare al comitetului de organizare, Gh. Coriolan; I.Banu - actualul director; S.Vulcan - fost elev; col. Martin Predescu, din partea părinților, M.Cazacu, elev; **Imn ocazional**-I.Padoleanu - executat de corul liceului, sub conducerea prof. N.Luscan; **Dobrogea mândră** - I.Chirescu (cor și fanfară) **Aere pereunius** - poem liric, însoțit de muzică; tablou alegoric, închinat foștilor profesori - de Gr.Sălceanu; la pian, Chirițescu Saviana (Liceul <<Domnița Ileana>>); portretele profesorilor sunt realizate de Olteanu Aurel; **Bate vântul** (M.Barca), **Am umblat pădurile** (D.Kiriatic), **Negruța** (I.Vidu), **Amintiri de peste Olt** (de Eminescu); 1896-1946-scena alegorică, sub conducerea prof I.Ciocan; execută corul liceului condus de N.Luscan; fanfara Marinei Regale Române, sub conducerea C-dor Gh. Grăjdeanu

De aniversarea semicentenară mai pomenește placa de marmură din holul intrării:

1896-1946 LA A 50-A ANIVERSARE, UN PRINOS DE MULTUMIRE PENTRU REZULTATELE AVUTE ȘI DORINȚA NESTRĂMUTATĂ PENTRU OBTINEREA ALTORA ȘI MAI BUNE SPRE LAUDA ȘI RIDICAREA PRESTIGIULUI LICEULUI <<MIRCEA CEL BĂTRÂN>>.

În anul 1966, cu ocazia împlinirii a 70 de ani de la înființare, s-a organizat o sesiune de comunicări științifice a elevilor și profesorilor. De asemenea, spectacolul festiv, din sala Teatrului de Stat.

Nu avem date despre asemenea sărbători, nici la a 75-a aniversare, nici pentru a 90-a.

Mărturii ale unor elevi, deveniți profesori, pledează pentru acoperirea zilelor liceului cu un tendențios anonim, nicidecum de importanța cuvenită: <<Îmi pare foarte rău că n-am putut organiza o festivitate de mare anvergură atunci când am sărbătorit 75 ani de ființare a liceului, totul rezumându-se la o Sesiune restrânsă de comunicări științifice; acest lucru s-a datorat atât conducerii din liceu, inspectoratului școlar, cât și organelor de stat care nu s-au implicat cu nimic în acțiune.²⁵⁰⁾ Revista <<Zări albastre>> nu vede lumina tiparului.

Perioada ultimelor 5 decenii reține o placă, ce cuprinde citatul din <<documente ale P.C.R.>> mult prea general; alta, ce avea cuprinsul: 1896-1971. Această placă comemorativă a fost așezată cu prilejul împlinirii a 75 de ani de existență a liceului <<Mircea cel Bătrân>>, spre binele și creșterea prin muncă a viitoarelor generații de elevi>> (1972).

Constanța nu adoptă, în locul sărbătorii patronului, <<ziua școlii>>, practică folosită în cazul altor licee (Brăila, Oradea). <<Zilele școlii constănțene>> vizează activitatea învățământului din întregul județ, nicidecum a unui singur liceu. Sesiunile de comunicări și referate științifice sunt formele singure de manifestare.

Sărbătorirea Centenarului a impus inițiative, ce au scopul reluării frumoaselor tradiții. <<Apeluri>> în presă, radio, televiziune; interviuri; articole despre liceu informează pe foștii elevi și profesori, opinia publică în general, despre inițiativa privind sărbătorirea. Sunt solicitate, pentru muzeul școlii: documente, fotografii, cărți, alte obiecte importante reconstituirii existenței de un secol, editarea numărului festiv al <<Zărilor albastre>>; deschiderea unei rubrici - <<Cartea de aur L.M.B.>>; realizarea unui cor, amintindu-l pe cel condus de I.Morozow; monografia; <<Anuar 1995-1996>>;brevetul jubiliar; medalia jubiliară <<100 de ani liceul "Mircea cel Bătrân">>; diplome jubiliare; editarea unei serii de plicuri și întreguri postale; bustul domnitorului Mircea cel Bătrân, conceput extraordinar etc. Colaborările au fost primite de: <<Telegraf>>, <<Dynamis>>, <<Cuget Liber>>, <<Evenimentul zilei>>, <<Zări albastre>>, T.V. <<Neptun>>, Radiodifuziunea Română.

Consiliul local municipal Constanța participă la realizarea și organizarea evenimentului <<prin acordarea sumei de 12 milioane lei, reprezentând cheltuieli pentru editarea monografiei>>²⁵¹⁾

6. Nume ce completează <<personalitatea>> liceului

Sunt absolvenții despre care deținem date sumare. Le-am completat cu aprecierile aparținând celor care i-au cunoscut sau culese din memoria de titluri privind activitatea științifică și literară, lucrări de specialitate, prefete, necrologuri publicate, diferite comunicări, enciclopedii și dicționare:

Nicolae Atanasiu - profesor de agronomie la Universitatea din Berlin; *Nicolae Buslega (Busleagă)* - doctorat în meteorologie - Institutul de Meteorologie București; *Mihail D. Belloiu* - specializare la Charlottenburg - Berlin; *Mircea (Rică) Brătucu* - lector la Facultatea de litere, Universitatea București; *Gheorghe I. Ciorbaru* - inginer, în consiliul de conducere al Întreprinderii de Automobile "Renault"; *Tudor S. Constantinescu* - inginer chimist, Director general la "Fertilchim" Năvodari; *Alecu A. Cuturicu* - cercetător științific - Institutul de Fizică Atomică - Măgurele, București; *Chiril Economu* - actor și director al Teatrului Național București (acordă sprijin pentru înființarea Teatrului conștanțean); *C. Dumitrescu - Basu* - actor al teatrului din Constanța; *Emil Duhnea* - mort la Revoluția din decembrie 1989; *Ion Dumitru* - editor la München; *George Duma* (fiul) - licențiat în Drept (București), Doctor în Științe Politico-Economice; *Corneliu Enăchescu* - inginer - Comandant al Direcției Hidrografice Maritime (1969-1990), Membru al unor organisme internaționale de cercetare și protecție a mediului marin; *Ion A. Florea* - doctor în filologie, Cercetător științific principal II, secretarul științific al Institutului de Filologie Română "Alexandru Philippide" Iași; *Nicolae N. Gadidov* - biolog la Institutul de Cercetări Marine Constanța, studiază probleme privind hrana calcanului, prezența pălămidei (Sarda sarda) și comportamentul ei în apele noastre marine; *Bogdan Ghiu* - poet și redactor la revista "Dilema" - București; *Jean Ionescu* - actor, un timp directorul Teatrului din Constanța; *Nestor Gheorghiu* - primul director al Teatrului Liric din Constanța; *N. Ionescu-Palas* - inginer, Institutul de Fizică Atomică - Măgurele - București; *Paul M. Ionescu* - regizor la Teatrul de Operetă București; *Gh. Jipa* - Absolvent al Facultății de Medicină București. Șef de lucrări, în cadrul Secției boli contagioase, Institutul Medico-Farmaceutic; *Vasile I. Leondary* - profesor la Catedra de microbiologie - I.M.F. - București; *Zaharia Mirea* - Absolvent al Facultății de medicină generală - București (1975), din 1979 activează ca: medic secundar, medic specialist, asistent și lector universitar (timp de 12 ani) în Clinica Grand - Eforie Nord, specialitatea reumatologie; actualmente, medic în aceeași clinică; *Mircea Lates* - inginer - inventatorul stabilopozilor, folosiți, la construirea digurilor, în toate porturile lumii; *Șt. Manițiu* - expert în cadrul Fondului Proprietății de Stat, Direcția Restructurare Selectivă, în probleme de lichidări societăți comerciale de stat; *Dr. Mandalopol A. Dan* lector, șef de lucrări la Catedra de chimie - Universitatea "Ovidius"; *Petru Meilă* - Absolvent al Institutului Medico-Farmaceutic București, profesor doctor, specialitatea pediatrie; *Vasile Moldoveanu* - tenor - la Opera "Metropolitan" - New-York, a făcut parte din corul de copii al Teatrului conștanțean, cântă, un timp, la Opera din Berlin; *Nicolae Munteanu* - Absolvent al Facultății de Medicină, I.M.F. București, conferențiar la secția de Hematologie a Spitalului Fundeni - București; *Anca Ovanez-Doroșenco* - regizează, la Teatrul dramatic din Constanța două spectacole: "Sânziana și Pepelea" - V. Alecsandri; "Casa Bernardei Alba" - Federico

Garcia Lorca, premiera având loc în februarie 1976, iulie 1974, în prezent desfășoară activitate, ca regizor de teatru, în străinătate (Paris, Viena); *Barbu E. Popescu* - profesor universitar, doctor, la Institutul de Arhitectură "Ion Mincu" din București - șef de catedră, membru al Consiliului Arhitecților din România, premiat în țară și străinătate; *V.D. Popovici* - actor al Teatrului Național București; *Lucia Păștilă (Supercean)* - judecător financiar "Curtea de Conturi"-Colegiul jurisdicțional; *Ilarion Sfrijan* - în prezent inginer la San Jose - California, în 15 iunie 1993 trimite Președintelui Statelor Unite ale Americii - William Clinton - Casa Albă, Washington, un "Apel". Solicitând a "interveni pe lângă Președintele Rusiei, Dnul. Boris Elțan, pentru care nutrim respect, considerându-l o speranță a reîntregirii României în hotarele ei legitime, să oprească, până nu e târziu, monstruosul proces de la Tiraspol împotriva a 12 români moldoveni și condamnarea lor la moarte ("E semnat de 13 conaționali, în numele "dorințelor legitime și aspirațiilor tuturor românilor din întreaga lume")."; *Nisan Seferian* - cercetător științific la Institutul de Fizică Atomică - Măgurele-București; *Nicolae Teodorescu* - Absolvent al Facultății de economia industriei și construcțiilor, Academia de Studii Economice București (1976), desfășoară activitate complexă în domeniile: producție industrială, finanțe și administrație locală (Constanța), aducând contribuții în fiscalitate și organizarea administrării domeniului public; *George Vasilescu* - profesor, doctor, la Facultatea de Industrie alimentară Galați; *Constantin Hr. Zisu* - Absolvent al Facultății de filologie; desfășoară o îndelungată activitate didactică, în paralel, publică numeroase articole - peste o mie de "glume, anecdote" (Revista "Litoral"), o piesă de teatru - "Nașterea lui Iisus", în calitate de artist plastic va organiza expoziții în orașul Constanța; *Gheorghe Zoanel* - sculptor, expune, în 29 mai 1938, la expoziția inaugurală Casa Roman, prima Expoziție oficială a sculptorilor dobrogeni.

Încheind consemnările, vom exprima regretul că, deși am insistat, avem cazuri de neprimire a informațiilor. Alții sunt absenți, în cartea de față, datorită posibilităților de informare limitate. Oricum, ei rămân pentru analele școlii, absolvenți onorabili, aducându-și deosebita contribuție la progresul României, prin munca desfășurată, într-un deplin anonimat, dar la fel de nobilă.



KRIKOR ZAMBACCIAN



IOAN N. ROMAN



TARASOV STAVRU



ION CHIRESCU



LUCIAN GRIGORESCU



ION JALEA



GRIGORE SĂLCEANU



CRISTEA GROSU



NICOLAE TIMIRAS



VARUJAN COZIGHIAN



DRAGOS ALEXANDRESCU



SPIRU CHINTILĂ



GROSU CRISTEA



CIK DAMADIAN



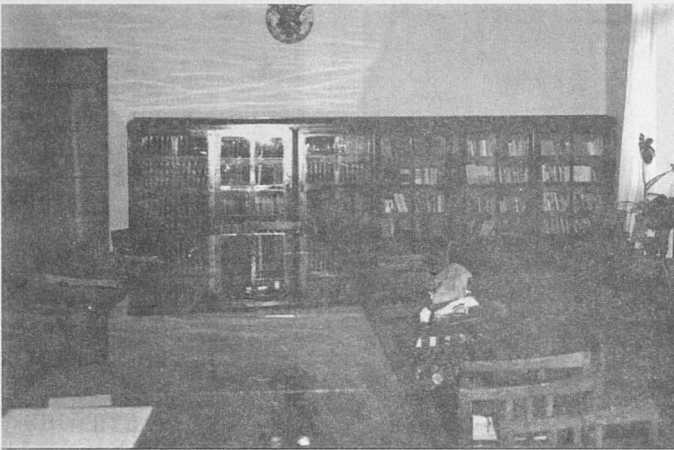
ION ADAM



NICOLAE MIHĂILEANU



Sciitorul Grigore Sălceanu, cu un grup de absolvenți ai promoției 1928. De la stânga la dreapta Gr. Sălceanu al 4-lea din rândul de jos; Ion Simionică prof. de limba franceză, fac. de litere și filozofie, Univ. din București; Aurel Dumitrescu poet, al 2-lea, rândul de sus; Mircea Brătucu sciitor al 8-la, rândul de sus.



Cancelaria profesorilor

Profesori și elevi la
 întâlnirea de 30 de ani:
 De la dreapta la stânga:
 rândul de jos - N.
 Chiriacescu (2)
 La mijloc - Ion
 Rizescu(1), Gh.
 Toma(2), Ion
 Morozow(3), Ctin.
 Cornăteanu(4), Gr.
 Sălceanu(5)
 Rândul de sus: Garbis
 Avachian(4). I.
 Miga(3), Ion
 Dumitrescu(2), Ion
 Zaharia(9)



Un grup de cadre didactice
 ale liceului de la stânga la
 dreapta: prof. Spânu Teodor
 ed. fizică, Dr. Niță medicul
 liceului, prof. Vodă Ion
 matematică, prof. Zaharia Ion
 directorul liceului, prof. Dacu
 Gheorghe geografie, prof.
 Rădulescu Nicolae desen



Un grup de profesori în cancelaria liceului (al 2-lea din dreapta Gh. Coriolan, directorul)



Sala „Gh. Coriolan”



Diploma de doctor în medicină și chirurgie Coriolan Gh. Florea



Diploma de Licență în Științe Istorice, Coriolan George

Carol al II^{lea}
 Prin grafiul lui Dumnezeu și voinea națională
 Rege al României
 Le ține de fapt și reținea Împărăție
 Dăruim a de a proclama în Națională României
 Pe Gh. Coriolan, prin lege de jure al 15 octombrie
 Căruia
 după înțelegerea pentru servirea adesea în înfăptuirii
 multor lucruri de interes național și de folos
 Noi îi confirmăm medalia „Steagul românesc”
 pentru contribuțiile sale la țară.
 După care să dăm amândurora autorizații de a fi
 însoțit cu sigiliul Națională regilor.
 Dăruim în București, la 3 Aprilie 1916

Carol



Grup de profesori - 1996



prof. Vasile Nicoară
director adjunct



prof. Dumitru Tifrea
director 1990 - 1996



Grup de profesori - 1996

NOTE ȘI COMENTARIILE

I

1.

- 1) **Învățământul în Dobrogea**. Sinteza documentară (ms.), B.M. Cța.
- 2) „D. ”, 2, 1925, p. 208.
- 3) **Dictionar de Istorie veche a României** (Paleolitic sec. X), București, E.S.E., 1976, p. 208.
- 4-8) Em. Popescu, **Considerații asupra educației tineretului la Histria, în legătură cu trei inscripții inedite**, în: S.C. I.V., 7, nr. 3-4, 1936, p. 343-365; p. 347; p. 330, p. 353.
- 9) **Învățământul în străvechiul Callatis**, D.N., 23, nr. 6652, 4 ian. 1970, p. 3.
- 10) J.Gh. Stanciu, **O istorie a pedagogiei universale și române până la 1900**, București, E.D.P., 1977, p. 48.
- 11) A. Rădulescu, I.Bitoleanu, **Istoria românilor dintre Dunăre și Mare, Dobrogea**, București, E.S.E., 1979, p. 4.

2.

- 12) V.Traikov, **Curente ideologice și programe din lucrările de eliberare națională din Balcani, până în anul 1878**, București, E.S.E., 1866, passim.
- 13) Gh.Dumitrașcu, **Șt.Lascu Dobrogea în timpul dominației otomane**, în: S.A.I., nr. 51-52, 1985, p. 18.
- 14) A. Rădulescu, I.Bitoleanu **Dobrogea**, p. 18.
- 15) C. Brătescu **Populația Dobrogei**, în: **Dobrogea - cinci zeci de ani de viață românească**. București, C.N., 1928, p. 201-237.
- 16) I.Ionescu de la Brad **Excursie agricolă în câmpia Dobrogei**, Constantinopol, 3, nr. 1, passim, f.a.
- 17) A. Rădulescu, I.Bitoleanu op.cit., p. 20 și urm.
- 18) C.Cioroiu, A. Mocanu - **Cartea românească în Dobrogea, înainte de 1877**, C-ța, 1878, p. 9.
- 19) A. Rădulescu, I.Bitoleanu op.cit., p. 231.
- 20) Al.P.Arbore - **Romanian Culture in Dobrogea extract from „Dobrogea ”**. Bucharest, I.N. 1940, p. 240.
- 21) **Corespondența între Ion Ionescu de la Brad și Ion Ghica, 1846-1847**, București, I.N., 1943, p. 26.
- 22) Sesizarea formalismului societăților românești care dau statistici superficiale, de o asemenea manieră încât se eludă realitatea, în sensul unei sensibile micșorări a numărului școlilor și bisericilor românești.
- 23) Polemica dusă de „România liberă”, în: „Timpul”, 2 sept., 1878; reluată de „Steaua României”, nr. 179, 6 sept., 1878.
- 24) **Excursie agricolă în Dobrogea**, Constantinopol, 1850, traducere în 3, nr. 1, 1922; harta, p. 136-137.
- 25) **La population de la Dobrogea vers la moitie du XIX-e siecle d’apres un manuscrit recement decouvert**, în: **La Dobrogea Roumaine**, București, 1919, p. 166-174
- 26) **O încercare de reconstituire a trecutului românilor din Dobrogea**, în: „A.D.”, 3, nr. 2, 1922, p. 281-282.
- 27) **Contribuții noi privind unele aspecte ale societății românești din Dobrogea în secolele XV-XIX**, în „Memoriile Secției de Științe Istorice”, seria 4 tom 1, 1975-1976, p. 71-106.
- 28) T. Mateescu **Permanențe și continuitate românilor în Dobrogea**, București, Direcția generală a Arhivelor statului din R.S.R.
- 29) N.Cartojan **Un document la istoria culturii românești în Dobrogea înainte de 1877**, Constanța, Institutul de Arte grafice „Victoria”, 1920, p. 44.
- Apostol D.Culca **Cât trebuie să știe oricine despre Dobrogea** București, „Casa școalelor”. 1923, p. 100-112.

V. Helgiu, **Școala românească de la înființare până în 1938**, C-ța, Ed. „Albania”, 1938, p. 33-59.
S. Carp, **Școala românească din Dobrogea în lumina documentelor înainte de 1877**, în: „Pontice”, 2, nr. 1-4, 1940, p. 55-60; nr. 5-8, 1940, p. 50-55.

30) În **Correspondența către Ion Ghica** sunt furnizate și alte amănunte: „În rândul de sus este clasul grecesc și în rândul de jos este clasul românesc. Așa au fost odată însă astăzi este numai școala românească pentru copiii tuturor națiunilor din Silistra.

P. Mihail, din tată bulgar și mamă româncă, este dascălul acesteia, în care învătă peste 200 de copii. Tăbliile metodei natural, datorite de cineva din capitală ornează pereții școlii unde băieții învătă pe cărți tipărite în București.”

31) N.Roman, **op.cit.**, p. 14.

32) A.D.Culea, **op.cit.**, p. 103: „și nu-l ridicam prea mult pe Costache Petrescu dacă l-am socoti un Gh.Lazăr, un Poteca sau Eliade al Dobrogei”; V.Helgiu, **op.cit.**, p. 43: „Costache Petrescu, cu proporțiile reduse la importanța locului și a timpului a fost un Lazăr și un Aron Pumnul al Dobrogei”.

33) V.Stănescu, **Correspondența dintre Ion Ionescu de la Brad și Ion Ghica, 1846-1874**, București, 1943, Mon. of. și Imprimeria statului, Imprimeria națională.

34) G.Fotino - **Din vremea renașterii naționale a Țării Românești. Boierii Golești**. Scrisori adnotate de... Așezământul cultural Ion Brătianu, București, 1939, vol. 1, p. 131-191.

35) T. Mateescu, **Documente privind istoria Dobrogei (1830-1877)**, București, Direcția generală a Arhivelor din R.S.R., 1975, p. 265.

36) Reprodus după I.N.Roman, **op.cit.**, p. 21.

37) S.Carp, **op.cit.** nr. 3-8, p. 31.

38-39) N.Cartojan, **Un document privitor la istoria culturii românești din Dobrogea** în: „Arh.D”, vol. 2, 1919, p. 72-74.

40) T.Mateescu, **op.cit.**, p. 103.

41) Numărul mare al românilor **op.cit.**, în Dobrogea a făcut ca limba română să fie cunoscută de celelalte naționalități ale provinciei. Scrierea în românește era cunoscută de oficialitățile otomane, multe documente cu această scriere fiind emise de administrația turcă. Se constată că în cazana Hârșova corespondența oficială se purta în română. Ion Bitoleanu și Gh.Dumitrascu. **Românii din Dobrogea și manifestări ale conștiinței lor naționale la începutul epocii moderne** în: Revista de istorie, 29, (1976), nr. 6, p. 365-385.

42) I. Mușat, **Istoricul orașului Cernavodă**, București, 1938, p. 49-30.

43) Despre școala din Aliman, A.D.Culea (**Dobrogea** p. 113) spune că a fost deschisă la 1868 de către dascălul Neculai Negoescu, având abecedare de Iarcu, trimise de Costache Petrescu, din cele primite la București.

T. Mateescu (**Permanența și Comunitatea românilor din Dobrogea**, p. 100) dă anul 1869 ca un an al deschiderii școlii.

I. Mușat spune că Dumitru, feciorul dascălului Chirea născut la 1842, avea 20 ani în 1862, când înființa școala românească de la Aliman. Credem că această dată este corectă, întrucât I.Mușat cunoștea bine istoria culturii din zonă.

44) I. Mușat, **op.cit.**, p. 56-57.

45) A.D.Culea, **op.cit.**, p. 113.

46) V.Ursăcescu, **Monografia comunei Nalbant din jud. Tulcea**. Tulcea, 1910, p. 55, citat de T.Mateescu, **Permanența și continuitatea românească în Dobrogea**, p. 96.

47) V. Stănescu, **op.cit.**, p. 104.

48) I. Georgescu, **Învățământul politic în Dobrogea, „Cinzeci de ani de viață românească”**, București, Cultura Națională, 1928, p. 642.

49) M.Păcurariu - **Viața bisericească în Dobrogea în părțile Dunării de jos, în sec. XV-XIX**, în: De la Dunăre la Mare. mărturii istorice și monumente de artă creștină, Galați, 1977, Editura arhiepiscopiei Tomisului și Dunării de jos.

50) **op.cit.**, p. 642.

51) G.Coatu, în: **Începuturile școlii românești din comuna Cerna în „A.D.”**, 9, vol. 2, 1928, p. 174-180.

52) M.V.Cordescu, v 28-29.

53) N.Bălășescu, **Românii din Turcia**, în: Cărțile săteanului român, cursul 2, 1877, cartea 10, p. 32.

54) **Ibidem**, în: Biserica și școala, Arad, I, 1877, p. 370-375.

55) C.Cioroiu, A.Mocanu **op.cit.**, p. 15-16.

56) Cornelia și Gh. Mihalcea, N.Bălășescu, **ctitor de școli și dascăl în Dobrogea**, în: „Convorbiri dacice” (Tulcea), 4, 1975, p. 223-227.

57) După terminarea studiilor teologice din Arad, N.Bălășescu a fost chemat în 1834 la București, ca profesor de teologie, morală, logică, istorie și retorică bisericească, la seminarul mitropoliei unde mai târziu, va fi fi rector. Din cauza participării la revoluția de la 1848 din Ardeal, e silit să vină, din nou în Țările Române. Îl găsim, apoi, în Moldova, profesor și rector la Seminarul episcopiei Huși, între 1854-1855. Până la venirea în Dobrogea, a realizat numeroase lucrări, tratate, dicționare, studii de istorie, cele mai multe rămase în manuscris. O muncă asiduă a depus pentru elaborarea unor proiecte de reorganizare

a seminariilor din Principate: (Gh. Nicolăiasa. Câteva date despre Nifon Bălășescu, în: „Revista arhivelor” 1921-1926, nr. 1-3 p. 138).

58) A.Rădulescu, I. Bitoleanu, **op.cit.**, p.234-233.

59) I.Georgescu, **op.cit.**, p. 660.

60) F.Rotariu, **Școala și gândirea pedagogică dobrogeană (1878-1978)**. Rezumatul tezei de doctorat. Universitatea București, 1979.

3.

61) Ana Munteanu, Virginia Dima, **Liceul „Spiru Haret”**, Tulcea (1883-1983). București, Ed. Sport-Turism, 1983.

62) F. Rotariu, **Rolul școlii normale și al corpului învățătoresc dobrogean în sistemul instrucției școlare din provincia transdubiană (1878-1944)**, în: **Colegiul Pedagogic <<Constantin Brătescu>>, valori ale civilizației românești în Dobrogea**, coordonatori: St.Lascu și C.Vitanos, Constanța, 1993.

63) R.Opreanu - **Raport asupra județului Constanța**, (F.C.), 2, nr. 6, 8, ian. 1881, p. 1.

64) „Gazeta Transilvaniei”, 20, 14 nov. 1878, T.Burada. **O călătorie în Dobrogea**, București, 1962, Editura „Tineretului”, p. 59.

65) Al.Gherghel, **Dobrogea în viața câmpenească**, Constanța, Tip. „Albania”, Biblioteca Asociației Culturale. „Cartea sub iconă” 1935, p. 18: „Monitorul oficial”, nr. 16, 20.01/2.02.1880, p. 325-328.

66) A.Rădulescu și I.Bitoleanu, **op.cit.**, p. 285-286.

67) **Istoria învățământului în România**. Compendiu, București, Ed. Did.Ped. 1971, p. 118.

68) Ion Cojocaru, **Școlile tehnice profesionale și de specialitate din statul român (1864-1918)**, București, Ed. Did. Ped., 1971.

69) Apostol D.Culea **op.cit.**, p. 124.

70) V.Helgiu, **op.cit.**, Școala..., p. 38

71) Lista e reproducă după V.Helgiu, **op.cit.**, p.67-69.

72) **Istoria învățământului din România**, p. 119.

73) I. Rusu, Ioan D. Chirescu, București, 1959, p. 14.

74) N.Roman, **op.cit.**, p. 41-43.

75) vezi **Memoriul Delegațiunii Consiliului General al Județului Constanța asupra situației aceluia județ prezentat Măriei Sale Regelui**, Constanța, 1986.

76) R.Seișanu, **Dobrogea, Gurile Dunării și Insula Șerpilor**, București, Editura ziarului „Universul”; 1928, p. 241.

77) Ioan Georgescu, **op.cit.**, p. 655.

78) vezi D.M.Păcuraru, **Un secol de învățământ pedagogic la Constanța. Istoricul Școlii Normale „Constantin Brătescu”**, Constanța Ed. „Muntenia”, 1993.

79) I.N.Roman, **Populațiunea Dobrogei vechi** în: „A.D.”, 3 nr. 4, 1922, p. 459-460; A.Rădulescu, I.Bitoleanu, **op.cit.**, p.287-290 (Regimul libertăților, naționalităților pe plan economic, politic și cultural-confesional).

Statistica este din 1913, dar am considerat că toate datele cuprinse vizează și perioada noastră, cu atât mai mult, în următoarele capitole, asemenea probleme ies din sfera noastră de preocupări. Se constată în Dobrogea veche, jud. Constanța și Tulcea o populație de 380430 locuitori, din care: români 216425; bulgari 31149; ruși(lipoveni) 35859; tătari 21350; turci 20092; greci 9999; germani 7697; evrei 4573; țigani 3263; armeni 3194.

80) C.Hamangiu, **op.cit.**, p. 266-277.

81) Al.Alecu, **Istoricul seminarului musulman din Mangalia**, în: “A.D.”, vol. 2, 9, 1928, p. 182.

82) V. Helgiu, **op.cit.**, p. 79.

83) Arh. St.Constanța, Fondul Insp. Sc., dos., 3/1935/1936.

84). V. Helgiu, **op.cit.**, p. 79-80.

II

1.

1) D.M.Păcuraru, **op.cit.** p.19-20.

2) “Anuar L.M.B.Constanța”, 1921-1922, p.2.

3) anul 1, nr. 29, 5 iul. 1892, p.3; 1, nr.37,30 aug 1892, p.2 nr. 40, 20 sep. 1892, p.1; 4, nr.135, 31 mar. 1896, p.1.

4) “Arh. Stat.C-ța”, fond Primărie, dos. 29/1896.

5) “Arh.Stat.C-ța.”, fond Primărie, dos. 44/1896 (ms).

6) “An.L.M.B.”, 1921-1922, p.12.

7) “An.L.M.B.”, 1921-1922, p.40.

8) **Învățământul public în Dobrogea**, în: **Dobrogea - cincizeci de ani de viață românească**. București 1928, p.665.

- 9) Nr.7170/12 sept. 1896.
 10) A.Dumitrescu, **Memorii**, caiet 5, p.5, p.373. ms.
 11) "An.L.M.B.", 1921-1922, p.43.
 12) I.M.Focșa, **Amintiri despre I.Bănescu**, în: "Rom. dela M"; 3, nr.133, 15 ianuarie 1936, p.1-2.
 13) 18 feb. 1882 (Scrisoare).
 14-16) "Viit.D." 1, nr.30, 23 nov. 1908, p.2; 2, nr.5., 8 mar. 1909, p.1.
 17-20) "F": 1, nr.9, 19 dec. 1903, p.2; 2, nr.18, 7 mar. 1904, p.1; 1, nr.2, 26 oct. 1903, p.1; 1, nr.13, 18 ian. 1904, p.4.
 21) Al.Arboare, **Din etnografia Dobrogei**. Populația Dobrogei, în: "A.D", p.329-334.
 22) Cercetări întreprinse de: A.P.Bănuț (publicist), Gavril Voșloban (bibliograf), Nicolina Mihail Ursu (muzeograf), Gh.C.Filip (funcționar Primăria C-ța)
 23) Documentul e publicat în facsimil de Constantin Cioroiu, "Dynamis", 4 (27), aprilie 1993, p.6; originalul se găsește în colecțiile Bibl. jud. C-ța., alături de alte documente, donate de fiul său, col. (rez.) Gheorghe Bănescu

2.

- 24) L.Predescu Enciclopedia **Cugetarea**. Material românesc. Oameni și înfăptuiri. Istorică, literară, culturală, publicistică, ziaristică, folklorică, militară, religioasă, juridică, economică, medicală, tehnică, științifică, artistică (muzicală, picturală, sculpturală, dramaturgie), politică, diplomatică, sportivă. București, "Cugetarea"-Georgescu Delafraș, 1940.
 25) Apud I.Micu, **Profesorul Virgil Andronescu**, în: "Z.a.", 2, nr.5; 1947. Constanța.
 26) "An.L.M.B.", 1921-1922, p.24.
 27) Vezi anexa 1 (absolvenți curs zi).
 28) I.Georgescu, **op.cit.**, p.665.
 29) "Arh. Stat. C-ța", fond Primărie, dos.24, 1901, f.49.
 30) "Arh. Stat C-ța", fond Primărie, dos.1901; "An.L.M.B.", 1921-1928, p.24.
 31) prin decizia Consiliului Comunal din 12 sept. 1900; adresa nr.6396/1900 către Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice; răspunsul din partea ministrului, cuprins în adresa nr. 9364/1900.
 32) "Arh. Stat. C-ța.", fond Primărie, dos.1901.
 33) "Arh. St. C-ța.", fond Primărie, dos.94/1901, p.82, 77-88, 100 (Prima situație, în momentul invitării primarului la serbare; apoi fiind vorba de cererea unor elevi săraci pentru ajutorul cu manuale școlare, din fondurile primăriei; ultimul, când e cerută lista elevilor săraci).
 34) "Arh. Stat. C-ța.", fond Primărie, dos.4, 1904-1905, p.61.
 35) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.47.
 36) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.48.
 37) "Loc.cit", p.48.
 38) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.25.
 39) Pentru întreaga durată sunt dați 69, cu mențiunea că datele <<au fost retrase din registrele matricole>>.
 40) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.28.
 41) "Loc.cit", p.47.
 42) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.27.
 43) "Loc.cit.", p.14 (sunt enumerați directorii până la aniversarea sfertului de veac al școlii); p.56 (profesorii de la 1906-1916). Cele două menționări confirmă posibilitatea existenței sale între 1906-1907, ca director, fie și numai pentru câteva luni, deși placa de marmură nu-l reține.
 44) "An. L.M.B.", p.56.
 45) I.Georgescu, **op.cit.**, p.664.
 46) "An. L.M.B.", 1927-1928, p.109.
 47) "Arh. Stat. C-ța.", fond Primărie, dos.31, 1911, p.47.
 48) "An. L.M.B.", 1934-1936, p.29.
 49) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.29.
 50) La secția reală se pune accent deosebit pe studiul matematicii; la cea clasică pe cel al limbilor elină, latină, în timp ce la secția modernă, prioritate aveau obiectele: fizică, chimie, științele naturale. Împărțirea elevilor pe secții nu însemna existența a două clase diferite, pentru același an de studiu. Ei urmau cursuri comune la cea mai mare parte din obiecte și se despărțeau numai la câteva, prin care se diferențiau secțiile.
 51) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.32
 52) Extras dintr-un memoriu adresat ministrului în 1918.
 53) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.37.
 54) "An. L.M.B.", 1934-1936, p.27-28.
 55) Pentru costul imobilului "Gimnaziului „Mircea cel Bătrân”" construit de Primăria orașului Constanța apoi vândut Ministerului Instrucțiunii Publice și Cultelor.
 1) Costul terenului, după cum se vede din temeiul nr. 7292/905, dosarul nr.114/908 al comunei

Constanța, lei 45.000

- 2) Costul construcției localului, după situația definitivă anexată la temeiul nr.12982/909,.....lei 198.003,18.
- 3) Onorariul d-lui arhitect Mandrea, facerea planurilor și dirijarea lucrărilor, temeiul nr.172535/908,.....lei 6.988,12.
- 4) Salariul d-lui Iargovici Rovine, conducător timp de 11 luni a 100 lei.....lei 1.100,00.
- 5) Îndemnizarea acordată d-lui arhitect N.Loghin, pentru conducerea și supravegherea lucrărilor, temeiul nr.12860/909.....lei 1.980,33.
- 6) Costul documentelor comemorative, nr.1814/906.....lei 184,50.
- 7) Publicație pentru licitație.....lei 11,00.
- 8) Asigurarea localului până la iulie/909.....lei 288,00.
- 9) Instalația ape.....lei 401,65.

Total lei.....253.986,78

- 56) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.29.
- 57) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.61.
- 58; 59) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.30.
- 60) Arhiva liceului a fost distrusă, cea mai mare parte, în timpul războiului.
- 61) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.15.
- 62) Profesorii de liceu au întemeiat, înainte de război, cursuri liceale pentru fete, în Constanța neexistând decât o școală profesională. După război, se reînființează liceul particular de fete.
- 63) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.18.
- 64) "An. L.M.B.", 1921/1922, p.57-61; (Datele sunt luate din informații orale).
- 65) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.19.
- 66) L.Predescu, *op.cit.*, p.10.
- 67) Corespondență. Colecție personală (A.Dumitrescu)
- 68) **Colegiul Pedagogic <<Constantin Brătescu>>**, Constanța, 1933, p.317
- 69) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.28-29.
- 70) "Loc. cit.", 1922-1923, p.14.
- 71) L.Predescu, *op.cit.*, p.96.
- 72) Ch. Robert. Notă asupra unor antichități culese în 1855 la Kustendje (Dobrogea). În românește de Jules Barbier: "A.D." 2, nr.2, p.219-224. Articolul este publicat și într-o broșură, la Metz, 1862.
- 73) "An. L.M.B.", 1923-1924, p.76.
- 74) C-ța., Tip. "Dobrogea Jună", 1927.
- 75) "An. L.M.B.", 1928-1930, p.17
- 76) de I.Bădica, în "Z.a.", 2, nr.5, C.ța.
- 77) A.Dumitrescu, *op.cit.*, p.419.
- 78) "An. L.M.B.", 1932-1934, p.57. Legea veche a lui Spiru Haret permitea, printr-un loc liber al orelor răzlete, să țină seama, în completarea cadrelor, de predilecțiile sau pregătirea specială a profesorilor.
- 79) L.Lazia, **Alexandru Gherghel - un simbolist dobrogean**, în: "Biblion", 1, nr.2, 1993; 2, nr.1, 1994.
- 80) "An. D.", nr.15, 1934, p.182-194.
- 81) A.Dumitrescu, *op.cit.* ("Memorii"), p. 387 (sus)
- 82) Gr. Sălceanu.
- 83) **Corespondența**. Colecție personală (I.Micu).
- 84) "An. Sc. camere. super. de fete C.ța.", 1925-1931, Const., Tipogr. <<Lucrătorii Asociați>>, p.6.
- 85) Coriolan Gh., **Cuvinte închinatelor celor plecați**, "An. L.M.B.", 1934/1935, p.77.
- 86) "Les grandes hommes", p.237.
- 87) Revista: "L'education", Julie, 1923, p.560.
- 88) **Câteva faze în evoluția metodelor pedagogice**, "An. L.M.B.", 1923-1924, p.10.
- 89) **Anii tinereții**, colecția memorialistică. Berkeley, 1991, Academia Româno-Americană de Științe și Arte, vol.11, p.115.
- 90) Ibidem, p.120-121.
- 91) "An L.M.B.", 1920-1921, p.72 (...au mai predat d-l Mihail Pricopie, suplinitor al d-lui C.Mureșanu, în concediu de studii la Londra).
- 92) **Liceul în timpul războiului - 14 august 1916 - 1 decembrie 1918** - "An. L.M.B.", 1921/1922, p.65 ("Const.Mureșanu, profesor de lb. germană, mobilizat")
- 93) "An. L.M.B.", 1934-1935, p.78.
- 94) "An. L.M.B.", 1930-1934, p.69.
- 95) Em Bucuța, **Ioan N.Roman de bronz**. Articol publicat în revista <<Boabe de grâu>> cu prilejul inaugurării statuii marelui cărturar.
- 96) București, Ed. <<C.R.>>, 1937.
- 97) L.Predescu, *op.cit.*, p.62.

- 98) L.Predescu, **op.cit.**, p.192.
 99) V.Corcheș, Ion Minulescu și Mihail Dragomirescu către George Duma. (ms.).
 100) Constanța, 1995, Ediție înregistrată, prefață și note de V.Corches.
 101) **Correspondența**. Colecție personală (Gh. Gh.Duma).
 102) C.Călinescu, I.Faiter, **Dimensiunile unor vocații**, București, 1979, p.119.
 103) **Artiști plastici dobrogeni**, Cța., Muzcul de Artă, 1977, p.62.
 104) L.Predescu, **op.cit.**, p.454.
 105) C.Călinescu, **Reprezentanți ai Dobrogei în știința și cultura românească**, Cța., 1969, p.134.
 106) L.Predescu, **op.cit.**, p.738.
 107) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.98.
 108) "A.D.", 1, nr.2, p.310-313; "Dacia", 9, nr.70, 20 ianuarie 1922, p.1.
 109) "loc. cit.", nr.93, 13 iul. 1922, p.1, 4, nr.1, ian-mar. 1923, p.81-86.

3.

- 110) Fl.Stănculescu, **Aspecte privind contribuția cadrelor didactice la sprijinirea Războiului de Independență**, în: "St. și Articole de istorie", 33-34, p.56-59.
 111) V.Helgiu, **Școala primară din Dobrogea în curs de 40 ani (1879-1919)**, în: "A.D.", 1, nr.2, 1920, p.241.
 112) V.Curticăpeanu, în **Mișcarea culturală românească pentru unirea din 1918**, București, Ed.Șt., 1968; p.213; Angela Pop, **Contribuția cadrelor didactice la viața culturală a Dobrogei, între anii 1878-1916**, în: **Comunicări de istorie a dobrogei**, 2, Cța, 1983, p.145-146.
 113) C.Kirițescu, **Istoria Războiului pentru întregirea României 1916-1919**, vol. 1. București, Ed.Șt. și Encicl., 1989, p.208
 114) N.Adăniloaic, **Participarea învățătorilor la războiul întregirii neamului**, în: "St. și Articole de istorie", 57-58, 1988, p.83.
 115) N.Iorga, **Războiul nostru în note zilnice**, apud **Marea Unire a României în Izvoare narative** (ediție, studiu introductiv și note de Stelian Neagoe), București, Editură "Eminescu", 1984, p.382.
 116) Vezi cap.III.4
 117) Fl.Stănculescu, **op.cit.**, p.207.
 118) Divizia, în 1914, cuprinde: Regimentul 34 "Constanța", Regimentul 35 "Matei Basarab", Regimentul 36 "Vasile Lupu"; din 1915 și Regimentul 40 "Călugăreni". De asemenea, unitatea mai avea în subordine: Brigada 9 Călărași, (Regimentele 9 și 10), Batalionul 9 Pionieri, Brigada 9 Artilerie (Regimentele 13 și 18). Detalii în Ion Gh.Pană, **În coloana eroilor dobrogeni**. Divizia Mărășești. București, Ed.Militară, 1974, p.81, passim.
 119) **Op.cit.:Istoria militară.....**, p.639.
 120) "An.L.M.B.", 1921-1922, p.9; 35; 65-66.
 121) St.Lascu, **Din Istoria fără fard a Constanței**. Memoriu asupra pagubelor făcute de inamic în orașul Constanța, în "Rom. dela M.", nr.1, 1992, p.28.
 122; 123;124) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.67-68; 69-93.
 125) "Loc cit.", 1927-1928, p.109; I.Georgescu, **Op.cit.**, p.664.

4.

- 126) I.Georgescu, **Op.cit.**, p.664.
 127) "An. L.M.B.", 1922-1923, p.45.
 128) **Correspondență**. Colecție personală. (A.Dumitrescu).
 129) Ibidem (Stănescu O.Stefan-Vasile).
 130) „Arh. Lic. "N.Bălcescu" Brăila", mapa 173, dos.1, corespondența 1925-1926.
 131) I.Georgescu, **op.cit.**, p.664-665.
 132) "An. L.M.B.", 1934-1936, p.362.
 133) "loc. cit.", 1922-1923, p.45-68.
 134) Ion Gh.Stanciu, **Școala și pedagogia în sec.XX**, Buc., Ed. Did. și Ped., 1983, p.148.
 135) T.Buculei, **op.cit.**, p.57.
 136) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Predescu).
 137) Ibidem (Gh.Duma).
 138) Ibidem (A.Olteanu).
 139) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Chiru).
 140) "An. L.M.B.", 1928-1930, p.19.
 141) Schimbări structurale survin după reforma din 1948.
 142) **Correspondență**. Colecție personală. (N.Mocanu).
 143) În "Marea Neagră", 2, nr.144, 11 feb. 1925, p.3; nr.144, 12 feb. 1925, p.2; nr.147, 14 feb. 1925, p.2; nr.148, 15 feb. 1925, p.3; "Dacia", 13, nr.145, 6 iul. 1926, p.1; "D.J.", 23, nr.125, 12 iun. 1927, p.1;

23, nr.16, 16 mai 1927, nr.1.

144) “Arh.Stat. Cța”, Fond Primărie, dos.28, 1923-1927, p.32.

145) Comitetul actual se compune din V.Andronescu, președintele comisiei interimare; N.T.Negulescu, prefectul județului; Dr. Al.Pilescu; I.N.Roman, decanul baroului, senator; Gr.Ștefu, prefectul politic; C.Alimăneșteanu, deputat; C.Golea, deputat; Bucur Constantinescu, avocat; Gr.Teodorescu, insp. judecătoresc; Ing. I.Erbiceanu, directorul Porturilor maritime; V.Boteanu, dir. șc. secundare de fete; Ch.T.Cristea, insp. vamal; Ing. P.Mocanu; I.Miga, farmacist, președintele sfatului negustoresc; C.N.Filip, funcționar; I.D.Beloiu, comerciant; ; N.D.Chirescu, avocat; Ing. N.Buzdugan; C-dor. C.Negulescu; Al.Rigani, administrator financiar al județului; G.Georgescu, președintele camerei de comerț; C.Brătescu, dir. șc. comerciale superioare; Gh.Coriolan, dir. liceului; Casier: Al.Rigani; președinte, directorul liceului. Președinte de onoare, ministrul instrucțiunii. Cenzori: Al.Constantinescu, I.Fodor, Gh.N.Ionescu, I.Tibacu, insp. postal.

146) “An. L.M.B.”, 1921-1922, p.140.

147) “loc.cit”, 1927-1928, p.6.

148) “Arh. Stat. Cța” fond Primărie, dos.201, 1921, Ibidem, dos.28/1923-1927, f.8.

149) **Anuarul statistic al României**, vol.I, Buc., 1908, p.80.

150) Ord. nr.74594/1921 - comunică suma de 1.000.000 lei, pentru clădirea din Constanța; Arh. Stat. Cța., fond Primarie, dos.28/1923-1927, f.6 (anunțarea deschiderii lucrărilor, supravegheate de o comisie tehnică; fondurile sunt asigurate, mai ales, <<prin taxele benevole asupra exportului>>).

151) “loc.cit.”, f.3.

152) Arh. Stat., fond. Primărie, dos.201/1922, f.4-6.

153) Ibidem, dos.28/1923-1927 (Deoarece pe terenul destinat pentru a fi ridicat localul se afla <<sera și două clădiri>>, Comitetul școlar propune un schimb - <<să fie dat spațiul de la întretărirea străzilor „Mircea cel Bătrân” cu „Ștefan cel Mare”, aprobat prin adresa nr.2183/30 martie 1923>>).

154) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.28/1925.

156) “An. L.M.B.”, 1922-1923, p.125.

157) “An.L.M.B.”, 1922-1923, p.125-131.

158;159) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos. 201, 1922.

160) “An.L.M.B.”, 1922, p.133.

161) “loc.cit.”, 1928-1930, p.11; “Dacia”, 15,nr.231, oct. 1928, p.2 (Inaugurarea liceului “Mircea cel Bătrân”).

162) “loc.cit.”, 12931-1932, p.79; p.21-22.

163) Liceul de fete își desfășoară activitatea, la vremea respectivă, în două case particulare.

164-165) “An. L.M.B.”, 1923-1924, p.146; p.141.

166) “An. L.M.B.”, 1924-1925, p.128

167) “An. L.M.B.”, 1927-1928, p.3.

168) “An. L.M.B.”, 1930-1932, p.21-23.

169) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.33, 1933, f.1-5.

170) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.33, 1933, f.4.

171) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.24, 1935, f.1-6.

172) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.26/1937; ibidem, dos.32/1938, f.10-11.

173) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.26/1937, f.1-2.

174) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.26/1937, f.1-2.

175) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.26/1937, f.10.

176) “Arh. Stat. Cța”, fond Primărie, dos.33/1938, f.1.

177) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.33/1938, f.17.

178) vezi anexa

179) “Arh.Stat. Cța.”, fondul de documente al Primăriei Cța., dos. nr.28/1949.

180) După mărturiile prof. A.Dumitrescu, în 1944 au fost cvacuați, până în 1953 (când a murit I.V.Stalin).

181) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.28/1923-1927, f.15.

182) “An. L.M.B.”, 1930-1932, p.84.

183) “An.L.M.B.”, 1933-1934, p.91.

184) “loc.cit”, 1931-1932, p.91.

185) “Dacia”, 12, nr.124, 7 iun. 1925, p.1,
nr.125, 9 iun. 1925, p.3.

186; 187) “An.L.M.B.”, 1930-1932, p.174.

188; 189; 190; 191) “loc.cit.”, 1921-1922, p.76;

1922-1923, p.18;

1921-1922, p.84;

1933-1934, p.148.

192; 193; 194; 195) “An. L.M.B.”, 1922-1923, p.26;

1924-1925, p.76;

1933-1934, p.214,219;

1927-1928, p.59

1931-1932, p.168,170,172.

- 196) "An. L.M.B.", 1933-1934, p.130.
 197) "An. L.M.B.", 1921-1938 (rubrica donații și subvenții).
 198) **Correspondență**. Colecție personală. (Ctin. D.I.Bârzan).
 199) "An. L.M.B.", 1936-1938, p.100.
 200) Adresa nr.52/1938 de la Oficiul Parohial Român - Unit, din Poian.
 201; 202) "An. L.M.B.", 1936-1938, p.135, 1934-1936, p.324.
 203; 204; 205) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.74, p.95; 1922-1923, p.18, p.85; 1932-1933, p.77 (D-na. Ec.Palladi a dat în mai 1933, la sala de festivități a liceului, o audiere de pian, cu elevele sale; s-au adunat 3200 lei).
 206) **Raport adresat M.S.Regelui asupra activității Ministerului Instrucțiunii Publice și al Cultelor, de Spiru Haret - ministru**, Buc., 1903, p.18-19.
 207;211) "An. L.M.B.", 1930-1932, p.131, 1922-1923, p.44; 1923-1924, p.83; 1936-1937, p.135; 1928-1930, p.88; 1934-1935, p.290.
 212) Altele sunt menționate la <<Donații și subvenții>>, din cadrul aceluiași capitol.
 213) "Arh. Stat. Cța.", fond Primărie, dos.28/1923-1927.
 214) "Arh.Stat. Cța.", fond Primărie, dos.28/1923-1927.
 215) "loc.cit.", dos.28/1923-1927, 46 f.
 216) N.Timiras, **op.cit.**, p.123-124.
 217) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Micu).
 218) nr.13-14, 1922-1933, p.177-178.
 219) "A.D.", nr.10, fasc. 1-12, 1929, p.110-124.
 220) Constanța, Ed. "Dacia", 1933.
 221) "Pontice", nr.1-4, 1940, p.1-10 (semnat P.Florian).
 222; 224) **Correspondență**. Colecție personală. (P.Chihaia, A.Olteanu, V.Chiru).
 225) 2 vol., Ed. "Prometeu", București.
 226) Piesă de teatru
 227) Ed. "Univers".
 228) roman, în lb. franceză, apărut la Paris.
 229) Ed. "Sport-Turism", Buc., 1983.
 230) **Artiști plastici dobrogeni**, 1977, p.11, Constanța, Muzeul de Artă.
 231) Întrerupt între 24 sep. 1925 - 10 iul. 1925, când a fost destituit pentru că s-a opus măsurilor abuzive ale prefectului.
 232) S.Tavitian, "**Mărturii peste timp**", București, Ed. Politică, 1984, p.35. p.36; I.Bădica, Interviu acordat elevei A.Geană, pentru revista "Z.a.", rămas în ms.
 234) **Correspondență**. Colecție personală. (P.Chihaia).
 235) Apărute în "A.D.", 1920-1922.
 236) Construită în 1937-1938. Orașul Bran era, totodată, reședința regală, pentru anotimpul verii; locul petrecerii concediului de către multe personalități autohtone; altele aveau, aici, case ridicate.
 237) nepotul d-nei. Coriolan, înfiat, după moartea fiului, Florea.
 238) **Correspondență**. Colecție personală. (Emil Stoian Coriolan).
 239) A.Rădulescu, I.Bitoleanu, **Îstoria...**, p.345.
 240) <<Prin testament i s-a lăsat lui și urmașilor dreptul de a locui într-un apartament din clădirea liceului>>. O placă, afirmă unul dintre cei apropiați ființei sale, confirmă acest lucru (nu suntem în posesia celor două izvoare).
 242) **Correspondență**. Colecție personală. (G.Duma)
 243) Elisabeta Covasneac, **75 de ani de învățământ comercial în Dobrogea. 1920-1995** (Cța., 1995), p.36.
 244) București, Ed. Did. Ped., 1979; 1981-1982; ediția 1990.
 245) București, Ed. Did. Ped., 1973, ediția 1992.
 246) București, Ed. Did. Ped., 1983.
 247) vezi <<încadrarea școlară>>, pe anii 1927-1932, <<Anuarele>> corespunzătoare.
 248) <<Până când s-a sculat eminentul meu coleg, Atanasie Tănase, băiat cu minte matură, dându-i răspunsul care l-a mulțumit..."Cerul pare rotund pentru că razele noastre vizuale sunt egale">>, în N.Tirniraș, **op.cit.**, p.157.
 249) Nu în liceul militar <<Mănăstire Dealu>> din Târgoviște, cum se afirma - D.Ciobanu, **Împlinirea unui ultim legat** ("Națiunea", 7, nr.27, 7-13 iul. 1995, p.6).
 250) Stroe, **Savantul savanților**. Mari români. "Națiunea", 7, nr.27, 7-13 iul. 1995, p.6.
 251) Economistul mileniului III. Nicholas Georgescu Roegen. "Profetul arhitect al noii gândiri", Ed."Europa Nova", București, 1994.
 252) Înterzis de cenzura totalitaristă a fi trecut ca personalitate dobrogeană în "Dimensiunile unor vocații", (1979).
 253; 254; 255; 256; 257; 258; 259; 260; 261) "A.D.", 13-14, 1932-1933, p.38-40; 4, 1924, p.74-81; 5-6, 1924-1925, p.158-189; 9, vol.1, 1928, p.698; 11, fasc. 1-12, 1930, p.21-30; 7, 1926, p.133-145; 4, oct. - dec. 1923, p.143-144; 8, 1927, p.67-76; 8, 1927, p.77-121.

- 262) “An. L.M.B.”, p.60; 1926-1927; p.125; 1927-1928, p.54; Dictionarul **Scriptori români**, menționează pentru anii de profesorat numai orașele Galați și București.
- 263) “Arh. Facultății de litere și filozofie a Universității din București; dos. 193/1924-1925, f.34.
- 264) “Arh. Stat. Cta.”, fond Primărie, dos. 303/1927, f.27-28.
- 265) **Correspondență**. Colecție personală. (Gh.Ghergic).
- 266) L.Predescu, **op.cit.**, p.432.
- 267) “A.D.”, 2, nr.1, aug. - mar. 1921, p.53-59; 16, 1935, p.130-132; “Buletinul Societății Române de Geografie”, 42, 1923, p.5-6; 1924-1925, p.203-207.
- 268) “An. L.M.B.”, 1934-1936, p.519.
- 269) L.Predescu, **op.cit.**, p.569.
- 270) **Correspondență**. Colecție personală. (A.Dumitrescu).
- 271) Suplinit de profesorii: Pompei Ciuperceanu (farmacist), O.Mironescu și comandor C.Negulescu, profesor la Școala navală.
- 272) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Micu).
- 273) “An.L.M.B.”, 1934-1936, p.8.
- 274) “A.D.”, 9, vol.1, 1928, p.719-734, cu bibliografie.
- 275) I.Faiter. **Profesori în paginile “Analelor Dobrogei”**, în “A.D.”, **Serie nouă**, 1, Cta., Ed., “Muntenia”, 1995, p.178.
- 276) **Correspondență**. Colecție personală. (A. Dumitrescu).
- 277) “An. L.M.B.”, 1934-1936, p.284.
- 278) “Palas” a fost adăugat pentru a-i fi asigurată recunoașterea mai ușoară a numelui; “R. de la M.”, 1, nr.1, iun. 1992, p.32.
- 279) **Correspondență**. Colecție personală. (E.Bădică).
- 280) **Correspondență**. Colecție personală. (A.Olteanu).
- 281) Em. Ștefănescu, E.Puiu, **Remember**. Rămăș în ms. Deoarece numărul, din “Z.a.”, dedicat celor 90 ani de existență a L.M.B. n-a apărut.
- 282; 283; 284) **Correspondență**. Colecție personală. (C.Vișan, V.Chiru, A.Olteanu).
- 285; 286) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Chiru, P.Chihaia).
- 287) C.Călinescu, I.Faiter; **op.cit.**, p.26.
- 288) L.Predescu, **op.cit.**, p.834.
- 289) **Op.cit. Artiști...**, p.50.
- 290) **Correspondență**. Colecție personală. (C.Vișan)
- 291) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Micu).
- 292; 293) “A.D.”, nr.1, ian-mar. 1921, p.83-92; 3, nr.1, ian-mar. 1922, p.58-68; 2, nr.3, iul-sep. 1921, p.442-451; 2, nr.2, apr.-iun. 1921, p.179-186; 1, nr.4, 1920, p.622-632.
- 294) În <<Rom. dela M>>, 2, nr.107, 16 dec. 1935, p.2.
- 295) **Correspondență**. Colecție personală. (G.Duma).
- 296) **Correspondență**. Colecție personală. (C.Vișan).
- 297; 298) **Correspondență**. Colecție personală. (Ed.Geambazu, Gh.Ghergic).
- 299) **Correspondență**. Colecție personală. (Pavel Chihaia).
- 300; 301) **Correspondență**. Colecție personală. (N.Mocanu, V.Chiru).
- 302; 303; 304; 305) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Chiru, I.Micu, G.Duma, C.Vișan).
- 306) **Correspondență**. Colecție personală. (N.Mocanu)
- 307) “An.L.M.B.”, 1933-1934, p.197.
- 308; 309; 310; 311; 312; 312; 313; 314) “An.L.M.B.”, 1933-1934, p.165; 1922-1923, p.17; 1933-1934, p.197; 1934-1936, p.292, p.293; 1927-1928, p.48-49; 1933-1934, p.198.
- 315) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Predescu).
- 316) b) Adunarea din 29 noiembrie 1936, Constanța.
- 317) La 13 august 1941, elevii erau înștiințați, de către direcția liceului, pentru plata următoarelor taxe școlare: ... (2500 lei) taxa frecvență, ... (2000 lei) taxa de construcție, ... (900 lei) taxa specială, ... (100 lei) taxa membru în Eforie, ... (30 lei) taxa bibliotecă, ... (25 lei) taxa spital de școală, ... (30 lei) taxa școlaritate, total ... (5585 lei). Elevii repenți mai achitau, în plus, 5000 lei. În anul școlar 1942-1943 taxele școlare se majorează cu 800 lei, adică la ... (6385lei).
- 318) “An. L.M.B.”, 1921-1922, p.135.
- 319) “loc. cit.” p.83 (scarlatina); 1931-1932, p.79 (conjunctivită simplă și granuloasă, dr. Gh. Vasilescu); 1935-1936, p.321.
- 320) “loc.cit.”, 1921-1925, p.58 (C.Mureșanu).
- 321) “loc.cit.”, 1921-1922, p.83, 1923.
- 322) “Arh. Stat. Cta.”, fond Primărie, dos.28/1923-1927.
- 323) Craiova, București, 1929.
- 324) București, Institutul de arte grafice “Lucaefărul”, 1936.
- 325) “Thalatta”, 2, 1992, nr.4 - 1933, nr.1 (5).
- 326) București, Ed. <<Arta Grafică>>, 1994.
- 327) Iași, Inst. European, 1994 (Ed. îngrijită de Arșavir Acterian).

- 328) I.Hangiu, **Dicționar al presei românești**, București, Ed. Șt. și Encicl., 1987, p.373.
- 329) **Corespondență**. Colecție personală. (R.Profit).
- 330) Ed. Fundațiilor Regale 1945. București.
- 331) Ed. "C.N.", 1947.
- 332) Mîinchen, Ed. Ion Dumitru, 1983; Ediția II: Ed.Arhipiscopiei Bucureștilor, 1993.
- 333) Madrid, Ed.Fondation Culturelle Roumaine, 1988.
- 334) București, Ed."Jurnalul Literar", 1991, Ediția II: 1992.
- 335) roman, Ediția II: "Dacia" Cluj, 1991, Ediția III: "Dacia" Cluj, 1994.
- 336) Ed. Institutului European - Iași, 1994.
- 337) Ed. Institutului European - Iași, 1995.
- 338-339) Aalborg, Danemarca, Ed. Dorul, 1995.
- 340) În: "Buletinul medical", nr.5, 1942.
- 341) După moartea unicului copil, adoptă pe Stoian Ernîl (Stoian-Coriolan Emil), fiul nepotului D-nei Coriolan.
- 342) Gh.Cioenaru, M.Păvăloiu, Lt. comandor (r) prof. dr. C.Pocnaru, în "Marina Română", nr.6 (4), 1944, p.20:
- 343) Vezi cap. III.4.
- 344) **Dicționar de etnologie**, București, Ed. "Albatros", 1979, p.326.
- 345; 346; 347) În "Îndrumătorul cultural", 33, nr.4, apr. 1980, p.34; nr.5, mai 1980, p.27 cu lh; nr.3, mar. 1980, p.33.
- 348) București, Ed. "Bucovina", 1939.
- 349) Oradea, Ed. "Litera", 1972.
- 350) Ța., Ed. "Europolis".
- 351) **Poeme** (colab. V.Nicolescu), București, E.P.L., 1969.
- 352) București, Ed. pentru Literatură universală, 1964; București E.P.L., 1965.
- 353) **Poezii. Scrisori**, București, "Univers", 1976.
- 354) roman, București, Ed. pentru Literatură universală, 1968.
- 355) București, E.P.L., 1968.
- 356) București, "Univers", 1974.
- 357) Dramă, în cinci acte - versuri, București, Ed. pentru Literatură universală, 1969.
- 358; 359) București, Ed.tineretului, 1959.
- 360) În: Sașa Pană. **Antologia literaturii române de avangardă și câteva desene din epocă**. București, "Ed. pentru literatură", 1969.
- 361) **Corespondență**. Colecție personală. (Elisabeta Jipa).
- 362) "An.L.M.B.", 1936-1938, p.29.
- 363) **Te-ai ridicat la ceruri**.
- 364) **Corespondență**. Colecție personală. (M.Zissu).
- 365) București, Ed. <<C.R.>>, 1985.
- 366) vol. 5, "International Biographical Centre Cambridge", Anglia 1978; "The international Register of Profiles", Cambridge, Anglia 1981, p.1237.
- 367) L.Predescu, **op.cit.**, p.713.
- 368) M.Roznoveanu, **De vorbă cu poetul Grigore Sălceanu**, în "Tomis", martie 1974, p.6.
- 369) Cette evocation d'Ovid a été lue a l'occasion d'une après-midi litheraire, le samedi 26 août, 1972 (deuxieme jour du congres).
- 370) **Corespondență**. Colecție personală. (V.Leonte).
- 371) București, Ed. medicală, 1949.
- 372) București, Ed. medicală, 1956.
- 373) București, Ed. medicală, 1959.
- 374) București, Ed. medicală, 1962.
- 375) București, Ed. medicală, 1956-1957.
- 376) București, Ed. medicală, 1972.
- 377) **Corespondență**. Colecție personală. (Eug. Ștefănescu).
- 378) D.Munteanu, Virgil Teodorescu, 75 (interviu) în: "Z.a.", p.3-4.
- 379) C.Călinescu, I.Faiter, **op.cit.**, p.178.

5.

- 380) Toate datele privind efectivele de elevi, clasele, desfășurarea procesului instructiv-educativ au fost culese din cataloage, statistici anuale, documente rămase în arhiva liceului.
- 381) **Corespondență**. Colecție personală. (Eduard Geambazu).
- 382) A.Vijoli., „**Din prefacerile sistemului bănesc și de credit**”, București Ed. Șt. și encicl., 1980;
- Corespondență**. Colecție personală. (I.Munteanu).
- 383; 384) **Corespondență**. Colecție personală. (Ed. Geambazu, D.Păcuraru).
- 385) **Corespondență**. Colecție personală. (I.Munteanu).
- 386; 387) **Corespondență**. Colecție personală. (I.Munteanu, V.Leonte).

388) Ed. Geambazu, **Cuvinte pentru o aniversare...A 35-a Promoție a liceului “Mircea cel Bătrân”**, 28 mai 1994. (Constanța).

389) Denumirea este menționată la prezentarea perioadelor devenirii școlii constănțene. Din 1911 până la 1948 are clase de gimnaziu unic, dând o singură serie de absolvenți; între 1948-1966 este școală medie, cu clasele I-X (XI). În perioada menționată are : cl. I-IV elementare; VIII (IX) - X (liceale) - treapta I liceală, tot cu caracter obligatoriu; XI-XII liceale - treapta a-II-a; 1966-1991 - liceu cu ambele trepte; 1991-1996 - liceu fără examen de treaptă a-II-a; alte denumiri, pentru perioade scurte, vor fi citate pe parcursul prezentului subcapitol.

390) Înființate odată cu reforma din 1948, bursele de stat încetează, din 1981-1982. Motivul - creșterea veniturilor și scăderea numărului de copii, din mediul rural, doritori a urma liceul - nu reprezintă nici pe departe realitatea.

391) Toader Buculei, **O viață de lumină seculară**, Brăila, 1988, p.64.

392) până în 1966.

393) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Munteanu).

394; 395) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Leonte, D.Păcuraru). Unii profesori vor fi trimiși, pe diverse motive, în pușcărie ori să predea lb. română la școli primare (ex. Grigore Sălceanu - școala primară țără-turcă din Anadolchioi).

396;397;398) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Stănescu, C.Ciufescu, D.Păcuraru).

399) **Correspondență**. Colecție personală. (T.Chiru).

400) **Correspondență**. Colecție personală. (C-tin.Vișan).

401) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Munteanu).

402) **Correspondență**. Colecție personală. (Ed.Geambazu).

403) **Correspondență**. Colecție personală. (Dtru.Păcuraru).

404) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Tampău).

405) “Z.a.”, serie nouă, nr.2-3, p.7.

406) “Z.a.”, 2, nr.5, 1947, p.3.

407; 408; 409; 410; 411) **Correspondență**. Colecție personală. (C.Ciufescu, I.Munteanu, Gh.Ghergic, C.Vișan, A.Olteanu).

412) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Leonte).

413) **Correspondență**. Colecție personală. (M.Doicescu).

414) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Leonte).

415; 416) In “Cahiers pedagogiques”, Paris, nr. 94, 1970; nr.101, 1971.

417) Ed. “Continental”, 1995.

418) București, Ed. “Albatros”, 1983.

419) cu Dispoziția nr.625 din 9 oct. 1981.

420; 421) **Correspondență**. Colecție personală. (Dan Iordache, V.Chiru).

422) București, Ed. “Litera”, 1981

423) București, Ed. “Ion Creangă”

424) **Correspondență**. Colecție personală. (Marina Capbun).

425) St. Cerc. Mat. Sem.Științific - **Spații liniare ordonate tipologice**, J.MATH. of PUNJAB UNIVERSITY, MATH.Japonica, Zeitschrift fur Analysis und ihre Anwendungen, Internațional J. of Math. Sci.

426) Ed. Did. și Ped., 1978

427) București, Colecția “Andonis”, 1939

428) București, Ed. “Herald”, 1995. Ediție îngrijită, prefațată și note de V.Corcheș.

429) **Correspondență**. Colecție personală. (Ed.Geambazu).

430 Conform Ord. 14893/1951, al Ministerului Instrucției Publice. Brevet nr.218 - acordat pe baza Ord. 394/24, iunie 1969 - al Ministerului Învățământului.

432; 433) **Correspondență**. Colecție personală. (Ed. Geambazu, D.Păcuraru).

434) P.Chihaia, **Amintiri cu profesori**, în august 1995.

435) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Leonte).

436) **Correspondență**. Colecție personală. (I.Munteanu).

437) **Correspondență**. Colecție personală. (Petre Dragomir-maistru instr.)

438) “Am participat la concursul pe meșerii”, în “Z.a.”, serie nouă, decembrie 1984, p.21.

439; 440) Apud T.Buculei, **op.cit**, p.157. În zilele de 10, 11, și 12 mai 1926, spre exemplu, au luat parte la serbarea de la Teatrul Național, mormântul eroului necunoscut și au vizitat diferite instituții culturale, muzee, biserici de valoare istorică. Între aceștia erau și concurenții liceului nostru.

Trasee pentru excursii, organizate de “Tinerimea Română” elevilor distinși la aceste concursuri: mai 1926 - Chișinău, Tighina, Cetatea Albă; mai 1932 - Bazargic, Balci, Ecrene, Constanța; mai 1933 - Iași, Piatra Neamț, Mânăstirea Bistrița; mai 1934 - Craiova, Tg.Jiu, Petroșani, Călimănești; mai 1936 - Lugoj, Reșița, Timișoara; mai 1937 - Sarmizegetusa, Alba-Iulia, Orăștie, Deva, Lugoj, mai 1939 - Tara Moților.

441) Aurelia Voineagu, **Școala Românească de matematică s-a impus pe tot globul**, în “Cuget Liber”, III, nr.370, 16 mai 1991: 1. După Olimpiadă, prof. BolisTheodoros, din Grecia, a declarat:

“Nicăieri ca la Constanța, nu putea fi mai bine organizat.

(Idem, **Post scriptum la Olimpiada balcanică de matematică. Succes “în linie” al elevilor români**, în: *Ibidem*, 3, nr.374, 22 mai 1991 p.1).

442) Supliment “Dynamis”, apr. 1993 (prof. conf. dr. Ion Chițescu, de la Facultatea de Matematică, București.)

443) Caragea C., **Matematica la ea acasă**, în “Supliment Dynamis”, aprilie 1993, p.5.

444) Supliment “Dynamis”, aprilie 1993, p.5.

445) București, Ed. St. și Encicl., 1980.

446) București, Ed. Did. și Ped., 1980

447) București, 1974 (Academia de Studii Economice).

448) București, Editura St. și Encicl., 1984

449) București, Ed. Did. și Ped., 1980.

450) “Economia”, nr. 1-4, 1992, p.17-25.

451) “Litera”, 1980

452) “Litera”, 1981

453) decembrie 1984

454) nr.10, oct. 1986, p.156.

455) 14, nr.4, oct-dec.1985, p.55.

456) București, Ed.”Litera”, 1986

457) Ed.”Eminescu”, 1995

458) Vol.1 (1976), 2 (1977), 3 (1979), Ed.Acad. Rom. - București.

459) Vol.1 - **“Mediul marin”**, Ed.”Bucura” Mond. București, 1995.

460) Cta., 1977.

461) **Correspondență**. Colecție personală. (A.Olteanu).

462) I.Andone , **Istoria matematicilor aplicate**, p.580-582.

463) Ed.”Litera”, București, 1984

464) Bibl. Jud. Cta., 1994.

465) Ed. “Europolis”, Cta., 1994.

466) Roma, 14-15 noiembrie 1977. Milan, 1978, p.102-107.

467) “Karadiniz”, 1, nr.1, apr. 1990, p.4

468) Vol 1, 1990; vol.2, 1991.

469) București. Tipografia Universității, 1992.

470) Tatăl lui Nestor Gheorghiu (C-tin.Gheorghiu) a fost printre primii elevi ai gimnaziului (1900-1916). În 1936 s-au întors în țară, stabilindu-se la Constanța.

471) București, Ed. ”Sport-Turism”, 1978.

472) București, Ed.”C.R.”, 1983

473) București, Ed.”Albatros”, 1982.

474) Ed. “Muntenia”, Constanța, 1994

475) Ed. “Europolis”, Constanța, 1993.

476) “Cinema”, 28, nr. 11, 1989, p.11.

477) “Cotidianul”, 3, nr.268, 13-14 oct. 1993, p.4; “Săptămâna”, nr.35, 2 sep. 1988, p.5; “Cinema”, 26, nr.4, apr. 1988, p.6; “loc.cit.”, 28, nr.7, iul. 1989, p.19.

478) “Contemporanul”, nr.18, 3 mai 1991, p.2; “Rom. lib.”, 49, nr.14.418, 24 apr. 1991, p.4.

479) “Tineretul liber”, 5, nr.991, 14 iul. 1993, p.7; “Ora”, 3, nr.343, 17 dec. 1993, p.4; “Expres”, 4, 53, 28 dec. 1993, -4 ian. 1994, p.14.

480) “Tribuna”, nr.42 (2128), 13-19 oct. 1994, p.11. (M.Dumitrescu).

481) “Tribuna României”, 16, nr.354, 15 dec. 1987, p.8.

482) “Rom. lib.”, 49, nr.14413, 17 apr. 1991, p.1.

483) **Voci ale exilului interior. Eugen Lumezianu și Teodor Ionescu într-un dialog cu aspecte de roman rocambolesc anticomunist (I)**, în “T”, mar. 1992, p.8.

484) Colecția cuprinzând 1000 tablouri, aparține baronului Brukenthal.

485) Doina Jelea, **Serile revistei “Tomis”**, în : “T”., ian. 1994, 29, nr. 1. (286), p.2. (Este menționat intervalul de aproape 15 ani: 1971-1985, în care e semnalată “dispariția lui din librării, din viața literară, din reviste...”, întrucât a fost “pentru regimul, la a cărui dispariție apucă să asiste, un indezirabil”).

486) **Correspondență**. Colecție personală. (A.Olteanu). Elev fiind este cooptat în celula p.c.r., a elevilor, instruită de N.Mihailova.

487) București, “C.R.”, f.a., 32 p. (Cunoștințe folositoare. Seria C. ,,Din lumea largă” nr.21.

488) București, “C.R.”, f.a., 32 p.

489) Lucrare apărută sub îngrijirea lui E.Nedelcu, Ed. Acad, R.S.S., 1969.

490) Timișoara, Ed. “Facla”, 1975.

491) București, Ed. “Sport-Turism”, 1976.

492) București, Ed. “Politică”, 1979.

493) București, Ed. “Medicală”, 1980.

494) București, Ed. ”Litera”, 1980.

- 495) București, Ed. "Litera", 1981.
 496) București, Ed. "Litera", 1973.
 497) În "Protectia ecosistemelor", București, Ed. "Comisia Națională pentru U.N.E.S.C.O.", 1978.
 498) Ed. 1970.
 499) Ed. 1975.
 500) Ed. 1977.
 501) 1970.
 502) **Corespondență**. Colecție personală. (Romeo Profit).
 503) Constanța, Ed. "Muntenia", 1993.
 504) București, Ed. Acad, 1975.
 505) Referințe în "Zig-zag", 2, 1991, p.10; "Dimincata", 1, 25, apr. 1990, p.2. (Sâmpetrea Viorel); "Tribuna României", 1 mar. 1983, p.6; "Litoral", 9 iul. 1986, (Stan Vlad); "Cuget liber", 19 feb. 1993, p.1, 4, (Tita Călin); "Adevărul", 2 apr. 1993, p.3. (Val Vâlcu); "Flacăra", 27 mai 1983, p.7. (Cici Iordache); "Studii clinice și de laborator", vol.32, nr.3, mai-sep. 1983, p.219-229; "Flacăra", 22 mai 1987, p.1, 19.
 506) București, Ed. Medicală, 1973.
 507) București, Ed. Medicală, 1983; 1989.
 508) Editat de I.M.F. - București.
 509) "Biblion", nr.1, 1993.
 510) **Corespondență**. Colecție personală. (St.Manitiu).
 511) București, Ed."Litera", 1983.
 512) Constanța, Ed."Muntenia", 1994.
 513) Ediția V (fișa personală nr. 740212) și VI (fișa personală nr.761889).
 514) Cluj-Napoca, Ed."Dacia", 1985.
 515) Cluj- Napoca, Ed "Dacia", 1989.
 516) București, Ed."C.R.", 1990.
 517) Internațional Herald Tribune, oct. 1990.
 518) Este persoană juridică prin sentința Judecătoriei Constanța, nr.131 bis din 03.12.1992. Președinte: Harry Tavitian; secretar Manuela Cănepescu (fostă elevă L.M.B.)
 519) "T.", sept. 1994, 30, nr.9 (290), p.10.
 520) J.Balacciu, R.Chiriacescu, **Dicționar de lingviști și filologi români**, București, Ed. "Albatros", 1978, p.249-250.
 521) cf. versiunea revăzută, **The Transformational Syntax of Romanian**, Haga-Paris, 1972.
 522) Al.Suceveanu, "**Histria VI. Les Thermes romains**". București, Editura Academiei, 1982.
 523) **Corespondență**. Colecție personală. (Ctin.Vișan).
 524) București, Ed. "Albatros", 1978.
 525) București, Ed. "Albatros", 1982.
 526) București, Ed. "Albatros", 1987.
 527) București, Ed."St. și Encicl.", 1972.
 528) București, Ed."St. și Encicl.", 1979.

III.

I.

- 1) Gh.Carp, **Cuvântare ținută în catedrală după oficierea Sfintei Liturghii**: "An. L.M.B."; 1921-1922, p.8.
- 2) Arhiepiscopul Tomisului Lucian, **Aspecte din viața și cultura bisericească dobrogeană, în Colegiul "Constantin Brătescu"**, Constanța, 1993, p.186.
- 3) Apostolul Andrei - patronul liceului <<Mircea cel Bătrân>>, în: "An. L.M.B.", 1928-1929, p.9.
- 4) "An. L.M.B.", 1922-1923, p.14; 1924-1925, p.60; 1925-1926, p.55; 1926-1927, p.116; 1927-1928, p.43; 1928-1930, p.11, 82; 1930-1931, p.24; 1931-1932, p.80; 1933-1934, p.127; 1934-1936, p.280, 322.
- 5) I.Faiter. **În spiritul unei tradiții**, în: "Dynamis", 6, nr.5, ian. 1995, p.3.
- 6) Nechita Runcan, **Sfântul Andrei-Apostol al lui Iisus Hristos la români**, Constanța, Ed. Arhiepiscopiei Tomisului, 1994.
- Mihai Luca, **Betleemul românesc-Peștera Sfântului Apostol Andrei**, în: "Dynamis", 4, nr.34 (42-43), noiembrie-decembrie, 1994, p.6.

2.

- 7) Constanța 1897; "An. L.M.B.", 1925-1926, p.10.
- 8) Nu se cunoaște dacă ceilalți profesori - Gr.Mălinescu (st. naturale-decedat), Octavian Pop (I. română), Eugeniu Smekc (maestrul de muzică-decedat), Dimitric Hârlescu (desen și caligrafie), N. Constantinescu-Pană (gimnastică)-au participat la discuție și au semnat memoriul.
- 9) "An L.M.B.", 1922-1923, p.111.

- 10) "An. L.M.B.", 1922-1923, p.116.
 11) "An. L.M.B.", 1921-1922, p.134.
 12) N.Timiraș, **op.cit.**, p.125.
 13) apud C.Cioroiu, **Un eminent dascăl dobrogean: Gh.Carp**, în: "Dynamis", feb. 1922, p.10.
 14) "An. L.M.B.", 1934-1936, p.32.
 15) "An. L.M.B.", 1930-1931, p.24, p.25; 1931-1932, p.80.
 16) "loc.cit.", 1934-1936, p.279.
 17,18, 19) "An. L.M.B.", 1931-1932, p.79; 82; 81.
 20, 21) "An. L.M.B.", 1931-1932, p.79; 81.
 22) Conform deciziei ministeriale nr. 134456/1931; "An. L.M.B.", 1931-1932, 1, p.79.
 23) Convorbiri despre anii de școală, cu Manuela Cănepescu, la Comunitatea armeană Constanța.
 24) Nicoleta Zaiфу, **Programele școlare supraîncărcate îndepărtează elevii de la învățătură**; în: "Z.a.", nr.1, 3, 1994, p.9.
 25) E.Dragomir, **Cât de raționali suntem?**, în: "Z.a.", nr.1, 3, 1944, p.9.
- 3.**
- 26) Vezi cap.II, 1, 2.
 27; 28) "An. L.M.B.", 1922-1923, p.94; 1921-1922, p.73, 76.
 29) Avocatul E.Cialăc, din Călărași, donează un abonament la ziarul-revistă "Pământul".
 30) "Arh. Stat. Cta.", fond Primărie, dos.28/1923-1927.
 31) <<An. L.M.B.>>, 1930-1931, p.124-126.
 32) **Vezi Cartea de aur-L.M.B.**<<Colonelul Ionescu Dobrogeanu a donat o valoroasă bibliotecă...volume împreună cu dulapul de stejar>>.
 33) Ed."Gh.Mortun".
 34) <<An. L.M.B.>>, 1931-1932, p.167.
 35) **Vezi societatea <<I.L.Caragiale>>**.
 36) <<An. L.M.B.>>, 1933-1934, p.130.
 37) publicate în revista <<Noua școală românească>>. Unele sunt ridicate de Bibl. Acad. R.S.R., altele trimise de la B.C.S.
 38) <<An.L.M.B.>>, 1921-1922, p.137.
 39) Avântul acesteia poate fi dedus din corurile reușite, la diferite serbări.
 40; 41) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.85-86; 1929-1930, p.85.
 42; 43; 44) <<An.L.M.B.>>, 1921-1922, p.74; 1923-1924, p.81; 1928-1930, p.27; 1922-1923, p.88.
 45) La <<Ethen-College>> se strâneau, la sfârșitul semestrului, în amfiteatru, elevi îmbrăcați cu frac, unde se țineau discursuri (latină sau elenă), dezbăt probleme ivite <<accidental>>; Jean Racine scrie două piese de teatru, în vederea manifestărilor școlărești.
 46) <<An. L.M.B.>>, 1925-1926, p.57.
 47) Alese, în majoritate, din autorii contemporani (la fel și lecturile).
 48; 49; 50) <<An. L.M.B.>>, 1928-1929, p.86; 130-132, p.126; 1936-1938, p.57.
 51) În anul precedent s-au legat 200 de volume, acțiunea continuând și în 1923-1924.
 52) <<An. L.M.B.>>, 1923-1924, p.82; 1924-1925, p.65.
 53; 54; 55) <<L.M.B.>>, 1926-1927, p.122; 1927-1928, p.50; 1930-1932, p.27; 1930-1932, p.127.
 56) Directorul Casei de creație și al Teatrului Liric; inspectorul Comitetului Județean pentru Cultură și Artă, după al doilea război mondial.
 57) <<An. L.M.B.>>, 1928-1930, p.87.
 58) Genul acestei activități e realizat de un referent, care trata subiectul, doi-trei coreferenți, cu intervenții pe aceeași temă, apoi <<discuții contradictorii>>, prin participarea celorlalți; iar în final, încheierea necesară aparținând profesorului.
 59) <<An. L.M.B.>>, 1930-1932, p.126 (se țin ședințe intime unde sunt rezolvate probleme, completând educația matematică a copiilor. Acțiunea se datora faptului că programele dădeau un spațiu foarte redus față de ceea ce cuprindea secția reală.
 60; 61; 62) <<An. L.M.B.>>, 1932-1934, p.200; 1928-1930; p.28; p.86.
 63) <<An. L.M.B.>>, 1933-1934, p.79.
 64) Ghcracopol Gh. (președinte), Untea R.Petre, Diradurian D., Masmanian A. Va da o șezătoare publică; <<An. L.M.B.>>, 1934-1935, p.290; 1936-1938, p.54.
 65; 66) <<An. L.M.B.>>, 1932-1934, p.199; 1936-1938, 54.
 67) <<Z.a.>>, serie nouă, nr.2-3, 1994, p.3; nr.1; 1994, p.8 (cf. **Societatea cultural-științifică <<I.L.Caragiale>>**; <<**Societatea culturală**>>, <<**Confluente**>>, un prieten fidel al celor tineri).
 68) "România literară", 21, nr.30, 21 iul. 1988, p.2.
 69) A. Strahilevici, **Laureații Concursului <<Poesis>> 1987**, în: <<D.N.>>, 40 (43) (12.723), 26 mai 1987.
 70) aprecierea prof Fl.Pietreanu, președintele Cenaclului <<Poesis>>.
 71) <<Lucefărul>>, 28, nr.22 (1255), 31 mai 1986, p.2; <<D.N.>>, 39, nr.11726, 27 mai 1986,

- p.4; “Orizont” 23 (1007), 6 iunie 1986, serie nouă, 37, p.5; <<Rom.lit>>, 19, 24, 12 iun.1986, p.8.
- 72) A.Strahilevici, **Să fimtăm pururi prin Eminescu**, în: <<D.N.>>, 40 (44), nr.12.298 (12.986), 30 martie 1988, p.2.
- 73) înființată prin Judecătoria Cța., dos.nr.3/1/1991; vezi și “Dynamis”, mar. 1995, p.5.
- 74) <<An. L.M.B.>>, 1922-1923, p.15.
- 75-76) Arh. Stat. Cța., fond Primărie, dos.3, f.98.
- 77) <<An. Acad. pop. de comerț>>, 1924-1925; <<D.J.>>, 1926: 7 nov. p.1; 10 nov., p.1; 19 nov., p.1; 20 nov., p.1; 11 dec., p.1; nr. 19, 1927, 28 ian., p.41, 42.
- 78) Existenta lor, la Constanța, se proiectează încă din 1921; primul înființat va fi în 1925- Ateneul Popular <<Sf.Gheorghe>>-inițiativa e a preotului N.Paveliu, parohul bisericii cu același nume. Sufletul mișcării <<ateneelor>> constănțene va fi , înșă, N.Zăgoicea, un entuziast și bun organizator.
- 79) <<An. Acad. de Comerț Cța., 1924-1925; C.Mureșanu; Bucur Constantinescu, **O mișcare culturală și viața dobrogeană**.Cța., 1927.
- 80) <<D.J.>>, nr.42, 25 feb. 1927.
- 81) Gh.Coriolan, <<An. L.M.B.>>, 1934-1935, p.78.
- 82) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.52-53.
- 83) A făcut parte St.Gustav.
- 84) **Correspondență**. Colecție personală. (Claudiu Gheorghiu).
- 85) **Correspondență**. Colecție personală. (V.Chiru).
- 86) T.Neș, **Eminescu și Bihorul**, în: <<Gazeta de vest>>, 12. VI. 1934; **Trei busturi**, <<loc.cit.>>, 17.VI.1934.
- 87) Em.Roșescu, Cartea de aur ilustrată a Liceului <<Emanuil Gojdu>>, 1994, Oradea, S.C.Crispapier impex.S.R.L., p.159.
- 88; 89) <<An. L.M.B.>> 1936-1938, p.38; p.92.
- 90) St.N.Mangoianu, muzician grec, a cărui favoare se duce la lucrurile cele mai românești; Mihail V.Vasilie cânta la pian, scria versuri, având, totodată, ample cunoștințe de filozofie și cultură.
- 91) <<An.L.M.B.>>, 1926-1927. p.123.
- 92) D.Constantin-Zamfir, S.Georgescu, **Presa Dobrogeană (1879-1980)**. Bibliografie comentată și adnotată. Bibl. Jud. Constanța, 1985, p.4-9.
- 93) <<Revista Corpului Didactic Rural din Județul Tulcea>> (1883-1884); <<Colnicul Hora>>, Cerna-Măcin, 1903; Anuarul Liceului <<Principele Carol>> din Tulcea (1900-1901; 1901-1902); 1909-1910; “An. Sc. norm. înv. Cța.” (1013; 1014); <<Anuarul Seminarului musulman al Statului din Medgidia (1904; 1910; 1911; 1912; 1914; 1915; 1916).
- 94) <<Șoimii Dobrogei>> (<<Îndrumarea>>), 1915-1916.
- 95) <<Centrul Dobrogei>>. Babadag (1898); <<Ovidiu>>. Constanța (1893-1910); <<Noua Revistă a Dobrogei>>. Constanța (1901-1902); <<Răvașul nostru >>., Dobromir (jud. Constanța), 1906-1907; <<Cărticica Săteanului Dobrogean>>, Anadalchioi-Constanța (1910); <<Mekteb Ve Aile>> (Școala și familia), 1916 ș.a.
- 96) Tipogr. “Dimitrie Nicolaescu”, C-ța, 1913.
- 97) Tipogr. “Dimitrie Nicolaescu”, C-ța, 1914.
- 98) <<Făclia>>, feb. 1934, p.1.
- 99) <<Convorbiri Didactice>>, ian. 1937, p.2.
- 100) Comitetul restrâns, ales din comitetul general, ce conducea Societatea: Cornăteanu Gh., Țimiras N., Coriolan Fl., Papatanasiu N., Ciomu N.
- 101) Apar numai trei numere . P.Chihăia publică primele povestiri.
- 102) <<An.L.M.B.>>, 1828-1930, p.86.
- 103) Tipogr. <<Ovidiu>>, H.Vurlis, 1902, C-ța.
- 104) I.Micu, **Profesorul V.Andronescu.Contribuția istoricului școlar în Dobrogea**, în <<Z.a.>>, 2, nr.5, 1947.
- 105) Tip. <<Dacia>>, C-ța.
- 106) T.Oprîș, **Reviste literare ale elevilor (1934-1974)**, București, Ed. did. ped., 1977, p.64.
- 107) <<Îndrumarea>>, 1, nr.6-7, 1-15 ian. 1916, p.12-13.
- 108) “loc.cit”, 1, nr.8-10, 1 feb-mar. 1916, p.12-13.
- 109) Mort pentru patrie în Războiul Reântregirii Neamului-1916; St. Lascu, **Const. N. Sarry- dimensiunea europeană a unui mare publicist român**, în: <<Rom de la M>>, 1, nr.2/special, 1922, p.28.
- 110) <<Îndrumarea>>, 1, nr.4, 1 Dec. 1915, p.10.
- 111) **Învățătorul și politica** (I.Silvestru).
- 112) **Vârsta pamântului** (I.Berceanu); **Oxidul de carbon, în luptă cu omul** (H.Benlian); **Issac Newton** (Const. Ștefănescu); **Curiozități științifice** (O.Manissalian).
- 113) **Lev Tolstoi** (trad. M.Ciprut).
- 114) **Concertul lui G.Enescu** (Const. Ștefănescu).
- 115) <<Dacia>>, 1, nr.105, 23 oct. 1915, p.1; <<Lib. C-tei>>, 3, nr.9, 19 oct. 1915, p.3.
- 116) **Correspondență**. Colecție personală (C-tin Dorin I.Bârzan).
- 117) Tipogr. “Constanța”-C-ța, 145p.

- 118) **Op.cit.**, p.103. Tipogr. consemnată este <<Victoria>>.
- 119) incomplete; din cauza distrugerii arhivelor în vremea războiului mondial.
- 120) p.3.
- 121) "Arh. Stat. Cța", fond Primărie, dos.28/1923-1924, f.16-17.
- 122) "Arh. Stat Cța", fond Primărie, dos.28/1923-1927.
- 123) <<An. L.M.B.>>, 1934-1936, p.50.
- 124) <<An. L.M.B.>>, 1934-1936, p.50.
- 125) <<Convorbiri literare>>, 56, nr.3, martie 1924, p.249, <<Dacia>>, 10, nr.45, 27 feb. 1923, p.1; <<D J.>>, 17, nr.52, 7 martie 1923, p.1, <<Lib. Ctei>>, 8, nr.4, 4 martie 1923, p.2; 9, nr.2, 9 martie 1924, p.2; 10, nr.560, 10 mai 1925, p.1; 11, nr.501, 24 oct. 1926, p.1; <<Rev. dobrogeană>>, 2, nr. 1-2, 1937, p.30; <<T.>>, 2, nr.4, 15 iul. 1926, p.110-111.
- 126) Au fost reproduse din: **Les Maximes.** (La Rochefoucauld); **Manual** (Epictet); **Cugetări asupra vieții** (Marcu Aureliu Antoniu), **Cugetări și maxime pentru viață** (culese de Archimand. Nifon Criveanu); **Dicționar de citate românești** (B.Marian); Almnach <<Payot>> (anii 1928-1929); **Naționalism sau democrație** (A.Popovici).
- 127) Vezi <<Cuget liber>>, nr.605, 14 nov. 1947, p.2
- 128) **Correspondență.** Colecție personală. (V.Chiru).
- 129) "Z.a." seric nouă, 3, nr.1, ian-iunie 1983, p.4 (Evocări).
- 130) **Correspondență.** Colecție personală. (I.Micu).
- 131) <<loc.cit.>>, p.3.
- 132) Berbescu D., Criveanu M., Dragu C., Birant Ramazan, Trăistaru I., Vancea L., Călin B., Munteanu S., Abibula A., Andrițoiu A., Cristea C., Geafar N., Horja P. (decembrie 1984).
- 133) Dragomir E., Petre I., **Interviu cu domnul avocat Aram Agop**, în: <<Z.a.>>, seric nouă, nr.1, mar. 1994, p.3.
- 134) primul număr este realizat de Lungu M., Stoiciu N., Dragomir E., Dudună E., Mircea E., Păunescu I., Perlea G., Podca M.; nr.2: Petre I., Alexandru R., Bodea M, Perlea G., Ghițulescu C., Iordache I., Lungu M., Dudună E.
- 135) **Correspondență. Colecție personală.** (C.Vișan).
- 136) Citite la șezătorile Soc. <<I.L.Caragiale>>.
- 137) la schița pentru un desen dramaturgic, în două acte: **Trei oameni** de Brătescu M. și Teodorescu V., jucată la șezătoarea a 16-a a Soc. <<I.L.Caragiale>>, la 7 aprilie 1928.
- 138) Prezentate la cursurile de l. română, l.germană, l.franceză, ale profesorilor C.Mureșanu, Gr. Sălceanu și C.Blum.
- 139) 8 aprilie 1938.
- 140) Premiată la un concurs organizat de Soc. <<I.L.Caragiale>>.
- 141) La moartea profesorului St.Mitescu.
- 142) Cuvântare ținută la una din șezătorile societății elevilor <<I.L.Caragiale>>.
- 143) Asupra conferinței ținute la șezătoarea din 11 feb. 1928, a societății <<I.L.Caragiale>>.
- 144) Activitatea este consemnată în bibliografia selectivă, la autor. De asemenea sunt prezentate interpretări sau detalieri la perioadele când au funcționat (în cazul contribuțiilor marcante într-un domeniu ori altul).
- 145) Vezi cronică anilor școlari, în "An. L.M.B.", 1921-1922, p.83; 1922-1923, p.14; 1924-1925, p.58; 1926-1927, p.116; 1928-1930, p.19; 1930-1932, p.79; 1933-1934, p.127; 1934-1936, p.321.
- 146) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.84.
- 147) "loc.cit", 1921-1922, p.53; p.75.
- 148) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.75; 76.
- 149) "loc.cit", 1922-1923, p.15; p.14; 1926-1927, p.116; 1924-1925, p.60; 1928-1930, p.20; p.82; 1930-1931, p.24; 1933-1934, p.127; 1935-1936, p.22.
- 150) <<An. L.M.B.>>, 1927-1928, p.43; 1935-1936, p.322; 1934-1936, p.281.
- 151) "loc.cit", 1935-1936, p.323.
- 152) <<An. L.M.B.>> 1921-1922, p.84; 1928-1930, p.20; 1930-1931, p.24; 1935-1936, p.322.
- 153) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.85; 1922-1923, p.111; 1926-1927, p.116.
- 154-155) **Correspondență.** Colecție personală. (C.Vișan, V.Chiru).
- 156) **Correspondență.** Colecție personală. (colonel r. Constantin Dorin I.Bârzan) cu activitate în corul școlii, <<Srijinul>>, Societatea <<I.L.Caragiale>>, ca elev. Pentru participare la război: ian-apr. 1945, primește <<Crucea de război Cehoslovacă>>.
- 157) Fragment din <<Aniversare>>, profesor N.Vasilii; 1943-1983. În **Correspondență.** Colecție personală. (V.Florian, Pena Glauco).
- 158) **Correspondență.** Colecție personală. (Ed. Geambazu).
- 159) De la intrarea în liceu.
- 160) Catalogul clasei a opta, așa cum apare el în evidența liceului. 1944-1989.
- 161) Citită la 28 mai 1994.
- 162) **Correspondență.** Colecție personală. (V.Tibacu).

4.

- 163; 164) “An. L.M.B.”, 1921-1922, p.76; p.84, 135.
 165; 166; 167; 168; 169) **Corespondență**. Colecție personală. (Claudiu Gheorghiu, Ed. Geambazu, V.Leonte, D-tru Păcuraru, C.Vișan).
 170; 171; 172) “An. L.M.B.”, 1922-1923, p.20-23 (Autorizația nr.778, din aprilie 1923); 1923-1924, p.80-81; 1924-1925, p.62.
 173; 174; 175; 176; 177; 178) “An. L.M.B.”, 1925-1926, p.56; 1926-1927, p.118; 1927-1928, p.44; 1928-1930, p.26; p.138; 1930-1931, p.25.
 179) “An. L.M.B.”, 1921-1922, p.84; 1922-1923, p.15, p.137; 1933-1934, p.127; 1934-1936, p.279; 1924-1925, p.60; “Z.a.”, nr.2-3, p.10.
 180) “Arh. Stat. Cța.”, fond Primărie, dos.201, 1922, f.10.

5.

- 181) St. Lascu, **Crearea și activitatea organizațiilor județene Constanța ale partidelor politice (1908-1916), în Comunicări de istorie a Dobrogei**, Constanța, 2, 1983, p.159-205.
 182) <<D.J.>>, 3, nr.7, 12 februarie 1909, p.1.
 183; 184) <<D.J.>>, 3, nr.6, 26 februarie 1909, p.1; “loc.cit”, 5, nr.2, 26 ianuarie 1909, p.1.
 185) St.Lascu, **op.cit.**, p.163.
 186) Redactor Ioan N.Roman.
 187) <<D.J.>>, 6, nr.8, 28 ianuarie 1910, p.1.
 188) A. Rădulescu, St. Lascu, P. Hasoti, **Ghid de oraș. Constanța**, Ed. Sport-Turism, 1985, p.161; V.P.Andronescu, **Ce-am făcut cât am fost primar al Constanței**, 1930, passim; Idem, **Spre reînnoirea liberalismului românesc**, Conferința 1932 passim.
 189) Cf. N.Negulescu, **O dare de seamă și un sfat către locuitorii județului Constanța 1919**, passim.
 190) St. Lascu, **Specificul vieții politice dobrojene după 1878, în viziunea oamenilor de stat și începuturile activității partidelor la Constanța. În Colegiul Pedagogic <<Constantin Brătescu>>, valori ale civilizației românești în Dobrogea**, 1993, p.286-330.
 191) <<Drapelul>> Constanța, 3, nr.37, 4 decembrie 1911, p.2.
 192) A.Iordache, **Viața Politică în România 1910-1914**, 1972, pag.36.
 193) <<Lib. C-tei>>, 1, nr.13, 13 noiembrie 1914, p.2.
 194) 1, 38, 14 feb. 1916, p.1.
 195) <<Cons. C-tei>>, 1, nr.1, 24 iulie 1916, p.2.
 196) Mare proprietar, personalitate a Constanței, promotorul unei agriculturi moderne, animat de idealuri democratice. Autor al unor lucrări importante: **Din suferințele administrative ale Dobrogenilor / 1929 / ; Dobrogea și Dobrogenii (1905) Proprietatea în Dobrogea, administrația și chemarea micului proprietar de 10 hect. la viața publică (1906) ș.a.**
 197) Fiul institutorului Costache Petrescu, inițiatorul mai multor acțiuni culturale în Dobrogea, înainte de 1877.
 198) <<Cons. C-tei>>, 1, nr.1, 18 ian. 1915, p.2.
 199) <<Epoca>>, 15, nr.124, 12 iunie 1909, p.2.
 200) <<D.J.>>, 8, nr.3, 12 ian.1912, p.1.
 201) Sunt cele dintâi alegeri, ce au loc după abrogarea <<Legii de organizare a Dobrogei>>, din 9 martie 1880; aceasta conține dispoziții cu rol privind: alegerea, îndatoririle, modul de funcționare al consiliilor județene și comunale.
 202) <<Democratul>> / Constanței /, 1, nr.1, 20 apr. 1911, p.1; „Cons. C-tei”, 5, nr.26, 10 iul. 1914, p.2; Al.Marghiloman, **Note Politice 1897-1924**, vol.1, 1927, p.454.
 203) <<Steagul>>, 2, nr.111, 2 mai 1915, p.3.
 204) “loc.cit”, 2, nr.103, 22 aprilie 1915, p.1.
 205) <<Cons.>>, 1, nr.1, 24 iulie 1916, p.1.
 206) Gh.Dumitrașcu, **Momente din mișcarea comunistă și muncitorească în județul Constanța**, 1971, p.22-24.
 207) Fost elev în Liceul <<Mircea cel Bătrân>>, menționat ca secretar al clubului în 1913, la alegerile din feb. 1914 obține 77 voturi.
 208) M.Vicol, **2 socialiști dobrogeni de la începutul veacului al XX-lea**; Gh.Panaitescu - Pălărierul și Aristide Karatzali, **Comunicări de istorie a Dobrogei**, 1980, p.193-201.
 209) scria a II-a, nr.90, 18 noiembrie 1912, p.3.
 210) St.Lascu, **op.cit.**, p.326.
 211) **Drepturi naționale și politice ale românilor din Dobrogea**, în : <<A.D.>>, 4, 1, p.25.
 212) I.Barnea, St.Ștefănescu, **Din istoria Dobrogei, (Bizantinii, români și bulgari la Dunărea de Jos)**, 1971, p.355.
 213) C Vitanos, **Participarea învățătorilor dobrogeni la războiul pentru întregirea neamului**, <<Dynamis>>, 2 (31), oct. 1993, p.1.

- 214) <<An. L.M.B.>>, 1934-1936, p.27.
- 215) Inspector șef al Regiunii a X-a Școlare Constanța.
- 216) <<An. L.M.B.>>, 1928-1930, p.82. Pe 23 octombrie, elevii au fost adunați în sala de gimnastică, pentru comemorarea luptelor (Predeal-1916). Apoi, s-a făcut o colecție în vederea ridicării unui monument spre amintirea luptelor, strângându-se 1830 lei; 1931-1932, p.80 (După ce se arată elevilor însemnătatea încheierii armistițiului, din 11 noiembrie 1918, s-a păstrat un minut de tăcere pentru memoria celor căzuți în Războiul Unității Naționale.
- 217; 218) <<An. L.M.B.>> 1934-1936, p.74; p.323.
- 219) <<loc.cit.>>, 1928-1930, p.20.
- 220) Eugen V.Ionescu, **Celui plecat**, în: <<An. L.M.B.>> 1922-1923, p.93.
- 221) <<Evocare>>, de dr. Nicolae Bârzan (promoția 1934).
- 222) Ernil I.Roșculeț, op.cit.,147.
- 223) <<An. L.M.B.>>1921/1922, p.91.
- 224) Cântecul întreg: <<Hai voios, alarma sună. / Vin tinerii cu noi și-adună / Din al izvoarelor ecou / Un suflet nou. // Voi toți în pragul rățcirii / De vreți pe calea mântuirii / Să vă -ndrumați fără nevoi, / Veniți cu noi // Gata oricând, tot înainte! / Cercetători de drumuri sfinte, / Noi ce-ntrupăm în gând și dor / Speranța întregului popor. // Din bucurie și lumină / Urzim o inimă senină / Și peste-a grijilor povară / Cântăm un imn de primăvară. // Cu noi e tot ce se răsfată / Sub cerul clar de dimineață / Și câte-n farmecul de-amurg / Pe ape curg. // Sorbiți puteri de viață nouă, / Cuvânt, din soare și din rouă / Și gândul l-aripați mereu / Spre Dumnezeu. // Gata oricând, tot înainte! / Cercetători de drumuri sfinte, / Noi ce-ntrupăm în gând și dor / Speranța-ntregului popor>>.
- 225) **Dictionarul limbii române literare contemporane**, vol.1, 1955, p.392; **op.cit**, p.148.
- 226) <<An. L.M.B.>>, 1934-1936.
- 227) <<loc.cit.>>, 1921-1922, p.137.
- 228) Comandant de centurie.
- 229) <<An. L.M.B.>>, 1921-1922, p.84-85.
- 230;231) <<An. L.M.B.>>, 1922-1923, p.109-110.
- 232; 233) <<An. L.M.B.>> 1934-1936, p.37, p.323.
- 234) "loc.cit.", 1930-1931, p.24.
- 235) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.12.
- 236) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.5.
- 237) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.70.
- 238) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.291.
- 239) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.74.
- 240) Pe baza hotărârilor Comitetului Politic al C.C. al P.C.R., din 22 ian. 1982.
- 241) <<An.L.M.B.>>, 1921-1922, p.3.
- 242) Publicate în primul <<Anuar>>.
- 243) <<An.L.M.B.>>, 1925-1926, p.1.
- 244) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.12-13.
- 245) <<An. L.M.B.>>, 1934-1936, p.8.
- 246; 247) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.37; p.52-53.
- 248) <<An.L.M.B.>>, 1934-1936, p.47.
- 249) Oferit de Promoția 26, profesor N.Vasilie.
- 250) **Corespondență**. Colecție personală. (V.Leonte).
- 251) Protocol încheiat astăzi, 7 decembrie 1995, între organizatorii Centenarului Liceului <<Mircea cel Bătrân>>: 1. Consiliul local municipal Constanța, reprezentat prin: Primar, dr. Corneliu Neagoie, Director economic, ec. Nicolae Teodorescu; 2. Director Dumitru Țifrea; contabil șef Doina Popescu.

ANEXE

Directori ai liceului

Demetru Rădulescu	1896-1899
Ion Bănescu	1899-1900
Virgil Andronescu	1900-1901
Ion Bănescu	1901-1902
Vasile Dumitrescu	1902-1903
Bogdan Ionescu	1903-1904
Mihail Dumitrescu	1904-1905
Ion Fodor	1905-1907
Nicolae T. Negulescu	1907-1918
Constantin Lăzărescu	1918-1920
Gheorghe Coriolan	1920-1925
Ion Georgescu	1925-1926
Gheorghe Coriolan	1926-1940
Nicon Turtureanu	1940-1942
Nicolae Vasiliu	1942-1945
Ion Ciocan	1945-1946
Ion Banu	1946-1948
Ion Bădică	1948-1949
Petre Dragoș	1949-1951
Ion Zaharia	1951-1959
Marin Chiru	1959-1966
Ion Lungu	1966-1971
Sever Baltac	1971-1982
Valeriu Angelescu	1982-1987
Sever Baltac	1987-1990
Dumitru Țifrea	1990-1996

Directori adjuncți

Constantinescu-Pană Nicolae	1922-1938
Mugioiu Gheorghe	1951-1952
Neacșu Vasile	1955-1956
Ciocan Ion	1956-1957
Raicopol Petre	1957-1958
Bavaru Severin	1958-1960
Vasiliu Rodica	1959-1961
Fusu Elena	1959-1966
Ionescu Veta	1961-1966
Leonte Virgil	1965-1971
Lazarovici Traian	1970-1973
Ionescu Marcel	1970-1978
Angelescu Valeriu	1978-1982
Memet Eugenia	1982-1994
Nicoară Vasile	1994-1996

Profesori

Andronescu Virgil - istorie; latină	1897-1902
Aslan Ceur Eugen - lb. franceză	1900-1906
Adam Ion - lb. română	1901-1906
Albinetz Ion - lb. franceză	1905-1906
Alaci Vasile - matematică	1906-1916
Alexandrescu C. Alexandru - șt. naturale, igienă, drept, economie politică	1914-1929
Alexandru Ștefan - lb. germană	1918-1920
Alexandrescu Elena - matematică, geografie	1920-1923
Alecu Silvia - lb. română	1926-1928
Alexandrescu F. - șt. naturale	1945-1946
Anastasescu Gheorghe - geografia	1946-1947
Arghiropol Gheorghe - lb. română	1952-1953
	1961-1962
Alexe Virginia - șt. naturale	1953-1954
Apostol Lia - geografie	1956-1958
Anghel Ion - lb. română	1957-1958
Alexiu Eugenia - șt. naturale	1958-1964
Apostol Mihai Marioara - geografie	1959-1983
Angheme Elena - ed. fizică	1959-1961
Andronic Hortensia - ed. fizică	1962-1963
Angelescu Valeriu - fizică	1963-1995
Andronic Virgil - m ed. fizică	1964-1966
Abune Victoria - matematică	1965-1966
Aftanasiu Titus - lb. franceză	1965-1982
Alexandrescu Ioan - șt. soc. politice	1969-1970
Ancar Mircea - fizică	1969-1972
Andreșoiu Maria - lb. franceză	1970-1974
Albu Dana - lb. franceză	1977-1978
Amet Nedret - matematică	1977-1978
Andrei Adela - istorie	1980-1981
Andronescu Nicolae Sorin - fizică	1983-1985
Apostolescu Maria - lb. română	1984-1986
Arhire Viorel-Ovidiu - chimie	1984-1990
Antonoaie Zepa-Dănuț - șt. sociale	1985-1989
Andrei Gheorghe - matematică	1985-1996
Almășan Elena - chimie	1987-1988
Alexandru Milica - chimie	1991-1992
Aghinței Zoia-Gabriela - matematică	1992-1993
Andrei Gabriela - informatică	1995-1996
Bănescu Ion - lb. franceză, lb. germană, istoria, geografia, religia	1897-1902
Bănescu Dumitru - matematica	1900-1901
Blebea Eremia - contabilitate, merceologie	1900-1902
Baston Ion - muzica	1905-1925
Balș Victor - lb. franceză	1906-1916
Borș Nicolae - șt. fizico-chimice	1906-1916
Botez N. Nicolae - șt. fizico-chimice	1906-1920
Bentoiu Ion - lb. română	1906-1923
Berbier Jules - lb. franceză	1906-1924
Balaban Gheorghe - matematică, cosmografie	1914-1925
Bălu Vasile - lb. latină	1919-1920
Baston Alexandru - muzica	1919-1921
Bunărescu Maria - lb. română, lb. franceză	1921-1922
Buchholtzer Carol - matematică	1923-1924
Bedreag Ion - matematică	1924-1925
Blum Carol - lb. latină, lb. germană, lb. elină	1926-1949
Brăileanu Constanța - lb. română	1927-1928
Burdușanu Ion - sculptură în lemn	1931-1932
Brata Dumitru - șt. fizico-chimice	1934-1935
Bavaru Severin - șt. naturale	1936-1939
	1940-1941

	1952-1954
	1956-1960
Banu Ion - lb. română	1937-1939
	1946-1949
	1957-1962
	1965-1966
Boncu Constantin - istoria, geografia	1938-1939
Baban Ion - desen	1944-1946
Bălău Ion - desen	1945-1946
Bârcă Mihai - șt. fizico-chimice	1946-1947
Bădică Ion - lb. română	1947-1952
Băleanu Alexandru - șt. naturale, șt. fizico-chimice	1947-1949
	1951-1954
	1956-1958
Bocunescu Dimitrie - lb. rusă	1951-1953
Bacalu Maria - lb. rusă	1951-1966
Baidan Mihai - lb. rusă	1952-1954
Barbu Liliana - istorie	1953-1962
Banu Maria - lb. română	1956-1969
Baltac Sever - șt. sociale, psihologie	1958-1960
	1967-1976
	1980-1990
Bavaru Adrian - biologie	1959-1961
Bigan Nicolae - tehnologie	1959-1963
Bertuş Dumitra - lb. română	1959-1960
	1963-1964
Bitoleanu Ion - istoria	1959-1966
Brândașu Ion - muzica	1959-1961
	1968-1969
	1975-1976
Buha Olga - biologie	1959-1962
	1964-1968
Bulacu Martinescu Maria - biologie	1959-1961
Brașoveanu Mircea - ed. fizică	1960-1962
Bodeanu Stela - biologie	1961-1972
	1977-1991
Bukki Alexandru - desen	1963-1966
Bărbat Emilia - istorie	1964-1971
	1980-1990
Brașoveanu Natalia - ed. fizică	1964-1966
Beloiu Natalia - matematică	1965-1978
Berbescu Elena - lb. rusă	1966-1972
Butnariu Monica - șt. sociale	1966-1972
	1978-1987
Bucilă Dumitru - fizica	1967-1970
Buciu Alexandru - istoria	1967-1968
Buda Gheorghe - matematica	1967-1968
Bimbirică Ioana - istoria	1967-1968
Brânză Eugenia - lb. română	1968-1976
Bavaru Păuna - biologie	1968-1969
Burlacu Olga - biologie	1969-1976
Biji Doina - geografie	1971-1972
Bitlan Vasile - fizica	1971-1972
Bistrițeanu Adriana - lb. engleză	1981-1996
Blebea Panait Lăcrămioara - matematica	1981-1987
Boroș Velica - istoria	1981-1984
Boskoff Wladimir Georges - matematica	1983-1985
Băzdăc Emilia - lb. română	1984-1985
Bud Ioana - lb. română	1984-1985
Butuceanu Laurențiu - fizica	1984-1985
Bordeianu Mariana Eugenia - șt. sociale	1987-1988
Băraru Ion - fizica	1990-1996
Babu Traian - informatică	1991-1992
Balog Ionelia Adelina - informatică	1992-1996

Boboc Mihaela - ed. fizică	1995-1996
Constantinescu-Pană Nicolae - gimnastica	1896-1938
Cernicanu Constantin - maestrul de muzică	1899-1901
Cilindri Ion - muzică instrumentală	1900-1902
Cătuneanu Ion - lb. italiană	1900-1902
Cristodorescu Gheorghe - contabilitate	1900-1906
Constantinescu Nicolae - desen	1906-1920
Carp Gheorghe - desen, caligrafie	1906-1938
Cașolțeanu Emil - lb. germană	1906-1916
Cruțescu Constantin - lb. franceză	1906-1916
Costacea Octavian - matematică	1906-1916
Crăciunescu Ion - matematica	1906-1916
Constantinescu Dumitru - contabilitate	1906-1916
Coriolan Gheorghe - istorie	1909-1941
Constantinescu Bucur - lb. latină	1916-1918
Constantinescu Traian - lb. română, lb. franceză	1920-1921
Cornățeanu Constantin - șt. fizico-chimice	1922-1926; 1936-1946
Ciupercescu Pompei - șt. fizico-chimice	1922-1926
Constantinescu Iulian - lb. germană	1925-1926
Constantinescu Rigo - desen	1925-1928
Cotic Beer - matematica	1926-1927
Ciocan H. - matematica, șt. fizico-chimice	1927-1930
Caragea Petre - lb. română, lb. latină	1929-1958
Cărlig Gheorghe - religie	1936-1938
Cozma Ștefan - ed. fizică	1936-1939
Cazan Constantin - geografie	1938-1939
Constantinescu Ștefan - istorie, geografie	1939-1940
Ciocan Ion - ed. fizică	1939-1958
Ciocan Gheorghe - ed. fizică	1940-1941
Calafeteanu Constantin - lb. franceză	1940-1941
Constantin Tudor - geografie, istorie	1941-1942; 1947-1949
Corneanu Mihai - lb. latină	1944-1945
Chirilă Dumitru - religie	1945-1946
Clipici Ion - șt. fizico-chimice	1946-1949
Ciomu Ion - lb. latină	1946-1947
Cocoș V. - geografie	1946-1947
Chiriac Aurica - lb. română	1952-1954
Chiru Marin - matematica	1952-1966
Ciocan Clementina - istorie	1952-1953
Costache Teodor - lb. română	1952-1953
Ciobanu Ion - psihologie	1953-1954; 1958-1959
Caracostea Nicolae - istorie	1956-1957
Cristian Ion - ed. fizică	1956-1991
Cruceru Ion - psihologie	1957-1958
Clem Nicolae - lb. rusă	1957-1959
Chirea Maria - matematică	1958-1959
Ciobanu Eleonora - fizica	1958-1963
Calenici Vasile - lb. rusă	1959-1960
Caveschi Aurelia - lb. franceză	1959-1961
Ciocan Teodora - geografie	1959-1961
Cotsoianis Anastasia - filozofie	1959-1960
Codreanu Elena - lb. română	1960-1961
Constantinescu Nicolae - matematică	1960-1961
Costinescu Ioan - matematica	1960-1961; 1965-1966
Crețu Vasile - lb. engleză	1960-1962
Căpriță Gheorghe - lb. română	1961-9163; 1965-1974
Checiu Aurelia - istorie	1961-1962
Ciulianu Ion - ed. fizică	1961-1962
Ceașu Elena - lb. română	1962-1966
Calu Cornelia - economie	1964-1967
Crețiu Ion - lb. engleză	1967-1970
Chimirea Maria - psihologie	1968-1976
Cherciu Virgil - desen	1969-1970

Crudu Ion - lb. română	1969-1970
Crudu Maria - lb. română	1969-1970
Caragea Doru-Constantin - matematică	1970-1996
Copola Maria - lb. română	1972-1976; 1977-1978
Chiriac Violeta - desen	1977-1978
Cohn Iacob - șt. sociale	1977-1978
Corceanu Aneta - tehnologie fizică	1977-1978
Cătănescu Georgeta - lb. germană	1980-1986; 1987-1989
Conțu Vasilica - șt. sociale	1980-1982
Constandache Coca - lb. română	1980-1981
Ciobanu Elena - tehnologie	1981-1988
Cavachi Nicolae - matematica	1983-1985
Costache Emilian-Antoli - matematica	1984-1986
Cheleşu Elena - lb. română	1985-1989
Cilibia Eugenia - istorie	1985-1995
Cocoi Bediha - lb. engleză	1985-1986
Cavache Marius - matematica	1987-1992
Cap Bun Marina - lb. română	1990-1992
Cioca Milica - lb. latină	1990-1991
Cucu Ștefan - lb. latină	1990-1991
Clocotici Muvegel - geografie	1991-1994
Caragea Carmen - matematică	1992-1996
Chichirim Nelu - matematică	1993-1996
Cotescu Lucia - lb. română	1993-1996
Cileagă Ilie - lb. română	1995-1996
Danu V. Gheorghe - lb. franceză, lb. germană	1901-1916
Dumitrescu V.M. - istoria	1902-1905
Dumitrescu Vasile - istoria, geografia	1902-1903
Dan Paul - lb. latină	1906-1916
Dinescu Eugen - lb. latină	1906-1916
Doscivnic Ioan - lb. germană	1921-1923
Dumitrescu Grigore - religie	1928-1929
Dumitrescu Ion - gimnastica	1928-1929
Dobrescu Aneta - istorie	1931-1932
Dumitrescu Elena - șt. naturale	1933-1934
Dabija Alexandru - șt. naturale	1937-1946
Dragu Nicolae - șt. fizico-chimice	1938-1958
Dumitrescu Constantin - muzica	1939-1940; 1958-1966
Datcu Gheorghe - istorie, geografie	1940-1941; 1948-1968
Dinescu A. - lb. franceză	1945-1946
Dadami C. - religie	1946-1947
Dumitrescu Aurel - lb. română	1946-1949
Dragomir Cornelia - geografie	1947-1948
Dragu Voichița - șt. fizico-chimice	1947-1948
Dropol Ion - șt. fizico-chimice, lb. latină	1948-1949
Dragoș Petre - istorie	1951-1954; 1956-1958
Dinuliu Zenovia - lb. română	1953-1954
Dumitrescu Atena - lb. română	1957-1958; 1962-1966
Dinescu Viorela - psihologie	1959-1961
Doicescu Mircea - chimie	1959-1996
Dargenta Smaranda - lb. franceză	1964-1966
Dumitrescu Ana - matematică	1966-1984
Dobrică Nicoleta - fizica	1971-1972
Dan Nicolae - șt. sociale	1972-1979
Domoșaru Maria-Ileana - biologie	1983-1984
Dumitrașcu Gheorghe - istorie	1984-1990
Domnaru Antoaneta-Alex. - chimie	1985-1996
Doicescu Mariana - chimie	1994-1996
Dobrin Claudia - fizica	1995-1996
Enacopol Gheorghe - ed. fizică	1959-1972
Enache Maria - chimie	1963-1974; 1977-1978
Enescu Gabriela - psihologie	1969-1973
Enache Valeria - geografie	1977-1978
Ene Viviana - matematică	1990-1992

Enescu Mihai - astronomie	1991-1992
Flavian Emil - lb. germană	1899-1901
Fodor Ion - matematică, geografie, drept, ec. politică	1902-1933
Frangopol Dumitru - șt. fizico-chimice	1918
Filotti Ion - desen liniar	1920
Fulga Ion - matematică, geografie	1920-1921
Fusu Elena - psihologie	1951-1968
Fuiorea Maria - istorie	1959-1960
Fudulu Caliopi - fizica	1964-1969
Florea Alexandru - lb. română	1965-1966
	1980-1990
Faiter Ion - lb. română	1981-1996
Frecuș Viorica-Mariana-Puica - matematica	1985-1996
Fulea Nicolae - filosofie, economie	1987-1996
Frențiu Sfetlana-Olivia - lb. franceză	1990-1991
Grigorescu Ion - religia	1904-1906; 1923-1924
Greciuc Vasile - lb. latină	1906-1916
Gincu Gheorghe - matematică	1909-1910
Gherghel Alexandru - lb. germană	1918
Gavrilă Iacob - lb. latină	1919
Gustav-Leyer Otto - lb. germană	1919-1920
Georgescu Ioan - lb. română, lb. germană	1923-1928
Gheorghiu Emilia - lb. română, geografic, drept, economie	1923-1929
Georgescu Nicolae - matematica	1927-1932
Granirer Iacob - lb. franceză	1930-1940
Georgescu Vasile - religia	1931-1943
Gâdei Constanța - lb. germană	1944-1945; 1959-1960
Gadidov Ovidiu - ed. fizică	1946-1948
Gheorghiu Iulian - desen, lb. rusă	1948-1949
Gavrilescu Victoria - lb. română	1957-1958
Giurcă Elena - șt. fizico-chimice	1957-1958
Ghiurcă Maria - chimie	1958-1983
Gherghișan Iluzia - matematica	1959-1966
Ghiurcă Petre - chimie	1959-1960; 1965-1966
	1969-1970
Ghiuță Ipatie - desen	1959-1960
Goruncanu Flora - lb. germană	1962-1963
Georgescu Mihai - lb. rusă	1962-1963
Ghidali Ștefania - lb. franceză	1962-1964
Gheorghe Mioara - filozofie, socialism	1963-1964
Galbenu Doina - istorie	1965-1966
Gurgulescu Elena - fizică	1968-1969
Gagea Costică - lb. engleză	1969-1973
Gheorghiu Ruxandra - lb. franceză	1970-1972
Ghinea Elena - economie	1970-1971
Gălățeanu Mircea - lb. română, lb. rusă	1977-1978; 1992-1993
Gramanschi Maria - desen	1977-1978
Gomoiu Rodica - lb. engleză	1978-1996
Grama Emanoil - matematică	1980-1981
Georgescu Maria - lb. rusă	1980-1981
Ghionaru Olimpia - matematica	1987-1988
Georgescu Mariana - istoria	1990-1991
Ghinea Mirela - lb. română	1990-1996
Groparu Ionica - matematică	1990-1996
Gearâp Mihaela - informatică	1991-1996
Hârlescu Dimitrie - desen, caligrafie	1897-1901
Holban Anton - lb. franceză	1926-1928
Hartman Leopold - lb. germană	1938-1941
Hofman Silvia - chimie	1959-1963
Hristu Adela - lb. franceză	1963-1964
Huleva Constantin - istorie	1965-1966
Herțea Carmen - lb. germană	1977-1978
Hasoti Heraclia - lb. română	1988-1991
Handrea Gheorghiuța - ed. fizică	1991-1992

Hondrilă Maria - lb. română	1991-1995
Hondrilă Mărtișor Iulian -Nicolae - ed. fizică	1991-1996
Ionescu Bogdan - matematică	1900-1904
Ionescu K.C. - matematică	1906-1916
Ionescu marin Dobrogeanu - istorie, geografie	1920-1928
Iordache Blanche - lb. română	1925-1929
Ionescu Marin - șt. fizico-chimice	1935-1936
Ionescu Petre - drept, filozofie	1936-1939
Iliescu Maria - șt. fizico-chimice	1944-1945
Iliescu Constantin - filozofie, constituție, econom	1948-1949
Iordan Emil - matematică	1951-1952; 1959-1962
Iliescu Maria - lb. română	1953-1954
Iliescu Elena - desen	1956-1958
Iordache Maria - lb. română	1958-1959
Istudor Aurel - ed. fizică	1959-1960
Ivan Octavia - socialism	1959-1961
Iliescu Ilia - lb. română	1961-1962
Iordan Denisa - lb. română	1961-1963
Ionescu Veta - geografie	1962-1966; 1982-1984
Iordache Nicolae - fizică	1965-1995
Ingher Lucia - matematică	1967-1974
Ionescu Liviu - matematică	1969-1985
Ionescu Marcel - geografie	1970-1990
Iacobăș Dumitru - fizică	1977-1979
Ilie Varvara - lb. germană	1978-1979
Iancu Constanța - fizica	1983-1984
Ioniță Petre - chimie	1983-1984
Ivan Mariana - lb. franceză	1983-1984
Ionescu Cristian - lb. germană	1990-1991
Ignat Daniela - lb. germană	1991-1996
Iliescu Adrian - lb. spaniolă	1991-1992
Iruc Paul - lb. română	1992-1993
Jitea Elena - lb. rusă	1957-1963
Jica Adriana - lb. engleză	1977-1979
Jica Dorin- Victor - fizica	1985-1992
Kirilă Ion - matematica	1901-1906
Kiselef Tamara - istorie	1977-1979
Kaiter Olga - lb. germană	1986-1987
Lișcu Marin - lb. latină	1906-1919
Lăzărescu Constantin - lb. română, lb. latină, lb. germană, lb. franceză	1912-1926
Lerescu -Doinea Ștefania - desen, caligrafie	1922-1927
Lerescu- Doinea Gabriel - igiena	1929-1930
Linker Adolf - matematica, șt. fizico-chimice	1936-1940
Luscan Nicolae - muzica	1940-1958
Luscan Ana - lb. română	1953-1967
Lungu Ion - istorie	1953-1871
Luscalov Margareta - șt. fizico-chimice	1956-1971
Lazarovici Traian - lb. latină	1956-1972
Lungu Elena - lb. română, lb. italiană	1962-1976; 1992-1993
Leonte Virgil - fizica	1963-1972; 1981-1982
Leonte Rodica - lb. română	1966-1972
Leonte Elena - lb. engleză	1969-1970
Leahu Maria - istoria	1969-1985
Lungu Mihai - ed. fizică	1973-1974; 1982-1983
Lupu Elena - șt. sociale	1984-1985
Lupu Fionia - șt. sociale	1984-1985
Lambru Gheorghe - șt. sociale	1987-1989
Lumezianu Daniela - lb. latină	1991-1992
Lupei Traian - informatica	1991-1992
Lupu Mihai - istorie	1995-1996

Mălinescu Grigore - șt. naturale, șt. fizico-chimice	1897-1901
Mihăilescu Emanuel - religie	1899-1900
Minculescu Nicolae - gimnastica	1900-1901
Mormoceanu Virgil - drept comercial	1900-1902
Mironescu Onoriu - șt. naturale	1906-1936
Moisescu Ion - desen, caligrafie	1906-1916
Muzicescu Nicolae - matematica	1907-1908
Mureșanu Constantin - lb. română, lb. franceză, lb. germană, filozofie	1912-1935
Morozow Ion - muzica	1921-1929
Mitescu Maria - lb. română	1922-1923
Mihăileanu Elena - lb. română, istorie	1928-1932
Marcu Traian - lb. română	1933-1937
Mitescu Ștefan - istorie	1935-1938
Micu Ion - lb. latină, istorie, ed. cetățenească	1937-1942; 1945-1948
Mitulea P. - filozofie	1942-1946
Moșoiu V. - fizica	1942-1943
Mamura Spiridon - matematica	1946-1949
Mugioiu Gheorghe - lb. română, lb. franceză	1946-1953; 1969-1970
Mircescu S. - lb. română	1946-1947
Mărculescu I. - lb. germană	1946-1947
Mitelschi C. - șt. naturale	1946-1947
Mihailov A. - desen	1946-1947
Marin Alexandru - lb. română	1947-1948
Mărculescu Eleonora - lb. germană	1947-1948
Miscenco Vasile - lb. rusă	1948-1949
Mugioiu Victoria - matematica	1951-1952
Marta Maria - lb. română	1952-1954
Maimaș Tamara - lb. rusă	1957-1958
Martinov Tamara - istorie	1958-1976
Moldoveanu Florica - filozofie	1958-1960
Mihalcea Elena - lb. franceză	1959-1960
Mihălciciu Ștefania - istorie	1959-1960
Mușat Cornelia - biologie	1959-1960
Moldoveanu Pelaghița - filozofie	1960-1961
Marghiol Ecaterina - fizica	1962-1963
Martinescu-Nicola Maria - biologie	1962-1978
Mita Nina - lb. română	1962-1966
Manole Cornelia - șt. sociale	1964-1966
Moroianu Gheorghe - lb. rusă	1965-1979
Mihăilă Ruxandra - lb. engleză	1968-1970
Memet Eugenia - matematică	1969-1994
Munteanu Cristian-Dorin - lb. franceză	1969-1996
Mocanu Ion - chimie	1971-1972
Marin Mariana - lb. română	1978-1979
Moldoveanu Georgeta - chimie	1982-1987
Mihăilescu Elena - biologie	1984-1996
Mihalcea Sanda - lb. franceză	1984-1985; 1987-1988
Mitrana Elena - ed. fizică	1984-1985
Mărăcineanu Lucia-Florica - istorie	1985-1987
Marina Doina - matematica	1986-1990
Manole Elena - geografie	1987-1989
Motcanu Adriana - șt. sociale	1988-1989
Marica Mircea-Adrian - filozofie	1990-1996
Mârșu Valentin - chimie	1990-1992
Mehețanu Ileana - lb. franceză	1990-1992
Moraru Gheorghe - ed. fizică	1990-1996
Munteanu Doina - biologie	1990-1996
Manole Mihaela - informatică	1992-1995
Moise Elena - matematica	1992-1993
Negoescu Cristu - lb. română, lb. latină	1896-1897
Naum Demetru - matematica	1899-1900
Niculescu V.G. - religia	1900-1906
Niculescu-Slavea Constantin - șt. naturale	1902

Negulescu T. Nicolae - matematică, șt. naturale, igienă, șt. fizico-chimice	1903-1935
Nedoviceanu Ion - corespondența rom-franceză	1906-1916
Negulescu Constantin - matematică, fizică	1920-1922
Negulescu A. - matematică	1925-1926
Nicolescu Alexandru - muzica	1925-1932
Negrei Eugeniu - lb. italiană	1944-1945
Nicolau Vasile - istoria	1946-1949; 1951-1952
Neacșu Vasile - matematica	1946-1949; 1951-1970
Niță Gheorghe - igiena	1947-1949
Neacșu Mariana - matematică	1956-1966
Nicolescu Oltea - biologie	1959-1960
Nica Dan - fizică	1961-1962
Noveanu Mihai - muzica	1961-1973
Nicola Maria - biologie	1962-1966
Necula Cornelia - ed. fizică	1965-1966
Nițu Ion - istorie	1967-1968
Năstăsescu Maria - lb. română	1969-1971
Nicolae Caliopi - fizica	1969-1996
Nicolau Mircea - ed. fizică	1981-1982; 1984-1985
Nicodim Emilia - ed. fizică	1983-1986
Neacșu Rodica - istorie	1985-1996
Nica Rodica - șt. sociale	1989-1990
Nicoară Vasile - geografie	1990-1996
Nicoară Paula - geografie	1991-1996
Nicolau Marina - lb. franceză	1991-1996
Nițu Nicolae - matematica	1992-1993
Orghidan Nicolae - lb. germană	1909-1912
Obârșanu Ștefan - muzica	1932-1938
Onișor Valentina - lb. română	1958-1959; 1965-1966
Olteanu Virgil - lb. engleză	1964-1966
Oancă Margareta - lb. rusă	1987-1992
Oprea Sanda - fizica	1990-1996
Oprea Lucian - fizica	1993-1996
Pop Octavian - lb. română, lb. franceză	1897-1901
Petrovici Ion - religie	1900
Preotul Pal - lb. latină, lb. germană	1906-1916
Pârveu Mihail - lb. germană	1906-1916
Petrescu D.Gh. - istorie	1906-1916; 1925-1928
Protopopescu Dragoș - lb. română, lb. latină, filoz.	1918-1920
Pârvulescu Constantin - matematică	1918-1919
Pricopie Mihail - lb. română	1920-1921
Popescu Constantin - istorie, religie	1920-1929
Petroniu Maria - lb. germană	1923-1924
Popovăț Petre - matematica	1923-1925
Popescu Romulus - geografie, filozofie	1926-
Papastopol M. - istorie, geografie	1926-1930
Papastopol Florica - lb. română	1927-1930
Popescu Gheorghe - religie	1928-1948
Petrescu Ștefania - matematica	1928-1929
Paladian V. - lb. franceză	1928-1929
Păun Elena - geografie	1928-1929
Pintilescu E. - filozofie	1928-1929
Popescu Elena - biologie	1928-1929
Petroniu Victor - lb. germană	1930-1931
Pinelis Eduard - muzica	1933-1935
Pandicopol P. - lb. latină	1941-1942
Popescu N. - lb. franceză	1941-1943
Popa D. - filozofie	1941-1942
Popescu Ion - lb. engleză	1944-1948
Popărăscu Aurel - lb. română, lb. franceză	1944-1948; 1952-1953
Popa Elena - istorie	1946-1947
Protopopescu Maria - lb. italiană	1947-1948
Pritzopol Dumitru - șt. fizico-chimice	1947-1948

Petrescu Victoria - desen	1947-1948
Păunescu Florica - șt. fizico-chimice	1948-1949
Profiriu Cornelia - matematica	1951-1953; 1956-1958
Popescu Nicolae - lb. română	1951-1952
Pușcașu Ion - fizica	1953-1954
Pâslaru Gabriela - matematica	1956-1966
Popescu Maria - biologie	1956-1958
Păun Virginia - lb. franceză	1959-1961
Pelcinski Tamara - geografie	1959-1960
Petrescu Minel - desen	1959-1960
Popescu Aurelia - fizica	1959-1960
Pavliidi Virginia - lb. franceză	1961-1962
Păruș Marcel - filozofie	1962-1963
Petrescu Valeria - lb. franceză	1962-1964
Pietreanu Florin - lb. română	1962-1996
Poenaru Bordea - istorie	1964-1966
Popeia Alexandru - istorie	1964-1966
Papadopol Margareta - lb. franceză	1968-1970
Plăcintescu Floarea - lb. franceză	1968-1976
Pop Ioan - geografie	1968-1971
Pop Doina-Eliza - lb. română	1969-1994
Păduraru Dumitru - filozofie	1970-1971
Predoiu Violeta - lb. franceză	1970-1972
Pastuch Victoria - desen	1977-1978
Pop Cristian - tehnologie	1977-1983
Protopopescu Mircea - fizică, tehnologic	1978-1979; 1985-1992
Pufu Rodica - tehnologie	1978-1979
Petre Maria - biologie	1980-1996
Popa Ion - chimic	1980-1981
Postolache Nicolac - tehnologie	1980-1982
Păun Marioara - lb. spaniolă	1981-1982; 1985-1986; 1988-1989
Pecheanu Rodica - lb. română	1983-1984
Popa Maria - lb. franceză	1983-1984
Petrișor Ion - matematică	1985-1996
Popovici Ioan-Mircea - matematică	1985-1990; 1991-1992
Puiu Enache - lb. română	1985-1988
Popa Viorica - tehnologie	1986-1988
Popa Maria - lb. rusă	1987-1990
Popa Mariana - socialism	1987-1988
Pop Florentina - lb. germană	1989-1990
Pavel Carmen - lb. italiană	1990-1991
Preda Aida - matematică	1990-1992
Popa Monica-Eliza - lb. franceză	1991-1993
Popovici Liliana-Viorica - informatică	1991-1993
Palcău Valentina - informatică	1993-1996
Rădulescu Demetru - matematică, științe	1896-1898
Rădulescu Gheorghe - religie	1898-1928
Roman N. Ioan - drept administrativ	1900-1902
Roșu Grigore - istorie, literatură, drept, lb. latină, lb. elină	1905-1934
Rusovici Gheorghe - igienă	1906-1916
Roșculeț Ioan - religie	1923-1926; 1929-1930
Rizescu Gheorghe - matematica	1925-1927
Rizescu Ion - matematica	1925-1946
Reit Ilarie - lb. română, religie	1929-1947
Rucăreanu Radu - geografie	1937-1948
Rădulescu Nicolae - desen, caligrafie	1938-1939; 1946-1959
Robescu Gheorghe - istorie	1940-1945
Raicopol Petre - matematică	1944-1946; 1956-1970
Radulian A. - lb. română	1945-1946
Robu Vladimir - lb. română, lb. rusă	1945-1961
Rivalet Lucia - filozofie	1946-1949
Ruta Fr. - lb. italiană	1946-1947
Rucăreanu Aurelia - lb. latină	1947-1948

Rădulescu Adrian - istorie	1958-1959
Referendaru Alexandru - matematică	1959-1960
Rozenblatt Lizet - lb. franceză	1959-1960
Rotaru Georgel - matematică	1960-1961
Rusen Maria - biologie	1962-1972; 1980-1983
Rădoi Vasile - lb. franceză, lb. spaniolă	1982-1984; 1985-1986
Reveneală Viorica - geografie	1984-1985
Raicu Lucia-Elena - lb. franceză	1986-1987
Radu Luminița - lb. latină	1991-1996
Răvoiu Daniela - informatică	1994-1996
Rizu Laura - lb. română	1995-1996
Smeck Eugeniu - maestru muzică	1897-1900
Simionescu Nicolae - muzica	1900-1906
Stoenescu-Dunăre Jan - matematică, lb. engleză	1918-1921
Stănescu Marincea - desen, lb. franceză	1921-1922; 1926-1927
Sălceanu Grigore - lb. franceză	1927-1959
Sireteanu Eudoxiu - lb. germană	1928-1938
Sireteanu Virginia - lb. franceză	1929-1930
Someșanu Grigore - istorie, geografie, drept	1929-1938
Staroste Iosif - lb. germană	1940-1941
Săvulescu I. - lb. latină	1942-1946
Spilciuc C. - lb. germană	1944-1945
Scrima Constantin - lb. română	1946-1949; 1957-1958
Sălceanu Constanța - istorie	1947-1948
Spănu Teodor - ed. fizică	1948-1961
Stetchevici Boris - lb. rusă	1951-1959
Suceveanu Constantin - istorie	1952-1954; 1959-1960
Simulescu Alina - lb. română	1957-1959
Savin Margareta - biologie	1958-1959
Seceleanu Emilia - ed. fizică	1958-1961
Semenova Nina - lb. rusă, lb. engleză	1959-1976; 1981-1986
Stoicescu Grigore - lb. rusă	1963-1966
Sava Sofia - matematică	1962-1963
Stoicescu Grigore - lb. rusă	1963-1966
Săndulache Rodica - matematica	1964-1973
Suman Gheorghe - lb. franceză	1964-1996
Solomon Vasile - istorie	1965-1985
Scheul Elena - ed. fizică	1967-1972
Solda Elena - ed. fizică	1968-1970
Sava Stan - matematică	1968-1996
Soje Robert - lb. franceză	1969-1970
Solomon Mihaela-Mândruța - fizica	1977-1996
Stan Victoria - tehnologie, fizică	1977-1978
Sârbu Marian - fizică, tehnologie	1978-1985; 1990-1996
Sasu Marina - tehnologie	1978-1983
Secăluș Maria - matematică	1978-1979
Strungaru Dumitru - lb. română	1981-1983
Stoican Anicia - lb. spaniolă	1984-1985; 1986-1988
Sava Adrian - lb. franceză	1984-1985
Stan Aurelian - tehnologie	1985-1986
Stanca Constantin - tehnologie	1985-1986
Stănculescu George-Radu - ed. fizică	1985-1991
Sticlaru Marian - tehnologie	1985-1990
Stoica Antoaneta - geografie	1985-1990
Simula Traian - lb. rusă	1986-1987
Stoica Vladimir - tehnologie	1988-1990
Sandu Gabriela - fizica	1989-1990
Simionescu Viorica - geografie	1990-1995
Soare Tudorel-Doru - ed. fizică	1990-1996
Staicu Adina - fizica	1995-1996
Șteflea Virginia - șt. fizico-chimice	1927-1928
Ștefan Maria - șt. naturale	1929-1930
Șeitan Elena - șt. fizico-chimice	1951-1958
Ștefan Mihai - economie	1959-1963

Serbănescu Carmen - chimie	1963-1990
Șoșoi Rodica - lb. engleză	1968-1976
Ștefănescu Emilian - lb. română	1977-1987
Ștefănoiu Eugenia - ed. fizică	1985-1987
Șamata Liliana - informatica	1990-1994
Ștefan Manuela - informatica	1994-1996
Titorianu Ion - muzică vocală	1900-1904
Tănăsescu Nicolae - lb. franceză	1906-1916
Tăbacovici Nicolae - matematica	1906-1916
Toma Gheorghe - lb. română, lb. franceză, lb. latină, filozofie	1921-1926; 1930-1943
Télémaque Tsivoglu - lb. franceză, lb. engleză	1922-1928
Tarasov Stavru - desen	1928-1929; 1933-1943
Trofin M. - șt. naturale	1929-1930
Topală Ștefan - lb. română, istorie	1932-1935
Turtureanu Nicon - istorie, geografie	1934-1937; 1938-1948
Tofan O. - filozofie	1944-1945
Toma Ion - lb. română	1947-1948
Teodorescu Petre - geografie	1947-1953; 1957-1959
Teodorov Maria - matematica	1951-1953
Teodorescu Constantin - biologie	1959-1960
Tamaș Margareta - geografie	1959-1967
Totoescu Constantin - lb. rusă	1959-1961
Tulceanu Amelia - desen	1961-1966
Todor Hortensia - ed. fizică	1963-1965
Turcu Florica - lb. franceză	1969-1975
Târmoveanu Ion - fizică	1970-1971
Turcu Neculai - tehnologie	1977-1983
Tita Iuliana - tehnologie	1983-1990
Taciuc Lucian - tehnologie	1984-1990
Thira Eduard-Edmund - filozofie	1985-1987; 1990-1991
Tamba Aurora - fizica	1991-1993
Țapu N. Hristian - lb. română, lb. latină, istoria	1905-1916
Țurcan Dumitru - șt. fizico-chimice	1929-1930
Țuțugan Florin - filozofie	1939-1947
Țicăloiu Valentina - lb. română	1952-1954
Țuțuianu Ch. Val. - chimie	1958-1959
Țifrea Dumitru - matematică	1961-1996
Țuțuianu Violeta - chimie	1969-1970
Ungureanu T. - lb. franceză	1940-1941
Udrescu Iustina - desen	1941-1942
Udrescu Pretor - șt. naturale	1942-1952
Ungureanu Aurelia - lb. latină	1944-1945
Vasiliu Simion - lb. latină	1900-1906
Vasiliu Aurelia - desen, caligrafie	1922-1924
Verbiceanu Zoe - lb. franceză	1926-1927
Velescu Elena - lb. română, lb. latină, filozof.	1927-1929
Vasiliu Nicolae - lb. română, filozofie	1930-1944
Vasilescu Gheorghe - igienă	1930-1947
Vodă Ion - matematica	1932-1936; 1946-1967
Vergulescu Mihai - matematica	1933-1934
Vasiliu Maxim - muzica	1936-1944
Vasiliu Rodica - lb. română	1947-1948
Vasilescu Elisabeta - șt. fizico-chimice	1951-1952
Voicu Gheorghe - lb. rusă	1952-1954; 1956-1958
Vecerdeea Gheorghe - istorie	1953-1954; 1956-1961
Velea Gheorghe - muzica	1953-1954
Vartanesian Maria - lb. franceză	1964-1965
Vericeanu Margareta - matematica	1965-1971; 1972-1992
Vanghelat Lucia - muzica	1970-1971
Vlasie Dumitru - fizica	1970-1986
Vașcu Gheorghe - tehnologie-fizică	1977-1991
Voinea Cornelia - tehnologie	1980-1983
Vasile Dumitru - tehnologie	1984-1985
Vasilescu Violeta-Doina - chimie	1984-1996

Vitanos Constantin - istorie	1985-1986
Vădeanu Doina - tehnologie	1987-1990
Voicu Gheorghe - tehnologie	1989-1990
Văjăială Romeo - lb. germană, lb. engleză	1990-1992
Voiculescu Gheorghe - geografie	1990-1991
Vernic Raluca-Ileana - informatica	1992-1993
Waldinger Hary - st. fizico-chimice	1927-1929
Weingörtner G. - lb. germană	1941-1943
Wild Maria - istorie	1991-1996
Zamfirescu Traian - lb. română, lb. latină	1906-1916
Zăgoicea Nicolae - matematica, cosmografie, muzica	1920-1946
Zaharia Ion - matematica	1939-1960
Zaharia Aurelia - lb. română	1953-1954
	1956-1958
Zaman Ion - istorie	1962-1963

Ingineri și subingineri

Abdul Geli	1981-1982
Arendt Manuela	1983-1985
Arendt Adrian	1983-1985
Blebea Laurențiu	1982-1983
Bunica Mihaela	1985-1986
Buta Doina	1988-1990
Creangă Nicolae	1959-1962
Ciobanu Elena	1981-1988
Cozac Nicolae	1981-1990
Ciobanu Dan	1988-1990
Dragomir Iulian	1959-1960
Dumitrescu Ion	1973-1974
Dragomirescu Vincentiu	1977-1983
Dragomirescu Iulian	1977-1983
Dumitrescu Cornelia	1980-1991
Dumbrăvenu Viorica	1981-1987
Duca Rodica	1982-1986
Duca Traian	1983-1984
Dumăscu Adrian	1990-1991
Faraon Cristian	1980-1981
Fragenti Nicolae	1980-1981
Gafar Nejdet	1977-1983
Grama Ion	1980-1983
Geigle Georg Fridrich	1981-1985
Ghiondea Gheorghe	1982-1983
Ghiondea Ileana	1982-1983
Iordache Ștefan	1978-1986
Iordache Dumitru	1982-1985
Memet Chemaledin	1960-1962
Mitrea Sorin	1980-1981
Obreja Elena	1977-1983
Pop Cristian	1977-1983
Sticlaru Marian	1985-1990
Stoica Vladimir	1988-1990
Turcu Neculai	1977-1983
Țița Iulian	1983-1990
Tășcu Lucian	1984-1990
Vășcu Gheorghe	1977-1991
Vădeanu Doina	1987-1990
Popescu Dorina (subingineră)	1986-1990

Maiștri

Burlușanu Ion	1959-1969
---------------	-----------

Bolboceanu Elena	1959-1962
Beraru Victoria	1961-1965
Bâțlan Vasile	1971-1972
Bobăreasa Florin	1982-1984
Barbu Constantin	1985-1986
Criveanu Ion	1963-1990
Cheșer Gheorghe	1980-1990
Crihan Savel	1982-1984
Cornea Toader	1985-1986
Dumitriu Dan-Emil	1959-1970
David Ion	1971-1972
Dragomir Petre	1980-1990
Despina Gheorghe	1985-1989
Lupan Alexandru	1959-1964
Morarar Toader	1980-1990
Muflic Virgil	1983-1990
Munteanu Nicolae	1983-1988
Moise Stefan	1985-1986
Nicoară Nicolae	1980-1987
Oțelea Mircea	1984-1990
Postolache Nicolae	1971-1972
Roșca Stelian	1983-1990
Stan Aurelian	1960-1961
Stoian Dumitru	1962-1965
Stanciu Constanta	1963-1966
Terchilă Ion	1983-1990
Tudorașcu Petre	1987-1990
Voinea Corneliu	1980-1983
Voicu Gheorghe	1989-1990
Zainea Constantin	1958-1959

Personalul medical

Teodorescu Ion - medic generalist	1922-1923
Rădulescu Gheorghe - medic generalist	1923-1924
Lerescu-Doinea Gheorghe - medic generalist	1924-1930
Vasilescu Gheorghe - medic generalist	1930-1944
Niță Gheorghe - medic generalist	1947-1948
Efrim Marilena - medic generalist	1978-1995
Popa Ion - medic generalist	1978-1995
Nistor Daniela-Octavian - medic generalist specialist	1996
Sasu Stela - medic stomatolog	
Zamfir Cătălin - medic stomatolog	
Popescu Gheorghe - medic stomatolog	
Sava Cornelia - medic stomatolog	
Frăteanu Geanica - medic stomatolog	
Trandafir Mariana - medic stomatolog	

Pedagogi - Supraveghetori

Chiriac Nicolae	1926-1931
Hagipanait Panait	1931-1938
Marcu Teofil	1934-1936
Raicopol Petre	1935-1936
Greavu Dumitru	1936-1937
Niculescu Ion	1936-1938
Vasilescu Victor	1937-1938
Caragea Petre	1942-1943
Elefterie Romeo	1945-1948
Bellu Crișan	1947-1948
Popescu Eugen	1947-1948

Laboranți

Stăncioiu Toma	1922-1965
Leahu Robu Georgeta	1959-1962
Enache Cornelia	1961-1973
Popa Maria	1963-1965
Cojocaru Vasile	1963-1966
Mărgeanu Elena	1963-1972
Dulgheru Ștefan	1971-1976
Mașchiu Alexandrina	1975-1996

Bibliotecari

Caragea Petre	1931-1938
Ionescu Alexandru	1947-1948
Cărpinișanu Elena	1954-1955
Hârșu Elena	1957-1958
Chiriac Maria	1958-1961
Diaconescu Ana	1959-1973
Pârvu Rada	1961-1963
Antonescu Ana	1963-1965
Doicescu Stoiana	1969-1971
Negulescu Silvia	1971-1976
Negoescu Lucia	1971-1976
Munteanu Aneta	1975-1996

Personalul tehnic-administrativ

Constantinescu-Pană Nicolae - secretar	1896-1918
Hârlescu Dumitru - secretar	1903-1904
Wagner Otto - secretar	1904-1905
Baston Ion - secretar	1905-1907
Trutescu Constantin - secretar	1907-1908
Țapu Hristian - secretar	1907-1908
Carp Gheorghe - secretar	1908-1910
Coriolan Gheorghe - secretar	1910-1912
Danu Gheorghe - secretar	1912-1918
Bellu Vasile - secretar	1918-1921
Hacher Alexandru - aj. secretar	1921-1922
Zoropapel Mihai - secretar	1921-1922
Caragea Petre - secretar	1922-1924
Comăteanu Constantin - secretar	1922-1923
Borzea Traian - secretar	1923-1927
Zeidler Victor - aj. secretar	1924-1930
Mitescu Ștefan - aj. secretar	1927-1938
Petroniu Victor - secretar	1930-1949
Arginteanu Petre - aj. secretar	1937-1938
Caracostea Constantin - aj. secretar	1942-1944
Bama Stela - contabil	1947-1948
Spahiu Nicolae - administrator	1947-1948; 1954-1955
Gustav Ștefan - secretar	1949-1978
Negulescu Silvia - secretar-dactilograf	1954-1970
Oseciuc Maria - aj. secretar	1954-1955
Oseciuc Constantin - contabil	1954-1955
Patrichi Elena - referent	1954-1955
Abraham (Văduvescu) Luciana - secretar	1956-1959; 1961-1964
Dan Ana - aj. secretar	1956-1957
Vasilii Eugenia - contabil șef	1955-1980
Brândașu Aurelia - secretar-dactilograf	1959-1976
Cadâr Tahsin - secretar	1961-1966
Abliz Tefic - administrator	1961-1963
Bălașa Elisabeta - secretar-dactilograf	1961-1966

Popescu Iustina - secretar	1963-1971
Romanov Ștefan - administrator	1963-1964
Roșu Maria - secretar-casier	1963-1967
Brobonea Gheorghe - administrator	1964-1966
Enache Georgeta - secretar	1962-1996
Huțucă Gheorghe - șef depozit	1964-1965
Cracă Gheorghe - administrator	1967-1976
Motolea Nicolae - aj. secretar	1968-1972
Damu Nicolae - administrator	1970-1996
Cruceru Elena - contabil	1972-1973
Mărgeanu Elena - secretar	1972-1996
Gheorghiu Adriana - contabil	1973-1974
Bota Adriana - contabil	1974-1976
Iosif Cornelia - contabil	1975-1976
Cinezeanu Elena - contabil șef	1980-1993
Stere Georgeta - contabil	1990-1995
Popescu Doina - contabil șef	1993-1996
Hănescu Valentina - contabil	1993-1996
Pârveu Doina - casieră	1994-1996

Șefi de promoție

Anul	Numele și prenumele	Promoția
1915	Turbure I. Vasile	1
1916	Vulcan P. Scivione	2
1919	Cornățeanu D. Mihail	3
1920	Sassu G. Traian	4
1921	Pancescu G. Sergiu	5
1922	Abuav B. Iantov	6
1923	Căratzali A. Alexandru	7
1924	Hrisanidis S. Dumitru	8
1925	Robovici G. Gheorghe	9
1926	Muche C. Ion	10
1927	Vodă T. Ion	11
1928	Georgescu S. Gheorghe	12
1929	Theiler A. Rene	13
1930	Timiras N. Nicolae	14
1931	Comino G. Ion	15
1932	Ciomu C. Nicolae	16
1933	Corneanu N. Mircea	17
1934	Bădică G. Ion	18
1936	Pambuccian M. Kirkor	19
1937	Bivolaru I. Petre	20
1938	Berberianu V. Alexandru	21
1939	Preda G. Nicolae	22
1940	Poppa G. Cecil	23
1941	Berberianu I. Nicolae	24
1942	Stoescu I. Petre	25
1943	Meila I. Petre	26
1944	Ghergic H. Gheorghe	27
1945	Lateș G. Mircea	28
1946	Sorescu Dumitru	29
1947	Ciufecu V. Constantin	30
1948	Ștefănescu A. Ion	31
1949	Geambaz C. Eduard	32
1950	Manoilă V. Dan	33
1951	Caragea P. Florin	34
1952	Dadurian A. Avram	35
1953	Anghelide G. Niculae	36
1954	Dumitrescu M. Romeo	37
	Doicescu P. Mircea	

1955	Iordache I. Dan Alexandru	38
1956	Roitman N. Abram	39
1957	Rucăreanu N. Eugen	40
1959	Simion C. Eugen	41
1960	Nistor A. Paraschiva	42
1961	Encica A. Mihai	43
1962	Grădinaru Gheorghe	44
1963	Voinescu P. Radu	45
1964	Dobre D. Marian	46
1965	Predescu C. Ligia	47
1966	Vaitus T. Anca	48
1967	Sadacliev V. Gheorghe	49
1969	Găitan G. Silvia	50
1970	Tutuianu I. Mariana Ortenzia	51
1971	Leolea G. Mihaela	52
1972	Gherasim V. Angela	53
1973	Plopeanu V. Dan	54
1974	Hazarian A. Haig	55
1975	Apostol I. Silviu	56
1976	Caragicu M. Iancu	57
1977	Rusen C. Valentin	58
1978	Drăgan C. Aida	59
1979	Tudor I. Melania	60
1980	Dumitrescu I. Daiana Iuliana	61
1981	Duliu M. Steliana	62
1982	Apostol V. Silvia Mihaela	63
1983	Neamțu Gh. Laurențiu	64
1984	Martinescu I. Iulia Vâjjiac N. Bogdan	65
1985	Tache V. Virginia Gabriela	66
1986	Munteanu P. V. Paul	67
1987	Geafar N. Sündüz Lale	68
1988	Simion V. Laurențiu	69
1989	Bocîrnea Gh. Radu Călin	70
1990	Călin M. Adrian	71
1991	Crucean Gh. Adrian Claudiu	72
1992	Pauliuc D. Andreea	73
1993	Topală S. Carmen Loredana	74
1994	Giumba Evantia	75
1995	Lamba Cristina Iacobaș Ionela	76

* Sunt cuprinși elevii trecuți pe placa de marmură, cu o singură modificare-în anul 1946, șeful promoției a fost elevul menționat, nu Rădescu T. Paul

Premianții de onoare (în toți anii de liceu) 1949 - 1979

NUMELE ȘI PRENUMELE

ANUL ABSOLVIRII

Geambazu G. Eduard	1949
Caragea P. Florin	1951
Anghelide Nicolae	1953
Dumitrescu M. Romeo	1954
Doicescu P. Mircea	1954
Constantinescu S. Teodor	1955
Botea C. Mihai	1955
Roitman N. Abram	1956
Petrescu P. Octavian	1956
Rucăreanu N. Eugen	1957
Soroagă C. Ion	1957
Garabagiu E. Dan	1957
Iosif M. Mihai	1959

Petrișor G. Maria	1960
Eneică A. Mihai	1961
Ciubotaru M. George	1962
Grădinaru I. Gheorghe	1962
Brânzănescu P. Vasile	1963
Dobre D. Marian	1964
Stancu Doinița	1964
Predescu C. Ligia	1965
Barbu Alina	1965
Gherghișan G. Florin	1966
Văituș P. Anca	1966
Dinu C. Dumitru	1966
Sadacliev V. Gheorghe	1967
Făureanu A. Cornelia	1967
Găitan G. Silvia	1969
Bertuș I. Doina-Maria	1970
Leolea G. Mihaela	1971
Andron C. Ecaterina	1971
Șerbănescu A. Dan	1972
Proorocu N. Cornelia	1972
Popa V. Vasile	1973
Apostol I. Silvia	1975
Caragicu N. Iancu	1976
Rusen C. Valentin	1977
Drăgan C. Aida	1978
Tudor I. Melania	1979

Dinamica școlară în cei 100 ani de ființare a liceului

Anul școlar	Nr. elevi	Anul școlar	Nr. elevi
1896-1897	74	1912-1913	213
1937-1938	606	1953-1954	907
1897-1898	106	1913-1914	249
1938-1939	554	1954-1955	981
1898-1899	194	1914-1915	310
1939-1940	556	1955-1956	860
1899-1900	144	1915-1916	371
1940-1941	809	1956-1957	851
1900-1901	155	1916-1917*	-
1941-1942	591	1957-1958	910
1901-1902	117	1917-1918**	-
1942-1943	653	1958-1959	1176
1902-1903	126	1918-1919	312
1943-1944	831	1959-1960	1431
1903-1904	151	1919-1920	509
1944-1945	991	1960-1961	1561
1904-1905	166	1920-1921	575
1945-1946	955	1961-1962	1624
1905-1906	146	1921-1922	612
1946-1947	1170	1962-1963	1719
1906-1907	166	1922-1923	699
1947-1948	1155	1963-1964	1089
1907-1908	179	1923-1924	750
1948-1949	636	1964-1965	1585
1908-1909	142	1924-1925	800
1949-1950	697	1965-1966	1680
1909-1910	171	1925-1926	814
1950-1951	675	1966-1967	773
1910-1911	171	1926-1927	857
1951-1952	683	1967-1968	786
1911-1912	178	1927-1928	903
1952-1953	655	1968-1969	1035

1928-1929	822	1978-1979	845
1969-1970	998	1979-1980	782
1929-1930	641	1980-1981	738
1970-1971	966	1981-1982	738
1930-1931	548	1982-1983	942
1971-1972	790	1983-1984	1159
1931-1932	625	1984-1985	1350
1972-1973	755	1985-1986	1446
1932-1933	520	1986-1987	1314
1973-1974	729	1987-1988	1282
1933-1934	535	1988-1989	1229
1974-1975	762	1989-1990	1099
1934-1935	529	1990-1991	1114
1975-1976	740	1991-1992	1032
1935-1936	608	1992-1993	1009
1976-1977	731	1993-1994	986
1936-1937	598	1994-1995	980
1977-1978	762	1995-1996	981

*,** De la 1916-1918, Dobrogea fiind ocupată de ostile inamice, elevii s-au refugiat, cea mai mare parte, în diferite orașe ale Moldovei.

Absolvenți - curs de zi

1899-1900

Prima promoție a gimnaziului cu clasele I-IV

1. Andoni Vasile
2. Bârzan Ion
3. Cișmigiu Stavru
4. Ciutacu Ion
5. Costacea Octavian
6. Costacea Ștefan
7. Doicu Hristu
8. Filoti Constantin
9. Flangea Nicolae
10. Ghețu Nicolae
11. Huber Friderich
12. Hurmuzi Constantin
13. Ioanovici Alexandru
14. Ioanid Alexandru
15. Mihail Dumitru
16. Niciof Tiniu
17. Păltineanu Virgil
18. Panaitescu Ștefan
19. Perjescu Ovidiu
20. Petrescu Constantin
21. Săvescu Constantin
22. Stanef Ștefan
23. Steriu Toma
24. Șerban Constantin
25. Zeciu Zaharia

1903-1904

Prima serie de bacalaureați din Institutul „Mircea Vodă” cu 7 clase

1. Andoni Vasile
2. Bârzan Ion
3. Costacea Octavian
4. Cișmigiu Stavru
5. Flangea Nicolae
6. Florescu Alexandru
7. Ghețu Nicolae

8. Hurmuzi Constantin
9. Nicolof Marin
10. Perjescu Ovidiu
11. Petrescu Constantin
12. Steriu Toma
13. Șerban Constantin
14. Zeciu Zaharia

Absolvenți ai secției comerciale de pe lângă gimnaziu

1903-1904

1. Marinescu P. Constantin
2. Micșunescu Aurel
3. Mușat Gheorghe
4. Ștefănescu I. Nicolae

1904-1905

1. Arhire V. Ion
2. Basarabeanu Ion Melidor
3. Basarabeanu Mihail Vasile
4. Coadă Gh. Neacșu
5. Constantinescu E. Spiro
6. Dascalopol Trasibul
7. Frangopol R. Stavru
8. Gruber Otto
9. Jerca St. Ion
10. Lazăr P. Gheorghe
11. Limbidi S. Panait
12. Popescu Iosif Ion
13. Răiculeanu I. Nicolae
14. Ronciu Gh. Iosef
15. Varabief N. Emanuel
16. Ventura I. Edmond

1907-1908

1. Brancovici Alexandru
2. Coțanis Hurmuz

3. Gheorghiu A. Panait
4. Jerca Gheorghe
5. Vasilof Vladimir

1909-1910

1. Adler Ch. Alexandru
2. Adler Ch. Bernhardt
3. Bujes M. Leon
4. Ghimpețeanu V. Gheorghe
5. Navon H. Israel
6. Radu P. Panait
7. Schmitzer Arnold

**Din foștii elevi ai gimnaziului și liceului
„Mircea cel Bătrân”**

1900-1914)

1. Abramovici D. Leon - comerciant
2. Adler Alexandru - funcționar bancă
3. Adler H. Iuliu - director de bancă
4. Agricola Edmond - ofițer
5. Aldea Ion - medic
6. Alecu Dan - licențiat în drept
7. Angelescu N. Temelie - căzut în război
8. Antonescu D. Ion - ofițer marină
comercială
9. Arghiropol Epam. - maior
10. Arhire V. Ion - funcționar c.f.r.
11. Avram St. Ion - ofițer
12. Aznavorian Garabet - avocat, doctorat
la Paris
13. Aznavorian Karechin - decedat
14. Aznavorian Hurmuz - chimist
15. Baer C. Ion - licențiat politehnică
16. Badea Alexandru - ofițer
17. Balian Ovanez - funcționar comercial
18. Banciu Ion - agricultor
19. Bădulescu Vasile - licențiat matematică
20. Bălănică Constantin - avocat
21. Bănescu D. Constantin - inginer
22. Bărzan N. Ion - avocat
23. Berberianu Ion - farmacist
24. Berberianu I. Ulpiu-Traian - avocat
25. Berberianu I. Vintilă - avocat
26. Berceanu - locotenent
27. Bercovici A. Avram - funcționar
comercial
28. Bercovici A. Plopu - avocat-ziarist
29. Bercovici B. marcu - ofițer
30. Blebea I. Dariu - licențiat silvicultură
31. Borcea Ion - funcționar
32. Botea N. Ion - ofițer
33. Budeanu - ofițer
34. Bujes Leon - funcționar bancă
35. Budeanu H. Ilie - funcționar
36. Bujes Marcu - funcționar bancă
37. Busuiocescu Ion - funcționar poștă
38. Cazilof Vasile - decedat
39. Cârstea I. Toma - maior
40. Cergău N. Constantin - locotenent
41. Cialicu Eugen - licențiat medicină
42. Cișmigiu V. Arghir - funcționar
comercial

43. Cișmigiu Stavru - avocat
44. Ciprut Marcel - comerciant - casă de
schimb
45. Ciupercescu Mircea - licențiat fizico-
chimice
46. Coadă G. Neacșu - funcționar bancă
47. Costacea I. Nicolae
48. Costacea Ștefan - șef serviciu statistic
prefectură
49. Costacea C. Nicolae - soc. construcții-
București
50. Costacea Octavian - licențiat matematică
51. Cominovici Gheorghe - ofițer
52. Cominovici C. Anton - inspector
ministerul muncii
53. Constantinescu E. Spiro - funcționar
bancă
54. Constantinescu D. Ion - avocat
55. Constantinidi S. Gheorghe - funcționar
poștă
56. Companeitz M. Moise - comerciant
57. Cochino Pascale - inginer mine
58. Cosma Gheorghe - proprietar
59. Cornățeanu D. Constantin - profesor-
licențiat fizico-chimice
60. Coțanis - director de bancă
61. Cossini A. Iosif - funcționar
62. Cornea G. Emil - avocat
63. Cornea G. Ion - licențiat medicină
64. Cristodorescu - avocat
65. Crăciunescu Gh. Gheorghe - ofițer
66. Cristescu Gh. Mihail - ofițer
67. Dascalopol Xenofon - licențiat
politehnică
68. Diaconescu Aurelian - avocat-publicist
69. Diaconescu N. Nicolae - ofițer marina
comercială
70. Diaconescu Ion - ofițer-licențiat în drept
71. Dicran H. -comerciant-absolv.academia
comercială Anvers
72. Dimitriu E. Alexandru - funcționar
camera de comerț
73. Dobrescu - maior
74. Dratzky I. Alex - ziarist
75. Drogianu S. Aloman - inginer
76. Duma I. Gheorghe - avocat
77. Dussi C. Vasile - ofițer
78. Dușan - director de bancă
79. Economu Vasile - absolvent academia
comercială
80. Eranosian Eranos - comerciant
81. Fayer Isac - comerciant
82. Figuli Aurel - ofițer
83. Flangea Nicolae - șef secție administrativ
financiară
84. Focșa M. Ion - secretar general al
primăriei
85. Frangopol R. Dumitru - doctor în chimie
86. Frangopol R. Stavru - comerciant
87. Frangopol Cristu - comerciant
88. Frenkian Aram - licențiat în filozofie
89. Gabai Iacob - comerciant
90. Gabroveanu Ion - funcționar constr.
portului

91. Georgescu Vladimir - căpitan marină
 92. Georgescu S. Ștefan
 93. Gheorghiu A. panait - funcționar
 94. Gheorghiu Ștefan - agronom
 95. Gheorghiu - profesor școala politehnică
- București**
 96. Ghețu Nicolae - avocat
 97. Gheorghiu Alexandru - comerciant
 98. Gheorghiu Constantin - director de bancă
 99. Ghișa Constantin - funcționar poștă
 100. Ghimpeteanu V. Gheorghe - funcționar bancă
- bancă**
 101. Ghitescu N. Mihai - ofițer
 102. Golea P. Victor - proprietar comerciant
 103. Goldstein I. David - comerciant-studii
- Viena**
 104. Goldenberg Jacques - comerciant
 105. Grigorescu P. Corneliu - ofițer artilerie
 106. Grigoriu Mihail - magistrat
 107. Grigorescu Horia - doctor în drept
 108. Grigorescu Gh. Ion - ofițer
 109. Grigoriu - comerciant
 110. Gruber Otto - industriș
 111. Hagi Gheorghiu A. Constantin - comerciant la Berlin
- comerciant la Berlin**
 112. Haret Dumitru - ofițer
 113. Heck C. Carol - antreprenor
 114. Huber Friedrich - contabil
 115. Hurmuzi - director de bancă
 116. Ichim I. Ion - ofițer
 117. Ionescu Virgil - inginer
 118. Ionescu R. Grigore - ofițer
 119. Ioanovici V. Nicolae - funcționar comercial
- comercial**
 120. Ioanid Alexandru - decedat
 121. Ionescu C. Viteliu - funcționar poștă
 122. Iordănescu I. Teodor - avocat-director de ziar bucurești
- de ziar bucurești**
 123. Israel A. Solomon - comerciant-industriș
- industriș**
 124. Itigan V. Aurel - ofițer artilerie
 125. Jalea Ion - sculptor
 126. Jean Victor - ofițer
 127. Jianu - licențiat fizico-chimice-director de fabrică
- de fabrică**
 128. Jipa N. Ivanciu - licențiat fizico-chimice
- chimice**
 129. Jinga - locotenent
 130. Jugănaru Enache - căpitan
 131. Keșșian Nazaret - ofițer
 132. Kevorkian Kevork - decedat
 133. Lambidi S. Panait - comerciant
 134. Lazăr P. Gheorghe - funcționar administrația financiară
- administrația financiară**
 135. Lăzărescu D. Traian - magistrat
 136. Luca M. Cristea - absolvent șc. comercială superioară
- comercială superioară**
 137. Macri F. Ion - funcționar bancă
 138. Malcoci Petrescu Ion - căpitan marină
 139. Malcoci Petrescu Alexandru - avocat
 140. Magrin Martial - avocat
 141. Mangoianu Ion - licențiat politehnică
 142. Manguiani N. Haralambie - comerciant
 143. Marcat S. Ion - decedat
144. Marcarian haic - comerciant
 145. Marcu V. pandeli - antreprenor
 146. Mândrescu - locotenent
 147. Micșuneanu D. Aurel - contabil-casier
 148. Mihail D. Dimitrie - medic
 149. Mihail D. Gheorghe - locotenent-colonel
- colonel**
 150. Mihail D. Vasile - căpitan artilerie
 151. Mihail - agricultor
 152. Mihăilescu P. Petru - farmacist
 153. Mihăilescu C. Constantin - Ofițer căzut în luptele de la Tisa
- în luptele de la Tisa**
 154. Mitacu Stelian - medic
 155. Mocanu I. vasilie - decedat
 156. Mocanu S. Petru - inginer
 157. Moțoi Voicu - agricultor
 158. Morfi Paul - ofițer
 159. Mușat Gheorghe - funcționar bancă
- bancă**
 160. Navon Israel - comerciant
 161. Negoescu Alexandru - medic
 162. Negoescu G. Gheorghe - conductor
 163. Negulescu C. Corneliu - colonel
 164. Nicolaescu D. Aurel - ofițer
 165. Nicolaescu Ovidiu - licențiat drept
 166. Nicolau D. Constantin - licențiat drept
- licențiat drept**
 167. Nicolae petru - avocat
 168. Niculescu Constantin - silvicultor
 169. Oprescu Alexandru - medic
 170. Papaianopol G.I. - căpitan
 171. Papadopol N. Dionisie - comerciant
 172. Panaiteșcu D. Leon - avocat
 173. Panaiteșcu Ștefan - ofițer căzut în război
- război**
 174. Pandeale Marcu - proprietar
 175. Păltineanu L. Virgil - ofițer
 176. Perjescu N. Nicolae - funcționar
 177. Perjescu Ovidiu - magistrat
 178. Postelnicu M. Ion - contabil
 179. Potamian Plutarh - decedat
 180. Pleșu T. Valeriu - director de fabrică
- director de fabrică**
 în Franta
- în Franta**
 181. Pop P. Alexandru - funcționar bancă
 182. Popovici I. Romulus - ofițer
 183. Postelnicu M. Marin - avocat
 184. Popa Nicolae - agricultor
 185. popescu - magistrat
 186. Preda M. Stoica - funcționar bancă
- funcționar bancă**
 187. Putinică Mircea - funcționar bancă
 188. Pletea G. Dimitrie - ofițer
 189. Rainu Gh. Petru - funcționar
- funcționar**
 190. Radu P. Lazăr - absolvent șc. comercială superioară
- absolvent șc. comercială superioară**
 191. Radu Panait - comerciant
 192. Ralea Dumitru - silvicultor
 193. Rațiu Ciprian - avocat
 194. Răiculeanu Gheorghe - funcționar
- funcționar**
 195. Răiculeanu I. Nicolae - funcționar bancă
- funcționar bancă**
 196. Rădulescu G. Pompiliu - absolvent șc. comercială superioară
- absolvent șc. comercială superioară**
 197. Rădulescu Gheorghe - căpitan
 198. Remencu C. - locotenent
 199. Rigani A. Alexandru - proprietar
 200. Rizescu - comerciant

201. Roman I. Bonifaciu - director în ministerul muncii
 202. Ronciu G. Iosif - comerciant
 203. Sadoveanu Ion - literat
 204. Sarry N. Sotir - comerciant
 205. Sasu Gheorghe - căzut în luptele de la Mărășești
 206. Sălăgeanu Aurel - inginer
 207. Sănătescu Iulius - ofițer
 208. Seceleanu I. Alexandru - funcționar bancă
 209. Seilim I. Mihail - student medicină - decedat
 210. Sibiceanu Gh. Mihail - funcționar comercial
 211. Solari Edilio - agent vapoare
 212. Stoianovici Alexandru - medic
 213. Stoian G. Ion - magistrat
 214. Stoianovici S. Virgiliu - funcționar
 215. Suditu - agricultor
 216. Șeitan O. Alexandru - avocat
 217. Șerbănescu N. Constantin - funcționar poștă
 218. Ștefănescu Constantin - ofițer artilerie
 219. Ștefănescu I. Nicolae - căpitan artilerie
 220. Șteflea Alexandru - licențiat în drept
 221. Șteflea D. Ilie - maior
 222. Teodor P. Gheorghe - decedat
 223. Teodorescu G. - avocat
 224. Teodorescu I. Nicolae - telegrafist
 225. Teodoru Armenag - avocat
 226. Tibacu S. Constantin
 227. Topor Zainea - director federala băncilor populare
 228. Tomasian Arșag - absolvent șc. comercială superioară
 229. Tunaru Gheorghe - funcționar
 230. Tușui Aldea - ofițer
 231. Varabief N. Emanoil - funcționar
 232. Vasiliu T. Dumitru - ofițer marina comercială
 233. Vasiliu T. Gheorghe - medic-maior
 234. Vasilescu - directorul sucursalei băncii Marmorosch Buc.
 235. Varsan Buhor - comerciant
 236. Văleanu M. Octavian - doctor în științe ec. și comerciale în Italia
 237. Vârnab Sc. Petru - decedat
 238. Ventura - director stabiliment arte grafice Buc.
 239. Ventura - director instituție financiară
 240. Verzeanu - funcționar
 241. Vlad Gheorghe - antreprenor
 242. Voinescu Gheorghe - locotenent
 243. Vulcan Virgiliu - licențiat drept
 244. Vulcan Anibal - ofițer
 245. Zelechovschi M. Mihail - telegrafist

*) Din Anuarul pe anul școlar 1921-1922 p. 57-61 (Datele, în privința carierei foștilor elevi, sunt luate din informațiuni orale.)

Absolvenții liceului „Mircea cel Bătrân”

1914 - 1915

1. Grigorescu P. Corneliu
2. Iacob I. Cristache
3. Jipa N. Ioan
4. Sarry N. Achille
5. Turbure I. Vasile

1915 - 1916

1. Mastero Victor
2. Perșoiu G. Vasile
3. Roșculeț A. Radu
4. Triandafil M. Fedon
5. Vulcan P. Scipione

1916 - 1918

Liceul nu a funcționat din cauza războiului

1918 - 1919

Sesiunea februarie

1. Velscu N. Ion

Sesiunea iulie

1. Companietz A. Samson
2. Cornățeanu D. Mihail
3. Rizescu T. Gheorghe
4. Torosian N. Krikor

Particulari

1. Arbore Eliza
2. Dinulescu Constantin
3. Panaitescu Olga

Sesiunea septembrie-particulari

1. Andreescu Alex. Omer
2. Benlian Haig
3. Benzi Luigi
4. Dumitrescu Angela
5. Georgescu Smaranda
6. Manisalian Ovanetz
7. Petreanu Elena

Sesiunea noiembrie

1. Macșa I. Ion
2. Popescu Elena
3. Tavernier Constantin

1919 - 1920

Sesiunea iunie

1. Sasu Gh. Traian

Particulari

1. Bujoreanu Ion
2. Mirea M. Teodor
3. Orănescu Virginia
4. Popescu Narcis

Sesiunea septembrie

1. Angelescu N. Gheorghe
2. Bater Vasile
3. Beloiu I. Dumitru
4. Căpățână P. Alexandru

5. Limbidi S. Ovidiu
6. Măngiurea Alexandru
7. Naum S. Constantin
8. Pironcof P. Ioan
9. Roșu Ioan

Sesiunea septembrie-particulari

1. Bejan Nicolae
2. Ciupercescu Volumnia
3. Cristu P. Constantin
4. Dumitrescu C. Camil
5. Farmache Aristide
6. Gogu Petre
7. Manolescu Emanoil
8. Manda T. Stan
9. Niculescu Petre
10. Panaitescu M. Petre
11. Paraschivescu D. Hristache
12. Popescu Sevasta
13. Protopopescu T. Anastase
14. Teodoru Panait
15. Teodorescu Eugen
16. Toma P. Matei
17. Zoropapel Manuc

1920 - 1921

Sesiunea iunie

1. Alexiu D. Nicolae
2. Alterescu A. Herman
3. Banciu I. Gheorghe
4. Bârsu T. Ion
5. Călinescu D. Constantin
6. Cernica Pompiliu
7. Cuza Hotta
8. Haimovici H. Meyer
9. Iasinschi I. Nicolae
10. Ionescu Șt. Dumitru
11. Ivan I. Traian
12. Mihăileanu Octavian
13. Moroianu N. Ion
14. Nichita D. Ștefan
15. Oancea C. Constantin
16. Păncescu Gh. Sergiu
17. Rădulescu I. Dumitru
18. Stănei S. Ioan
19. Waldinger I. Harry

Sesiunea iunie-particulari

1. Bogdan Const. Olga
2. Condrea Adelina
3. Dinulescu Dumitru
4. Lavantinopol D. Gheorghe
5. Letourneur Elena
6. Penacof Vladimir
7. Petrescu Octav
8. Peride H. Anastase
9. Predescu C. Dumitru
10. Proca Dumitru
11. Roșu Ștefania
12. Teodorescu Margareta

Sesiunea septembrie-particulari

1. Baron Daniel
2. Hintz Otilia
3. Ionescu R. Nicolae
4. Kafrișsen David
5. Mănăilă S. Ioan
6. Segall A. Leon
7. Sraer Iosif
8. Weissemberg Filip

1921 - 1922

Sesiunea iunie

1. Abuav Iontov
2. Atanasiu V. Vasile
3. Bârsu I. Ion
4. Băter C. Alexandru
5. Bergman Avram
6. Ceacalopol T. Corneliu
7. Chiru Șt. Anghel
8. Cornățeanu D. Dumitru
9. Despina Ion
10. Filip C. Vasile
11. Grünberg Arnold
12. Ierusalmy Henric
13. Ionescu Gh. Nicolae
14. Iordan N. Ion
15. Manolescu Emilian
16. Manolescu D. Ilie
17. Manolescu I. Nicolae
18. Mira D. Ion
19. Munteanu Ion
20. Oancea C. Horia
21. Oprescu I. Constantin
22. Pascu N. Nicolae
23. Popa I. Alexe
24. Rigani Al. Cristea
25. Roșu Gr. Nicolae
26. sarian M. Miche
27. Sălceanu N. Grigore
28. Șerbănescu M. Ștefan
29. Tihan Gh. Gheorghe

Sesiunea iunie-particulari

1. Alesiu Veturia
2. Avram Vasilica
3. Bujoescu Alice
4. Constantin Ștefan
5. Dussi Zugrafina
6. Gheorghe I. Ion
7. Ghetaru Ștefan
8. Gondrea Aurel
9. Itigan Mihail
10. Jipa Elena
11. Micu Cristina
12. Panaițescu Elvira
13. Raicopol Teodora
14. Torosian N. Herant
15. Tozzi Lucian
16. Tulea Sultana
17. Velescu Elena
18. Velescu Maria

Sesiunea septembrie

1. Băjenaru Marietta
2. Chiriac Gh. Nicolae
3. Georgescu N. Ion
4. Hacher Alexandru
5. Ionescu P. Cecilia
6. Ionescu P. Petre
7. Iosif Ion
8. Ion Andrei
9. Jipa Victoria
10. Klett Emanuel
11. Niculescu Elena
12. Niculescu St. Corneliu
13. Popper L. Felix
14. Popescu M. Dumitru
15. Rizescu Elisabeta
16. Rizescu Ion
17. Sasu Gh. Maria
18. Spiegler S. Iancu
19. Tomescu Gr. Constantin
20. Vineș I. Maria

1922 - 1923**Sesiunea iulie**

1. Abibula Mustafa
2. Alexandrescu Mihail
3. Bârzan P. Nicolae
4. Caratzali Alexandru
5. Cioroianu Octavian
6. Cioroiu Anton
7. Dănăchescu Nicolae
8. Ghițescu Virgil
9. Ionescu Eugen
10. Jipescu Titus
11. Mitef Ștefan
12. Papadat Dumitru
13. Popescu Alexandru
14. Preda Nicolae
15. Roșculeț Oprea
16. Teodorov Vasile
17. Vasilescu Victor
18. Zamfirescu Zamfir

Sesiunea iulie-particulari

1. Constantinescu Victor
2. Pastia Spiru

Sesiunea septembrie

1. Duma Gheorghe
2. Lucretianu Dorin
3. Niculescu Ioan
4. Stoica Nicolae

Sesiunea septembrie-particulari

1. Brăileanu Alexandru
2. Constantinescu Ion
3. farmachi Menelau
4. Georgescu St. Nicolae
5. Ionescu Victoria
6. Mihalcea Hurmuz
7. Popescu Eugen Nicolae
8. Teodoru Maria

1923 - 1924**Sesiunea iulie**

1. Antonescu Dumitru
2. Beloiu Ioan
3. Bercovici Calman
4. Caropol Gheorghe
5. Ceacăreanu Gheorghe
6. Cohn Marcu
7. Dumitrescu Eugen
8. Enescu Victor
9. Frangopol Gheorghe
10. Grünberg Marcel
11. Hrisanidi Dumitru
12. Iordănescu Radu
13. Israelovici Wolf
14. Katz Osias
15. Lascaridi Fochion
16. Manea Arel
17. Manole Ioan
18. Mihăileanu Dumitru
19. Pascu Gheorghe
20. Pelicuda Atanase
21. Purec Ion
22. Protopopescu Petre
23. Rotaru Corneliu
24. Ștefla Ion
25. Teodorescu Liviu
26. Tocitu Ion
27. Trandafirescu Nicolae
28. Zumer Aizic

Particulari

1. Caragea Petre
2. Elinescu Elena
3. Stoica Titus
4. Vârgolici Cornelia

Sesiunea septembrie

1. Bengeanu Nicolae
2. Bercovici Ion
3. Benderli Manole
4. Burlacu Gheorghe
5. Constantinidi Odisea
6. Cristea V. Cristea
7. Dălgeanu Tănase
8. Mărcoiu Traian
9. Mira Dumitru
10. Nedelcu Nicolae
11. Rădulescu Ion
12. Weisseberg Moise

Sesiunea septembrie-particulari

1. Boroianu Alexandru
2. Chiulafcioglu Anastasia
3. Ghinsberg Haim-Carol
4. Goldstein Ida
5. Jean Valeria
6. Mihăileanu Elena
7. Popa Lucretia
8. Tața Vasile
9. Vasilescu Constantin
10. Vlațiu Laurențiu

1924 - 1925

Sesiunea mai (s-a ținut în vederea introducerii examenului de bacalaureat)

1. Costescu Gh. Mircea
2. Nicolaide S. Emanoil
3. Popa V. Mihai
4. Popescu O. Mircea
5. Popescu O. Ștefan
6. Șeitan I. Maria
7. Țigoi Z. Marius

1924 - 1925

Bacalaureați cu 8 clase

Sesiunea iunie

1. Adam C. Mircea
2. Bottea V. Vasile
3. Buiuc M. Ștefan
4. Butucescu I. Horia
5. Cândescu Ștefan
6. Drăgoescu I. Pantelimon
7. Fulga I. Eugeniu
8. Gavrilescu Vasile
9. Goldstein M. Haim
10. Livada F. Grigore
11. Mira D. Constantin
12. Panaitescu Gheorghe
13. Popa I. Gheorghe
14. Popa P. Nicolae
15. Popescu M. Dorin
16. Popescu V. Dumitru
17. Robovici Gh. Gheorghe
18. Schmitt E.F. Emil
19. Ștefan N. Marin
20. Vasiliu D. Virgil

Particulari

1. Balaban M. Vasile
2. Itigan V. Aureliu
3. Mihail V. Vasile

Sesiunea septembrie-particulari

1. Atanasiu V. Emil
2. Dumitriu H.C. Hristache
3. Papuc D. Radu
4. Roșculeț V. Voicu

1925 - 1926

Sesiunea iunie

1. Apostolescu I. Aurelian
2. Bădulescu I. Octavian
3. Constantinescu P. Mihail
4. Dinu N. Gabriel
5. Demetrescu Gh. Ilie
6. Dussi C. Dumitru
7. Fedeleş C. Constantin
8. Gartenlaub B. Herman
9. Ialina N. Ion
10. Ionescu M. Gheorghe
11. Iorgulescu V. Brânduş
12. Manolescu Gh. Ion
13. Mendrino H.I. Vintilă
14. Mihăilescu M. Artur
15. Muche C. Ion

16. Naumescu C. Victor

17. Slujitoru A. Ioan

Particulari

1. Agopian M. Ferdinand
2. Blumenfeld I. Beno
3. Butnaru A. Virgil
4. Moroianu I. Atanase
5. Negru M. Mircea
6. Roșculeț N. Victor
7. Stoenescu A. Emil

Sesiunea septembrie

1. Soroceanu I. Constantin

Particulari

1. Borzea A. Traian
2. Alexandrescu Maria
3. Costea H. Dumitru
4. Dăscălescu M. Decebal
5. Negulescu A. Zaharia
6. Oprea T. Ștefan
7. Toma V. Nicolae
8. Vulcan M. Ștefan
9. White Gheorghe
10. Zeidler Victor

1926 - 1927

Sesiunea iunie

1. Alterescu A. Paul
2. Coțanis M. Ion
3. Constantinescu A. Mihail
4. Georgescu D. Teodor
5. Lascaridi Z. Gheorghe
6. Mihail S. Ion
7. Nicolau S. Vasile
8. Paveliu N. Ion
9. Popea V. Teodor
10. Popovici I. Petre
11. Popescu G. Dumitru
12. Rădulescu T. Constantin
13. Șeitan G. Nicolae
14. Topală G. Ștefan
15. Vodă T. Ion
16. Veselovschi I. Iosef

Particulari

1. Angelescu N. Teodor
2. Davidescu Constantin

Sesiunea septembrie

1. Boer I. Ioan
2. Borcea O. Oprea
3. Cioldăruse Victor
4. Ciocârlan I. Nicolae
5. Constantinescu B. Marcel
6. Edelstein M. David
7. Gavrilescu T. Ștefan
8. Grosu Cristea
9. Grünberg Bernard
10. Iosif I. Constantin
11. Israel I. Avram
12. Lăzărescu Gh. Ion
13. Livada F. Nicolae

14. Marinescu I. Ion
15. Panaitescu D. Constantin
16. Popescu M. Corneliu
17. Rădulescu P. Ion
18. Simionică D. Grigore
19. Stănescu M. Alexandru
20. Theiler Lucian
21. Țențea Z. Constantin
22. Vasilescu S. Gheorghe
23. Vizireanu C. Nicolae

Particulari

1. Baltagioglu Anastase
2. Costea I. Mihai
3. Paraschiv M. Ioan
4. Peritoșici Leon
5. Petrescu P. Constantin

1927 - 1928

Sesiunea iunie

1. Adam I. Radu
2. Anton K. Eduard
3. Arvanitis C. Alexandru
4. Avachian K. Garbis
5. Brătucu Gh. Mircea
6. Chiriacescu D. Nicolae
7. Dobrescu I. Remus
8. Frecea T. Constantin
9. Gabrovanu Ioan
10. Georgescu St. Gheorghe
11. Gheorghiu Gh. Ioan
12. Minasian D. Minase
13. Miga I. Sorin
14. Ovanesian O. Artin
15. Pantelie I. Nicolae
16. Pâsla I. Ioan
17. Penu Vasile
18. Rădulescu I. Constantin
19. Roșculeț V. Alexe
20. Selim A.S. Abduraman
21. Simionică D. Ioan
22. Teodorescu N. Nicolae

Particulari

1. Nichiteanu T. Aurelia
2. Ștefan Maria

Sesiunea septembrie

1. Apostol I. Aurel
2. Beiner I. Marcel
3. Belcin Gh. Corneliu
4. Boncotă I. Dumitru
5. Carnutzo I. Constantin
6. Cosmescu Gr. Ioan
7. Ghia I. Ovidiu
8. Helgiu V. Iulian
9. Isiodor D. Dumitru
10. Israel I. Moise
11. Jipa N. Valerian
12. Lupescu M. Petre
13. Monferato Joan
14. Meilman H. Pincus
15. Popovici C. Radu

16. Petru D. Alexandru
17. Perțașe Gh. Vasile
18. Rigani Al. Alexandru
19. Reinheim C. Carol
20. Semciuc C. Mihail
21. Șeitan I. Ioan
22. Teodorescu N. Virgil

Particulari

1. Popovici D. Petre

1928 - 1929

Au existat două promoții de absolvenți
deoarece s-a trecut de la 8 clase la 7 clase

Sesiunea iunie

1. Aldea I. Gheorghe
2. Alterescu A. Moise
3. Andrei M. Florin
4. Avachian K. Aram
5. Borcea O. Alexandru
6. Bratu D. Ion
7. Brăilă O. Petre
8. Brătulescu N. Tudor
9. Bucoveanu E. Gheorghe
10. Buzulică F. Gheorghe
11. Cioroiu S. Răducan
12. Coadă N. Gheorghe
13. Cohen N. Ion-Tov
14. Constantinescu F. Gheorghe
15. Copaciu N. Constantin
16. Criticos A. Anastase
17. Cupciuc D. Victor
18. Debeșerian O. Artin
19. Dima T. Constantin
20. Dinescu N. Călin
21. Drăghescu A. Gheorghe
22. Duagi I. Ahmed
23. Duicu N. Ion
24. Dumitrescu S. Aurelian
25. Economu S. Teodor
26. farmachi I. Cristea
27. Fucs E. Alexandru
28. Genef T. Gheorghe
29. Gheorghiu N. Tașcu
30. Gheorghiu G. Petre
31. Ghinsberg S. Bernhard
32. Ghiță G. Dumitru
33. Hampartun R. Grigore
34. Hintz A. Ștefan
35. Itigan G. Constantin
36. Iordan N. Alexandru
37. Iordan N. Hristu
38. Istodor D. Ioan
39. Krause O. Vladimir
40. Lemiadiș N. Iancu
41. Lescovar F. Andrei
42. Mihalcea C. Nicolae
43. Nedof P. Nicolae
44. Nicolau G. Nicolae
45. Petriman I. Ion
46. Pița C. Petre
47. Rădulescu I. Teodor
48. Raicopol D. Petre
49. Rainof A. Jelesco

50. Retter L. David
51. Rigani G. Anastase
52. Rigani G. Nicolae
53. Roșculeț I. Ioan
54. Rozeanu I. Lulu
55. Rudic I. Ioan
56. Sădeanu C. Paul
57. Sandu I. Aurică
58. Scarlat M. Scarlat
59. Stăncescu I. Ștefan
60. Stănescu I. Haralambie
61. Șeitan C. Traian
62. Soșoiu B. Dumitru
63. Theiler A. Renè
64. Trandabur A. Nicolae
65. Tuvy S. Gabriel
66. Vartanof O. Hristea
67. Vasilescu S. Vasile
68. Vineș I. Victor
69. zaharia O. Nicolae
70. Zaharia O. Ion
71. Zamfirescu M. Nicolae

Sesiunea septembrie

1. Bianu T. Victor
2. Caracaș A. Andrei
3. Constantinescu E. Lucia
4. Fotiu C. Dumitru
5. Fulga I. Ion
6. Hagipanait T. Panait
7. Levi I. David
8. Melinte P. Pericle
9. Nicolau N. Mircea
10. Preda M. Vasile
11. Traian P. Nicolae
12. Tentulescu S. Dumitru
13. Țintă M. Ștefan
14. Văsoiu C. Ion

1929 - 1930

Sesiunea iunie

1. Abramovici L. Eduard
2. Alexandrescu A. Dumitru
3. Alimăneștianu C. Constantin
4. Atanasiu C. Tănase
5. Avramov P. Arcadie
6. Baruch I. Giuseppe
7. Bărbulescu I. Alexandru
8. Bogdan Gh. Teodor
9. Bugoi T. Grigore
10. Butică A. Victor
11. Calciu C. Tudor
12. Checais I. Constantin
13. Chiriac Gh. Gheorghe
14. Coriolan Gh. Florea
15. Cornăteanu I. Gheorghe
16. Crăciun V. Hristu
17. Dinescu I. Petre
18. Drăgan St. Ștefan
19. Dumitriu C. Atanase
20. Fialkovschi A. Iosif
21. Filip N. Petre
22. Frangopol C. Nicolae
23. Georgescu N. Dragu

24. Gheorghiu N. Alexandru
25. Gheorghiu N. Eugeniu
26. Giurgea C. Nicolae
27. Ialina N. Gheorghe
28. Ionescu N. Nicolae
29. Ivanof v. Troșu
30. Jipa I. Gheorghe
31. Martinessu C. Constantin
32. Micu I. Ion
33. Naftali H. Solomon
34. Pătărașu N. Constantin
35. Popescu C. Gheorghe
36. Radu D. Vasile
37. Răduțu I. Ion
38. Rusu D. Ionel
39. Simionică D. Ștefan
40. Stănescu I. Corneliu
41. Șerbănescu Gh. Iuliu
42. Tonca I. Vasile
43. Țimirăș N. Nicolae

Particulari

1. Martiniuc A. Emil
2. Vasiliu V. Constantin

Sesiunea septembrie

1. Avram A. Constantin
2. Balicescu Șt. Nicolae
3. Brătucu Gh. Ioan
4. Done I. Pascu
5. Dragomirescu Gr. Eugen
6. Dragopol Gr. Traian
7. Ene R. Ion
8. făcăianu I. Dumitru
9. Furculeșteanu Gh. Iosif
10. Georgescu I. Leon
11. Greavu I. Dumitru
12. Hagi Maxut Sadi
13. Ionescu N. Nicolae
14. Lungu D. Ion
15. Manole I. Octavian
16. Manta I. Mircea
17. Mingheru C. Vasile
18. Naparu St. Ștefan
19. Popescu Gh. Constantin
20. Popescu C. Eliade
21. Sava C. Ion
22. Stănciulea D. Nicolae
23. Teodorescu N. Nicolae
24. Titorian I. Ovidiu
25. Vasilescu T. Victor
26. Weisman D. Avram

Particulari

1. Vodislav C. Alexandrina

1930 - 1931

Sesiunea iunie

1. Alexandrescu P. Mircea
2. Amărică I. Gheorghe
3. Anton K. Emanuel
4. Bontea N. Titus
5. Brătulescu N. Haralambie
6. Calciu M. Ioan

7. Chirițescu D. Nicolae
8. Comino Gh. Ioan
9. Constantinescu Z. Andrei
10. Crăciun C. Gheorghe
11. Darie M. Gheorghe
12. Dinulescu N. Marin
13. Enache I. Ion
14. Farmache I. Gheorghe
15. Gheorghiu G. Mihail
16. Hurmuziadis D. Constantin
17. Ilie R. Apostol
18. Lungu D. Virgil
19. Mamudi D. Vasile
20. Mihăileanu N. Nicolae
21. Niculescu D. Constantin
22. Nicolau A. Dumitru
23. Peride H. Dumitru
24. Papacostea A. Dumitru
25. Papatanasu D. Nicolae
26. Popa Gh. Nicolae-Miron
27. Popa O. Nicolae
28. Pritzopol C. Dumitru
29. Rusu D. Constantin
30. Simionescu S. Ion
31. Stanciu D. Ștefan
32. Stănescu N. Constantin
33. Stănescu St. Cristian
34. Taler I. Iosif
35. Trică S. Ion
36. Vălcu M. Dragomir
37. Weisman D. Mauriciu
38. Zainea S. Petre

Sesiunea septembrie

1. Alexandru C. Vasile
2. Deliu Deliu-Jecu
3. Manea I. Vlade
4. Micu N. Nicolae
5. Papadopol P. Elena
6. Roșculeț I. Nicolae
7. Rușe St. Ion
8. Stănică M. Constantin
9. Ștefănescu P. Bogdan

1931 - 1932

Sesiunea iunie

1. Bogdan A. Tudorel
2. Boia O. Aurel
3. Boncotă I. Gheorghe
4. Brănză S. Ștefan
5. Caracostea D. Nicolae
6. Ciomu C. Nicolae
7. Cristescu I. Mircea
8. Dăcu S. Ștefan
9. Eftimiadis G. Eftimie
10. Frangopol C. Jan
11. Ionescu G. Gheorghe
12. Iovescu M. Ioan
13. Isăcescu M. Constantin
14. Mavrodin A. Vasile
15. Mihalcea I. Aurelian
16. Muche C. Filimon
17. Nedelcu I. Ion
18. Nichifor M. Jean

19. Nicolau Gr. Constantin
20. Novac T. Tănase
21. Papadavid N. Mircea
22. Pomeranț I. Carol
23. Popescu D. Octavian
24. Popescu O. Mircea
25. Raicopol D. Dimitrie
26. Raiu Z. Vasile
27. Roșculeț A. Gheorghe
28. Semeleanu I. Vasile
29. Semo A. Iacob
30. Stamatiade G. Dumitru
31. Stănescu G. Nicolae
32. Stere M. Alexandru

Sesiunea septembrie

1. Bogdan D. Gheorghe
2. Cojocaru D. Nicolae
3. Cossini I. Vintilă
4. Dollischek I. Iosif
5. Donea D. Dumitru
6. Duca I. Elefterie
7. Filimon A. Corneliu
8. Iliescu I. Paul

Particulari

1. Costache D. Petre
2. Săndulescu V. Valentin
3. Stambulschi M. Iosif
4. Vlădoiu S. Ștefan
5. Vodislav C. Constanța

1932 - 1933

Sesiunea iunie

1. Agop D. Aram
2. Atanasu H. Nicolae
3. baubek I. Șefket
4. Beiu A. Sorin
5. Bucurescu D. Polimen
6. Burlacu G. Constantin
7. Comino G. Nicolae
8. Costiniu M. Constantin
9. Despina C. Ion
10. Dumitrescu N. Marin
11. Enache F. Valeri
12. Gheracopol N. Gheorghe
13. Goldstein M. Moise
14. Goruneanu N. Mircea
15. Hapanel D. salvator
16. Ionescu G. Mircea
17. Iordănescu I. Tudor
18. Jica A. Victor
19. Leca I. Ion
20. Melinte P. Emilia
21. Moscu L. Manole
22. Papacostea A. Constantin
23. Petre N. Iosif
24. petrescu D. Titu
25. Rozen L. Herman
26. Stoianovici D. Ștefan
27. Șahabian P. Eduard
28. Șapira A. Sami
29. Șapira P. Mihail
30. Ștefănescu S. Emil

31. Tahopol I. Mircea
32. Tămăianu S. Dumitru
33. Untea R. Petre

Sesiunea septembrie

1. Badea R. Zaharia
2. Bărbulescu N. Aurel
3. Boeru G. Remus
4. Constantinescu C. Octavian
5. Dragomirescu G. Pascal
6. Fățoiu N. Ion
7. Florescu I. Constantin
8. Ionescu G. Leon
9. Iulișca V. Chiru
10. Lerescu I. Romeo
11. Odăteanu I. Ion
12. Pandrea B. Romulus
13. Popica I. Valdens
14. Sădeanu C. Constantin
15. Simionică D. Gheorghe
16. Teposu A. Gheorghe

1933 - 1934**Sesiunea iunie**

1. Bădică G. Ion
2. Bratec G. Aurel
3. Crăciunescu I. Ion
4. Crivăț I. Aristotel
5. Dumitriu C. Virgil
6. Eftimie D. Gheorghe
7. Haralambie V. Eugen
8. Hristu I. Dumitru
9. Ionescu G. Teodor
10. Manura G. Spiridon
11. Mazmanian M. Armenag
12. Niculescu E. Emil
13. Plomaritis N. Demetriu
14. Popovici P. Ștefan
15. Răduș T. Enciu
16. Sandu T. Costică
17. Stoianovici I. Ștefan
18. Teodorescu N. Nicolae
19. Tibacu G. Victor

Sesiunea septembrie

1. Bedighian H. Ovanez
2. Caracostea D. Cristea
3. Chiriac T. Dumitru
4. Coja I. Alexandru
5. Costescu L. Aurelian
6. Djamo G. Nicolae
7. Dragnea D. Vasile
8. Economu C. Vladimir
9. Ghinea P. Gheorghe
10. Isăcescu M. Mihail
11. Jica A. Alexe
12. Lupescu A. Gheorghe
13. Marin I. Nicolae
14. Nicolau L. Ovidiu
15. Ogeacof D. Vladimir
16. Pontet J. Leopold
17. Soșoi B. Ilie
18. Țârlea T. Anastase

1934 - 1935

Nu a existat promoție deoarece s-a trecut de la 7 clase la 8 clase

Sesiunea iunie

1. Băltoaica N. Traian
2. Bârzan N. Nicolae
3. Blezu I. Constantin
4. Diradurian L. Diran
5. Drăghescu A. Alexandru
6. Gumuchdjan A. Berdji
7. Popescu O. Mihail
8. Rădulescu G. Aurel

1935 - 1936**Sesiunea iunie**

1. Cherulescu M. Nicolae
2. Funoega I. Ion
3. Grigoriu N. Neculai
4. Hristu P. Toma
5. Ionescu I. Vasile
6. Ionescu N. Valeriu
7. Jipa N. Ion
8. Kiorpelides P. Platon
9. Lepădatu V. Mircea
10. Monciu S. Dragoș
11. Pambuccian M. Kricor
12. Popescu I. Ion
13. Sprâncenatu I. Gheorghe
14. Stănescu O. Ștefan
15. Stănescu S. Dumitru
16. Vasile H. Lefter
17. Zacca T. Constantin

Sesiunea septembrie

1. Gadidov N. Ovidiu
2. Herscovici A. Ralian
3. Mișca E. Octavian
4. Micu I. Nicolae
5. Petculescu N. Gheorghe
6. Popovici S. Dimitrie
7. Resul R. Negip
8. Rucpnian A. Emanuel

1936 - 1937**Sesiunea iunie**

1. Belloiu D. Mihai
2. Berchină S. Vladimir
3. Bivolaru I. Petre
4. Călin A. Ernest
5. Ene M. Lixandru
6. Gereanu C. Dan
7. Gheorghiu I. Claudiu
8. Ionescu M. Mihai
9. Ionescu M. Paul
10. Nicolescu I. Aurelian
11. Petrescu Gh. Victor
12. Stoianovici D. Ioan
13. Verzeanu G. Nicolae

Sesiunea septembrie

1. Aldelstein G. Maier
2. Bistrov E. Damian
3. Cătuneanu A. Mircea
4. Mavrodin A. Alexandru

5. Popescu N. Marin
6. Popescu D. Mircea
7. Stavracu M. Gheorghe

1937 - 1938

Sesiunea iunie

1. Anghelescu S. Dumitru
2. Arsenescu C. Vintilă
3. Bârzan I. Dorin
4. Berberianu V. Alexandru
5. Butoescu G. Mircea
6. gafencu L. Virgil
7. Geacomoto D. Foti
8. Georgescu V. Gheorghe
9. Jugureanu N. Constantin
10. Litinschi N. Gheorghe
11. Marinescu N. Nicolae
12. Navon I. Costinel
13. Nicolescu E. Mircea
14. Sarry S. Nicolae
15. Sava D. Gheorghe
16. Șarf S. Heinrich
17. Șnaider E. Eugen
18. Tritorian I. Radu
19. Tocitu C. Constantin
20. Tomescu S. Nicc'ae
21. Vanvulescu A. Anton

Sesiunea septembrie

1. Boia D. Gheorghe
2. Caloenescu D. Corneliu
3. Constantinescu I. Petre
4. Duma I. Georgel
5. Dușa I. Victor
6. Eftimie D. Constantin

1938 - 1939

1. Andrei I. Constantin
2. Anton A. Ștefan
3. Atanasiu C. Ștefan
4. Băianu I. Constantin
5. Beiazdjian G. Eduard
6. Borcea I. Victor
7. Carp V. Mircea
8. Cărtușă G. Florentin
9. Ceamuzi P. Elefterios
10. Constantinescu I. Valeriu
11. Costin C. Constantin
12. Criticos D. Jan
13. Gheorghiu G. Virgil
14. Gheorghiu I. Mihail
15. Maciu G. Dumitrache
16. Nazaretian H. Ovanez
17. Niță T. Gheorghe
18. Pană N. Ioan
19. Pavliidi C. Nicolae
20. Petru D. Dumitru
21. Petruț D. Gheorghe
22. Popovici D. Virgil
23. Preda G. Nicolae
24. Rădulescu I. Vasile
25. Rădulescu P. Traian
26. Răduș I. Dumitru
27. Roșca D. Dumitru

28. Roșculeț G. Valentin
29. Sădeanu C. Emilian
30. Sălceanu N. Ion
31. Stamatiade G. Paul
32. Steinbach R. Marc
33. Ștețu G. Nicolae
34. Ștefănescu C. Faust
35. Tokai I. Iuliu
36. Țimirăș D. Mihail
37. Zahiu N. Eugen
38. Zeadin H. Remaedin

1939 - 1940

1. Aleonte I. Mircea
2. Așchie I. Gheorghe
3. Băltățeanu D. Ion
4. Bernfeld E. Sacha
5. Bică G. Mihai
6. Butnaru I. Boicu
7. Dejan D. Traian
8. Ene N. Gheorghe
9. Ernst P. Paul
10. Giurgea C. Octavian
11. Ionescu V. Constantin
12. Ionescu V. Virgil
13. Israel S. Alfred
14. Ivănceanu I. Ion
15. Katz O. Salo
16. Mangoianu N. Ștefan
17. Manolescu C. Virgil
18. Martin N. Niculae
19. Nămăloșanu I. Alexandru
20. Nițulescu N. Constantin
21. Nițulescu N. Virgil
22. Novac T. Mircea
23. Pascal M. Mauriciu
24. Pascu D. Ion
25. Pena M. Glauco
26. Popea I. Ionel
27. Poppa G. Cecil
28. Preda G. Nicolae
29. Rigani Gh. Mihail
30. Rizescu D. Horia
31. Șpigler L. Iancu
32. Șoancă T. Ion
33. Tomulescu G. Mircea
34. Țuțuianu G. Ovidiu
35. Vasile T. Ioan
36. Wenzel H. Otto

1940 - 1941

1. Baubec I. Cadri
2. Berberianu I. Nicolae
3. Bubureanu I. Dorin
4. Caramiciu C. Dumitru
5. Carp G. Faustin
6. Carabiber A. Constantin
7. Călin A. Alexandru
8. Ceapă C. Valeriu
9. Ceară G. Nicolae
10. Chihaia I. Pavel
11. Chintilă I. Spiru
12. Constandache A. Constantin
13. Constantinescu P. Ionel

14. Corbu G. Mihai
15. Covaliu I. Ionel
16. Delatola A. Florin
17. dală S. Ion
18. Dobre A. Victor
19. Dumitrescu G. Ioan
20. Gavrilă L. Nicolae
21. Gheorghiu C. Iulian
22. Grigorescu C. Petrișor
23. Iliescu I. Ion
24. Ionescu P. Ioan
25. Iordăchescu T. George
26. Marmaziu C. Vasiliță
27. Mitu I. Nicolae
28. Nicolaevici A. Alexandru
29. Nițu G. Petre
30. Pavliidi A. Nicolae
31. Rădulescu N. Gheorghe
32. Remencof N. Ștefan
33. Sasu A. Ioan
34. Secicar F. Frantz
35. Stoian I. Dumitru
36. Șipoș I. Eugen
37. Tsitseclis F. Petras
38. Țițimeau A. Gheorghe
39. Țuțuianu S. Virgiliu
40. Vasiliu V. Mihail
41. Vintilă M. Anghel
42. Zega A. Tasuli
22. Macrea G. Ovidiu
23. Marghiol C. Ioan
24. Martică I. Dumitru
25. Matei G. Nicolae
26. Micu I. Dumitru
27. Moise I. Nicolae
28. Museanu M. Constantin
29. Neacșu St. Valeriu
30. Niculescu D. Horia
31. Ninulescu T. Ionel
32. Nisipeanu S. Mircea
33. Nițu V. Ion
34. Nițulescu I. Dumitru
35. Pană I. Vasile
36. Paraschivescu V. Sandu
37. Păcuraru G. Ion
38. Pătrășcanu I. Nuți
39. Popa I. Ștefan
40. Popeea I. Tiberiu
41. Spiliadis A. Apostol
42. Sotiriu H. Teodor
43. Stoenescu I. Petre
44. Șișu V. Radu
45. Ștefănescu M. Mihail
46. Steria B. Iulian
47. Vasiliu I. Constantin
48. Voicu I. Petre

1942 - 1943

Curs Particular

1. Boyagian K. Zaven
2. Cârstoiu D. Mircea
3. Ceobotaru A. Teodor
4. Ciovică F. Pompiliu
6. Ionescu C. Gheorghe
7. Iosif C. Alexandru
8. Patras A. Dumitru
9. Sandovici P. Gheorghe
10. Simionică D. Constantin
11. Șerbănescu M. Ștefan

1941 - 1942

1. Amărică I. Carnil
2. Bacruban C. Mauclair
3. Berezovschi A. Ion
4. Botel S. Eugen
5. Ceruescu N. Ion
6. Chirilă G. Dumitru
7. Cionea P. Constantin
8. Cristescu P. Petre
9. Dăcu I. Corneliu
10. Dumitrescu V. Stelian
11. Dumitriu I. Silvestru
12. Elefteriu C. Romeo
13. Enescu I. Virgil
14. Găitan A. Alexandru
15. Giuncu V. Octavian
16. Giurgescu G. Nicolae
17. Hașoti I. Vasile
18. Honceriu G. Victor
19. Hristache A. Gheorghe
20. Ionescu I. Barbu
21. Lascu I. Mariano
1. Alexandrescu A. Dragos
2. Apostolescu I. Horia
3. Ascean O. Berdj
4. Bandu Gh. Ionel
5. Barbu I. Constantin
6. Baubec I. Șucru
7. Bârzan H. Ion
8. Bondoc I. Ion
9. Casache N. Stere
10. Cinatti P. Emanoil
11. Coadă N. Nicolae
12. Constantinidi D. Hristos
13. Curpen M. Ion
14. Diaconescu N. Nicolae
15. Dumitrescu I. Nicolae
16. Florian N. Virgil
17. Găitan A. Gheorghe
18. Gheorghiu C. Nestor
19. Gheorghiu G. Gheorghe
20. Georgescu T. Constantin
21. Iordan G. Emil
22. Jipa V. Radu
23. Julea M. Petre
24. Lungu D. Friederich
25. Macovei V. Mihai
26. Marcu D. Nicolae
27. Meilă P. Petre
28. Mihai Gh. Ion
29. Negrilă F. Dumitru
30. Nicolae V. Dumitru
31. Niculescu A. Ion
32. Opreșan C. Corneliu
33. Panaitescu C. Virgiliu
34. Petrescu D. Paul
35. Petrescu V. Arcadiu

36. Popescu I. Ion
37. Sali A. Naim
38. Stănescu I. Dumitru
39. Ștefaniadis L. Ion
40. Ștefănescu C. Dorel
41. Toma M. Vigiliu
42. Topor G. Emil
43. Tsaguiris G. Achille
44. Vasiliu A. Condril
45. Vlăsceanu M. Vasile
46. Vlasopol G. Sebastian

1943 - 1944

1. Albescu Constantin
2. Antonescu Constantin
3. Argeșeanu Ioan
4. Berbereanu Alexandru
5. Caracaș Dușan
6. Căciulă Ioan
7. Chioară Eugen
8. Constantin Cosma
9. Constantinidi Chiriac
10. Cornea Gheorghe
11. Cușa Gheorghe
12. Dimcea Simionel
13. Dobre Mihai
14. Gârbă Gheorghe
15. Ghergic Gheorghe
16. Georgescu Anastase
17. Grigore Strahy
18. Ionescu Dumitru
19. Iordan Hristache
20. Mânzu Dumitru
21. Metaxa Gherasim
22. Moisoiu Dumitru
23. Moroianu Nicolae
24. Munteanu Dumitru
25. Munteanu Vasile
26. Papari Vasile
27. Pazara Dumitru
28. Păunescu Lucian
29. Părjol Dumitru
30. Postole Florin
31. Purcărea Horea
32. Rădulescu Constantin
33. Sfetea Ioan
34. Stancu Nicolae
35. Stănescu Corneliu
36. Stegaru Romeo
37. Suliman Constantin
38. Ștefănescu Eugeniu
39. Tudorache Florea
40. Vasilescu Ovidiu
41. Vasilescu Ilie
42. Zarguzone Nicolae

Particulari

1. Alexandrescu Panait
2. Buhociu C. Octavian
3. Năstăsoiu P. Ion
4. Pușcașu Valeriu
5. Stan I. Ion
6. Tănăsescu S. Grigore

1944 - 1945

1. Băcanu D. Emil
2. Calamara N. Gheorghe
3. Căciulă I. Constantin
4. Covaliu I. Ștefan
5. Croicu D. Ștefan
6. Damian I. Alexandru
7. Dan D. Ioan
8. Dumitriu N. Constantin
9. Done D. Ion
10. Diradurian L. Mardiros
11. Enăchescu C. Titus
12. Ene Petre
13. Gavrilesco Alexandru
14. Georgescu Ion
15. Gheorghiu G. Aurel
16. Grigoriev F. Ibj
17. Iliescu I. Ion
18. Ivan N. Dumitru
19. Jipa V. Constantin
20. Jipa V. Doru
21. Jipa V. Paul
22. Lates G. Mircea
23. Lăzărescu Mihai
24. Mihailide N. Dumitru
25. Mihăilescu P. Petre
26. Mitea P. Nicolae
27. Mușetescu G. Mircea
28. Muși I. Achile
29. Negoită M. Mircea
30. Neicu C. Nicolae
31. Nica I. Anton
32. Nițu V. Ștefan
33. Pascaliu P. Gheorghe
34. Popescu C. Grigore
35. Rotaru V. Paul
36. Simon O. Mario
37. Slave I. Nicu
38. Stanciu I. Ioan
39. Stoian Al. Alexandru
40. Tulea T. Mihai
41. Zamfir N. Iulian
42. Zlotea I. Ioan

Particulari

1. Cărnă I. Virgil
2. Chintilă A. Cristu
3. Vaic M. Vedat
4. Ion R. Ionică
5. Izmail H. Ahmet
6. Oprișan R. Gheorghe
7. Simionovici D. Vasile
8. Sotir Vasile
9. Tulea C. Stancu
10. Țeposu A. Aurel

1945 - 1946

Cls. a VIII-a A Real

1. Alupoie V. Ioan
2. Andrei G. Valeriu
3. Bandu G. Paul
4. Baubec I. Sadi

5. Bălănescu Gh. Vasile
6. Bănăteanu D. Emil
7. Brătescu Gr. Aurel
8. Brânză N. Nicolae
9. Calpaccian E. Arsen
10. Calu P. Gheorghe
11. Carp V. Nicolae
12. Căciulă I. Traian
13. Chiriacescu C. Sergiu
14. Corfiade D. Anastase
15. Cristian R. Vintilă
16. Cruceru I. Constantin
17. Dobrescu C. Călin
18. Dumitriu Gh. Alexandru
19. Frangopol P. Nicolae
20. Georgescu S. Gheorghe
21. Georgescu I. Gheorghe
22. Gheracopol S. Constantin
23. Golea N. Ioan
24. Iancu P. Gheorghe
25. Locusteanu O. Virgil
26. Marderos V. Andreiaș
27. Marcu A. Vasile
28. Magiari V. Gheorghe
29. Moiescu N. Horațiu
30. Moraru V. Mihail
31. Moroianu V. Traian
32. Negrilă I. Ion
33. Nistor V. Ion
34. Popescu G. Eugeniu
35. Profit G. Romeo
36. Rădescu T. Raul
37. Rădulescu B. Nicolae
38. Rusu D. Victor
39. Sădeanu C. Octavian
40. Sfetcu A. Enache
41. Sorescu A. Dumitru
42. Stanciu N. Petre
43. Ștefănescu I. Emilian
44. Teodorescu N. Costică
45. Teodoru L. Ștefan
46. Vâlcovici G. Cicerone
47. Voicu C. Mircea
48. Voineagu N. Mircea

Clasa a VIII-a B Uman

1. Cârstea V. Titus
2. Cazacu N. Gheorghe
3. Chiriac S. Nicolae
4. Chiș St. Ion
5. Cinezeanu S. Vasile
6. Ciovrârache I. Florea
7. Cuiumghian I. Marius
8. Damu S. Gheorghe
9. Dumitrescu M. Nicolae
10. Feuzi I. Isan
11. Gavrilesco Otto
12. Gheorghe Gh. Octavian
13. Iliescu A. Dumitru
14. Iliescu A. Pamfil
15. Iordache I. Nicolae
16. Leolea I. Dionisie
17. Mocanu O. Petre
18. Mușat S. Ion

19. Neagu R. Ion
20. Nache D. Dumitru
21. Nicoară P. Ion
22. Panghe D. Ștefan
23. Popătănase H. Andrei
24. Popătănase A. Mihai
25. Petculescu C. Pompiliu
26. Prodan V. Mircea
27. Puiu D. Enache
28. Toma St. Vasile
29. Timur A. Turagai
30. Vericeanu C. Gheorghe
31. Viciu C. Radu

1946 - 1947

Clasa a VIII-a A Real

1. Alexandrescu A. Nicu
2. Aurică V. Valeriu
3. Baraș A. Alexandru
4. Bancotă D. Nicolae
5. Brânză G. Zamfir
6. Broască D. Ion
7. Canja N. Florin
8. Cazacu N. Mihail
9. Cernescu N. Mircea
10. Chiru I. Vasile
11. Ciolan G. Ion
12. Ciomu S. Vanghele
13. Ciufecu V. Constantin
14. Creangă I. Nicolae
15. Diacato S. Ștefan
16. Dima I. Nicolae
17. Dimitriade P. Constantin
18. Dobre C. Anton
19. Dului S. Mircea
20. Dumitriu V. Gheorghe
21. Enăchescu G. Corneliu
22. Jipa V. Gheorghe
23. Lipan E. Constantin
24. Manea Barbu Romeo
25. Martin B. Eugeniu
26. Mairodin E. Florin
27. Mihai A. Mircea
28. Moldoveanu N. Mircea
29. Munteanu C. Nicolae
30. Negoită M. Traian
31. Nicolae C. Ilie
32. Nicolau V. Grigore
33. Niță R. Ion
34. Pălășescu I. Gheorghe
35. Perifan N. Stelo
36. Petrescu N. Mihai
37. Popescu A. Mircea
38. Predescu M. Virgilius
39. Săndulescu C. Nicolae
40. Sassu I. Mircea
41. Stănescu N. Barbu
42. Șerban S. Eduard
43. Țipă P. Virgil
44. Vase P. Dumitru
45. Vasilescu P. George

1946 - 1947

Clasa a VIII-a B-Uman

1. Axelrad F. Silviu
2. Balos G. Teodor
3. Bănciulescu N. Virgil
4. Bonis N. Dragoș
5. Bucur I. Aurel
6. Clenciu D. Gheorghe
7. Constantinescu O. Constantin
8. Constantinescu C. Sergiu
9. Crețu V. Nicolae
10. Diamant I. Emanuel
11. Dumitru G. Sever
12. Gălan I. Mihai
13. Giurea D. Dumitru
14. Goldstein N. Iulian
15. Grigore S. Gheorghe
16. Hareț T. Traian
17. Herteanu N. Mauriciu
18. Iacob A. Petre
19. Ionescu T. Paul
20. Ibrahim S. Ibrahim
21. Iliescu I. Ion
22. Liliș N. Cosma
23. Marinescu S. Dumitru
24. Munteanu Z. Ion
25. Nenciu C. Dumitru
26. Niculae D. Ovidiu
27. Păzăran D. Oprea
28. Petre D. Ilie
29. Popa I. Gheorghe
30. Popa N. Ștefan
31. Savastru N. Virgil
32. Seit A. Irfan
33. Stoian I. Horațiu
34. Suslu D. Nicolae
35. Stamatiade S. Ion
36. Șerbu I. Dan
37. Țuțuianu N. Silviu
38. Ventura R. Sergiu

Învățământ particular

1. Asănăchescu G. Traian
2. Chiss S. Ion
3. Gălan I. Mihai
4. Gheorghiu C. Aristos
5. Gheorghiu I. Gheorghe
6. Hăpăianu I. Cornel
7. Hristea G. Nicolae
8. Iacovoiu D. Victor
9. Pacea G. Constantin
10. Păun H. Gheorghe
11. Popescu V. Vespasian
12. Rădulescu N. Mihai
13. Seit A. Irfan
14. Septar M. Sebadin

1947 - 1948

Clasa a VIII-a A-Real

1. Badin I. Alexandru
2. Bellu S. Crișan
3. Chivu I. Emil
4. Ciorbaru I. Gheorghe
5. Chivu N. Aurelian
6. Costescu S. Pericle
7. Dumitrescu V. Adrian
8. Fruntes I. Petrache
9. Gadidov N. Niculae
10. Hănescu I. Aurel
11. Ipate G. Mihai
12. Leondari I. Vasile
13. Luludachi S. Mircea
14. Mambet S. Sagit
15. Manițiu C. Dan
16. Mareș D. Dumitru
17. Mihălcea H. Duiliu
18. Morărescu I. Petre
19. Neagu I. Ion
20. Negriță I. Mircea
21. Olteanu I. Aurel
22. Opreanu C. Ion
23. Pesamosca S. Alexandru
24. Petiu I. Petre
25. Popescu C. Aurel
26. Purcărea I. Marin
27. Rădulescu T. George
28. Scărlet I. Nicolae
29. Stinghe I. Horia
30. Ștefănescu A. Ion
31. Tichescu M. George
32. Vasile S. Niculae
33. Vasiliu S. Iorgu
34. Vasiliu V. Constantin
35. Vidopol E. Stavru
36. Vâlcu P. Teodor
37. Zamfir N. Aurel
38. Zissu H. Constantin

Clasa a VIII-a B-Uman

1. Atanasiu A. Ștefan
2. Badea I. Ion
3. Bancu S. Mihai
4. Bădică A. Constantin
5. Caranica C. Mihai
6. Comescu C. Valeriu
7. Dumitriu V. Valentin
8. Dobrescu S. Tiberiu
9. Dragomir A. Adrian
10. Drăgan R. Traian
11. Giuglea D. Corneliu
12. Grozavu G. Paul
13. Ioanidi A. Aristotel
14. Iosif T. Mihai
15. Isleam K. Tafar
16. Karcher I. Franț
17. Mamudi G. Dumitru
18. Marcu A. Avram
19. Marcu S. Constantin
20. Martin D. Stelian
21. Mecu S. Gheorghe
22. Mujdaba S. Ficret
23. Panait D. Alexandru
24. Radu N. Nicolae
25. Sălcescu I. Gheorghe
26. Ștefan V. Mihail
27. Ursache I. Ion
28. Vintilă G. Ion

29. Vlad G. Dumitru

1947 - 1948

Clasa a VIII-a Învățământ particular

1. Bacu C. Dimitrie
2. Caraniciu C. Ștefan
3. Coteș S. Constantin
4. Dobrotă D. Ion
5. Doicescu Constantin
6. Dumitriu M. Nicolae
7. Gogu G. Ion
8. Ioana G. Matei
9. Loghin I. Traian
10. Micu I. Traian
11. Musaian M. Arachel
12. Oprcanu C. Ionel

1948 - 1949

Clasa a XI-a A-Real

1. Andronic G. Constantin
2. Borcan T. Alexandru
3. Botaș C. Ioan
4. călărașu V. Nicolae
5. Călugaru I. Zaharia
6. Căpitănescu C. Ion
7. Ceaușescu G. Constantin
8. Crețu V. Dumitru
9. Domnaru N. Octavian
10. Dumitriu P. Gicu
11. Geambazu C. Eduard
12. Grecov G. Damian
13. Ilie S. Grigore
14. Ioan A. Ioan
15. Ionescu G. Paul
16. Iordache T. Nicolae
17. Lința G. Ioan
18. Mănescu V. Gheorghe
19. Mihai N. Traian
20. Mihail B. Ștefan
21. Mihăilescu D. Gheorghe
22. Nedelcu S. Mircea
23. Nicolau V. Jenicu
24. Panici J. Adrian
25. Pomparău D. Constantin
26. Popescu I. Peter
27. Popovici A. Leandru
28. Rotaru V. Eugeniu
29. Roth I. Mihai
30. Secară A. Eugen
31. Selim A. gamedin
32. Suci G. Pompiliu
33. Șerbănescu G. Valeriu
34. Ștefănescu I. Valeriu
35. Teodoru L. Ion
36. Tranulis A. Spiridon
37. Voicu V. Dumitru
38. Zamora C. Eduard

Clasa a XI-a B-Uman

1. Alexe R. Nicolae
2. Boiagian K. Avedis
3. Calivi M. Panait
4. Caramalău I. Păun

5. Caraman C. Mircea
6. Dragoș I. Gheorghe
7. Filip V. Alexandru
8. Filip G. Valentin
9. Georgescu M. Ionel
10. Ghișe N. Nicolae
11. Gulan S. Constantin
12. Ionescu M. Petre
13. Leoveanu M. Ștefan
14. Maior I. Simion
15. Mavrodin E. Doru
16. Memetcea C. Redip
17. Mihai D. Mihai
18. Mihai G. Constantin
19. Mocanu A. Dumitru
20. Munteanu E. Mircea
21. Mușat T. Alexandru
22. Nedelcu G. Gheorghe
23. Nicola A. Gheorghe
24. Oancea S. Constantin
25. Pețeanu D. Vladimir
26. Petcu C. Alexandru
27. Radu D. Dumitru
28. Scondăcescu N. Mircea
29. Stanciu N. Marcel
30. Șefcati S. Abduraim
31. Ștefan M. Călin
32. Tibăr I. Aurel
33. Tibăr I. Mircea

Învățământ particular

1. Ghioancă Mihai
2. Isipescu Maria
3. Ispas Ersilia
4. Petre N. Ion
5. Ștefan C. Ion
6. Tăureanu M. Maria

1949 - 1950

Clasa a XI-a A-Real

1. Andreescu G. Ernil
2. Anghel M. Octav
3. Armașu M. Corneliu
4. Armașu M. Jeromne
5. Băceanu V. Vasile
6. Bârzan P. Petre
7. Bellu N. Victor
8. Boboc M. Mircea
9. Buștiuc G. Nicolae
10. Călinescu A. Cornel
11. Câmpu I. Aurelian
12. Ciocan R. Corneliu
13. Ciorăbai A. Irman
14. Cocârță A. Vintilă
15. Comănescu S. Valerian
16. Cruceanu I. Vasile
17. Diaconescu G. Vasile
18. Drăgulin I. Mircea
19. Dumitrescu I. Marin
20. Enache M. Ion
21. Filipescu G. Aurel
22. Flangea N. Petre
23. fruntes I. Ion
24. Gherasim C. Mihail

25. Goldstein A. Marius
26. Grecu I. Ioan
27. Ionescu V. Constantin
28. Ipate G. Gheorghe
29. Marcu L. Ion
30. Măneucă I. Dumitru
31. Mereuță I. Vasile
32. Moise P. Gheorghe
33. Munteanu N. Horia
34. Nistor C. Ion
35. Păltăneaf. Traian
36. Popescu G. Hristu
37. Scarlat F. Constantin
38. Selim I. Midat
39. Similia T. Onoriu
40. Simtion C. Victor
41. Stanciu A. Virgiliu
42. Tărășescu F. Mihail
43. Vasiliu V. Vasile

Clasa a XI-a B - Uman

1. Antohie I. Laurențiu
2. Apostol D. Romeo
3. Apostolescu T. Remus
4. Băcanu D. Laurențiu
5. Brezeanu D. Gheorghe
6. Calu V. Vasile
7. Cantaragiu G. Emil
8. Cantaragiu I. Sergiu
9. Cărciumaru C. Ion
10. Chis S. Ștefan
11. Corbeanu I. Ion
12. Corcodel I. Petre
13. Costache T. Mircea
14. Cristescu G. Dumitru
15. Damian C. Petre
16. Datcu I. Onoriu
17. Dincă I. Ștefan
18. Drăgan A. Claudiu
19. Drăguț A. Alexandru
20. Enică A. Ilie
21. Hănescu I. Ion
22. Ionescu M. Gheorghe
23. Manoilă V. Dan
24. Munteanu D. Ion
25. Nădrag I. Ion
26. Marcu D. Cornel
27. Neacșu C. Gheorghe
28. Opreșan G. Pompiliu
29. Panait D. Mihai
30. Părcălăboiu P. Ștefan
31. Pintilie C. Gheorghe
32. Prejilavski I. Eugen
33. Pufulescu M. Faust
34. Radu I. Gheorghe
35. Rahău A. Nicolae
36. Rucăreanu N. Vasile
37. Spănoche I. Ion
38. Șincan I. Dionisie
39. Ștefănescu C. Ion
40. Vasiliu V. Armand
41. Vișan C. Constantin
42. Voineagu T. Iulian

Clasa a XI-a Particular

1. Bucur M. Emilia
2. Cpchino G. Viorel
3. Hăret T. Andrei
4. Marcu V. Nicolae
5. Plătăreanu I. Tiberiu
6. Radu Maria
7. Sinteza V. Constantin
8. Soroceanu A. Eugen

1950 - 1951

Clasa a XI-a

1. Anton G. Teodor
2. Apostol D. Virgil
3. Băbeanu S. Ștefan
4. Bădică I. Mihai
5. Bărbatu I. Gheorghe
6. Becheru C. George
7. Bogdan I. Ion
8. Bușu E. Constantin
9. Caragea P. Florin
10. Cărăușu D. Valeriu
11. Chiriac A. Vasile
12. Ciufecu D. Sterie
13. Consatntinescu I. Gheorghe
14. Constantinescu P. Puiu
15. Cristian I. Ionel
16. Doroftci M. Mihai
17. Enache M. Dumitru
18. Găuceanu I. George
19. Ghezso E. Mihai
20. Grecov G. Dumitru
21. Hess R. Emil
22. Holban Radu
23. Honțu G. Dumitru
24. Ionescu G. Constantin
25. Lascu G. Nicolae
26. Lupăș M. Gheorghe
27. Mauru G. Marin
28. Nicolae M. Ștefan
29. Niculescu C. Dumitru
30. Oance I. Mircea
31. Olaru I. Dumitru
32. Popeea H. Laurențiu
33. Popescu G. Gheorghe
34. Popescu I. Mircea
35. Poștă N. Augustin
36. Razi N. Constantin
37. Rubtov Theodor
38. Stoian T. Velicu
39. Șerbu I. Mircea
40. Ștefănuț T. Mircea
41. Toma G. Ion
42. Tudorache D. Gheorghe
43. Vasilescu T. Mircea
44. Vlădescu C. George
45. Zaharia N. Titus

Absolvenți ai clasei a X-a care au urmat cursul de pregătire al clasei a XI-a conform ordinului M.I.P. Nr. 14893/1951

1. Bărbieru V. Virgil
2. Cărăușu G. Renzo
3. Dumitru M. Gheorghe

4. Frangopol T. Petre
5. Ivanov A. Eugen
6. Musa S. Geavid
7. Nițică V. Constantin
8. Țifrea V. Dumitru
9. Vasile I. Ovidiu

1951 - 1952

Clasa a XI-a A-Real

1. Babău N. Iulian
2. Băgăceanu V. Nicolae
3. Burtoi G. Ștefan
4. Caraiani V. Nicolae
5. Coicea N. George
6. Cristea A. Sergiu
7. Crișan Vasile
8. Cruceru R. Gheorghe
9. David S. Stelian
10. Dinu C. Mircea
11. Dobrescu I. Constantin
12. Drăgușin G. Alexandru
13. Dului S. Ion
14. Enopian A. Șant
15. Foghelman I. Monsi
16. Georgescu N. Ilie
17. Haimovici S. Aurel
18. Lăcătușu P. Gheorghe
19. Ieca N. Nicolae
20. Musa S. Faruk
21. Pușcașu G. Vasile
22. Rogoveanu I. Gheorghe
23. Simion T. Ion
24. Șerban I. Romeo
25. Șteflea N. Sorin
26. Tofa P. Paul
27. Toma V. Nicolae
28. Tudoran I. Viorel
29. Tudose G. Gheorghe

Clasa a XI-a B - Real

1. Bădică M. Ștefan
2. Bălan M. Constantin
3. Bărsănescu I. Corneliu
4. Buga V. Nicolae
5. Canja N. Stelian
6. Cârțu S. Aurel
7. Chircu S. Mihai
8. Chitic I. Aurel
9. Ciorbaru I. Nicolae
10. Ciortan I. Ștefan
11. Crețu V. Vasile
12. Dragomirescu M. Lucian
13. Dragu A. Nicolae
14. Dumitru D. Ovidiu
15. Filip C. Gabriel
16. Manițiu C. Ștefan
17. Memet S. Chemaledin
18. Micu C. Gheorghe
19. Mirceoiu S. Corvin
20. Moise P. Emil
21. Muși V. Ionel
22. Olărescu M. Constantin
23. Oprea C. Mihai

24. Popescu P. Virgil
25. Reșid I. Ghenan
26. Scupra H. Dumitru
27. Stancă I. Mihai
28. Stanciu A. Aurel
29. Stoica M. Alexandru
30. Șerbănescu G. Octavian
31. Toma C. Gheorghe
32. Turcu M. Gheorghe
33. Ulea G. Dan
34. Vasilescu E. Constantin

Clasa a XI-a C - Real

1. Baloș G. Gheorghe
2. Bădică P. Teodor
3. Bădulescu C. Dan
4. Buzea C. Constantin
5. Călinescu M. Paul
6. Constantinescu I. Nicolae
7. Creangă I. Ion
8. Cristescu G. Petre
9. Dadurian A. Aram
10. Damian P. Gheorghe
11. Dragomir S. Alexandru
12. Dragu N. Rareș
13. Huleva P. Constantin
14. Ion I. Gheorghe
15. Ionescu V. Virgiliu
16. Leahu P. Dan
17. Mastacan V. Valentin
18. Munteanu D. Constantin
19. Panghea S. Puiu
20. Petculescu S. Stelian
21. Petrescu D. Teodor
22. Popa P. Dumitru-Viorel
23. Popovici T. Decebal
24. Savin A. Nicolae
25. Simion I. Gheorghe
26. Stănescu I. Eugen
27. Șerban M. Vasile
28. Toma G. Victor
29. Vasiliu V. Sergiu
30. Zărnescu I. Ion

1952 - 1953

Clasa a XI-a A - Real

1. Andreșoiu M. Glauce
2. Anghelide G. Nicolae
3. Barna C. Lucian
4. Brădulescu G. Gigel
5. Bujur I. Victor
6. Cărciumaru C. Teofil
7. Chiriacescu G. Alexandru
8. Cojocar G. Negrea
9. Comăniță G. Tudor
10. Dante N. Gheorghe
11. Dobrescu C. Constantin
12. Georgescu V. Radu
13. Geafar S. Nejd
14. Ghenie I. Vasile
15. Hristodo D. Gheorghe
16. Ibraim O. Iuxel
17. Ionescu V. Dumitru

18. Iordache G. Valeriu
19. Ivanov A. Petre
20. Leonard W. Victor
21. Mercam I. Mircea
22. Mihale D. Mihale
23. Moldoveanu N. Vasile
24. Petculescu N. Constantin
25. Stanca V. Dorel
26. Turcu I. Eugen
27. Veriotti T. Constantin
28. Vasilescu D. Mihai
29. Vasilescu Z. Petre

Clasa a XI-a B - Real

1. Arghiropol G. Eugen
2. Bratu I. Valentin
3. Brodeli L. Helmut
4. Calvocorescu N. Cornel
5. Ciurea G. Gheorghe
6. Cendulimazi I. Dumitru
7. Cota F. Constantin
8. Diradurian O. Ara
9. Ecmeccian H. Emanuel
10. Gavrilă N. Pamfil
11. Georgescu I. Pompiliu
12. Ghionescu G. Petre
13. Ionescu N. Apostol
14. Ionescu N. Niculae
15. Iorgu M. Ion
16. Krell M. Abald
17. Marinescu M. Tudor
18. Martin A. Niculae
19. Neagoe D. Eugen
20. Petrescu C. Pavel
21. Privache G. Willy
22. Sârbu G. Laurențiu
23. Stan M. Doru
24. Stratulat M. Constantin
25. Stănescu D. Paul
26. Subțirică A. Eugen
27. Taflan M. Ștefan
28. Voicu T. Gheorghe

1953 - 1954

Au absolvit două promoții, deoarece s-a trecut la învățământul liceal cu 10 clase

Clasa a XI-a A - Real

1. Abduraim O. Suleiman
2. Anghel V. Ion
3. Banu G. Ovidiu
4. Baldovin I. Traian
5. Băluță C. Constantin
6. Bitoleanu M. Ion
7. Ceacăru C. Valentin
8. Chirișescu P. Ovidiu
9. Cocoș E. Emanoil
10. Crăciun D. Dumitru
11. Dan G. Corneliu
12. Donici P. Alexandru
13. Drăgănescu A. Barbu
14. Frâncu S. Enache
15. Frecuș V. Gheorghe

16. Frecuș V. Niculae
17. Ghegeliu A. Alexandru
18. Gomoiu S. Marian-Traian
19. Jelescu I. Gheorghe
20. Kumbethian A. Garabet
21. Nicolescu I. Gheorghe
22. Paraschiv V. Vicențiu
23. Pelici G. Mihai
24. Roșianu C. Vasile
25. Sachelarie E. Niculae
26. Smeu I. Gheorghe
27. Teodor T. Tache

Clasa a XI-a B

1. Aristide S. Gheorghe
2. Badea I. Jean
3. Bădică S. Marin
4. Băulescu C. Liviu
5. Bumbac S. Paul
6. Cincă I. Gheorghe
7. Covacef D. Petre
8. Culețu D. Niculae
9. Donose I. Ion
10. Grecu I. Remus
11. Grigore P. Niculae
12. Grigorescu S. Gheorghe
13. Ibraim I. Chenan
14. Ioanid T. Cezar
15. Iordache I. Florentin
16. Iusuf I. Timucin
17. măgeanu A. Maximilian
18. Mușat D. Anton
19. Popescu I. Mircea
20. Popescu S. Ștefan
21. Roman A. Ion
22. Sedeviaș P. Constantin
23. Sefer S. Dogan
24. Sevenco M. Gheorghe
25. Stoica S. Gheorghe
26. Vasile G. Mircea
27. Voinea C. Ion

Clasa a XI-a C - Real

1. Baci G. Niculae
2. Baltă G. Constantin
3. Bucur G. Cornel
4. Cărtuță G. Mihai
5. Clement S. Romco
6. Constantinescu Dan
7. Constantinescu Grigore
8. Cuibuș G. Florin
9. Dinu P. Paul
10. Doicescu P. Mircea
11. Dumitru S. Gheorghe
12. Lumezianu I. Eugen
13. Murtaza A. Altan
14. Neagu G. Aurel
15. Nedelcu M. Andrei
16. Nedelcu T. Voicu
17. Nusuret I. Iesughei
18. Oprea D. Ion
19. Palade M. Vitalie
20. Pană C. Eugen

21. Petculescu S. Ștefan
22. Seceleanu I. Valentin
23. Stoian V. Marius
24. Stoian V. Vasile
25. Udrea G. Traian
26. Vancea I. Vasile
27. Vasile M. Florin
28. Vințeanu I. Ion

Clasa a X-a A - Real

1. Andrei V. Ștefan
2. Baschinos C. Ion
3. Bavaru S. Adrian
4. Bucur C. Gheorghe
5. Carabaș G. Constantin
6. Cărpinișeanu T. Silviu
7. Chirana G. Cristea
8. Chirițescu A. Sebastian
9. Cioflec C. Liviu
10. Codreanu V. Nicolae
11. Coicea M. Ion
12. Comăniță G. Petre
13. Costache C. Gheorghe
14. Dumitrescu M. Romeo
15. Gheorghiu D. Niculae
16. Ghergic T. Tudor
17. Gologan V. Andrei
18. Husein M. Timur
19. Ioan G. Mircea
20. Ionescu C. Paul
21. Melincovici S. Lucian
22. Miroșeanu I. Dumitru
23. Mitran H. Ion
24. Munteanu M. Tiberiu
25. Nistor G. Gheorghe
26. Popescu I. Doru
27. Rusali H. Niculae
28. Salim M. Genghiz
29. Sava S. Vasile
30. Simion M. Corneliu
31. Stilă N. Alexandru
32. Ștefănică I. Mircea
33. Teodoru I. Traian
34. Tode M. Viorel-Gheorghe
35. Trandafir I. Constantin
36. Țuțuianu I. Eugeniu
37. Voinea I. Valeriu
38. Vrabie A. Ifrim
39. Zamă C. Alex. Dumitru

Clasa a X-a B

1. Atanasiu A. Adrian
2. Andreuță D. Constantin
3. Babu A. Corneliu
4. Bajdechi H. Traian
5. Boșman C. Constantin
6. Bratosin R. Tiberiu
7. Buhoci C. Paul-Marcel
8. Ciortan D. Leontin
9. Cloșcă C. Aurel
10. Cușnerenco D. Valeriu
11. Dante N. Stere
12. Dimaca H. Vasile

13. Dimancea D. Pompiliu
14. Dimciică D. Nicolae
15. Grosu M. Antoniu
16. Ionescu D. Nicolae
17. Ivanciu V. Ion
18. Manda D. Aureliu
19. Muntenescu M. Crișan
20. Panasian D. Gheorghe
21. Păcuraru M. Dumitru
22. Pârveu I. Eugen
23. Roșca C. Grigore
24. Sarivan D. Gabriel
25. Tichescu Jean Lucian
26. Vely A. Kerai
27. Visarion I. Alexandru

1954 - 1955

Clasa a X-a A

1. Andrei V. Corneliu
2. Bădică I. Gheorghe
3. Băjenaru I. Niculae
4. Budeanu P. Gheorghe
5. Canazâru I. Alexandru
6. Coja Z. Aurel
7. Crețu V. Victor
8. Cruceru I. Paul
9. Despina I. Viorel
10. Dobre G. Gheorghe
11. Dobrescu A. Dumitru
12. Fătu A. Eugen
13. Filip V. Ion
14. Friedman L. Carol
15. Iordache I. Dan
16. Jianu D. Dumitru
17. Kreissl A. Carol
18. Manole M. Dumitru
19. Marinescu R. Ștefan
20. Miu I. Dumitru
21. Munteanu I. Mi
22. Neagu C. ..
23. Ogescu V. Constantin
24. Pătrăhău I. Petre
25. Popa I. Mircea
26. Popescu E. Barbu
27. Ramazan O. Midat
28. Rotundu V. Gheorghe
29. Secăreanu G. Mircea
30. Tacciu C. Mircea
31. Teodorescu D. Barbu
32. Tudor Dimciu
33. Vasilescu G. Constanțiu
34. Veriotti D. Stere

Clasa a X-a B

1. Adam I. Ion
2. Alaci P. Gheorghe
3. Anghel D. Remus
4. Belei I. Alexandru
5. Bolcă I. Ion
6. Bustea C. Mircea
7. Caramiciu N. Ion
8. Constantinescu S. Teodor
9. Cosma Alexandru

10. Cristescu N. Gheorghe
11. Damian A. Mircea
12. Hecht I. Gheorghe
13. Ibraim O. Erol
14. Igritan A. Liviu
15. Istudor I. Stefan
16. Jianu S. Adrian
17. Klingher S. Salo
18. Leonte I. Virgil
19. Mocanu Cicero-Romeo
20. Medoi G. Adrian
21. Mosteanu S. Stere
22. Mulețcu M. Nicolae
23. Minteanu G. Ion
24. Mușat M. Ovidiu
25. Naparu I. Petre
26. Nicolau M. Mihai
27. Orghidan G. Nicolae
28. Petrescu M. Ion
29. Piperiu Nicolae
30. Rădulescu V. Floricel
31. Reșid M. Eiuș
32. Rugină Dorin
33. Seferian C. Nișan
34. Șerban M. Ion
35. Teodorescu I. Emanoil
36. Vasilescu Valentin
37. Vișan Nicolae

Clasa a X-a C

1. Amza M. Paul
 2. Antoniu N. Mihai
 3. Apostol S. Virgil
 4. Barbu L. Gheorghe
 5. Bistriceanu M. Ion
 6. Boală I. Niculae
 7. Botez G. Mihai
 8. Budur L. Marcel
 9. Carp D. Ion
 10. Crasnobaeu A. Costică
 11. Cristea I. Ion
 12. Crivăț N. Giuseppe
 13. Cuturicu A. Alecu
 14. Dede S. Mihai
 15. Dimitrof V. Romeo
 16. Dumitru V. Constantin
 17. Enescu N. Traian
 18. Matinca L. Eduard
 19. Niță N. Călin
 20. Osman S. Saim
 21. Popescu E. Ion
 22. Priceputu G. Marian
 23. Stângu Lucian
 24. Ștefanian C. Eduard
 25. Ticu G. Marin
 26. Unteanu N. Mihai
 27. Ursache I. Teodor
 28. Varsami I. Anton
 29. Velicu M. Petrică
- Absolvenți ai promoției 1953-1954 care a susținut examenul de maturitate în anul următor - 1955
1. Băgăceanu Vasile
 2. Mocanu G. Eugen

1955 - 1956

Clasa a X-a A

1. Abagiu P. Teodor
2. Amet S. Nedret
3. Bărbulescu G. Gabriel
4. Brandabur G. Vasile
5. Brănescu G. Vasile
6. Brătulescu G. Liviu
7. Broască N. Vasile
8. Cornea N. Gheorghe-Ștefan
9. Dăneț C. Onoriu
10. Dărăngă A. Alin-Nicolae
11. Dumitrescu N. Silviu
12. Encica A. Traian
13. Gheorghe T. Petre
14. Glăvan V. Ștefan
15. Grigore C. Gheorghe
16. Ialina G. Niculae
17. Ionescu G. Ion
18. Isac Z. Leon
19. Iuga I. Virgil
20. Leonte O. Mihai
21. Lungu N. Petru
22. Manolescu I. Ilie
23. Nicolae C. Tudor
24. Oprea V. Romeo
25. Petala C. Gheorghe
26. Roitman N. Abram
27. Rozim I. Leon
28. Sbarcea C. Valentin
29. Stănescu D. Iulian
30. Stratienco M. Niculae
31. Toader P. Ion
32. Veriotti D. Tudor
33. Zaharia I. Dan

Clasa a X-a B

1. Abseleam Z. Tir
2. Arghiropol P. Gheorghe
3. Bărașcu I. Liviu-Gabriel
4. Bumbac C. Alexandru
5. Burtoi I. Ernil
6. Caramihai S. Constantin
7. Călinescu G. Radu-Sorin
8. Coroiu N. Paul
9. Cucui N. Niculae
10. Cujbă V. Ilie
11. Cuturicu I. Dumitru
12. Dobrescu V. Armand
13. Dumitru G. Niculae
14. Dumitru Z. Gheorghe
15. Furtună D. Silviu
16. Grigoriu R. Radu
17. Hariton N. Ștefan
18. Iancu G. Lucian
19. Lăzărescu Bădiță
20. Luță N. Niculae
21. Omer F. Caidu
22. Purcărea C. Victor
23. Radu M. Mircea
24. Roșculeț V. Radu
25. Sârbu N. Mircea
26. Spiță G. Ion

27. Stănescu V. Vasile
28. Sovăilă M. Mihai
29. Tombozi S. Niculae
30. Telembici G. Aurel
31. Vlahu C. Ion

Clasa a X-a C

1. Albu M. Ion
2. Andonian C. Bergi
3. Andrei C. Corneliu
4. Bică C. Ilarion
5. Birt C. Constantin
6. Careja G. Liviu
7. Cireașă P. Cornel
8. Costea N. Iuliu
9. Cuiumdjoglu T. Niculae
10. Dana I. Radu-Constantin
11. Drăghici G. Gheorghe
12. Dristaru I. Grigore
13. Frângu D. Valentin
14. Grosu M. Traian
15. Ivan F. Gheorghe
16. Magda C. Teodor
17. Maraloi G. Grigore
18. Memet S. Temergean
19. Mihalcea N. Radu
20. Nache I. Vasile
21. Nedelcu A. George
22. Oancea I. Dan
23. Petrescu P. Octavian
24. Pitu D. Tănase
25. Pârla I. Bebe-Valentin
26. Roman A. Niculae
27. Stabișevschi A. Carol
28. Șeitan I. Grigore
29. Teșici I. Eugeniu
30. Tunaru C. Emanoil
31. Udrea N. Paul
32. Udrescu P. Dumitru-Anghel
33. Zamfir A. Mircea
34. Zărnescu I. Valeriu

1956 - 1957

Clasa a X-a A

1. Albu M. Gheorghe
2. Ali F. Ismet
3. Anghel G. Constantin
4. Anica F. Ion
5. Blându N. Ștefan-Emil
6. Butuceanu G. Dan
7. Călin G. Vasile
8. Cerchez A. Amdi
9. Câmpeanu G. Fronius
10. Cânduț A. Silviu-Aurel
11. Cnab S. Ceciliu
12. Cociașu R. Alexandru
13. Coman Stoian I. Ion
14. Comăniță V. Tudor
15. Dineț I. Ion
16. Dobrițoiu C. Petre
17. Domolescu C. Victor
18. Dragomirescu I. Alexandru
19. Dumitru I. Ștefan

20. Eremia S. Dan-George
21. Genișa I. Fichiret
22. Ghinea C. Răducan
23. Hodorog T. Voicu
24. Ianuș I. Stenicu
25. Ionescu C. Petre
26. Ionescu I. Emilian
27. Ionescu C. Petru
28. Leoride I. Emil
29. Marin D. Dinu
30. Mesrobian G. Sarchiz
31. Muntanu I. Tănase
32. Petculescu S. Petre
33. Roșu I. Florian
34. Rucăreanu N. Eugen
35. Sanda I. Anton
36. Stoiciu S. Petre
37. Șerban C. Marin
38. Topărtă G. Constantin
39. Themo N. Albani
40. Tudor C. Gheorghe
41. Uzunov M. Gheorghe
42. Velisar G. Gheorghe

Clasa a X-a B

1. Badea A. Constantin
2. Badea N. Lucian
3. Barciuc T. Alexandru
4. Băcanu E. Pompiliu
5. Bălăceanu A. Ilie
6. Boicenco V. Mihai
7. Botezatu C. Radu
8. Bundă N. Florian-Aldea
9. Calvocoirescu N. Alexandru
10. Chirea I. Corneliu
11. Cionca P. Paul-Rudolf
12. Constantinescu A. Alex-Ion
13. Coșoreanu N. Gheorghe
14. Cristu C. Iulian-Constantin
15. Diaconescu N. Niculae
16. Enache T. Niculae-Tudor
17. Gaita N. Filip
18. Gheracopol G. Niculae
19. Grimescu G. Hariton
20. Hristodol D. Petre-Hristu
21. Ibraim F. Orhan
22. Kreissl A. Herbert
23. Manea E. Romulus
24. Măndoiu D. Matei
25. Olteanu D. Ștefan
26. Oprescu G. Ovidiu-Constantin
27. Prozorov Niculae
28. Radu I. Mircea
29. Săndulescu M. Valentin
30. Soroagă C. Ion
31. Spânache M. Gheorghe
32. Stratienco M. Anatol
33. Teodor A. Mircea
34. Toma C. Constantin
35. Tragone D. Crișan
36. Tudor T. Mircea
37. Vancea I. Ion-Stelian
38. Vâlcu I. Gheorghe

1956 - 1957**Clasa a X-a C**

1. Andronache T. Dumitru
2. Barbu I. Gheorghe
3. Batali Teodor
4. Boboc I. Gheorghe
5. Bran V. Paul
6. Cătănescu G. Dumitru
7. Ciortan Romeo
8. Căndea Costică
9. Corneanu T. Alexandru
10. Cristea Niculae
11. Cucu Mihai
12. Dumitrescu I. Virgil
13. Ene George
14. Garabagiu E. Dan
15. Ilicea Constantin
16. Ilie I. Ion
17. Iuga Ion
18. Mazilu Leontin
19. Moroiianu Gheorghe
20. Neacșu Ștefan
21. Nenciu Mircea
22. Oarnă Ion
23. Oprea Octavian
24. Opreanu Aurel
25. Opreanu Eugen
26. Panait Jianu
27. Pariza Mihai
28. Rafta Pascal
29. Roșu Ion
30. Simizeanu Panait
31. Spătaru Romeo
32. Stănescu Eugen
33. Șerbasn Valentin
34. Șoșoiu G. Ilie
35. Tarabă Valeriu
36. Tudoraș Ionel
37. Țarălungă Gheorghe
38. Uceanu Aurelian
39. Unteanu Gabriel
40. Vasilescu Viorel
41. Veleanovici Mihai
42. Voinea Virgil
43. Vionescu Virgil

1957 - 1958

Nu a existat promoție la cursul de zi,
deoarece s-a trecut la învățământul de 11 clase.

1. Alecu I. Ștefan
2. Anastase S. Petre
3. Andreșoiu N. Cornel
4. Apostolescu I. Dan
5. Bejenar C. Corneliu
6. Belcic I. Lucian
7. Bercu I. Dumitru
8. Bucur S. Haralambie
9. Butuceanu G. Laurențiu
10. Cazacu G. Eremia
11. Cociașu R. Adrian
12. Cristescu O. Dan

13. Dan M. Mihai
14. Dumitru E. Octav
15. Dimitriu E. Olimpiu
16. Dumitriu P. Fănică
17. Dobrescu M. Dumitru
18. Enache V. Ștefan
19. Enăchescu D. Mircea
20. Florea A. Ion
21. Lescovar A. Fred
22. Mangoianu N. Iani
23. Mitrea P. Petre
24. Moldoveanu T. Gheorghe
25. Morcan I. Ilie-Constantin
26. Moroșanu G. Niculae
27. Nedelescu C. Gheorghe
28. Pascu P. Niculae
29. Panaitescu I. Dan
30. Râmboiu N. Ștefan
31. Salavat I. Aidin
32. Simion C. Eugen
33. Suci B. Mircea
34. Ștefanescu C. Andrei
35. Tudor T. Drăgănel
36. Vulcan N. Ion

Clasa a XI-a B

1. Adăscăliței Cornel
2. Andonian Emanuel
3. Beziris Anton
4. Calma Tudor
5. Calnegru Nicolae
6. Cidota Cristel
7. Ciochină Cornel
8. Coman Ștefan
9. Culea Alexandru
10. Dușa Ștefan
11. Frecuș Valentin
12. Frângu Ion
13. Georgescu Jean
14. Ghiorghina Viorel
15. Homentcovschi Mircea
16. Ilicea Eugen
17. Ionel Ion
18. Iordănescu Titus
19. Kech Tiberiu
20. Mocanu Ion
21. Moldoveanu Victor
22. Nicola Mihai
23. Nițică Petre
24. Popescu Ioachim
25. Prăpeliță Valeriu
26. Pușcașu Ovidiu
27. Roșca Niculae
28. Rucăreanu Mircea
29. Steniu Sebastian
30. Șerban Mircea
31. Taifas Marin
32. Tartacran Mircea
33. Teodorescu Dorin
34. Tizu Gheorghe
35. Vasiliu Niculae
36. Vechiu Mihai
37. Voegeli Dumitru

1958 - 1959

Clasa a XI- a C

1. Antohie I. Eugen
2. Bârzan Constantin
3. Bocunescu A. Mircea
4. Ceacâră C. Victor
5. Cherteza I. Ion
6. Cincă I. Petre
7. Ciocan N. Corneliu
8. Constantinescu I. Alexandru
9. Crăciun N. Paul-Constantin
10. Cristea N. George
11. Cristea N. Ilie
12. Culea I. Gheorghe
13. Dăneț P. Remus
14. Dumitru I. Paul
15. Georgescu I. Adrian
16. Ghengiomer I. Cetin
17. Gheza E. Dan
18. Hamparian A. Hazar
19. Iordache A. Constantin
20. Iosif M. Mihai
21. Mărăcine A. Pompiliu
22. Nicolae N. Avram
23. Nica E. Mihai
24. Olaru Niculae
25. Popa I. Ion-Virgiliu
26. Popină M. Lucian
27. Rădoi I. Constantin
28. Răcuciu N. Ion
29. Răileanu V. Gheorghe
30. Stănciulescu T. Dan
31. Stoica G. Constantin
32. Spinoche I. Aurel-Emil
33. Topor A. Petru
34. Tudor G. Ștefan
35. Vasiliu V. Eugen
36. Zamfir D. Cătălin

1959 - 1960

Clasa a XI-a A

1. Alexandrescu S. Ion
2. Andrei S. Crăciun
3. Anghel G. Lucia
4. Baloleanu A. Viorel
5. Bârcă I. Cristian-Traian
6. Boieru D. Georgeta
7. Caramiha P. Aurelia
8. Chiriac A. Alexandru
9. Ciortan I. Ion
10. Ciompoeru G. Elisabeta
11. Cotet C. Gabriela
12. Cristescu V. Maria
13. Dede S. Gheorghe
14. Dobre G. Margareta
15. Dumitru N. Cornelia
16. Dumitrescu A. Dan
17. Ionescu V. Virgil
18. Lascaride Gheorghe-Zamfir
19. Loghin L. Eugenia
21. Marin S. Ecaterina-Ioana
22. Memet S. Media
23. Mertoiu G. Elena

24. Miose I. Ion
25. Manu I. Niculina
26. Munteanu T. Mircea
27. Neacșu I. Elena
28. Palade M. Constantin
29. Păcuraru I. Rădița-Elena
30. Păunescu I. Doina
31. Petrovici C. Mioara-Viorica
32. Roșianu Otilia
33. Rusen I. Victoria
34. Sadu A. Adrian
35. Sandu I. Pamfil
36. Simionescu C. Romulus-Iulian
37. Slăniceanu A. Mariana
38. Stanciu V. Enache
39. Stavrositu S. Vasile
40. Stroe D. Lucia
41. Șirinian A. Mihai
42. Șorcaru G. Petru
43. Trandafir C. Emilia
44. Țițimeaua I. Niculae
45. Vizireanu A. Mihai-Mircea
46. Vrânceanu I. Teodora
47. Zencic I. Gabriela
48. Weisz L. Peter-Alexandra

Clasa a XI-a B

1. Anastasescu D. Agapia
2. Anca C. Marina
3. Bafani S. Iancu
4. Bălașa D. Dumitru
5. Botea G. Georgeta
6. Carapetru I. Ion
7. Cârăc M. Eugenia
8. Clenciu I. Octavia
9. Constantin P. Niculae
10. Coșoveanu N. Liviu
11. Dincă I. Florica
12. Drăghici I. Dumitru
13. Eftinca I. Gheorghe
14. Fătu I. Constantin
15. Gheorghiu V. Virgil
16. Homitchi N. Adelaida
17. Ichim C. Mariana
18. Lotreanu I. Maria
19. Mihail C. Camelia
20. Munteanu I. Ion
21. Nedelea I. Elisabeta
22. Oancea I. Vasile
23. Panțuru P. Constantin
24. Pană D. Angela
25. Păun I. Elena
26. Papuc I. Istrate
27. Petre N. Constantin
28. Petre G. Mihai
29. Petrișor G. Maria
30. Părcălăboiu V. Mircea
31. Popescu M. Doina
32. Popescu G. Dorin
33. Popescu B. Valeria
34. Rădulescu G. Emil
35. Rădulescu N. Valentin
36. Reiman C. Dorina
37. Râpeanu M. Elena

38. Roman D. Dumitru
42. Timoftică S. Lidia-Otilia
43. Târpea D. Doru
44. Unteanu N. Ștefan
45. Vasiliu V. Gherasim
46. Velenovici D. Teodor
47. Vineș P. Olimpiu
48. Vâlsan S. Elena

Clasa a XI-a C

1. Albici M. Ștefania
2. Amet I. Nafie
3. Anghel N. Petre
4. Bălăbănescu T. Virginia
5. Bolintineanu I. Emilia
6. Bucur I. Mihaela
7. Caterinici P. Ecaterina
8. Cazacincu P. Mihai
9. Căciulă S. Nicolae
10. Christu G. Gheorghe
11. Ciuciuleacă V. Ștefan
12. Ciuncan I. Steliana
13. Cârțumaru C. Nicolae
14. Coja Z. Ion
15. Constantinescu N. Paraschiva
16. Cucu N. Olimpia
17. Diaconescu I. Vera
18. Dragu I. Viorica
19. Fotescu P. Doina-Rodica
20. Garabagiu E. Cornel
21. Georgescu N. Niculina
22. Gereă C. George-Dan
23. Gheorghiu I. Gabriela
24. Giufas P. Elcna-Georgeta
25. Giuglea G. Marioara
26. Ionașcu I. Ecaterina
27. Loghin N. Aucica
28. Mișu I. Elena
29. Moga N. Dumitru
30. Mușat S. Sore-Radu
31. Nedelcu M. Maria
32. Nenu A. Elena
33. Nistor A. Paraschiva
34. Nopcea V. Lucia
35. Perdichi G. Polixenia
36. Petriciu V. Marius
37. Petru A. Dirigisa-Doina
38. Pletea N. Reveica
39. Răducanu S. Veronica
40. Roșu M. Ana
41. Stanciu P. Georgeta
42. Stelea N. Adriana
43. Stoenescu I. Dan
44. Sainean G. Mihael
45. Tale D. Mihaela
46. Timingeru G. Lucretia
47. Timofan I. Georgeta
48. Toma C. Emil

1960 - 1961

Clasa a XI-a A

1. Avram I. Ion
2. Avramie P. Luiza

3. Bacalbașa N. Gheorghe
4. Bacalbașa N. Nicolae
5. Bădică I. Dan
6. Biciola I. Gheorghe
7. Bîscă I. Lucian
8. Boscu T. Constantin
9. Brătianu N. Traian
10. Bugescu N. Constantin
11. Busuioc G. Viorica
12. Caușes A. Alexandru-Erick
13. Ciocan D. Gheorghe
14. Cocanvanza G. Elena
15. Costea T. Constanța
16. Cutucache I. Radu
17. Gheorghiu M. Victoria
18. Ionescu I. Emilian
19. Lică P. Octavia
20. Mazilu D. Gheorghe
21. Mihai C. Gheorghe
22. Minciuc G. Marcel
23. Mitache D. Ion
24. Munteanu V. Ion
25. Neagu I. Anișoara
26. Onu N. Victoria
27. Pascal D. Ion
28. Peștrițu I. Eugen
29. Pop A. Cristian
30. Răduță R. Mariana
31. Rucăveanu G. Radu
32. Stere N. George
33. Șerbu I. Victoria
34. Ștefan D. Victoria
35. Tale D. Dan
36. Tărăbășanu A. Constanța
37. Țanțu M. Nicolae
38. Uscov M. Mihai
39. Vizitiu G. Viorel

Clasa a XI-a B

1. Adam T. Aurel
2. Andreiade T. Pantazi
3. Andreiadiș I. Elena-Fatia
4. Avram C. Ioana
5. Bibe I. Ștefan
6. Butucanu S. Ștefan
7. Constantin G. Aurel
8. Constantinescu H. Alina
9. Crișan V. Vasile
10. Dumitru G. Vasile
11. Eftinica I. Cornelia
12. Florea V. Marin
13. Ghencea C. Rodica
14. Grigorescu N. I. Honoriu
15. Ilie N. Ștefan
16. Ion I. Maria
17. Iusuf I. Genghia
18. Jianu D. Maria
19. Lepădatu P. Gheorghe
20. Lungu S. Lclia
21. Mancu I. Petre
22. Marinescu I. Alexandru
23. Megas V. Mihai
24. Minea G. Adrian
25. Mitea D. Sebastian

26. Necula D. Carmen
27. Neșțuș A. Gheorghe
28. Nițescu A. Elena
29. Novac G. Liviu
30. Olteanu I. Ion-Julian
31. Oprea V. Julieta
32. Panaitescu Șt. Doina
33. Penu V. Ion
34. Ploscaru M. Dumitru
35. Popescu N. Octavian
36. Roșca C. Virginia
37. Rotaru G. Căndit-Marian
38. Savchizian C. Constanța
39. Scarlat T. Gheorghe
40. Surdu N. Victor
41. Teodorescu P. Ion-Dan
42. Velixav D. Gheorghe

1960 - 1961

Clasa a XI-a C

1. Abdulagani Nurhan
2. Almășan Georgeta
3. Bâțlan Vasile
4. Buhăniță Ion
5. Caradima Stere
6. Caraivan Antonie
7. Ceche Marioara
8. Chirana Ion
9. Congeculian Ervant
10. Culică Gabriela
11. Chiriac Radu
12. Diacu Traian
13. Dimoftache Mihai-Laurențiu
14. Dumitrașcu Ștefan
15. Dumitrescu Ion
16. Encică Mihai
17. Ene Nicolae
18. Filip Constantin
19. Georgescu Constantin
20. Guran Violeta
21. Hanu Emanuela
22. Hartular Ștefan
23. Iancu Elisabeta
24. Manolis Mihaela
25. Memet A. Hella
26. Mocanu Viorel
27. Nenu Nina
28. Nicolae Paula
29. Nicula Constantina
30. Nițulescu Alexandru
31. Omer Tukul
32. Oprea Octavian
33. Opreșcu Lucreția
34. Popescu Athena
35. Pătrăhău Traian
36. Silvestru Cezar
37. Săndulache Policarp Viorel
38. Sotir Alexandru
39. Teodorescu Alexandru
40. Vasile Cornel
41. Vașcu Gheorghe

Clasa a XI-a D

1. Abăseacă T. Marin
2. Andrei S. Camelia
3. Basarabescu T. Ecaterina
4. Borza A. Paraschiva
5. Buișteanu Cornelia
6. Călin G. Vasilica
7. Condruș M. Gabriela
8. Constantinescu Teodora
9. Costache A. Ioana
10. Cracan D. Cornelia
11. Crăciun I. Ovidiu
12. Dima J. Ștefania
13. Dumitru S. Mariana
14. Gheorghe L. Varvara
15. Gheracopol G. Paul
16. Ghișevul M. Eugenia
17. Gorban G. Aurica
18. Jugăreanu I. Dan
19. Lățea D. Ioana
20. Lungu I. Violeta
21. Mincu A. Silica
22. Mitrică T. Valter
23. Mocanu G. Georgeta
24. Munteanu M. Dan
25. Mușat A. Ion
26. Nache G. Maria
27. Nichita V. Gheorghe
28. Pacea A. Constantin
29. Paulescu Z. Lidia
30. Penu S. Silvia
31. Petre I. Mariana
32. State D. Mariana
33. Stănescu D. Maria
34. Stoica V. Daniela
35. Strinoiu G. Marioara
36. Țițimeaua I. Sofia
37. Turlică D. Paraschiva
38. Zaharia D. Romulus

1961 - 1962

Clasa a XI-a A

1. Alexandrescu S. Cecilia
2. Andrei C. Nicoleta
3. Andrei I. Nicolae
4. Atanasiu T. Gheorghe
5. Berbecu N. Nicoleta-Ada
6. Buda N. Rodica-Monica
7. Catrinoiu G. Gheorghe-Emanuel
8. Căuș D. Dan
9. Călinescu N. Florentina-Maria
10. Ceară N. Constantin
11. Ciobanu T. Doru
12. Ciubotaru M. George
13. Chiș T. Mariana
14. Cărligel T. Radu-Dan
15. Condaciu A. Ofelia
16. Cotoban S. Sandu
17. Courbin V. Adina Luiza
18. Crisbășanu S. Maria
19. Crișan D. Marioara
20. Dragomirescu P. Iulian
21. Filipescu T. Clement

22. Frățilă C. Sergiu Octavian
23. Ichiteanu M. Elena
24. Ionescu D. Mircea
25. Ionescu N. Radu Mihai
26. Manea S. Gheorghe
27. Micu G. Gheorghe
28. Moise P. Stefan
29. Nedelcu S. Anișoara
30. Nicolae I. Florica
31. Omer F. Cadon
32. Papuc I. Mihai
33. Păunescu O. Adrian Mircea
34. Piscică S. Gheorghe
35. Popa I. Constantin
36. Romanovschi M. Mihai
37. Serghei I. Evdochia
38. Stanciu C. Maria
39. Teodorescu T. Valeriu

Clasa a XI-a B

1. Băiceanu A. Cristian
2. Beer E. Cornel
3. Bugescu S. Stefan
4. Ciobanu V. Doina
5. Cărlig C. Rodica
6. Ciurea G. Dumitru
7. Crețu A. Adriana
8. Cristian G. Silvia
9. Constandache M. Adrian
10. Dan S. Grigore
11. Dăcu M. Stancu
12. Done P. Mircea
13. Doros N. Ioana
14. Enache I. Mihai
15. Enică G. Veronica
16. Găloiu I. Elena
17. Grădinaru I. Gheorghe
18. Grigorescu N. Traian
19. Iasonidis I. Paul
20. Ionescu N. Liviu
21. Iovițiu T. Constantin
22. Landopol D. Grigore
23. Mărăcine I. Gheorghe
24. Mihu I. Ștefania
25. Mânzală A. Nicolae
26. Mocanu D. Gheorghe
27. Mușat D. Mihai
28. Nedelcu M. Ion
29. Nițescu I. Cristian
30. Olteanu P. Adrian
31. Onțeluș A. Ion
32. Panait M. Monica
33. Panait G. Elena
34. Petrescu D. Elena
35. Prodan N. Niculae
36. Simionescu A. Silvia
37. Surmenian A. Alice
38. Șebe Z. Adrian
39. Topor A. Tudor
40. Vlăhu C. Elena
41. Zamfir A. Elena
42. Zelenter T. Simion

1961 - 1962

Clasa a XI-a C

1. Achim I. Ioana
2. Cănanău N. Liviu
3. Ciortan D. Constantin
4. Ciupală I. Gheorghe
5. Crimizade F. Emel
6. Cristian N. Marioara
7. Dițescu N. Virgil
8. Dumitrescu M. Alexandru
9. Enache D. Gheorghe
10. Hartular G. Alexandru
11. Ionescu D. Liviu
12. Ladico R. Dan
13. Lischievici N. Alexandru
14. Macoveanu N. Matei
15. Nicoară I. Niculina
16. Nicolau A. Nicolae Virgil
17. Onicescu A. Constantin
18. Osman N. Saize
19. Petcovici I. Marius
20. Pitu G. Stela
21. Popa C. Constanța
22. Popa D. Florin
23. Popa G. Ion
24. Popescu G. Elena
25. Popescu G. Estera
26. Rădițoiu I. Constantin
27. Răileanu I. Titus
28. Roman N. Marioara
29. Stere L. Constantin Aurel
30. Strinoiu G. Emilia
31. Suck Petre
32. Șerbănescu L. Carmen
33. Știrbu P. Alexandrina
34. Vlăsceanu I. Liviu-Bucur
35. Zarcadă C. Nicolae

Clasa a XI-a D

1. Baban N. Anișoara
2. Bălezan E. Toma
3. Burnescu I. Ionel
4. Călin I. Nuța
5. Chiujdeca C. Elena
6. Ciocan M. Ecaterina
7. Clenciu A. Costel
8. Cloșcă C. Maria
9. Ciulei M. Elena
10. Cohn M. Iacob
11. Cristea G. Maria
12. Cristu C. Elena
13. Dancu V. Atena
14. David V. Niculina
15. Fati V. Vasile Petre
16. Furtună D. Adriana-Brândușa
17. Iancu G. Emilia
18. Iordache I. Virginia
19. Knittel L. Hary
20. Marinescu A. Viorica-Aurora
21. Matei I. Virginia
22. Mihai V. Steluța
23. Neacșu P. Ghena
24. Nedelcu V. Cornelia

25. Nencu S. Veronica
26. Oprea D. Mariana
27. Păunescu I. Elena
28. Pesamoza I. Victoria
29. Podărită I. Eleonora
30. Popa P. Adelina-Jeana
31. Rădoacă C. Ecaterina
32. Rențea I. Maria
33. Roșca I. Valeria
34. Stanciu N. Rodica
35. Stoica G. Marinella-Laura
36. Șerbu N. Adriana
37. Șopu I. Gheorghe
38. Taiman I. Lucreția
39. Tăbultoc G. Alexandrina
40. Toma N. Elisabeta
41. Totelecan T. Otilia
42. Vazianu A. Lucia

1962 - 1963

Clasa a XI-a A

1. Abdișa Abdișa
2. Agop Hilda
3. Almangiu V. Dumitru
4. Angelescu C. Traian
5. Anica V. Niculae
6. Avram G. Niculae
7. Baldovin A. Mirela
8. Benchechi G. Cornel
9. Brodeală M. Elena
10. Căciulă Șt. Mihai
11. Ciobanu C. Mihai
12. Cocoș E. Grigore
13. Cocota M. Mircea
14. Costea I. Ana
15. Conțu P. Elena
16. Dinicică I. Constantin
17. Doicescu A. Demostene
18. Donciu R. Maria
19. Dragomir N. Nicolae
20. Elefteriu A. Stelian
21. Frunză Șt. Ștefan
22. Georgescu A. Liliana
23. Ioniță D. Cornelia
24. Leoride I. Florin
25. Marin T. Paul
26. Mihăilescu C. Gheorghe
27. Mândriloiu D. Mariana
28. Moldoveanu P. Ștefan
29. Munteanu I. Lucian
30. Nacov D. Anton
31. Papadopol A. Alexandru
32. Pascu N. Mariana
33. Pelelungă P. Ion
34. Răjnoveanu Șt. Dumitru
35. Șatrapeli M. Ion
36. Velehovski M. Laura
37. Voinescu P. Radu

Clasa a XI-a B

1. Alexandru I. Maria
2. Ali A. Ilmaș
3. Andrei F. Dumitru

4. Bădescu T. Constantin
5. Benzinis Tănase
6. Belean Ilie
7. Chițu G. Radu
8. Cojocar Ștefan
9. Cristea Octavian
10. Dagea Coriolan Nicolae
11. Dobre Mioara
12. Docan Gheorghe
13. Gheorghina V. Camelia
14. Guia V. Marioara-Georgeta
15. Ilie I. Dumitru
16. Ispas Rodica
17. Ivan Gheorghe
18. Luchian Grigore
19. Manole Mihai
20. Manu Ana
21. Matilă Maria
22. Mihail Constantin
23. Miulescu Lucreția
24. Murgu Vasilica
25. Negreanu Vasile
26. Nistor George
27. Paleologu Elena
28. Parasciv Elena
29. Penciu Adriana
30. Petrescu Dragoș
31. Pohaci S. Vasile
32. Reidel A. Simon-Franklin
33. Răpeanu I. Marilena-Monica
34. Sarchizian Arthur
35. Soare F. Dumitru
36. Sotir D. Rodica
37. Stan Ștefan
38. Stănescu Cornel
39. Stănescu Emilia
40. Uzunov Cornel
41. Vizan Eugen
42. Vârlan S. Vasile

1962 - 1963

Clasa a XI-a C

1. Avramuț M. Horia
2. Basarab I. Amelia
3. Bârcă I. Victor
4. Bodron N. Gabriela
5. Brânzănescu P. Vasile
6. Butoi I. Otilia
7. Ciobanu P. Nicolae
8. Constandache V. Costinel
9. Cristian G. Ioana
10. Croitoru I. Octavian
11. Deliorga A. George
12. Done C. Nicolae
13. Drăgușin C. Gheorghe
14. Dumitru I. Rodica
15. Fanizzi S. Gheorghe
16. Frângu S. Adrian
17. Jencea T. Marta-Ioana
18. Juncu P. Eugen
19. Mihail G. Nicușor
20. Miu D. Gheorghe
21. Moldoveanu N. Maria

22. Munteanu D. Silvia
23. Nicolae T. Georgeta
24. Nițică V. Alexandrina
25. Pantelescu V. Camelia
26. Popa V. Maria
27. Popa V. Valentina
28. Simionov M. Vasile
29. Stoica T. Ion
30. Teodorescu P. Ana
31. Topală T. Gheorghie
32. Vasile G. Elena

Clasa a XI-a D

1. Anastase G. Elena
2. barbu V. Elena
3. Babuș V. Ana
4. Balcan S. Rodica
5. Chiriță A. Ligia
6. Ciolache I. Maria
7. Cârciumaru G. Virginia
8. Constantinescu H. Nela
9. Catty H. Ecaterina
10. Datcu G. Georgiana
11. Doru C. Aurora
12. Dumitriu A. Georgeta
13. Galani I. Elvira
14. Ghițan I. Deliana
15. Ionescu C. Aurelia
16. Ionescu I. Eugenia
17. Itoafă G. Ana
18. Itoafă G. Elena
19. Ivan F. Ecaterina
20. Jipa A. Gheorghita
21. matei P. Mariana
22. Măgălie G. Didina
23. Mănăilă H. Aneta
24. Nicoară A. Doina-Maria
25. Olteanu M. Tudor
26. Ovanez I. Anca-Milina
27. Pană S. Silvia-Victoria
28. Petrescu S. Rodica
29. Petrovici E. Camelia
30. Raiciulescu V. Georgeta
31. Roșca O. Denisu-Petre
32. Roșca N. Victoria
33. Ruse M. Virginia
34. Șerban G. Virginia
35. Tănase P. Maria
36. Topolcanu P. Daniela-Aurelia
37. Trandafir I. Paraschiva
38. Tudor I. Ioana
39. Verioti T. Valerica
40. Vilcov V. Eugenia

1963 - 1964

Clasa a XI-a A

1. Antonescu I. Victor
2. Badea R. Laurentia Maria-Ana
3. Banu L. Elena
4. Bădică I. Elisabeta
5. Borcea E. Dumitru
6. Bucur M. Gheorghie
7. Butuc G. Liviu

8. Calu C. Constantin
9. Cașu N. Paulina
10. Cautiș D. Victor
11. Cazacu V. Cornel
12. Carpișan T. Emil
13. Constantinescu C. Nicolae
14. Datcu S. Radu
15. Doncev I. Petre
16. Drăghici F. Boris
17. Dumitrescu S. Gheorghie
18. Ionică I. Constantin
19. Iordache I. Romeo
20. Lascu P. Elena
21. Mihai V. Constantin
22. Nicolae D. Mihai
23. Paul D. Doru
24. Pavelescu M. Aurel
25. Petrișor I. Iuliana
26. Pop I. Vasile
27. Popescu G. George
28. Roznovschi I. Mirela
29. Soare D. Constantin
30. Stănescu T. Alina
31. Stere L. Paul
32. Stoica D. Constantin
33. Teodorescu P. Doina
34. Topală T. Ștefan
35. Trandafirescu C. Ion
36. Vasilescu G. Rodica
37. Vuap R. Curti

Clasa a XI-a B

1. Bercu M. Isac
2. Borcea V. Cristian Ion
3. Cazacu V. Dorica
4. Chivu A. Maria
5. Cojan G. Victor
6. Cojoacă M. Horia-Ion
7. Comescu D. Elisabeta-Sanda
8. Constantinescu V. Aurelia
9. Covași D. Natalia
10. Crețu P. Gheorghie
11. Crișbănescu I. Traian
12. Dobre G. Marian
13. Drăgușin D. Stelian
14. Filip D. Aneta
15. Horodincă A. Nicolae-Ion
16. Ion G. Maria
17. Mancu G. Elena
18. Mihalcea A. Maria
19. Mihăieși G. Gheorghie
20. Mitea I. Vasilica
21. Musi H. Cristina
22. Oancea N. Gheorghie
23. Pavlicu G. Loreta
24. Peride A. Nicolae
25. Răducu M. Florin
26. Rusu C. Ștefan
27. Stroe C. Elena
28. Stirbu P. Ligia
29. Târșoagă N. Ilie
30. Tudor D. Dumitru
31. Tutunaru D. Constantin
32. Țarălungă C. Traian

33. Udrea P. Elena
34. Uzun I. Gheorghe
35. Vasile P. Maria

1963 - 1964

Clasa a XI-a C

1. Ali T. Eden
2. Anghel P. Traian
3. Borcea G. Elena
4. Bozolan R. Alexandru
5. Costin C. Lecachi
6. Creangă E. Luminița-Eugenia
7. Dascălu Z. Pavel
8. Dina P. Marinella
9. Florescu G. Gheorghe
10. Ionescu C. Anca
11. Isac G. Nicolae
12. Lischievici N. Paul
13. Ludoșanu Gabriela
14. Marin T. Mihai
15. Marinescu I. Eugen
16. Mihuț V. Victor
17. Mitea T. Gheorghe
18. Nache D. Cornel
19. Nae A. Maria
20. Naum E. Nicolae
21. Nicolaescu D. Traian
22. Nistorescu I. Ion
23. Pamuc N. Cecilia
24. Papaianuș S. Dumitru
25. Papuc V. Gheorghe
26. Pascu V. Mihai
27. Păunescu V. Mariana
28. Petrescu T. Nicolae
29. Popa V. Mariana-Rodica
30. Popescu G. Maria
31. Porumbel I. Rodica
32. Ripa N. Dumitru
33. Rucăreanu A. Gheorghe
34. Rusin T. Constantin
35. Silvestru I. Elena
36. Spinu C. Adrian-Dragoș
37. Stoichiță O. Cornel
38. Saraga C. Bebi
39. Șerban C. Mariana

Clasa a XI-a D

1. Belu H. Ioana
2. Bota N. Dumitru
3. Brânză P. Elvira
4. Caramitru T. Dumitru
5. Casim M. Emin
6. Coșoreanu I. Gheorghe
7. Crețu C. Stela
8. Dima C. Rodica
9. Enică G. Lenuta
10. Fișcher C. Nicolae
11. Fulea St. Florin
12. Găloiu I. Cornel
13. Girgirian S. Sergiu
14. Iordache I. Victoria
15. Lefter St. Daniela-Doina
16. Leu M. Mihai
17. Maceac Gh. Eugenia

18. Matei P. Florin
19. Miuță Gh. Gheorghe
20. Morărescu I. Ion
21. Nicolăescu I. Constantin
22. Noveanu M. Constantin
23. Papadopol T. Mihai
24. Popa C. Mihai
25. Popescu I. Doina
26. Popescu N. Cornelia
27. Popica V. Valentin-Radu
28. Stan St. Maria
29. Stănică I. Marian
30. Stoian I. Gherghina
31. Strâmbeanu C. Alexandru
32. Ștefan H. Mariana
33. Teodorescu N. Emanuel
34. Trăistaru P. Ilie
35. Vasile M. Victoria
36. Vlad A. Anicuța
37. Vuță H. Gheorghe
38. Zaharia A. Ștefania

1963 - 1964

Clasa a XI-a B

1. Anton G. Eliza
2. Arginteanu P. Nicolae
3. Badistru I. Elena
4. Balamace H. George
5. Băscaneanu I. Emilia
6. Berbescu V. Sergiu
7. Botezatu G. Liliana
8. Brunescu V. Elena
9. Burtă D. Ana
10. Cohen G. Ella
11. Cosmici N. Elena
12. Dinu C. Aurora
13. Dobre P. Clemence
14. Dulamă D. Dumitru
15. Dumitrescu I. Stelian
16. Eniu D. Elena
17. Foghelman I. Magda
18. Gorban G. Georgeta
19. Georgescu V. Aurelia
20. Gheorghe G. Elvira
21. Gheorghe E. Paula
22. Gheorghe S. Valeria
23. Ghibirdic F. Niculina
24. Ghinea D. Virgil
25. Hirstu I. Ane-Marie
26. Jacob I. Constanța
27. Mardale M. Elena
28. Mărculescu I. Rodica
29. Miu M. Georgeta
30. Nicolau A. Angora
31. Novac Z. Aurelia
32. Novac Z. Ioana
33. Opreșan S. Viorica
34. Palade V. Georgeta
35. Panghe C. Constanța
36. Puiu S. Elena
37. Purcăreanu D. Andrei
38. Referendaru A. Cornelia
39. Regep Ghiulbere
40. Sariță A. Magdalena

41. Sacol I. Aurelia
42. Stancu D. Doinița
43. Stîlu F. Calița
44. Șerban I. Constanța
45. Toader P. Nicolae
46. Tudor I. Victoria
47. Trifan A. Gabriela
48. Vlaicu I. Emilia
49. Vrapciu I. Marilena

1964 - 1965

Clasa a XI-a A

1. Almășan I. Valentin Cristian
2. Andrei C. Ionel
3. Cazacu C. Rodica
4. Călin S. Maria
5. Chirana G. Mariana
6. Chircu D. Teodor-Constantin
7. Ciocârlan H. Mihai
8. Ciurtin P. Cătălin
9. Doncilă I. Anton
10. Dragomir C. Anna-Maria
11. Drăgan M. Artemiza
12. Enacopol D. Maria
13. Giosanu A. Ion
14. Hagi Gheorghe C. Beatrice
15. Ionescu S. Silvia
16. Luca Maria
17. Mambet O. Beinaz
18. Marin C. Iuliana
19. Matîț D. Florica
20. Mircea I. Mihail
21. Mocanu N. Dumitru
22. Muslim K. Devlet
23. Neagu P. Emilia
24. Neculce M. Cătălin-Laurențiu
25. Nicolau V. Gheorghe
26. Pinteat T. Emilian-Dănuț
27. Predescu C. Ligia
28. Rădulescu N. Victor-Ilie
29. Romaniuc C. Veronica
30. Rusu P. Lucia-Liliana
31. Scutaru C. Maria-Ionela
32. Stanciu N. Petrică
33. Stoichiță D. Camelia
34. Șchiopu P. Nicolae
35. Șerbănescu D. Mihail-Florinel
36. Șerbu I. Maria
37. Tomiță T. Alexandru
38. Trandafir Z. Samuel
39. Trandafirescu M. Marin-George
40. Vasile E. Valerica
41. Velikaru D. Ștefan

Clasa a XI-a B

1. Avramescu A. Petronela
2. Babi G. Victor
3. Balaș L. Paraschiva
4. Barbu I. Alina
5. Buișteanu G. Stela
6. Călin M. Aneta
7. Ciobotaru S. Ionel
8. Clipea G. Aneta

9. Cotrumbă P. Elena
10. Damașaeu N. Gheorghe
11. Doicescu T. Ana
12. Dumitrescu I. Mircea
13. Dușa I. Nicolae
14. Fronca G. Gelu
15. Geanoglu Laurențiu
16. Iacovidi T. Anicuța
17. Iordache B. Gheorghe
18. Leca G. Mihai
19. Manda G. Ecaterina
20. Marighiol I. Adriana-Sanda
21. Mazilu V. Corina
22. Mănase C. Maria
23. Măruntelu I. Nicolae
24. Moraru I. Corneliu
25. Nicolaescu I. Elena-Florica
26. Panait V. Mariana
27. Pascu G. Gheorghe
28. Pascu G. Ion-Emanuel
29. Podgoreanu A. Constantin
30. Popescu S. Mircea
31. Postole G. Tudorița
32. Roncea I. Smaranda
33. Stănescu G. Maria-Nicoleta
34. Suciu C. Cornelia
35. Șerban G. Ionel-Grigore
36. Teodorescu P. Leonard
37. Tudoroni P. Marioara
38. Ungureanu G. Anastasia
39. Vlaicu G. Aurelian
40. Zaicenco B. Daniel

1964 - 1965

Clasa a XI-a C

1. Alexandru I. Adriana
2. Arghiriade I. Ion-Cornel
3. Barbiev A. Horia-Nicu-Zefir
4. Bălan D. Viorica-Constanța
5. Butnaru D. Aurel
6. Cantaragiu V. Mirel
7. Caraiavan V. Glicerie
8. Ciocan M. Gina
9. Diana M. Alexandru
10. Dinu H. Eugen-Spiru
11. Dragomir A. Mariana-Georgeta
12. Dumitrescu A. Mihaela-Ioana-Virginia
13. Ene I. Lorena
14. Fătu C. Răduceanu
15. Gheorgescu S. Ion
16. Gheorghe I. Luciana
17. Glăvan G. Luka
18. Gustav S. Gabriela-Eugenia
19. Hanus I. Iosefina-Gertrude
20. Ilie M. Panait-Nicu
21. Iosif D. Maria
22. Limona D. Sterică
23. Lungu A. Dănuț-Nicolae
24. Manea V. Aurelia
25. Măgălie G. Mariana
26. Menzat R. Keamuran
27. Munteanu G. Ion
28. Munteanu V. Marian
29. Neagu G. Viorel

30. Nenciu G. Florin
31. Nisipeanu I. Aneta
32. Petre I. Ion
33. Pușnava M. Iancu
34. Spânu D. Steluța
35. Spânu C. Radu-Călin
36. Stoica M. Nicolae
37. Tolojneac S. Ștefania
38. Udrea G. Gina
39. Verban M. Mihai
40. Voicu D. Elena-Doina
41. Zaharia A. Dinu-Paul

Clasa a XI-a D

1. Atanasiu T. Florin
2. Bastuvea S. Constantin
3. Branea I. Maria
4. Bratu N. Dumitru
5. Brâncăcescu V. Valentin
6. Brândușoiu I. Doina
7. Buzoianu G. Elena
8. Cojocaru G. Dumitru
9. Costea I. Mircea
10. Cozoc N. Nicolae
11. Dobre G. Silviu
12. Duhnea V. Maria
13. Dumitrescu A. Gheorghe
14. Dumitru F. Nicușor
15. Ghișerel M. Nicolae
16. Husaru D. Horia
17. Husein N. Nurtem
18. Iancu D. Gheorghe
19. Jinga I. Doina
20. Lupescu C. Angela
21. Mihai I. Rodica
22. Munteanu G. Doina
23. Niculescu F. Alexandru
24. Osman S. Mihai
25. Păunescu S. Mihai
26. Petiu I. Maria
27. Petre I. Ovidiu
28. Pipa D. Doru-Mihai
29. Popa S. Elena
30. Popa V. Laurentiu
31. Prunișoară M. Constantin
32. Popescu N. Mihai
33. Rădulescu O. Adriana
34. Rusu G. Sergiu
35. Solomon I. Elena
36. Stănescu S. Emilian
37. Stere V. Nicolae
38. Stoenescu Teodor
39. Torescu M. Mihai
40. Vanghele C. Cristian
41. Zăvoianu E. Cornel

1964 - 1965

Clasa a XI-a E

1. Andrei D. Constantina
2. Bordea Nicoleta
3. Balotă F. Lucia
4. Banu I. Steluța
5. Bădescu C. Eugenia

6. Berescu M. Mihai
7. Băcu A. Carmen
8. Bocai S. Victoria
9. Brad Mariana
10. Ciupercă N. Aurora
11. Cordea I. Nicolae
12. Culețu P. Corneliu
13. David I. Alexa
14. Deak Făgărași Ștefan
15. Dobrotă C. Elena
16. Donose N. Paula
17. Dorogan F. Lunela
18. Dumitrescu D. Maria
19. Fantaziu H. Dumitru
20. Geambașu V. Gabriela-Ileana
21. Ghindea G. Adriana
22. Kasparian A. Elvira
23. Kircorian I. Arec
24. Mihai V. Carmen
25. Munteanu A. Rodica
26. Neagu A. Anișoara
27. Nediu I. Maria
28. Oancea I. Rodica
29. Ocneanu F. Florentina
30. Onicescu A. Aurelia
31. Panciu V. Felicia
32. Petre D. Emilia
33. Popescu D. Anca-Eugenia
34. Surugiu N. Rodica-Magda
35. Stănescu T. Alexandra
36. Suciu B. Gheorghe
37. Tașu M. Dafina
38. Vălcoi N. Marinela

1965 - 1966

Clasa a XI-a A

1. Atanasiu D. Cristian
2. Befa G. Domnica
3. Caliga N. Elena
4. Caradima D. Maria
5. Cărpinișan T. Dana
6. Chiriță A. Iulia
7. Ciocan D. Florica
8. Curti A. Seiran
9. Drăgulescu D. Adrian
10. Dumitru D. Paraschiva
11. Florescu C. Maria
12. Ganea S. Anica
13. Gavrizi C. Sica
14. Gherghișan G. Florian
15. Grevzu G. Constantin
16. Ionescu M. Paraschiva
17. Iordache I. Jenica-Iulia
18. Iosif I. Ștefan
19. Lungu I. Florentina
20. Marin I. Ștefan
21. Marinescu N. Maria
22. Megai B. Vasile
23. Mihăescu T. Elena-Rodica
24. Neagu G. Cornel
25. Nistorescu D. Raul
26. Pavlicu G. Mariana
27. Petre N. Mircea

28. Rogoz V. Olimpia-Rodica
29. Rufă V. Mariana
30. Rusu A. Gheorghe
31. Sandu C. Emil-Viorel
32. Smilianovici G. Ana
33. Soare V. Paula-Emilia
34. Stoica G. Maria
35. Strâmbeanu C. Ion
36. Ștefanian S. Madlen
37. Topârceanu G. Gheorghe
38. Trandafir I. Maria
39. Vințeanu S. Elena
40. Vâlcu V. Gheorghe
41. Zaharia A. Tudorița

1965 - 1966

Clasa a XI-a B

1. Alexandru D. Violeta
2. Andrei V. Emilia
3. Balotă L. Ion
4. Bădărău I. Ion
5. Bădescu Gh. Traian
6. Boroș A. Nicolae
7. Botea I. Petre
8. Boțoc R. Traian
9. Cărbăgiu D. Dorina
10. Cătingri Gh. Mariana
11. Ciuceanu D. Marieta
12. Costea I. Ion
13. Crețean C. Gheorghe
14. Dăneț P. Virginia
15. Dănilă I. Caliopi
16. Deleanu I. Radu
17. Dimancea Gh. Victor
18. Doxan P. Dumitra
19. Galani I. Dumitriu
20. Ghiță F. Petrică
21. Hurtoi V. Silvia
22. Lecusescu V. Margareta
23. Lucaci P. Lenuța
24. Mihail I. Ana
25. Militaru C. Rodica
26. Miliu T. Virgil
27. Miută Gh. Ilie
28. Negustoru C. Cornel
29. Omer Z. Ghiulnihav
30. Penea T. Ion
31. Petcu I. Georgeta
32. Petculescu Gh. Camelia
33. Pițurcă I. Aurel
34. Păvău I. Romelia
35. Părvu Șt. Elena
36. Părvu C. Eugen
37. Popescu E. Aloma
38. Simiz I. Mariana
39. Slabu S. Valentin
40. Stănescu I. Ion
41. Sterpu Gh. Eugen
42. Stoiciu M. Nicolae
43. Zaharia Gh. Lucia
44. Zamoiani S. Dumitru

Clasa a XI-a C

1. Abdișa A. Camer
2. Alexe T. Angelica
3. Băcanu C. Maria-Maia
4. Buciu Nicolae
5. Buica D. Victoria
6. Caracotă S. Nicolae
7. Călin Gh. Gheorghe
8. Costea I. Valeria
9. Cravțov I. Vasile
10. Cuțuchache I. Viorica
11. Dămășaru Tănase
12. Dumbravă I. Argentina
13. Dumitrache Gh. Gheorghe
14. Filișan Gh. Paraschiva
15. Fulea S. Nicolae
16. Găgăuțu G. Victoria
17. Goran P. Gabriela
18. Grădinaru S. Viorica
19. Gudi N. Vasile
20. Iasonidis I. Spiru
21. Ionescu A. Aurel
22. Ionescu Gh. Lucian
23. Mangiuc V. Mihai-Florian
24. Marinescu N. Anișoara
25. Manu I. Maria
26. Nicolae C. Marian
27. Niță I. Constantin
28. Papari T. Iulia
29. Patrichi V. Maria
30. Pătrașcu V. Ion
31. Radu Gh. Aurelia
32. Roșculet I. Liviu
33. Sandu V. Dumitru
34. Teohari A. Leonida
35. Vasilescu P. Marian
36. Văițuș T. Anca
37. Vlaicu I. Doina
38. Voinescu P. Florin-Mugur
39. Xantopol P. Panaila
40. Zugravu N. Elena

1965 - 1966

Clasa a XI-a D

1. Borcea V. Lucia
2. Brânzănescu P. Mariana
3. Bucovală A. Mariana
4. Bucur Gh. Dumitru
5. Burtoi I. Alexandru
6. Butiuc I. Doina
7. Buzilan V. Petre
8. Caracostea N. Elena
9. Ciobanu P. Carmen
10. Clenciu P. Dumitru
11. Cojocaru I. Pavel
12. Cristian M. Ana
13. Cunsane D. Dumitru
14. Dinu C. Dumitru
15. Dumitru M. Constantin
16. Florescu Gh. Sever
17. Grădișteanu S. Veronia
18. Gravu C. Leocardia
19. Hinagiu Șt. Mariana

20. Jalea Gh. Eugenia
21. Kuiuimgian H. Eduard
22. Luban S. Constantin
23. Moroșanu V. Victor-Gabriel
24. Nicolae D. Valeria
25. Niculescu I. Alexandrina
26. Oprea Gh. Elena
27. Orbeanu Gh. Valeriu
28. Pârlea N. George
29. Roșu Șt. Ștefania
30. Sarivan I. maria
31. Soroceanu D. Florica
32. Stănescu E. Venetiția-Lucia
33. Stănescu Gh. Florian
34. Stănescu Gh. Maria
35. Ștețcu H. Sandra
36. Ștefan C. Constantin
37. Ștefan E. Elena
38. Sveț V. Vasile
39. Trandafirescu I. Virginia
40. Vehap B. Șelim
2. Alupoae S. Mircea
3. Asciu A. Maria
4. Atanasiu T. Ionel
5. Badea N. Iulian
6. Baltă V. Viorica
7. Banciu P. Gabriel
8. Bădică I. Dragoș
9. Băncilă A. Petre
10. Bărzan G. Aurelia
11. Brudaru O. Ioan
12. Buican A. Elena
13. Buzdugan I. Marian-Laurențiu
14. Cincă P. Elena
15. Ciocan D. Elena
16. Câmpeanu V. Gabriel
17. Costescu S. Victor
18. Dumitrescu V. Mirela-Ivona
19. Dumitru D. Gheorghe
20. Ene S. Sanda
21. Găloiu I. Valeria
22. Georgescu S. Adriana
23. Gheorghiu N. Liviu
24. Grădină V. Ion
25. Iancu I. Petre
26. Ion I. Ion
27. Lazăr C. Constantin
28. Leca M. Gheorghe
29. Manolache P. Ionel
30. Matei I. Valeriu
31. Mărășescu I. Marina
32. Mehmet S. Sema
33. Mândruță I. Rodica
34. Nedevezencu A. Emilia
35. Neiculescu F. Viorel
36. Nistor E. Atena
37. Osman C. Ghiulnar
38. Roșca E. Iosif
39. Sodacliev V. Angela
40. Stan C. Mihai
41. Timingeriu D. Elena
42. Toancă I. Georgeta
43. Tudor N. Maria-Tereza-Eugenia
44. Tudorache N. Octavian
45. Vâjâială C. Constantin
46. Zaharia A. Monica
47. Zlotea I. Mircea

Clasa a XI-a E

1. Aianian A. Ana
2. Antonescu I. Maria-Ana
3. Apostol S. Georgeta
4. Bicu A. Liliana-Sanda
5. Brânză Șt. Dragoș
6. Bucur I. Iuliana
7. Burtoi I. Florentina
8. Cavata A. Alexandrina
9. Caravasile A. Antoaneta
10. Ciobănel V. Elena
11. Costache I. Jenica
12. Cotescu F. Lucia
13. Croitoreasa C. Marcela
14. Dima C. Adriana
15. Dragomir M. Alexandrina
16. Dragomir C. Rada
17. Dragomir I. Magda
18. Fronca I. Elena
19. Furculeșteanu D. Maria
20. Gâscă I. Ioana
21. Ivănel D. Maria
22. Muche C. Eliza
23. Musianu P. Stana
24. Neagu E. Maria
25. Nicolae N. Georgeta
26. Olărescu N. Elena
27. Ovessa C. Lidia
28. Paloș A. Vasilica
29. Picus O. Viorica
30. Radu G. Maria
31. Stoica D. Veronica
32. Tacciu I. Cecilia
33. Teodorescu N. Atena
34. Târșoagă S. Gherghina
35. Trofin I. Marieta
36. Vuap R. Zisan
37. Zgură I. Sultana

1966 -1967

Clasa a XI-a A

1. Abdul Gelil A. Aidav

Clasa a XI-a B

1. Andrei D. Gheorghe
2. Baraș I. Valentin
3. Buzoianu C. Ion
4. Carapeti I. Mariana
5. Căpățână M. Dumitru
6. Chiriac S. Călin-Radu
7. Dinu I. Georgeta
8. Dițescu N. Elena
9. Dobra G. Mariana
10. Dragnea T. Emil
11. Duțu V. Gabriela
12. Florescu I. Constantin
13. Gheorghe L. Stavru
14. Iacobovschi I. Argentina
15. Istode C. Felicia
16. Jora C. Teodor

17. Letcă G. Daniela
18. Linteș C. Gheorghe
19. Manafu I. Gheorghe
20. Manea P. Eugen
21. Manea M. Nicolae
22. Marin C. Cornelia
23. Mastahac C. Elena-Letiția
24. Mazilu D. Eugen
25. Mărgărit I. Lucia
26. Melinte P. Alexandrina
27. Menzait R. Ghiulumzer
28. Mihai S. Elena
29. Mitu C. Traian
30. Modigă A. Mariana
31. Moroianu C. Anastasia
32. Mugioiu Gh. Nestor-Florinel
33. Neculau C. Teodor
34. Omer I. Adrian
35. Pârlea N. Viorica
36. Preda A. Gheorghe
37. Pulbere G. Nicolae
38. Sadaeliev V. Gheorghe
39. Sarchizian A. Mircea
40. Sarica M. Cherata
41. Sat O. Mambet-Beran

Clasa a XI-a C

1. Andrei C. Florentina
2. Ardeleanu M. Elena
3. Balcă P. Zoia
4. Banu O. Gheorghe
5. Bălan Gh. Ion
6. Boncotă P. Ștefan
7. Caragunopulos A. Gheorghe
8. Ciarni D. Tănase
9. Coman M. Tanța
10. Constantin V. Maria
11. Constantinescu I. Elena
12. Constantinescu A. Ilie
13. Doxan D. Iuliana
14. Dumitrescu M. Dumitru
15. Enoiu C. Florența-Lenița
16. Ferenzu N. Romeo
17. Filip I. Ana
18. Gavrilă S. Milioara
19. Iliescu C. Mircea-Marin
20. Ionescu M. Mihail-Tigeliu
21. Marceac Dumitru
22. Macovei G. Elena
23. Marinescu V. Viorica
24. Mavrodin I. Aurelian
25. Mitricoaia G. Ion
26. Moca N. Traian
27. Mocanu G. Joița
28. Nicolae S. Constantin
29. Pătrăhău M. Elena
30. Petrișor G. Emilia
31. Petrof P. Ștefan
32. Poclitaru S. Pavel
33. Popescu G. Valentin
34. Preda C. Maria
35. Preda G. Marin
36. Rusu P. Rodica-Stela
37. Savaev G. Domente

38. Sofonca D. Nicolae
39. Stoichița O. Lucia
40. Șerban G. Dorin
41. Ștefănescu S. Crizantema
42. Ștefănescu T. Radu
43. Tega N. Lucia
44. Teodor V. Vasile
45. Zecheria F. Zișan

Clasa a XI-a D

1. Andonian C. Ervant
2. Andrei M. Maria
3. Badea R. Constantin
4. Bavaleta G. Maria
5. Berechet G. Valerica
6. Blindăruș C. Constantin
7. Constantin M. Vasiliță
8. Constantinescu A. Grigore
9. Coteanu B. Cornelia
10. Damașanu N. Maria
11. Dinescu N. Constantin
12. Dobre D. Ion
13. Dorogeanu R. Maria
14. Doicescu N. Toma
15. Enache N. Veronica
16. Tăuveau A. Camelia
17. Georgescu A. Elena
18. Iancu D. Gheorghe
19. Ion I. Anuța
20. Jordan Gh. Ion
21. Marinescu B. Aleuș
22. Merfu G. Constantin
23. Maiu M. Elena
24. Nicolae M. Alexandru
25. Nocea C. Dan-Viorel
26. Pascu V. Victor-Ioan
27. Săudescu I. Ovidiu
28. Stoian G. Ecaterina
29. Suhonec I. Lucia
30. Surmenian A. Trimu-Gabriel
31. Tiboldi B. Emil
32. Tuțuianu I. Gheorghe
33. Ungureanu A. Aurel
34. Vasile I. Ecaterina
35. Vasilescu A. Constantin
36. Veriotti N. Stana

Clasa a XI-a E

1. Atanasiu S. Doina
2. Badea C. Mariana
3. Barbu E. Eduard-Traian
4. Bălăceanu T. Elena
5. Bubureanu A. Mariana
6. Cadâr T. Erchin
7. Cazacu V. Eugen-Cristian
8. Chiper I. Maria
9. Constantinescu A. Mihaela-Georgeta
10. Cracă A. Rada
11. Culea M. Elena
12. Dicu I. Gela
13. Dumitrescu V. Constanta-Mihaela
14. Ene S. Laura
15. Georgescu S. Mariana
16. Geinescu C. Marius

17. Hunus C. Marilena
18. Istrate P. Marioara
19. Jitia I. Viorica
20. Lecuşescu M. Alexandrina
21. Novac G. Lidia
22. Odaie I. Cornelia
23. Pall F. Maria
24. Petcu A. Eugenia
25. Picuş O. Mariana
26. Poplea T. Geta
27. Preda V. Mariana - Valentina
28. Roşculeţ I. Maria
29. Sălceanu G. Rodica
30. Secotă V. Elena
31. Suliman A. Ulkev
32. Taină A. Paloma
33. Tomosocic P. Veronica-Cezara
34. Țiu P. Mirella-Maria
35. Ursu M. Camelia
36. Vlăsceanu V. Doina-Marina

Clasa a XI-a F

1. Axenie T. Elena
2. Chircorian S. Carmen
3. Coiciu N. Victoria
4. Constantin T. Lica
5. Enache P. Mihaela
6. Florea S. Elena
7. Georgescu Gh. Valeria-Elena
8. Ioniță N. Rădița-Rodica
9. Java C. Olga
10. Lepădatu I. Margareta
11. Marin I. Maria
12. Marinescu M. Carmen-Florentina
13. Marinescu E. Dan
14. Micanu I. Zamfira
15. Moldoveanu I. Maria
16. Nicolae P. Maria
17. Perdichi C. Denisa
18. Petrescu C. Adriana
19. Pinteia I. Romeo
20. Pleșca G. Georgeta
21. Pușcașiu I. Maria
22. Secciu G. Lucia
23. Sidenco A. Iulica
24. Stoian N. Gheorghe
25. Stoian I. Virginia
26. Tavitian D. Azniv
27. Tuzluchi I. Gheorghe
28. Vâlceanu V. Victoria
29. Zaharia I. Lucia
30. Zamfir C. Timotelia-Ionela

1967 - 1968

Nu a existat promoție la cursul de zi, deoarece s-a trecut la învățământul de 12 clase.

1968 - 1969

Clasa a XII-a A

1. Abdișă A. Chiamuran
2. Bărbieru S. Eleonora
3. Berchină D. Doina
4. Boș M. Aurica

5. Buzoianu I. Cornel-Constantin
6. Chioreanu I. Juliu
7. Cigalea M. Victor
8. Crețu M. Doina
9. Dragomir P. Florica-Lucia
10. Dulgheru N. Aurel
11. Duțu C. Alexandrina-Lucia
12. Galea N. Ștefania-Antoaneta
13. Gavrilov M. Constantin
14. Gereă N. Maria
15. Ion P. Laurențiu-Gheorghe
16. Ion G. Dumitru
17. Ionică T. Ștefan
18. Magiru S. Ionel
19. Maxim D. Ioana
20. Năstase P. Gheorghe
21. Oloianu I. Ștefania
22. Panait N. Vasile
23. Polianschi S. Zenaida
24. Prodan N. Fiana
25. Pușnava M. Maria
26. Radu I. Maria
27. Staicu C. Ioana
28. Stănescu G. Aurel-Avram
29. Stănciu A. Mihaela-Magda
30. Șerban Marian-Etmond
31. Ștefan G. Ion
32. Tucăr N. Dumitru
33. Vartie G. Mariana
34. Văcom R. Mariana
35. Vernea D. Carmen
36. Zaharia R. Dumitru

Clasa a XII-a B

1. Balaban V. Doina-Paula
2. Baltă S. Rodica
3. Bodran N. Liliana
4. Chiriță G. Victoria
5. Crivescu C. Ion
6. Dais C. Lucia
7. Deliarga H. Dănuț
8. Dumitrescu A. Sandu
9. Ghenipeteanu C. Iulia
10. Halăhias S. Gheorghe-Viorel
11. Ismail R. Leilau
12. Jurubiță R. Gheorghe
13. Locusteanu V. Virgil-Mircea
14. Manu G. Emil
15. Martinescu M. Gheorghe
16. Mereuță F. Smaranda
17. Mihalache I. Dumitru
18. Neagu I. Adrian
19. Nedelcu C. Maria
20. Nicolescu I. Dorina
21. Oancea V. Nicolae
22. Stadriu D. Elisabeta
23. Strangă I. Eugenia
24. Stănenie N. Rodica
25. Șapira T. Constantina
26. Șerif S. Uzeir
27. Zaman A. Valeria
28. Zimoiani S. Mihai

1968 - 1969

Clasa a XII-a C

1. Anghel V. Florin
2. Anghel I. Mădălina
3. Baci I. Maria
4. Belaus P. Silvia
5. Chiru I. Iulian
6. Cojocaru G. Vasile
7. Constantin I. Elena
8. Dancea A. Iuliu-Dorian
9. Doagă I. Doina-Iuliana
10. Filimon I. Cornel
11. Floca M. Gheorghe
12. Ghimeș L. Sorin
13. Gogoasă S. Cornel
14. Grigoriu C. Mioara
15. Hairadin A. Metin
16. Ilie V. Gheorghe
17. Ivănescu I. Ștefania-Maria
18. Leonte N. Ștefan
19. Miclăuși T. Nicolae
20. Muflic T. Florea
21. Nicolae I. Ion
22. Pană R. Pompiliu
23. Panu P. Dumitru
24. Perșoiu D. Radu
25. Popărescu A. Calistrat
26. Pribag G. Gheorghe
27. Procopovici E. Emilia
28. Primejdie G. Gheorghe
29. Roșu S. Valentin
30. Sună S. Florentina
31. Șerban G. Victoria
32. Șaroga E. Dari
33. Zainea C. Adrian

Clasa a XII-a D

1. Amet M. Srender
2. Andronescu C. Sorin-Nicolae
3. Butărescu C. Virgil
4. Chiriță I. Ion
5. Chirea I. Traian
6. Căndea N. Doina
7. Cojocaru V. Victoria
8. Dan I. Eugenia
9. Dătcu P. Virgil
10. Dobrin N. Vladimir
11. Dragomir G. Octavian
12. Dragomirescu P. Vicențiu
13. Dumitrescu R. Cristinel
14. Farcaș I. Gheorghe
15. Făgăraș I. Virgil
16. Florică I. Ecaterina
17. Gae D. Ionelia
18. Georgescu G. Petrică
19. Gheorghe I. Nicolae
20. Haidu M. Eleonora
21. Ionel S. Adrian
22. Lungu N. Camelia
23. Mircea T. Virgil
24. Mirea S. Iulian
25. Neagu C. Marcela
26. Pifiță P. Constantin

27. Popescu N. Constanda-Gabriela
28. Popescu D. Radu
29. Predescu C. Dragoș-Gabriel
30. Stan S. Marian
31. Stanciu N. Florica
32. Stănescu G. Gheorghe
33. Stăleru A. Liviu
34. Simion R. Genoveva-Gabriela
35. Șisman I. Eleonora
36. Trandafir Z. Titi
37. Tudorașcu N. Gabriela

1968 - 1969

Clasa a XII-a E

1. Baboi C. Gabriela
2. Berbec N. Maria
3. Bivolari F. Elena
4. Bărlain G. Gloria
5. Cocanea F. Elena
6. Crăciun A. Cristina
7. Dragomir P. Maria
8. Ganez A. Magdalena
9. Găitan G. Silvia
10. Gheorghe M. Aneta
11. Ghina I. Maria
12. Ghiță V. Luxa
13. Ion A. Elena
14. Marin V. Alexandrina
15. Mihăilă D. Iuliana
16. Mihail M. Niculina
17. Noghi I. Marioara
18. Niculae D. Georgeta
19. Pană V. Virginia
20. Popa T. Elena
21. Popescu T. Gabriela
22. Radu G. Maria
23. Romanitescu I. Mihaela
24. Serth C. Magdalena
25. Stanciu G. Drăguța
26. Șerban N. Maria
27. Toma G. Lucia
28. Tudor P. Olimpia
29. Vlaicu D. Ileana-Gabriela

Clasa a XII-a F

1. Aianian A. Nina
2. Aldea C. Silvia
3. Azis I. Anide
4. Bodescu C. Mihaela
5. Berescu M. Gabriela
6. Buzetescu G. Carmen
7. Buzescu C. Petru
8. Borcan D. Nicolae
9. Cenușe N. Vasile
10. Ciobanu A. Leana
11. Chihărie S. Marianne
12. Chiriac I. Ana-Florica
13. Cardea I. Veronica
14. Cristea I. Elena
15. Dumitrescu A. Ileana-Veturie
16. Fantaziu H. Angela
17. Ficu I. Elisabeta
18. Graur G. Cocuța

19. Iliescu P. Sorin-Paul
20. Ianciu G. Constantin
21. Ilie S. Vasilica
22. Ivănescu M. Doina
23. Mărgean I. Tudorița
24. Mișca G. Zeița
25. Moșoiu I. Veronica
26. Nița G. Nicolae
27. Nicotescu J. Cristina
28. Nottara G. Aluna
29. Perianu V. Lidia
30. Petcu D. Rénee
31. Petre N. Ana-Victoria
32. Plătăreanu T. Aurel
33. Rădulescu A. Ortansa
34. Sari C. Constantin
35. Spulberg V. Rodica
36. Șerbănescu V. Mihaela-Virginia
37. Toma M. Lucian
38. Topală I. Steliana

1968 - 1969

Clasa a XII-a G

1. Aivas S. Erol
2. Baloiiani M. Edovan
3. Bădău I. Florin
4. Băraru V. Ion
5. Beraru V. Vladimir
6. Birău D. Domenica
7. Bădu A. Ștefan
8. Breazu G. Lucreția
9. Burghilea D. Cornel
10. Burlabu V. Victor
11. Cârnu N. Traian
12. Cristea C. Maria
13. David M. Mariana
14. Dica R. Silvia
15. Filișan G. George
16. Ioniță I. Lucia
17. Marinescu N. Georgeta
18. Mircică D. Nicolae
19. Neagu I. Stela
20. Roșca E. Eugen
21. Spânu D. Maria
22. Șambra V. Eugen-Dan
23. Șerif M. Ziadin
24. Teodorescu N. Maria
25. Zaharia I. Mircea

1969 - 1970

Clasa a XII-a A

1. Anton S. Laurențiu
2. Babas V. Constantin
3. Babi K. Faruc
4. Bogdan R. Eugen
5. Bolchiș I. Gheorghe
6. Bucur M. Dan-Adrian
7. Burada D. Florea
8. Cavache S. Ion-Gheorghe
9. Calu C. Mihai
10. Creangă D. Adrian
11. Crișbășeanu R. Teodor
12. Dessila V. Virgil-Ion

13. Dițu A. Alexandru
14. Drumea A. Ion
15. Faraon V. Cristian-Gabriel
16. Gheorghiu C. Dan-Alin
17. Georgescu Z. Mircea
18. Ilie M. Vasile
19. Lemnaru C. Vasile
20. Mârșu C. Valentin
21. Macri E. Gheorghe
22. Moșoiu I. Gheorghe
23. Munteanu I. Constantin
24. Mușat D. Virgiliu
25. Pandel L. Gheorghe
26. Pană I. Marian-Stelian
27. Pârvu C. Tudorel
28. Palevoi V. Boris
29. Popa G. Manole
30. Petreșescu I. Adrian-George
31. Petrescu C. Dumitru
32. Penciuc V. Gabriel-Doru
33. Răsnoveanu D. Nicolae
34. Sorescu V. Mihai
35. Șebe V. Virgil
36. Ștefan G. Sevastian
37. Tudorașcu I. Gheorghe

1969 - 1970

Clasa a XII-a B

1. Apolozan I. Adrian
2. Baltă V. Ion
3. Bulgaru N. Corneliu
4. Bumbac I. Ion
5. Cadâr M. Cheamuran
6. Chircorian C. Hazar
7. Condrici C. Nicolae
8. Constantin I. Victor-Aurel
9. Dima H. Constantin
10. Dorneanu P. Mihai
11. Dumitru P. Romeo
12. St. Radu
13. Florea I. Marian
14. Frâncu S. Ernil
15. Gagiu P. George
16. Garimovici C. Cornel-Ștefan
17. Grab I. Romeo
18. Hâncu G. Corneliu-Dan
19. Hudescu G. Ion
20. Ismail S. Cadri
21. Ivaneș I. Mircea
22. Manițiu I. Ion
23. Mardare G. George
24. Moșoiu D. Mihai
25. Moroianu N. Valeriu
26. Napu S. Marian
27. Nicola I. Constantin
28. Nicolau N. Adrian
29. Păunescu N. Viorel-Gabriel
30. Petre S. Iulian
31. Popescu M. Petre
32. Stoianovici V. Constantin
33. Șambra D. Radu
34. Șimota H.T. Cătălin
35. Șerban G. Mihai
36. Timofticiuc C. Dorin

- 37 Tiron T. Traian
38. Topoleanu V. Gheorghe
39. Vascriș I. Nelu
40. Vicol O. Marian
41. Vințeanu V. Gheorghe
42. Zamfir G. Liviu

Clasa a XII-a C

1. Bitărescu C. Adrian
2. Bătă I. Marian-Gabriel
3. Budur G. Eugen
4. Caracaș G. Bruno
5. Coman M. Vasile
6. Crângașu I. Florentin
7. Copaciu A. Mihai
8. Curoșu A. Valentin
9. Cuși V. Constantin
10. Dagla C. Ion
11. Dan T. Ion-Dumitru
12. Dumitrescu I. Eugen
13. Enache S. Eugen-Vasile
14. Florea Gh. Gheorghe
17. Frangeti S. Nicolae
16. Ionescu C. Laurențiu
17. Gevelegian G. Constantin
18. Libidov V. Grigore
19. Lungu A. Aurel
20. Mavrodin P. Mircea
21. Milea A. Gheorghe
22. Mândriloiu D. Gabriel-Mihail
23. Munteanu I. Marian
24. Munteanu I. Petre
25. Nicosian A. Diron
26. Nica I. Eugen
27. Panait C. Cornel
28. Patrichi V. Mircea
29. Pârvu G. Ion
30. Răza A. Coeri
31. Simion G. Dumitrache
32. Șerban N. Vasile
33. Ștefanov Z. Stelian
34. Teliceanu G. Aurelian
35. Toneș G. Zisu
36. Tudor I. Mircea-Adrian
37. Urzică I. Gheorghe
38. Verișan T. Lucian

1969 - 1970

Clasa a XII-a D

1. Albu G. Ecaterina
2. Andrei I. Melania
3. Balaban I. Stana
4. Bajdechi D. Maria
5. Bordâncă D. Maria
6. Boeru A. Didina
7. Bohălțeanu G. Magda
8. Boveanu I. Vanda
9. Brânzănescu P. Cristina
10. Buiuca S. Erica
11. Cenușa N. Valentina
12. Cișmileanu D. Elena
13. Chirana F. Elena
14. Chiomu M. Alexandrina

15. Chiriac I. daniela
16. Constantin C. Tudora
17. Curtmola G. Nelian
18. Dămășaru N. Chirața
19. Drumov C. Iuliana
20. Enache N. Georgeta
21. Fălțiceanu D. Natalia
22. Filip G. Mariana
23. Frâncu V. Rodica
24. Harnet E. Aurora
24. Hârjoghe P. Octavia
26. Hristu S. Joița
27. Megai B. Eva
28. Meraleidis D. Ștefania
29. Misak E. Camelia
30. Michitiuc D. Nicoleta
31. Nicolescu P. Livia
32. Nicolae I. Rodica
33. Orbocea I. Florența
34. Petrescu T. Maria
35. Prooroc N. Irina
36. Stănescu D. Rodica
37. Sfideanu N. Carmen
38. Strâmbeanu D. Sanda
39. Șerbu C. Doina
40. Tudor I. Camelia

Clasa a XII-a E

1. Aldea I. Marcela
2. Brüll D. Gabriela
3. Boraniuc D. Paulina
4. Buja G. Marioara
5. Buja F. Georgeta
6. Chiriță M. Gabriela
7. Dragomir A. Rodica
8. Enache G. Elena
9. Dan G. Aneta
10. Gheorghiu S. Elena
11. Gheorghe T. Anca
12. Giolgan C. Rodica
13. Husaru D. Lucia
14. Iancu C. Luciana
15. Iordache I. Stela
16. Leonte I. Silvia
17. Mardirasian A. Aida
18. Munteanu A. Alexandra
19. Ptea M. Florica
20. Pașcan I. Rozica
21. Răcoare C. Georgeta
22. Tomazian T. Dorina
23. Tudoran Mav I. Maria
24. Tuțuianu I. Mariana-Ortenisia
25. Vâlsan S. Elena

1969 - 1970

Clasa a XII-a F

1. Arsintescu G. Carmen
2. Balasonian O. Mariana
3. Bileca T. Nicolae
4. Borșaru I. Jana
5. Buștiuc G. Iani
6. Caracostea N. Roza
7. Cazacu I. Gica

8. Călin V. Ștefania
9. Cornea C. Elena
10. Crăcana D. Mircea
11. Dan I. Sanda
12. Danciu G. Cornelia
13. Doicescu T. Didina
14. Dragomir A. Rodica
15. Dumitrașcu I. Floarea
16. Epure S. Emilian
17. Frâncu G. Gabriela
18. Furtună N. Dorina
19. Jeancă V. Elena
20. Lazăr A. Adriana
21. Marcău A. Anicuța
22. Militaru C. Valentina
23. Mitache Gh. Cristian
24. Neagu M. Veronica
25. Panciu N. Nicolae
26. Peltecu T. Stere
27. Petre V. Adriana
28. Petrovici Afrodita
29. Pica C. Carmen
30. Raicu G. Ion
31. Răileanu L. Cezara
32. Sandu G. Ioana
33. Seimeneanu G. Ioana
34. Serghei I. Maria
35. Sgarcea D. Valentin
36. Tincu A. Gheorghe
37. Tofan G. Stela
38. Timoftică Alexandru
39. Vărtosu M. Aurel
40. Voinescu I. Ligia

Clasa a XII-a G

1. Alexandrescu I. Maria
2. Bertuș I. Doina
3. Boboc T. Evelina
4. Bărzan N. Mihaela
5. Buciu a. Constanța
6. Butoi Ana-Maria
7. Cimalică S. Florica
8. Chiriță V. Monica
9. Cristian I. Călina
10. Demergian S. Nelufir
11. Dobre C. Georgeta
12. Doxan P. Anica
13. Drăguț G. Mariana
14. Dumitrescu C. Luminița
15. Ghiocel I. Maria
16. Ichim N. Ileana
17. Iordache I. Ioana
18. Iorgu I. Dorina
19. Ivanov T. Daniela
20. Lazăr G. Olga
21. Lică P. Maria
22. Manafu I. Ecaterina
23. Marcu D. Elena
24. Menadil I. Hazel
25. Merezeanu I. Margareta
26. Nedelcu G. Coca
27. Nicolaescu D. Daniela
28. Niculescu I. Rodica
29. Obreja M. Maria

30. Pârveu G. Georgeta
31. Rotaru V. Doina
32. Roșu I. Luana
33. Roșu I. Virginia
34. Seculin M. Luminița
35. Stănișor G. Elena
36. Stoica T. Florica
37. Taraș N. Victoria
38. Teodorescu G. Georgeta
39. Tomescu C. Laura
40. Tudorache G. Doina
41. Vangheli C. Aurora
42. Verioti I. Teodora
43. Vlaicu Gh. Gabriela
44. Vlaicu C. Emilia

1970 - 1971

Anul IV A

1. Amira A. Andrei
2. Armeanu I. Apostol
3. Bejenaru M. Adrian
4. Buză F. Marin-Ștefan
5. Chiroiu D. Dan
6. Cristea I. Cornel
7. Cosma G. Nicolae
8. Cristu A. Constantin
9. Culetu P. Hristu
10. Ciurea G. Gheorghe
11. Decu G. Victor
12. Dragoș P. Traian
13. Dracopol N. Adrian
14. Dragomir I. Ion
15. Dumitru F. Petre
16. Grosu I. Petrică
17. Gușe D. Petre
18. Hriscu M. Cornel
19. Ionescu I. Adrian
20. Iosif N. Nicolae
21. Jan N. George
22. Lazăr G. Cornel
23. Limona F. Stelian
24. Manea M. Adrian
25. Mandalopol A. Dan
26. Menzat I. Idnan
27. Munteanu G. Petre
28. Moga A. Eugen
29. Oprică G. Gheorghe
30. Pătrăhău M. Vasile
31. Petculescu V. Dan
32. Petre O. Alexandru
33. Pitu C. Cristian
34. Rădulescu V. Vasile
35. Saghin G. Gheorghe
36. Secuiu V. Gheorghe
37. Solomon I. Gheorghe
38. Stoica G. Eliade
39. Spiridon N. Lucian
40. Teodorescu S. Constantin
41. Timofte C. Fenel
42. Toia I. Radu
43. Voinea G. Gheorghe
44. Zeca M. Cornel

Anul IV B

1. Atanasiu T. Romelia
2. Albu G. Lucia
3. Apetroaie M. Mariana
4. Aldea D. Eugenia
5. Amănăloaic D. Cristina
6. Anghel P. Elena
7. Aprahamian A. Alexandra-Elisabeta
8. Bélaus P. Adriana
9. Borcea V. Miana
10. Bițcanu E. Stela
11. Buzatu P. Lăcrămioara
12. Calma C. Aurelia
13. Cepurniac B. Viorica
14. Cîmpeanu V. Marilena
15. Cohn M. Emanuela
16. Cursaru D. Camelia
17. Duțu V. Vasilica
18. Ene A. Elena
19. Fronea T. Cozeta
20. Filimon P. Gheorghita
21. Humas N. Silvia
22. Letu A. Eugenia
23. Luban S. Elena
24. Leolea G. Mihaela-Mîndruța
25. Martin V. Anastasia
26. Moldoveanu B. Adriana
27. Neacșu I. Lidia
28. Negoită N. Victoria
29. Popescu C. Rodica
30. Petrescu G. Teodora
31. Petcu N. Luminița
32. Petcu N. Niculina
33. Pinteia I. Mirela
34. Radu G. Gabriela-Silvia
35. Stroe T. Doina
36. Stoica R. Lenuța
37. Sarica M. Tinca
38. Simionescu G. Mihaela-Dana
39. Spiță M. Antoaneta
40. Țențu F. Frusina
41. Urzică I. Maria
42. Văituș D. Angela
43. Vișan N. Didina

1970 - 1971**Anul IV C**

1. Anastasia G. Vanghelina
2. Andron C. Ecaterina
3. Bălănică M. Vladimír
4. Blăgoi M. Viorică
5. Bavaleta G. Tudora
6. Boldeanu A. Mihaela Doina
7. Bonacina V. Gabriela
8. Caprelian C. Coharnic
9. Cojocar C. Rodica
10. Cursaru O. Liliana
11. Dinu I. Silvia
12. Enache C. Ioana
13. Filip N. Gabriela
14. Ilea Mariana-Romelia
15. Jarnea G. Lucia
16. Leahu M. Isabela

17. Lepădatu N. Doina
18. Linteș V. Virginia
19. Matei P. Maria
20. Mazilu I. Aneta
21. Măgărdiceanu G. Adriana
22. Mățiță D. Ana
23. Moroianu T. Angela
24. Neanu B. Jana
25. Nică N. Camelia
26. Niculescu G. Gabriela
27. Niță P. Silvia
28. Nistorescu D. Laura-Ștefania
29. Ovreuț C. Doina-Adriana
30. Pacea L. Veronica-Carmen
31. Pană I. Camelia-Ștefania
32. Pîrvu C. Emilia
33. Roșculeț I. Liliana-Sanda
34. Sacmari A. Adriana
35. Soare I. Elena
36. Soare N. Doinița
37. Solom C. Maria
38. Tănase I. Mariana
39. Teodorescu I. Mariana

Anul IV D

1. Antonoaie N. Nicolae
2. Babiș V. Mihai
3. Băjenaru M. Stănel
4. Botea D. Marius
5. Bîrzan J. Radu
6. carata C. Nicu
7. Chirilă T. Costel
8. Coțanis D. Nicolae
9. Cavache N. Marian
10. Cristea I. Gheorghe
11. Defta F. Marian
12. Găloiu I. Viorel
13. Flăvan N. Dorel
14. Ghimes L. Lucian
15. Gologan V. Ion-Dan
16. Grădișteanu S. Adrian
17. Gherghelău I. Gheorghe
18. Grigoreanu D. Andrei
19. Horneț E. Ion
20. Iordache I. Dorel
21. Iordache N. Traian
22. Leescu P. Paul
23. Mihailov M. Mihai
24. Matescu N. Mircea
25. Mototolea I. Nicu
26. Margulis M. Lazăr
27. Mereanu I. Nelu
28. Mustafa I. Redat
29. Neagu I. Petre
30. Petre S. Adrian
31. Petrescu M. Traian
32. Poenaru C. Mihai
33. Popescu C. Radu
34. Pricop C. Liviu
35. Putinei A. Neculai
36. Radu O. Victor
37. Răccață G. Eugen
38. Serinescu M. Adrian
39. Tudor I. Edmond

40. Tătaru I. George
41. Tîrșoagă I. Ștefan
42. Voinescu M. Septimiu

1970 - 1971

Anul IV E

1. Anastasiu C. Camelia
2. Adam M. Doina
3. Arvat A. Mariana
4. Crainicov A. Luiza
5. Carnaucof T. Doina
6. Caradima D. Anișoara
7. Cocoș R. Georgeta
8. Costinescu D. Rodica
9. Diradurian B. Iris
10. Dușa M. Mihaela
11. Diaconescu V. Livia
12. Grigore C. Claudia
13. Ionescu P. Mihaela
14. Iorga G. Mariana
15. Lecușescu N. Anișoara
16. Leoride D. Doina
17. Lupu P. Paula
18. Moroianu I. Jana
19. Maxim G. Cornelia
20. Mocanu I. Felicia
21. Mirea I. Luminița
22. MOCanu C. Marcela
23. Omeag G. Dana-Ecaterina
24. Pena G. Aurora Justina
25. Popatânase M. Liliana
26. Podeanu I. Nina
27. Ruse V. Mariana
28. Stanciu R. Iolanda-Mihaela
29. Stanca G. Mariana
30. Stoian E. Lucreția
31. Soare I. Victoria
32. Ștefănescu N. Valerica
33. Tita R. Laura
34. Tonda I. Camelia
35. Vasile A. Cornelia
36. Vistiernicu G. Florentina
37. Zidaru D. Maria

Anul IV F

1. Achim A. Camelia
2. Adam I. Aurelia
3. Bădărău N. Ion
4. Belcin L. Ion
5. Bonciu T. Cristian
6. Buiuca P. Maria
7. Cornea M. Alina
8. Chilichidis E. Constanta
9. Constantinescu I. Dan
10. Condurache L. Camil
11. Costea C. Răducu
12. Crișovan G. Tania-Daniela
13. Dima R. Liliana
14. Dinescu I. Andrei
15. Drăgău D. Adelaida
16. Gaidagiu N. Victoria
17. Giugică I. Anastasia
18. Ichim C. Petrică

19. Ionescu I. Adrian
21. Juğănaru I. Viviana
22. Manea I. Virginia
23. Mititeșcu D. Marian
24. Moldoveanu C. Rodica
25. Neagu V. Nicolae
26. Oprea I. Ștefania
27. Paraschiv G. Radu
28. Petru S. Angela
29. Pinteș S. Adriana-Mihaela
30. Popa V. Elena
31. Popescu G. Ion
32. Postelnicu I. Elena-Felicia
33. Radu I. Valeriu
34. Rotlender G. Adrian
35. Seculin P. Marilena-Maria
36. Scateș I. Lucia
37. Sepercean T. Aurelia
38. Stoiciu C. Larisa
39. Stancu I. Lucia
40. Stoica I. Doina
41. Serban C. Larisa
42. Slapac S. Florin
43. Tavitian A. Hari
44. Toader I. Petruța-Corina
45. Tocarciuc M. Aurel
46. Vieru M. Lidia

1971 - 1972

Anul IV A

1. Anastasescu G. Mihai
2. Baci I. Florian
3. Bidoaie I. Doru
4. Bileca T. Hristu
5. Carabiber C. Alexandru
6. Cornescu D. radu-Ștefan
7. Deca I. Claudiu
8. Diaconu G. Valentin
9. Dorobanțu E. Dorin
10. Epure C. Adrian
11. Fador S. Cezar Marian-Willi
12. Ghergic G. Aurel
13. Ismail I. Nadir
14. Mihai D. Vasile
15. Mihu G. Ștefan
16. Miliu T. Cezat-Costel
17. Moise G. Marian
18. Moroianu T. Corneliu
19. Niculescu C. Adrian
20. Omer S. Tagedin
21. Panait T. Minciu
22. Petrescu G. Gheorghe
23. Petre Z. Adrian
24. Pocol V. Ionel
25. Rusen I. Eugen
26. Stîngă D. Dumitru
27. Vasile D. Laurențiu
28. Vlad G. Silviu
29. Ziaedin M. Adnan

Anul IV B

1. Aivas S. Cadri
2. Abdișa A. Orhan

3. Adam C. Laurentiu
4. Apostol G. Masile-Petru-Constantin
5. Bedrosian K. Sorin
6. Bolla C. Eduard
7. Brudaru I. Virgil
8. Buşuricu N. Iancu
9. Ciolache D. Iane
10. Ciocîrlău G. Vasile
11. Cîrdea I. Alexandru
12. Chirilă M. Nicuşor
13. Costache G. Emilian
14. Dublidis G. Nicolae
15. Dumitru D. Nicolae
16. Frăţeanu V. Vasile
17. Gavrilă D. Adrian
18. Gîscă D. Adrian
19. Gheorghe G. Gabriel
20. Hâncu G. Valeriu
21. Hobincă S. Ştefan
22. Marcu A. Cornel
23. Mazăre I. Emil
24. Nicolae G. Mihai
25. Opreanu O. Dănuţ
26. Peltecu C. Gheorghe
27. Resul N. Enis
28. Resid S. Genghis
29. Rudencu V. Lucian
30. Silea V. Adrian
31. Sticlaru V. Gabriel
32. Sticlaru V. Marian
33. Şerbănescu A. Dan

1971 - 1972

Anul IV C

1. Agop A. Daniel-Edmond
2. Artinian H. Agop
3. Balica P. Sorinel
4. Boboc A. Eugen
5. Boeru A. Ioan
6. Brişcaru R. Vladimir
7. Cişmileanu A. Clement
8. Cîrciumaru P. Constantin-Cornel
9. Constantinescu A. Nicolae
10. Cojocar D. Constantin
11. Cojocar D. Marian
12. Crăciun R. Romi
13. Creangă D. Viorel
14. Culeţu V. Mihai
15. Epure F. Ioan
16. Jitaru D. Ioan
17. Jurubiţă D. vasile
18. Jora S. Anatole
19. Matteescu E. Adrian
20. Mărgineanu V. Eugen
21. Muşat I. Nicolae
22. Nicoraş D. Dan-Dumitru
23. Stoica I. Iuliu
24. Trif T. Partenie
25. Urzică N. Alexandru
26. Verioti C. Gheorghe
27. Zamfiroiu I. Iulian-Romeo

Anul IV D

1. Abdula S. Ghiuler

2. Anastasiu M. Maria
3. Bebbă D. Adriana
4. Berlea N. Cornelia
5. Borănescu T. Cornelia
6. Bors M. Elena
7. Buiuca S. Matronica
8. Burlacu V. Claudia
9. Ciolacu A. Eugenia
10. Coitu C. Maria
11. Costache D. Nataşa
12. Crantov I. Ludmila
13. Dănilă T. Doina
14. Drăghici D. Elena
15. Elefteriu R. Narcisa
16. Enescu C. Angela
17. Florea G. Mihaela
18. Gheorghe L. Mariana
19. Kesser I. Laura
20. Iacob B. Marta
21. Mara I. Livia
22. Moise G. Luminiţa
23. Moise G. Maria
24. Maricescu I. Antoaneta
25. Nichita V. Ana
26. Niculae P. Alexandra
27. Pescaru I. Mariana
28. Proorocu N. Cornelia
29. Stadnic S. Nicoleta
30. Stănescu G. Doina
31. Stoianescu N. Magda
32. Tăutu S. Carmen
3. Tudoraşcu N. Veronica
34. Vaile A. Georgeta

1971 - 1972

Anul IV E

1. Achim A. Angela
2. Andraş M. Olivia
3. Arvinti V. Mihaela
4. Boaru T. Priscilla
5. Cornea I. Viorica
6. Focşa I. Alexandrina
7. Gherasim V. Angela
8. Ghitulica I. Valentina
9. Chirea P. Daniela
10. Iliina I. Vasilica
11. Lazăr T. Virginia
12. Lazăr G. Viorica
13. Matei G. Viorica
14. Mihei G. valentina
15. Mihăilescu G. Gina
16. Miliciu S. Eugenia
17. Mocanu N. Elena
18. Morănescu S. Angelica
19. Paşca I. Liliana
20. Popăţanase A. Mirela
21. Racu E. Elena
22. Stănescu N. Mariana
23. Stanciu M. Mariana
24. Stoica I. Lenuţa
25. Stoian P. Mariana
26. Stoica D. Doina
27. Tătaru P. Mariana
28. Tîrsoagă G. Aurelia

29. Tară M. Violeta
30. Țicu G. Mariana
31. Țigănetă S. Adriana
32. Vîrtejaru P. Ana
33. Vlăsceanu V. Liana

Anul IV F

1. Alexiu I. Camelia
2. Bejan G. Nadia
3. Caranfil I. Livia
4. Chiriacescu S. Anca-Luana
5. Cojocaru C. Silvia
6. Crețu D. Rodica
8. Damian G. Aurelia
9. Defta F. Carmen
10. Enache M. Doina
11. Flaut G. Eleonora
12. Gheorghe I. Mihaela
13. Ghincu I. Adriana
14. Grofic G. Mariana
15. Grofu I. Camelia
16. Guliano A. Georgeta
17. Haidu M. Floare
18. Hargimasuri P. Antoaneta
19. Ivanof T. Elena
20. Jipa M. Rocsita
21. Lăron M. Rodica
22. Merlaidis D. Mihaela
23. Miron I. Cecilia-Diana
24. Nițu G. Anica
25. Oțelea C. Camelia
26. Petrescu M. Monica-Elena
27. Robescu G. Rodica
28. Stoica T. Daniela
29. Șendruc I. Elena
30. Șerbu I. Ilona
31. Trancotă P. Lucia
32. Vasile I. Maria
33. Zaharia V. Paulina

1971 - 1972**Anul IV G**

1. Alexandru M. Calioipi
2. Baltă V. Ionel
3. Bădică C. Rodica
4. Bogdan G. Doru
5. Bouraş S. Maria-Margareta
6. Chiriac I. Elena
7. Ciurea N. Mihaela
8. Cotescu F. Silvia
9. Csifo L. Camelia
10. Cristisor M. Maria
11. Din P. Liliana
12. Dobrican. I. Domnica
13. Dofin C. Victor
14. Drăghici I. Iulian
15. Filimonescu D. Horia
16. Gafencu L. Carmen
17. Haret T. Luminița
18. Ilie G. Cornelia
19. Jora S. Evlampia
20. Mitrenca T. Marius
21. Pădure G. Viorel

22. Plătăreanu T. Elena
23. Petrescu D. Vicentius
24. Porumbel C. valentina
25. Preda M. Adriana
26. Rusu V. Gabriel
27. Sbarcea R. Silvia
28. Stănciu G. Maria
29. Șelaru G. Viorica
30. Ștubianu C. Ilie
31. Toma M. Adriana
32. Vilsan S. Gheorghe

Anul IV H

1. Azis I. Ghiulsen
2. Bădiță D. Lenuta
3. Caracaș G. Rodica-Vali
4. Carata C. Rodica
5. Constantin G. Mariana
6. Contanu D. Tatiana
7. Cuciuc V. Mihaela
8. Dobre C. Eugenia
9. Fanizzi S. Luiza
10. Gavrilov G. Mariana
11. Ivaneș I. Elena-Steluța
12. Keul R. Rodica
13. Kircov M. Luiza
14. Matei I. Liliana
15. Mototolea I. Elena-Cornelia
16. Petrache C. Petronela
17. Petreanu G. Tamara
18. Rentea G. Constanta
19. Rotaru C. Doina
20. Stanciu I. Mariana
21. Vranceanu G. Aurelia
22. Zagaret I. Marioara

1972 - 1973

1. Alecu P. Dan
2. Bobaru I. Petre
3. Boicescu P. Valeriu
4. Bunea I. Costică
5. Cioti I. Nicolae
6. Cojocaru G. Manole
7. Coman C. Augustin
8. Constantin C. Marcel
9. Constantinescu I. Marian
10. Dănilă I. Ion
11. Dudu S. Cornel-Cătălin
12. Enmache I. Viorel
13. Eremia C. Costel
14. Ghinea I. Mircea
15. Grec V. Vasile
16. Ion G. Doru
17. Ionescu A. Romeo
18. Ionescu P. Traian Mihai
19. Jivu C. Cristian
20. Lazia C. Lucian
21. Macovei C. Liviu
22. Martin V. Victor
23. Menzat R. Nazim
24. Mihalcea G. Dan
25. Misak E. Sorin
26. Nechita I. Gheorghe
27. Pacea I. Cristian

28. Paraschiv S. Ion-Iulian
29. Pop I. Cornel-Lucian
30. Popescu G. Mircea-Adrian
31. Revuțchi G. Cornel
32. Ruzea V. Aurel
33. Robu A. Dumitru
34. Robu A. Sorin
35. Stîngu N. Florin
36. Serban N. Gheorghe
37. Șerbănescu G. Valeriu
38. Vleju I. Valentin
39. Zosin G. Paul

Anul IV B

1. Andrei M. Ilie
2. Botea R. Gheorghe
3. Cocu A. Dan
4. Contu I. Teodoru
5. Crișan A. Alexandru
6. Ceaușu I. George
7. Firu I. Adrian
8. Gheorghiu G. Niculae-Adrian
9. Guicănaș C. Cornel
10. Goschin G. Valentin
11. Groza I. Octavian
12. Hîrinci N. Adrian
13. Idu G. Niculae
14. Leonte N. Dorin
15. Marinescu I. Cătălin-George
16. Nacea I. Naum-Mihai
17. Neagu G. Mircea
18. Negulescu I. Sorin
19. Nichita S. Viorel
20. Nicolae D. Gheorghe
21. Onica V. Vasile
22. Paris P. Doru
23. Păcuraru G. Niculae
24. Păduraru A. Aurel
25. Perdichi C. Niculae
26. Preda N. Ion
27. Rădulescu I. Gheorghe
28. Roman M. Mihail
29. Scurtulescu T. Liviu
30. Stanciu R. Dorin
31. Sandra G. Alexandru
32. Saperu T. Iancu
33. Ștefan G. Vasile
34. Ștefănescu A. Alexandru
35. Teseleanu I. Adrian
36. Toma C. Gheorghe
37. Toma H. Romică-Mihai
38. Toldișan V. Dan-Paul
39. Turcu A. Daniel
40. Voicu F. Ion

1972 - 1973

Anul IV C

1. Alexandru C. Mircea
2. Apostol R. Dănuț
3. Bolan I. Constantin
4. Cărilă S. Iolanda
5. Chircor C. Mihail
6. Chiriac S. Ileana-Simona

7. Denislam F. Cetin
8. Dogaru A. Carmen-Manuela
9. Dumitrașcu A. Marilena
10. Gălie G. Cecil
11. Grafenco S. Mircea
12. Leahu I. Dan
13. Marotinescu A. Monica
14. Menzat R. Orhan
15. Merca N. Mihail
16. Mihalcea G. Dan
17. Oprea N. Veronica
18. Paraschiv I. Rodica
19. Plopeanu V. Dan
20. Putinei A. Sorinel
21. Rotaru M. Mihaela-Rodica
22. Spirea I. Petre
23. Șerpoianu G. Mihai
24. Tăzlăvanu G. Bianca
25. Vecerdea S. Eduard
26. Vizireanu G. Ion
27. Vlădescu G. Mariana-Liliana

Anul IV D

1. Agrici H. Ilie
2. Barbu N. Marius-Sorin
3. Bratosin S. Doina
4. Carpelian C. Leven
5. Ceamitru D. Nicolae
6. Cherim I. Leila
7. Dudă I. Cătălin-Cezar
8. Costara A. Socrate
9. Dumitrescu T. Florin
10. Frîncu G. Vasile
11. Ghiondea C. Gheorghe
12. Ghinea P. Mircea
13. Guriță I. Mihai-Alexandru
14. Iacov N. Veronica-Vasile
15. Ionescu P. Mihai-Dan
16. Kircor E. Sarchis
17. Lazarovici T. Mihai
18. Lipan A. Viorel
19. Mărășescu Rodica
20. Melconian A. Ohannes
21. Mihălică S. Agora
22. Moisoiu D. Constantin
23. Miștoiu Virgiliu
24. Neiculescu Eugen
25. Nicolae I. Elisabeta
26. Niculescu I. Ion
27. Niculescu M. Mircea
28. Pall Z. Zoltan-Mihai
29. Săndescu I. Mihaela
30. Spulber V. Cicerone
31. Standic M. Maria-Emilia
32. Stoica D. Angela
33. Sachir T. Teohman
34. Șerif S. Ferihan
35. Tănase S. Gheorghe
36. Tănase V. Dan
37. Tuleu I. Ergin
38. Țața P. Adrian

1972 - 1973

Anul IV E

1. Botea D. Liviu
2. Brânză A. Valentin
3. Buf I. Vasile
4. Buță I. Adrian
5. Cipu A. Constantin
6. Chipcer V. Adrian
7. Cojocca D. Adrian
8. Costea M. Valentin
9. Delicote N. Dumitrache
10. Dionu G. Benedict
11. Dinu N. Ion
12. Doga D. Nicolae
13. Daroșin A. Ion
14. Fulop F. Florian
15. Gavrilă Ionel
16. Grigoropolaș D. Stelian
17. Jianu N. Emil
18. Kosta Alpav
19. Iazăr D. Iazăr
20. Luca S. Viorel
21. Lupu N. Virgil
22. Luțac N. Constantin
23. Năstase I. Costică
24. Neagu Adrian
25. Neiculescu Eugen
26. Parasciv D. Doru
27. Părlățeanu I. Marian
28. Popa D. Alexandru
29. Popa D. Vasile
30. Răutu V. Ștefan
31. Rusu I. Laurențiu
32. Stanev S. Constantin
33. Stere I. Marian
34. Scurtu Valeriu
35. Stroe I. Tudorel
36. Vasile N. Dănuț-Eugen

Anul IV F

1. Barna P. Paul
2. Bălănică M. Vladimir
3. Bălinișteanu M. Epaminondas
4. Beșleagă I. Gheorghe
5. Boantă P. Gheorghe
6. Butaliu A. Apolodor
7. Calaconas Andrei
8. Ciucioiu C. Constantin
9. Constantin D. Lian
10. Cosma G. Constantin
11. Doicescu C. Dragoș
12. Dorneanu Mircea
13. Dumitrescu V. Emil
14. Fișcuci D. Constantin
15. Frățilă G. Radu
16. Grigore V. Cornel
17. Ionescu V. Laurențiu
18. Iordănescu M. Marian
19. Leolea C. Dumitru
20. Matei Valentin
21. Năstase M. Florin
22. Nicolae G. Gabriel
23. Nicolau I. Mircea

24. Nistor G. Gheorghe
25. Petre S. Iulian
26. Petru S. Eugen
27. Radu C. Vasile
28. Radu A. Adrian
29. Silea V. Eugen
30. Soare N. Victor

1973 - 1974

Anul IV A

1. Ali A. Emin
2. Bălășescu M. Dan
3. Botezatu V. Viorel
4. Cerchita N. Doru Dan
5. Chireș D. Marian
6. Ciobanu M. Mihai-Victor
7. Conciu T. Cristinel
8. Constantin C. Gheorghe
9. Cornea V. Gheorghe
9. Cornea V. Marius
10. Derveș R. Nișan
11. Gheorghiu D. Mihai
12. Iancu D. Virgil
13. Ionescu B. Ion-Doru
14. Ionescu M. Ovidiu
15. Manea A. Emil
16. Manole G. Liviu
17. Mocanu N. Nicolai
18. Mocanu N. Florin-Laurențiu
19. Naie C. Cristian Corneliu
20. Navon A. Petre
21. Nedelcu V. Cornel
22. Neicu T. Nicolae
23. Nenciu G. Ilie
24. Nicola N. Marian
25. Oarga I. Petre
26. Rașid A. Ialcin
27. Rădulkescu G. Eugen Vasile
28. Rusu V. Valentin
29. Sîrbu G. Ștefan
30. Stancu V. Ionel
31. Timoașcă C. Nicolae
32. Topalescu C. Daniel
33. Tudoran N. Iulian
34. Tîstea V. Ion
35. Vereș F. Aurel
36. Vieru M. Cornel
37. Viincă C. Mihai-Adrian
38. Vintilescu G. Ion

Anul IV B

1. Buștiuc N. Mihai
2. Căruceru C. Romeo
3. Chetrani V. Liviu
4. Ciufu M. Teodoru
5. Crețu M. Romulus
6. Cristea F. Gabriela-Elena
7. Filimon I. Gabriel
8. Gaci N. Anastase
9. Glonț C. Victor
10. Ichim N. George
11. Ionilă A. Iulian
12. Lascaridis I. Gabriela

13. Lipan S. Eugen
14. Manole G. Liviu
15. Marinescu Z. Ilie
16. Matei I. Romeo
17. Mărgărit N. Nicolae
18. Medredev A. Cristian
19. Moldovan T. Vasile
20. Nicola N. Marian
21. Niculescu N. Mihai
22. Olteanu C. Viorel
23. Pătrașcu A. Ionel
24. Petrică S. Nicolae
25. Popa C. Claudiu
26. Popa P. Petre-Paul
27. Popa N. Constantin-Titus
28. Septav E. Emin
29. Sfrijan I. Dianu
30. Solomon V. Radu
31. Toancă I. Sorin
32. Tulei V. Lucian
33. Vătafu G. Nicolae
34. Verișan T. Dumitru
35. Zamfir D. Dumitru

1973 - 1974

Anul IV C

1. Albotă Paul
2. Albu M. Marin
3. Bedros I. Daniel
4. Bejan C. Aurel
5. Bertuș I. Dan Ionuț
6. Burgescu N. Cornel
7. Căciuloiu D. Nicolae
8. Chiriac N. Cristian
9. Crețu N. Toni
10. Cristea P. Petre
11. Filip C. Alexandru
12. Filip V. Mihai
13. Foroglu S. Ion
14. Giuglea T. Mihai
15. Grigore S. Liviu
16. Ionescu P. Nicolae
17. Ioniță A. Iulian
18. Marcău D. Liviu
19. Mihale M. Hristu
20. Muțu G. Adrian
21. Nicoraș A. Ion-Marius
22. Niculiță T. Constantin
23. Petcu N. Virgil
24. Popa C. Constantin-Corneliu
25. Potlogea V. Silviu
26. Rotaru G. Aurel
27. Stan I. Ștefan
28. Stoenciu G. Ionel
29. Stoican T. Anghel
30. Șebe D. Marius
31. Toncu Gheorghită

Anul IV D

1. Abdula S. Givan
2. Alexandru T. Cezar
3. Babu A. Costel
4. Bădulescu N. Teofil

5. Bolma I. Gheorghe-Adrian
6. Breșcan V. Laurențiu
7. Cojbuț M. Dumitru
8. Culețu S. Dănuț
9. Dodică C. Puiu
10. Frangu D. Constantin
11. Frîngu C. Nicolae-Gabriel
12. Guelis P. George-Valentin
13. Ion V. Sorin-Adrian
14. Matei I. Constantin
15. Mănuș I. Aurel
16. Mevcu T. Stere
17. Motoran I. Liviu
18. Novac J. Virgil
19. Olteanu N. Ștefan
20. Pașca D. Costel
21. Petcu I. Mircea
22. Rizescu I. Constantin
23. Simion M. Lucian
24. Stănculescu P. Tudor-Adrian
25. Stroe I. Ion
26. Toma N. Eugen
27. Valintiru S. Ștefan
28. Vuap S. Sagit
29. Zlate G. Victor

1973 - 1974

Anul IV E

1. Anastasiu L. Claudiu
2. Atanasiu C. Dumitru
3. balaban V. Mihai
4. Caracotta S. Iancu
5. Cărbunaru G. Marcel
6. Clinciu I. Traian
7. Curtamet I. Raif
8. Găină P. Iulian-Paul
9. Goiceanu N. Marian
10. Grădinaru N. Liviu
11. Haralambie N. Marcel
12. Huleva C. Dumitrașcu
13. Iliescu G. Ion
14. Jelescu N. Ștefan
15. Larion A. Daniel
16. Mușu S. Cristian
17. Neață G. Lucian
18. Negre F. Dan
19. Panaitescu N. Daniel
20. Petrescu C. Gabriel
21. Popescu V. Valeriu
22. Prodan N. Eugen
23. Samosonescu F. Valeriu
24. Stănescu P. Dan-Raul
25. Stănilă N. Costel
26. Șoimu D. Constantin
27. Ștefănescu A. Dan
28. Vișan O. Florentin
29. Voinea O. Viorel

Anul IV F

1. Aristotel N. Argentina
2. Balasanian O. Constantin
3. Brătulescu I. Marius
4. Caplani S. Daniel

5. Caracaș D. Florentin
6. Chivulescu S. Rodica
7. Ciutură I. Vasilică
8. Creată I. Tatiana
9. Crețu I. Veronica
10. Cristea G. Viorel
11. Dima C. Dănuț
12. Dumea L. Viorel
13. Frâșinel G. Radu
14. Frigioiu I. Gheorghe
15. Fugigi N. Mihai
16. Golea A. Aurel
17. Hazarian A. Haig
18. Iordache A. Haig
19. Iordache I. Elena
20. Iordănescu V. Lucian-Stelian
21. Ivan I. Vasile
22. Jucovschi V. Bogdan
23. Popescu N. Gabriel-Gheorghe
24. Salagov V. Luiza-Viorica
25. Șundri V. Gabriel
26. Tudor V. Aurelia
27. Todoran G. Dănuț
28. Vasile A. Paula
29. Vlad I. Claudiu
30. Vulpe G. Raul

1973 - 1974

Anul IV G

1. Abaza S. Daniel
2. Abibula S. Nail
3. Caracaș R. Dumitru
4. Constandache I. Ion-Cristian
5. Constantinescu V. Eugen
6. Cucu T. Sorin
7. Dinescu I. Gabriel
8. Dinu N. Gheorghe
9. Ghelberg I. Benone
10. Gheorghitescu C. Doru
11. Gherlan I. Liviu-Adrian
12. Hari D. Hamdi
13. Hristu S. Ioan-Adrian
14. Jagă C. Amtranic
15. Lesovici I. Mircea-Dorin
16. Malachi T. Victor
17. Marin F. Florin
18. Mihalcea I. George
19. Miliu N. Dumitru
20. Moldovan I. Ion
21. Mititică A. Mihai
22. Nicola D. Ilie
23. Popa I. Mircea
24. Popescu C. Gabriel
25. Popescu C. Valentin
26. Solomia P. Dan
27. Timofte C. Dan
28. Vișan N. Doru

1974 - 1975

Anul IV A

1. Andrei I. Virgil
2. Beiglu V. Anton
3. Besnea G. Mihail

4. Birț G. Constantin
5. Bîrzan I. Gheorghe
6. Blindea I. Cornel
7. Bodea G. Mihai
8. Caloian M. Ion
9. Caracota D. Constantin
10. Caranicolă I. Stere
11. Cismigiu M. Iulian
12. Constantin C. Gheorghe
13. Coțofană A. radu
14. Cristea I. Ion-Neonil
15. Cristea I. Petre-Octavian
16. Cristu A. Pailică
17. Damian G. Liviu
18. Dan C. Ion
19. Elefteriu R. Radu
20. Gucci S. Anton-Mihai
21. Haralambie I. Remus
22. Hoțulig I. Petre
23. Iordache I. Dorin
24. Karker T. Iosif-Ferdinand
25. Leahu S. Constantin
26. Marcov T. Cristian
27. Medvedev A. Cristian
28. Marcu D. Mihai-Vasile
29. Mihai A. Eugeniu
30. Munteanu G. Romeo
31. Niculescu A. Adrian
32. Nițu A. Adrian
33. Popa I. Dinu Ioan
34. Rădulescu V. Iustin-Victor
35. Șerban D. Vicențiu-Traian
36. Ștefan M. Lucian
37. Taciuc T. Lucian
38. Tătaru P. Costel
39. Țifra C. Ion
40. Turcanu A. Mircea
41. Tuțuianu I. Petrică
42. Vlădescu P. Mihai-Romeo
43. Vocu S. Florin

Anul IV B

1. Ali A. Nejdet
2. Balica P. Petrișor
3. Băilescu I. Victor
4. Bușu P. Gheorghe
5. Crăciun C. Adrian
6. Cziko A. Romeo
7. Giurcă I. Florin
8. Kristel S. Gerhard
9. Lia M. Gheorghe
10. Mărgărit I. Ștefan
11. Mihai I. Cornel
12. Miricică N. Gheorghe
13. Opreșan A. Cornel
14. Pașa I. Adrian
15. Pătru T. Gabriel
16. Nedelcu N. Costea
17. Pencea D. Marian
18. Pescaru I. Gheorghe
19. Preda V. Ionel
20. Putinelu C. Adrian
21. Radu A. Gheorghe
22. Răducanu S. Ștefan

23. Stoica C. Mihai
24. Stroe M. Ștefan
25. Șebe V. Gabriel
26. Tănase S. Adrian-Hariton
27. Toma N. Nicolae
28. Țepuș N. Marcel
29. Vișoianu M. Emil
30. Vintilescu M. Aurel
31. Vizireanu N. Iulian
32. Zeicu Ș. Ilie

1974 - 1975

ANUL IV C

1. Albu I. Dumitru
2. Aldea I. Dumitru
3. Amarandei V. Vasile
4. Ana G. Gheorghe
5. Barbu L. Eugen
6. Barna P. George
7. Bîrtu G. Decebal
8. Borbonea I. Ion
9. Burtoi G. Augustin
10. Badea I. Florea
11. Ceaușu O. Aurel
12. Ciobanu C. Sorin
13. Ciobănel V. Nicolae
14. Diaconescu G. Alexandru
15. Gache V. Paul
16. Geambazu M. Dan
17. Georgescu I. Apostol
18. Giumba H. Ion
19. Hritac N. Mircea
20. Hîrștu G. Teodor
21. Ibrion I. Paul
22. Ipati A. Florin
23. Iordănescu V. Dan-Liviu
24. Kertesz E. Laurențiu
25. Lupoiu C. Constantin
26. Manole G. Silviu
27. Măruntelu I. Traian
28. Mester G. Iulian
29. Mică P. Dumitru
30. Moiseiu V. Petre
31. Munteanu A. Lucian
32. Mușat C. Stan
33. Mihai T. Mihaela
34. Neagu M. Alexandru
35. Negrea V. Vasilică
36. Nichitescu G. Spirea
37. Olteanu S. Nicolae-Florian
38. Sandu G. Costel
39. Seceleanu V. Marin
40. Stan S. Dorel
41. Stănilă N. Costel
42. Stoica P. Vladimir
43. Strelcov C. Volodia
44. Vlad G. Cornel
45. Zamfir N. Valentin

1974 - 1975

ANUL IV D

1. Andrei M. Viorel
2. Apostol I. Silviu

3. Ardeleanu N. Dan-Dumitru
4. Andronache N. Georgeta
5. Baltă V. Emil
6. Bălan S. Gheorghe
7. Belu G. Ion
8. Bosniceanu P. Dan
9. Buzduchi C. Nicolae
10. Besleagă D. Mariana
11. Ciortan S. Nicolae
12. Coțofană A. Constantin
13. Cojocaru Maria-Luminița
14. Drăgoi G. Gheorghe
15. Dumitrescu I. Carmen
16. Goia C. Teodor
17. Ismail S. Eden
18. Leolea G. Andrei
19. Melinte C. Ion
20. Mîndruță I. Constantin
21. Nagy I. Slavco
22. Panait C. Viorel
23. Petrana G. Cornel-Nicolae
24. Petrucescu V. Sorin-Radu
25. Popa C. Dănuț-Puiu
26. Sava V. Petrică
27. Stoica P. Adrian
28. Stoicescu S. Cristian
29. Ștefan D. Costel-Titi
30. Vasile S. Cristian
31. Vlăsceanu I. Adrian

Anul IV E

1. Alexandru G. Marius
2. Belu N. Silviu
3. Bordei S. Puiu
4. Cățineanu A. Ion
4. Chirilă G. Nicolae
6. Din A. Eugen
7. Drăghici C. Liviu
8. Dumitrescu L. Cornel
9. Grosu G. Enache
10. Gurită F. George
11. Ionașcu I. Gheorghe
12. Iordan P. Constantin
13. Koncsag A. Cornel
14. Memet N. Ceagatai
15. Nicolaescu R. Adrian-Viorel
16. Pană V. Mircea
17. Papatriandafilu T. Lucian
18. Săvulescu D. Eduard
19. Sîrbu I. Aurelian
20. Spiridon N. Gheorghe
21. Ștefiuc A. Costinel
22. Tănase M. Adrian
23. Toader I. Eugen
24. Tomșa M. Stere
25. Voinea I. Constantin

1975 - 1976

Anul IV A

1. Abdula S. Edvin
2. Ațașiu I. Ion
3. Badiu G. Adrian
4. Bălașcuță M. Mircea

5. Bocioagă W. Nicolae
6. Boierica C. Sergiu
7. Bogdan V. Mihail
8. Bușe C. Constantin
9. Burlacu V. Traian
10. Călinescu C. Marian
11. Constantin R. Florian
12. Dima T. Gabriel
13. Dominte C. Vasile
14. Dragotiu G. Lucian
15. Ilie M. Paul
16. Jiga C. Aurel
17. Manadil I. Ersin
18. Mira I. Mihai
19. Moise S. Adrian
20. Ochiulet I. Dorin
21. Pașcanu I. Leontin-Dorin
22. Patriche C. Octavian
23. Păduraru C. Viorel
24. Pătrașcu C. Ion
25. Popa N. Romi
26. Precup I. Constantin
27. Predescu P. Marius
28. Prezioza D. Mauro
29. Rădulescu M. Constantin
30. Romete G. Eugen
31. Savica M. Constantin
32. Slup R. Gabriel
33. Stroeie I. Cristian
34. Voicu I. Gelu
35. Zarcu N. Constantin

Anul IV B

1. Aicea C. Cornel-Dan
2. Apolozan I. Liviu
3. Borda N. Liliana
4. Briscariu R. Cătălin
5. Caraenache I. Doina
6. Caragicu N. Iancu
7. Cătoi R. Ion-Luigi
8. Dumăscu V. Adrian
9. Emir Seit S. Sinan
10. Fuiorea D. Iustin
11. Menlibai E. Ozten
12. Mihai V. Ovidiu
13. Mocanu C. Mircea
14. Pazara V. Steliana
15. Petrescu Nicușor-Paul
16. Pitu P. Vasile
17. Puiu E. Adrian
18. Pușcașu D. Luminița
19. Sfrijan I. Cezar
20. Spigler I. Mihaela
21. Șerban Emil
22. Șerbănescu A. Dragoș-Doru
23. Ștefănescu G. Viorel
24. Tomisinet P. Rodica
25. Văncica T. Lucian
26. Zamfir D. Mihai
27. Zdravcov B. Bojidar

1975 - 1976

Anul IV C

1. Alibec G. Birsei

2. Alupoie I. Sorin
3. Apostol A. Ion Marius
4. Balamace A. Nicolae
5. Ciocan N. Gheorghe
6. Ciocănea I. Romeo
7. Ciomileanu D. Alexandru
8. Coja T. Petruș
9. Darie G. Gheorghe Cristian
10. Datcu M. Ion
11. Demirbec N. Erdin
12. Dogaru O. Iulian
13. Gelal R. ismet
14. Ghinea C. Costel
15. Giurgiu I. Ciprian Dan
16. Ionescu N. Grigore-Aurel
17. Iordan D. Nicolae-Fani
18. Iorga C. Constantin
19. Isacov F. Mihai
20. Marin N. Adrian
21. Nicolaescu T. Mihai
22. Nistor T. Silviu
23. Omer M. Iarcin
24. Pariza S. Cristian
25. Petec I. Vasile-Marin
26. Popa G. Aurel
27. Popescu M. Florent
28. Popescu N. Gheorghe-Cristian
29. Racu D. Constantin
30. Roca M. Dan
31. Rofcea M. Constantin
32. Roșculeț T. Ion-Adrian
33. Roșu G. Adam
34. Stănușel M. Marius
35. Velicu I. Marius-Angelo
36. Zaharia T. Florin

Anul IV D

1. Arion I. Gelu
2. Bălcescu I. Tiberiu-Lucian-Nicolae
3. Bechiș B. Adnan
4. Bică D. Viorel
5. Cărăușu V. Gabriel
6. Cîtu M. Gheorghe
7. Coleașă I. Marian
8. Constantinescu P. Mugur
9. Cornea M. Constantin
10. Crihan S. Constantin
11. Dărășteanu T. Tudorel
12. Dumitrache D. Lucian
13. Dumitru G. Mircea
14. Ene E. Dănuț
15. Țătu I. Gheorghe
16. Geafar I. Erchin
17. Ghilea V. Ertol
18. Gușu Eftimie
19. Hahul I. Fănel
20. Halil V. Dogrul
21. Ivan A. Adrian
22. Larion M. Dan
23. Manole I. Eugen-Mario
24. Marinescu D. Ionel
25. Nazaretian V. Emanuel
26. Orula N. George
27. Palaloga D. Dan

28. Rădulescu F. Claudiu-George
29. Sbircea M. Viorel
30. Sima G. Aurel-Cornel
31. Simion I. Viorel
32. Solomon V. Valeriu
33. Stănescu T. Radu-Mihai
34. Stoian D. George-Haralambie
35. Stoian R. Dorel
36. Teodorescu A. Armand
37. Topor E. Gheorghe-Petroniu
38. Trandafir Z. Marian
39. Ulmeanu D. Viorel

1975 - 1976

Anul IV E

1. Ali Z. Olgeni
2. Babușcă I. Liliana
3. Carlenciu V. Apolonia
4. Ciobanu P. Domnița
5. Condulet Constanta
6. Cornea I. George
7. Croitoru S. Didina
8. Dan M. Valentin
9. Danciu C. Geta
10. Drăghia I. Ionica
11. Dumitrescu I. Liliana
12. Emilian Mariana
13. Florea I. Mihaela
14. Groza I. Sorin
15. Hristu S. Damian
16. Iordache M. Iulica
17. Leș I. Lenuta
18. Mihai M. Mihail
19. Moldoveanu M. Nicolae
20. Nijloveanu G. Zamfira
21. Neia I. Dorel-Ion
22. Niță C. Carmen
23. Palade Doru-Cristian
24. Pavel M. Rodica
25. Pintilie C. Marian
26. Radu D. Maria
27. Roman P. Ștefan
28. Seodreanu H. Cezar
29. Sporea F. Doina-Siduța
30. Sporea F. Aurica-Geta
31. Tănase Florentina
32. Tomoșoiu I. Rodica
33. Văideanu G. Eugen

1976-1977

Anul IV A

1. Antonoae N. Dănuț
2. Arvinte M. Gabriel
3. Baronide P. Bogdan Nicolae
4. Bolboceanu V. Gabriel-Sorin
5. Bunea P. Adriana
6. Cazacu D. Marcel
7. Chilea G. Dragoș
8. Chipară D. Radu
9. Chiriacescu M. Virgil
10. Corneanu V. Adrian-Ștefan
11. Cozma M. Mihail
12. Curatu N. Laurențiu

13. Denislan F. Bayar
14. Drăghici D. Liviu-Iulian
15. Ene G. Gheorghe
16. Foitoș L. Ovidiu-Sorin
17. Frangeti D. Dan
18. Frangopol N. Mihai
19. Găgeatu M. Titus
20. Lăcuștean M. Adrian
21. Lepădatu I. Iulian
22. Marinescu D. Sorin
23. Minea C. Marian
24. Mișcu Ș. Petrișor
25. Necula Daniel
26. Petcu M. Adrian
27. Sabadișu I. Liviu-Mihai
28. Sarchizian V. Edy
29. Savin V. Călin-Liciniu
30. Scarlat G. Petrică
31. Stănescu I. Luminița

Anul IV B

1. Arghir C. Adrian-Dan
2. Artin G. Adrian
3. Bagdasarlian N. Bergi
4. Bordeianu A. Adrian
5. Bucur P. Vasile
6. Buliga C. Liviu-Clement
7. Caizer N. Dan
8. Costea G. Adriana
9. Ionescu T. Silviu
10. Iordache N. Gabriel
11. Lazia I. Ion
12. Lucaciu M. Anton
13. Marcu C. Dan-Mircea
14. Nădrag C. Marcel-Iulian
15. Nedea I. Gabriel
16. Nistor E. Sorin
17. Popescu C. Sandu-Ionel
18. Rusen C. Valentin
19. Stanciu N. Constantin
20. Știngaciu L. Dragoș-Florin
21. Stratan L. Corneliu
22. Suciu L. Virgiliu-Marius
23. Safner P. Gabriel
24. Tîrșoagă T. Adrian
25. Tîrșoagă C. Emil

Anul IV C

1. Abdulachim M. Gelal
2. Bechir M. Gelal
3. Carapiol S. Paris
4. Cojoc I. Costică
5. Costandache I. Stelian
6. Costea G. Dumitru
7. Deală V. Stere
8. Docu H. Ioan
9. Emilian I. Costel
10. Galan Laurențiu Petre
11. Galiu M. Paul
12. Hagi D. Constantin
13. Ion Ș. Liviu
14. Mărășescu A. Evghenii
15. Mehtemetian R. Daniel

16. Meiu N. Mircea
17. Mostoghiu P. Florin
18. Peteanu D. Marian
19. Pitulea A. Liviu
20. Popescu I. Gelu
21. Predescu I. Cristian
22. Spătărelu C. Ion
23. Șerban I. Damian-Gabriel
24. Tudorache N. Vasile
25. Vasile V. Costel
26. Vasiliu C. Mihail-Ciprian

Anul IV D

1. Anuță I. Liviu
2. Bechiș B. Burhan
3. Bratu G. Vasile
4. Bujui Nicu
5. Burtea E. Lucian
6. Caracostea E. Gheorghe
7. Căruntu I. Costel
8. Cizevschi C. Camil
9. Clinciu A. Cornel
10. Constantin C. Florin
11. Dancu I. Mihai
12. Dobrenoiu Heronimus
13. Dragomir Constantin
14. Dumitrescu T. Costel
15. Dușu G. Ion
16. Enache E. Gheorghe
17. Gardon R. Laurențiu
18. Gavrilă G. Mircea
19. Ghintev G. Eugen
20. Gorgoran I. Marian
21. Gurău A. Mircea
22. Marcu C. Cornel
23. Marinescu C. Ciprian
24. Măruntuioiu N. Marian
25. Mitrenga G. Adrian
26. Modoran I. Marius
27. Morariu C. Dorin
28. Neagu G. Emil
29. Pangraț I. Ionel
30. Racu I. Adrian
31. Sava D. Dragoș
32. Thira Eduard
33. Trandafirescu C. Silviu-Mugur
34. Trașcă V. Ion
35. Vlad D. Ion

Anul IV E

1. Abăseacă P. Adrian
2. Abdulgani F. Elkian
3. Ban T. Teodor
4. Bănică T. Teodor
5. Căpităneanu I. Mihai
6. Ceantea I. Adrian
7. Constantinescu D. Dumitru
8. Cornea M. Lucian
9. Cristian I. Gheorghe
10. Dumitru G. Gheorghe
11. Fenghea N. Cosmin
12. Cafencu V. Mircea
13. Ghiu N. Bogdan
14. Grădinaru C. Nicolae

15. Grosu G. Mirela
16. Ivanciu V. Valentin
17. Jiru N. Stere
18. Lică V. Doru
19. Manafu A. Ionel
20. Mihai V. Felix
21. Mihăileanu I. Cristian
22. Minea C. Gheorghe
23. Mladen I. Dănuț
24. Mlînteanu N. Nicolae
25. Mușat Ș. Nicolae
26. Paraschiv Viorel
27. Pestițu G. Paul
28. Petrescu G. Dan
29. Radu V. Daniel
30. Semergiu S. Mihai
31. Schiopu M. Mihai
32. Tănăsescu T. Ovidiu
33. Tiotioi I. Ion
34. Vesa L. Eugen
35. Vijțială C. Dănuț
36. Voicu I. Marian-Romulus

Anul IV F

1. Aldoiu Ș. Ioana
2. Ardeleanu I. Anișoara
3. Badiu C. Gabriel
4. Bebu N. Tincuța
5. Belu E. Elena-Viorica
6. Bujin Z. Cristian
7. Buzescu I. Rada
8. Caramalău F. Doina-Viorica
9. Ciucea E. Margareta
10. Comăncianu C. Nina
11. Cosma I. Eugenia
12. Cristea Mihai
13. Cumbureanu S. Catița
14. Dorobăț Dănuț
15. Flaut I. Maria
16. Gache H. Zoița
17. Gărbă M. Elena
18. Gheorghiu I. Florica
19. Isar I. Lăcrămioara.
20. Jipa C. Mihaela
21. Laza D. Elena
22. Mihălică S. Maria
23. Piti V. Ioana
24. Putaru I. Cristian
25. Roșculeț V. Maria-Adriana
26. Seitomer R. Mefchiure
27. Șerban Mariana
28. Șerboianu Popescu C. Tatiana Elena
29. Varsani C. Dumitru
30. Zelca T. Gabriela

1977-1978

Clasa aXII-a A

1. Anghel C. Dănuț Titi Mugurel
2. Boston Z. Gheorghe-Dan
3. Calaian M. Aurelia
4. Cavachi S. Nicolae
5. Chiriac I. Alexandru-Mălin
6. Ciobănel N. Margareta

- 7.Coiciu G.Dumitru
- 8.Costea G.Ion
- 9.Cucu N.Mihai
- 10.Drăghici R.Dănuț-Emilian
- 11.Drăghici D.George
- 12.Dumitrescu P.Stefan
- 13.Filote G.Eugenia
- 14.Ganea G.Ion
- 15.Gavrilescu L.Narcis
- 16.Ghinea I.Ion
- 17.Gimpirea A.Mariana
- 18.Ioan G.Eugen
- 19.Măcărescu N.Dan
- 20.Mocanu M.Mariana
- 21.Mogoș I.Alexandru
- 22.Moia I.Anca
- 23.Moroianu V.Cristian-Marcel
- 24.Musi I.Camelia
- 25.Neagoș V.Lucian-Valer
- 26.Niculescu A.Daniel
- 27.Niculescu I.Valeriu-Dumitru
- 28.Pascu G.Eugenia
- 29.Pavlov A.Vladimir
- 30.Racu D.Ianuș
- 31.Rașit F.Turkian
- 32.Sandu S.Cristian
- 33.Stroe M.Elisabeta
- 34.Toma N.Mihai
- 35.Tuduran G.Rodica
- 36.Turcu G.Niculina
- 37.Uzum I.Cristina
- 38.Vasile D.Sorin-Eugen

Clasa a XII-a B

- 1.Bălănică B.Mariana
- 2.Bedivan G.Constantin
- 3.Buzoianu I.Mircea
- 4.Calangiu M.Romulus
- 5.Caracostea E.Hristu
- 6.Carataș V.Mihai-Dante
- 7.Cătineanu A.Sorin
- 8.Chirea I.Petra
- 9.Ciurcă I.Sorin
- 10.Cojocar V.Narcis
- 11.Cruceru A.Mariana
- 12.Dobre N.Costel
- 13.Dumitrache N.G.Paul
- 14.Dumitru Liliana
- 15.Ene C.Nicușor
- 16.Gherghin I.Cornelia
- 17.Ghinda I.Angelica
- 18.Gulelis P.Camelia
- 19.Hairi C.Nida
- 20.Martinescu C.Constanta
- 21.Milian N.Dan-Dorin
- 22.Miu N.Petrică
- 23.Neculai V.Romi
- 24.Pazara V.Ion
- 25.Pîrcălăbescu C.Cornel
- 26.Pîrvulețu P.Sorin
- 27.Rahău N.Dan
- 28.Sandu C.Olimpia
- 29.Staicu N.Mihaela
- 30.Ciurcă I.Sorin

- 31.Țărărescu H.Daniel
- 32.Topală D.Nicolae
- 33.Trancă V.Lucian
- 34.Turlea M.Mircea
- 35.Țiclete E.Saviana
- 36.Verioti S.Liviu-Dan

Clasa aXII-a C

- 1.Anghel P.Silviu
- 2.Asarian R.Luiza
- 3.Bănăteanu D.Adrian
- 4.Bobu I.Mariana-Sorina
- 5.Brighiu Cornel
- 6.Buha G.Eugen-Florin
- 7.Burchelan I.Mircea
- 8.Calotă I.Daniela
- 9.Casimceali A.Faruc
- 10.Chirescu D.Mariana
- 11.Dan N.Monica
- 12.Dumitriade P.Ion
- 13.Drăgan C.Aida
- 14.Drăgan M.Daniel-Nicu
- 15.Elefteric I.Liana
- 16.Florca A.Doina-Aurora
- 17.Givelichian A.Laurențiu-Misac
- 18.Iancu P.Daniela
- 19.Manea V.Laurențiu-Claudiu
- 20.Macovei A.Claudia
- 21.Merlibai E.Edighe
- 22.Muhcină D.Aura-Mihaela
- 23.Năstăsescu I.Amelia
- 24.Nistor M.Cătălina
- 25.Pelcinschi B.Dan
- 26.Popescu M.Carmen-Elena
- 27.Popescu M.Mihaela
- 28.Preda V.Mihaela-Nicoleta
- 29.Pufulescu D.George-Alexandru
- 30.Rădulescu A.Anca
- 31.Rădulescu I.Mircea
- 32.Șerbu S.Marius-Paul
- 33.Știrbulescu C.Mihail-Alexandru
- 34.Tamaș E.Adrian
- 35.Tângăreanu G.Mihai
- 36.Tomescu C.Rodica-Mihaela
- 37.Tomescu M.Liliana-Sanda
- 38.Țăranu Camelia-Viorica
- 39.Țdroiu N.Adrian
- 40.Verdeș C.Paul
- 41.Vulpe G.Gabriel

Clasa aXII-a D

- 1.Bafane A.Magdalenă
- 2.Bratu V.Daniela
- 3.Bucur E.Gabriela-Iolanda
- 4.Bunica A.Mihaela-Clara
- 5.Ciobanu M.Irinella
- 6.Dardac E.Chirăța
- 7.Daochie G.Ion
- 8.Dumășcu F.Silvia
- 9.Frigioiu I.Daș
- 10.Gurău I.Laurențiu
- 11.Ghinea C.Victor
- 12.Hagi S.Cherăța
- 13.Ionescu A.Dragoș

14. Isacu C. Ciprian
15. Luță P. Cătălina
16. Luță P. Cătălin
17. Memetcea E. Gemal
18. Moise I. Lidia-Celina
19. Munteanu S. Florin
20. Omer S. Ilchian
21. Oprea G. Adriana
22. Parașcanu N. Mihaela
23. Pătrășcoiu G. Valentin
24. Plastira A. Mariana
25. Radu M. Liliana
26. Rădulescu M. Rodica
27. Stan A. Robert-Victor
28. Tofan G. Diana-Alice
29. Toma I. Adriana
30. Vladu I. Gabriel-Liviu
31. Vlăducă M. Crenguta
32. Vrană C. Mariana
33. Zărnescu P. Ovidiu-Thetu
3. Babu M. Gheorghe
4. Beaciotti E. Daniela
5. Botea T. Viorica
6. Caloianu M. Ștefan
7. Căliminte J. Horia-Marius
8. Ceară V. Aida
9. Ciobanu C. Adrian
10. Constantin I. George-Emil
11. Domnica G. Georgeta
12. Dumbravă V. Virgilius
13. Dumitrașcu A. Daniel
14. Enescu F. Gabriela
15. Genete V. Mona
16. Gheorghe I. Marian
17. Gușiță I. Ionela
18. Ibram T. Uiar
19. Iuruc C. Mihaela
20. Ivanciu G. Marian
21. Lefterovici B. Daniela
22. Leonte N. Traian
23. Lupoiu D. Bogdan
24. Mămăilă M. Adrian
25. Mîrleanu D. Ion
26. Melconian A. Rosemarie
27. Melconian A. Emanuel
28. Necșulescu M. Veronica
29. Nistor M. Mihaela
30. Octavian D. Eugen
31. Oglindă P. Ninel
32. Papadopol A. Florentin
33. Popa T. Ecaterina
34. Radu N. Mihai
35. Ristea P. Claudiu
36. Stoiciu N. Stela
37. Ștefan T. Bocea
38. Tudor G. Constantin
39. Tudor V. Mădălina-Camelia

1978-1979

Clasa a XII-a A

1. Apostol C. Marius
2. Arghir A. Alexandru-Dan
3. Arsenie D. Florin
4. Bădulescu N. Valentin
5. Caragiu N. Mariana
6. Celnicu V. Chirăța
7. Chirea P. Consuela-Ruxandra
8. Covei I. Viviana
9. Cruceanu N. Marius
10. Dăescu I. Emil
11. Dochie C. Georgeta
12. Doltu I. Simona-Nicoleta
13. Gafton I. Alina-Carmen
14. Ghiaur I. Gloria
15. Isacu C. Daniella-Mariana
16. Isleanu T. Taiar
17. Mardale I. Aurelian
18. Marinescu M. Iuliu
19. Mavrodin P. Elena
20. Moisoiu D. Mariana
21. Nan N. Mariana
22. Nuțu N. Virginia
23. Omer G. Ghiulnar
24. Orzea M. Adrian
25. Penea D. Adrian
26. Petac I. Eugen
27. Poenaru I. Marian
28. Rașid O. Selma
29. Sotir C. Florina
30. Stancu D. Constanța
31. Stavrositu S. Aurora
32. Stratton S. Doina
33. Trandafir G. Carmen-Octaviana
34. Urlea C. Gheorghe
35. Vișteanu I. Victor
36. Zaharia V. Sorin

Clasa a XII-a B

1. Andrei N. Mariana
2. Ardeleanu N. Vladimir

Clasa a XII-a C

1. Abunc C. Cătălin
2. Anastasiu G. Virgil
3. Balahteriu V. Daiana-Daniela
4. Belu M. Cătălin
5. Bilal G. Bayar
6. Boerică C. Paula
7. Busuioc N. Iuliana
8. Condulimazi D. Radu-Călin
9. Dorneanu M. Liliana
10. Dumitrescu G. Adi
11. Filip S. Ilie-Sergiu
12. Furtună M. Violeta
13. Gheorghe I. Camelia-Adriana
14. Gheorghită P. Mihaela-Alina
15. Giurcă T. Aurora-Paula
16. Hazarian A. Atam
17. Idu Marius-Octavian
18. Micu N. Dorian-Dumitru
19. Patrache C. Monica
20. Pavel G. Irina-Mariana
21. Petrovici Nicolae
22. Popescu D. Rodica
23. Preda Lucia
24. Pufulescu D. Victor-Liviu
25. Robe V. Camelia

26. Rusu I. Florentina
27. Simionescu E. Monica-Iolanda
28. Stancu G. Costel
29. Stavru C. Lucian
30. Șerbănescu O. Anca
31. Vasile V. Cristian
32. Vlădăreanu D. Daniel
33. Voicu M. Dorel
34. Zaharia I. Sorin
35. Zamfir C. Ligia

Clasa aXII-a D

1. Alexandru P. Afrodita-Gabriela
2. Ariton D. Daniela
3. Asănechescu V. Octavian-Constantin
4. Basturea G. Carmen-Slavinia
5. Bărâscu I. Onorina-Mariana
6. Bodeanu N. Mihai-Eugen
7. Cărtu A. Otilia-Ana
8. Chiriac V. Cristina
9. Căju O. Dan
10. Ciobanu M. Dan-Marian
11. Covaci G. Doina
12. Dănilă D. Ileana
13. Enescu I. Dumitru-Marius
14. Gache G. Nicolae
15. Hrubaru M. Mircea
16. Ilca M. Cornel-Florin
17. Iliescu F. Florin
18. Jianu M. Victoria
19. Kesler G. Edan
20. Lascu M. Luiza
21. Lăceanu T. Gabriela
22. Melenciuc V. Sorin
23. Moga D. Cornelia
24. Muhcină D. Mihai
25. Roncea C. Laurențiu-Ștefan
26. Roșu M. Mihail-Liviu
27. Rădulescu C. Carmen
28. Răsoi Ș. Irinela-Daniela
29. Szanschi V. Daniela
30. Stambolian R. Alice
31. Toma I. Lavinia-Gabriela
32. Tudor I. Melania
33. Tuță S. Venetia
34. Ūrsan I. Violeta
35. Zălog I. Cătălin
36. Zugravu D. Aurelian-Adrian

1979-1980

Clasa a XII-a A

1. Ali C. Sever
2. Bărbat S. Dănuța
3. Bătrînu N. Adrian
4. Cavachi S. Marius
5. Ceh L. Mirela-Mădălina
6. Chirică I. Dragoș
7. Contar I. Simona-Doina
8. Cotoban C. Laurențiu-Marcel
9. Crăciunescu I. Teodor
10. Della G. Ionel
11. Drăgan P. Marian
12. Dumitrescu I. Daiana-Iuliana

13. Dumitrescu N. Daniela
14. Durlă G. Iuri-George
15. Fălcescu V. Mihaela
16. Georgescu I. Alinta-Gabriela
17. Georgescu I. Carmen-Valeria
18. Gugoasă I. Ionuț-Ovidius
19. Iordan P. Iolanda-Felicia
20. Jianu M. Marina
21. Județ N. Radu-Mircea
22. Lunuzeanu E. Ionel-Sorin
23. Mărăcine V. Mirela
24. Melinte S. Aurora
25. Mustafa G. Refica
26. Nicolau I. Valentina-Iulia
27. Pascu D. Liviu
28. Pătrășcoiu C. George-Daniel
29. Poenaru P. Rudi
30. Răuță S. Simona
31. Răvoiu V. Leonard Cecman
32. Șirbu I. Daniela-Gabriela
33. Stupar A. Dan-Romeo
34. Trandafir M. Claudiu
35. Trofin D. Fănică-Eftimie
36. Vasilescu M. Bogdan
37. Vlad G. Sorin-Cristian

Clasa a XII-a B

1. Bağăș E. Leila
2. Bălan D. Daniela
3. Berciu I. Florența-Nela
4. Buha G. Adrian
5. Bușu P. Constantin
6. Carataș D. Mihai
7. Ciobanu I. Doina
8. Crăciun C. Mariana
9. Florea N. Cornel
10. Gaidargiu V. Ferentino-Narcis
11. Geacarel P. Magda
12. Gurlui V. Ionel
13. Iliescu D. Șerban
14. Ion I. Florentin
15. Ionescu G. Ciprian
16. Juga D. Liliana-Gabriela
17. Kamberian M. Daniela
18. Micu G. Mihaela
19. Mihali G. Marina
20. Mitroi G. Rodica
21. Munteanu I. Virgil
22. Pană I. Mirela-Ligia
23. Peșuc V. Marina
24. Popa M. Carmen-Veronica
25. Purcărea M. Gabriela
26. Radu C. Mirela-Dorina
27. Roșculeț T. Dan
28. Roventă V. Mirela-Milena
29. Stocescu G. Liviu
30. Ștefan T. Mariana
31. Tambosi N. Violeta
32. Teju A. Costică-Paris
33. Tilă S. Remus
34. Toma I. Corina
35. Tranulis S. Andreea-Cristina
36. Tudosie L. Laura-Smaranda
37. Zărnescu I. Ionel

Clasa a XII-a C

1. Amet Ch. Senal
2. Baicu R. Marioara
3. Bercaru V. Florentina
3. Boșeș N. Camelia
5. Buzbuchi I. Daniela
6. Carache G. Argentina-Agateia
7. Ciobanu A. Vladimir
8. Ciocănea D. Mihaela-Mariana
9. Copaciu A. Lenuta
10. Curtamet I. Metin
11. Dobre M. Marina
12. Dobrinăș G. Lenuta
13. Georgescu G. Adina-Ada
14. Ghigea D. Liliana-Monica
15. Iofcea I. Adrian
16. Ionescu I. Bogdan-Silviu
17. Iordan C. George
18. Keresztezi S. İldiko
19. Lascu G. Atanasie
20. Lesovici I. Liliana-Aurelia
21. Libu G. Camelia
22. Mocanu R. Florentina-Gabriela
23. Palangă N. Luigi Mădălin
24. Pintiliciu G. Doina
25. Poenaru N. Mihaela
26. Samoilă Tamara-Iuliana
27. Stoenescu P. Elena
28. Trandafir S. Octavian-Daniel
29. Tudor A. Carmen
30. Vasile S. Ioan
31. Vintilă Valerian-Costinel
32. Voisei Vladimir
33. Zaharia I. Camelia

Clasa a XII-a D

1. Albu C. Marcelica
2. Baboi A. Marica-Luiza
3. Babu I. Gabriel
4. Beloiu V. Valentin
5. Burhală I. Marcel-Gabriel
6. Buștiuc N. Emil
7. Căciulă N. Anișoara-Daniela
8. Ciocan N. Marilena
9. Costache I. Raluca
10. Costea G. Georgel-Aurel
11. Cristian G. Samuel
12. Culețu T. Marius
13. Curtasan I. Kamir
14. Dancu I. Constantin
15. Dinu S. Laurențiu
16. Dosoștei V. Mirela-Emilia
17. Fustanela Z. Stere
18. Gosfochin I. Nicolae-Dragos
19. Hodea I. Ioan
20. Iancu C. Mihaela
21. Ioniță N. Camen
22. Isleanu R. Leila
23. Lepădatu O. Eugen-George
24. Liță P. Marian
25. Marcu I. Ion
26. Mărgărit N. Dumitru
27. Munteanu O. Georgeta-Jeni
28. Onofrei V. Dănuț

29. Palos N. Carmen
30. Pase I. Daniela-Dorina
31. Peiu C. Laurențiu
32. Pitu I. Adrian
33. Roșca I. Liviu
34. Simion I. Gheorghe
35. Standler P. Dan
36. Stanciu I. Mihai
37. Ștefan I. Luminița

*1980-1981**Clasa a XII-a A*

1. Achim I. Laurențiu-Viorel
2. Averian R. Iulian
3. Bediran D. Dana-Mihaela
4. Boldișor C. Lidia
5. Buzincu G. Laurențiu-Iustin
6. Calenici V. Adrian
7. Caraiorgu N. Theodor-Lucian
8. Cazacu V. I. Cezar-Cazimir
9. Călinescu P. Radu
10. Cinepescu C. Manuela
11. Diaconescu A. Carmen
12. Duliu M. Steliana
13. Ghergheniță V. Florica
14. Gîrbă I. Gigi
15. Marinescu A. Daniel
16. Minculescu P. Narcis-Ana
17. Omer S. Bayar
18. Paraschiv D. Eugen
19. Păunescu I. Carmen Liliana
20. Percec A. Narcis Mihai
21. Perșu T. Emilia Ana-Luiza
22. Pițurcă Berdeli I. Vlad
23. Purciță G. Dorina
24. Rizescu T. Codruța-Mirela
25. Selim Gulser
26. Solomon M. Nicolae-Sorin
27. Suciș I. Marius-Florin
28. Tega G. Mihaela
29. Tudoran A. Daniel
30. Tapicu I. Dan
31. Tarălungă C. Daniela
32. Tîbrea N. Dan-Iulian
33. Zărnescu A. Iulian-Liviu

Clasa a XII-a B

1. Antohi A. Cristian
2. Bartha S. Dan
3. Bărbulescu Ș Gabriel
4. Caragea F. Dan
5. Carpo S. Mihai
6. Cătoi R. Olimpiu-Adrian
7. Ceparu C. Silviu-Emil
8. Dăbya I. Salta-Emma
9. Dobrogeanu V. Carmen
10. Dumbravă I. Anca
11. Frățilă I. Mihaela
12. Frigioiu V. Luigi
13. Gheorghe G. Severina
14. Gheorghe S. Narcis-Gabriel
15. Grigore L. Marius-Lucian
16. Grigore S. Raul-Aurel

17. Hănescu A. Laurențiu
18. Iliev P. Daniel
19. Ionescu G. Gabriela
20. Lăzănescu E. Dan
21. Linteș I. Daniel
22. Lupăș S. Amelia-Mihaela
23. Martinescu I. George
24. Mănăilă M. Daniela
25. Mihale Simona Teodora
26. Moldoveanu I. Cristiam-Carsium
27. Moroșan D. Ludmila-Carmen
28. Nistor V. Laurențiu Marius
29. Nistor V. Mihai-Cătălin
30. Panghea P. Laurențiu-Cristian
31. Pușcașu V. Sorin-Gabriel
32. Raneti A. Aurelian-Emil
33. Rușă C. Daniela
34. Sandu N. Adina
35. Sîrbu N. Sorin
36. Smarandache Ș. Constanța
37. Ștefănescu E. Vivian-Flaviu
38. Ștefănescu S. Dan
39. Turtoi N. Carmcn
40. Tuțu M. Adriana-Simona
41. Țifrea C. Cornel
42. Uzum C. Luana

Clasa a XII-a C

1. Ancuța I. Elena
2. Arghiropol E. Adrian
3. Bălănică S. Pericle
4. Baltă N. Mircea
5. Bălănescu V. Serban-Mihai
6. Buta G. Camelia
7. Carastere M. Luiza
8. Cocona G. Silvia
9. Coicea T. Codruț
10. Crihan G. Monica-Ileana
11. Dogaru T. Radu
12. Eremia T. Carmen-Cornelia
13. Gherghescu Ș. Nela
14. Girip N. Mirela
15. Gornoviceanu C. Sorin
16. Ianca N. Florin
17. Ilea I. A. Sanda
18. Iordache T. Mircea
19. Ivanovici N. Lavinia-Teodora
20. Izet M. Kunsel-Ozel
21. Libu D. Năstuca
23. Moraru T. Camelia
24. Popa I. Adrian
25. Popa A. Horațiu Mario
26. Răduși I. Marius
27. Roșca G. Florin
28. Stanca D. Sandu
29. Solom C. Gheorghe
30. Stănei T. Sorin-Dragoș
31. Stoian V. Teodor
32. Surugiu Ș. Mirela
33. Szabo Ș. Florin-Mihai
34. Toma G. Maria
35. Vancea G. Eugen
36. Vlăsceanu Ș. Tatiana-Gabriel
37. Voiculescu I. Florentin-Dan

38. Voinică I. Lucian-Felice
39. Zantea I. Edmond-Adrian

Clasa a XII-a D

1. Ali I. Ozer
2. Babă P. Daniel
3. Balamace D. Sofia
4. Banu I. Anca-Luminița
5. Barde P. Florentina
6. Bercu D. Carmen-Mariana
7. Blaga I. Maria
8. Brancea I. Aurora
9. Buculeasa I. Marius-Romeo
10. Baneci I. Doina
11. Ceară C. Lidia
12. Coman I. Daniela
13. Crăcană I. Laura
14. Cruceanu M. Mirela-Adina
15. Dantes G. Florian
16. Deală V. Daniela
17. Dială A. Dănuț
18. Dragău I. Vasile
19. Dumbravă V. Vasile-Cătălin
20. Dumitrache I. Mariana
21. Dumitru R. Cristian
22. Gheorghe A. Cecilia Florentina
23. Ibram R. Niar
24. Ionescu A. Cristina
25. Ionescu I. Mădălina
26. Leoride D. Daniela
27. Manoliu R. Delia-Carmen
28. Necșulescu L. Claudiu
29. Nicolau D. Anca-Elena
30. Păunescu V. I. Desdemona-Ileana
31. Petrariu E. Silvana
32. Pîrvu V. Dana-Luminița
33. Prahoveanu N. Liliana
34. Radu V. Speranța
35. Roșculeț C. Adrian
36. Spiridon I. Adriana-Elena
37. Szapary P. Z. Ana-Antoaneta
38. Tănase D. Paula
39. Țiustiu G. Constantin
40. Uzun I. Adriana
41. Vlăducă M. Mircea
42. Zechia C. M. dana-Carmen

Clasa a XII-a E

1. Arici T. Anca
2. Bahrim Claudiu
3. Balamace Ș. Haralambie
4. Bănașcu I. Constantin
5. Bărbat N. Lucia-Florentina
6. Bîrleanu I. Paul
7. Bîrzu G. Stere
8. Bobi V. Mariana
9. Burciu G. Adriana-Iolanda
10. Căciulă N. Rodica-Magdalena
11. Cepragă I. Camelia-Mariana
12. Cerchez Z. Metin
13. Chelariu E. Romeo
14. Constantin Ernest-Florian
15. Cotoban C. Liviu-Ionel
16. Dia G. Tinel-Daniel

17. Diradurian A. Eduard
18. Ghiundiucer T. Elena
19. Gligorie I. Cătălin-Manuel
20. Halil U. Turagai
21. Haralambie Coralina
22. Ipate M. Bogdan
23. Lungu M. Ovidiu-Virgil
24. Mircea P.H. Dan-Alin
25. Mitrache T. Luigi-Traian
26. Mîcă A. Cornel
27. Negoescu S. Marian
28. Panaitescu L. Eugen
29. Pariza H. Constantin
30. Pasata I. Elena
31. Popescu C. Serghei
32. Rădulescu M. Carmen-Adela
33. Rădulescu C. Gabriela
34. Stercu G. Hristu
35. Stroe A. Gheorghe
36. Trandafir D. Cătălin
37. Unc Carmen-Ana
38. Vineș H. Gabriel

1981-1982

Clasa a XII-a A

1. Anghel D. Panait
2. Apostol V. Silvia-Mihaela
3. Bălăceanu S. Luminița
4. Bustea S. Luminița
5. Buzelan A. Horia
6. Ciucur M. Mircea
7. Cojocar G. Daniela-Antuza
8. Cojocar A. Monica-Silvia
9. Caldera G. Mirela
10. Della G. Marilena
11. Derviș S. Tensel
12. Enache M. Monica-Iuliana
13. Florea I. Gheorghe
14. Fudulea N. Damu
15. Georgescu M. Dan-Marius
16. Gherasim D. Carmina
17. Gima Elena
18. Ilie M. Daniela
19. Ioniță T. Axinte
20. Lepădatu D. Liviu-Florentin
21. Matei Ionela
22. Mărgineanu V. Florin
23. Moia I. Mihai
24. Moroianu Ș. Carmen
25. Nicolae S. Patricia
26. Niculescu A. Cristian
27. Noca G. Liviu-Gheorghe
28. Oanță V. Marian
29. Obancea G. Doinița
30. Oprea I. Marin
31. Peteanu T. Mugurel-Daniel
32. Ristoiu A. Bogdan
33. Tega I. Dumitru
34. Ursache T. Anca-Cristina
35. Vilsan N. Dănuț
36. Vlad I. Măriuța

Clasa a XII-a B

1. Alexa V. Gheorghe

2. Botaș I. Simona
3. Bulancea D. Adrian-Cristian
4. Buzoian N. Carmen
5. Caraiorgu N. Marinela
6. Cioabă V. Adriana-Narcisa
7. Ciumali A. Ozgian
8. Crăciun I. Luminița-Adelina
9. Cristat M. Corina
10. Dobre I. Adrian-Sorin
11. Frum M. Mircea-Sorin
12. Gheorghită S. Valentin
13. Hîrșulescu D. Ramona
14. Ibrahim R. Erdin
15. Ionescu V. Daniela
16. Jordan Ș. Valentin
17. Mantighian M. Manuel
18. Medar M. Luana
19. Menabil N. Birol
20. Mihai S. Cristian-Maria
21. Mihai C. Liviu-Georgică
22. Oanță M. Emil
23. Pană M. Marius-Marian
24. Păuncescu N. Adrian
25. Peteanu V. Valentin
26. Pînzaru I. Marian
27. Popescu M. Adrian
28. Popescu P. Marian
29. Prelipceanu V. Luminița-Cristina
30. Rădulescu A. Valentin
31. Serseni C. Dragoș-Mihai
32. Sîrbu D. Anca-Cristina
33. Ștefan I. Maria
34. Trandafir V. Andrei-Iulian
35. Turtoi G. Sorin
36. Țăranu A. Doina
37. Ungureanu A. Mihai-Viorel
38. Vlad V. Mihai

Clasa a XII-a C

1. Adam I. Camelia
2. Andrei G. Doru
3. Andronic G. Daniel-Florin
4. Asan G. Narciz
5. Bălan A. Adrian-Vasile
6. Boharu C. Luminița
7. Buba E. Florin-Daniel
8. Burlacu T. Mihaela
9. Cocescu N. Valentina
10. Ceamitru G. Cristian-Vasile
11. Chiru M. Mirela-Aurora
12. Ciuciuleacă C. Nicoleta-Mihaela
13. Coman N. Silvana
14. Constantinescu A. Sorin-Gabriel
15. Costea I. Corina-Livia
17. Dincu D. Marin
18. Dobre I. Adrian-Sorin
19. Dumitrache I. Carmen
20. Fobescu C. Gheorghe
21. Gâma D. George-Sotir
22. Jordan Ș. Marius
23. Mardale I. Florin-Daniel
24. Martin C. Adrian
25. Munteanu G. Romeo

26. Neagu N. Gabriela-Carmen
27. Oprea P. Mihaela-Bibiana
28. Palalaie C. Giovanni-Dorie
29. Popacostea D. Mioara
30. Rușid R. Cetin
31. Ruse M. Mariana-Ligia
32. Varvami C. Ovidiu
33. Văcăreanu I. Adriana-Mirela
34. Vișinescu D. Șandrina-Florin
35. Vilcea P. Leonard-Daniel

Clasa a XII-a D

1. Ban I. Rozmari-Catherinne
2. Bădilă O. Florin
3. Bălean C. Larisa-Mirela
4. Bodnariuc A. Saviana
5. Chicaș M. Celestin
6. Ciortan Ș. Eugenia-Maria
7. Constantinescu G. Anca-Mihaela
8. Cristea G. Luigi
9. Din I. Cristian
10. Dumitrescu G. Alexandrina-Gabricla
11. Dumitru I. Magdalena
12. Dumitru T. Maria
13. Enescu C. Florina-Cornelia
14. Fîrmiu S. Costică
15. Fișucii C. Olimpiu
16. Florea D. Liviu
17. Grama N. Gheorghe
18. Hîncu G. Mihai
19. Ion V. Tudorel
20. Ionescu M. Lucian-Andrei
21. Meva A. Kaya
22. Mihai I. Nicoleta--Gabriela
23. Mihai Vicențiu
24. Moise I. Adriana
25. Mujdaba I. Leila
26. Niță I. Iuliu-Florentin
27. Paris P. George
28. Pitu T. Adrian
29. Pîrlea V. Mirela-Liliana
30. Popa N. Codruț
31. Preda V. Beatrice
32. Pripici I. Mirela
33. Radu Ș. Doru
34. Radu I. Marian-Alexandru
35. Sacheti G. Renata
36. Simion G. Doinița
37. Stoian M. Marius
38. Tobescu C. Claudiu

1982-1983

Clasa aXII-a A

1. Amet F. Meleki
2. Berghia V. Sorin
3. Bică C. Ion
4. Buriu R. Mirela
5. Buzea V. Daniela-Cristina
6. Copădineanu R. Cristian
7. Dinu I. Simona
8. Ghețău G. Ciprian
9. Grădinaru M. Doina-Anca
10. Gurită V. Cristian-Gabriel

11. Ichim G. Irina
12. Ion G. Marieta
13. Iorga I. Carmen-Rosa
14. Lupu G. Daniel
15. Maci I. Liliana
16. Mihalcea B. Viorel
17. Mitan E. Ionuț-Marius
18. Munteanu M. Carmen
19. Neamțu G. Lauențiu
20. Orban A. Mireslava-Mirinda
21. Parască C. Mariana
22. Petrescu C. Sorin
23. Popi Ș. Silvia
24. Roman D. Valentin
25. Rusu M. Daniel
26. Savin Z. Dragoș-Mario
27. Savu V. Cristina
28. Schell E. Ofelia-Luiza
29. Tichescu G. Marius-Antonio
30. Toader M. Alexandru
31. Vasilescu M. Irina
32. Veriotti I. Constantin
33. Vișan M. Silvia

Clasa a XII-a B

1. Abduraim T. Tanhure
2. Agiacai P. Selvyn-Varol
3. Besnea V. Diodor
4. Bîlă G. Lucian
5. Bîrlădeonu C. Doina
6. Bulgaru T. Doina
7. Butuc A. Ioana
8. Buzbuchi D. Ioan
9. Colocan S. Laurențiu-Traian
10. Caraiane M. Nicolae
11. Ciurea P. Ligia
12. Costof N. Doina
13. Dima Marian
14. Enache M. Ligia-Maria
15. Giumali A. Ozen
16. Ilie I. Violeta
17. Iliescu I. Consuela-Jasmina
18. Isleam I. Celebi-Genan
19. Lazăr N. Gabriela-Camelia
20. Marina C. Mihai-Sorin
21. Mănescu I. Lucian
22. Micu G. Florența
23. Mocanu G. Cristian-Gabriel
24. Mutulică I. Anca-Gabriela
25. Neacșu L. Dragoș
26. Negulescu E. Silvia-Mihaela
27. Pisiță F. Camelia
28. Razi C. Căzlin
29. Rîmboi I. Camelia
30. Safta C. Violeta
31. Szaiff C. Niculae
32. Samata I. dănuț
33. Tobescu M. Ciprian-Lucian
34. Trandafir I. Paul
35. Țapu G. Mădălin
36. Vîlcan A. Daniela
37. Voiculescu I. Adrian

Clasa a XII-a C

1. Apostol V. Liliana
2. Arghir V. Ana-Maria
3. Arhondi N. Diana
4. Arvinte A. Andrei
5. Baltac S. Marius-Cătălin
6. Ciucu F. Gabriela
7. Cîrciumaru I. Bogdan
8. Crețu G. Luminița-Nicoleta
9. Crișan E. Dragoș-Victor
10. Decu I. Ileana-Teodora
11. Enache D. Laura-Codruța
12. Găitănar V. Dragoș-Robert
13. Geambec S. Sevil
14. Haneș M. Laurențiu Emanuel
15. Ioniță R. Eugen
16. Iliescu M. Dan-Marcel
17. Iordan I. Camelia
18. Iuga I. Alec-Marius
19. Ivan P. Cornel
20. Jitaru C. Romero-Ion
21. Linteș I. Liviu-Laurențiu
22. Marcu C. Cristian
23. Memet M. Cristina-Irena
24. Mihailov M. Radu-Mihai
25. Nicolae I. Alexandru
26. Petream C. Carmen-Camelia
27. Popescu P. Anca-Daniela
28. Pușcașu I. Claudia-Marinela
30. Smarandache S. Doina-Ecaterina
31. Slău I. Virgil-Dragoș
32. Surdu V. Dan
33. Soalcă I. Laurențiu
34. Steflea V. Daniela Irina
35. Tache V. Maria
36. Tudoran N. Cristian Gelu
37. Zisu I. Trăian Adrian

Clasa a XII-a D

1. Buciuaneanu A. Marinela
2. Bucur C. Lucian
3. Chirana D. Sorin
4. Cocoș V. Elena
5. Cojocar A. Mirela-Cornelia
6. Cornea D. Daniel-Marian
7. Cușa G. Ion
8. Dănilă I. Mioara-Gratiela
9. Deme I. Robert
10. Durdureanu P. Cornelia
11. Garabedian H. Mirela
12. Gioga H. Cherana
13. Ibram N. Adnan
14. Lazanovici T. Laurențiu
15. Lazăr N. Daniela
16. Marica N. Manuela-Carmen
17. Marin I. Ecaterina
18. Moldoveanu N. Daniel-Andrei
19. Nanu T. Eugenia
20. Neagu G. Gabriela-Alexandrina
21. Neagu M. Lăcrămioara
22. Pușcașu I. Anca
23. Ramazan O. Birant
24. Rogojean A. Aurel-Florin

25. Rucșca A. Aurel-Florin
26. Stan C. Doru
27. Stanciu Gh. Teodor
28. Stavrositu C. Monica
29. Ștefan C. Adrian-Gabriel
30. Verzea N. Valentin
31. Vilcu M. Cornelia-Victoria
32. Vlășie E. Gabriel
33. Zamani N. Gheorghe

1983-1984**Clasa a XII-a A**

1. Anghel I. Florin-Mihail
2. Atimariti I. Anca-Diana
3. Barde O. Tănase
4. Bălțatu V. Isabela
5. Beire M. Simona
6. Bucovală I. Zoia-Gabriela
7. Calil M. Șenal
8. Cavache gh. Aurelia
9. Constantinescu I. Monica-Daniela
10. Crăciun I. Eduard-Marius
11. Curuliuc P. Cătălin
12. Dimciă D. Panait-Gabriel
13. Dragu R. Lucian
14. Dumitru P. Lăcrămioara-Cerasela
15. Filip D. Dumitru
16. Florea Șt. Dana-Mihaela
17. Găitănar V. Daniela-Marilena
18. Georgescu C. Daniel
19. Iana P. Bogdan-Cristian
20. Iovu I. Daniela
21. Iusuf N. Ridvan
22. Kalamara G. Elena
23. Leolea D. George-Liviu
24. Manea F. Daniel
25. Miron Gh. Dănuț-Vasile
26. Negoită Gh. Mihaela-Marilena
27. Neacșu Oct. Florin
28. Nicoară N. Cristian
29. Osetchi V. Gabriel-Teodor
30. Pană N. Dan-Marius
31. Pascale D. Manuela-Pascalina
32. Pedestru Gh. Cristian-Octavian
33. Petcu Gh. Mihaela
34. Pocorschi N. Nicoleta
35. Popescu Gh. Gabriela-Simona
36. Popirlan I. Felicia
37. Radu N. Carmen-Mihaela
38. Sperlea I. Daniela
39. Timofte Șt. Mugur
40. Trăistaru D. Iuliana
41. Vasile I. Eugen
42. Zisu Șt. Eleny

Clasa a XII-a B

1. Belu N. Bogdan
2. Blaciotti E. Gheorghe
3. Bobaru V. Constantin
4. Brînzei O. Iuliana
5. Chiforeanu I. Florentin
6. Chirilă D. Iulian
7. Chiriță M. Bogdan

- 8.Ciupină V.Luminița
- 9.Condilă M.Carmen
- 10.Costache I.Simona
- 11.Dabija Saltas I.Ovidiu
- 12.Damasari D.Lia
- 13.Danciu I.Valentin
- 14.Dumitrescu C.Gabriela
- 15.Ghiță C.Adriana Florența
- 16.Ionescu A.Narciza Paraschiva
- 17.Istrate V.Gabriela
- 18.Matica Șt.Remus-Mihail
- 19.Memetcea Merek
- 20.Mușat R.Dan-Ioan
- 21.Oancă I.Sorin
- 22.Oprea D.Georgeta
- 23.Pandea C.Cristina-Florentina
- 24.Pesuc V.Dragoș
- 25.Popa B.Corina
- 26.Rastatter W.Manuel
- 27.Istrate V.Gabriela
- 28.Șerbănescu I.Iuliana
- 29.Tompe Raul-Daniel
- 30.Torlac V.Mihai
- 31.Tepeș-Onea Adriana
- 32.Vîjîiac N.Bogdan-Eugen
- 33.Vîlcu T.Adrian
- 34.Voiculescu I.Mihai-Iulian
- 35.Zaif N.Dan

Clasa a XII-a C

- 1.Alexiu E.Hrisanti-Diana
- 2.Angelescu V.Ionuț-Laurian
- 3.Anghel I.Bianca-Diana
- 4.Anghel G.Liliana
- 5.Balțeșiu D.M.Cristian
- 6.Berbescu O.Adriana-Carmen
- 7.Bogatu D.Eugen
- 8.Brînză G.Doru-Gabriel
- 9.Bujor C.Daniela
- 10.Cealera P.Ionuț
- 11.Cocîrlea V.Liliana-Ana
- 12.Dănilă E.Gabriela
- 14.Dinu I.Marius-Iulian
- 15.Dobrin D.Paul-Gabriel
- 16.Dragu M.Corina
- 17.Ene V.Faustin-Cristian
- 18.Gelal T.Altai-Turan
- 19.Hanu I.Iosefina-Carmen
- 20.Hrubaru I.Mădălina-Marina
- 21.Hadula Z. Camer
- 22.Ivașcu C.Aurelian
- 23.Manoliu R.Cristina-Celina
- 24.Marica D.Gabriela-Ecaterina
- 25.Martinescu I.Iulia
- 26.Nace I.Elena-Manuela
- 27.Nicolescu D.V.Cristian-Bogdan
- 28.Omer S.Sevinci
- 29.Orban L.Andrei
- 30.Paraschivescu A.Gabriela
- 31.Petculescu P.Anca
- 32.Pitea N.Manuela-Marina
- 33.Sibiceanu M.Monica
- 34.Velicu A.Laurențiu-Ștefan

Clasa a XII-a D

- 1.Babu S.Carmen-Chirana
- 2.Bacula I.Stelian-Gabriel
- 3.Bechir E.Helide
- 4.Blacioti A.Georgeta
- 5.Bobu C.Amelia
- 6.Canciu N.Cristian
- 7.Carapiti N.Dumitru
- 8.Chircea N.Lucian
- 9.Ciucureanu F.Dalia-Eugenia
- 10.Ciudiu I.Horațiu
- 11.Cosac D.Iulia-Garofița
- 12.Cușa C.Hristu
- 13.Diaconu C.Aurelian
- 14.Dima N.Sorinela-Felicia
- 15.Dobre N.Dan
- 16.Dumitru C.Cătălin
- 17.Elefteriadis S.Anesti
- 18.Florea D.Tudor-Adrian
- 19.Gafar E.Sevinci
- 20.Ismail C.Filiz
- 21.Jiru N.Catița
- 22.Loghin T.Camelia-Oana
- 23.Marinescu Z.Zoica-Florentina
- 24.Moraru G.Silvia
- 25.Moșoiu D.Marcel-Laurențiu
- 26.Mustafa M.Sfendian
- 27.Nitulescu Antoanela-Florinela
- 28.Papuc G.Irina
- 29.Păcuraru D.Mihail
- 30.Popescu S.Mihai-Dragoș
- 31.Popianaș E.Gabriela-Alina
- 32.Reșiț K.Berlin
- 33.Secelleanu A.Cătălina-Silvia
- 34.Stănescu C.Alexandru
- 35.Tudor I.Simona
- 36.Voiculescu I.Dan-Marcel
- 37.Voinica M.Camelia

1984-1985

Clasa a XII-a A

- 1.Andrițoiu N.Mihai
- 2.Angheloiu F.Viorel
- 3.Arghiropol E.Ionuț
- 4.Bucur P.Sorin-Dan
- 5.Buzățelu C.Bogdan
- 6.Caracaș I.Daniela
- 7.Crăciun S.Sorin-Constantin
- 8.Dobre M.Cristian-Liviu
- 9.Dumitrache V.Cecilia
- 10.Frățilă T.Vasile
- 11.Fuduli M.Nicolae
- 12.Fustanela Gheorghe
- 13.Gafar E.Samir
- 14.Grecu I.Daniel-Sorin
- 15.Ionescu L.Violeta
- 16.Ioniță A.Cristian-Ingrid
- 17.Isleam I.Zeinal
- 18.Matei N.Bianca
- 19.Mihalcea M.Vasile
- 20.Munteanu I.Dan-Claudiu
- 21.Negreanu C.Ada
- 22.Nurla Tuna

23. Paris G. Zoia
24. Pena M. Valentin
25. Perciu G. Alina
26. Pilici Liliana
27. Ruscescu N. Gabriel-Laurențiu
28. Stanciu M. Cătălin
29. Stănescu E. Ruxandra-Oana
30. Stratulat V. Vincențiu
31. Străteanu P. Daniela
32. Samata S. Liliana
33. Ungureanu M. Mihaela-Gristina
34. Velenza N. Dumitru
35. Zaharia V. Luminița-Serenela
36. Zotta V. Adina-Marinela

Clasa a XII-a B

1. Bafon V. Stelian
2. Barbu Gh. Celia
3. Bistriceanu I. Daniela-Magdalena
4. Biu A. Cătălin
5. Bompă F. Paula
6. Borcea V. Marian
7. Buleandră Gh. Diana-Doina
8. Burtan V. Ileana
9. Cazacu V. Gabriela
10. Călin S. Bogdan
11. Cîdea P. Juliana
12. Cristat M. Simona
13. Cristea M. Gabriela
14. Cosma A. Simona
15. Diaconu Gh. Cristian-Iancu
16. Dumitrescu T. Răzvan
17. Enea A. Cristina
18. Geogescu M. Arina-Elena
19. Ghenu L. Carmen
20. Gițiu C. Daniela
21. Holban I. Călin
22. Iancu T. Magda-Angela
23. Ionescu N. Sorin
24. Jurcă D. Ștefan
25. Lăpăr C. Cristina
26. Micu E. Ileana-Luminița
27. Nicolescu P. Cătălin
28. Pale A. Cristina-Ileana
29. Pașa I. Claudiu
30. Peteanu C. Daniela
31. Popescu D. Dana
32. Popescu Gh. Cristina-Mirela
33. Predoi C. Gabriel
34. Săraru M. Nicușor
35. Scripa M. Ovidiu

Clasa a XII-a C

1. Abibula I. Aytechin
2. Bobariu I. Camelia-Cristina
3. Boboc T. Daniel-Liviu
4. Bratu A. Eugen-Cătălin
5. Brădătan I. Marinela
6. Buldeur A. Luminița-Sorana
7. Ciacîru V. Cătălina
8. Copaciu T. Virgil
9. Dumbravă A. Cristian
10. Dumitriu I. Petruț-Vicențiu
11. Ionescu I. Iulius

12. Ionița T. Mariana
13. Martinescu I. Ștefan
14. Măgărdicean C. Romeo
15. Memet S. Erdin
16. Miclea P. Steluța
17. Mufluc V. Mihaela-Virginia
18. Nița V. Lavinia
19. Olteanu E. Carmen-Elena
20. Papuc Gh. Carmen-Elena
21. Pintiliciu Gh. Marius-Bogdan
22. Pîrlea I. Oana
23. Popa B. Luluca
24. Popescu D. Roxana
25. Profor E. Maria-Luizz
26. Roșca C. Adriana
27. Roșculeț Gh. Adelianna-Cleopatra
28. Sava V. Cătălina-Lăcrămioara
29. Spălățelu Gh. Adrian-Iulian
30. Stanciu E. Dragoș
31. Serpentin R. Erghin
32. Tache V. Virginia-Gabriela
33. Toporan C. Gabriel
34. Tudor V. Alexandru-Claudiu
35. Uceanu A. Daniela
36. Sorescu A. Adrian
37. Sotir N. Daniela
38. Soica Șt. Ștefan
39. Ștefu M. Camelia
40. Sucuri T. Neuber
41. Tudor M. Bogdan
42. Ursache T. Andrei

Clasa a XII-a D

1. Balcangiu N. Cătălina
2. Bileca A. Lucian-Dănuț
3. Bîlțiu V. Dacian-Dancus-Trăian
4. Breazu V. Florin-Daniel
5. Burlacu G. Liliana-Florentina
6. Buzoianu P. Valentina
7. Cătălui M. Marilena-Irina
8. Ciurea I. Marian
9. Doltu I. Georgeta-Daniela
10. Dragomom G. Mihai
11. Drenea I. Daniela
12. Dumitrescu P. Dan-Mihai
13. Frencea C. Simona
14. Godi G. Mihai
15. Hajdu R. Cleopatra
16. Hajdu R. Simona-Geanina
17. Ion A. Diana-Izabela
18. Jordan P. Anda
19. Leolea D. Tudorel
20. Leonte N. Iuliana-Irinel
21. Marin A. Corina-Mihaela
22. Mărgeanu G. Ileana
23. Miroiescu L. Liviu
24. Numan N. Samy
25. Onea N. Dimitrie
26. Opreșan I. Dragoș
27. Palade M. Cătălin-George
28. Panasian G. Cristina -Anda
29. Panghea P. Violeta-Beatrice
30. Pătrășcoiu C. Petruț-Virgil
31. Pili M. Dorel

32. Pocnaru O. Lucian
33. Prundea A. Mugurel-Aurelian
34. Radu Adriana
35. Sîrbu A. Cristian-Valentin
36. Stancu I. Cristian
37. Stanciu E. Diana
38. Știrbețiu I. Horia
39. Tatoi G. Tudor-Gabriel
40. Trandafir G. Gheorghe
41. Țutuianu I. Adriana
42. Ursulescu A. Daniel
43. Voivuzeanu V. Anca

Clasa a XII-a E

1. Ali Z. Nermin
2. Andrei D. Marian
3. Barbon V. Valeria
4. Bucățică I. Corina
5. Ciopă I. Ciprian-Marius
6. Criciu M. Elena
7. Cristescu C. George-Mirel
8. Culețu G. Iulian
9. Enache V. Anda
10. Gazibar D. Simona-Lucia
11. Georgescu V. Mariana-Florentina
12. Iuruc V. Cati
13. Letea N. Mirela-Gabriela
14. Maringic G. Ștefan
15. Mihai A. Adrian-Gabriel
16. Militaru G. Maria
17. Moculescu G. Daniela
18. Munteanu N. Florina-Mirela
19. Oianu G. Adrian
20. Putinică E. Orțana
21. Razi C. Ioana-Maria
22. Roibu V. Constantin
23. Roșu G. Aurelia
24. Rusu T. Adrian
25. Stanescu I. Șerban
26. Șerban I. Marius
27. Soavă E. Valerica-Maria
28. Truță I. Daniela
29. Vesa A. Olimpia

1985-86

Clasa a XII-a A

1. Abiltar I. Tanior
2. Băduleascu I. Cristina
3. Carataș T. Mircea
4. Chiriac A. Cristina-Ionela
5. Clement R. Cristina-Corina
6. Copaciu T. Daniel
7. Delibaș L. Cristian
8. Dan G. Valentin-Iulian
9. Dima N. Alin-Horațiu
10. Dincă G. Dragoș
11. Drebat P. Cristina-Gladys
12. Dumitriu P. Eugen-Dan
13. Gima T. Nicolac
14. Iordache V. Lucian
15. Iordan V. Alina-Daniela
16. Irimia T. Florian
17. Iuga I. Roxana-Daniela

18. Iusuf G. Selciuc
19. Munteanu P. V. Paul
20. Necula A. Sorin-Emil
21. Nițescu I. Ion
22. Novac N. Silviu
23. Panțu V. Daniela
24. Popescu O. Liviu
25. Popîrlan I. Carmen
26. Prălea I. Irina-Maria
27. Reșid R. Adrian
28. Rican C. Jean-Gabriel
29. Roșu M. Claudiu
30. Ruș C. Traian
31. Stanca G. Nicolae
32. Tănăsescu I. Mihaela
33. Toader C. Mirela
34. Toma E. Claudia-Cerasela
35. Veriotti C. Eugen

Clasa a XII-a C

1. Andrei P. Diana
2. Anghel O. Claudia-Nicoleta
3. Angheloiu F. George-Oliviu
4. Antohi A. Sorin
5. Ariton P. Doru
6. Asan M. Janir
7. Bădilă M. Edward-Gabriel
8. Besnea V. Simona
9. Bukkosi I. Cătălin
10. Burghiu V. Daniel
11. Carastere M. Cristina
12. Chichirim G. Tatiana
13. Christu C. Eugen
14. Ciocănel A. Mihaela
15. Cliepa Ș. Anca
16. Crișan P. Dan-Ovidiu
17. Crudu I. Cătălin
18. Cucu P. Mircea-Dan
19. Daraban A. Mihai
20. Dăncilă I. Gabriela
21. Diaconescu D. Cristina
22. Dumitrașcu G. Daniela-Mădălina
23. Duvagi O. Ignis-Nejla
24. Georgescu G. Simona
25. Gheracopol N. Agata-Florence
26. Horja O. Paul-Richard
27. Matinca E. Marius-Valentin
28. Mitrea S. Octavian
29. Mușat I. Sorina
30. Nanu D. Miruna
31. Nicolae G. Emilian-Alin
32. Nițu I. Mihai-Aurelian
33. Panțu A. Laurențiu
34. Pădure P. Mugur-Mircea
35. Petrovici-Berindei Andreea-Diana
36. Pîrvu G. Sanda-Cezarina
37. Popescu D. Traian
38. Profir C. Daniela
39. Sandu I. Lucian
40. Trofimov N. Silviu
41. Tene G. Dragoș-Cristian

Clasa a XII-a C

1. Ali S. Aidin
2. Berbescu O. Dorin-Mircea
3. Boharu C. Adriana
4. Boiangiu D. Teodora-Anca
5. Caraiani S. Nicolae
6. Ciortan B. Gheorghe
7. Cîrciumaru T. Iulia-Cristina
8. Cosmeanu V. Laurențiu
9. Costea C. Daniel-Ovidiu
10. Cotorobai G. Nicoleta
11. Didilescu C. Andreea
12. Dimitriu O. Eduard-Bogdan
13. Domnaru N. Dan-Sorin
14. Dospinescu N. Silvia-Lavinia
15. Drăghici N. Alina-Beatrice
16. Efrim I. Dinu-Ion
17. Enăchescu T. Simona
18. Fătu C. Mihail-Costin
19. Ferat S. Selvie
20. Ghețu V. Robert
21. Gorduza A. S. Arina
22. Greceanu M. Sabina-Gabriela
23. Idriceanu N. Alina-Rodica
24. Ionescu T. C. Dan-Lucian
25. Iovu I. Genovel
26. Manea C. Mădălina-Viorica
27. Munteanu C. D. Elena
28. Mustafa I. Onel
29. Omer E. Secil
30. Popa N. Aurelia
31. Răsanu N. Rodica
32. Rucăreanu M. Robert
33. Sandu N. Ovidiu-Florin
34. Saricu G. Tuța
35. Șișu D. Angela
36. Turtoi G. Gabriel-Marius
37. Vasile Ș. Mircea-Marius
38. Vîlsan N. Victor

Clasa a XII-a D

1. Baci L. Alina-Leontina
2. Barbu I. Alina-Diana
3. Bunca D. Eugenia
4. Chirca I. Carmen
5. Chiru N. Cătălin-Lucian
6. Gorogaru I. Adela-Simona
7. Costea I. Eugenia
8. Cristescu R. Cristina-Narcisa
9. Duță D. Mihaela
10. Eremia I. Viorel-Laurențiu
11. Gafița T. Daniel
12. Gavrilă A. Adela
13. Georgescu D. Radu-Iulian
14. Ghizdeanu C. Clementina
15. Glodeanu I. Marius-Tiberiu
16. Grigore N. Dan
17. Iacob I. Mirela-Onita
18. Mărgineanu I. Emilian-Răzvan
19. Monor C. Dorina
20. Negrea M. Claudiu
21. Oancea N. Manuela
22. Pană N. Sorin-Dan
23. Papadopol A. Valentin-George

24. Papacostea D. Gabriela
25. Papulis E. Marian
26. Pavel A. Claudia
27. Pătrăhău I. Marian
28. Popescu V. Nicușor
29. Postolache V. Carmen
30. Prundis S. Sorin-Florin
31. Renea I. Elena
32. Sofronic R. Angela
33. Stan G. Liviu-Ionuț
34. Stoian I. Nicoleta
35. Tănase I. Elena
36. Teodorescu I. Ciprian-Nicolae
37. Tudor Laurențiu
38. Vasiliu D. Casandra-Cezarina
39. Veli A. Nil

Clasa a XII-a E

1. Ali I. Severius
2. Bălan E. Crina-Daniela
3. Băra A. Mihaela
4. Cicoș I. Rozalina-Sorina
5. Ciudin I. Ioan
6. Coja C. Mihaela-Denis
7. Corniciu I. Lucian-Constantin
8. Cotoroi T. Eugeniu-Adrian
9. Costache I. Diana
10. Davițoiu N. Contesina-Elana
11. Dendiu N. Doru-Liviu
12. Dichiseanu A. Antonia-Agapia
13. Dobrescu N. Daciana
14. Drăgulescu V. Cristina
15. Ilie I. Eugenia
16. Ionescu A. Lucian
17. Irimia V. Ruxandra
18. Lambru G. Corina
19. Manole N. Monica
20. Mansuri D. Codruț
21. Matei N. Dan-Iulian
22. Medeleanu I. Virginia
23. Moise N. R. Nicolae-Titus
24. Nenovici G. Valentina-Mihaela
25. Nică L. Alis
26. Nicola D. Mădălina-Elena
27. Nicolescu P. Teodor-Adrian
28. Nistorescu C. Simona
29. Oprea O. Daniela
30. Petrican C. Mihaela
31. Popescu P. Mădălina-Maria
32. Sîrbu Z. Daniela
33. Stancu P. Cristina-Elena
34. Stănescu C. Marius
35. Stupar A. Andeca-Simona
36. Teodoru S. Cătălin
37. Vlăduț I. Mihai
38. Vancea G. Laura
39. Zamfirescu R. Simona-Maria

Clasa a XII-a Am

1. Alexiu E. Elisabeta-Corina
2. Andreșoiu C. Adriana-Dana
3. Bejan D. Luminița-Gențiana
4. Bucurescu I. Cristina-Ioana
5. Bodeanu N. Ileana

6. Bustiuc M. Lenuța
7. Catrinoiu V. Liliana-Carmen
8. Damian P. Ioana-Maria
9. Decu P. Mihai
10. Dima I. Veronica
11. Dobrin G. Mirela
12. Drăghici I. Florentin-Daniel
13. Dumăscu V. Constantin
14. Dumitru I. Doina-Lambria
15. Făităr I. Silviu-Leonard
16. Geoglavon Ș. Irina
17. Georgescu C. Monica
18. Hobincu L. Cristina
19. Jagată r I. Paula-Andreea
20. Ionescu L. Cristina
21. Lascu N. Cătălin
22. Libu V. Costel
23. Logofătu P. Răzvan
24. Lungu L. C. Paul
25. Marinescu A. Doina
26. Marinescu P. Cecilia-Constanța
27. Melinte C. Cătălin-Constantin
28. Nanis E. Nicolae-Robert
29. Onofrei Ș. Corina-Florentina
30. Oprîșan D. Ligia-Mihaela
31. Petcu A. Teodora
32. Popescu I. Lucia
33. Prahoveanu N. Corina
34. Răceală I. Simona
35. Sincu C. Mihaela
36. Tunaș M. Horațiu-Alexandru
37. Visan I. Cătălina
38. Vlădislav P. Florin-Silviu

Clasa a XII-a Bm (85-86)

1. Barbu V. Antonella
2. Barbu Gh. Cătălin-Alexandru
3. Baschinos I. Antonela
4. Bădilă I. Maria
5. Bădea Gabriela
6. Boldișor C. Stela
7. Buhăruță D. Simona
8. Bundă F. Florian-Eugen
9. Cînduleț A. Liliana
10. Cristea I. Cornelia-Cătălina
11. Cristian I. Gabriela-Victoria
12. Criveanu C. Monica
13. Dianu E. Julian-Horațiu
14. Dîrlău I. P. Ionut-Bogdan
15. Fudulache D. Marius-Victor
16. Gavrilov S. Adrian
17. Geambazu N. Adrian
18. Georgescu E. Gabriela
19. Giulescu Gh. Speranța-Elena
20. Guter C. Ioana-Mihaela
21. Ionescu Adrian
22. Lakatoș St. Ana-Maria
23. Letea C. Viorel
24. Mateescu M. Răzvan
25. Memet F. Feiza-Sukuran
26. Mototolea V. Camelia
27. Nicolae D. Mircea-Mihai
28. Nistor D. Sorin-George
29. Petrescu I. Horațiu

30. Sachelari D. Bogdan
31. Stănescu T. Florin
32. Stinghe N. Irina
33. Sebe C. Corina
34. Ștefan I. Mihaela
35. Tîrșoagă E. Aurora
36. Topoleanu I. Anca
37. Tibrea N. Cătălin
38. Voiculeț C. Daniela

Clasa a XII-a Cm

1. Asan C. Maric
2. Bancotă I. Ovidiu
3. Brezeanu C. Romeo-Valentin
4. Cazacu N. Dorinel
5. Cosmeanu C. Mioara
6. Cocoș N. Nicoleta
7. Dima V. Viorel
8. Feodot N. Valeriu
9. Frusina I. Cornel
10. Găgiu T. Marius-Dan
11. Gheorghe St. Mariana
12. Iliescu N. Marinela
13. Ion I. Radu-Valentin
14. Ionescu M. V. Mihai
15. Ionașcu E. Emil
16. Inizian S. Eduard
17. Iordache M. Daniela
18. Mândilă D. Gheorghe
19. Mindirigiu Gh. Eduard
20. Moise N. Florin
21. Mușat Gh. George
22. Nica I. Mihaela
23. Nicoară Beatrice
24. Pană V. Eugen
25. Petrescu D. Daniela
26. Popescu V. Lenuța
27. Popovici V. Claudiu
28. Prejșlovschi N. Adina
29. Rezea Romeo
30. Selim M. Latife
31. Sichițiu V. Laurențiu
32. Smarandache N. V. Eduard
33. Spînu Gh. Juliana
34. Stoian Gh. Costel
35. Toma A. Daniel
36. Vaseliu T. Silviu
37. Voinea A. Anca-Simona
38. Zamfirache D. Dănuț

Clasa a XII-a Dm

1. Azmi S. Sena
2. Bălulescu I. Cătălin
3. Beca S. Laura
4. Blaciotti A. Stela
5. Bobeș N. Neli
6. Bucunescu M. Rucsandra-Paula
7. Braia I. Emilian-Florin
8. Bratoveanu M. Ciprian-George
9. Bucea C. Cristian
10. Chehaia I. Gheorghe
11. Chelmambet A. Indira
12. Cupșan I. Cornel-Julius
13. Dima P. Simona-Olimpia

- 14.Eram V. Cristina-Mihaela
- 15.Florescu M.Radu
- 16.Galu D.Silvia
- 17.Georgescu T.Laura
- 18.Gherlan I.Claudiu-Gabriel
- 19.Ionescu A.Cătălin
- 20.Jica N.Iulia
- 21.Joian N.Nicoleta
- 22.Macarie A.Emilian
- 23.Manacu M.Costel
- 24.Medeleanu N.Anca
- 25.Mihăilescu D.Cristina
- 26.Mironescu G.Laurențiu
- 27.Mușat G.Daniela
- 28.Nanu T.Daniela
- 29.Nati V.Gabriel
- 30.Palade E.Celestina
- 31.Paris T.Dorina
- 32.Radu D.Doina-Cristina
- 33.Rolia V.George
- 34.Salidim K.Denis
- 35.Stănici C.Claudia-Marinela
- 36.Teju G.Adrian-Cristian
- 37.Tilivea C.Gabriel
- 38.Vilcu R.Constantin

1986-1987**Clasa a XII-a A**

- 1.Abdula Turgay
- 2.Amet Sener
- 3.Anastase Cristian
- 4.Andrei Eliante
- 5.Apostol Monica-Cristina
- 6.Bahrim Liviu
- 7.Bădin Violeta
- 8.Bărbat A.Mihaela
- 9.Boicenbo M.Monica-Aurelia
- 10.Bota Mugurel-Marcian
- 11.Braga Liliana
- 12.Brotea Daniela
- 13.Cantaragiu Dănuț
- 14.Ceamitru Dragoș
- 15.Ciurea Ioana
- 16.Comănici Mihăiță
- 17.Copădineanu Sorin
- 18.Cristea Adela-Cristina
- 19.Dochie Florina
- 20.Dumitru Eugen
- 21.Folescu Dan
- 22.Ismail Edghiun
- 23.Jalea Carmen
- 24.Junghetu Cosmin
- 25.Manea Gratiela
- 26.Merișescu George
- 27.Mihail C.Radu-Mihai
- 28.Murat Renghinar
- 29.Pană Cristina
- 30.Păunescu Cecilia
- 31.Popescu Aida
- 32.Praja Carmen
- 33.Roșu Monica-Felicia
- 34.Stambolian R.Monica-Silvia
- 35.Teodoru Evelina
- 36.Toader Mihaela

- 37.Toader Carmen
- 38.Turlacu Corina
- 39.Voicu Daiana-Maria
- 40.Zama Rafael

Clasa a XII-a B

- 1.Anghel I.Silvana-Ioana
- 2.Anton S.Aurica
- 3.Bușu I.Adrian
- 4.Cărtuță M.Florian
- 5.Celnicu G.Nuți
- 6.Cîmpan C.Sorinel-Florin
- 7.Cobasnian B.Laurian
- 8.Corcheș V.Lăcrămioara
- 9.Dască I.Laurențiu
- 10.Dumbrăveanu Iulia
- 11.Florescu A.Monica
- 12.Geafar N.Sunduz-Lala
- 13.Ghinea M.Cristina-Amalia
- 14.Guiu C.Cornel-Daniel
- 15.Iorgulescu F.Florin-Gabriel
- 16.Ismăileanu C.Alexandru
- 17.Lepăr C.Daniela
- 18.Letea R.Beatrice-Manuela
- 19.Marinescu T.Luiza-Olga
- 20.Mușat Cosmin-Bogdan
- 21.Memet M.Dan-Mircea
- 22.Marin C.Nicolae
- 23.Manda A.Liviu
- 24.Munteanu C.D.Dorin-Cristian
- 25.Petrea Gh.Sorin
- 26.Pîrvu E.Eugen
- 27.Petre C. Cristian
- 28.Roșu F.Adriana-Roberta
- 29.Seculeanu A.Ovidiu-Sever
- 30.Satrapeli T.Mihaela
- 31.Șteflea V.Ion-Valentin
- 32.Tudorică M.Dorin-Nicolae
- 33.Vele I.Claudiu-Eduard
- 34.Vlad C.Gabriela
- 35.Voinea I.Sorin
- 36.Zama D.Carmen
- 37.Zama N.Radu -Valentin

Clasa a XII-a C

- 1.Abibula L.Sercin
- 2.Antoniu Șt.Mihai
- 3.Ciopa I.Marcela-Izabela
- 4.Coadă C.Simoneta
- 5.Cristea D.Andrei
- 6.Cristea N.Mirela
- 7.Dobre M.Carmen-Cristina
- 8.Dragomir A.Nicolae-Daniel
- 9.Geafar N.Narcis
- 10.Geigle A.Cristina
- 11.Gheorghiu V.Daniel
- 12.Ilie N.Liviu
- 13.Ionescu N.Carmen
- 14.Ionescu N.Cristian-Radu
- 15.Ioniță A.Silviu-Bogdan
- 16.Licudis T.Oneste-Cătălin
- 17.Macsim C.Loredana
- 18.Manea Gh.Mihaela
- 19.Marin I.Gabriel

20. Mihai I. Mihaela
21. Mihalache I. Puiu-Cristinel
22. Murat I. Melin
23. Oancă I. Adrian-Codrut
24. Olaru M. Laura-Liliana
25. Pascu Gh. Rovena-Ligia
26. Pătrăhău T. Magdalena
27. Popa I. Ioana
28. Rădulescu M. Florin-Viorel
29. Săndulescu R. Diana-Raluca
30. Simu Gh. Horia
31. Steriu C. Irina-Anca
32. Stricescu Gh. Marius-Constantin
33. Tudose Gh. Daniela
34. Tudose I. Cristinel-Adrian
35. Vărzescu I. Lucian

Clasa a XII-a D

1. Asănegeanu A. Roxana-Mihaela
2. Baia D. Elena
3. Barac A. Constanța-Iulia
4. Bădea M. Alina-Daniela
5. Bobonea I. Liliana
6. Bormambet N. Melat
7. Bundă I. Marius-Doru
8. Cinezeanu R. Laura-Camelia
9. Ciuceanu I. Anca
10. Coman Carmen
11. Corăe I. Trăian
12. Cosmeanu D. Anișoara
13. Crăcană I. Emma
14. Dădăciu S. Tănase
15. Dincă N. Ruxandra
16. Drăculeț I. Ștefan
17. Feizula S. Denis
18. Fuior D. Cristian-Dumitru
19. Ghinea C. Adriana
20. Ion Valentina
21. Ionescu Dan-Mircea
22. Iordăchescu I. Severus
23. Iordache N. Mihai
24. Lambru C. Angelica
25. Manea G. Adrian
26. Matei G. Mirela
27. Moraru I. Ion-Adrian
28. Moroianu G. Mihail-Eduard
29. Omer I. Semra-Denise
30. Păduraru I. Adela
31. Popa E. Mihaela
32. Rașid M. Selvin
33. Stoicescu D. Nela
34. Tică T. Laura
35. Toma Camelia
36. Turcu N. Marietta-Irenne
37. Țarălungă C. Cristina
38. Țițeica T. Lucian-Sorin
39. Uceanu A. Marius
40. Veli I. Tanior
41. Vetrogan M. Anca

Clasa a XII-a Am

1. Andrei P. Paul-Cristian
2. Apostol I. Claudia-Virginia
3. Băcanu T. Remus-Andrei

4. Bălan Gh. Gabriel
5. Bălan M. Radu-Daniel
6. Bîrcă I. Alina
7. Burandă N. Ionuț-Vasilie
8. Bucurescu I. Felicia-Maria
9. Carataș N. Cristina
10. Ceară C. Georgegh
11. Celca D. Greța-Claudia
12. Ciobanu I. Nona-Elena
13. Constantinescu V. Magdalena-Felicia
14. Costov I. Carmen
15. Croitoru I. Daniela
16. Dincă Gh. Ilcana
17. Dumitrescu I. Paula-Monica
18. Frăsie I. Cristian
19. Giurcă Gh. Daniela
20. Gogu C. Diana
21. Ion I. Daniela
22. Ionescu N. Decebal
23. Menabil N. Turchian
24. Nahabețian A. Eduard
25. Panait Gh. Ion-Iustin
26. Păun I. Luiza
27. Pitulice Gh. Claudia-Daniela
28. Plăviciosu A. Anda
29. Radu C. Magdalena-Luminița
30. Rusu I. Crina-Nicoleta
31. Stancă I. Mariana
32. Stănci S. Sorin
33. Stănoiu I. Liliana
34. Strimbeanu I. Valentin
35. Soavă C. Lavinia
36. Tarcea L. Bogdan-Horațiu
37. Tobă C. Nicoleta
38. Trandafir M. Rodica
39. Turlică T. Violeta
40. Vasile O. Cristian

Clasa a XII-a Bm

1. Bulumete Șt. Cristina-Eugenia
2. Burtan V. Raluca-Alexandra
3. Caramau F. Daniela
4. Caramiha T. Florentina
5. Cazancincu M. Mihai
6. Chivu M. Simona
7. Ciobănel I. Simona
8. Cismașu V. Cristina-Florina
9. Cojocariu M. Cătălin
10. Comăniță V. Marilena
11. Cristoea M. Bogdan
12. Dragoș A. Andrada-Bogdana
13. Drăgușin I. Cristina
14. Dumitrescu I. Diana-Magdalena
15. Frum M. Dan-Lucian
16. Găitan Gh. Victorița
17. Georgescu C. Constantin
18. Gheajă Gh. Dragoș-Florin
19. Gheorghina V. Carmen-Gabriela
20. Gherghina I. Alina-Cristina
21. Ghiduș L. Simona-Corina
22. Giurgiu Gh. Cătălin-Gabriel
23. Gîgiu C. Nicolae
24. Hornea S. Mirela-Liliana
25. Ipate M. Dragoș-Mihai

26. Ismail C. Ferniz
27. Machițescu A. Florin-Mihai
28. Macovei I. Monica-Felicia
29. Maschiu V. Roberto-Dan
30. Mitan I. Georgeta
31. Nemeș N. Valeriu-Dan
32. Pîcpea A. Gabriel-Alexandru
33. Popescu M. Aurelia
34. Popescu S. Corneliu-Miruz
35. Prună Gh. Cristian-Viorel
36. Roharik Gh. Gheorghe-Mihai
37. Sandu N. Amelia-Viorela
38. Stoian I. Nicolae
39. Stupar L. Loana-Beatrice
40. Suciș L. Cornel-Laurențiu
41. Vicovcanu I. Bogdan
42. Vișan V. Claudiu-Ovidiu
43. Vlad M. Laurențiu-Gabriel
44. Voicu I. Mariana
45. Voinescu Șt. Cătălin-Matei
46. Zamfirescu Gh. Gabriela

Clasa a XII-a Cm (86-87)

1. Amet N. Demirel
2. Andreescu D. Georgiana-Viorica
3. Anton D. Constantin
4. Atimariți I. Răzvan-Nicolae
5. Bardi M. Cristina-Filona
6. Bălan I. Cătălin
7. Berghiz V. Radu
8. Buta D. Robert
9. Căcioianu P. Vasile
10. Cazacu V. Mihăiță
11. Ciurca N. Gheorghe
12. Conciș T. Silviu
13. Dermengea M. Cristian
14. Dospinescu N. Nicolae
15. Drăgan Gh. Lenuța-Liliana
16. Dumea L. Liviu-Florentin
17. Enula D. Constantin
18. Filip N. Eliza
19. Flutur I. Gheorghe
20. Flutur I. Nicolae
21. Fotu V. Mihai
22. Geafar N. Ozgan
23. Manca Șt. Daniel
24. Manca M. Liviu-Marian
25. Mitu T. Marilena
26. Moscu D. Costin-Dorel
27. Munteanu V. Virgil
28. Neagu Gh. Emilian-Gabriel
29. Nițescu C. Cătălin
30. Orzea M. Gabriela
31. Pantelie I. Claudiu
32. Racu T. Nicolae
33. Robu I. Antonio-Silviu
34. Stancu D. Alexandru
35. Ștefu M. Hristu
36. Trucă A. Ilieoara
37. Varga P. Petronela-Viorica
38. Voinea D. Nicoleta

1987-88

Clasa a XII-a A

1. Apostol Georgiana-Simona
2. Armarașe P. Doina
3. Bălan I. Daniel
4. Bălan I. Mircea-Bogdan
5. Bălțatu V. Robertina-Negrita
6. Barbu I. Luminița-Elena
7. Bran I. Daniela
8. Burlacu Viorica
9. Buta P. Gabriela
10. Ceașu Aurelian
11. Cerghet Gh. Simona
12. Chervasișu Gh. Marinela
13. Chichirim Nelu
14. Cîntea D. Adina-Antoaneta
15. Corneanu A. Elena
16. Costea C. Valentin
17. Dinulescu I. Cristinel-Cătălin
18. Gache M. Florian-Aurelian
19. Ghiu Camil-Daniel
20. Iușuf G. Nesrin
21. Marin D. Aurelian-Marius
22. Merganci D. Dina
23. Moscu P. Simona-Daniela
24. Muși I. Adriana-Eleni
25. Negurici C. Aurelian
26. Niță L. V. Claudia
27. Penache I. Dan-Lucius
28. Pitu T. Angela-Simona
29. Raftu Gh. Mirela
30. Rotaru Gh. Daniela
31. Sima T. Luminița
32. Soreată I. Mirela
33. Stroe Gh. Beatrice-Ioana
34. Zurac Sabina-Andrada

Clasa a XII-a B

1. Amet Eda
2. Arghiropol Gh. Bogdan-Florin
3. Bajdechi T. Gabriela
4. Bozgan V. Dragoș-Cristian
5. Bodnarișu A. Daniela
6. Burasan P. Gabriel
7. Cara N. Gabriela-Mariana
8. Celnicu Gh. Teodora
9. Dumbrăveanu Radu
10. Dumitrescu Doina
11. Duvagi O. Narcis
12. Filip Gh. Florentina-Ligia
13. Ghizilă Șt. Gabriel
14. Holban Evelina
15. Ilie I. Radu-Dorin
16. Ion I. Bogdan-Cristian
17. Ionescu N. Nicolae-Ionuț
18. Ionescu L. Elcna-Noela
19. Ismail E. Cheabihan
20. Istrate M. Ioana-Luana
21. Iușuf N. Figan-Camer
22. Lepăr Gh. Vasilica
23. Lopățică Gh. Daniel-Mihail
24. Manole N. Anca-Viorica
25. Mihale N. Mihaela

26. Mizumschi C. Mirela
27. Moniu E. Carmina
28. Mujdaba F. Timur-Metin
29. Neagu Gh. Irina
30. Munteanu C. Michael-Costin
31. Niculaie I. Carmen-Georgeta
32. Olteanu E. Georgeta-Simina
33. Rucăreanu E. Corina-Virginia
34. Sebestyen E. Edith-Catrinel
35. Stan V. Monica
36. Tănase Narcis-Cătălin
37. Țifrea D. Răzvan
38. Udrea I. Dan-Mugurel
39. Vâjjiac N. Adrian-Ionuț
40. Velicu I. Simona-Oana
41. Vuap S. Meral

Clasa a XII-a C

1. Andronic Gh. Cristian-Sorin
2. Apostol Gh. Nicolae
3. Carataș T. Mihai
4. Cealera D. Sorin-Cătălin
5. Cioroianu E. Horațiu-Claudiu
6. Comănescu I. Viorel
7. Costea Gh. Bogdan-Silviu
8. Dan N. Cătălin
9. Dumitrescu R. Rareș-Mihai
10. Fătu I. Mirela
11. Florea V. Laura-Mihaela
12. Galane D. George
13. Grecu R. Alin
14. Lascăr G. Gabriel
15. Lipici I. Dragoș-Constantin
16. Marin M. Iuliana-Antoaneta
17. Memet B. Kenan-Timur
18. Micu C. Daniel-Marian
19. Mohor T. Diana
20. Muffic V. Florențiu-Adrian
21. Munteanu I. Ionuț-Bogdan
22. Nani N. Laura-Mihaela
23. Nazîru I. Adrian-Mugurel
24. Neagu E. Ionel
25. Niță C. Doina-Marina
26. Pană Gh. Florela-Urania
27. Pascu I. Mădălina-Gabriela
28. Plăcintescu E. Sorin
29. Răcluși I. Bogdan
30. Ristoiu A. Mădălina-Mariana
31. Simion V. Laurențiu
32. Șocarici D. Marius-Claudiu
33. Trandafirescu D. Theo-Dragoș
34. Ușurelu V. Florin
35. Vaccea K. Emin

Clasa a XII-a Am

1. Abduraim I. Beinur-Subatai
2. Badea I. Gabriela
3. Barac C. Anca-Sanda-Cătălina
4. Bardu A. Iulius-Răzvan
5. Bădilă V. Cristian-Vasile
6. Bănaru Gabriela
7. Buzilă F. Cristian-Virgiliu
8. Calagi P. Carmen
9. Carpo S. Gabriel

10. Crăciun V. Cristina-Daniela
11. Călințoru I. Cristina
12. Focșăneanu I. Ioan
13. Garofil D. Daniel
14. Gheorgheniță V. Gabriela
15. Gheșe N. Dan
16. Iosifides C. Amarildo
17. Ismail U. Filis
18. Lăzăcescu I. Silviu
19. Loghin I. Irina-Ana
20. Manole Gh. Luminița
21. Marcu A. Mihaela-Claudia
22. Mihai M. Carmen
23. Momescu D. Dan-Mihael
24. Nasuela M. Ergean
25. Nazim N. Taner
26. Nicolae D. Daniela-Violeta
27. Niculescu Iulia
28. Oprea I. Octavia
29. Pascu D. Laura-Silvis
30. Plesoianu I. Vasile
31. Postole Gh. Camelia
32. Sinteia V. Ioana-Ninel
33. Turcu S. Lăcrămioara
34. Vals Laura

Clasa a XII-a Bm

1. Albu N. Cătălin
2. Albu Z. Ovidiu
3. Alexa V. Carmen
4. Avram C. Claudia
5. Bardi C. Dragoș
6. Bîlea M. D. Daniela
7. Bostena G. Didona-Mihaela
8. Burtan V. Smaranda-Monica
9. Cadîr N. Bilghin
10. Chirescu D. Violeta
11. Cioban P. Tatiana
12. Curtmola I. Leila
13. Diminov A. Laura
14. Dristaru D. Horia
15. Dumitrescu E. Anca-Elena
16. Florea S. Felix-Mihai
17. Gheaja I. Diana
18. Iliescu G. Mihai
19. Ionescu A. Mircea
20. Ionică F. Mircea
21. Kerim A. Emer
22. Mateescu A. Ștefania-Gabriela
23. Mocanu C. Claudiu-George
24. Munteanu N. Nelu
25. Neacșu I. Petrică-Mihaela
26. Niculescu M. Alina-Mihaela
27. Paris S. Nicolae
28. Popescu M. Lia-Adriana
29. Predoiu V. Beatrice-Simona
30. Răduș G. Lidia-Daniela
31. Riciu S. Viorel
32. Roadideal M. Gabriel-Cristinel
33. Roșu D. Mirela
34. Savu I. Angelica
35. Soceanu P. Iustina-Monica
36. Tănase N. Laura
37. Torlac V. Mirela

38. Tudoran I. Răzvan-Mihai
39. Tutunaru Ș. Cristina-Bianca
40. Vărzan I. Diana

Clasa a XII-a Cm

1. Cecan Alexandra-Viviana
2. Cherim Sevghin
3. Ciocoiu Florin
4. Crudu S. Felix
5. Dăduianu Răzvan
6. Dina Ion
7. Dragomir Constantin
8. Feizula Leila
9. Florca Daniel
10. Furtună Daniel
11. Gheorghe Valentin
12. Gherasim Elena
13. Lipici Cristian
14. Munteanu Mirela-Alina
15. Naum P. Mirela
16. Neață Cristian-George
17. Nicolae Mihaela
18. Ninulescu Nicoleta
19. Pitulici G. Lorelay-Camelia
20. Popescu Ion
21. Romaniuc Viorel
22. Scrioșteanu Ionuț-Marius
23. Șirbu Daniel
24. Stanciu Ș. Viorica
25. Stoica Răzvan
26. Tarachiu Călin
27. Tescaru Octavian
28. Titorencu Manuela
29. Trupină Dan
30. Vasile Elena
31. Vașu Daniel
32. Vișteanu Sorin
33. Vlăduceanu Laurențiu
34. Vuap Chiamiran
35. Voineagu T. Marius
36. Zamfirescu Ion-Iulian
37. Zărnescu Vintilă-Dan-Romulus
38. Ziadin Nurdan

Clasa a XII-a Dm

1. Anefi Kiamuran
2. Arsenie Eduard
3. Băjan Ion-Iulian
4. Bosnag Mihai
5. Chiricuța Dan-Marius
6. Conev-Gălătescu T. Elena-Letiția
7. Crețu Camelia
8. Cristea A. Gragoș
9. Cușu G. Maronca
10. Dima D. Daniel-Sorin
11. Dinuț M. Constantin-Eduard
12. Drăgușin G. Anamaria-Felicia
13. Dumitru G. Cezar
14. Dumitru G. Ovidiu
15. Fleacă I. Elena-Mirela
16. Fulea E. Claudiu-Dragoș
17. Gheorghe P. Laurențiu
18. Giulescu G. Paula-Raluca
19. Lepădatu G. Diana-Simona

20. Mogoșanu M. Mirel-Sergiu
21. Păcuraru M. Cristina-Laura
22. Simion P. Carmen
23. Simion C. Cornelia-Olimpia
24. Stanciu I. Dorinella
25. Stănei C. Laura-Iulia
26. Stoica N. Daniela
27. Szabo Z. Clara-Georgeta
28. Tasie E. Valenrin
29. Telegă D. Cristina-Maria
30. Vionca F. Dragoș
31. Voinicu G. Mirela

1988-89

Clasa a XII-a A

1. Andreescu I. Claudia-Florina
2. Bobariu I. Antoniu-Robert
3. Bocîrnea G. Radu-Călin
4. Botoc T. Lavinia-Irina
5. Bucenică D. Brîndușa-Gratzuela
6. Buzățelu C. Oana-Ileana
7. Caragea F. Jean-Ionuț
8. Cimpoi D. Robert
9. Corcheș I. Iuliana
10. Granba I. Daniela
11. Cristea V. Mirela
12. David G. Aurora
13. Durbală N. Mihai
14. Dumitrescu V. Ana-Maria
15. Gheorghe P. Gabriel
16. Grigoroiu M. Daniela
17. Ivănuță I. Lucian-George
18. Lăzărcau V. Irina-Maria
19. Lungu I. V. Andrei-Lucian
20. Mosor G. Sorin
21. Neagu E. Maria-Magdalena
22. Niculae G. Ionel-Cătălin
23. Olteanu P. Camelia
24. Papadopol V. Liviu-Adrian
25. Pascu D. Daniela-Claudia
26. Pîrvînescu Z. Bogdan-Mihai
27. Răducanu G. Anca-Maria
28. Sandra C. Bogdan
29. Sincu C. Alina
30. Staicu G. Mircea-Alexandru
31. Senchiu D. Maria-Cristina
32. Tudose D. Gabriel
33. Vasiliu F. Dan
34. Vișnănescu V. Cătălin
35. Vințeanu I. Cristina
36. Zaharia M. Costea-Denisa

Clasa a XII-a B

1. Albu V. Gabriel
2. Badea M. George
3. Bucioc G. Mihai
4. Bucureșteanu C. Silvia-Magdalena
5. Cazacincu M. Radu-George
6. Căliman P. Alina-Doina
7. Ciortan C. Simona-Mihaela
8. Ciurea S. Cosmin-nicolae
9. Corneanu A. Anca
10. Cutlacai O. Melechin

11. David S. Gabriela-Alexandra
12. Dănilă E. Mihaela
13. Drăgușin D. Dragoș-Ioan
14. Duca T. Octavian
15. Georgescu A. Anca
16. Gheorghe I. Mădălina
17. Gheorghiu S. Carmen-Lia
18. Iliea E. Florin-Eugeniu
19. Ion M. Ileana-Laura
20. Iordan C. Inocențiu
21. Moldoveanu V. Cristela-Elena
23. Mușat I. Mihaela
24. Neacșu S. Renato
25. Nenu I. Aurora-Luminița
26. Nicolae G. Violeta-Mariana
27. Nistor V. Magdalena-Gabriela
28. Pistolea V. Anca-Raluca
29. Platon P. Luiza
30. Popescu A. Adrian
31. Popescu M. Horia-Dragoș
32. Puscasu I. Corneliu-Cristian
33. Răducea I. Corina
34. Rusu G. Marius-Ștefan
35. Stan V. Tiberiu
36. Stănescu M. V. Adrian-Tudor
37. Stolz P. Peter-Friedrich
38. Stoica G. Ani
39. Șerbănescu G. George-Remus-Marian
40. Udmă D. Viorel
41. Urdea I. Luiza
42. Ursu Ș. Cătălina-Elena
43. Vlad G. Cristina
44. Vulpe I. Ș. Alina-Georgiana

Clasa a XII-a C

1. Bădică I. D. Elvira
2. Burac G. Flavius-Bruno
3. Cîrcîc S. Narcisa
4. Constantinescu C. Marian
5. Costea C. George
6. Crăcea N. Irena
7. Dragu M. Lucian
8. Filip N. Mirela
9. Ghiuvca G. Cristian
10. Grigore G. M. George-Gabriel
11. Grigoriu V. Adina
12. Guriță V. Luminița
13. Ilie V. Cristian
14. Ismăileanu C. Emil
15. Marinescu M. Constantin
16. Mitu V. Stelian
17. Mirza V. Cristina-Mihaela
18. Moldovan N. Claudiu
19. Oancea T. Bogdan
20. Panasiu G. Suzana
21. Papuc G. Cristian
22. Pavelescu G. Elena-Georgeta
23. Pătrăhău T. Ionuț
24. Petcu C. D. A. Diana-Antonia
25. Pitu N. Costin-Alexandru
26. Pirvu A. Victoria
27. Poenaru D. Ozana
28. Pop V. Olimpia
29. Pop I. Septimiu

30. Popescu M. Cristina
31. Popescu P. Raluca-Elena
32. Profir C. Isabela
33. Stănculescu M. Isabela
34. Stirbu G. Laurențiu
35. Ungurianu P. Ilona-Claudia
36. Urs D. Diana-Alexandrina
37. Vanghelicescu D. Mirela
38. Vălcu G. Costin

Clasa a XII-a D

1. Avramescu V. Viviana-Coralia
2. Băncilă G. Mihail
3. Badca V. Adrian
4. Brumă S. Angela
5. Costea I. Claudiu-Angel
6. Culuși G. Corina-Elena
7. Coandă N. Valeriu-Adrian
8. Ciacîru V. Cătălin-Cristian
9. Dobre D. Gabriel
10. Enache D. Florentina
11. Eremia D. G. Florin
12. Fogoroș I. Mihaela
13. Geafar S. Elvin
14. Leabu I. Petre
15. Muntean A. Clara-Marion
16. Moldoveanu V. Mihaela
17. Matei M. Mircea-Tiberiu
18. Ovezza G. Ana-Maria
19. Pascu M. Carmen-Nicoleta
20. Radu M. Florin-Adrian
21. Stancă I. Gabriela
22. Sîrbu P. Daniela
23. Stan P. Simona-Mihaela
24. Trușcă I. Adriana-Isabella
25. Tamaș D. Răzvan
26. Vineș A. Ion
27. Vasile N. Monica
28. Zăgăncanu M. Antoanela

Clasa a XII-a Am

1. Andrei A. Simona-Daniela
2. Bejan D. Alina-Loredana
3. Băditoni V. Florentina-Mihaela
4. Bocunescu M. Ioana
5. Burghelca M. Emilian
6. Chiriță M. Carmen
7. Cicoș Iuliana
8. Cortan S. Elisabeta-Gabriela
9. Cîju S. Mugur
10. Cocei I. Erland
11. David I. V. Alin-Victor
12. Dima D. Azaleia-Izabela
13. Dobre G. Cătălin-George
14. Dobre I. Marinică
15. Done M. Klara-Grațelia
16. Epure M. Dănuț
17. Filip C. Cristina
18. Fulea F. Radu
19. Ibrahim K. Denis-Sheila
20. Ioniță N. Viviana
21. Jingan V. Octavian
22. Manolescu I. Ruxandra -Mirela
23. Marin I. Alina-Camelia

24. Marin D. Cristi-Daniel
25. Marinescu C. Raluca-Indra
26. Meca A. Iulian
27. Mocanu D. Valentin
28. Muhcină N. George
29. Murineanu M. Adrian
30. Nădrag C. Corneliu
31. Nani L. Vladimir
32. Nicolae C. Florentina
33. Onica V. Beatrice-Florentina
34. Pârvu I. Dan-Alin
35. Pica M. Adrian-Ion
36. Popescu I. Dragoș
37. Popovici M. Mihaela
38. Suman G. Ana-Maria
39. Tiafas A. Laurențiu
40. Toma I. Leonard
41. Vintilă G. Daiana-Mădălina
42. Vișinoiu G. Mihaela
43. Wanya C. Daniel-Răzvan

Clasa a XII-a Cm

1. Abdulhai L. Eda
2. Asan P. Cetin
3. Bălașa Ionela
4. Botezan T. Mihaela
5. Buzatu I. Ovidiu
6. Cealora I. Simona
7. Cojocaru D. Gabriel-Teodor
8. Decu N. Cristina
9. Dianu I. Cristina
10. Dobrescu T. Mihaela-Domnica
11. Dobrilă I. Daniela
12. Enciu G. Cătălin
13. Gales S. Gabriela-Diana
14. Gheorghe N. Nicolae
15. Giugiui H. Daniela
16. Grigorescu H. Laurențiu
17. Holban I. Angela
18. Iordache I. Gabriela-Diana
19. Iordache I. Mioara-Loredana
20. Miu Traian
21. Moise N. Mirela
22. Olteanu F. Traian
23. Pena M. Diana-Gabriela
24. Radu C. Antoaneta-Laura
25. Rațiu S. Reghinc
26. Rida D. Sica
27. Stancu T. Elena-Luminița
28. Ștefan M. Elena-Monica
29. Tălimbă D. Gabriela
30. Tătaru I. Daniela
31. Toader G. Iulian-Dănuț
32. Verban I. Mihaela

Clasa a XII-a Dm

1. Anefi Janir
2. Babu Adrian
3. Barariu A. Marius
4. Bratu D. Daniela
5. Brotea I. Liliana-Simona
6. Capriciu Constantin
7. Ciucureanu F. Oana
8. Cîtu C. Octavian

9. Costea G. Mihaela-Anca
10. Coteanu I. Gabriel
11. David C. Mihail
12. Dimciță D. Constantin
13. Enuță Spartacus
14. Galan D. Mihai
15. Găvan T. Florina
16. Georgescu C. Luminița
17. Ghengiomer K. Serin-Sena
18. Ghiocel D. Ioana
19. Ilie R. Ionuț
20. Ilie D. Andreea-Patricia
21. Jianu M. Carmen
22. Moise N. Anca-Doina
23. Oprea R. Cristinel
24. Pacea H. George
25. Palaz G. Claudiu-Iorga
26. Petre I. Dan
27. Pîrvu I. Daniela
28. Sergei E. Marius
29. Sună T. Atilla
30. Socarici D. Mirela
31. Tănase C. Aida-Corina
32. Teodorescu T. Angelica
33. Teodorescu M. Daniel
34. Titei C. Paul
35. Vasile A. Camelia

1989-90

Clasa a XII-a A

1. Andrei C. Eduard
2. Andrei Gh. Ion-Cristian
3. Andreșoiu C. Bruno-Andrei
4. Bucur Gh. Răzvan
5. Cavalioti Gh. Mugurel-Gheorghe
6. Călinescu N. Cosmin
7. Cherana I. Mihai-Virgil
8. Cînduleț A. S. Cristian-Gabriel
9. Corcescu Liviu-Daniel
10. Crăciun D. Sorina-Dorina
11. Crețeanu N. Raluca-Antonia
12. Dima A. Dan
13. Dospinescu N. Gilda-Elena
14. Dumitru N. Daniela-Mirela
15. Georgescu A. Gabriel-Adrian
16. Grigorov Gh. Laura
17. Lascu I. Ana-Maria
18. Mares T. Mihaela
19. Mincă Gh. Violeta
20. Mototolea I. Lili-Ana
21. Neacșu F. Mihaela
22. Nicuț Gh. Rodica
23. Oancea T. Alina-Raluca
24. Papuc Gh. Cristian
25. Răducanu I. Bogdan-Mihai
26. Rădulescu I. Victor
27. Roharik Gh. Dana-Mihaela
28. Surcă T. Silvia-Tița
29. Turturiu C. Cătălin
30. Tudor D. Carmen
31. Vele I. Septimiu Mihai
32. Vilcu P. Loredana-Stefania
33. Vochițu I. Bogdan-Nicolae
34. Voinescu M. Irinel-Raluca

35.Zotta V.Carmen-Andreea

Clasa a XII-a B

- 1.Abdulgani H.Hilmi-Ajdun
- 2.Ceară Gh.Mariana
- 3.Ciucaș H.Bogdan-Constantin
- 4.Cojanu N.Monica
- 5.Cristea C.Marian
- 6.Daghie V.Cristina-Elena
- 7.Dobre Gh.M.Iuliana
- 8.Dragomir S.Alexandru
- 9.Fătu C.George-Dan
- 10.Fieraru D.Aurelian-Constantin
- 11.Filimon A.Corina-Ligia
- 12.Gache M.Cristina-Mihaela
- 13.Grigorută E.Ana-Maria
- 14.Grigorută E.Elena-Simona
- 15.Horovitz O.B.Monica-Corina
- 16.Huțu M.Bianca-Rose-Marie
- 17.Marinescu I.Cristian-Costache
- 18.Matei A.Anca-Magdalena
- 19.Mihoiu C.Marian
- 20.Mircea C.Diana
- 21.Mustafa I.Atila
- 22.Nica G.Ai.D.Păstorel-Adrian
- 23.Nicolae F.Cristina-Mihaela
- 24.Palangă F.Claudia
- 25.Pancă S.Zoia
- 26.Pariza T.Cristina
- 27.Pințaru B.Sarmis-Gabriel
- 28.Popescu R.Mihai-Lucian
- 29.Radu M.Florin
- 30.Reichhardt A.Sadie
- 31.Staicu Gh.Monica-Mihaela
- 32.Stănescu C.Robert-Iulian
- 33.Stercu N.Stelian
- 34.Theidorovicioiu C.Radu-Ovidiu
- 35.Vătășescu M.Radu-Gabriel
- 36.Vlăduț I.Aurelia
- 37.Voinea C.Șerban-Gabriel

Clasa a XII-a C

- 1.Ambro F.Florin
- 2.Angelescu V.Anca-Diana
- 3.Bafani I.Stelian
- 4.Bobeș C.Claudiu
- 5.Branca P.Cătălin
- 6.Bratu Cătălin
- 7.Brăcăcescu A.Alina-Maria
- 8.Bușu I.Octavian
- 9.Ciocan C.Luiza
- 10.Crîngu V.Mădălina
- 11.Croitoru T.Diana
- 12.Gârniceanu N.Andrei
- 13.Gîrbă S.Roxana
- 14.Grecu V.Simona
- 15.Grigore Gh.Simona
- 16.Hava M.Mihaela
- 17.Ionescu A.Maria
- 18.Lambru Gh.Bogdan
- 19.Lascăr G.Mihai
- 20.Marin P.Simona-Manuela
- 21.Moroianu Marius-Ovidiu
- 22.Nanu Codruț

- 23.Necula N.Diana
- 24.Nicolae I.Adrian
- 25.Pariza D.Lorena
- 26.Pușcașu M.Dragoș
- 27.Rădoi V.Cosmin
- 28.Rucăreanu E.Magdalena
- 29.Scăiceanu D.Ilie-Cătălin
- 30.Socodol C.Flavius-Radu
- 31.Sotir A.Radu
- 32.Stavrositu S.Iancu
- 33.Stoica N.Patricia-Monica
- 34.Șaganai N.Giselle
- 35.Sisman Gh.Dragoș
- 36.Tecuța Gh.Manuela
- 37.Tivichi S.Nicoleta
- 38.Uzunov Gh.Mădălina
- 39.Vasile M.Octavian

Clasa a XII-a D

- 1.Bajdechi T.Ovidiu
- 2.Bem A.Cătălin-Dragoș
- 3.Caraivan A.Alina
- 4.Călin M.Adrian
- 5.Chiriteșcu S.Natalia
- 6.Cioran I.Eduard-Liviu
- 7.Cocor V.Mihaela
- 8.Comșa P.Roxana
- 9.Dalamețra M.Nicoleta
- 10.Dichiseanu A.Celestina
- 11.Dogaru D.Amăida-Nicoleta
- 12.Epure P.Elena-Mădălina
- 13.Erghelegiu C.Ioana-Marina
- 14.Florea I.Laurențiu
- 15.Geru S.Ionel
- 16.Ghiu Gh.Silvana-Melania-Ștefania
- 17.Iani A.Valentin
- 18.Ioniță I.Veronica
- 19.Iorga I.Ema
- 20.Lăzăroiu A.Beatrice-Simona
- 21.Maravei P.Elena-Gabriela
- 22.Moldoveanu Gh.Andreea
- 23.Munteanu V.Bogdan-Lucian
- 24.Neașu Șt.Mihail-Gabriel
- 25.Negrilă Adriana
- 26.Negrilă Monica
- 27.Panțuru Gh.Liviu-Sorin
- 28.Pavelescu I.Corina-Ștefania
- 29.Petcu D.A.C.Andreea
- 30.Petre V.Ionuț-Daniel
- 31.Primejdie T.Paula-Sorana
- 32.Ruse I.Ionelia-Diana
- 33.Sântion I.Gabriela-Georgeta
- 34.Tănase I.Iuliana
- 35.Vasilescu A.Aurel-Valentin
- 36.Vișan I.Noruț-Iulian
- 37.Zaiț M.Marius-Victor

Clasa a XII-a Am

- 1.Abduraim S.Sybel
- 2.Antoniu Șt.Anca
- 3.Bobeș I.Emil
- 4.Borgazi E.Erdin
- 5.Ceancă I.Daniela
- 6.Cherim H.Ilchur

7. Chirea D. Florin
8. Chițac C. Mihaela
9. Ciorogaru I. Sebastian-Dan
10. Crăciunaș Fl. Sorin-Constantin
11. Croitor V. Mircea
12. Danciu I. Radu-Călin
13. Dâncică N. Daniela
14. Ditu I. Cătălin
15. Dracopol V. Cristina
16. Enciu V. Nicolae
17. Florescu N. Adina
18. Fulea F. Dragoș-Daniel
19. Grozavu D. Maria-Cristina
20. Holban Gh. Dragoș
21. Ignat L. Costin
22. Ionescu Gh. Adrian
23. Ionescu C. Cristian
24. Luca T. Gabriela-Ecaterina
25. Mângiurea N. Mihail-Lucian
26. Maria L. Florina-Cristina
27. Mateescu M. Roxana-Alina
28. Mănoiu F. Nicoleta-Maria
29. Mirea V. Laurențiu-Vasilie
30. Nicolau V. Adina
31. Popescu R. Bogdan
32. Pundiche D. Mihaela
33. Radu L. Eduard-George
34. Sbâncă C. Dragoș
35. Serescu M. Monica
36. Stan C. Elena
37. Sterliu M. Florin-Mircea
38. Șerbănescu V. Nicolae-Gabriel
39. Tănase Gh. Iulia-Diana-Cătălina
40. Uzunov C. Gabriela
41. Vasilescu A. Beatrice-Silvia
42. Vintilescu I. Adrian
43. Vizinanu M. Isabelle-Giorgiana
44. Voincagu T. Dragoș
45. Vulpe A. Gabriel

Clasa a XII-a Bm

1. Ardelean Gh. Marius
2. Avram T. Vasile
3. Bădică I. Dan Eugen
4. Băutu P. Cristian-Bogdan
5. Bondoc N. Sergiu
6. Cincă P. Cornel-Marian
7. Costea Gh. Emil-George
8. Costea N. Raluca
9. Costin A. Mirela-Rodica
10. Cușu S. Iancu
11. Dircanu Șt. Constantin-Gabriel
12. Dudu D. Valeria -Florina
13. Dumitrescu I. Alexandru-Bogdan
14. Enopian A. Eduard Șant
15. Gîngă V. Simona
16. Grama I. Doina
17. Gurman D. Edith
18. Hagi N. Stelică
19. Hagi C. Mihnea-Constantin
20. Iacobescu R. Sanda
21. Iftimie N. Lucian
22. Manole N. Cristian
23. Menlibai F. Elvin

24. Mercur P. Liliana
25. Oprescu Gh. Mihaela
26. Păcuraru I. Mihaela
27. Peleş Gh. Ioana
28. Pilici C. Doinița
29. Potinteu N. Cătălin
30. Preda Șt. Mihaela
31. Radu G. Anișoara
32. Razi T. Vasile-Adrian
33. Stăetu Gh. Gigi
34. Țăranu I. Valentin
35. Tiripa C. Camelia-Monica
36. Vana M. Simona
37. Vlad C. Angelica-Adriana
38. Pop I. Delia

1990-91

Clasa a XII-a A

1. Anastase I. Eugen
2. Anghel C. Cătălin-Mihai
3. Azis E. Kemal
4. Bucățică T. C. Adina-Nicoleta
5. Chirița T. Diana-Luminița
6. Coroian M. Mihaela
7. Călin L. N. Mădălina-Carmen
8. Damian M. Cristina
9. Dan G. Corina-Daniela
10. Dimadi E. Orieta
11. Donceev P. Anamaria
12. Done M. Monica
13. Fuduli N. Giorgian-Ionuț
14. Hangan P. Laurențiu-Tony
15. Ionescu I. Monica
16. Ismail B. Gener
17. Jecu Ș. Gerard-Tomița
18. Lihoaca S. Lucian-Daniel
19. Manoiu F. Alina-Dragslava
20. Olaru M. Mircea-Bogdan
21. Oprea M. Daniela
22. Pastramă G. Ana-Andreea
23. Pavel G. Dan-Gabriel
24. Prozorov C. Elena-Andreea
25. Paraianu C. Gabriela
26. Sandulescu R. Elesabeta
27. Sirbu T. Mihai-Stancu
28. Stroescu M. Anamaria-Magdalena
29. Șchiopu V. Anca-Iulia
30. Șerban I. Gabriel-Marian
31. Șteflea V. M. Liliana-Mădălina
32. Ursu G. Adriana-Gabriela
33. Uzun C. Elena-Camelia
34. Vuap M. Denis

Clasa a XII-a B

1. Alenci C. Mihai-Marian
2. Antoce G. Victor-Gione
3. Borșan I. Valentina
4. Brusalis V. Teodor
5. Buda G. Dana
6. Butanescu G. gheorghe-Valentin
7. Butoi C. Cristian-Șerban
8. Cazacu I. Cristina-Adriana
9. Crucean G. Adrian-Claudiu

10. Denislam I. Ghiulten
11. Dobre I. Dorin-Nicușor
12. Dogaru I. Georgeta-Beatrice
13. Gava E. Simona-Lorelei
14. Gări H. Mihaela
15. Jacob G. Monica
16. Ibram N. Munire
17. Ignat S. Bogdan-Dumitru
18. Izet M. Ialcin
19. Landopol G. Robert-Felix-Sebastian
20. Lascău J. M. Carmen-Raluca
21. Mardare I. Andra-Olimpia
22. Moldovan G. R. Emanuela-Claudia
23. Moroianu C. Cosmin-Alexandru
24. Necula A. Mariana-Florica
25. Nicolaescu S. Andreea
26. Paris C. George
27. Păun I. Mihaela-Florica
28. Popescu L. Liviu-Cătălin
29. Popișteanu I. Irina
30. Ruse O. Carmen-Ana
31. Sburlan S. Alina-Mihaela
32. Smocov F. Alina-Lucia
33. Stoleru I. Aurelian-Eduard-Gabriel
34. Tapliuc V. Cristian-Andrei
35. Vasiliu F. Radu-Florin
36. Voicu M. Doina-Elena
37. Zupu I. Daniel

Clasa a XII-a C

1. Abagi C. Cristina-Elena
2. Anghel G. Adrian
3. Apostu N. Dragoș-Cosmin
4. Bistriceanu I. Corina
5. Caraman I. Ana
6. Ceaușu I. Ion
7. Celnicu C. Tincuța-Dorinelă
8. Ciovoacă V. Irene
9. Curtmola I. Erol
10. Daraban D. Mihai
11. Dinu D. Simona-Andreea
12. Drăghici C. F. Cătălina
13. Florea C. Claudia
14. Garofil D. Stere
15. Iancu T. Diana
16. Ianula H. Hristu-Ion
17. Iusuf G. Oznur
18. Lalu S. Mihai
19. Luțescu T. S. Julia-Laura-Cristina
20. Mambet F. Cunsel
21. Manura T. Mircea
22. Moldoveanu I. Bogdan
23. Muntenescu C. Anda-Brândușa
24. Oncioiu N. Bogdan-Mihai
25. Oncioiu N. Dragoș
26. Papp S. Z. Sigismund-Szabolcs
27. Popescu I. Mădălina-Loredana
28. Pundiche D. Nicoleta
29. Spinu C. Adina-Laura
30. Stanca C. Răzvan-Costin
31. Strahilevici A. Irina-Anda
32. Șerban M. Oana-Andreea
33. Silea C. Adrian-Ionuț
34. Tecuța G. Florin-Cristian

35. Teodorescu C. Mihai-Cătălin
36. Traistaru I. Adriana
37. Tuduran M. Cristiana-Aurora
38. Tampaiu S. Stefan
39. Vascu G. Teodoro-Bujora
40. Vizireanu G. Simona-Catrinel
41. Zidaru G. Julian-Costinel

Clasa a XII-a D

1. Acmola N. Nadir
2. Bacula M. Luminița
3. Baniță O. Adriana
4. Botezatu R. Radu
5. Burcin Felix
6. Buricea T. Paula
7. Caraghorghe N. Oana
8. Chirea N. Gabriela
9. Crețu I. Morina-Saber
10. Diuca N. Daniel
11. Gheorghe Geta-Cristina
12. Gheorghe I. Emanuel
13. Ghițescu P. Cristian
14. Hașoti E. Antoaneta-Marina
15. Lăzăroaia N. Remulus
16. Manea Ionela-Steluța
17. Manea V. Laurențiu-Marius
18. Manolache I. Aura-Adriana
19. Manole N. Marius
20. Matei F. Decebal
21. Mușat R. Radu
22. Nicolescu T. Raluca
23. Petrulescu Marius
24. Radu G. Gabriel
25. Rot G. Geanina-Consuela
26. Rusu C. Daniel
27. Saveli N. Vasile-Cornel
28. Stoica A. Florian
29. Șirinaru M. Arsag
30. Tănase A. Carmen
31. Vasilica G. Ramona
32. Zaga Marius

Clasa a XII-a Am

1. Balcan C. Radu
2. Barbeș C. Sebastian-Barbu
3. Bădescu C. Daniel-Liviu
4. Bilal I. Firichirie
5. Ciocan N. Corina
6. Ciocârlan A. Dragoș
7. Căju V. Georgeta
8. Danila C. Raluca
9. Diaconu D. Alina-Ileana
10. Doros C. Adrian
11. Drăghici G. Doro-Mihaela
12. Duca T. V. Alexandru
13. Dumitrescu I. Ioan-Dragoș
14. Ena N. Mihaela
15. Gachi N. Mioara
16. Gargalian O. Edward
17. Gavan G. Silviu-Gabriel
18. Iancu C. Ruxandra-Ana
19. Iliescu I. Gabriela
20. Ioniță C. Mihaela-Liliana
21. Closz A. Z. Attila

22. Micu Ș. Cătălina
23. Milin A. Raluca
24. Moraru V. Oana-Claudia
25. Nenciu F. Luminița
26. Osman F. Sever
27. Palaz M. Lucian
28. Păduraru G. Carmen-Luminița
29. Păunescu A. Lucian
30. Pecheanu I. Romeo
31. Petrescu G. Ruxandra
32. Piturcă I. Radu
33. Popa C. Adina
34. Popa C. Alina
35. Popescu I. Cristina-Adina
36. Socaciu G. Elena-Maria
37. Slapac F. Francisca
38. Telehoi D. Claudia-Ramona
39. Turcu C. Camelia-Cristina
40. Tiğănuș G. N. Anda-Ileana
41. Voinescu M. Consuela

Clasa a XII-a Bm

1. Barfa Mariana
2. Bălan I. Bogdan-Mihai
3. Belu D. Alina-Candiana
4. Bola V. Stelian
5. Caraiivan G. Octavian
6. Călin S. Lorel-Ștefan
7. Diaconu I. Mihail-Cristian
8. Garbetoty V. Aura
9. Ghițulescu T. Bogdan-Costin
10. Iacob T. George-Mihai
11. Ion I. Marian-Viorel
12. Liță G. Otilia-Maricica
13. Loghin I. Gheorghe
14. Mambet Samir
15. Marin Eduard-Bogdan
16. Marinescu Ștefan-Răzvan
17. Neagu V. Eugenia-Mirela
18. Nicolae N. Dana
19. Pale Ștefan
20. Paris Dimciu
21. Părpaluța V. Elena
22. Popescu O. N. Adrian-Dorin
23. Predoiu V. Mădălina
24. Preduș G. Mihaela
25. Rascol C. Laura
26. Sasu I. Valeriu-Adrian
27. Seitan R. Cetin
28. Stoian V. Florian
29. Ștefănescu Romi
30. Tiribegea M. Cătălin
31. Țișoagă I. Mihai-Daniel
32. Vintilescu Cătălina
33. Voiculescu I. Laurian-Bogdan

Clasa a XII-a Cm

1. Abduraim I. Sever
2. Agiacai S. Meriem
3. Albu I. Simona-Mirela
4. Anastasescu I. Marius-Robert
5. Bîra E. Florina
6. Caramiha V. Adrian
7. Costof M. Dana-Cristina

8. Dancu S. Florin-Marius
9. Făgădău V. Decebal
10. Filip T. Gabriela-Anca
11. Gherasim E. Dana
12. Giuglea G. Valentin
13. Iancu L. Adrian-Corneliu
14. Ignat M. Leonard-Dragoș
15. Iliăș F. Erol-Levent
16. Junghiatu I. Mihaela-Elisabeta
17. Lascu F. Felicia
18. Menseit I. Bilghe
19. Mocanu C. Mihaela-Laura
20. Moraru I. Florin-Aurel
21. Moroianu G. George-Adrian
22. Nicolau I. Claudia
23. Panait I. Daniela-Mirela
24. Paris M. Stelian
25. Sacinschi T. Simona-Carmen
26. Stancu A. Grația
27. Sterghiuli A. Cristina
28. Tulpan Z. Ioan
29. Turlacu Mădălina
30. Țițeica M. Aurel
31. Vlad T. Tania

Clasa a XII-a Dm

1. Anton Răzvan
2. Băncilă V. Ligiana
3. Borlovan I. Anda
4. Bratosin I. Mihaela
5. Bujdoveanu N. Laurențiu-Tănase
6. Buzatu C. Decebal
7. Buzincu Primavera-Felicia
8. Cosma M. Vladimir
9. Dumitru T. Elena-Cristina
10. Gheorghe G. Cristian-Constantin
11. Giuris M. Jani-Marius
12. Gumcni M. Mădălina
13. Irimia R. Ruxandra-Ana
14. Lepădatu N. Leonard
15. Milea C. Romeo
16. Mocanu I. Marius-Daniel
17. Moraru C. Mădălina-Claudia
18. Nicola G. Aurelian
19. Nistor D. Traian-Gheorghe
20. Oancea V. Mariana
21. Olteanu A. Anca-Mihaela
22. Onisu I. Cristian
23. Onticu I. Adrian
24. Pițigoi C. Bogdan-Leonard
25. Sandu I. Cipriana-Bianca-Josepina
26. Sava M. Antonia-Mihaela
27. Săuciu V. Nicolae-Davis
28. Sărbescu N. Sorin
29. Scîntee V. Johanna-Maria
30. Spița V. Costin-Silviu
31. Stanciu P. Laura
32. Stelian D. Doina
33. Stoica I. Marius-Eugen
34. Unitu N. Ionuț-Marian
35. Urziceanu G. Mădălina
36. Vintilescu I. Flavius
37. Vlăs Irimia Beatrice
38. Zăhău I. Eduard-Bellamy

1991-92

Clasa a XII-a A

1. Albici I. Adela
2. Anghel G. Cristina
3. Bărcă L. Florin-Ioan
4. Boiculescu I. Mădălina-Loreta
5. Butoi I. Cătălina-Maria
6. Buzea I. Brad
7. Ciulifică D. Rodica
8. Cociașu F. Monica
9. Dinu D. Dumitru-Ionut
10. Dumitru G. Aida-Elena
11. Encuță I. Iulian
12. Filip N. Adrian-Corneliu
13. Florian G. Daniel
14. Gări G. Alexandru
15. Georgescu I. Cătălin
16. Groze G. Mihaela-Veronica
17. Hagiu I. Daniela-Elena
18. Halep S. Costică
19. Hodor I. Tiberius-Emanuel
20. Ilias F. Bercant
21. Ioniță I. Liliana
22. Leu C. Dan-Petre
23. Nache V. Georgiana-Mădălina
24. Negrescu P. Oltea-Andreea
25. Niță D. Bogdan
26. Nicolescu V. Daniel
27. Novac G. N.R. Irina
28. Pazargic N. Claudia-Florentina
29. Popa G. Cosmin-Radu
30. Predoi V. Valentina
31. Pruiu P. Oana-Gabriela
32. Rus A. Daniela
33. Vașcu G. Constantin

Clasa a XII-a B

1. Alexa M. Raluca-Maria
2. Badea M. Laurentiu-Cătălin
3. Bălan I. Radu-Mihai
4. Buciu I. Simona-Silvia
5. Bugescu Ș. Ștefan-Iunian
6. Costandache N. Liviu
7. Cușu C. Maria
8. Damian G. Mihai-Răzvan
9. Dămășaru G. Stelian
10. Diana A. Mihai
11. Dinu I. Marius-Robert
12. Dumitrescu N. Iulian-Marius
13. Dumitrescu I. Jean-Mihail
14. Franche I. Margareta
15. Giuglea Ș. Nadina-Laura
16. Iurea G. Cătălin
17. Jurcă A. Mihai
18. Liță Ș. Iulian
19. Moldoveanu A. Luiza-Mădălina
20. Moșoiu I. Nicoleta-Elena
21. Osman A. Iulia-Mariana
22. Petcu I. Elena
23. Popa G. Cristian-Paul
24. Raită I. Simona-Maria
25. Rotaru D. Vasile-Dan
26. Spiță I. Adriana

27. Șuța V.C. Radu-Ștefan
28. Traicu M. Irina-Laura
29. Vilcu M. Aurora-Antoaneta
30. Voiculescu C.M. Tatiana-Laura
31. Zamfirescu I. Iulia

Clasa a XII-a C

1. Alpetri V. Sorin-Mihai
2. Anghel C. Ana-Maria
3. Asan N. Yalcin
4. Bafani I. Elena
5. Botea I. Florin
6. Ceacăru V. Ileana-Raluca
7. Chimisliu C. Gabriel
8. Cocîrlea V. Cristina-Daniela
9. Colțeanu V. Magdalena
10. Dindelegan D. Monica
11. Dolică M. Mihai
12. Dumitrescu I. Elena
13. Efrim I. Ileana-Anca
14. Elmi M. Ayghiul
15. Fătu N. Alina
16. Flortea I. Tudor
17. Fuior V. Raluca
18. Ghinea M. Adriana
19. Ioncică N. Hary-Leonard
20. Ionescu D.H. Cristina
21. Leon L. Albertine
22. Maravei P. Paul-Gabriel
23. Martin V. Marius
24. Mihăianu T. Cosmin-Marius
25. Naciu M. Gabriela-Veronica
26. Pescu N. Zoe
27. Rădulescu F. Anca-Mădălina
28. Salomia C. Daniela
29. Siteanu C. Carmen-Gabriela
30. Stoian N. Marius-Cătălin
31. Tarbon N. Cristina-Gabriela
32. Tudorică V. Elena-Carmen-Victoria
33. Zărnescu V. Silviu

Clasa a XII-a D

1. Ali I. Bianca
2. Andrei D. Anca-Elena
3. Asavei M. Gabriela-Luminița
4. Badiu S. Anca-Isabela
5. Burasan P. Daniel
6. Caraban I. Bogdan-Marian
7. Ciobănescu G. Cristina-Gabriela
8. Cîrciumaru N. Magdalena-Dana
9. Coman I. Raluca
10. Constantin Ș. Cosmin-Laurențiu
11. Dobre N. Anca
12. Dragomir I. Daniel
13. Drăghici O. Ovidiu-Emanoil
14. Gheorghiu Cristina
15. Giuris M.C. Gabriela
16. Grădinaru N. Cristina-Gloria
17. Hondrilă M. Iulius-Armand
18. Lazăr I. Liliana-Aurelia
19. Leonte G. Gabriel-Octavia
20. Lupu M. Elena-Magdalena
21. Mihăilă M. Raluca-Viana
22. Mitu E. Alice-Elena

23. Munteanu Ș. Radu
24. Oprîșan I. Sorin
25. Pascal L. Anca
26. Pauliuc D. Andreea
27. Porubin V. Simona-Cristina
28. Preda S. Andra-Luiza
29. Răducea I. Ioana
30. Severin C. Silvestru
31. Silai P. Tamara-Maria
32. Vericeanu G. Raluca
33. Zarcada P. Daniela

Clasa a XII-a E

1. Agopian D. Levon-Aram
2. Aparu I. Elena-Adriana
3. Brobonea A. Monica
4. Burcea V. Dănuț
5. Chivu I. Lavinia
6. Ciogu P. Mihai
7. Costea D. Elena
8. Cretu C. Ana-Maria
9. Cristescu I. Sanda-Maria
10. Daraban A. Gabriel
11. Dilancea Ș. Dan-Ștefan
12. Dumitrescu E. Marian
13. Dumitrescu V. Adina
14. Fiscu Ș. Ionuț
15. Fulga P. Claudiu
16. Ivanoiu G. Aurelian-Bogdan
17. Lungu A. Monica
18. Matei N. Mădălina
19. Moroșan G. Mircea
20. Musteață M. Alexandru-Traian
21. Pitu D. George
22. Ruse I. Mirela-Magdalena
23. Rusen M. Ștefan-Adrian
24. Soucup C. S. Cosmin
25. Stoica A. Nicoleta
26. Șerbănescu V. Lucian-Ovidiu
27. Ștefănescu G. Coralia-Victoria
28. Ștefan G. Cristian
29. Toma C. Adrian-Cornel
30. Viniși O. Luminița

Clasa a XII-a F

1. Braga C. Marius-Bogdan
2. Burtea V. Liliana
3. Căju V. Simona-Anca
4. Conrad C. Mihail
5. Culețu T. Diana-Olimpia
6. Daraban M. Mihaela
7. Gavrizescu N. Ioan-Cătălin
8. Giugică V. George
9. Grigorov G. Marian
10. Matei G. Angelica
11. Memet S. Redin
12. Mihail G. Mihai-Florin
13. Muflic V. Virgiliu-Sorin
14. Nedelcovici V. Simona
15. Negoescu I. Adriana-Daniela
16. Nicolaescu S. Costin
17. Pangă V. Stela
18. Papari A. Cristian-Adrian
19. Papari A. George-Daniel

20. Pitrescu M. Maria
21. Șerbu V. George-Daniel
22. Tănăsescu D. Regio-George
23. Vulpe Ș. Dragoș-Sorin

Clasa a XII-a G

1. Abdulveli P. Erdohan
2. Babuș D. Mihai
3. Clenciu M. Ana-Maria
4. Deșliu M. Ana
5. Dincu Ana-Maria
6. Dima P. Dan-Lucian
7. Duță I. Gabriel-Cristian
8. Florea G. Alexandru-Dan
9. Gheorcanu I. D. Robert-Cosmin
10. Ghengiomer K. Altan
11. Grosu S. Decebal-Gabriel
12. Isbășoiu G. Mirona-Claudia
13. Korosy Y. Claudiu
14. Macovei C. Alexandru-Daniel
15. Negulescu P. Alina-Oana
16. Nicărel I. Marius
17. Nistoroiu I. Dragoș
18. Oprea M. Daniel
19. Papadumitru D. Alexandru
20. Plîngu M. Cristina-Loredana
21. Reșit E. Ghiușel
22. Schweitzer C. Carolina
23. Stoian E. Eugen
24. Stavarache E. Alina-Elena
25. Ștefănescu C. Mihail
26. Tuzluchi G. Ionela-Mari-Viorica
27. Vasile I. Mihaela
28. Zupu I. Mihai
29. Zurac V. Ionuț

Clasa a XII-a H

1. Bogdan I. Ionică
2. Bică Lucian
3. Chițu I. Mircea
4. Comănescu A. Lavinia-Mariana
5. Corobeia R. Mariana
6. Culuși G. Cosmina-Georgeta
7. Dinu A. Ionel
8. Dumitrescu D. Ovidiu
9. Gumeni N. Ionuț-Dumitru
10. Luca D. Ioana-Hrisi-Amelie
11. Mariani R. Coriolan-Călin
12. Marin N. Manuela-Violeța
13. Năce S. Monica
14. Oșlobeanu D. Bogdan-Ionuț
15. Palicari V. Adriana
16. Pădeanu D. Nicoleta
17. Piuaru I. Dragoș
18. Pleșoianu V. Iulian
19. Popa L. Radu
20. Preda V. Eduard-Robert
21. Răileanu D. Radu-Mihail
22. Rican G. Mona-Elena
23. Suciu V. Lavinia-Florina
24. Ștefănică I. Mihaela
25. Tătaru G. Mona-Elena
26. Vieru R. Vasile-Gabriel
27. Voicu I. Alin-Răzvan

Clasa a XII-a I

1. Alexici P. Ana-Mihaela
2. Arnăutu A. Steluța
3. Arsene C. Alexandru-Felix
4. Bădilă L. Dragoș
5. Birzan I. Delia-Irina
6. Bujdoveanu S. Tănase-Cristian
7. Calipetre Ion
8. Constantinescu Radu
9. Cristea Ș. Claudiu-Alexandru
10. Culica G. Jani
11. Doicescu M. Angela-Francisca
12. Dumitriu A. Anca-Loredana
13. Lazăr I. Oana-Anca
14. Manea I. Teodora-Elena
15. Matei Cristian-Traian
16. Mițaru C. Livia
17. Nicolae G. Anca-Greaziela
18. Oprescu Ș. Mirina-Daniela
19. Opreță G. Otilia-Nicoleta
20. Pefiță C. Claudia
21. Radu M. George-Lucian
22. Stere I. Florin-Cătălin
23. Sandrea C. Elvira
24. Saportoc V. Mariana-Lăcrămioara
25. Somfelean P. Oana-Raluca
26. Ștefănescu D. Bogdan
27. Zafir G. Marian

1992-93

Clasa a XII-a A

1. Agopian D. Aram
2. Anghel G. Iuliana
3. Botezatu V. Răzvan
4. Brînzoi N. Mihai
5. Cordoneanu D. Simona
6. Custurea G. Laura-Ioana
7. Enache G. Cătălin
8. Huțu M. Lusiana
9. Iacob E. Irina
10. Ionescu L. Ștefan
11. Ilinca N. Theodor
12. Kreissl N. Adriana
13. Leca G. Ruxandra
14. Matei F. Viviana
15. Mănescu N. Cosmin
16. Omer T. Leila-Diana
17. Oțel I. Simona
18. Petcu I. Arina
19. Popa D. Raluca-Emilia
20. Popoviciu I. Valentin
21. Puticiu P. Andreea
22. Stoian I. Dana-Monica
23. Suliman A. Esra
24. Vasile N. Anca
25. Văncica T. Adriana
26. Vărzaru M. Ioana
27. Zaharencu M. Mihaela

Clasa a XII-a B

1. Andrei A. Mihai-Stelian
2. Andrieș C. Alin-Răzvan
3. Băncescu P. Mirela

4. Bobeș I. Rodica
5. Bocăneală N. Florin
6. Bucșa I. Ioana-Carina
7. Călin V. Dan-Cosmin
8. Curteanu V. Sandu-Sergiu
9. Dămășaru V. Leuș
10. Dănciulescu V. Laura
11. Deleanu D. Diana-Andreea
12. Dobre M. Magdalena-Cristina
13. Gheorghiu C. Dilara-Diana
14. Groza I. Ana-Maria-Ioana
15. Iancu V. Cristian
16. Ilie A. Florin
17. Iordache V. Ionuț-Eduard
18. Juan C. George-Andrei
19. Klosz A. Monica-Elena
20. Martin N. Florin-Emmanuel
21. Masuri P. Atena-Larisa
22. Memet G. Fidan-Bahtiar
23. Mițaru C. Cristina
24. Mușat G. Roxana-Cristina
25. Oancea V. Alina-Lavinia
26. Orbeanu V. Raluca-Ioana
27. Panait I. Lucian
28. Pazara D. Tiberiu
29. Pușcașu I. Ligia-Raluca
30. Samoilă T. Veronica
31. Secrieru D. M. Monica-Andreea
32. Stănescu T. Amelia
33. Trandafir I. Raluca

Clasa a XII-a C

1. Bercu C. Ștefan
2. Bodnariuk A. Alexandru
3. Bracea P. Andreas-Cristi
4. Budaș A. Diana-Cistela
5. Butiuc M. Laura-Mihaela
6. Corcescu L. Cătălin
7. Cristocca N. Andrei-Bogdan
8. Curt V. Tiberiu
9. Florica M. Gabriela
10. Georgescu A. Silvia
11. Kolozsi A. Melania
12. Manea M. Monica-Consuela
13. Matei P. Eduard
14. Mihai R. Nicoleta-Camelia
15. Mocanu R. Adela-Marinela
16. Ninulescu I. Laurențiu-Cristian
17. Nițu N. Raluca-Mihaela
18. Nuțu I. Cătălin-Silviu
19. Radu D. Cristian
20. Răduinea Ș. Dan-Marius
21. Rotaru R. Sebastian
22. Sabău A. Ada
23. Smeu N. Răzvan-Alexandru
24. Spătăreanu C. Laura-Elena
25. Șaganai N. Emin
26. Tache D. Ionuț
27. Târșoagă I. Ionuț-Nicolae
28. Teodorescu Blebea G. Marijan
29. Topală Ș. Carmen-Loredana
30. Vartic V. Veronica
31. Zaharia I. Alina-Ana
32. Zaharia Ș. Mădălina-Mihaela

Clasa a XII-a D

1. Asimit T. Alexandru Valentin
2. Bugu N. Elisabeta-Teodora
3. Bușu Mihai
4. Caragea C. Petruța-Carmen
5. Coman V. L. Anca
6. Ciortan N. Constantin-Cosmin
7. Ciurtin C. A. Mihai-Petre
8. Cojocar D. Bianca-Aurora
9. Costea S. Monica
10. Dragomirescu V. Diana-Miruna
11. Drăguna R. O. Raluca-Maria
12. Efrem G. Valentina
13. Florea G. C. Oana-Miruna
14. Gavrilă F. Georgeta-Simona
15. Ghizdeanu C. Romulus
16. Ionescu M. Anamaria
17. Martinescu T. Oana
18. Micu E. Eliade -Mihai
19. Miu M. Georgiana
20. Nachiu D. Paul-Daniel
21. Neagu G. Lavinia
22. Nenciu M. Adina-Lorelai
23. Nicolae Dante
24. Popa S. Cosmin-Paul
25. Popa I. Cristian-Constantin
26. Preda A. Mădălina-Mariana
27. Radu G. Georgiana-Mihaela
28. Roman G. Cristian
29. Spînu N. Angela-Maria
30. Stan C. Narcisa-Carmen
31. Tambozi I. George-Justinian
32. Tudose D. Iulian

Clasa a XII-a E

1. Andrei V. Dragoș-Cristian
2. Andronie G. Cosmin-Lucian
3. Balaban E. Octavia-Daniela
4. Băjenaru M. Oana
5. Beziris A. Andreea
6. Cobaru P. Ana-Maria
7. Ciocan G. Eliana-Andreea
8. Cheleşu D. Manuela
9. Cristian T. Adrian
10. Dermiş G. Cristian-Andrei
11. Drăgan I. Nicoleta
12. Gaitanidis I. Monica-Daniela
13. Gheorghe I. M. Marius-Cristian
14. Ispan D. Raluca-Diana
15. Legănel V. Nicușor-Liviu
16. Marin G. Andra
17. Mușat I. Tiberiu-Andrei
18. Neagu C. Ion-Cosmin
19. Neicu G. Răzvan
20. Nicodin N. Lucian
21. Nistor T. Monica
22. Oprea V. Dragoș-Gheorghe
23. Petcu C. Daniel
24. Pinellis L. Liviu-Valentina
25. Sava I. Carmen
26. Stamate G. P. Carla-Iolanda
27. Sună G. Gabriela
28. Teodorescu I. Gabriel
29. Ungureanu P. Ionel-Remus

30. Zimuiani M. Antoanela

Clasa a XII-a F

1. Alupoae M. Mihaela
2. Bavaru A. Silviu-Paul
3. Băncescu I. Mihai
4. Bîrcă I. Alexandru-George
5. Budeș C. Zoia
6. Chițu P. Cătălin-Bogdan
7. Curtu T. Simona
8. Dinu I. Alin
9. Ghiță P. Laura-Roxana
10. Hetriuc C. Rareș-Cezar
11. Hîrșu G. Elena-Olimpiada
12. Lischievici P. Claudia
13. Lungu I. D. Adriana
14. Mirea V. Oana-Daniela
15. Munteanu G. Elena
16. Nedelcu I. Mihaela-Lidiana
17. Oglindă I. Iuliana
18. Olteanu C. Marius-Constantin
19. Pană Ș. Mihai-Adrian
20. Paniță T. Dragoș
21. Paris Monica
22. Petrescu C. M. Roxana
23. Pîrvu I. Ioana-Luminița
24. Popovici I. Liliana
25. Pripici I. Florina-Daniela
26. Sterghiuli A. Diana
27. Tănase D. Ionuț-Gabriel
28. Tănase V. Marian-Fabian
29. Trașcu G. Isadora

Clasa a XII-a G

1. Andrei D. Lidia-Antoaneta
2. Botea L. Răzvan-Florin
3. Brătianu V. Ștefania
4. Carageorghe Ș. Zoe
5. Chioibașu G. Violeta
6. Chiper R. Remus-Ștefan
7. Chirea I. Tiberiu
8. Coca P. Lucian
9. Ciomacenco V. Gabriel
10. Drăgnescu V. Iulia
11. Dumitru G. Nicolae-Cosmin
12. Geambazu C. Adrian
13. Gheorghe I. Daniel
14. Gîrniceanu P. Lucian
15. Iliescu G. Florin
16. Luban I. Laura-Maria
17. Mirce I. Dorin
18. Petrache I. Emanuel
19. Rotaru G. Paul
20. Rujan C. Radu
21. Sandu I. Cezar
22. Sîntimbreanu G. Savel
23. Staicu I. Paul-Mădălin
24. Sacu D. Mihai
25. Todiraș C. Carmen
26. Trandafir G. Petronius
27. Trepăduș P. Dan-Irinel

Clasa a XII-a H

1. Băjenaru I. Dan
2. Beșucă D. Andrei
3. Bordea M. Bogdan
4. Bratu R. Simona-Elena
5. Constantinescu C. Marius-Paul
6. Diaconu Cristian-Andrei
7. Dinu E. Andreea-Monica
8. Ghia I. Carmen-Diana
9. Gogoasă C. Florin
10. Guranda M. Mihai-George
11. Hagiu George-Bogdan
12. Ion G. Monica-Adonela
13. Ionescu V. Patrik-Cătălin
14. Iorga Ș. Isabela
15. Iurcu I. Roxana-Oana
16. Micu V. Andreea-Claudia
17. Moldovan N. Laura
18. Nichita O. Cosmin-Ovidiu
19. Papadopol M. Mihai-Cristian
20. Pîrvan E. Cristian
21. Pîrvu A. Gabriela
22. Popescu O. Virgil-Dragoș
23. Presacla V. Răzvan-Alexandru
24. Radu C. Alioda-Claudia
25. Simion I. Irma
26. Son G. Monica-Laura
27. Stavrositu Cristian-Alexandru
28. Șerban I. Florin-Cristian
29. Sirineanu M. Isabela
30. Uzunov G. Cătălin
31. Vargansik G. Ana
32. Vilcu G. Oana

Clasa a XII-a I

1. Atanasiu T. Ana-Aurora
2. Bezedea V. Sorina
3. Blenche A. Alina
4. Caragiu Ș. Claudia
5. Căruntu G. Irina
6. Chiorean V. Irina
7. Crivăț M. Cristiana-Anca
8. Drăghici B. Raluca-Ioana
9. Dumitru D. Nicoleta
10. Enăchescu M. Marilena
11. Ghiorghiciuc Ș. Severa-Justina
12. Hibovschi N. Narcisa
13. Hulea M. Alina-Georgiana
14. Iancu C. Iuliana-Mioara
15. Jurj M. Ramona-Maria
16. Lepădatu Z. Adriana
17. Lungu V. Anca-Laura
18. Marcu D. Cristian-Marian
19. Mitu E. Cristina-Dana
20. Negrăia E. Elisabeta-Monica
21. Parichi D. Daniela-Elyante
22. Pascale P. Cornelia
23. Ramazan M. Alper
24. Rădulescu V. Amalia
25. Rusu G. Lavinia-Maria
26. Ruxandra G. Anca-Cristina
27. Stănescu C. Luciana-Simona
28. Șișu M. Mădălina
29. Talpac N. Morena-Ioana

30. Vlad I. Iulian-Cristian
31. Zamatrache M. Monica

*1993-94**Clasa a XII-a A*

1. Anghel M. Monica
2. Carastere H. Cristina
3. Celnicu M. Dimciu
4. Cidota C. Marina-Aura
5. Dicu Ș. Ștefan
6. Dinu I. Nicoleta
7. Dumitrescu N. Adrian
8. Enache I. Sorin-Adrian
9. Groze G. Bogdana
10. Macovei C. Simona
11. Marin I. Gheorghe-cosmin
12. Mazilu D. Alexandru-Petre
13. Măgureanu M. Silvia-Mihaela
14. Pătrășchioiu B. Lavinia
15. Pânzaru N. Angi-Tomiris
16. Pienescu P. Ciprian-Gabriel
17. Pienescu P. Bogdan-Mihai
18. Pintilescu P. Smaranda
19. Popa V. Iosif-Octavian
20. Saghii C. Anca
21. Sânpetru I. Iuliana
22. Stănculescu T. Alina-Oana
23. Șatrapeli T. Sorin
24. Șerbănescu G. Gabriel
25. Șerbănescu N. Lucian
26. Țiței L. Adina
27. Udrea I. Bogdan
28. Ureche L. Corina

Clasa a XII-a B

1. Badiu S. Mirela-Simona
2. Bilal T. Julide
3. Borș C. Alma-Maria
4. Brăcăcescu A. Carmen-Elena
5. Călin V. Diana-Maria
6. Căju V. Roxana-Mihaela
7. Cernescu N. Bogdan
8. Colceru P. Elena
9. Doboga M. Ileana-Maria
10. Dumitrașcu V. Anna-Maria
11. Florescu C. Cătălin
12. Ghinea V. Raluca-Gabriela
13. Giumba D. Evantia-Rosetta
14. Grigorescu C. Cătălin-Constantin
15. Iacobescu C. Ana-Caziana
16. Ichim C. Orania-Cristina
17. Ion D. Arin-Alexandru
18. Jica V. Rosana-Magdalena
19. Moghioroș T. Mihai-Claudiu
20. Moscu V. Diana-Magdalena
21. Opreanu V. Raluca
22. Pelican I. Elena
23. Popescu G. Alina-Gabriela
24. Șaganai M. Deniss-Ayșele
25. Șurcă I. Adriana
26. Tărcuță C. Mioara-Cristina
27. Tătaru V. Daniel-Costin
28. Ulmeanu M. Maria-Monica
29. Vințeanu I. Anca

Clasa a XII-a C

1. Andrița A. Clara-Geanina
2. Bilal I. Chenan
3. Bumbac D. Cătălin
4. Butnaru A. Daniela
5. Costea E. Ciprian-Alexandru
6. Enceanu I. Florin-Laurențiu
7. Feizi I. Laris
8. Gheorghiu C. Raluca-Maria
9. Gîrmiță V. Ioana
10. Ilie M. Răzvan
11. Ion D. Claudia-Ștefania
12. Ionescu T. Ioana-Simina
13. Isăchioaia D. Alina-Ecaterina
14. Mihai I. Cătălina
15. Militaru I. Ergean-Marius
16. Neguț R. Oana
17. Pescu N. Mihai
18. Pețcnchia T. Iulian
19. Pîrvu N. Sorin
20. Prelipceanu V. Oana-Mădălina
21. Radu I. Daniel
22. Ranga T. Daniel-Cristian
23. Scuratovschi N. Serenela-Ioana
24. Stanciu D. Ionuț-Dragoș
25. Stoica D. Andrei
26. Tambosi S. Iuliana-Sultana
27. Varvara I. Nicoleta-Diana
28. Vasilescu M. Marius-Oliver-Constantin
29. Zechiu G. Anamaria

Clasa a XII-a D

1. Albici I. Cristina
2. Aldea V. Viorel-Gabriel
3. Andreescu G. Andreea-Silvia
4. Baicu D. Simona-Mădălina
5. Belciug D. M. Cristina-Monica
6. Bontescu P. Ștefan-Adrian
7. Brezuică I. Ionuț-Gabriel
8. Bucovală M. Luminita
9. Bucur P. Cosmin-Mircea
10. Burlacu G. Ana
11. Caluda S. Theodora
12. Dinu M. Andreea-Mihaela
13. Dumitrescu Ș. Adrian
14. Dumitru G. Bogdan-Vasile
15. Ghiță I. Diana-Marinela
16. Gîtlan C. Dragoș
17. Iordache V. Costin-Sorin
18. Iosefide C. Călin-Alexandru
19. Martin A. Constantin
20. Nicuț T. G. Dana-Cătălina
21. Niță A. Bogdan
22. Pîrvu M. Laurențiu
23. Rusu I. Monica
24. Stanca I. Petrică
25. Tănase G. Laura
26. Vătășescu M. Anca-Mihaela

Clasa a XII-a

1. Benlian D. Luiza
2. Bilal R. Șeila
3. Bobe V. Alexandru
4. Călin L. Oana-Eugenia

5. Chirobocea P. Răzvan
6. Chițu R. Cristian
7. Clinciu V. Răzvan
8. Costea N. Ionuț
9. Cristea I. Emilian
10. Dragomir G. Sorin
11. Duca D. Ștefan-Călin
12. Gardin G. Andreea-Elena
13. Gheorghiu A. Lucian
14. Ghinea M. Andrei
15. Iordache T. Nicu-Adrian
16. Lazăr A. Ana-Maria
17. Limona S. Dinu-Ionuț
18. Lischievici P. Ana-Maria
19. Mihalcea N. Ionela
20. Mihăilescu O. L. Adriana-Nicoleta
21. Neamtu I. Ioan
22. Nicola N. Monica-Maria
23. Nicolae I. Andrei-Valeriu
24. Olaru V. Marius-Iulian
25. Pazara D. Loredana
26. Sîmpetru P. Marian
27. Spiță I. Georgiana
28. Spoyală I. Anca

Clasa a XII-a F

1. Asan R. Adel-Aila
2. Bordeianu M. Corneliu-Cristian
3. Carteanu G. Octavian
4. Cracă N. Sabin-Marian
5. Cuțov G. Virgil
6. Enăchescu M. Cristina
7. Ganea A. Luana
8. Gheorghiu C. Cornelia-Leila
9. Gheorghiu C. Laura-Mihaela
10. Jecu C. Elena-Luminița
11. Jerpălău V. Sabina-Cristina
12. Lovin I. Eduard-Lucian
13. Miron C. Mihaela
14. Mândilă G. Zoita
15. Moldoveanu I. Adela
16. Nicolae V. Veronica-Rosemarie
17. Nedelcu V. Cristian-Mihai
18. Pavalache D. Laurențiu-Mihuț
19. Rogoveanu A. Andreea-Maria
20. Seracin O. Ioana-Teodora
21. Solomon I. Sorin
22. Stoica I. Anca-Elena
23. Stăncioiu I. Răzvan-Ionuț
24. Șerban T. Ioana-Raluca
25. Vulpe E. Mihaela
26. Zidaru I. Delia-Roxana

Clasa a XII-a G

1. Antonescu I. Daniela
2. Andreiana M. Iuliana
3. Babă M. Ștefăniță-Octavian
4. Burcea E. Mihaela
5. Boeru D. Bogdan
6. Caraman G. Aurelia
7. Cheleşu T. Tașu -Laurențiu
8. Chițac C. Gabriel-Andrei
9. Constantinescu V. Cătălin
10. Costoiu I. Cristian-Ionuț

11. Crăciun C. Andrei-Bogdan
12. Dumitrașcu G. Cristian-Marian
13. Fogoroș T. Ionuț-Claudiu
14. Fuduli A. George
15. Grosu N. Nina-Mirela
16. Ivan A. Mădălina
17. Ion A. Silviu-Constantin
18. Mihăilescu C. Sergiu-Eliade
19. Mirea I. Iulian-Alexandru
20. Muceanu M. George
21. Mincă M. Cristian
22. Nicolae P. Dana-Mihaela
23. Norea D. V. Monica
24. Perlea G. Monica
25. Pârvănescu T. Anamaria
26. Rotaru D. Magdalena
27. Teodorescu I. Anamaria
28. Vasilescu I. Andreea
29. Voicu I. Laura-Elena
30. Voinea C. Nicoleta

Clasa a XII-a H

1. Aragea G. Tașcu
2. Bădilă D. Laurențiu
3. Bîrsan Ș. Alina-Ramona
4. Cangea G. Georgiana-Gabriela
5. Cangea G. Oana-Rodica
6. Călin Ș. Mugurel-Florin
7. Ceară T. Olimpia
8. Ciolacu M. Alexandru-Cătălin
9. Cosmincă C. Mihaela-Luiza
10. Criveanu C. Valentin
11. Drăgan I. Mădălina
12. Florescu M. Ana-Cosmina
13. Gache M. Aristide
14. Grigorescu G. Cătălina-Eugenia
15. Ignat L. Alina
16. Jinga S. Bianca-Nicoleta
17. Lazăr G. George-Claudiu
18. Mihai N. Iuliana
19. Neacșa G. Daniel-Marian
20. Nicolae M. Adrian-Cosmin
21. Niculiță V. Cosmina-Ramona
22. Niță Ș. Daniel-Marian
23. Panait I. Adrian
24. Petcu D. Ionuț-Marian
25. Popovici I. Cătălin
26. Relea T. Sorin
27. Ruse N. Anca-Monica
28. Trandafirescu I. Georgeta-Gilda

Clasa a XII-a I

1. Albu I. Anamaria-Anca
2. Alexandru I. Roxana-Elena
3. Anca T. Cristian
4. Bădică I. Magdalena-Dana
5. Bîclea A. Andreea
6. Carai van G. Irina
7. Comisar u N. Elena
8. Dăineanu N. Valentina-Emanuela
9. Deian G. Oana-Valentina
10. Dragomir G. Eleonora
11. Gene G. Mirela-Cornelia
12. Georgescu P. Anca-Elena

13. Miron O. Anca-Oana
14. Mocianu N. Lili
15. Moraru C. Olga-Elena
16. Necuber M. Delia
17. Nedelcovici V. Valentina
18. Nicolae I. Fănică
19. Onea G. Carmen-Magdalena
20. Petrescu M. Cătălina
21. Popescu E. Narcis-Eduard
22. Petre D. Irina
23. Scarlat Crina-Ionela
24. Stanca I. Emilian-Claudiu
25. Ștefănescu R. Florian-Cosmin
26. Tănase F. Mădălina-Florentina
27. Toma D. Maria-Raluca-Sereda
28. Țiței I. Mihaela
29. Văduva M. Mihaela
30. Vlad N. Cosmin

1994-95

Clasa a XII-a A

1. Arvu M. Radu-Iliia
2. Bafană G. Stelian
3. Cîrstea T. Florian-Izabela
4. Galan D. Iuliana
5. Gherman P. Cătălin
6. Jalgocai I. Corina-Manuela
7. Iliuță M. Oana
8. Joachim C. Teodora-Adelaida
9. Ionescu V. Virgil-Șerban
10. Jurubiță N. Adrian-Ion
11. Leuștean N. Ana-Maria
12. Limona S. Lucian
13. Liță Ș. Bogdan
14. Mocanu C. Carmen-Liana
15. Nicolae T. Laurențiu
16. Nuțu I. Cristina-Lucia
17. Oprea P. Roxana
18. Oșlobeanu D. Roxana-Andreea
19. Panait N. Lucian
20. Paris C. Ion
21. Popescu M. Mircea-Claudiu
22. Revineală D. Ana-Maria
23. Saricu G. Elena
24. Serdenciuc C. Mirela-Andreea
25. Sinca D. Bogdan
26. Stanca C. Ionuț
27. Stroe N. Bogdan-Cristian
28. Suliman A. Sena
29. Vasilescu C. Eliza-Mădălina
30. Zamfirescu C. Monica

Clasa a XII-a B

1. Alexandrescu A. Ciprian
2. Bărcă L. A. Mariana-Lucia
3. Buldoacă E. Dan
4. Ciocan G. Andrei-Nicolac
5. Cojanu N. Gabriel
6. Costara D. Constantin
7. Croitoru M. Alexandru
8. Dimcea G. Simona
9. Dumitrașcu A. Ionuț-Adrian
10. Enache A. Mariana

11. Enache G. Cristian
12. Filip I. Ioana
13. Filip I. Ion
14. Franovici G. Bogdan
15. Hârtescu E. P. Simona-Ioana-Răduca
16. Ivan D. Gabriel
17. Lambă S. Cristina
18. Leonte G. Ana-Maria
19. Petreacă I. Ovidiu-Radu
20. Popa G. Delia-Oana
21. Porubin V. Valentin
22. Sava S. Gabriela
23. Sânpetru I. Livia-Pompilia
24. Stavrositu C. Stefan
25. Șancai G. Iuliana-Monica
26. Ștefănescu G. Raluca-Laura
27. Uța I. D. Mădălina-Elena
28. Vasile N. Andreea
29. Vlăescu D. Cristian
30. Voiculescu D. Sorin
31. Voinea R. Ștefan-Lucian

Clasa a XII-a C

1. Alecu I. Sorin-Adrian
2. Andrioaică C. Laurențiu
3. Angelescu I. Gabriela-Maria
4. Anghel N. Răzvan
5. Boșan I. Veronica
6. Brudaru V. Paul-Codrut
7. Bugu N. Mihai-Marin
8. Cimpoeru I. Corina-Ștefania
9. Ciobanu A. Cosmin-Ionuț
10. Ciorobea D. Oana-Daniela
11. Ciortan I. Cristina-Maria
12. Coman P. Marius-Bogdan
13. Dogaru M. Cristian
14. Găgatu G. Cosmin-Ionuț
15. Jacobaș D. A. Ionela
16. Melinte O. Mateea
17. Mihail N. Gabriel-Marian
18. Mircea Ș. Emilian
19. Obancia N. Cozmin-Antoniou
20. Pelmuș O. Cristina-Elena
21. Rotaru I. Nicoleta
22. Roșoiu G. Radu-Dumitru
23. Sârbu V. Raluca-Alice
24. Stănilă M. George-Laurențiu
25. Stoiciu N. Mihai-Valentin
26. Teodoru C. Ana-Maria
27. Topoleanu G. Roxana
28. Țuțuianu G. Claudia

Clasa a XII-a D

1. Borohovici G. Ioan-Lucian
2. Bucur I. Iuliana-Cristina
3. Calomfir S. Roxana-Mirela
4. Cornea V. Răducu-Sabin
5. Cornescu I. Irina
6. Corobea R. Elena
7. Cristea G. Magdalena
8. Cristea I. Sebastian-Daniel
9. Cuturicu S. Atena
10. Davidescu A. Dragoș-Alexandru

11. Enăchioaică A. Liviu-Dan
12. Fătu N. Georgeta
13. Filimon C. Cătălin-Radu
14. Heroiu A. Paul-Tudor
15. Ianuc N. Adina
16. Ioniță I. Adrian
17. Itu I. Eugenia
18. Ivenco G. Luiza
19. Mihai V. Laura-Elena
20. Nedelcu V. Irina
21. Nicola C. Raluca
22. Nicolae G. Marius
23. Nopcea V. Vlaicu-Petru
24. Olteanu C. Cornelia-Alina
25. Oprea N. Nadia
26. Popa V. Andreea-Denissa
27. Pșegalinschi A. Iuliana
28. Toma T. Bogdan-Virgil
29. Ținteanu G. Anca-Cristina
30. Vanghelicescu S. Costin-Dan
31. Zlate G. Mihaela-Petruța

Clasa a XII-a E

1. Andruș V. Andreea-Bianca
2. Apetrei C. Elena
3. Bacula S. Irina
4. Bordea N. Victor-Lucian
5. Buzăș I. Diana-Mihaela
6. Buzoiu C. Sorin
7. Călin S. Aurora
8. Căju S. Anghel-Cosmin
9. Cârstea I. Cosmin-Ștefăniță
10. Colci I. Mădălina
11. Comes A. P. Delia
12. Constantin C. Dana-Corina
13. Cristea G. Gabriela-Izabela
14. Curtali V. Licdan
15. Gheorghe V. Cosmin-Emil
16. Hagi T. Stelian
17. Hâncu C. D. Cristina-Raluca
18. Iancu O. Mioara-Nicoleta
19. Ionescu A. Silviu-Eugen
20. Lazăr G. Marius-Nistor
21. Leonte V. Antonel
22. Minciu I. Dorina-Paraschiva
23. Păun I. Ovidiu-Gabriel
24. Panait I. Ioana
25. Petrișor I. Cristina-Adriana
26. Popa C. Magdalena
27. Rusu M. Anca-Simona
28. Țica C. Dan-Ionuț
29. Vâjială C. Simona-Andreea

Clasa a XII-a F

1. Apostoleanu M. Teodor-Adrian
2. Bafane S. Cătălina
3. Bădilă L. Silvia-Simona
4. Bolla E. Eugen-Antonio
5. Calăigii I. Tănase
6. Clipa P. Adriana
7. Crișan V. Adela
8. Crișan V. Claudia
9. Dimică G. Iancu

10. Dobrescu A. Virginia-Lorena
11. Gîrnîță V. Alina-Maria
12. Grigore I. Lizuca-Georgeta
13. Irimia R. D. Andreea
14. Istudor N. Sorin-Nicolae
15. Lascu S. Cristian
16. Mincu C. Alexandra
17. Mitea V. Mircea-Lucian
18. Mitu D. Adela-Elena
19. Mândru Ș. Adrian
20. Neacșu N. Robert-Cătălin
21. Nicolae M. Mihaela-Adriana
22. Osman A. Elena-Claudia
23. Perianu C. Radu-Daniel
24. Scurtu M. Raluca-Maria
25. Silea C. Mădălina
26. Tudoran I. Irina-Valentina
27. Tumaian N. Anabella-Nazik
28. Vasile M. Ana-Maria
29. Zancu V. Adriana

Clasa a XII-a G

1. Boscenco F. Lucian
2. Budulan V. Andreea-Silvia
3. Buta I. Luminița
4. Caragea I. Dan-Florin
5. Călimente M. Dorin-Valentin
6. Chiriac Nicolae
7. Ciupitu I. Simona
8. Constantin P. Mihai
9. Constantinescu I. Maria-Raluca
10. Corendea D. Raluca-Simona
11. Cornel S. Bogdan
12. Dogaru I. Andrei-Ionuț
13. Fottu S. Carmen-Raluca
14. Fulea N. Paul-Radovan
15. Genette V. Roxana-Elena
16. Gheorghiu Ș. Sorin
17. Grădinaru I. Dănuț-Mihai
18. Grigore I. Constantin
19. Haras I. Diana
20. Ivănoiu I. Sebastian-Dumitru
21. Jeflea M. Antoaneta

22. Lazăr A. Mădălina-Mihaela
23. Lazia L. Dorin-Mihai
24. Mocanu D. Mădălina-Andreea
25. Muntean L. Radu
26. Nichita A. Oana-Valentina
27. Popa I. Janeta
28. Porcișteanu V. Anca-Felicia
29. Pribac G. Veronica-Cristina
30. Sandu I. Camelia-Aneta
31. Simion G. Laura-Elena
32. Șerban I. Adrian
33. Suța V. Mihai-Dumitru
34. Tigmeanu V. Dragoș

Clasa a XII-a H

1. Bondăneț P. Dragoș-Petru
2. Călinescu N. Petruț
3. Celea T. Dumitru-Romel
4. Corciovei M. Magdalena
5. Drăgoi M. Iulian-Cristian
6. Dumitru I. Izabela-Claudia
7. Faur G. Maria-Emilia
8. Făgădău V. Adela
9. Frangu S. Simona
10. Georgescu G. Florian
11. Golea G. Gabriela-Cristiana
12. Ignat V. Dorel
13. Ionică I. Elena
14. Iosif S. N. Cristian
15. Labanov M. Alina-Mihaela
16. Macovei C. Ionel-Romeo
17. Penu N. Radu -Bogdan
18. Popa E. Laura
19. Popa M. Mircea-Alexandru
20. Preduș Mic G. Carmen
21. Prună G. Marius
22. Radu R. Oana
23. Rădulescu I. Maria
25. Rida D. Georget
26. Trăistaru N. Vasilica
27. Vasile N. Liviu-Dorian
28. Velcea M. Cristina-Mirela
29. Viconschi N. Cristian

Absolvenți - curs seral

1959-1960⁹

Clasa a VIII-a A

1. Alexe I. Constantin
2. Ciaturi G. Tănase
3. Cîrstae A. Constantin
4. Crăciun N. Gheorghe
5. Dinu I. Ana
6. Dinu M. Aurel
7. Durbată T. Nicolae
8. Epifan C. Anton
9. Eremia D. Constantin
10. Hendea A. Gheorghe
11. Lipan G. Ileana
12. Moise N. Aurel
13. Moldoveanu Gheorghe Ion
14. Mutulică G. Ion

15. Panțuru N. Gheorghe
16. Pîntea T. Gheorghe
17. Popa I. Nicolae
18. Popescu I. Lucian
19. Popa Bănăteanu Traian
20. Saioc M. Emilian
21. Săndulescu D. Constantin
22. Stanciu I. Cornel
23. Șerban I. Constantin
24. Teleu I. Constantin
25. Țuțuianu G. Gheorghe
26. Voicu P. Gheorghe
27. Zaharcea G. Silvia

Clasa a VIII-a B

1. Arvat I. Constantin
2. Avram V. Tase
3. Badea S. Anghel
4. Carata M. Ion
5. Cîrnu D. Ion
6. Coadă I. Dumitru
7. Costea S. Gheorghe
8. Dragomir E. Aurel
9. Ene E. Gheorghe
10. Gîrgă G. Gheorghe
11. Ionescu Constantin
12. Ionescu D. Victor
13. Mazilu G. Stan
14. Muscan V. Nicolae
15. Pascat G. Veronel
16. Petcu G. Ion Nicolae
17. Pițigoi N. Aurel
18. Poșerba I. Octavian
19. Pușcașu D. Luca
20. Răducu S. Ion
21. Sandu N. Aristide
22. Stănescu T. Arthur
23. Stroie N. Vanghele
24. Sylaghy D. Victor
25. Tăsică R. Ion
26. Vasile V. Constantin
27. Vasilie V. Elena

6. Coadă Gheorghe
7. Cojocaru R. Ștefan
8. Cristea S. Gheorghe
9. Călin G. Ion
10. Dima S. Dumitru
11. Dragomir I. Alexandra
12. Ene A. Aurică
13. Gherghina P. Ilie
14. Giulea I. Gheorghe
15. Iuzic I. Nicolae
16. Napoț M. Mihai
17. Neațu G. Vasile
18. Nedelcu N. Nicolae
19. Radu N. Ion
20. Roșu C. Nicolae
21. Stănescu I. Ion
22. Teleanu I. Gheorghe
23. Tudorache S. Nicolae
24. Țalea M. Gheorghe
25. Țintaru N. Ion
26. Vasile V. Cristache
27. Vintilescu I. Aurel
28. Voicu M. Paraschiv

*) absolvenții de gimnaziu, ultima serie-

Anul 1960-1961^{*)}**Clasa a XI-a****Clasa a VIII-a C**

1. Badea S. Anghel
2. Bacula I. Dumitru
3. Blidea P. Traian
4. Cîrligel C. Alexandru
5. Culea I. Gheorghe
6. Dima I. Gheorghe
7. Dima I. Tănase
8. Done D. Ion
9. Ion A. Spiru
10. Ioniță A. Constantin
11. Iordache P. Constantin
12. Mergiani S. Iancu
13. Martinescu C. Dumitru
14. Neacșu N. Silviu
15. Pitu V. Mihai
16. Pîrvulescu D. Ion
17. Prodan O. Gheorghe
18. Păcuraru V. Vasile
19. Radu C. Ion
20. Rusu I. Gheorghe
21. Sarivan P. Alexandru
22. Seitisleam M. Subi
23. Stoica G. Aurel
24. Suru N. Constantin
25. Vlad V. Eugen
26. Zisu N. Nicolae

1. Abraham Luciana
2. Andresel P. Dumitru
3. Birtz C. Magdalena
4. Brăiloiu I. Valentina
5. Brescan C. Constantin
6. Buță Z. Mihai
7. Ciurescu M. Lucreția
8. Cîmpeanu V. Lucreția
9. Constantin I. Vasile
10. Cristea S. Nicolae
11. Cristian V. Elena
12. Dincă P. Alexandra
13. Dumitrescu E. Ion
14. Dumitrescu Gh. Gheorghe
15. Dumitriu I. Mariana
16. Elefterie Ilie
17. Enache T. Elena
18. Giuglan I. Ion
19. Ghenescu A. Maria
20. Gheorghe G. Gheorghe
21. Iagamoș Gavril
22. Ichim C. Gheorghe
23. Iliescu S. Gheorghe
24. Leonte N. Atena
25. Logofătu P. Julieta
26. Moican C. Dumitru
27. Munteanu C. Ștefan
28. Nicolescu C. Elisabeta
29. Ochea N. Corneliu
30. Oțelea T. Nicolae
31. Papadopol S. Ion
32. Petrescu S. Silviu
33. Petre J. Ion
34. Prodan I. Maria
35. Proșac Boris

Clasa a VIII-a D

1. Anghel P. Cristea
2. Aștelian I. Stan
3. Benlian S. Dicran
4. Bondar P. Anton
5. Caiță S. Emanuel

36. Pricop V. Corneliu
37. Preda A. Rada
38. Răuț I. Vladimir
39. Răileanu C. Mircea
40. Radocovici V. Mihai
41. Roșculeț C. Maria
42. Sasu Gh. Stoica
43. Stavrositu V. Elena
44. Stalberg S. Gertruda
45. Stasenco T. Valentina
46. Soancă T. Gheorghe
47. Tismănaru F. Stan
48. Tudorache A. Nicolae
49. Tănase Marioara
50. Voichițu A. Gheorghe
51. Vilănescu Gh. Zoica

*) Nu au existat absolvenți

1962-1963

Clasa a XI-a A

1. Avrămiuc P. Valentina
2. Bari I. Cadri
3. Bezdedeanu M. Mihai
4. Ciocan D. Paraschiva
5. Ciucă I. Maria
6. Cristea A. Constantin
7. Crăciun N. Gheorghe
8. Danielescu D. Maria
9. Durbală T. Nicolae
10. Eremia D. Constantin
11. Hendea A. Gheorghe
12. Ionescu P. Ana
13. Iordache P. Nicolae
14. Moise N. Aurel
15. Moldoveanu N. Ion
16. Moțoc E. Elena
17. Munteanu I. Nicoleta
18. Năstase I. Marin
19. Neamțu V. Georgeta
20. Panțuru N. Gheorghe
21. Petre P. Ilie
22. Popa I. Nicolae
23. Popa V. Ioana
24. Popa B. Traian
25. Popescu I. Lucian
26. Sarchizian L. Eduard
27. Săndulescu D. Constantin
28. Șerban C. Constantin
29. Tamislav V. Maria
30. Telev I. Constantin
31. Țuțuianu Gh. Gheorghe

Clasa a XI-a B

1. Arvat I. Ion
2. Avram V. Tase
3. Bedea Anghel
4. Boca V. Gheorghe
5. Cerata M. Ion
6. Chican C. Adrian
7. Dragomir E. Aurel
8. Dumitrache N. Nicolae
9. Eane I. Gheorghe

10. Gurău D. Nicolae
11. Sinescu I. Constantin
12. Măcărescu N. Enache
13. Mazilu G. Stan
14. Meca A. Alexandru
15. Neagu T. Nicolae
16. Negraru Șt. Gheorghe
17. Nicoiaie C. Mircea
18. Pavel D. Cornelia
19. Pițigoi N. Aurel
20. Pîrvan V. Valeriu
21. Popescu Șt. Marin
22. Pușcașu N. Luca
23. Sandu N. Aristide
24. Silaghi D. Victor
25. Stroe V. Vanghele
26. Stănescu R. Arthur
27. Tăsică R. Ion
28. Vasiliev Ene V. Elena
29. Vasile E. Constantin
30. Vărguță V. Nicolae

Clasa a XI-a C

1. Bacula I. Dumitru
2. Badea S. Neagu
3. Bădică D. Ecaterina
4. Carbeanu Gh. Ștefania
5. Carapanait S. Teodora
6. Cîrligel Alexandru
7. Comănescu C. Maria
8. Crăiță M. Emanoil
9. Culea S. Gheorghe
10. David A. J. Ana
11. Dima A. Atanase
12. Done D. Ion
13. Dumitru N. Nicolae
14. Iacob C. Elena
15. Ion Ct. Spiru
16. Manea Gh. Mișu
17. Martinescu P. Dumitru
18. Mergeani S. Iancu
19. Militaru Gh. Iuliana
20. Moțoni H. Ion
21. Pîrvu C. Radu
22. Pitu V. Mihai
23. Radu A. Ion
24. Rădulescu M. Veronica
25. Ranga E. Ioana
26. Rusu N. Gheorghe
27. Sacalu M. Marcela
28. Sarivan P. Alexandru
29. Seitislean M. Subi
30. Ștefănescu G. Gloria
31. Stoica G. Aurel
32. Stoica C. Dumitru
33. Susu N. Constantin
34. Vlad V. Eugen
35. Vrancea B. Ilie
36. Zlotea I. Lucia

Clasa a XI-a D

1. Aștelian S. Stan
2. Benlian S. Dicran

3. Bondar P. Anton
4. Caramica S. Gheorghe
5. Cherim I. Kaci
6. Cimpeanu G. Waler
7. Cojocaru R. Ștefan
8. Cristea S. George
9. Dagma M. Elena
10. David M. Ștefan
11. Dima S. Dumitru
12. Drobotă Valentin
13. Dumitriu V. Despina
14. Ene Stroia Aurica
15. Gherghina P. Ilie
16. Giuglea I. Gheorghe
17. Gliga P. Silvia
18. Hîncu Viorel
19. Iuzic I. Nicolae
20. Khron G. Rodica
21. Manea P. Aurel
22. Moldoveanu I. Alexandra
23. Nedelcu V. Nicolae
24. Olaru I. Ion
25. Petre I. Ștefan
26. Pop I. Veronica
27. Radu C. Ion
28. Rogojină G. Constantin
29. Roșu C. Nicolae
30. Stănescu S. Ion
31. Teleanu I. Gheorghe
32. Tălea M. Gheorghe
33. Țintaru M. Ion
34. Vasile D. Cristache
35. Voicu M. Paraschiv

Clasa a XI-a E

1. Andrei I. Ion
2. Anghel Gh. Eugenia
3. Atanasiu M. Florica
4. Atanasiu M. Stana
5. Banu I. Ileana
6. Boiangiu A. Dumitru
7. Călinescu A. Bratu Ana
8. Chiforiuc E. Ilie
9. Cincu R. Lazăr
10. Ciocan I. Paraschiva
11. Constantin M. Zamfir
12. Cornea I. Aurelia
13. Cornea S. Ion
14. Cristea S. Vasile
15. Frățeanu V. Angela
16. Macovei Gh. Vasile
17. Moroianu D. Maria
18. Mureșan N. Oprica
19. Năstase I. Constantin
20. Omica I. Vasile
21. Palade S. George
22. Panait N. Gheorghe
23. Păcuraru V. Virgil
24. Șerban Meliad
25. Tudorașcu Gh. Anton
26. Vlad D. Eugenia
27. Zgură S. Elefteria

Clasa a XI-a F

1. Anghel G. Ion
2. Babă P. Petre
3. Coman A. Nicolae
4. Costea G. Gheorghe
5. Crăciun Gh. Vasile
6. Curelea R. Radu
7. Dănculescu M. Paul
8. Diaconu V. Ligia
9. Dinu M. Aurel
10. Dobre Gh. Gheorghe
11. Dobrițaș Șt. Aurelian
12. Gheorghe M. Gheorghe
13. Ionescu Victor
14. Lăcătușu I. Traian
15. Man T. Nicolae
16. Mihalache S. Florentina
17. Nicolciuru N. Gheorghe
18. Păunescu V. Maria
19. Petcu Gh. Nicolae
20. Poșerba I. Octavian
21. Prodănescu I. Cezar
22. Rădulescu C. Ion
23. Saioc M. Emilian
24. Șișu P. Maria
25. Sîrbescu A. Nicolae
26. Tutoveanu N. Maria
27. Vintilă C. Victor
28. Voicu P. Gheorghe
29. Vasile I. Nicolae

Clasa a XI-a G

1. Abdurain E. Faruc
2. Baromian A. Antronic
3. Bechir B. Cheazine
4. Bitlan S. Ion
5. Borșan Păun
6. Bratu M. Mircea
7. Butuc I. Ilie
8. Cinezeanu D. Jianu
9. Cojocaru B. Grigore
10. Costandache P. Petre
11. Dragomir C. Gheorghe
12. Ebu A. Mumir
13. Geagiu H. Gheorghe
14. Ghenescu D. Oprea
15. Îsleam S. Memet
16. Lujoianu S. Ion
17. Mărgelatu T. Emil Mircea
18. Mitreche N. Traian
19. Murărescu S. Traian
20. Mutulică I. Ionel
21. Neagu N. Constantin
22. Negoită N. Gheorghe
23. Peteu P. Paul
24. Petrescu Gh. Alexandru
25. Rădulescu I. Eugen
26. Toma I. Ștefan
27. Zaharia Z. Ștefan
28. Zamatarache I. Manole

1963-1964**Clasa a XI-a B**

1. Bujor D. Valeriu
2. Cărăușu D. Aurelia
3. Chipașu D. Ștefan
4. Coadă I. Dumitru
5. Comănescu A. Gheorghe
6. Constantinescu I. Gheorghe
7. Danielenciu I. Mioara
8. Dragostin C. Vasile
9. Fasin N. Constantin
10. Fialcofoki A. Rodica
11. Gîrgă Gh. Gheorghe
12. Glăvan N. Aurel
13. Grigoraș Gh. Constantin
14. Ilie Gh. Mircea
15. Iusuf K. Sever
16. Leu N. Constantin
17. Lupu St. Rădița
18. Maracovschi F. Ion
19. Moraru I. Gheorghe
20. Moroianu I. Ion
21. Nedelcu I. Nicolae
22. Oprea B. Gheorghe
23. Osman R. Faruc
24. Petre V. Lucia
25. Pîrvulescu C. Marcel
26. Pleșoian N. Constantin
27. Pușcașu N. Constantin
28. Ramfu I. Ștefan
29. Roșca D. Constantin
30. Scînteie N. Nicolae
31. Seceleanu St. Constantin
32. Stoica C. Ion
33. Stoeneanu M. Dumitru
34. Șucsi I. Beget
35. Thal T. Martin
36. Tudoran Gh. Vasile
37. Vîlcu C. Aristide

Clasa a XI-a B

1. Abdurain E. Orhan
2. Abduraman A. Adrian
3. Aldea I. Gheorghe
4. Ali S. Aihan
5. Baciu I. Nicolai
6. Baltă D. Ion
7. Căliminte D. Vasile
8. Călin Gh. Nicolae
10. Coman A. Dumitru
11. Dodoc N. Ilie
12. Dumitrof V. Tudor
13. Globoveanu M. Gheorghe
14. Grancea N. Constantin
15. Grosu I. Nicolae
16. Gugută P. Ion
17. Iliescu V. Ion
18. Iuga N. Ștefan
19. Janger M. Ion
20. Lotrenu I. Ion
21. Mardare Gh. Virgil
22. Mîrea C. Eugen
23. Moise Elena

24. Moșoianu A. Ion
25. Munteanu I. Alexandru
26. Munteanu St. Vasile
27. Mustacă P. Pandeale
28. Oltenu N. Emil
29. Pănescu D. Viorel
30. Smaranda A. Iacob
31. Stanciu C. Nicolae
32. Stasiuc Gh. Gheorghe
33. Ștefănescu I. Vasile
34. Țița I. Gheorghe

1964-1965**Clasa a XI-a A**

1. Bădescu C. Ion
2. Bercu B. Marcel
3. Blejjan Clemasa
4. Bochiș I. Nicolae
5. Burtoi N. Gheorghe
6. Codreanu A. Gheorghe
7. Cojocaru E. Elena
8. Dan N. Constanța
9. Dăscălina M. Florica
10. Dumitrașcu I. Florica
11. Enache M. Viorica
12. Feșcui I. Ion
13. Feraru V. Jana
14. Gabor V. Gherghina
15. Gherea Gh. Aldea
16. Iliev St. Petre
17. Maier I. Petre
18. Mangra A. Sotir
19. Miron V. Nicolae
20. Nicolau I. Gabriel
21. Pantilie M. Maria
22. Stanciu P. Maria
23. Soceanu Gh. Constantin
24. Stănescu T. Radu
25. Toma I. Mihai
26. Trancă M. Maria
27. Toma I. Dumitru
28. Ungureanu Gh. Ion

Clasa a XI-a B

1. Avramuic P. Iosif
2. Bari I. Kenan
3. Broasca N. Tudor
4. Cărbunărea I. Gheorghe
5. Cioară Aurelia
6. Constantin A. Dobriță
7. Costea N. Mihai
8. Eftimie R. Gheorghe
9. Enache I. Dumitru
10. Fintîină N. Elena
11. Kogălniceanu V. Virgil
12. Liță D. Ion
13. Madirjac D. Florian
14. Miron Alex Ion
15. Moga C. Valeriu
16. Nedelcui N. Petre
17. Păduraru I. Nicolae
18. Stoleru A. Ion
19. Tenea I. Ionelia

20. Vlceanu Gh. Vasile
21. Zamfir M. Mihai

Clasa a XI-a C

1. Amet I. Buran
2. Bulamaci M. Ștefan
3. Cadir S. Ager
4. Ciaturi St. Apostol
5. Cucu I. Ion
6. Dante N. Sultana
7. Frasin T. Ștefan
8. Furculeșteanu M. Nicolae
9. Ghiță N. Florian
10. Iordache T. Gheorghe
11. Iordan V. Ștefan
12. Itu P. Nicolaie
13. Leonte I. Eugen
14. Mangîru D. Aurel
15. Muscan V. Nicolae
16. Nicola I. Dumitru
17. Nicolae T. Manole
18. Pătrăhău A. Ion
19. Petcu St. Vasile
20. Popa D. Ion
21. Stăncescu N. Ștefan
22. Stercu S. Anastase
23. Tîrpea D. Mariana
24. Vasile I. Ion
25. Vieru P. Ion

Clasa a XI-a D

1. Buzca V. Ion
2. Condrea N. Gheorghe
3. Costache I. Mihai
4. Cruce I. Constantin
5. Doroș I. Ștefania
6. Florea D. Ștefan
7. Gumeni P. Mariana
8. Hîrșchmann C. Helmut
9. Leu M. Vasile
10. Marinescu S. Cornelia
11. Onceanu D. Teodor
12. Poenaru M. Corneliu
13. Roșculeț B. Ion
14. Scurtu T. Vasilica
15. Secicar C. Florin
16. Sidenco A. Maria
17. Simion M. Vasile
18. Simion I. Ion
19. Ungureanu I. Gheorghe
20. Zgură I. Hristu

1965-1966

Clasa a XI-a A

1. Andrieș I. Mihai
2. Bujoreanu D. Constantin
3. Boboc Ecaterina
4. Burlacu Gh. Mihai
5. Caragea N. Florin
6. Cismasu I. Aurelia
7. Cîrlan T. Gheorghe

8. Codreanu A. Ion
9. Cojocaru Gh. Ștefan
10. Cotet C. Floasca
11. Cristea I. Victoria
12. Dobruș I. Gheorghe
13. Dumitrescu I. Andrei
14. Floresca I. Nicolae
15. Focșa V. Ioan
16. Georgescu D. Valeriu
17. Gheorghiu E. Bujorel
18. Giuglea Gh. Ștefan
19. Marinescu Gh. Niță
20. Micaută V. Georgeta Doina
21. Nicola I. Cornel
22. Papuc P. Cecilia
23. Pănculescu S. Mihai
24. Pașnicof Vasile
25. Pesiasm N. Pesicle
26. Pîrvu Constantin
27. Pușcașu V. Petre
28. Sandu N. Lucian
29. Staiuc Gh. Gică
30. Stăncescu D. Bucur
31. Sersenii M. Constantin
32. Stiuș Gh. Ioan
33. Suruianu S. Florica
34. Tănase D. Sofia
35. Tomescu D. Spirea
36. Zulcani H. Regep

Clasa a XI-a B

1. Andrei Gh. Dumitru
2. Anghel D. Nicolae
3. Bacula I. Sofronie
4. Badea I. Gheorghe
5. Boscu T. Elena
6. Buzea Dumitru
7. Chirițescu T. Nicolae
8. Chirilescu C. Ion
9. Ciurea E. Emil
10. Cujbă St. Eftighia
11. Drăghia F. Clothilda
12. Gradea A. Rodica
13. Grosu G. Octavian
14. Gavrilă G. Elena
15. Holban C. Gheorghe
16. Jianu N. Maria
17. Leu N. Nicolae
18. Lepădatu I. Constantin
19. Lupea D. Elena
20. Manea T. Nița
21. Memet I. Rusen
22. Mihail C. Ilie
23. Olteanu I. Vasile
24. Petrina I. Tudor
25. Pîrpiliu I. Gheorghe
26. Preda A. Otilia
27. Smoc G. Nicolae
28. Solomon P. Lucia
29. Socarici Ion
30. Tațiuc V. Ștefan
31. Zarijinschi V. Victor
32. Zaharia A. Ion

Clasa a XI-a C

1. Adrian A. Nicolae
2. Adrian N. Anica
3. Alexandrescu A. Teodor
4. Antemir D. Dumitru
5. Arabolu T. Masin
6. Arif A. Galip
7. Bala A. Erzselet
8. Balint I. Eugenia
9. Baltac C. Elena
10. Banu C. Vasile
11. Batu T. Andrei
12. Bîrsan N. Nicolae
13. Ciorca Gh. Matilda
14. Cosa M. Victoria
15. Diamandi V. Nicolae
16. Frigioru Gh. Vicențiu
17. Gheldi S. Nusan
18. Ionescu T. Mihai
19. Ionescu P. Vasile
20. Matei S. Ion
21. Matei I. Petre
22. Mazat C. Profir
23. Mutulescu S. Angelina
24. Rizu Gh. Polinenia
25. Rusu V. Marcel
26. Rusu I. Mircea
27. Simen V. Gheorghe
28. Sinescu I. Stelian
29. Sîrbu I. Constantin
30. Stoica V. Nicolae
31. Stoineanu C. Constantin
32. Teacă I. Gheorghe
33. Teodor C. Ion
34. Trancă Gh. Constantin
35. Urdea S. Nicolae
36. Velenza D. Nicolae
37. Zănoageanu N. Mircea

1966-1967

Clasa a XI-a A

1. Asan R. Ridvan
2. Bădică D. Constantin
3. Bănică N. Vasile
4. Băsanu Gh. Gheorghe
5. Bojogian C. Gheorghe
6. Bucur A. Petre
7. Cîrnoriu T. Mihai
8. Codreanu I. Silvia
9. Dan Gh. Nicolae
10. Dima Gh. Constantin
11. Dima I. Lucian
12. Donolea D. Ion
13. Ferencz Iozsef
14. Furtună N. Mircea
15. Gheorghe V. Ion
16. Grigore C. Ion
17. Ibadula R. A. Nori
18. Iliescu C. Ion
19. Iorgulescu N. Aurel
20. Ismail A. Mustafa
21. Istrate G. Dobre
22. Ivănel D. Mircea

23. Lazăr R. Ștefan
24. Lazăr V. Gheorghe
25. Lepădatu I. Ecaterina
26. Logina M. Ana
27. Manole D. Gheorghe
28. Matără E. Gheorghe
29. Mocanu St. Ana
30. Moroianu G. Gabriela
31. Negură I. Ion
32. Oniscu V. Ion
33. Pariza H. Constantin
34. Petrescu G. Dumitru
35. Popescu V. Ana
36. Răducanu I. Melania
37. Rădulescu D. Maria
38. Rucăreanu V. Constantin
39. Stan I. Gheorghe
40. Ștefan V. Gheorghe
41. Țiripa N. Constantin
42. Visan D. Grigore

Clasa a XI-a B

1. Botea N. Traian
2. Boran C. Constantin
3. Baruz I. Oprea
4. Buțu D. Tănase
5. Buzbuchi Gh. Stere
6. Caraiani C. Nicolae
7. Călugăriță A. Tudor
8. Cosma D. Ion
9. Cornea Gh. Dumitru
10. Dăscălina H. Viorica
11. Dicianu D. Ștefan
12. Dobre D. Ion
13. Donecv I. Nicolae
14. Drăguțel I. Virgil
15. Gheorghiu V. Șterică
16. Ignat A. Nicolae
17. Iordache N. Nicoleta
18. Martinescu S. Ion
19. Măcinică E. Emil
20. Mocanu I. Ion
21. Moromete N. Traian
22. Mujdaba N. Izmet
23. Nedelcu V. Gabriel
24. Nicolau A. Sofia
25. Pantelie Gh. Nicolae
26. Pascu A. Gheorghe
27. Picu Gh. Viorel
28. Pintilie E. Vasile
29. Prițu G. Genica
30. Radu A. Cornel
31. Sîrbulescu A. Mihai
32. Sibiceanu A. Victoria
33. Stanciuru R. Ana
34. Stănoiu Gh. Viorel
35. Stoica B. Alexandru
36. Sandru A. Gheorghe
37. Teodorescu I. Gheorghe
38. Telehoi I. Ion
39. Tudor Gh. Dumitru
40. Țapeș T. Alexandru
41. Unceanu F. Natalia
42. Vîlcea V. Constantina

Clasa a XI-a C

1. Barbu C. Neculae
2. Băltărețu M. Alexandru
3. Broșasu Gh. Olga
4. Botilă I. Constanța
5. Bucățică St. Ștefan
6. Burdușel Filofoția
7. Capsa I. Vasile
8. Chiru I. Tudor
9. Cioară M. Georgeta
10. Ciobanu Călina Georgeta
11. Cotoi I. Gheorghe
12. Delicostea N. Nicolae
13. Dinu Gh. Valentin
14. Georgescu I. Gheorghe
15. Grizilă I. Ștefan
16. Iacob I. Gheorghe
17. Iacob I. Mircea
18. Krel L. Ilie
19. Lavru C. Vasile
20. Lenu D. Mihalache
21. Man N. Sabin
22. Mardare C. Stelian
23. Martui I. Vasile
24. Mitache C. Ana
25. Murgescu Gh. Radu
26. Neacșu Zima
27. Nedelciu I. Gheorghe
28. Pavel V. Gheorghe
29. Pruteanu D. Dumitru
30. Roman A. Maria
31. Smeu C. Victor
32. Solomon N. Alexandru
33. Ștefan I. Ilie
34. Șteflea Brega Elena
35. Țane Gh. Roman
36. Vasilescu D. Ștefan
37. Vîlcu V. Eugeniu
38. Vîlsan N. Florica
39. Vrînceanu P. Neculae

Clasa a XI-a D

1. Aștaluș G. Georgeta
2. Banaga A. Marin
3. Bogos D. Costache
4. Botezatu N. Maria
5. Caibila A. Iasar
6. Carapanait S. Gheorghe
7. Cecan H. Cădrat Marin
8. Coic I. Cristea
9. Chesaru G. Constantin
10. Cojocea V. Nicolae
11. Cojanu D. Ion
12. Cumă I. Nicolae
13. Cristea P. Condrea
14. Dinu M. Dumitru
15. Done St. Ion
16. Duca Gh. Tudor
17. Draghiș I. Ion
18. Dragomir M. Ilie
19. Florea S. Nicolae
20. Gîrbă T. Dorina
21. Ionescu I. Aurel

22. Ionescu D. Eugen
23. Iremenciu V. Ilie
24. Jiplea Dionisie
25. Lungu D. Enache
26. Marin Pogurschi Adelina
27. Mateescu C. Cristea
28. Mămăilă R. Romulus
29. Manta C. Grigore
30. Moroianu Matei I. Maria
31. Munteanu D. Nicolae
32. Munteanu G. Dumitru
33. Ninu George
34. Neațu Gh. Vasile
35. Păun D. Constantin
36. Petcu N. Georgeta
37. Petcu R. Vasile
38. Rotaru Gheorghe
39. Seftiuț D. Gheorghe
40. Șuşanu S. Florian

Clasa a XI-a E

1. Anastasescu C. Floasca
2. Beloiu I. Maria
3. Boieru D. Gheorghe
4. Bratu I. Traian
5. Busuioic Gh. Gheorghe
6. Chebac C. Gheorghe
7. Ciobanu C. Georgeta
8. Ciumacenco M. Maria
9. Constantin T. Nicolae
10. Cosma I. Dumitru
11. Culea T. Gheorghe
12. Damian Gh. Ion
13. Doboga St. Marian
14. Donichian D. Bedros
15. Guiman Gh. Maria
16. Ionescu D. Tudor
17. Ismail A. Benidin
18. Jean Gh. Aurel
19. Jeoca D. Petre
20. Luca D. Constantin
21. Macsi D. Viorica
22. Mărăcineanu N. Viorica
23. Melinte Gh. Constantin
24. Mocanu C. Ion
25. Păcală I. Virgil
26. Pătrănuș V. Constantin
27. Petrovici D. Gheorghe
28. Popa St. Vasile
29. Radu N. Ilie
30. Stanciu N. Vasile
31. Stancu T. Dumitru
32. Sticlaru D. Ilie
33. Șuşanu N. Petre
34. Tănase I. Traian
35. Tataru I. Ștefan
36. Teodorescu V. Nicolae
37. Tocsin A. Gheorghe

1967-1968**Clasa a XI-a A**

1. Anghel G. Suzame
2. Aparu V. Iordan

3. Bănică I. Ion
4. Bătrîna G. Constantin
5. Benlian S. Mcline
6. Brînzea D. Dumitru
7. Caliuc G. Ana
8. Călinescu I. Jean
9. Ciobanu M. Marian
10. Ciupitu A. Elena
11. Florică I. Marian
12. Gantă T. Georgeta
13. Isleam S. Rumi
14. Ibraicu S. Rusen
15. Juruliță Dumitru
16. Mladinov G. Margareta
17. Marin R. Filip
18. Moisei H. Ștefan
19. Nedelcu Gheorghe
20. Oancea S. Eugenia
21. Petre Laurenția
22. Rădoi I. Mircea
23. Sava I. Nicolae
24. Sandu P. Cecilia
25. Sariu C. Mihai
26. Sorsea D. Octavian
27. Stan V. Ilie
28. Stoian T. Maria
29. Suliman I. Elan
30. Șerban T. Nicolae
31. Tănase V. Emilia
32. Voroliov V. Nichifor

Clasa a XI-a B

1. Andreica S. Ion
2. Bălan V. Ion
3. Bălănescu M. Gheorghe
4. Brindea I. Ion
5. Cazacu V. Viorica
6. Chiamil M. Reșat
7. Chirpac C. Gheorghe
8. Cioc I. Constantin
9. Coman N. Gheorghe
10. Costea M. Ștefan
11. Costea Șt. Teodora
12. Croitoru I. Mihai
13. Diaconeasa F. Ion
14. Eftinmiu C. Daniel
15. Gaidargiu D. Vasile
16. Ghila Gh. Maria
17. Hornet I. Georgeta
18. Lotreanu Petre
19. Marin I. Valense
20. Peltecu M. Dumitru
21. Popa Lidia
22. Purcărea Gh. Ion
23. Radu Dumitru
24. Radu D. Florica
25. Romcea N. Gheorghe
26. Sauchi M. Stere
27. Toader D. Maria
28. Trandafir I. Manolache
29. Turtoi Radu
30. Viocu P. Maria
31. Zaharia Cristian

32. Zahiu N. Filip

Clasa a XI-a C

1. Boacă V. Mariana
2. Cartacai T. Elena
3. Cioranu M. Elena
4. Dobromir C. Ion
5. Geambuzu G. Florea
6. Gela T. Feugi
7. Gheorghită C. Ion
8. Ghiban Obretui Eugenia
9. Iambor C. Silviu
10. Lazar I. Nicolae
11. Marin I. Octavian
12. Munteanu P. Maria
13. Nedelcu N. Ștefan
14. Nicipuruc P. Vasile
15. Nicola N. Elena
16. Penea M. Luca
17. Poenaru N. Ilie
18. Popa T. Elena
19. Predișcan C. Mircea
20. Prișcoveanu N. Ion
21. Radu T. Mariana
22. Rădulescu A. Aurel
23. Rogoz A. Maria
24. Scântie Virgil
25. Stancu m. Marian
26. Șișu S. Nicolae
27. Șvăb Gh. Elena
28. Tambosi C. Elena
29. Ursu N. Virginia
30. Văduva P. Ana

Clasa a XI-a D

1. Ancuța C. Floasea
2. Antohi I. Angelina
3. Asan E. Hirian
4. Batală I. Petre
5. Bodoșcan Gh. Nicolae
6. Brăteanu T. Constantin
7. Brodeală M. Florica
8. Bujor I. Nicolae
9. Cazacu T. Gheorghe
10. Chiru I. Ana
11. Cobilinski M. Valentin
12. Darie Gh. Emilia
13. Filat S. Ion
14. Florescu I. Florea
15. Georgescu N. George
16. Ibraim C. Cabri
17. Ionescu R. Elena
18. Iuzic P. Anenia
19. Lebeti V. Dumitru
20. Matrișcă C. Mihai
21. Mihalache V. Veronica
22. Muiedui M. Cetin-Caia
23. Neagu D. Marin
24. Sărățeanu M. Florin
25. Șerban I. Zoica
26. Soimu S. Gheorghită
27. Tatu I. Paraschiva
28. Țucă I. Elena

Clasa a XI-a E

1. Anastase A. Constantin
2. Barbu V. Mircea
3. Băleanu N. Dumitru
4. Chirea C. Stelian
5. Cocos I. Gheorghe
6. Dinu I. Gheorghe
7. Grigorencu P. Gheorghe
8. Grosu R. Lenuta
9. Gruber I. Alexandru
10. Guțulescu Gh. Victoria
11. Lazăr S. Stelian
12. Leahu N. Nicolae
13. Magdalen N. Nicolae
14. Marinescu C. Ion
15. Mircea I. Anastasia
16. Moisoiu V. Ion
17. Naver I. Ana
18. Neagu I. Gheorghe
19. Nicola S. Valentin
20. Nistor C. Paul
21. Oncea P. Constantin
22. Olteanu P. Constantin
23. Pescu M. Naciu
24. Popescu T. Gheorghe
25. Poșircă D. Dumitru
26. Purcăreată Gh. Gheorghe
27. Roșculeț Oprea
28. Rusu E. Ștefan
29. Sefcenco P. Vasile
30. Septar I. Edip
31. Sidanenco N. Gheorghe
32. Stănilă N. Gavrilă
33. Stroc C. ion
34. Tache S. Gheorghe
35. Teacă Gh. Florica
36. Udrea I. Ion

Clasa a XI-a L

1. Andrei Ilie
2. Antonescu Eugen
3. Bagis Iusmet
4. Bănașu Ion
5. Bechir Ghiufer
6. Cernovschi Vladimir
7. Chelasu Georgeta
8. Chiriță Gheorghe
9. Chitu Dumitru
10. Codreanu Alexandrina
11. Cojocaru Elena
12. Codrescu Valerica
13. Costache Florian
14. Crăciun Ion
15. Gana Geta
16. Găgăuțu Grigore
17. Geacă Constantin
18. Georgescu Victor
19. Gheorghe Anastasia
20. Ianuș Nicolae
21. Ianuș Vasilica
22. Ignat Gheorghe
23. Iordache Nicolae
24. Ismail Chenan

25. Lintz Ana
26. Manea Ana
27. Murat Ștefan
28. Popa Gh. Dumitru
29. Popescu Elena
30. Prisăcaru Mihai
31. Prodan Cuza
32. Sinca Victoria
33. Șerban Gheorghe
34. Trandafir mihalache
35. Țăranu Petre

Clasa a XI-a M

1. Albu M. Ștefan
2. Bahaciu D. Nicodim
3. Bontescu T. Petre
4. Buche T. Ion
5. Cîrstea Gh. Elena
6. Cîteia I. Constantin
7. Costea T. Petre
8. David Eugenia
9. Deacu Gh. Tudorel
10. Dumitriu Z. Nicolae
11. Emandi V. Mircea
12. Florea I. Vasile
13. Frățilă M. Virgil
14. Gălicel G. Vasile
15. Glăvan P. Ioana
16. Lazăr A. Ștefan
17. Micăuță I. Dumitru
18. Munteanu A. Dumitru
19. Munteanu Gh. Dumitru
20. Muntenu I. Rozalia
21. Nichița A. Aurel
22. Opiță V. Maria
23. Parsica Șt. Gheorghe
24. Popa Gh. Gheorghe
25. Popescu I. Pavel
26. Stavrositu V. Iancu
27. Stere F. Ion
28. Tudorache V. Petre
29. Urucet Ion
30. Vasilică I. Cornel
31. Vîitej I. Emil
32. Vlădoiu N. Dumitru

*1968-1969**Clasa a XII-a A*

1. Abil R. Ghiulter
2. Alexandrescu E. Nina
3. Bota E. Margareta
4. Cricioiu I. Drăghici Vergica
5. Cioranu S. Sofica
6. Crăiță S. Petre
7. Crihan I. Sevel
8. Călinescu I. Iustinian
9. Constantin I. Vasilica
10. Costescu N. Ștefan
11. Dragomir Cornel
12. Gheorghe M. Petru
13. Garofil S. Miache
14. Ilie A. Valentin
15. Ilescu D. Gheorghe

16. Lungu S. Elena
17. Marinescu N. Elena
18. Petre I. Elena
19. Rădulescu G. Vasile
20. Răsică T. Marian
21. Regep A. Marian

Clasa a XII-a B

1. Anghel C. Georgetel
2. Antonie G. Nicolae
3. Apostol D. Gabriela
4. Bican N. Elena
5. Costache I. Săvuța
6. Doicescu S. Marioara
7. Grecu M. Ion
8. Lăzăroiaia T. Nicolae
9. Mărgineanu V. Lucian
10. Moldoveanu G. Georgeta
11. Mogirdiceanu O. Vahram
12. Nucu T. Nicu
13. Părăianu D. Constantin
14. Pintoiu N. Ana
15. Pintoiu N. Gheorghe
16. Rădus T. Valeriu
17. Seladiu N. Nuian
18. Sârbu G. Ilie
19. Stan G. Ion
20. Toader N. Vasile
21. Vasile M. Maria

Clasa A XII-a C

1. Andronic M. Traian
2. Cartacoi M. Cornel
3. Călina I. Cornel
4. Chirea R. Elena
5. Cosma V. Gheorghe
6. Crișman V. Paul
7. Dumitrașcu E. Mihai
8. Gheorghe V. Mihai
9. Ionescu D. Lucreția
10. Lupu I. Vasile
11. Menali I. Nadie
12. Popescu I. Natalia
13. Prejbeanu E. Traian
14. Pricop T. Neaga
15. Protopopescu I. Paraschiva
16. Rotaru C. Ecaterina
17. Solomon G. Ștefan
18. Stamat D. Constantin
19. Stan V. Valeriu
20. Tîgănescu C. Costică
21. Vasile F. Zamfira
22. Vlad E. Stela

Clasa a XII-a D

1. Bajdechi S. Ecaterina
2. Balașa A. Marin
3. Boșcăneanu H. Ion
4. Bujgoi I. Ion
5. Carapacea Constantin
6. Chiriac D. Nică
7. Chirilescu C. Gheorghe
8. Crăciun S. Elena

9. Datu Tofan Vasilica
10. Dumitrașcu E. Ștefan
11. Farcaș D. Dumitru
12. Farcaș M. Mihai
13. Ghiță Andrei
14. Gafar A. Durhan
15. Hacıu I. Anton
16. Ivanovici Vasile
17. Lazăr T. Gheorghe
18. Mercan I. Gheorghe
19. Meiroșu M. Tudorel
20. Mogoș A. Adriana
21. Nicu Mihai
22. Nan M. Ion
23. Nițu Eugenia
24. Oancea S. Traian
25. Popa G. Nicolae
26. Preda N. Stelian
27. Sava Mariana
28. Stambulski Mihai
29. Preda N. Stelian
30. Salopa S. Gheorghe
31. Tudoraș T. Dumitru

Clasa a XII-a E

1. Avramiuc P. Corneliu
2. Brăgoi M. Maria
3. Botezatu I. Vasile
4. Buzea C. Filip
5. Cristodorescu M. Dumitru
6. Cutarof M. Ecaterina
7. Duță D. Leonte
8. Floraru C. Ion
9. Făcea I. Petru
10. Gheorghe G. Iulian
11. Glintă O. Maria
12. Ion C. Stancu
13. Ionică Ș. Ilie
14. Iga N. Ionel
15. Mihai G. Maria
16. Mărculescu C. Alexandru
17. Mătară E. Ion
18. Morcov I. Dumitru
19. Minciu E. Cornel
20. Mazuru P. Nicolae
21. Pavel I. Ion
22. Pletea N. Stan
23. Pânzaru M. Gherghina
24. Petre Ș. Gheorghe
25. Păcuraru V. Dumitru
26. Popa G. Alexandru
27. Popescu Marin
28. Sprînceană I. Haralambie
29. Stoica N. Stoica
30. Șerban E. Maria
31. Tazlinschi E. Eliza
32. Tudor S. Cornelia

Clasa a XII-a F

1. Ali S. Bera Asan
2. Beidula M. Nagic
3. Bâtlan I. Elena
4. Burlacu Mitică

5. Bactali A. Ismet
6. Constantinescu P. Dumitru
7. Criveanu Constantin
8. Dinu I. Vasile
9. Drăgoi Vasile
10. Fedac I. Victoria
11. Gaiță V. Petre
12. Gheorghe S. Sofia
13. Grădinaru D. Sergiu
14. Grigore Panait
15. Isleam S. Sena
16. Ispir Ion
17. Istrate Nicolae
18. Matei V. Ștefan
19. Mărgărit P. Dumitrița
20. Moroianu I. Dumitru
21. Niculescu C. Elena
22. Nicula Rădulescu Mariana
23. Niță V. Gheorghe
24. Nacă Vasile
25. Pepeneată I. Constantin
26. Stoenescu D. Voica
27. Tusa Vasile

1969-1970

Clasa A XII-a A

1. Buzulică P. Nicolae
2. Bolboceanu I. Victor
3. Chețan D. Mihai
4. Colciu T. Tache
5. Comănici Milica
6. Costache I. Lucia
7. Dobîrleanu D. Ion
8. Datu T. Radu
9. Dumitru V. Victorița
10. Duțu I. Georgeta
11. Filip G. Rodica
12. Gorun V. Lucia
13. Gălbeașu I. Ilie
14. Giubercea M. Rodica
15. grigorașu I. Viorica
16. Hainagiu Vasile
17. Marin Petru
18. Mihalcea C. Aurel
19. Moise C. Margareta
20. Morănescu E. Maria Bădescu
21. Naparu I. Nicolae
22. Neagu I. Petrica
23. Neagu Gh. Gheorghe
24. Paraschiv Elena
25. Pantelimon D. Florian
26. Petcu Constantin
27. Roșu Ș. Maria
28. Secui I. Gheorghe
29. Stroie I. Anghel
30. Secăluș A. Violeta
31. Săpira G. Sultana
32. Ungureanu C. Ion
33. Vameș G. Victoria
34. Vlaicu G. Dumitru
35. Vlăescu I. Dumitru
36. Zeca R. Vasile

Clasa a XII-a B

1. Bactișă Kimet
2. Berciu I. Ion
3. Caraghele Ana
4. Ceară Ecaterina
5. Ciocan D. Elena
6. Cincă G. Ion
7. Crețu N. Aurelia
8. Decu N. Constantin
9. Delamarianu Georgeta
10. Faur Gheorghe
11. Gogîrlea Ecaterina Prună
12. Huseim N. Izmet
13. Ion G. Ștefan
14. Ioniță I. Ion
15. Jancă M. Miahela
16. Lițu G. Alexandru
17. Ludușanu V. Gheorghe
18. Matei I. Aurel
19. Mercu D. Tănase
20. Micu Z. Elena
21. Minciunescu Gheorghe
22. Moroșanu G. Ion
23. Munteanu I. Virgil
24. Onofrenco I. Aurel
25. Pană M. Stela
26. Păcală I. Aurel
27. Preda V. Maria
28. Roșu I. Ion
29. Rusu C. Marian
30. Sarchizian Virgil
31. Sărățeanu Zamfir
32. Sărceștiuc I. Ștefan
33. Scutelnicu G. Vergica
34. Tulbure D. Sincona
35. Vasile Marioara
36. Ziadin S. Negip

Clasa a XII-a C

1. Ardeleanu Vasile
2. Bălescu N. Alexandru
3. Băilă Ion
4. Bogos D. Vasile
5. Butuc I. Daniela Elena
6. Chirea I. Lucia
7. Cucerzan Elisabeta
8. Căpățină D. Maria
9. Caraiani Hristu
10. Cazacu Eugen
11. Deacu C. ion
12. Drajnea I. Ilie
13. Drăghici G. Constantin
14. Irofta A. Ion
15. Iancu G. Valeriu
16. Ion Constantin
17. Lencă G. Filofteia
18. Miercan I. Ion
19. Mircea Viorel
20. Mocanu Vasile
21. Mocanu A. Virginia
22. Mușat G. Aurica
23. Penencea E. Elena
24. Papacioc Gheorghe

25. Sima Alexandru
26. Tufă M. Ecaterina
27. Telehoi I. Alexandru
28. Vișinescu N. Ion

Clasa a XII-a D

1. Achim I. Elena
2. Ananiescu C. Alexandru
3. Amet G. Leman
4. Andrei G. Nicolae
5. Andrei Gherghina
6. Bordei C. Maria
7. Cartov M. Laurente
8. Chircorian C. Nision
9. Comșa I. Ion
10. Cojocaru G. Gheorghe
11. Costache M. Aurel
12. Craiu D. Constantin
13. Deak Reveica
14. Diaconu I. Ion
15. Drăgan I. Vasile
16. Drăgușin D. Ion
17. Dumitru T. Aftanase
18. Georgescu Z. Haralambie
19. Gheldagi I. Ridvan
20. Goga R. Ion
21. Iordache R. Mihai
22. Mureșan N. Nicolae
23. Popescu I. Ilie
24. Preda S. Constantin
25. Pop I. Alexandru
26. Popescu Ș. Nicolae
27. Rădulescu I. Vasile
28. Sapadiu N. Suhat
29. Tașu C. Tache
30. Tudor P. Ion
31. Vlad Ion
32. Voinea D. Tănase

1970-1971

Anul IV A

1. Cernat Gh. Constantin
2. Cobzaru A. Elena
3. Cristian C. Gheorghe
4. Crăciun Nicolae
5. Deacu I. Nicolae
6. Dediulescu I. Ioniță
7. Demergian I. Elena
8. Enache M. Elena
9. Enache I. Gheorghe
10. Găvan O. Gheorghe
11. Gavrilă Gh. Viorel
12. Hânsă P. Alexandru
13. Ionescu Mihai
14. Lefteradu D. Ion
15. Minea N. Iulian
16. Marin P. Dumitru
17. Mircea I. Petrică
18. Mircea C. Gheorghe
19. Măru Mihai
20. Murgoci A. Petru
21. Negulescu G. Gheorghe
22. Nicolae D. Petru

23. Oprea I. Gheorghe
24. Pastar Țircu C. Maria
25. Popa I. Maria
26. Părușe I. Valeriu
27. Petcu Gh. Gheorghe
28. Panait M. Cornel
29. Svanovici I. Nicolae
30. Ștefănică Ion
31. Spătaru I. Vasile
32. Spoyală I. Marin
33. Vintilă Gh. Mariana
34. Vișu V. Marica
35. Zainea V. Mariana

Anul IV B

1. Bouleu C. Ilcana
2. Buzu I. Constantin
3. Caluda D. Mihale
4. Chesnorie Mircea
5. Crotoru Profira
6. Dăcu Panait Florică
7. Decu A. Nicolae
8. Decu A. Moscu
9. Enache C. Titi
10. Fieraru P. Nicolae
11. Geoglavon C. Marcela
12. Gegea D. Carmen
13. Hristodor Gh. Vasilica
14. Matarui Gh. Haralambie
15. Nedelcu N. Stănică
16. Pănescu I. Mariana
17. Pop I. Simion
18. Petre N. Radu
19. Roșca N. Nicolae
20. Runcanu V. Mariana
21. Serghie M. Ștefan
22. Secula M. Ion
23. Șușaru M. Ion
24. Tănase I. Ilie
25. Talpac N. Ion
26. Tothezan Rodica
27. Trașcu Gh. Georgeta
28. Vasile E. Adrian
29. Vasilescu E. Elena
30. Vulpe L. Vasile
31. Zlat I. Vasilica

Anul IV C

1. Apas R. Nehliman
2. Apetri C. Georgeta
3. Abdi Sedat
4. Bejan C. Ion
5. Brobonea E. Gheorghe
6. Bețenchi Eugen
7. Bănculescu Florin
8. Burghilea Alexandru
9. Cazacu I. Anton
10. Caliga M. Constanța
11. Chiriță Nicolae
12. Constantin Gheorghe
13. Georgescu Gabriel
14. Gașa Ștefan
15. Gărgă Ioana

16. Ignat I. Safta
17. Ionită Constantin
18. Ilie S. Jean
19. Mirea I. Dumitru
20. Niculiță P. Nicolae
21. Opris Gh. Gheorghe
22. Pascu V. Victor Ion
23. Pușcașu C. Vasile
24. Pogăceanu Maria
25. Pantazie Alexe
26. Popa Nicolae
27. Păun I. Elena
28. Sandu G. Victor
29. Spahiu N. Nicolae Adrian
30. Teja V. Vasile
31. Tripciu V. Elena
32. Trăzistaru N. Erimia
33. Tache Tudor
34. Turcu C. Gheorghe

Anul IV D

1. Albat Cornel
2. Albricht Mihai
3. Bădulescu Dumitru
4. Berlea D. Ana
5. Blean P. Vasile
6. Bota Alexandru
7. Bratu Bodea I. Teodora
8. Bălașa Adriana
9. Carabrez Constantin
10. Caramar G. Dumitru
11. Chiscon Viorel
12. Cornea Aurel
13. Diaconescu Nicolae
14. Gavrilov Vasile
15. Gheorghe Gh. Ecaterina
16. Hașeganu Vasile
17. Iordache ion
18. Isai Petre
19. Jurcan Ioana
20. Lupa M. Cosma
21. Mihai I. Ion
22. Miron Iulian
23. Matache N. Tudor
24. Nasta A. Tudora
25. Nicolae I. Ilie
26. Papuc Georgeta
27. Popescu B. Olimpia
28. Pufleanu M. Costică
29. Poșat Veronel
30. Rădulescu Dumitru
31. Roșu Constantin
32. Simibanovici Elisabeta
33. Ștefan Aurica
34. Triplic I. Mihai
35. Turcanu Emilian
36. Ungureanu Petre
37. Vășii S. Victoria
38. Zaharia Olga

1971-1972

Anul IV A

1. Burtică G. Ion

2. Banu G. Sanda
3. Belu V. Natalia
4. Ciucă N. Fănița
5. Cojocaru N. Georgete
6. Coman V. Maria
7. Chinac G. Marian
8. Dumitrescu I. Mircea
9. Dideanu N. Florea
10. Dobrin I. Mircea
11. Ene D. Ion
12. Florea G. Lucia
13. Frîncu N. Ion
14. Frățilă I. Traian
15. Galan S. Dimu
16. Gall G. Gheorghe
17. Grasu A. Ion
18. Ichim C. Toma Elena
19. Iosif N. Ion
20. Isleam Melivan
21. Ilie S. Niculina
22. Mateș G. Rodica
23. Moldoveanu G. Maria
24. Neagu C. Lucian
25. Negoi V. Ion
26. Sandu N. Elena
27. Sabo A. Lenuta
28. Spahiu C. Marcela
29. Stoica Gh. Gheorghe
30. Șerban I. Dumitru
31. Tudorică T. Dumitru
32. Ungureanu P. Constantin
33. Vilcu Beraru Zoia
34. Zbarcea I. Aurelian

Anul IV B

1. Apostolescu V. Lucian
2. Anastase T. Ilie
3. Antohe G. Eugenia
4. Beloni G. Ion
5. Bitu V. Anton
6. Buca C. Cristina
7. Canareica V. Simon
8. Costea C. Mihai
9. Ciupală I. Ion
10. Dinu I. Marin
11. Dinulescu M. Ion
12. Drăgulescu D. Margarita
13. Frunză I. Costică
14. Geambașu D. Ion
15. Gîrleanu E. Eugenia
16. Haralambie I. Aura
17. Iacob S. Stanca
18. Ianole I. Dobre
19. Iote N. Petre
20. Itu Gh. Ion
21. Jurbița ion
22. Jarnea Gh. Gheorghe
23. Marcenat S. Elena
24. Milenca N. Elena
25. Micu N. Ion
26. Mitici M. Gheorghe
27. Mocanu I. Victoria
28. Munteanu I. Eugenia

29. Neagu C. Eugen
30. Nedelea Nicolae
31. Neagu C. Eugen
32. Preda I. Ioana
33. Radu Gh. Constantin
34. Stoian C. Ion
35. Tîrîlă S. Maria

Anul IV C

1. Agalopol M. Ion
2. Ardeleanu A. Ion
3. Ananian V. Eduard
4. Bucur I. Elena
5. Bujoi S. Eugeniu
6. Cărăbașu G. Constantin
7. Călin V. Romulus
8. Cătoi C. Ion
9. Cristea M. Constantin
10. Cuzinache Ion Lia
11. Drăgănoiu I. Dumitru
12. Dragu A. Valeria
13. Glăvan P. Gheorghe
14. Gîrleanu S. Gheorghe
15. Ispas T. Ștefan
16. Marioantă G. Ana
17. Marin I. Maria
18. Negulescu P. Camelia
19. Opreșan M. Ion
20. Popa V. Alexandru
21. Pilaf Ion
22. Șerban M. Constantin
23. Tănase I. Chirea
24. Tucan Gh. Elena
25. Țiței I. Nicolae
26. Voicu D. Georgeta
27. Zarembo P. Vladimir

Anul IV D

1. Abagiu N. Haida
2. Albu C. Vasile
3. Aostăcioaiei D. Dumitru
4. Burlica Vasile Dorin
5. Budiș N. Ion
6. Crețu N. Aurel
7. Chircu C. Mihaela
8. Chiujea G. Constantin
9. Cernea I. Petre
10. Constantin N. Ion
11. Dima I. Dumitru
12. Dumitrescu C. Vasile
13. Dumitrescu D. Ion
14. Florea Gh. Nicolae
15. Ghencea N. Lucian
16. Iamandi I. Vasile
17. Iovu V. Ioan
18. Lupoiu I. Georgeta
19. Lungu C. Ana Maria
20. Nichifor M. Victoria
21. Opreșan I. Gheorghe
22. Petcu D. Constantin
23. Pădeanu I. Petre
24. Radu A. Dumitru
25. Roșu A. Ion

26. Sascău I. Anton
27. Stan C. Niculina
28. Ștefan T. Mircea Ionel
29. Țarău P. Petre
30. Tudor Gh. Gheorghe
31. Tomșa I. Aurel
32. Ușurelu T. Gheorghe
33. Vișinescu I. Maria

Anul IV E

1. Boboc A. Mihai
2. Curtseit Orhan
3. Creșu I. Emil
4. Cuna Toma
5. Ciocan Constantin
6. Dimăncescu S. Adrian
7. Ene R. Gheorghe
8. Eremia Dumitru
9. Frangu I. Stere
10. Garofol I. Maria
11. Gheorghe C. Vasile
12. Leca Gh. Gheorghe
13. Lozoreanu P. Vasile
14. Lazăr Dorel
15. Litrin Peia Victoria
16. Mihăilescu Paulina
17. Platon P. Perfil
18. Preda I. Aurel
19. Panait D. Măriuța
20. Radu I. Nicolae
21. Ruse I. Gabriel
22. Sandu M. Mihai
23. Sandu P. George
24. Urs V. Constantin
25. Vasile I. Alexandru
26. Vladislav G. Gheorghe
27. Zaharenco T. Mihai
28. Xenofont Varvara

1972-1973

Anul IV A

1. Balaș H. Chira-Gheorghe
2. Betenchi A. Ana-Georgeta
3. Cloșcă D. Viorica
4. Ciucă I. Ion
5. Dinu N. Ion
6. Dinescu P. Gheorghe
7. Țițu G. Costică
8. Eneș V. Ecaterina
9. Enache V. Ion
10. Galan M. Stere
11. Gherlan I. Vasile
12. Moga G. Mariana
13. Oprea I. Aurel
14. Prună N. Maria
15. Petrovici I. Niculae
16. Paris S. Zoța
17. Poenaru M. Ion
18. Popa A. Elena
19. Pulbere G. Ion
20. Richea I. Constantin
21. Robu G. Radu
22. Rusen I. Dumitru

23. Rădulescu M. Cornel
24. Samoilă X. Ionel
25. Spârleanu C. Ștefan
26. Tănăsescu C. Vladimir
27. Târșă I. Lelia
28. Teleanu I. Elena
29. Țiței G. Elena
30. Vrăstiroiu N. Ion
31. Weil-Carol-Adrian

Anul IV B

1. Adrian A. Constantin
2. Alexandru Marcel
3. Breșcan C. Marius-Rene
4. Buican A. Dănuț
5. Bozonc G. Rodica
6. Curti G. Meriban
7. Câmpeanu T. Marcel
8. Chiriac S. Marin
9. Cuțumișu Nicolae
10. Dana Ștefan
11. Donose N. Mircea-Stelian
12. Guiu R. Iolanda
13. Ionescu G. Vasilica
14. Ismail M. Zia
15. Marin D. Vasile
16. Motoc Z. Stoica
17. Mănăilă Nicolae
18. Marin N. Petrică
19. Nicodim I. Marieta
20. Pelehra C. Maria
21. Pescaru A. Gheorghe
22. Popa G. Nicolae
23. Pasat G. Rodica
24. Preda Eugenia
25. Stoica D. Rodica
26. Stoian P. Marius
27. Stroiescu I. Mihail
28. Simion T. Eugenia
29. Stoica I. Ion
30. Stan I. Georgeta
31. Șerban Marin

Anul IV C

1. Amet E. Enar
2. Anefi n. Timur
3. Bunacina V. Marian
4. Cojocaru N. Aurelia
5. Crăiescu Gh. Dumitru
6. Curteanu D. Larisa
7. Enică I. Tănase
8. Florescu G. Mihai
9. Frangu I. Dimu
10. Gheorghe I. Toma
11. Lică V. Gabriel
12. Marinescu I. Sorin-Romi
13. Marius Elena
14. maxim N. Gheorghe
15. Micu N. Vasile
16. Mocanu Gr. Vasilica
17. Moroianu N. Nicolae
18. Nicolau V. Marcel
19. Nicu V. Bibica

20. Popescu G. Nicolae
21. Ripoi T. Sofronie
22. Răduț G. Mihail
23. Selim R. Ismet
24. Șoalcă P. Nicolae
25. Trandafirescu Dragoș

Anul IV D

1. Burlacu C. Petre
2. Badea D. Costică
3. Bratu V. Gheorghe
4. Carp C. Viorica
5. Calotă G. Mircea
6. Cocos I. Decebal
7. Crasovschi I. Mihai
8. Duca D. Georgeta
9. Fricosu D. Ioana
10. Grozavu G. Ion
11. Maței T. Ion
12. Matanie G. Ioan
13. Miron I. Costică
14. Nachiu F. Dumitru
15. Ruca A. Spiru
16. Stan D. Clementa
17. Stan I. Anișoara
18. Stăncescu B. Elisabeta
19. Serdenciuc Constantin

Anul IV E

1. Ardeleanu I. Ana
2. Alexandru N. Decebal
3. Albu V. Gheorghe
4. Andreev F. Maxim
5. Beta A. Marioara
6. Cărilă T. Maria
7. Dicu Stela
8. Gheorghe I. Nicolae
9. Grosu G. Maria-Magdalena
10. Ifrose C. Ion
11. Ionescu Victor
12. Mășu P. Ilie
13. Mocanu Tudorel
14. Mara V. Gheorghe
15. Panțuru-Chivu-Octavia
16. Popescu R. Maria
17. Popescu Emil
18. Papaianulis N. Dumitru
19. Stancu S. Vasile
20. Văcăruș I. Elena

1973-1974

Anul IV A

1. Anton Elisabeta
2. Abibula R. Elhan
3. Beiu S. Tincuța
4. Brăilă I. Elena
5. Bărgan I. Constantin
6. Bobaru M. Petre
7. Capșa I. Georgeta
8. Cartacai T. Florica
9. Crăciun I. Ilie-Tudor
10. Cristean N. Magdalena
11. Cherim K. Bilge

12. Cosma G. Geta
13. Ceaușescu P. Vasile
14. Ceaișescu B. Otilia
15. Culidiuc I. Ioan
16. Damu E. Nicolae
17. Dumitrof M. Stefan
18. Enache N. Mircea
19. Fleșchiu G. Maria
20. Gogoasă C. Gheorghe
21. Gospodin S. Iancu-Stere
22. Itu D. Maria
23. Khioibaș N. Maria
24. Laudă F. Marin
25. Lupoiu I. Constantina
26. Manole C. Gheorghe
27. Macsiniuc A. Ion
28. Mertoii V. Dumitru
29. Mihalache C. Gheorghe
30. Momescu D. Elena
31. Popescu N. Gheorghe
32. Popa A. Mihai
33. Popescu N. Geta-Florentina
34. Pitulea C. Nicolae
35. Rădulescu C. Ana
36. Răgălie V. Nicolae
37. Sanchi N. Maria
38. Simion T. Olimpia
39. Șerbu C. Elena
40. Tamaș A. Aurel
41. Tudorică I. Ileana
42. Varabiev M. Mariana

Anul IV B

1. Andrei N. Aurelia
2. Anton G. Gheorghe
3. Barbu C. Iancu
4. Bărbulescu N. Mariana
5. Călin Blejan Cornelia
6. Ciubotaru V. Daniel
7. Crăciun A. Heliodor-Cătălin
8. Crăciun G. Constantin
9. Cristocea D. Gheorghe
10. Comino M. Petre
11. Constantinescu S. Cornel
12. Damcaliu I. Chirața
13. David-Epure C. Natalia
14. Dobre H. Hristu-Ion
15. Drăgușin C. Valeriu
16. Dumitrescu I. Eleonora
17. Gaș V. Simion
18. Ghiță I. Constantin
19. Ionescu E. Viorica
20. Iordănescu D. Maria
21. Luca T. Victor
22. Luca Viorica
23. Manea Stela
24. Mănăilă Gh. Maței
25. Medeleanu P. Marioara
26. Mihai D. Maria
27. Mitel Gh. Gheorghe
28. Moroiianu V. Gheorghe
29. Nicolae M. Adina Bernad
30. Nicolae V. Vasile

31. Oită G. Vladimir
32. Oprea G. Elena
33. Popescu G. Steliana
34. Poponiuc G. Viorica
35. Rădulescu Corina
36. Rădulescu C. Constantin
37. Sarchizian Makruchi
38. Surugiu I. Floarea
39. Țițianu V. Constantin
40. Țilincă I. Vasile
41. Vasiliu M. Atena

Anul IV C

1. Ablamit I. Nureșan
2. Ablamit I. Turan
3. Andronc Haralambie
4. Bulbeș N. Iacob
5. Buzătoi N. Ion
6. Buzescu I. Marin
7. Calcan A. Maria
8. Călinescu N. Paul
9. Crăciun Sultana
10. Craoivan Maria
11. Drăgoi G. Ion
12. Florescu T. Rodica
13. Gavrilă S. Lenuța
14. Geafar R. Nurten
15. Georgescu N. Dumitru
16. Goagă I. Vasile
17. Homrat I. Marcel
18. Iorga N. Gheorghe
19. Lepădatu Elena
20. Marighiol Rodica
21. Maței C. Vasile
22. Mihail G. Aurel
23. Mîndrilă G. Constantin
24. Mocanu C. Vasilica
25. Murgoci G. Victor
26. Pagon A. Nicolae
27. Pancu V. Livia
28. Popa Eugenia
29. Sandu P. Mircea
30. Scîndru A. Georgeta
31. Tescu G. Ion
32. Țirziu I. Aurel
33. Trandafir G. Iulia
34. Țuțu C. Virginel
35. Vilcu I. Niculina

Anul IV D

1. Albu S. Alexandru
2. Aliman C. Florin
3. Aplolozan I. Ion
4. Bancu C. Vasile
5. Bănoiu I. Mariana Neacșa
6. Bătrînu N. Ion
7. Bîșcă G. Natalia
8. Cernamotit P. Grigore
9. Ghiru D. Emilian
10. Dăiescu I. Gabriela
11. Dumitru M. Ioana
12. Dumitru P. Eugenia
13. Florescu G. Gheorghe

14. Frîncu N. Vasile
15. Ghimici I. Marin
16. Golea L. Ștefan
17. Guleai P. Gheorghe
18. Iordan A. Maria
19. Iordan A. Maria
20. Ioșca I. Mărioara
21. Istrate A. Constantin
22. Ivanovici I. Mihai
23. Marcu C. Nicolae
24. Marinescu E. Ștefan
25. Mironescu Mihaela-Zamfira
26. Neacșa D. Gheorghe
27. Palade M. Ion
28. Sărăcin G. Gina
29. Teodorescu Craiovan-Nuți
30. Zaharia I. Mircea

Anul IV E

1. Andrei S. Nicolae
2. Bălan I. Constantin
3. Barbu T. Viorica
4. Bejan T. Constantin
5. Bogoș A. Gabriel
6. Burlacu M. Constantin
7. Burceanu C. Vasile
8. Cabul M. Gheorghe
9. Corcheș C. Rodica
10. Comăniță C. Gheorghe
11. Constantinescu Ion
12. Chisoiu D. Vasile
13. Chiru-Belu Maria
14. Dinescu Ecaterina
15. Drăgulescu Popa Valerica
16. Găiș S. Mitică
17. Gavene R. Maria
18. Gigică G. Paris
19. Hataim I. Anastasia
20. Hagi Romică
21. Iancu I. Maria
22. Jecu Constantin
23. Musulbaș Berba-Doina
24. Miron P. Dumitru
25. Mafteanu Emilia
26. Marin Marilena
27. Nănău M. Gheorghe
28. Panchici I. Paraschiva
29. Popa C. Ilie
30. Prișcoveanu N. Voinea
31. Precup-Zapca G. Silvia
32. Suditu V. Ion
33. Scurtu V. Octavia
34. Stochiță-Crăciun Adclaida
35. Turcu Ion
36. Tolea I. Alexandru
37. Țiței Victor
38. Ungureanu Mihai
39. Ușof I. Valentina
40. Vasiliciu M. Nicolae
41. Vasilescu Constantin
42. Voicu M. Camelia
43. Zicu V. Elena
44. Zlatu D. Gheorghe

1974 - 1975

Anul IV A

1. Apostol A. Tănase
2. Ațef I. Neculai
3. Avrigeanu C. Eugeniu
4. Badea D. Gabriela
5. Bîsceanu A. Doru
6. Belu S. Ion
7. Buzenchi B. Ioana
8. Cazacu D. Enache
9. Ciobanu T. Nicolae
10. Crișan Gh. Doru
11. Costache I. Georgeta
12. Coțofană Nicolae
13. Curtov Gh. George
14. Failea Ion
15. Focea Șt. Veronica
16. Gănescu P. Gheorghe
17. Iancu C. Rodica
18. Ibrahim F. Temur
19. Iosif G. Rodica
20. Lepădatu P. Ion
21. Mitulescu V. Nicolae-Adrian
22. Molamet Sevim
23. Momescu G. Elena
24. Musat Viorel
25. Năiță G. Ilie
26. Panait Ioan
27. Pariza Victoria
28. Petrescu G. Gheorghe
29. Pintea Rădulesci I. Maria
30. Plîngu M. Nicolae
31. Rasim A. Fatmea
32. Ribalcă M. Ion
33. Roșca I. Mihai
34. Spuză N. Mariana
35. Stoian F. Rada
36. Teodorescu I. Octavian
37. Trașcă I. Gheorghe
38. Vachente S. Vasile
39. Vasile I. Ion

Anul IV B

1. Azis N. Ecuian
2. Bărbulescu I. Dumitru
3. Bobe Șt. Nicolae
4. Ciobanu T. Nicolae
5. Chiriac F. Nicolae
6. Croitoru G. Doina
7. Cojocar I. Viorel-Aurel
8. Cotovenicu Grigore
9. Dumitrescu I. Doinița
10. Dima I. Ion
11. Dinu Șt. Nicolae
12. Dănilă V. Marius
13. Dobre V. Alexandru
14. Ene A. Anica
15. Grecu E. Nicolae
16. Ioniță V. Vasilica
17. Ionescu Gh. Aurel
18. Ionescu C. ion
19. Iovga Aurel
20. Istode C. Adrian-Bogdan

21. Marcu S. Petru-Marin
22. Mine Gh. Petre
23. Mocanu Mircea
24. Nejloreanu A. Eftimie
25. Nicolae P. Ștefan
26. Pascaru Dorina
27. Postcă Șt. Nicolae
28. Popa Radu-Constantin
29. Pinteia Ion
30. Stanca N. Aurel
31. Sarivan C. Dumitru
32. Surdu I. Constantin
33. Suvac Teodor
34. Șomu S. Virginia
35. Șerban Eugen
36. Tănase D. Dumitru
37. Tudorachescu N. Nicolae
38. Țițoiu A. Nicolae
39. Ținucă C. Doina-Mirela
40. Vasiliu C. George

Anul IV C

1. Alecsei S. Aurelian
2. Bîță i. Mihai
3. Blaj C. Romică
4. Bunea I. Elena
5. Cabuz M. Dumitru
6. Călin D. Vasile
7. Coștu Șt. Constantin
8. Costea G. Vasile
9. Cimpoeru N. Constantin
10. Chiran T. Anton
11. Chirilă C. Eugen
12. Dudău M. Constantin
13. Ghebosu I. Iana
14. Ghionea N. Marin
15. Gongea C. Maria
16. Gușă N. Valentin
17. Hîncu O. Olimpiu
18. Ivanov I. Teodor
19. Lazu I. Constantin
20. Lemnaru G. Maria
21. Luță I. Teodor
22. Lungu I. Constantin
23. Macovei N. Nicolae
24. Manolea P. Nicolae
25. Matei M. Petre
26. Negeac E. Alecu
27. Nicolae P. Marin
28. Nicolăiță I. Dumitru
29. Ochea I. Eugenia
30. Oțel C. Aurel
31. Panait N. Maria
32. piron G. Petre
33. Robe Șt. Gheorghe
34. Stamule Șt. Constantin
35. Ștențel G. Constantin
36. Țîru I. Maria
37. Vasile Traian
38. Zeca N. Marin

Anul IV D

1. Băluțeanu I. Ion

2. Bechir I. Saidan
3. Bedeleanu A. Romeo
4. Cernică T. Traian
5. Cibanu P. Ion
6. Coadă E. Adrian
7. Damu Gh. Ecaterina
8. Dorașcu R. Paraschiv
9. Dragnea I. Nicolae
10. Gîndea I. Vasile
11. Gologan P. Eugeniu
12. Ion D. Gheorghe
13. Ioniță C. Ion
14. Ismail S. Lidvan
15. Lăzărescu D. Nicolae
16. Macoveiciuc C. Alexandru
17. Matei D. Constantin
18. Medveghi I. Grigore
19. Milea Z. Stana
20. Minciu N. Ion
21. Mircioiu Șt. Maria
22. Moroianu I. Viorica
23. Mușat M. Emilia
24. Nicola G. Paraschiv
25. Parpinov I. Nicolae
26. Pătrașcu T. Tudor
27. Pop Span Petru
28. Popescu V. Aurelia
29. Răileanu S. Vladimir
30. Soare Rădulescu Adriana
31. Sofronie T. Anghel
32. Stoenciu V. Anghelina
33. Stoica C. Manea-George
34. Tăligă P. Gheorghe
35. Tudoran P. Vasile
36. Urjan N. Ion
37. Vasile Gh. Teodora
38. Voicu Șt. Gheorghe
39. Voineagu Gavrilă Eugenia
40. Zamfir M. Virgil

Anul IV E

1. Avganti G. Florica
2. Anghelușescu N. Emanuel
3. Catană I. Marian
4. Cipală i. Gheorghe
5. Constantin R. Vasile
6. Caliga Niculina
7. Coca I. Panaitescu
8. Cocaion Mihail
9. Culea A. Rodica
10. Codreanu D. Nicolae
11. Crăciun G. Dumitru
12. Custara Constantin
13. Dascălu Ștefan
14. Deleanu I. Paul
15. Deleanu G. Maria
16. Dedu E. Vasile
17. Durduman N. Maria
18. Enache V. Mihai
19. Farapon T. Doru
20. Foian P. Andrei
21. Ghiță I. Ana
22. Ghițeanu O. Ion

23. Grădinaru I. Nicolae
24. Hartuian I. Nicolae
25. Ilie M. Elena
26. Moise C. Gabriela
27. Mihai G. Constantin
28. Mavric G. Maria
29. Osman S. Chibura
30. Omer Z. Tunar
31. Pancu V. Mircea
32. Predoiu E. Nicolae
33. Pristavu I. Maria
34. Petrescu S. Elena
35. Roșculeț Petre
36. Țițoiu A. Aurel
37. Truță C. Steluța
38. Wolman Constanța

Anul IV F

1. Abdulcair E. Coșcur
2. Bălescu F. Lucia
3. Crișu P. Ștefan
4. Frîncu M. Paul
5. Gembășu V. Ion
6. Georgescu F. Mariana
7. Gheorghe Gh. Ion
8. Gherasim C. Aurel
9. Grigore I. Costică
10. Guiu G. Ion
11. Hristu Mihail
12. Lazăr N. Ilie
13. Manole T. Nicolae
14. Matară E. Petrișor
15. Mihai E. Dan
16. Pană P. Nicolae
17. Păcuraru M. Ion
18. Petcu T. Vasile
19. Popa G. Iosif
20. Popovici C. Ion
21. Prodan S. Gheorghe
22. Radu I. Ștefan
23. Rașit T. Fichiret
24. Rădună I. Dumitru
25. Răduțoiu N. Ioana
26. Sacafeș G. Ion
27. Starovici Ștefan
28. Sterian Angela
29. Stoica Ionel
30. Șerban C. Tănase
31. Șiret T. Chirața
32. Ștefan N. Gheorghe
33. Ștefanic A. Aurel
34. Tacea Maria
35. Taigara Dorina
36. Tablă I. Aurel
37. Tomasian O. Romică
38. Tonciu Silviu
39. Tudor Ion Vasile
40. Tudor S. Petre
41. Vasilescu A. Marian

1975 - 1976

Anul IV A

1. Alexandrescu Laurențiu

2. Anghel Maria
3. Antonie Constantin
4. Apostol Panait
5. Aron Sergiu
6. Baicu Lisandrina
7. Bădan Constantina
8. Brendea Ovidiu
9. Buzu Aurel
10. Calautian Andrei
11. Cantaragiu Marinela
12. Căterinici Marin
13. Ciotic Stepaniada
14. Cîndea I. Elena
15. Craiu Marian
16. Cornea Adrian
17. Cerchia Constantin
18. Crețu T. Nicolae
19. Damian Constantin
20. Dina Vasilica
21. Duma I. Elena
22. Filip Ioana
23. Ignat Ion
24. Ionescu I. Mariana
25. Isleam Sucuran
26. Itu I. Lenuța
27. Liseanu Stelian
28. Manea Mariana
29. Marin Vasile
30. Moise Lidia
31. Spătărescu Valentina
32. Teja Petru
33. Tudorașcu Gheorghe

Anul IV B

1. Andreescu D. Iulian
2. Antohi T. Sergiu
3. Bălășoiu I. Ion
4. Bălău C. Ion
5. Bușilă M. Stelian
6. Ciorăscu M. Gheorghe
7. Comănică P. Radu
8. Crăciun Z. Constantin
9. Crețu R. Rodica
10. Crețu C. Liviu
11. Dăscălescu Costică
12. Dobrescu M. Enciu
13. Dogaru G. Gheorghe
14. Drăgoi P. Gheorghe
15. Dumitrache A. Vasile
16. Gavril V. Mihai
17. Gălălaie T. Paraschiva
18. Grecu I. Gheorghe
19. Iacob V. Maxim
20. Ilie I. Marin
21. Ivănuș I. Marioara
22. Luca T. Ion
23. Nichituș C. Paul
24. Rădună C. Marioara
25. Trifan I. Florea

Anul IV C

1. Anghelache Leonida
2. Bică C. Vasile

3. Boldeanu I. Niculina
4. Florea I. Elena
5. Frîncu Gh. Ilie
6. Grigore A. Maria
7. Marinescu D. Elena
8. Mincă D. Nicolae
9. Mocanu I. Marin
10. Petcu S. Viorica
11. Piță I. Mihai
12. Popa I. Felicia
13. Porcărașu Gh. Maricel
14. Rață Ion
15. Spănu Gh. Ioan-Doru
16. Stan L. Gheorghe
17. Steflea I. Ilie
18. Ștefan M. Vasile
19. Suliman A. Neatzi
20. Tănăsache I. Maria

Anul IV D

1. Beciul Vasile
2. Burcă I. Dumitru
3. Cenușe N. Ion
4. Chemal A. Melahat
5. Ciubuc D. Gheorghe
6. Cojocaru M. Nicolae
7. Dima A. Marian
8. Drăghici I. gheorghe
9. Fipa N. Ion
10. Gîzea N. Rodica
11. Gherghel i. Gheorghe
12. Gorea C. Cornel
13. Galeş I. Maria
14. Halic V. Petre
15. Ioniță C. Nicolae
16. Marcov Constantin
17. Meca Iulian
18. Mocanu I. Paula
19. Mohor T. Aurelia
20. Olteanu A. Nicolae
21. Pîrvu D. Florica
22. Petca Gheorghe
23. Petre V. Viorel
24. Prisăcaru V. Mugur
25. Profiroiu I. Gheorghe
26. Racoviță Camelia
27. Samislav E. Florentina
28. Sima S. Aurel
29. Simion Eugen
30. Siniuc P. Romulus
31. Ștefănescu I. Camelia
32. Tudose Gheorghe
33. Vrăjescu Vlad T. Elena

Anul IV E

1. Bolchiș I. Lelia
2. Catană c. Ștefan
3. Chirani A. Gheorghe
4. Ciorăscu M. Costică
5. Ciorăscu S. Ortansa
6. Codreanu Elena
7. Dobre Ion
8. Dușe Virgil

9. Filimon A. Nicolae
10. Gheorghe C. Apostol
11. Ghernaja I. Mihaela
12. Harsali S. Redin
13. Ioan C. Nicolae
14. Mambet D. Faic
15. Moga Petre
16. Nedelcu G. Doina
17. Paraschiv C. George
18. Papagheorghe G. Nicolae
19. Romete G. Marcel
20. Spătaru V. MihAela Mimi
21. Ștefan C. Georgeta
22. Talavutis D. Hristu Ion
23. Urban Costică
24. Zamfirescu P. Elena

Anul IV F

1. Bălan P. Emilia
2. Bălan C. Gabriela
3. Bezede K. Lenuta
4. Bildăruș C. Emilia
5. Boală R. Anișoara
6. Bounegru I. Doica
7. Coricovac G. Mioara
8. Ciortan G. Olga Carmen
9. derviș M. Ainur
10. Dobrică I. Ileana
11. Dumitru D. Maria
12. Dobre A. Nicolae
13. Fediu D. Gheorghe
14. Grigore St. Gheorghe
15. Gheorghe C. Carmen
16. Ivanciu V. Viorica
17. Lazăr St. Ion
18. Matei V. Maria
19. Marin M. Niculina
20. Mosor V. Gabriela
21. Nedi I. Maria-Magdalena
22. Nicolae T. Ion
23. Nicolcioiu C. Stelian
24. Oprea G. Ioana-Felicia
25. Papaianulis M. Elena
26. Pantelimon D. Tincuța
27. Păduraru M. Gh. Alexandru
28. Rădoi M. Aurelia
29. Roșu I. Mihaela
30. Roșu I. Rodica
31. Săbăreanu I. Violeta
32. Sârbu Chivuța
33. Spînu V. Constantin
34. Ungureanu C. Aneta
35. Vait R. Nazmie
36. Vintilescu I. Maria

1976-1977

Anul V-A

1. Alexandrescu Georgeta Ștefan
2. Alexandrescu A. Laurențiu
3. Anghel I. Maria
4. Antonie Gh. Constantin
5. Apostol A. Panait
6. Aron M. Sergiu

7. Baicu Lisandrina Florina
8. Barbu Spăterescu Valentina
9. Bredea V. Ovidiu
10. Bădan D. Constantin
11. Calustian S. Andrei
12. Cantaragiu V. Marinela
13. Caterinci A. Marian
14. Cerchia Z. Constantin
15. Ciotioc E. Stefanida
16. Căndea I. Elena
17. Craiu N. Mariana
18. Crețu T. Nicolae
19. Damian M. Constantin
20. Dima D. Gheorghe
21. Dina Vasilica
22. Duma B. Elena
23. Filip C. Ioan
24. Ionescu Mariana
25. Isleam A. Sucuran
26. Itu D. Lenuta
27. Liseanu I. Stelian
28. Manea St. Mariana
29. Marin I. Vasile
30. Moise N. Lidia
31. Teja T. Petru

Anul V-B

1. Arșali S. Fedim
2. Andreescu D. Iulian
3. Bălășoiu I. Ion
4. Bălău C. Ion
5. Bolchiț I. Lelia
6. Bușilă M. Stelian
7. Bunca Emil
8. Chirani A. Gheorghe
9. Ciorăscu M. Costică
10. Ciorăscu M. Gheorghe
11. Ciorăscu S. Ortansa
12. Comănici P. Radu
13. Crețu C. Teodor Liviu
14. Crețu R. Rodica
15. Crăciun C. Constantin
16. Dăscălescu N. Costică
17. Dobrescu M. Enciu
18. Drăgoi P. Gheorghe
19. Dumitrache A. Vasile
20. Dușe Virgil
21. Filimon A. Nicolae
22. Gavril V. Mihai
23. Gălălaie T. Paraschiva
24. Gheorghe Gh. Apostol
25. Ghermajia I. Mihaela
26. Grecu I. Gheorghe
27. Iacob V. Maxim
28. Ilie I. Marin
29. Ioan C. Nicolae
30. Ivănuș I. Gheorghe
31. Ivănuș I. Marioara
32. Luca T. Ion
33. Menali G. Nadire
34. Moga Petre
35. Nichitus C. Paul
36. Paraschiv C. George

37. Romete G. Marcel
38. Rădună C. Mioara
39. Timofan C. Dumitru
40. Trifan I. Florea

Anul V-C

1. Anghelache N. Lconida
2. Bică C. Vasile
3. Boldeanu Niculina
4. Catană C. Stefan
5. Codreanu Elena
6. Dobre Ion
7. Dragomirescu I. Viorica
8. Florea Elena
9. Frincu G. Ilie
10. Grigore Maria
11. Marinescu O. Elena
12. Matehău I. Victor
13. Mincă D. Nicolae
14. Mocanu I. Marin
15. Nan C. Ilie
16. Papagheorghe G. Nicolae
17. Pătă I. Mihai
18. Petcu Ș. Viorica
19. Popa Felicia
20. Porcărașu Maricel
21. Rață N. Ion
22. Spătaru V. Mihaela
23. Spinu G. Ioan Doru
24. Stan L. Gheorghe
25. Suliman Neazi
26. Ștefan M. Vasile
27. Ștefrea Ilie
28. Țalabutis D. Aristu Ion
29. Urban Costică
30. Zanfirescu P. Elena
31. Răducănu D. Petre
32. Velea P. Lucian

Anul V-D

1. Beciu I. Vasile
2. Bârcă I. Dumitru
3. Căpățână I. Gheorghe
4. Cenușă N. Ion
5. Chermal A. Melahat
6. Ciubuc D. Gheorghe
7. Cojocaru M. Nicolae
8. Dima A. Marin
9. Drăghici I. Gheorghe
10. Dragomir Gh. Mircea
11. Gîzea N. Rodica
12. Gherghel I. Gheorghe
13. Gorea C. Cornelia
14. Galeş I. Maria
15. Ioniță G. Nicolae
16. Jipa N. Ion
17. Meca I. Iulian
18. Moca I. Paula
19. Mocanu I. Paula
20. Mohor T. Aurelia
21. Olteanu A. Nicolae
22. Patap Paul
23. Petre V. Viorel

24. Pîrvu D. Florica
25. Prisăcaru V. Mugur
26. Racoviță A. Camelia
27. Rusu V. Nicolae
28. Sanislav E. Florentina
29. Sima S. Aurel
30. Simon G. Eugen
31. Siniuc P. Romulus
32. Ștefănescu I. Camelia
33. Vrăjescu Vlad T. Elena

Anul V-F

1. Bălan C. Gabriela
2. Beyedea K. Lenuța
3. Blidăruș C. Emilia
4. Boală Anişoara
5. Bounegru I. Doica
6. Caricovac G. Mioara
7. Ciortan Gh. Carmen - Olga
8. Dervîți M. Ainur
9. Dobrică I. Ileana
10. Dumitru D. Maria
11. Dobre Nicolae
12. Fediuc D. Gheorghe
13. Grigore Șt. Gheorghe
14. Gheorghe C. Carmen
15. Ivanciu Viorică
16. Lazăr Ion
17. Matei V. Maria
18. Martin M. Niculina
19. Mosor Gabriela
20. Nediu I. Maria Magdalena
21. Nicolae T. Ion
22. Oprea Iosana Felicia
23. Papaianulis Elena
24. Pantelimon D. Tincuța
25. Păduraru Gh. Alexandru
26. Rădoi M. Aurelia
27. Roșu Mihaela
28. Roșu I. Rodica
29. Săbăreanu I. Violeta
30. Sîrbu Chiruța
31. Ungureanu Aneta
32. Vait Nazmie
33. Vintilescu Maria

1977-1978

Clasa XIII-A

1. Badea P. Anastase
2. Baltag N. Virgil
3. Barcer N. Vasile
4. Beznea I. Cristache
5. Caracostea Hristu
6. Cerghicescu Ion
7. Chirilov S. Stan
8. Chirița A. Petre
9. Ciobanu V. Marian
10. Comănoiu Mircea
11. Dumitrescu George
12. Florea M. Stela
13. Glăvan A. Ion
14. Grosu Gh. Dumitru
15. Jilcu D. Luchiana

16. Liutic Gh. Constantin
17. Manea Grigore
18. Nechita Petrescu C. Tina
19. Negoită Șt. Tudorița
20. Negru D. Dumitru
21. Oprean Gh. Gheorghe
22. Paraschiv I. Gheorghe
23. Popa Gh. Benone
24. Sărăcin N. Ion
25. Sidor Constantin
26. Sîsiac Aurel
27. Stuparu R. Dorel
28. Tofan C. Mișu
29. Tofan I. Ionica
30. Turbatu I. Titi
31. Ungureanu C. Nicolae

Clasa XIII-B

1. Adibula M. Erdogan
2. Alexandru D. Toderiță
3. Banu M. Mișu
4. Bărbălău A. Dumitru
5. Bătrînu I. Nicolae
6. Cadîr E. Ialcin
7. Cășineanu N. Ion
8. Dimancea I. Ion
9. Drăgan I. Ion
10. Duțu G. Ion
11. Ecmecian Gh. Constantin
12. Florea M. Constantin
13. Halcic T. Constantin
14. Hondoreanu N. Ilie
15. Ilie D. Victor
16. Ilie P. Vasile
17. Iordache T. Ștefan
18. Iuruc H. Iancu
19. Lepădatu I. Ion
20. Marinescu C. Haralambie
21. Matros I. Nicolae
22. Moiseiu V. Vasile
23. Păun S. Marioara
24. Roșală A. Virgil
25. Săponaru G. Vasile
26. Scacioc D. Anatoli
27. Stamă E. Ion
28. Tache G. Lenuța
29. Ticoi G. Constantin
30. Topalu I. Ion
31. Tuțuranu N. Iulian
32. Zaharia M. Dumitru

Clasa XIII-C

1. Arnautu Țața
2. Baranga Ștefan
3. Bădilă Despina
4. Bănică F. Valentin
5. Bebu I. Cornel
6. Borș Luminița
7. Carulani Constantin
8. Căliminte Emil
9. Călin Ion
10. Curtanazar Lutfi

11. Fronea Pavel
12. Gordin Nicolae
13. Ionescu Aurel
14. Ioniță Florin
15. Lefter Ștefan
16. Lucaci Ștefan
17. Mavromalide Constantin
18. Mitea Tănase Vasile
19. Munteanu G. Viorel
20. Mușat Tănase
21. Năcescu Aurel
22. Nedelcu Ion
23. Nichei Maria
24. Optea Elena
25. Oprea Petre
26. Patache Ioana
27. Raicea Marioara
28. Sava Gheorghe
29. Sidorenco Ion
30. Sion Ion
31. Șerban Elena
32. Vitizov Condrat
33. Vlasie Cornelia

Clasa XIII-D

1. Baciu I. Gabriela
2. Baciu A. Ștefan
3. Clinciu Gh. Lucica
4. Constantin Nicolae
5. Duțu P. Dumitru
6. Furavle I. Vasile
7. Lefter V. Ionel
8. Marin Gh. Nicolae
9. Mateescu C. Mihai
10. Mocanu D. Costache
11. Munteanu P. Carmen
12. Munteanu C. Teodor
13. Nistor I. Aura
14. Nastase D. Ioana
15. Olteanu I. Pompiliu
16. Petre S. Ion
17. Popa V. Georgeta
18. Radu T. Nicoleta
19. Răduș V. Ion
20. Răileanu V. Viorel
21. Spiridonescu C. Ștefan
22. Stoeanov N. Valcriu
23. Tudor S. Marian
24. Tudose C. Gheorghe
25. Vernea I. Viorel
26. Venczel F. Georgeta
27. Venczel A. Ion

Clasa XIII-E

1. Aliman Gherghina
2. Andrieș G. Aurel
3. Andrieș Bădic Elisabeta
4. Apostolidis C. Cezar
5. Bataragă G. Aurel
6. Bălan C. Valentina
7. Blaga F. Georgeta
8. Bondoi I. Lelia
9. Brebu N. Marcela

10. Bucurică Șerban Adriana
11. Caramihai M. Maria
12. Cati M. Toma
13. Cristea I. Liliana
14. Cristian N. Elena
15. Drăgan N. Silvia
16. Enescu V. Elena
17. Gimbiș Gh. Elena
18. Izac C. Alexandru
19. Jurj Domnica
20. Leu C. Petrică
21. Lungu Aurelia
22. Manea G. Vasilica
23. Marin N. Gabriela
24. Melinte C. Gheorghe
25. Mihăilută Vasile
26. Mincă Elena
27. Mirea Vasile
28. Moldoveanu Ș. Emil
29. Nastase A. Sofia
30. Pătrașcu M. Camelia
31. Râpă Mihai A. Elena
32. Vișinescu I. Aurelia
33. Vieru I. Marian

Clasa XIII-F

1. Andrei Stroe Mihaela
2. Brudiu Cornelia
3. Cantaragiu Iusein Ghiulhan
4. Ceaturu Ș. Dumitru
5. Cilibeanu C. Adrian
6. Câmpeanu G. Alexandru
7. Codină Gheorghe
8. Despa C. Georget
9. Dima G. Mihai
10. Dragomir C. Petre
11. Mărculescu Iuta Cornelia
12. Mărculescu Doru Gabriel
13. Micu G. Alexandru
14. Moraru A. Ionel
15. Naghi I. Ion
16. Neculae Roșca Florea
17. Popescu G. Gheorghe
18. Pușcașu Ionescu Marieta
19. Sandu M. Gheorghe
20. Teodorescu D. Toader
21. Trifan I. Petre
22. Turpan Horia
23. Vîrtosu G. Victoria
24. Voicilă S. Cristian

Clasa XIII-G

1. Anefi Ghiuler
2. Bolovan Marioara
3. Borcea Nicolae
4. Brănescu Ana
5. Cadîr Ghiulghian
6. Caracostea Constantin
7. Caulea Sandu
8. Dănilă Constantin
9. Dobre Costel
10. Doga Pericle
11. Duca Emilian

12. Floria Paul
13. Fotu Lucia
14. Gănescu Luigia Zaharia
15. Gheorghe Viorel
16. Gherman Adrian
17. Geli Elmaz
18. Grigore Vasile
19. Ignat C. Ion
20. Ion Borcea Marcela
21. Manea Nicolae
22. Musledin Dilaver
23. Păuneț Vasile
24. Poipescu Elena
25. Pricop L. Nicolae
26. Prodan Marioara
27. Rațiu Ion
28. Stravositu Corneliu

Clasa XIII-H

1. Ciorabai S. Aidin
2. Constantin C. Georgeta
3. Cotrumba Sofia
4. Dudu D. Lucica
5. Franț Aneta
6. Florea A. Ion
7. Ghibu C. Georgeta
8. Ghimpău D. Aurelian
9. Guță D. Florin
10. Florea A. Ion
11. Ioan M. Costică
12. Neștianu C. Constantin
13. Petcu D. Gheorghe
14. Prajoschi D. Ana
15. Pațache I. Dumitru
16. Scurtu R. Felicia
17. Stoian M. Iustică
18. Suharoschi D. Gheorghe
19. Stehanov Nicolae
20. Șteflea Bokor F. Maria
21. Șteflea I. Vasile
22. Tainariț B. Ghiulnar
23. Tătaru D. Gheorghe
24. Tudorică P. Nicolae
25. Țopai Marin
26. Vasile I. Vasile
27. Vlădilă Marcel
28. Voicu V. Onița
29. Voiculeț Ene G. Adriana
30. Zgură T. Stere

Clasa XIII-I

1. Burlacu I. Rodica
2. Culea Camelia Constanța
3. Chelaru I. Florian
4. Gavrilă M. Maricelia
5. Ionescu C. Elena
6. Lungu M. Doru
7. Marinescu V. Ionel
8. Nicolae C. Carmen
9. Năstase I. Florin
10. Nibi F. Constantin
11. Naghi L. Stefan
12. Onuc Constantin

13. Profiriu I. Gheorghe Neagu
14. Păun D. Ion
15. Pește N. Corneliu
16. Pitrop I. Aura
17. Radu I. Sorin
18. Suru D. Neta
19. Stroescu Gh. Emil
20. Seleidin M. Nuran
21. Salcu C. Ionica

Clasa XIII-J

1. Albu I. Maxim Paraschiva
2. Anagoste N. Vasile
3. Alexa M. Tulpan Maria
4. Așegan Gh. Jan
5. Dumitrașcu Marin
6. Iancu I. Elena
7. Idu C. Marian
8. Minca M. Matei
9. Moga N. Gălățeanu Georgeta
10. Nemeș F. Luiza
11. Niculescu T. Niculae
12. Pal M. Elena
13. Păruș G. Dorina
14. Păruș G. Iordana
15. Penescu T. Victoria Bacalu
16. Păun V. Nicolae
17. Pufulcscu B. Constantin
18. Sandu I. Gheorghe
19. Sburlea B. Nicola Iordana
20. Simion N. Maria
21. Soporan I. Guțăgă Violeta
22. Spiridon N. Dumitra
23. Stamate Gh. Elisabeta
24. Trandafir Gh. Viorică
25. Tudoran N. Maria
26. Tulea E. Stela
27. Vilău M. Domnica
28. Voica T. Maria
29. Zaharia Al. Constantin

Clasa XIII-K

1. Arnăutu M. Maria
2. Barbu A. Steliana
3. Bălășeanu N. Rodica
4. Borcea C. Mirela Mariana
5. Buțuc Gh. Ana
6. Buza I. Maria
7. Capato Dragu I. Ana
8. Ciornei Adriana
9. Costache T. Costel
10. Costache T. Gorgel
11. Dogaru N. Anghelina
12. Emirseit P. Adnan
13. Fotu I. Anastase
14. Frățiloiu S. Ana
15. Gherlan V. Radu Romeo
16. Ionescu Cojocaru P. Maria
17. Iordache D. Doru
18. Ivaș G. Florian
19. Linte I. Ecaterina
20. Oțeleanu N. Valeria
21. Pădure Jurubiță R. Nicoleta

22. Păvăloaia C. Aurora
23. Petrescu F. Florența
24. Samara D. Sultana
25. Zamfir Ionescu T. Rodica

Clasa XIII-L

1. Aldea Tudora
2. Băltoi Maria
3. Băișanu Verginel
4. Bătrânu S. Laurian Nicolae
5. Cârmaru Teodora
6. Coman Vasile
7. Crăciun Nicolae
8. Ciobanu Maria
9. Ciocoiu Ion
10. Caracota Sultana
11. Hira Elena
12. Leoveanu Maria
13. Manea Vasile
14. Micu Constantin
15. Mircea Marian
16. Mutalîp Sedat
17. Moscu Filofteia
18. Nicolin Ion
19. Nisioi Vasile
20. Nedelcu Silvia
21. Neofit Stela
22. Pascu Maria
23. Pașali Traian
24. Petre Faraon Elena
25. Roșca Aneta
26. Șopu Tănase Ecaterina
27. Stan Ștefan
28. Talban Ion
29. Tatomir Oglindă Magdalena
30. Taină Corneliu
31. Zivkonic Octavia

Clasa XIII-M

1. Bağiș Sangheral
2. Bănceanu Constantin
3. Cîrnat Ion
4. Demeca Stere
5. Dina Marin
6. Gîrleanu Ion
7. Găgiu Vasile
8. Ghiță Marian
9. Iordachi C. Victor
10. Lulea Constanța
11. Lazăr Andrei
12. Mîndruț Adrian
13. Marcu Stelian
14. Necula Gheorghe
15. Oprea Teodor
16. Opreșan Maria
17. Petraru I. Mihai
18. Penu Constantin
19. Popescu Aurică
20. Popa Gherghe
21. Preoteasa Lidia
22. Roman Dobre
23. Rădulescu Constantin
24. Radu Popescu Rodica

25. Stănescu Tudor
26. Stoian Elisabeta
27. Stan Sică
28. Turcu Mihai
29. Talabă Gheorghe
30. Tănase Rodica
31. Țurcanu Mihai
32. Vîlsan Ion
33. Zegrea Nicolae

Clasa XIII-N

1. Avram Georgeta
2. Albu Florica
3. Brumă Ionel
4. Bărdănică nicolae
5. Băltoi Gheorghe
6. Beleşica Ion
7. Brudiu Cornelia
8. Buzu Aurel
9. Curtăzar Lutfi
10. Cușă Hristu
11. Cojocaru Constantin
12. Culea Alexandru
13. Deleanu Virgil
14. Giulea Lenuta
15. Grosu Mișu
16. Grosu Florentin
17. Gologan Alexandra
18. Ivănescu Ilie
19. Iftimie Teodor
20. Lupu Dănuț
21. Maștei Pușa
22. Mareș Elena
23. Mezdrea Radu
24. Neagu Ilie
25. Niță Tripciu Luminița
26. Niță T. Ion
27. Nedelcu C. Ionel
28. Nădrag Floarea
29. Păunescu Gheorghe
30. Rășmeriță Maricica
31. Simion Chiriac
32. Stan Jan
33. Stănescu Viorica
34. Stoianov Cristina
35. Stroe Andrei Mihaela
36. Șerban Constantin
37. Toboc Horia
38. Tănase Dumitru
39. Tăfălan Vasile
40. Tătaru Dumitru
41. Turcu Liliana
42. Tega Maria
43. Văsluianu Vasile

1978-1979

Clasa XIII-a A

1. Abibula R. Irfan
2. Amet Bidaie
3. Anane V. Vasilica
4. Bănoiu Dănuț
5. Becheru Ion
6. Biță I. Constantin

7. Bîrzan C. Aurelia
8. Bucur I. Emil
9. Buga P. Drăgulin
10. Carapetru R. Lidia
11. Călin I. Elena
12. Coman Gh. George
13. Cimpoeru S. Nicolae
14. Cușa Gh. Aurică
15. Dache Gh. Dumitru
16. Ene Dumitru
17. Fricosu D. Marian
18. Gheorghe Gh. Ion
19. Glăvan Florea
20. huian M. Ioan
21. Ilie I. Ionel
22. Melcea Ion
23. Roșioru I. Matei
24. Tătaru I. Nicolae
25. Torescu I. Elena
26. Tudor Gh. Avram
27. Ursea M. Maria

Clasa XIII-B

1. Ancuța D. Eleonora
2. Arnăutu I. Cristina
3. Belcea D. Valerică
4. Geacarel M. George
5. Geafar N. Nedret
6. Honțu N. Valentin
7. Hurtoi N. Adriana
8. Ion Gh. Constantin
9. Istrate D. Florica
10. Lache A. Teodora
11. Luncan I. Florentina
12. Lupițu I. Traian
13. Manea I. Nicoleta
14. Mardare I. Ion
15. Martinescu N. Floarea
16. Marsegalia C. Daniele
17. Matros C. Petruța
18. Miculescu I. Jean
19. Mirea T. Aurelian
20. Miron I. Barbu
21. Moldoveanu E. Carmen
22. Muscă I. Ion
23. Mutalip S. Ilhan
24. Nicola N. Rodica
25. Olteanu P. Laurenția
26. Omer N. Irman
27. Petre V. Georgeta
28. Pistale D. Vasile
29. Teodoru D. Daniel

Clasa XIII-C

1. Andrei Adrian
2. Borcea I. Valeria
3. Bucur Adrian
4. Bucur Nicușor
5. Buriu S. Nicolae
6. Ciaturi Genica
7. Colibaba Rodica
8. Crăciun Paraschiv Fănica
9. Crăciun Nicolae

10. Cuculici D. Elena
11. Dobre Ion
12. Nanu R. Liliana
13. Negru Elena
14. Niculescu Grigore
15. Panait Gh. Maria
16. Rașid O. Faruc
17. Rădulescu Săndulescu Maria
18. Roșuleț V. Ionel
19. Silvestru P. Ion
20. Spiță Gh. Stelian
21. Scarlat I. Cătălin
22. Septar Enver
23. Stan G. Stelian
24. Șchiopu I. Dorin
25. Toma M. Dumitru
26. Vilău A. Gheorghe
27. Voicilă C. Cecilia
28. Voiculescu Elisabeta
29. Zgură Maria
30. Zaharia N. Victor

Clasa XIII-D

1. Ciocârdel Gh. Dumitru
2. Filimon I. Ion
3. Ghinea Zamfirescu Ioana
4. Groșanu N. Mihai
5. Halic V. Petre
6. Horchi Harald
7. Iagăr N. Lucica
8. Ioniță I. Dumitru
9. Irimia C. Gheorghe
10. Iusuf E. Sadan
11. Mambet O. Faic
12. Marcu B. Vasile
13. Mateescu Gh. Marius
14. Niculescu N. Ecaterina
15. Novac S. Nicolae
16. Petrescu Dumitru
17. Petriș G. Nicolae
18. Popa Daniel
19. Seitcea R. Noman
20. Siminea Doru
21. Stoica Viorel
22. Șoroboacă Mihai
23. Tăranu George
24. Ungureanu Cornel

Clasa XIII-E

1. Balaban N. Constantin
2. Bonțoi Vasile
3. Bocăneală Călin G. Dumitru
4. Brădeanu M. Mirela
5. Catană I. George
6. Chiosea S. Gheorghe
7. Crintea Dumitru
8. Cristea M. Valeriu
9. Constantin G. Ion
10. Culea A. Valentina
11. Dinu G. Doina
12. Dragomir V. Gheorghe
13. Dragomir Traian
14. Dragomir G. Nicoleta

15. Dulugea Gheorghe
16. Gaicu C. Nicolae
17. Iacob V. Partenie
18. Ion I. Doinița
19. Ion Dumitru
20. Lache C. Constantin
21. Minciu I. Voichita
22. Panțu Gh. Marioara
23. Pînzaru I. Ion
24. Radu I. Gheorghe
25. Ristea Maria
26. Solomon A. Dumitru
27. Stănescu R. Gheorghe
28. Văduva I. Aneta

Clasa XIII-F

1. Andrei Ion
2. Andrei Petre
3. Belcea Nicu
4. Bogdan Vasile
5. Botină Vlad
6. Borcea Ion
7. Bratu Vasile
8. Burlacu Dan
9. Cadu Ion
10. Carp Viorel
11. Ciofîrnel Marian
12. Cișmileanu Dumitru
13. Cîrlan Florin
14. Comănici Ion
15. Donciu Vasile
16. Dragomir Ion
17. Dumitrașcu Cornel
18. Dumitrescu Ștefan
19. Enache Adrian
20. Grecu Mihai
21. Grușe Teodor
22. Nicărel Valentin
23. Pîrleală Gheorghe
24. Popa Ion
25. Rădulescu Ion
26. Silvestru Matei
27. Șerban Constantin
28. Voicu Ion

Clasa XIII-G

1. Ancuța Tudor
2. Burzø Ioan
3. Balcangiu Nicolae
4. Bichilie D. Ioan
5. Bărbăței Ivanciu Marioara
6. Bobaru C. Marin
7. Barbu Ion
8. Căldare Octavian
9. Cătăuță Teodor
10. Costea Șerban Elena
11. Chețu V. Todoriță
12. Calmuschi Dumitru
13. Cutova I. Gheorghe
14. Călin Chelu Victoria
15. Cojan Gheorghe
16. Carapcea Petre
17. Cocione D. Gheorghe

18. Drăgan N. Ion
19. Damaschin Ștefan
20. Dogaru Gheorghe
21. Dulce Dumitru
22. Epu N. Vasile
23. Filip I. Dumitru
24. Gheorghe S. Ion
25. Gheorghe Marian
26. Giurgiu I. Nicolae
27. Guguță Doina
28. Ioniță Ionel
29. Ispas N. Maria
30. Liță Gh. Dănilă
31. Machedon Ion
32. Mihai Virgil
33. Mihai Sandel
34. Macoveanu Tr. Neculai
35. Micu Ștefan
36. Olteanu Belciu Elisabeta
37. Onisie Sabin Marcel
38. Păun Octavian Lucian
39. Păcuraru Stan
40. Pricop Jenița
41. Roman Ion
42. Șapera Mihai
43. Ungureanu Sorică

Clasa XIII-H

1. Ali Birsan
2. Boghian Stela
3. Bădilă A. Marian
4. Bunacina V. Marian
5. Boioglu V. Fănică
6. Batarigla Tudor
7. Comșa Liviu
8. Ciocan Bordeianu Ioana
9. Ciurea C. Liliana
10. Chirea I. Costel
11. Croitoru I. Gheorghe
12. Dordea Costică
13. Enciu Nicolae
14. Fulina Iancu
15. Gîndilă D. Nicolae
16. Grofa Viorel
17. Grofu Carmen
18. Guliman M. Georgeta Elena
19. Grama V. Iuliu Alexandra
20. Herța V. Gheorghe
21. Irimenco Petre
22. Lică C. Constantin
23. Lupu Iosif Rodica
24. Mustafa H. Erduan
25. Mărgulescu Mihai Florea
26. Morărașu Costel
27. Olteanu Adrian
28. Opreșan Daniel
29. Petca Gheorghe
30. Pavel Marinel
31. Petcu Mancaș Adina
32. Pocora Constantina
33. Pitorac D. Gheorghe
34. Pețenchea Ionel
35. Radinschi Margareta

36. Sburian Aurelia
37. Tătaru M. Ioan
38. Tufan Petre
39. Tacu Florența
40. Treșină Gheorghîța
41. Țapicu Iancu
42. Vasile Anton
43. Vizan Eugen
44. Vintilă I. Marian
45. Vintilescu Gheorghe
46. Zainea V. Gherghina

1979-1980

Clasa XIII-a A

1. Aldea V. Constantin
2. Aldea V. Iuliana
3. Bardea A. Ion
4. Bădilă N. Octav
5. Bogde I. Viorel
6. Butnaru G. Mihai
7. Cadîr O. Nuian
8. Ceaușu D. Marin
9. Chilariu V. Valerian
10. Cînjău G. Dumitru
11. Cojocaru M. Onorica
12. Dina T. Vasile
13. Dinescu V. Ion
14. Dobre I. Vasile
15. Dobreanu M. Constantin
16. Dobrița G. Elisabeta
17. Ficu M. Victor
18. Furtună M. Eugen
19. Gogonău M. Constantin
20. Grigore Gh. Nicolae
21. Ichim N. Aurel
22. Menacai R. Ilfan
23. Măciucă C. Cristea
24. Munteanu P. Spiridon
25. Mureșan N. Florea
26. Oprea C. Elena
27. Popa P. Puiu
28. Popescu V. Haralambie
29. Poșăceanu D. Ionel
30. Rada I. Ion
31. Rotea V. Tănase
32. Rusu E. Ionel
33. Sînpetru I. Ion
34. Stoian I. Filofteia
35. Stoica B. Ștefan
36. Stroe T. Ștefan
37. Tocea S. Nicolae
38. Trif C. Dumitru
39. Tudorache R. Ion
40. Ungureanu G. Maria
41. Voica C. Nicolae
42. Zait V. Mihai

Clasa XIII-a B

1. Ablez N. Etnan
2. Abibula D. Livia
3. Abibula D. Turan
4. Alexe I. Florea

5. Barză C. Nicolae
6. Belcin P. Ion
7. Bercea I. Adrian
8. Bogdan I. Gheorghe
9. Borcan Rodica
10. Bucur Lucian Adrian
11. Buță T. Dumitru
12. Cazacopol Valentin
13. Cibi I. Nadejda
14. Ciutacu P. Marin
15. Cheșcă C. Vasile
16. Constantin Camelia
17. Constantinescu M. Marian
18. Crăciun N. Gheorghe
19. Crețu G. Ioniță
20. Datcu M. Ion
21. Datcu G. Ștefan
22. Dincă T. Liviu
23. Dincă I. Mariana
24. Dinu Diaconu Maria
25. Duagi P. Turan
26. Dulce Corina
27. Dragomir Aurel
28. Drinceanu N. Gheorghe
29. Enache C. Ion
30. Geambașu V. Irimia
31. Gheorghiu N. Liviu
32. Hoț N. Cornel
33. Iordache R. Gabriel
34. Itu I. Aurel
35. Ionescu S. Ion
36. Ivănciuc V. gheorghe
37. Ivanciu V. Gheorghe
38. Jigarov S. Ion
39. Mancer Barbu Maria
40. Mancer I. Stelian
41. Mălaia T. Florian
42. Mihalache I. Titi
43. Sandu G. Ion
44. Șeitan B. Ion

Clasa XIII-a C

1. Abdula Erchim
2. Abdulgani Iurel
3. Andrei Virgiliu
4. Ariton Marius
5. Ciulei Iorgu
6. Deleanu I. Gheorghe
7. Ignat Viorel
8. Istrate Dumitru
9. Jereb Nicu
10. Julea Gheorghe
11. Leagăn Gheorghe
12. Matanie Petre
13. Mânzu Vasile
14. Micu Adrian
15. Mirescu Dumitru
16. Moldoveanu Carmen
17. Moroșanu Virgil
18. Neașu Ion
19. Niculaie Ștefan
20. Nistor Gabriela
21. Popescu Ghiorghîța

22. Popov Marian
23. Preda Constantin
24. Pricop Gică
25. Rădulescu Stănel
26. Rida Dincu
27. Sacaliuc Elena
28. Sima Iancu
29. Socaciu Gheorghe
30. Staicu Ionel
31. Strat Rodica
32. Tarălungă Ioan
33. Trată Vasile
34. Vasile Elena
35. Vlad Laurențiu
36. Voinea Doinița
37. Voitașec Francisca

1980-1981

Clasa XIII-a A

1. Adochiei I. Vasile
2. Aftene A. Mihai
3. Aftene Onu Rodica
4. Alibec Beinur
5. Andrei C. Teodora
6. Ancuța N. Vasile
7. Ardeleanu G. Aurel
8. Baci F. Marian
9. Bahaciu I. Olga
10. Balaș L. Florian
11. Bancu P. Gheorghe
12. Bașcău C. Ion
13. Benghea G. Aurelian
14. Budu F. Ion
15. Buzescu E. Aurel
16. Cosmeanu G. Florentin
17. Cucos V. Mihai
18. Dodescu Viorel
19. Duțescu N. Mihaela
20. Hera V. Nicolae Eugen
21. Militaru M. Vasile
22. Mușat I. Vasile
23. Mocanu I. Ion
24. Molagean M. Nuran
25. Manole M. Gheorghe
26. Nicolae C. Vasile
27. Nicolae C. Mircea
28. Pîrvu D. Gheorghe
29. Pop M. Adrian
30. Seceleanu G. Leonard
31. Serban St. Teodor
32. Stoian I. Nicolae
33. Talpac S. Marin
34. Tunaru T. Florian
35. Vasile G. Vasile
36. Vrînceanu Matei

Clasa XIII-a B

1. Adam Pătrașcu C. Petruța
2. Bălăceanu Drăgoi Gh. Felicia
3. Bălăceanu T. Mihail
4. Bobîrnac N. Ion
5. Boldeanu M. Felicia

6. Bolgrad I. Traian
7. Burlescu V. Stefania
8. Carazeanu I. Valerică
9. Canzanlău P. Ghiorghită
10. Cocos A. Elena
11. Coman C. Anghel
12. Constandache V. Elena
13. Constantin V. Ștefan
14. David Gh. Constantin
15. Dobre C. Gheorghe
16. Enciu D. Aurica
17. Ene I. Marian
18. Filimon S. Victoria
19. Garbeloti C. Victor
20. Gherghișan I. Maria
21. Grozea V. Dumitru
22. Iancu Gh. Mihai
23. Ioniță V. Stana
24. Ionuș M. Serie
25. Iorga M. Nicolae
26. Mihoci Gh. Mircea
27. Nazâr I. Alexandru-Lucian
28. Neagoaic C. Victorina
29. Parh Gh. Iuliana
30. Puha Popescu O. Angela
31. Sborn I. Ileana
32. Tonciu T. Marioara
33. Zavalichi N. Mihai

Clasa XIII-a C

1. Badea Nicolae
2. Balcangiu B. Silvia
3. Bodescu N. Elena
4. Cadîr F. Ghiulnaz
5. Ciobanu D. Dan
6. Ciocovianu D. Floarea (Vasile)
7. Gheorghe N. Andrei
8. Ionescu I. Gheorghe
9. Ionescu V. Lucian
10. Isleam C. Eșrep
11. Lisniuc D. Ion
12. Lungu M. Cosma
13. Mănăila R. Petre
14. Mitroi M. Maria
15. Moisoiu V. Liuba
16. Munteanu A. Vasile
17. Nicoară D. Dumitru
18. Pavel I. Calina
19. Petre I. Sergiu
20. Pîrvu V. Aurelian
21. Popescu M. Ilie
22. Popescu M. Tudora
23. Popovici L. Mariana (Predoiu)
24. Sandu G. Ionel
25. Sava I. Marian
26. Savu I. Valeriu
27. Sotir A. Geta
28. Stoica I. Doinița Daniela
29. Stoica Teofan G. Florența
30. Timofte I. Simion
31. Tiță Gh. Dumitru
32. Tudor I. Gheorghe
33. Tudose Gh. Constantin

34. Vaideanu T. Adriana
35. Vasu Ionel
36. Zamosteanu T. Georgică

Clasa XIII-a D

1. Aramă D. Maria
2. Barabaș T. Traian
3. Carasimu Cornel
4. Chioaru Lidia
5. Cojocaru I. Gheorghe
6. Cudalbu N. Petre
7. Diaconescu Gh. Ion
8. Dulău Iosif Ștefan
9. Fiscuci Traian
10. Frîncu I. Gheorghe
11. Guran Constantin
12. Ilie D. Maria
13. Ispas D. Nicolae
14. Manolache D. Ilie
15. Matără I. Dorina
16. Militaru C. Ștefan
17. Ocneru N. Nelu
18. Osman A. Merian
19. Panait D. Stelian
20. Panturu D. Dumitru
21. Ponomarenco P. Liviu
22. Rădoi I. Marin
23. Scarlet P. Marinică
24. Soare I. Petre
25. Sugaip A. Ridvan
26. Tanurcă C. Iulian
27. Târnă M. Gabriel
28. Țigaeru T. Dănuț
29. Tigoreanu Gh. Vasile
30. Tudor T. Ion
31. Tudoran I. Nicolae
32. Ungureanu D. Constantin
33. Vlad Dănuț
34. Zăinescu I. Claudiu

1981-1982

Clasa XIII-a A

1. Abagiu Florea
2. Arhip L. Marian
3. Banoti S. Cole
4. Barbu V. Gia
5. Baubec K. Izet
6. Bătrînu M. Ionel
7. Bîlca Z. Frosa
8. Bîrsan I. Dumitru
9. Bolovan V. Ion
10. Caprescu N. Ion
11. Cărpiniș N. Gheorghe
12. Cobzaru Remus
13. Comșa V. Vasile
14. Coțel Valentin
15. Crețu Aurora (Gheorghe)
16. Culina D. Nicolae
17. Curtamet Nagi
18. Dîrna I. Ștefan
19. Filimon Gică
20. Herta Petrică
21. Luca-Lungu Lenuța

22. Manolache I. Marian
23. Memet-Cheșpi I. Serin
24. Micu V. Ioan
25. Mocanu Gheorghe
26. Munteanu Adrian
27. Pleșca Emil
28. Rusu Marius
29. Scorțea Dumitru
30. Stroescu V. Corina

Clasa XIII-a B

1. Aldea C. Ionel
2. Chiriac P. Eugen
3. Ciorabai A. Constantin
4. Constantin I. Elena
5. Constantin I. Dumitru
6. Culea V. Valentin
7. Damaschin Daniel
8. Dolcan D. Mitica
9. Drăgoi N. Gheorghe
10. Emil B. Neșmedin
11. Filimon I. Adeluța
12. Fulea N. George
13. Gîrlan Gh. Dumitru
14. Ignat A. Gheorghe
15. Ispas Gh. Nicușor
16. Itu D. Ion
17. Ivan Șt. Gheorghe
18. Luca P. Margareta
19. Lungu I. Mircea
20. Marta V. Ileana
21. Maulti V. Onder
22. Mihailovici C. Maxim Mircea
23. Mihăilescu V. Viorica
24. Mirea A. Adrian
25. Mirica I. Gheorghe
26. Marioara I. Virginia
27. Moldovan A. Gheorghe
28. Mușat F. Stelică
29. Mutiș I. Gheorghe
30. Rătunzeanu C. Vasile
31. Savu Elena
32. Stan I. Dănuț
33. Stroc I. Cristian
34. Tican I. Gheorghe
35. Țircovnicu Gh. Silvia
36. Ungureanu Gh. Elena

Clasa XIII-a C

1. Asoftei St. Valentin
2. Bibiloiu Gh. Ionel
3. Cicortaș Gh. Gheorghe
4. Coman P. Ion
5. Crăciun I. Tudor
6. Crăciun V. Paul
7. Dumitru A. Ana
8. Foltea D. Maria-Mariana
9. Ghiorghiu D. Constantin
10. Ghițulescu G. Marius
11. Gonțea V. Gheorghe
12. Ianacopol P. Constantin
13. Lăcătușu Gh. Gheorghe
14. Lascu G. Lenuța

15. Lutz C. Nicoleta
16. Maneachin D. Dumitru
17. Mărășescu D. Gheorghe
18. Molniceanu V. Visarion
19. Munteanu-Ghereben S. Lavinia
20. Negoiaș N. Stoian
21. Nicolae T. Gheorghe
22. Nicolescu Gh. Ion
23. Oprea Gh. Petre-Aurel
24. Panait Gh. Victor
25. Păun D. Gheorghe
26. Popescu Gh. Gheorghe
27. Popescu I. Elena
28. Stănică R. Florea
29. Stere D. Nicolae
30. Teclici V. Ștefan
31. Ungureanu I. Pavelică
32. Uzun I. Tănase

Clasa XIII-a D

1. Burdujel I. Constantin
2. Ciuvică I. Florica
3. David D. Gheorghe
4. Drugă I. Dumitru
5. Iftemi D. Camelia
6. Mavi R. Erhan
7. Mazilu D. Ion
8. Mocanu F. George
9. Munteanu Lucian
10. Neacșu Elena
11. Nicolae Z. Dumitru
12. Niculița Gh. Dumitru
13. Oană I. Ileana Maria
14. Omer O. Rașid Esma
15. Oprea C. Daniela
16. Panciu M. Tanța
17. Paris Gh. Dimciu
18. Păcuraru C. Ioana
19. Pomenea Mariana
20. Popescu R. Gheorghe
21. Popescu Șt. Marcel
22. Pricop I. Victor
23. Roșu Gh. Ioana
24. Rusu I. Camelia
25. Sibana I. Laurențiu
26. Stavrositu S. Dumitru
27. Stănescu N. Dumitru
28. Stoica A. Badiu
29. Stoica N. Nicolae
30. Tudor Gh. Dragoș
31. Țuțuianu C. Cornel
32. Țăru Gh. Jan
33. Uța N. Romeo
34. Vasilaș Mircea

1982-1983

Clasa a XIII-a A

1. Arsene V. Roxin
2. Brande G. Stere
3. Buzoianu D. Niculina
4. Ciceu Șt. Ștefan
5. Ciobanu V. Elena
6. Clinciu Gh. Gili

7. Coman Gh. Vasile
8. Crețu V. Vasile
9. Cucli I. Zoia
10. Deacu C. Ion
11. Enescu D. Dumitru
12. Eșanu P. Silvel
13. Filip I. Marinică
14. Luca D. Dumitru
15. Mărculescu I. Dumitru
16. Netedu N. Gheorghe
17. Oprea D. Nastase
18. Osman M. Erol
19. Peltea I. Petra
20. Petcu I. Ion
21. Rădanțu N. Ion
22. Răuța I. Nicușor
23. Tănese N. Mihai
24. Uleșan Stelica

Clasa a XIII-a B

1. Ardalău D. Emilian
2. Arteni I. Vasile
3. Așăgan Gh. Valentin
4. Banciu I. Adrian
5. Băcescu I. Lenuța
6. Bădic D. Ioan
7. Bran M. Ion
8. Bratu I. Petrica
9. Budeanu H. Georgeta
10. Burlăcioiu Anica
11. Caulea V. Traian Ionica
12. Căpățînă D. Iulian
13. Ciotîrlă V. Alexandru
14. Cristea I. Vasile
15. Dobrinaș V. Dumitru
16. Encică N. Niculaie
17. Ioan D. Sorin
18. Ivănescu N. Liviu Constantin
19. Marin Romeo
20. Marin I. Teodor
21. Militaru C. Mihai
22. Miu I. Dan
23. Munteanu D. Marcel
24. Muscalu I. Aurelian
25. Năstase I. Vladimir
26. Neicu P. Aurel
27. Nicolescu V. Gheorghe
28. Popa Gh. Rodica
29. Răceală A. Gheorghita
30. Răileanu Gh. Ionita
31. Tararache Z. Gheorghe
32. Vartic I. Laurențiu
33. Vișan E. Emilian

Clasa a XIII-a C

1. Agapov E. Tania
2. Ali R. Ali
3. Andrei I. Iova
4. Apostolidis I. Ionita
5. Badaluță C. Ion
6. Bezem V. Nicolae
7. Borcea Eusefia
8. Bratu Gh. Niculina

9. Bunduc I. Augustina
10. Burtea D. Gheorghe
11. Călăfăteanu A. Eleodor
12. Chivu I. Anton
13. Cristea I. Aurel
14. Dragomir G. Constantin
15. Frîncu V. Salvia Cătălina
16. Gheimegeanu Amzu I. Maria
17. Goga I. Ileana
18. Hai T. Gheorghe
19. Iancu V. Paulina
20. Istrate Miron Tinca
21. Istrate Ion
22. Lungu P. Alexandru
23. Mazilu C. Costică
24. Muntreanu C. Maria
25. Opreșan Cheval C. Ioana
26. Pandelescu Georgescu F. Georgeta
27. Pârveu D. Dumitru
28. Popa Gh. Viorel
29. Savone A. Constanța
30. Șerban N. Viorel
31. Șerban V. Mirela-Alina

Clasa a XIII-a D

1. Aftenie S. Maria
2. Bădescu D. Ion
3. Burlacu C. Mircea
4. Brînză E. Condrat
5. Cerviș T. Serafim
6. Crînguș C. Dorina
7. Draistaru P. Nicolae
8. Frîncu Sandu Elena
9. Grecu Ștefan
10. Grigoraș M. Eugen
11. Ignat E. Naum
12. Leucă Nicolae
13. Mangar F. Ion
14. Neagu N. Ion
15. Nedelcu I. Gheorghe
16. Nedelcu I. Petre
17. Olteanu V. Marin
18. Oporanu Constantina
19. Panga Ștefan
20. Pădureanu Constanța
21. Picoi D. Nicu
22. Poghirca Aurel
23. Popescu Nicolae
24. Prodan Ion
25. Punga V. Paul
26. Radu F. Elena
27. Radu Gh. Vasile
28. Rizan Elena
29. Socianu Gh. Constantin
30. Simionescu Gh. Valentin
31. Stanciu Viorica
32. Văduva V. Camelia
33. Vlad A. Silviu
34. Vlăsceanu I. Dumitru

1983-1984

Clasa a XIII-a A

1. Anaucescu G. Viorica

2. Brînzei V. Gheorghe
3. Curcan Eugen
4. Despinoiu I. Marcel
5. Feodolov D. Ivan
6. Neghina Folteanu G. Constantina
7. Petre I. Verginica
8. Preluca O. Florentina
9. Saiu C. Arghir
10. Silvestru N. Dumitru
11. Solomon Viorel
12. Sporeanu N. Alexandru
13. Stadnic A. Ion
14. Stan I. Viorel
15. Stănică Dănuț
16. Stăețu G. Gheorghe
17. Sotnic C. Nicu
18. Ștefănescu M. Eugen
19. Taifas G. Dumitru
20. Taifas G. Ion
21. Tamas A. Anton
22. Teodorescu M. Ileana
23. Teodorescu I. Mihail
24. Toma Gh. Aurel
25. Tudor I. Vasile
26. Tebreanu Furdul M. Rodica
27. Vultureanu M. Vergiliu

Clasa a XIII-a B

1. Aioanei Gh. Radu
2. Alexiu V. Sorin
3. Andrei Gh. Marian
4. Baranga I. Lenuța
5. Barbu V. Argentina
6. Buciuana I. Maria
7. Bujduveanu C. Tănase
8. Colibanu A. Teodor
9. Cozubenco L. Sorin
10. Crăciun N. Ilie
11. Crivăț C. Niculina
12. Cus C. Nicolae
13. Dobre Gh. Vasile
14. Dracea C. Dumitru
15. Duda I. Anghel
16. Gheorghe Gh. George
17. Husac M. Vasile
18. Iordache C. Marian
19. Iordache I. Marian
20. Ivan Gh. Valeriu
21. Malciu I. Ion
22. Manole Gh. Mihai
23. Marin P. Victor
24. Nicola I. Constantin
25. Nițu Gh. Marin
26. Tănase C. Oľuța
27. Teodorescu V. Constantin
28. Timofte I. Nicolae
29. Zgură M. Gabi

Clasa a XIII-a C

1. Anca G. Mihai
2. Antonescu Gh. Sorin
3. Badache Mircea
4. Banu Gh. Constanța

5. Cheltuianu Anton
6. Chirea Veronica
7. Ciomohac Mariana
8. Cirjaliu Constantin
9. Coman Sevastina
10. Crețu N. Radu
11. Crivăț Gheorghe
12. Dîmă Ștefăniță
13. Flangea Lucian
14. Gach Hristu
15. Gheorghe Gh. Ion
16. Grădinaru Viorel
17. Iacob N. Paulina
18. Ianca V. Ion
19. Ignatiuc I. Victor
20. Ilie Florentina
21. Ispas I. Gabriela
22. Liutic Gh. Doru
23. Mircea Ecaterina
24. Mirea Gh. Marian
25. Panțuru I. Ion
26. Rizea C. Gabriel
27. Spinoche Mitică
28. Tarcea Cristian
29. Utea Gheorghe
30. Vlad Mariana-Velicicu

1983-1984

Clasa a XIII-a D

1. Butnar V. Eugen
2. Cojocaru C. Ion
3. Cloșca D. Valentin
4. Dăscălescu Rozalia
5. Gavriș B. Doina
6. Gafar A. Elena
7. Guinea I. Marin
8. Holban A. Gheorghe
9. Iancu V. Mihai
10. Ion C. Ion
11. Ivanovici Nicolae
12. Luca A. Gheorghe
13. Maștei I. Mihai
14. Manuchian Carnig
15. Mirea T. Niculina
16. Miron C. Nicolae
17. Munteanu C. Gheorghe
18. Pascu Vasile Anica
19. Peșce Gh. Vasile
20. Răgălie V. Grigore
21. Săndulescu Gh. Gheorghe
22. Săndulescu Gh. Ioan
23. Scarlat I. Cătălin
24. Turcu I. Lucian
25. Vasilescu Gh. Faina Dobre
26. Vișan Gh. Rozalia
27. Zaharia Aurel

1984-1985

Clasa a XIII-a A

1. Abdurafi E. Ismet
2. Ali H. Sinan
3. Alistarh S. Volodea
4. Anton C. Ștefan

5. Banu C. Doina
6. Bădescu A. Viorica
7. Bechir D. Mihai
8. Bucur C. Ion
9. Bundă Maria
10. Calagiu S. Hristu
11. Calivet F. Sucuri
12. Cărășu Gh. Dumitru
13. Chișoi A. Gheorghe
14. Conduleț Rodica
15. Coșor A. Ion
16. Crăcin D. Romeo
17. Drobota D. Vasile
18. Duciag St. Viorel
19. Dumitrel Georgel
20. Liță A. Ion
21. Lungu M. Ion
22. Mardare Ion
23. Muhulca C. Elvira
24. Mocanu D. Mircea
25. Neamtu I. Dumitru
26. Neagu Gh. Elena
27. Rizea C. Florica
28. Spinoche Costică
29. Tiu D. Anghel
30. Zorilă P. Violeta

Clasa a XIII-a B

1. Anghel C. Octavia
2. Arnăutu Dima
3. Blănaru Gh. Constantin
4. Buzarna-Tihenea I. Marian
5. Ciocoi C. Ion
6. Gache Nicolae
7. Georghescu Gh. Cornelia
8. Giorgiu F. Costan
9. Hirsu C. Grigore
10. Hirsu C. Ilie
11. Haras S. Aurelia
12. Ivănuș Mihaela
13. Mezat Cristina
14. Nițu Gheorghe
15. Ovanezian Haiganus
16. Popa Gh. Ana
17. Popa N. Nicolae
18. Pruteanu Cristina
19. Pușcașu Ion
20. raicea C. Franț
21. Reinbold M. Petre
22. Roșca Ion
23. Rusu Viorel
24. Seres Maria
25. Spiru D. Vasile
26. Stănică Gh. Georgeta
27. Stoica C. Gheorghe
28. Tararache Ecaterina
29. Tatu Paraschiva
30. Tonis Iancu
31. Voicilă-Munteanu Gabriela
32. Zatic N. Marian

Clasa a XIII-a C

1. Airimitoaii N. Viorica

2. Brătilă C. Dorina Daniela
3. Chihai C. Alexandrina
4. Cojocaru St. Cristinel
5. Crăciun D. Iulian
6. Dumitru Scafaru Livia-Dorina
7. Enache C. Mirela
8. Grigore M. Dumitru
9. Iancu O. Lili Mimi
10. Ibram S. Orhan
11. Iosif I. Florian
12. Linte C. Ioana
13. Mitache Săndulescu Georgeta
14. Oprea V. Romeo Valentin
15. Păraluță D. Milica
16. Pătrașcu T. Daniela
17. Petre V. Constantin
18. Popescu A. Viorica
19. Popescu C. Maria
20. Praisu V. Constantin
21. Șerban Gh. Mircea
22. Tămășanu D. Ștefan

1985-1986

Clasa a XIII-a A

1. Almagiu V. Manole
2. Avarvarei P. Mihai
3. Bălăceanu I. Constantin
4. Bărbieru B. Constantin
5. Băutu S. Stela
6. Bejenaru C. Aurel
7. Bontaș N. Camelia
8. Camase S. Dumitru
9. Căpatină I. Constantin
10. Chiș P. Ioan
11. Ciobanu N. Margareta
12. Ciupercă I. Gheorghe
13. Cucu G. Gheorghe
14. Dincă D. Ioniță
15. Gheorghe Ciju Sultana
16. Gore M. Costa
17. Iacob F. Nicolae
18. Maciac E. Eugenia
19. Matei D. Eugenia
20. Mihuț St. Claudia
21. Mitulescu C. Marian-Daniel
22. Pal A. Gabriela
23. Pătrașcu Doinița
24. Petre N. Rodica
25. Răducan R. Ioana
26. Roibu S. Nicoleta
27. Roșca Gh. Maria
28. Samara I. Silvia
29. Sandu M. Ilina
30. Saviuc Gh. Dumitru
31. Sabău Rodica
32. State Marin
33. Tănase S. Ioana
34. Toma D. Domnița
35. Tudor Olga
36. Ungureanu D. Maria
37. Zapalcea Iulian

Clasa a XIII-a B

1. Badea M. Valentin
2. Blaj Marius
3. Cantea A. Costache
4. Capra A. Tudorel
5. Călugăru M. Gheorghe
6. Cătăloiu R. Daniela
7. Chiriță Nicu
8. Cociu I. Dan
9. Costanian A. Teodora
10. Covaci V. Geta
11. Gogea I. Gheorghe
12. Goidan Paraschiva
13. Grigoraș Șt. Vasile
14. Ionescu Gh. Vasile
15. Lazăr M. Laurențiu
16. Militaru Șt. Constantin
17. Moțoc V. Gabriel
18. Musa E. Beinur
19. Neacșu Gh. Nicolae
20. Neculae T. Olga
21. Oana M. Eugenia
22. Oana M. Marian
23. Olaru Liviu
24. Opreșan Anișoara
25. Opreșan I. Viorel
26. Parconie C. Stelian
27. Rafira D. Parasciva
28. Rusu M. Marian
29. Tătaru T. Alexandru
30. Teodorescu Georgeta
31. Tudor F. Nicolae
32. Văcaru V. Ion
33. Velisa R. Zeinur
34. Vrabie T. Nicuța

1986-1987

Clasa a XIII-a A

1. Burlăcel Gh. Neta
2. Bursuc Gh. Angela
3. Chihai C. Marian
4. Ceacu C. Mariana
5. Conache P. Nicolae
6. Costea V. Zina
7. Crăciun Rita
8. Diboi Dumitru Georgeta
9. Dinică Emilian
10. Dragomir M. Adriana
11. Furceanu I. Dorinel
12. Furceanu N. Mariana
13. Grigore Lucian
14. Leon Gh. Emil
15. Miclăuș Gh. Gentiana
16. Meiu F. Elena
17. Mocanu Gabriel
18. Monea S. Voica
19. Olaru I. Nicolae
20. Opran M. Constantin-Viorel
21. Oprea Gh. Ana
22. Panait V. Florina
23. Panait Nicoleta
24. Pătrășcanu I. Gheorghe
25. Pleșa Butoi Vasilica

26. Popa Coca
27. Popa Ion
28. Popa D. Georgeta
29. Preda Florica
30. Răsoi N. Eugen
31. Riga V. Constantin
32. Sivriiu Gh. Ștefan
33. Stricescu Izabela
34. Tămbăloiu Voicu
35. Toma A. Mioara
36. Vintilă Mariana
37. Vișan S. Ioana

Clasa a XIII-a B

1. Apintei C. Sorin
2. Belingher I. Domnica
3. Babu D.P.T. Florentina-Manuela
4. Boicenco Claudiu
5. Catană I. Silvica
6. Călugăreanu Florian
7. Ciobanu Daniel
8. Chiriac Luminița
9. Chiriac Anca-Mihaela
10. Charpac N. Eugen
11. Corbeanu M. Mihaela
12. Cristef I. Constantin
13. Dumitru Cătălina
14. Iașar H. Ghiulhan
15. Manca Atena
16. Mitache Vasilica
17. Moroșanu A. Ioan
18. Neamțiu C. Gheorghe
19. Niță Gabriela
20. Panghe Constantin
21. Pantelimon George
22. Părăluță Vasile
23. Prișcoveanu Anișoara
24. Prună Ilie
25. Reșid S. Neriman
26. Roibu Ion
27. Solcanu Mariana
28. Stamate Eugenia
29. Teacă Cornelia (Duda)

Clasa a XIII-a C

1. Andrei N. Liliana
2. Arvat I. Cristian
3. Bădin I. Silviu
4. Bungău I. Mihai
5. Cazacu I. Niculina
6. Cojocar Simona
7. Captaru Alexandru
8. Cojocar Cristian
9. Costache Eduard
10. Dascălu Valeriu
11. Diaconu Laurențiu
12. Diaconescu Laurențiu-Mircea
13. Dragomir Florinel
14. Gălie Gh. Cristina
15. Ghiță Constantin
16. Iacovici Corina
17. Ilichman M. Paul-Mihai
18. Ilinca Monica

19. Ion Daniela
20. Mardare Diana-Manuela
21. Mîrzali Biler
22. Moise Gheorghe
23. Olaru Mircea
24. Pîrtea Sofia-Melania
25. Preda Nicoleta
26. Popescu Cezar
27. Șerban Dănuț
28. Spânache I. Teofil
29. Țiței Carmen
30. Vasc Daniela
31. Vădană Adrian

1987-1988

Clasa a XII-a A

1. Amet Metin
2. Barbu C. Ion
3. Burcea I. Luci-Gabriela
4. Burduja D. Elena
5. Burduja Z. Viorel
6. Chirilă C. Ion
7. Chiș Milena Renate
8. Crihan C. Gheorghe
9. Dătu S. Magda-Liliana
10. Drăgan M. Ion
11. Dragu O. Ornela
12. Dumitru Paul
13. Gheorghe Constantin
14. Gheorghe C. Elena
15. Ion George
16. Iordache Constanța
17. Împăratu D. Genoveva
18. Jilca A. Lenuța
19. Memet N.
20. Mihai T. Elisabeta
21. Negoescu T. Luminița
22. Olteanu T. Gheorghe
23. Pavlov T. Carmen
24. Purcea C. Ion
25. Raicu I. Gabriela
26. Serban Cristian
27. Suhan M. Mihai
28. Toma I. Mihai
29. Vasile Mircea

Clasa a XII-a B

1. Anghel Vasile
2. Bobeanu Gh. Sorin
3. Bordea T. Petre
4. Căpățînă Sorin
5. Ceamatu Hristu
6. Ciobanu M. Carmen
7. Ciutacu H. Sorin
8. Cojocar Anișoara
9. Cozma I. Constantin
10. Cozma Ioan
11. Comoli Camelia
12. Cristea P. Cerasela
13. Croitoru Maricel
14. Dobrinăș I. Gheorghe
15. Dumitru Ionel
16. Froni I. Mariana

17. Giță V. Elena
18. Gîrbacea Adriana
19. Grigore I. Daniela
20. Itoafă I. Ion
21. Lache Laurențiu
22. Lache Gina
23. Odochanu P. Miron
24. Pădurescu V. Corneliu
25. Pletea S. Daniela
26. Staicu I. Marinela
27. Serban Marioara
28. Vasiliu Gh. Adriana

Clasa a XII-a C

1. Alexe I. Gheorghe
2. Alexe R. Camelia
3. Belu Gh. Lucian
4. Burghelea V. Mihaela-Luminița
5. Burghelea Victor
6. Calaițiu D. Mariana
7. Călin I. Mihai
8. Cernica N. Elena
9. Cojocaru R. Mihaela
10. Cretu C. Adrian
11. Cretu-Coteanu A. Simona
12. Elisei N. Elena
13. Ene N. Florentina
14. Gache D. Paul
15. Găureanu D. Angelică
16. Ghiban E. Gabriela
17. Guță Gh. Dumitru
18. Hedeș G. Marius
19. Iacob I. Robert
20. Iacob V. Victor
21. Ilușca N. Liliana
22. Ioniță N. Gizela
23. Mambedie A. Nachian
24. Marcaș M. Viorel-Matei
25. Mircea D. Daniel
26. Moise Gina
27. Moise A. Marius
28. Nicola I. George
29. Niță S. Adriana
30. Nițu C. Cristian
31. Peteu P. Mihaela
32. Spiridon T. Vasilică
33. Turcu Camelia
34. Ursu Coca

Clasa a XII-a D

1. Abagiu Saly
2. Bobocea Ileana
3. Cornea Sorin
4. Ion Adrian
5. Lungu Gabriela
6. Maioru Ion
7. Marinciu Gheorghe
8. Moraru Horia
9. Moscaliuc Laurențiu
10. Mușat Marian
11. Nanu Ligia
12. Nicoară Constantin
13. Nițu Daniel

14. Pascu Ștefan
15. Pîrjol Gabriela
16. Prună Rodica
17. Ristea Ionel
18. Roșu Nicolae
19. Sibana Anca
20. Simion Cristian
21. Șișka Eduard
22. Talabă Cornel
23. Tașu Victoria
24. Tudorache Cristina
25. Ujei Augustin
26. Zahan Elena
27. Zaharia Iulica

1988-1989

Clasa a XIII-a A

1. Acsinciuc I. Viorica
2. Airinei T. Petru
3. Anane V. Marioara
4. Andronache Elena
5. Anghelută C. Andrei
6. Bocai T. Nicolae
7. Cernega I. Marian
8. Ciocan C. Cornel
9. Ciobanu Ionela
10. Ciolca N. Adriana-Doinița
11. Criveanu I. Mircea
12. Crudu T. Tiberiu
13. Dobre Gh. Constantin
14. Dorcea N. Camelia
15. Drăghici N. Nicolae
16. Dumitru Șt. Daniel
17. Enache Gh. Dorina
18. Faniță Ion
19. Geafar Fetin
20. Georgescu Daniela
21. Gheorghe A. Daniela
22. Gheorghită T. Mitică
23. Gheorghiu N. Simona
24. Grigoras D. Aurelia
25. Grigoras P. Nicolae
26. Haidarlă Gh. Tache
27. Hapreanu N. Aura
28. Huțanu Gh. Gheorghe
29. Ion N. Carmen
30. Ionete Ileana
31. Ivănoiu Mihaela
32. Jigoreanu Gheorghe
33. Masuri Doina
34. Moise Daniela
35. Neagu Mirela
36. Niță Stan
37. Pîrnu Constantina
38. Plotoagă Ion
39. Popescu Cornel-Radu
40. Rădulescu Nicolae
41. Țucă Claudiu
42. Vlada P. Silvia

Clasa a XIII-a B

1. Anghel M. Gigi
2. Barbu C. Ileana-Stoica

3. Cristea Nicolae
4. Enache Didina
5. Enișor Mihaela
6. Manda Emilian
7. Manu Georgeta
8. Marin Cornelia
9. Melian V. Dana-Iaura
10. Mocanu Cristina-Carmen
11. Mocanu Traian
12. Moglan Gabriel
13. Munteanu P. Marian
14. Nedelcu Nicolae
15. Panait Gabriela-Marin
16. Păscăriuc Lenuta
17. Pitorac Mihai
18. Pîrvan Tomiță
19. Racu Daniela
20. Radu Gabriela
21. Rădulescu Adrian
22. Roșca Gabriela
23. Simion Liliana
24. Stoica Dorel
25. Tănase Mihai-Ginel
26. Toader Luminița-Daniela
27. Țăranu Gina
28. Vanghelescu Camelia
29. Varvara Lucia

5. Dumitrașcu F. Eugen
6. Huseim S. Ghiulnar
7. Iarca V. Simona
8. Ibram N. Ridvan
9. Ioniță I. Gheorghe
10. Iurca N. Cristian
11. Marcu Adrian
12. Marin C. Dan
13. Nicola Paul
14. Pantelimon R. Anicuța
15. Puricică C. Crsitina
16. Pinteza C. Dănuț
17. Pisciță Gh. Daniela
18. Platon I. Constantin
19. Pelehra Mihai
20. Stoica I. Daniel-Cristian
21. Soalcă I. Carmen
22. Țăran I. Claudia
23. Tiron I. Adriana
24. Toader V. Valentin
25. Turcu I. Viorica
26. Vasile A. Niță
27. Vieru A. Cristinel
28. Vlad Șt. Lavinia
29. Zaharia Ion
30. Zarcu N. Ion

1989-1990

Clasa a XIII-a C

1. Alexe Ilenuța
2. Asan Esmeral
3. Agimambet Orhan
4. Anton Vasile-Cristian
5. Alexândroaie Angela
6. Badea Rodica-Mariana
7. Baroana Orania
8. Băluță Fănică
9. Boiangiu Liviu-Daniel
10. Buzică Gheorghe
11. Boghiu Maria-Mihaela
12. Cartali Vaide
13. Cazacu Cornelia Nina
14. Cultușa Fergun
15. Cojocaru Gina-Nicoleta
16. Culin Sorin
17. Curculescu Vasilica
18. Dincă Marcel
19. Dobrescu Sînziana
20. Enache Lenuta
21. Hristu Valentina
22. Ilie Vladimir
23. Ionescu Cristian
24. Oncescu Violeta
25. Popescu Eugenia
26. Spinu Claudia
27. Țiripan Lenuta
28. Tudose Dorin

Clasa a XIII-a D

1. Adam G. Petru
2. Albina N. Corina
3. Boiangiu F. Liliana
4. Brehuescu G. Ioan

Clasa a XIII-a A

1. Ali I. Faruc
2. Apostol O. Gheorghe
3. Axinte St. Marian
4. Babasanda Marioara
5. Bîrzu D. Zoîța
6. Bouraș M. Ion
7. Cernagor S. Ivan
8. Chihaia V. Zoîța
9. Ciubotaru I. Ion
10. Coman Ana
11. Cornea L. Simona
12. Covaci P. Cornel
13. Detcov I. Ștefan
14. Enache Marin
15. Floria N. Gheorghe
16. Lungu Vasilica
17. Manole I. Iulian-Felician
18. Navru N. Ioana
19. Munteanu Florin
20. Mustată I. Ion
21. Oprea M. Nicolae
22. Palade A. Jenica
23. Racoviceanu I. Simona
24. Safta I. Ion
25. Solomon A. Mihaela Corina
26. Stan Marian
27. Toma I. Marieta
28. Varga Aela
29. Vinaga Liliana

Clasa a XIII-a B

1. Ablamit N. Sabri
2. Badea M. Simona-Florina
3. Bălșan F. Ioana

4. Bărgău I. Viorica
5. Bosoi V. Mariana
6. Bulancea C. Meluța-Tudorița
7. Carapeț I. Mioara
8. Dobre Georgeta
9. Dragne St. Mariana
10. Drăghici N. Gigi
11. Gîndac S. Victor
12. Marinache A. Georgeta
13. Maxim I. Nelu
14. Măriuț D. Mihaela-Gabricla
15. Michi V. Zoe
16. Mircică A. Cosma
17. Neacșu D. Adriana
18. Oprea Z. Monica
19. Paleacu D. Claudia
20. Patap Carmen
21. Roman I. Daniela Grigore
22. Roman I. Ion
23. Rusu I. Daniela
24. Rusu I. Mirela
25. Stoian V. Mariana
26. Stoica T. Georgeta Gabriela
27. Ștefănescu Vasilica
28. Tatu C. Daniela
29. Tănase N. Lodorica
30. Vlădescu A. Marcela

Clasa a XIII-a C

1. Alexe S. Aurelia
2. Amet R. Bora
3. Anghelescu Gh. Vasile
4. Avram Vasilica
5. Barna E. Florentin-Sorin
6. Basarabeanu C. Daniela
7. Ciobanu C. Mariana
8. Ciorbaru I. Daniela
9. Ciortescu St. Elena
10. Cîrnu D. Nicolae
11. Cocoș M. Daniela
12. Creangă Gh. Constantin
13. Croitoru A. Constantin
14. Dia S. Marian
15. Dima P. Luminița
16. Dumitru T. Daniela-Mirela
17. Enciu I. Marcel
18. Ene I. Sorinel
19. Fîpil T. Dumitru
20. Fizula S. Cadrie
21. Gheauru M. Mihaela- Anișoara
22. Gheorghe C. Mitică
23. Iacob D. Carmela
24. Ionescu Ecaterina
25. Leța Nicoleta
26. Munteanu I. Ștefan
27. Militaru Nicoleta
28. Olea M. Daniela
29. Pal P. Rodica
30. Paraschiv Marian
31. Păscăriuc C. Vasilica
32. Păvăloiu I. Camelia
33. Popovici D. Mariana
34. Șerban D. Ionica

35. Vasea C. Eugenia
36. Zaharia C. Marian-Constantin

Clasa a XIII-a D

1. Albu N. Lucia
2. Anton Antonica
3. Bob I. Mihaela
4. Bobe D. Lucreția
5. Brătianu A. Rodica
6. Cazacu M. Lucica
7. Cealîcu Gh. Vasile
8. Chespi N. Camer
9. Coman C. Luminița
10. Coman M. Șița
11. Comisaru N. Gabriel
12. Crișan V. Lenuța Viorela
13. Dinu Gh. Cătălina
14. Drăghici Șt. Virgil
15. Gabriel D. Traian
16. Hrimiuc Gh. Violeta
17. Hutanu C. Costică
18. Ioneci P. Grigorie
19. Ionescu D. Violeta Mariana
20. Ioniță V. Romulus
21. Lebu A. Eugenia-Antoneta
22. Lupu D-tru Gheorghe
23. Martinescu V. Cristi Sorin
24. Mitrofan I. Marinela Dana
25. Moraru M. Mihaela
26. Nenciu N. Elena
27. Oprea I. Liviu
28. Popescu Gh. Dionisie
29. Popescu Gh. Marioara
30. Predoiu P. Violeta
31. Răileanu I. Vasilica
32. Secoșan I. Aurica
33. Simon I. Stan Doru
34. Stoica Gh. Marius
35. Tomescu I. Daniela
36. Vasile N. Victoria

Clasa a XIII-a E

1. Androne C. Adriana Georgeta
2. Badea C. Camelia Valeria
3. Balog A. Olimpia
4. Bucur Gh. Aurel
5. Dumitrof T. George
6. Gîfu Daniel
7. Ihnatiuc C. Aida Mioara
8. Ion T. Gina
9. Lăzărică N. Iulian Constantin
10. Larca D. Marius
11. Lungu Gh. Marius
12. Manca I. Dorina
13. Mihalcea C. Ionel
14. Modoran V. Constantin
15. Morărescu N. Nicolae
16. Munteanu C. Mariana
17. Neagu V. Gabriela
18. Nemică Gh. Emil
19. Neculai V. Any
20. Pascu A. Mariana
21. Penescu N. Nicușor

- 22. Popa V. Ionica
- 23. Popa V. Vasilica
- 24. Preda T. Liliana
- 25. Săndulache C. Costică
- 26. Stoica Gh. Gabriela
- 27. Tulceanu Gh. Ion

- 28. Țăranu St. Valentina
- 29. Ureche C. Valentina
- 30. Urmuzache A. Silvia
- 31. Vasile N. Aurelia
- 32. Voicu I. Luminița
- 33. Vrabie P. Constantin

Abreviar de termeni comuni, instituții, periodice

- A.A.R.=Analele Academiei Române
 acad.=academician
 A.D.=Analele Dobrogei
 adm.=administrator
 A.L.I.L.=Anuarul de lingvistică și istorie literară
 An.Lic.com.b.Cța.=Anuarul Liceului comercial de băieți Constanța
 An.L.M.B.Cța.=Anuarul Liceului <<Mircea cel Bătrân>> Constanța
 An.Șc.norm.înv.Cța.=Anuarul Școlii Normale de Învățători Constanța
 apr.=aprilie
 A.R.=Academia Română
 Arh.D.=Arhiva Dobrogei
 Arh.St.Cța.=Arhivele Statului Constanța
 A.U.B.=Analele Universității din București
 A.U.C.=Analele Universității din Craiova
 A.U.T.=Analele Universității din Timișoara
 B.A.R./F.C.=Biblioteca Academiei R.S.România/Filiala Cluj
 B.A.R.=Biblioteca Academiei R.S.România, București
 B.A.S.=Biblioteca <<Astra>> Sibiu
 B.C.U.B.=Biblioteca Națională Universitară București
 B.C.U.C.=Biblioteca Națională Universitară Cluj-Napoca
 B.C.U.I.=Biblioteca Națională Universitară <<Mihai Eminescu>> Iași
 bibl.(-ii)=bibliografie
 B.Insp.Șc. Cța=Buletinul Inspectoratului Școlar Constanța
 B.J.A.=Biblioteca Județeană Arad
 B.M.A.=Biblioteca Municipală Arad
 B.M.B.=Biblioteca Municipală Bacău
 B.M.Cr.=Biblioteca Municipală Craiova
 B.M.Cța.=Biblioteca Municipală Constanța
 B.N.(B.C.S.)=Biblioteca Națională (Biblioteca Centrală de Stat)
 B.U.Cr.=Biblioteca Universității Craiova
 cap.(-e)=capitol
 cl.=clasă

- C.N.=<<Cultura Națională>>
 col.(r)=colonel în rezervă
 Cons.Cței.=Conservatorul Constanței
 Cons.Tulcei=Conservatorul Tulcei
 Cța.=Constanța
 D.cult=Dobrogea culturală
 D.ec.=Dobrogea economică
 dec.=decembrie
 dir.=director
 dir.lit.=director literar
 D.lib.=Dobrogea liberală
 D.j.=Dobrogea jună
 D.N.=Dobrogea Nouă
 E.A.=<<Editura Academiei>>
 E.Alb.=Editura <<Albatros>>
 E.A.R.=<<Editura Academiei Române>>
 E.A.R.P.R.=<<Editura Academiei Republicii Populare Române>>
 E.A.R.S.R.=<<Editura Academiei Republicii Socialiste România>>
 E.C.R.=Editura <<Cartea Românească>>
 E.D.=Editura <<Dacia>>
 ed.=ediție
 edit.=editură
 E.D.P.=<<Editura Didactică și Pedagogică>>
 E.Em.=<<Editura Eminescu>>
 E.E.R.=<<Editura Enciclopedică Română>>
 E.F.=Editura <<Facla>>
 E.J.=Editura <<Junimea>>
 E.K.=Editura <<Kriterion>>
 E.P.=<<Editura Politică>>
 E.P.L.=<<Editura pentru Literatură>>
 E.S.P.L.A.=<<Editura de Stat pentru Literatură și Artă>>
 E.S.R.=Editura <<Scrisul Românesc>>
 E.S.-T.=Editura <<Sport-Turism>>
 E.Ș.=<<Editura Științifică>>
 E.Ș.E.=<<Editura Științifică și Enciclopedică>>
 E.T.=<<Editura Tineretului>>
 E.U.=Editura <<Univers>>
 Exp.sit.jud.Cța.=Expunerea situației județului Constanța
 F.=Farul
 f.=filă
 ft.=format

*) Sunt folosite numai în frontispiciile articolelor și în indicațiile bibliografice de referință

- facs.=facsimil
 fasc.=fasciculă
 F.C.=Farul Constanței
 fotogr.=fotografie
 F.R.P.L.A.=Fundatia Regală pentru Literatură și Artă
 Gzt.D.=Gazeta Dobrogei
 ian.=ianuarie
 I.N.=Imprimeria Națională
 iun.=iunie
 Înv.tulc.=Învățătorul tulcean
 Lib.=Liberalul
 Lib.Cței.=Liberalul Constanței
 Liga cult.=Liga culturală
 L.Lit.=Limbă și Literatură
 lit.=literatură
 m.=mort
 M.L.R.=Muzeul Limbii Române
 M.Lit.R.=Muzeul Literaturii Române
 M.Neagră=Marea Neagră
 Mon.com.=Monitorul Comunal
 Mon.Cței.=Monitorul Constanței
 Mon.jud.Cța.-=Monitorul județului Constanța
 Mon.jud.Tulcea=Monitorul județului Tulcea
 Mon.ofic.=Monitorul oficial
 Mp.=periodic microfilmă
 ms.=manuscris,-e
 n.=născut
 nr.(-ere)=număr
 oct.=octombrie
 p.=pagină
 P.=periodic
 pl.=planșă
 P.N.=Presa Noastră
 portr.=portret
 pref.=prefață
 R.d.M.=România de la Mare
 R.E.F.=Revista de etnografie și folclor București
 rev.=revistă
 R.I.T.L.=Revista de istorie și teorie literară București
 R.M.=România Mare
 s.a.=fără menționarea anului
 S.A.I.=Studii și articole de istorie
 S.A.R.=Societatea Academiei Române
 S.C.I.L.F.=Studii și cercetări de istorie literară și folclor București, 1952-1964

S.C.I.V.=Studii și cercetări de istorie veche

S.C.S.I.=Studii și cercetări științifice Filologie Iași

sec.=secol

Sent.D.=Sentinela Dobrogei

Seria Științe filologice Timișoara, 1974-1982

Seria Filologie (Limbă și literatură, București, 1954-continuă)

Seria Istorie, geografie, filologie, Craiova 1972-1978; 1980-1982

s.I.=fără menționarea locului

S.L.R.=Societatea Literară Română

s.n.=fără menționarea editurii

S.R.=Societatea Romanică din R.S.România

S.R.L.=Societatea Română de Lingvistică

S.S.C.=Societatea de Studii Clasice din R.S.România

S.S.F.=Societatea de Științe Filologice din R.S.România

S.S.I.F.=Societatea de Științe Istorice și Filologice din R.P.R.

S.S.R.=Societatea Scriitorilor din România

St.Cerc.Mat.=Studii și Cercetări de Matematică

Statist.jud.Cța.=Statistica județului Constanța

supl.=supliment

ș.a.=și alții

șc.=școala

ș.u.=și următoarele

tip.=tipografie,-ii

Trib.D.=Tribuna Dobrogei

Viit.D.=Viitorul Dobrogei

Vocea D.=Vocea Dobrogei

Voința D.=Voința Dobrogei

vol.=volum,-e

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

- CĂRȚI -

- Diaconovici, C., Dobrogea. În: **Enciclopedia română**, tomul II. Sibiu, 1900.p. 190 (Instrucțiunea). Date statistice privind școlile și populația școlară din județele Constanța și Tulcea în anul școlar 1896-1897.
- Rășcanu, Petru, **Gimnaziul "Mircea cel Bătrân" din Constanța** În: Rășcanu, Petru, **Istoricul învățământului secundar**. Iași, 1906, p. 128-129. (Scurt istoric).
- Theodoru, G. **Statistica învățământului public și particular din România pe anii școlari 1919-1920 și 1920-1921**. Cu o dare de seamă de C.Theodoru. București, Tipografia Curtii Regale, 1924.p. 4-14-20, 56-79, 108-110, 124-126, 132-142, 144-146-215. (Școli din Dobrogea.)
- Georgescu, Ion, **Învățământul public în Dobrogea. În Dobrogea. Cincizeci de ani de viață românească**. București, "Cultura națională" 1928, p. 641-698. Sintează privind învățământul primar înainte și după 1877, școlile normale, învățământul secundar.
- Culea, Apostol D. **Cât trebuie să știe oricine despre Dobrogea**. Trecutul-prezentul-viitorul. București, Editura Casei Școlilor, 1928, p. 89-157. Învățământul în Dobrogea înainte și după 1877.
- Helgiu, Vasile, **Școala românească dobrogeană de la înființare până la 1938**. Monografie. Istorie, documente, diagrame. Constanța, Institutul de arte grafice" Albania, 1938. 104 p.
- Petrilă Tiberiu; Popescu Demetru; Porumbescu, Marin. **Constanța și împrejurimile ei**, București, Editura științifică, 1960, p. 110, 115. (Scurte referiri la Liceul "Mircea cel Bătrân".
- Gligor, Chisa, **Organizațiile profesionale ale cadrelor didactice din România între 1865-1944**. București, Editura didactică și pedagogică, 1969, p. 2C, 37, 76-77, 138, 156-157, 179-180.
- **Istoria învățământului din România**. București, Editura didactică și pedagogică, 1971, p. 3, 14, 28, 349, 355.
- Boncu, Constantin; Boncu, N. **Instituții-Edificii. În Constanța** (Contribuții la istoricul localității). București, 1979, p. 77-99. (despre începuturile liceului "Mircea cel Bătrân)
- Rădulescu, Adrian, Lascu, Stoica și Hașotti, Puiu. **Constanța**. Ghid de oraș.

București, Sport-Turism, 1985, p. 128-130. (Scurt istoric al liceului "Mircea cel Bătrân").

- **Din tezaurul documentar dobrogean.** București, 1988 (Direcția generală a Arhivelor Statului).

PERIODICE

- **Relativ la necesitatea unui gimnaziu local.** "Constanța", 1, nr. 29, 5 iulie 1892, p. 3.
 - **Gimnaziu clasic în Constanța.** "Constanța"; 1, nr. 37, 30 aug. 1892, p. 2.
 - **Necesitatea unei școli secundare în Constanța.** "Constanța", 1, nr. 40, 20 septembrie 1892, p. 1.

- **Gimnaziu pentru Constanța.** "Aurora", nr. 19, 16 febr. 1895, p. 1-2.
 - **Gimnaziu în Constanța.** "Constanța", 3, nr. 23, iulie 1895, p. 3.
 - **Problema înființării unui gimnaziu la Constanța.** "Constanța", 3, nr. 143, 5 noiembrie 1895, p. 2.

- **Drum de fier și gimnaziu** (sunt necesare la Constanța). "Constanța", 4, nr. 157, 14 apr. 1896, p. 1.

- **Răspunsul ministerului instrucțiunii în problema înființării gimnaziului din Constanța.** Informațiuni. "Constanța", 4, nr. 158, 21 apr. 1896, p. 3; nr. 159 28 apr. 1896, p. 3.

- **Desvoltarea activității Gimnaziului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** Monitorul oficial oraș Constanța, 2, nr. 19, 16 sept. 1900, p. 2-3.

- **Gimnaziul** (din Constanța). "Cuvântul", 3, nr. 17, 18 sept. 1908, p. 2.
 - **Un liceu la Constanța.** "Drapelul", 2, nr. 16, 10 apr. 1911, p. 1-2; "Conservatorul, Constanței", 3, nr. 18, 15 mai 1911, p. 3; nr. 32, 28 aug. 1911, p. 1-2.

- **Liceul din Constanța.** (Înființarea și inugurarea liceului din Constanța.) "Drapelul", 2, nr. 30, 18 sept. 1911, p. 1; nr. 32, 2 oct. 1911, p. 3.

- **Înființarea unui institut liceal la Constanța.** "Conservatorul Constanței", 4, nr. 25, 16 sept. 1912, p. 2.

- **Vizita M.S. Regelui la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Liberalul Constanței", 1, nr. 32, 1 iunie 1914, p. 3.

- **Înființarea liceului-internat din Constanța.** "Liberalul Constanței", 1, nr. 32, 1 iun. 1914, p. 3; nr. 34, 15 iun. 1914, p. 2.; nr. 35, 22 iun. 1914, p. 2-3; nr. 36, 29 iunie 1914, p. 2.

- **Helgiu, Vasile. Ioan Adam, ca învățător.** "Dobrogea Jună", 4, nr. 1, 8 iulie 1914, p. 2.

- **"Șoimii Dobrogei".** Publicație școlară. Constanța, 15 oct. 1915-1 martie 1916. Bilunar. Au apărut nr. 1-10. La 1 dec. 1915 își schimbă titlul în "Îndrumarea". Revista elevilor clasei a VI-a Liceul "Mircea cel Bătrân" Constanța. De la 1 febr. 1916 cu subtitlul: "Revista elevilor Liceul "Mircea cel Bătrân" Constanța.

- **A doua șezătoare organizată de Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 1, nr. 188, 17 ian. 1916, p. 1.

- **A treia șezătoare a Liceului "Mircea cel Bătrân"** "Dacia", 1, nr. 192, 21 ianuarie 1916, p. 1.

- **A-V-a șezătoare a Liceului "Mircea cel Bătrân",** "Dacia", 1, nr. 208, 6 febr.

1916, p. 1-2.

- **A-VI-a șezătoare a Liceului "Mircea cel Bătrân"**, "Dacia", 1, nr. 236, 5 mai, 1916, p. 1.

- **A-VII-a șezătoare a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dacia", 1, nr. 243, 12 martie 1916, p. 1.

- **CE-SAR. Iarăși Liceul de la Constanța**. "Dobrogea Jună", 12, nr. 22, 11 iunie 1916, p. 1.

- **Terminarea anului la Liceul din Constanța**. "Victoria", 1, nr. 95, 14 iunie 1916, p.1.

- **Darea de seamă a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Gazeta Română", 1, nr. 8, 19 iun. 1916, p. 1.

- **Pentru palatul cultural și liceul din Constanța**. Fonduri promise de primul ministru Iuliu Maniu. "Dacia", 16, nr. 91, 8 mai 1920, p. 1.

- **Liceul din Constanța**. "Dobrogea Jună", 14, nr. 1, 1 decembrie 1919, p. 2. nr. 25, 24 aug. 1920, p. 2.

- **Situația statistică a elevilor Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 14, nr. 62, 9 oct. 1920, p. 2.

- **Numirea lui Gh.Coriolan ca director al Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța**. "Dobrogea Jună", 14, nr. 62, 9 oct. 1920, p. 2.

- **Apelul profesorilor de la Liceul "Mircea cel Bătrân" pentru începerea unui ciclu de conferințe și șezători**. "Dobrogea Jună", 14, nr. 85, 10 noiembrie 1920, p. 2.

- **A-24-a aniversare a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 14, nr. 113, 12 dec. 1920, p. 1.

- **Situația statistică a elevilor Liceului "Mircea cel Bătrân"**. Informațiuni. "Dobrogea Jună", 14, nr. 62, 9 oct. 1920, p. 2.

- **Un frumos dar făcut de doctorul Alexandru Pilescu pentru noua clădire a liceului**. "Liberalul Constanței", 6, nr. 11, 3 apr. 1921, p.11.

- **Apelul direcțiunii Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța în problema localului**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 74, 5 apr. 1921, p. 2.

- **Întrunirea marelui comitet pentru construcția noului local al Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 81, 13 apr. 1921, p. 1.

- **Greva elevilor din cls. a-V-a de la Liceul din Constanța**. "Dobrogea Jună", nr. 239, 21 oct. 1921, p. 1.

- **Zagoicea, Nic. Ce-i cu greva de la liceul din Constanța?** "Dobrogea Jună", 15, nr. 245, 28 oct. 1921, p. 1.

- **În jurul grevei de la liceul din Constanța**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 247, 30 oct. 1921, p. 1.

- **Bolșevismul școlar**. (Despre greva elevilor de la liceul "Mircea cel Bătrân". "Farul", 3, nr. 96, 31 oct. 1921, p. 1.

- **Șezătoarea de la liceu**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 256, 11 nov. 1921, p.1.

- **În chestia localului Liceului din Constanța**. "Farul", 3, nr. 110, 18 nov. 1921, p. 3.

- **Prima șezătoare a Liceului**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 271, 29 nov. 1921, p. 1.

- **Un scurt istoric al Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Farul", 3, nr. 131, 15 decembrie 1921, p. 1.

- **Șezătoarea a-II-a a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 15, nr. 284, 15 dec. 1921, p. 1.
- **Sărbătorirea jubileului de 25 ani al Liceului "Mircea cel Bătrân"** "Steagul Dobrogei", seria II, 2, nr. 5, 15 dec. 1921, p. 1; Liberalul Constanțean, 6, nr. 39, 25 dec. 1921, p. 2.
- Andronescu, Virgil. **Cuvântare rostită cu prilejul împlinirii unui sfert de secol de la întemeierea Liceului "Mircea cel Bătrân"**. Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân", 1921-1922, p. 22-26.
- Negulescu, N.T. (**Cuvântare rostită cu ocazia aniversării a-XXV-a a Liceului "Mircea cel Bătrân"**). Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân". 1921
- **Aniversarea de 25 ani a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân", 1921-1922, p. 3-4.
- Coriolan, G. **Cuvântare ținută la serbarea comemorativă din 13 decembrie 1921** (la aniversarea a 25 ani a Liceului "Mircea cel Bătrân".) Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân", 1921-1922, p. 11-21.
- **Festivalul școlar** (din 14 dec. 1921, desfășurat cu ocazia aniversării a 25 de ani ai Liceului "Mircea cel Bătrân".) Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân", 1921-1922, p. 53.
- **Marșul Liceului "Mircea cel Bătrân"**. Textul de N.Bârsan și P.Ionescu; Muzica de Ivan N. Morozov. Anuarul Liceului "Mircea cel Bătrân" 1921-1922. Reproducere după partituri.
- Roșu, Gr. **Cultura românească din Dobrogea în primejdie**. (Fenomenul plecării profesorilor de la Liceul "Mircea cel Bătrân"), "Dacia", 9, nr.55, 2 iun. 1922, p. 1.
- Coriolan, C. **Din trecutul liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Analele Dobrogei", 3, nr. 1, ian-mar. 1922, p. 69-85; Dacia, 14, 264, 3 dec. 1927, p. 1. nr. 265, 4 dec. 1927, p. 1. nr. 266, 6 dec. 1927, p. 1. nr. 267, 8 dec. 1927, p. 1. nr. 268, 9 dec. 1927, p. 1.
- **Liceul nostru** "Liberalul Constanței", 7, nr. 22 17 aug. 1920, p. 1-2.
- **Prima șezătoare la Liceul "Mircea cel Bătrân"** "Dacia", 9, nr. 198, 17 nov. 1922, , p. 2. nr. 200, 19 nov. 1922, p. 1.
- **Mișcarea artistică și literară la Constanța**. Prima șezătoare a Liceului "Mircea cel Bătrân". "Dacia", 1, nr. 162, 19 dec. 1915, p. 1.
- **Șezătoarea I-a a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Liberalul Constanței", 7 nr. 36, 19 nov. 1922, p. 1.
- Berberianu, Tr.V. **Liceul din Constanța**. "Dobrogea Jună", 16, nr. 260, 19 nov. 1922, p. 1.
- **Conferințele la șezătorile organizate la Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dacia", 9, nr. 203, 23 nov. 1922, p. 1.
- **Șezătoarea a-II-a** . "Liberalul Constanței", 7, nr. 37, 26 nov. 1922, p. 3-2.
- **A treia șezătoare organizată de Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dacia", 9, nr. 209, 30 nov. 1922, p. 2.
- **Șezătoarea a-III-a** . "Liberalul Constanței", 7, nr. 30, 3 dec. 1922, p. 2.
- **A-V-a șezătoare organizată de Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dacia", 9, nr. 228, 22 dec. 1922, p. 2.
- **A-VI-a șezătoare organizată de Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dacia", 9, nr.

- Delaistru, Ghionis. **De la Concertul Liceului din Constanța.** (Note și impresii.) "Dobrogea Jună", 18, nr. 127, 8 iun. 1924, p. 1.
- **Noul palat al liceului.** "Marea Neagră", 1 nr. 224, 13 iun. 1924 p. 3.
- **Serbare câmpenească organizată în folosul construcției noului local de liceu.** "Dacia", 11, nr. 158, 17 iul. 1924, p. 1.
- **Comitetul de acțiune pentru construirea liceului și școlii comerciale superioare din Constanța.** Apel. "Marea Neagră", 1 nr. 225, 20 iul. 1924, p. 3.
- Dratski, Al. **Liceul nostru.** "Dacia", 11, nr. 163 23 iul. 1924, p. 1.
- Dratski, Al. **Profesorii noștri.** "Dacia", 11, nr. 164, 24 iul. 1924, p. 1.
- **Conferința d- lui prof. C. Marinescu ținută în folosul construcției localului Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia" 11, nr. 182, 15 august 1924, p. 1.
- **Liceul "Mircea cel Bătrân"-Constanța.** Lămuriri referitoare la înscrierea elevilor în anul școlar 1924-1925. "Marea Neagră", 2, nr. 14, 30 aug. 1924 p. 4.
- **Înscrierile la Liceul "Mircea cel Bătrân" Constanța, pe anul școlar 1924-1925.** "Dacia", 11, nr. 194, 31 aug. 1924, p. 2.
- Brătescu, G. **Construcția liceului din Constanța.** "Dobrogea Jună", 18, nr. 232, 10 oct. 1924, p. 1.
- **Deficiențele salarizării corpului profesoral și chestiunea funcționării claselor divizionare de la Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** "Dacia", 11, nr. 235, 17 oct. 1924, p. 1.
- Constantinescu, Bucur. **Deslușiri către părinții elevilor Liceului "Mircea cel Bătrân".** (în chestiunea claselor extrabugetare). "Dobrogea Jună", 18, nr. 238, 17 oct. 1924, p. 1. nr. 239, 18 oct. 1924, p. 1.
- **Instruirea de la Liceu.** (în chestia închiderii claselor divizionare). "Dobrogea Jună", 18, nr. 241, 21 oct. 1924, p. 1.
- **Întrunirile de ieri** (ale profesorilor de la Liceul "Mircea cel Bătrân" și de la externatul de fete în chestia claselor extrabugetare). "Dacia", 11, nr. 238, 21 oct. 1924, p. 1. nr. 239, 22 oct. 1924, p. 1.
- **Șezătorile literare artistice de la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Marea Neagră", 2, nr. 81, 18 nov. 1924, p. 1.
- **A 28-a aniversare a Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Marea Neagră", 2, nr. 93, 3 dec. 1924, p. 1.
- **Reîncep șezătorile Liceului.** "Dobrogea Jună", 18, nr. 285, 12 dec. 1924, p. 1; Dacia, 11, nr. 282, 12 dec. 1924, p. 1.
- **Întâia șezătoare a Liceului.** "Dacia", 11, nr. 284, 14 dec. 1924; p. 1. "Marea Neagră", 2, nr. 102, 14 dec. 1924, p. 3; P. D. nr. 288/p. 196 "Liberalul Constanței", 9, nr. 446, 14 dec. 1924, p. 2.
- **Ministrul școalelor și județul Constanța.** (În legătură cu construcția noului local al Liceului). "Marea Neagră", 2, nr. 105, 18 dec. 1924, p. 1.
- Coriolan, G. **Conferința d-lui prof. Mureșanu de la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 11, nr. 288, 19 dec. 1924, p. 1.
- **A doua șezătoare de la liceu.** "Dacia", 11, nr. 289, 20 dec. 1924 p. 1, "Dobrogea Jună", 18, nr. 293, 23 dec. 1924, p. 1; "Liberalul Constanței", 9, nr. 448, 28 dec. 1924, p. 1-2.

- **Anuarul Liceului "Mircea cel bătrân" din Constanța pe anul școlar 1924-1925.** Publicat de Direcțiunea școlii. Institutul de Arte Grafice "Constanța". (1925). 128p.

- **Șezătorile de la liceu.** "Marea Neagră", 2, nr. 139, 5 feb. 1925 p. 2; "Liberalul Constanței", 10, nr. 454, 15 feb. 1925, p. 1; nr. 455, 22 feb. 1925, p. 1; nr. 456, 1 mar. 1925, p. 1; nr. 457, 22 mar. 1925, p. 1.

- **Constanța culturală.** (Activitatea culturală a orașului susținut de Liceul "Mircea cel Bătrân" și "Academia Populară de Comerț".) "Marea Neagră", 2, nr. 142, 8 feb. 1925, p. 1.

- **Pentru construcția liceului,** (noi liste de subscripții). "Marea Neagră", 2, nr. 144, 11 feb. 1925, p. 3; nr. 145, 12 feb. 1925 p. 2; nr. 147, 14 feb. 1925 p. 2; nr. 148, 15 feb. 1925, p. 3.

- **A III-a șezătoare de la liceu.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 38, 17 feb. 1925, p. 1; "Marea Neagră", 2, nr. 150, 18 feb. 1925, p. 1.

- **Șezătorile de la Liceu.** "Dacia", 12, nr. 39, 20 feb. 1925 p. 1. nr. 51, 6 mar. 1925, p. 1; nr. 53, 8 mar. 1925, p. 1; nr. 57, 13 mar. 1925 p. 2; nr. 62, 19 mar. 1925, p. 1; "Marea Neagră", 2, nr. 164, 6 mar. 1925, p. 2; nr. 166, 8 mar. 1925, p. 2; nr. 171, 14 mar. 1925, p. 2; nr. 171, 14 mar. 1925, p. 3; nr. 172, 15 mar. 1925, p. 3; nr. 175, 19 mar. 1925, p. 3; nr. 197, 3 apr. 1925, p. 2; nr. 195, 12 apr. 1925, p. 2.

- **Cursuri experimentale de științe fizico-chimice la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 12, nr. 40, 21 feb. 1925, p. 2.

- **A IV-a șezătoare de la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dobrogea Jună", 19, nr. 50, 3 martie, 1925, p. 1.

- **Greva (elevilor din clasa a VII-a) de la Liceul din Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 71, 29 mar. 1925, p. 1; "Dacia", 12, nr. 75, 4 apr. 1925, p. 1.

- **Șezătoarea de la Liceu.** "Marea Neagră", 2, nr. 164, 6 mar. 1925, p. 2; "Dobrogea Jună", 19, nr. 59, 13 mar. 1925, p. 2; nr. 65, 20 mar. 1925, p. 1; nr. 76, 3 apr. 1925, p. 2; nr. 80, 9 apr. 1925, p. 1; "Dacia", 12, nr. 69, 27 mar. 1925, p. 1; nr. 81, 11 apr. 1925, p. 1.

- **În jurul grevei de la Liceul din Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 76, 3 apr. 1925, p. 1.

- **Pentru părinții elevilor de la Liceul "Mircea cel Bătrân": problema taxelor școlare.** "Marea Neagră", 2, nr. 188, 4 apr. 1925, p. 2.

- **L.C. Conferință cu prilejul încheierii ciclului de 15 șezători ale Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Liberalul Constanței", 9, nr. 7, 27 apr. 1925, p. 1.

- **Excursia LICEULUI din Constanța la Călărași și Silistra.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 121, 31 mai 1925, p. 2.

- **Construcția localului liceului din Constanța.** "Dacia", 12, nr. 118, 31 mai 1925, p. 1.

- **De la Liceul "Mircea cel Bătrân".** Examen de admitere în clasa a V-a. "Marea Neagră", 2, nr. 225, 24 mai, 1925, p. 2; nr. 231, 2 iun. 1925, p. 3.

- **În chestia localului liceului din Constanța.** "Dacia", 12, nr. 123, 6 iun. 1925, p. 1.

- **Delasăliște, Cruțiu. De la congresul profesorilor de științe fizico-chimice.** (Impresii în urma vizitării laboratorului de la Liceul "Mircea cel Bătrân".) "Marea Neagră", 2, nr. 240, 13 iun. 1925, p. 1.

- **Grav conflict între profesorii liceului din Constanța și Prefectul județului Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 149, 4 iul. 1925, p. 1.
- **Colonia școlară a Liceului "Mircea cel Bătrân".** Organizarea taberei de vară a elevilor. "Marea Neagră", 2, nr. 266, 16 iulie, 1925, p. 1.
- Goruneanu, Octav. **Politica în școală.** (Amestec al politicienilor în treburile interne ale Liceului "Mircea cel Bătrân".) "Dacia", 12, nr. 169, 1 aug. 1925, p. 1.
- **Prestigiul Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța va fi salvat.** (Toți corigenții își vor da examenul de corigență normal și legal.) "Dacia", 12, nr. 194, 2 sep. 1925, p. 1.
- Delaistru, Gh. (Ionis) **Se năruie noua clădire a liceului din Constanța.** "Dacia", 12, nr. 200, 10 sep. 1925, p. 1.
- **Scandalul de la liceul din Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 211, 19 sep. 1925, p. 1; nr. 212, 20 sep. 1925, p. 1.
- **Gh. Coriolan, directorul liceului din Constanța este destituit din funcție.** (Informațiuni). "Dacia", 12, nr. 212, 24 sep. 1925, p. 1.
- Delaistru, Gh. (Ionis). **Salvarea prestigiului școlii constănțene** (Solidaritatea profesorilor de la Liceul "Mircea cel Bătrân". Legea împotriva imixtiunilor politice abuzive.) "Dacia", 12, nr. 212, 24 sep. 1925, p. 1.
- **Consfătuirea cerealiștilor constănțeni.** (Cerealiștii nu vor să mai contribuie la clădirea nouă a liceului.) "Dacia", 12, nr. 214, 26 sep. 1925, p. 1.
- Alecu, Dan. **Suspendarea lui Gh. Coriolan de la conducerea liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 218, 27 sep. 1925, p. 1.
- **Scrisoare colectivă a foștilor elevi ai Liceului "Mircea cel Bătrân" adresată ministrului în legătură cu suspendarea prof. Gh. Coriolan din funcția de director al liceului.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 219, 29 sep. 1925, p. 1; "Dacia", 12, nr. 217, 30 sep. 1925, p. 1.
- **În chestia cazului de la liceul din Constanța.** (Ilegalități săvârșite de politicieni în dauna corpului profesoral). "Dacia", 12, nr. 227, 11 oct. 1925, p. 1.
- **Manifestații culturale școlărești.** În legătură cu reluarea ședinței Societății de lectură "I.L.Caragiale" a elevilor liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța. "Marea Neagră", 3, nr. 89, 7 nov. 1925, p. 2.
- **Pentru construcția noului local de liceu și școală superioară de Comerț.** (Este nevoie de noi fonduri). "Marea Neagră", 3, nr. 74, 14 nov. 1925, p. 1; nr. 93, 8 dec. 1925, p. 1.
- **Epilogul scandalului de la Liceul din Constanța.** "Dobrogea Jună", 19, nr. 295, 31 dec. 1925, p. 1.
- Ștefănescu, St. **Noul director al liceului din Constanța.** "Marea Neagră", 3, nr. 114, 12 ianuarie 1926, p. 1.
- Doinaru, Al. **Declinul liceului.** "Dacia", 13, nr. 14, 20 ian. 1926, p. 1.
- **Liceul pustiu.** (Profesorii eminenti părăsesc Liceul "Mircea cel Bătrân". "Dacia", 13, nr. 46, 28 feb. 1926, p. 1.
- **Reluarea lucrărilor pentru construcția noului local de liceu.** "Marea Neagră", 3, nr. 156, 5 mar. 1926, p. 1.
- **Pentru intensificarea construcției noului local de liceu.** "Marea Neagră", 3,

nr. 157, 6 mar. 1926, p. 1.

- Filip, C.N. **Chestiunea construcției noului liceu și a Școalei comerciale din Constanța.** "Dobrogea Jună", 22, nr. 78, 10 apr. 1926, p.1.

- **Șezătorile de la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dobrogea Jună", 22, nr. 91, 27 apr. 1926, p. 2; "Marea Neagră", 3, nr. 214, 28 mai, 1926, p. 2.

- **2. 500. 000 lei pentru continuarea lucrărilor de construcție a liceului din Constanța.** "Dacia", 13, nr. 145, 6 iul. 1926, p. 1.

- **O epocă nouă pentru liceu.** "Dacia", 13, nr. 174, 11 aug. 1926, p. 1.

- Gherghel, Al. **"Liceul nostru".** "Marea Neagră", 4, nr. 8, 26 aug. 1926, p. 1.

- **Burse vacante la Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** Condițiile concursului. Informațiuni. "Dacia", 13, nr. 188, 27 aug. 1926, p.1.

- Sarry, C.N. **În jurul construcției liceului.** "Dobrogea Jună", 12, nr. 235, 24 oct. 1926, p. 1.

- Roșu, Gh. **"Dați un leu pentru liceu."** "Dacia", 13, nr. 238, 29 oct. 1926, p. 1.

- Roșu Gr. **Răspuns precis.** (privind secția serală de la Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța. "Dacia", 13, nr. 254, 18 nov. 1926, p. 1.

- **Pentru construirea liceului din Constanța.** (Vizita unei delegații constăntene la București în scopul obținerii de fonduri.) P.D. nr. 165/p. 105; "Dacia", 13, nr. 258, 23 nov. 1926, p. 1.

- Șezătorile de la Liceul **"Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 13, nr. 257, 21 nov. 1926, p. 2; nr. 262, 27 nov. 1926, p. 1; P.D. nr. 184, p. 118 "Dobrogea Jună", 22, nr. 261, 26 nov. 1926, p. 1.

- Zecelea, Gh. **Șezătoarea de la liceu.** "Dacia", 13, nr. 263, 28 nov. 1926, p. 1.

- **Prima șezătoare de la liceu.** "Marea Neagră", 4 nr. 82, 30 nov. 1926, p.1.

- **Întrunirea (profesorilor) de la liceu.** "Dobrogea Jună", 22, nr. 281, 21 dec. 1926, p. 1.

- Demetriad, Al. **Imixtiune păgubitoare** (în problema construirii liceului din Constanța). "Dacia", 14, nr. 69, 29 mar. 1927, p. 1.

- Doinaru, Al. **Pentru construirea liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 13, nr. 265, 1 dec. 1927, p. 1; "Dacia", 14, nr. 31, 11 feb. 1927, p. 1; nr. 126, 11 ian. 1927, p. 1.

- **Pentru liceul nostru.** "Dacia", 13, nr. 267, 3 dec. 1926, p. 1.

- **Șezătoare organizată la Liceul "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 13, nr. 269, 5 dec. 1926, p. 1; nr. 272, 10 dec. 1926, p. 1.

- Filip, C.N. **Iarăși construcția liceului.** "Dobrogea Jună", 22, nr. 275, 14 dec. 1926, p. 1.

- **A III-a șezătoare de la liceu.** "Dobrogea Jună", 22, nr. 275, 14 dec. 1926, p. 1; nr. 280, 19 dec. 1926, p. 1.

- **A V-a șezătoare de la liceu.** "Dobrogea Jună", 22, nr. 281, 21 dec. 1926, p. 1.

- **A VIII-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 14, nr. 21, 29 ian. 1926, p. 1.

- **A IX-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 14, nr. 26, 5 feb. 1927, p. 1.

- **A X-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 14, nr. 32, 12 feb. 1927, p. 1.

- **A XI-a șezătoare a liceului.** "Dacia", 14, nr. 36, 17 feb. 1927, p.1.

- **A XII-a șezătoare a liceului.** "Dacia", 14, nr. 43, 25 feb. 1927, p. 1.

- **A XIV-a șezătoare a liceului.** "Dacia", 14, nr. 56, 12 mar. 1927, p. 1.

- **A XVII-a șezătoare a liceului.** "Marea Neagră", 4, nr. 166, 7 apr. 1927, p. 1; "Dacia", 14, nr. 78, 8 apr. 1927, p. 1.
- **A XVIII-a șezătoare a liceului.** "Marea Neagră", 4, nr. 170, 13 apr. 1927, p. 1.
- **Tinerimea dobrogeană.** Revistă culturală a liceului "Mircea cel Bătrân". "Constanța", 1 mai 1927, lunar. An 1 (1 mai 1927) nr. 1.
- Sarey, S. "**Un leu pentru liceu?**" Sau un dinar pentru seminar? (Pledoarie pentru terminarea lucrărilor liceului.) "Dobrogea Jună", 23, nr. 106, 19 mai, 1927, p. 1.
- 199. - Doinar, Al. D. **Poveste tristă** "Dacia", 14, nr. 126, 11 iun. 1927, p. 1.
- Filip, Const. N. **Iarși construcția liceului.** Sunt necesare 31 milioane lei pentru terminarea construcției.) "Dobrogea Jună", 23, nr. 125, 12 iun. 1927, p. 1.
- **Pentru părinții liceenilor.** Comunicat privind comportarea elevilor pe timpul vacanței de vară. "Dacia", 14, nr. 147, 9 iul. 1927, p. 1.
- Coriolan G. **În ce stadiu se află construcția noului local de liceu.** "Dacia", 14, nr. 186, 26 aug. 1927, p. 1; "Marea Neagră", 5, nr. 4, 27 aug. 1927, p. 1.
- **Examenle de curs secundar la Constanța.** (Instrucțiuni privind înscrierile și examenle din septembrie 1927), "Dacia", 14, nr. 188, 28 aug. 1927, p. 1.
- Rudic, I.A. **Pentru Liceu.** "Marea Neagră", 5, nr. 16, 16 apr. 1927, pagina 1.
- **Alegerea comitetului școlar al Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** "Dobrogea Jună", 23, nr. 204, 22 sep. 1927, p. 1; "Dacia", 14, nr. 216, 4 oct. 1927, p. 1.
- **Șezătorile Liceului.** "Dobrogea Jună", 23, nr. 251, 19 nov. 1927, p. 1; nr. 256, 26 nov. 1927, pagina 1.
- **A 31-a aniversare a Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 14, nr. 263, 2 dec. 1927, p. 1.
- **A II-a șezătoare de la Liceu.** "Dacia", 14, nr. 264, 3 dec. 1927, p. 1; "Marea Neagră", 5, nr. 75, 9 dec. 1927, p. 1.
- Coriolan, G. **Din trecutul Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 14, nr. 264, 3 dec. 1927, p. 1; nr. 265, 4 dec. 1927, p. 1; nr. 266, 6 dec. 1927, p. 1; nr. 267, 8 dec. 1927, p. 1; nr. 268, 9 dec. 1927, p. 1.
- **Șezătoarea a III-a de la Liceu.** "Dacia", 14 nr. 269, 10 dec. 1927, p. 1.
- **Șezătoarea a IV-a a Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 14, nr. 275, 17 dec. 1927, p. 1; "Dobrogea Jună", 23, nr. 272, 17 dec. 1927, p. 1.
- **A V-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 15, nr. 14, 20 ian. 1928, p. 1; "Dobrogea Jună", 24 nr. 16, 22 ian. 1928, p. 1.
- **Șezătoarea a VI-a de la liceu.** "Dacia", 15, nr. 20, 28 ian. 1928, p. 1; "Dobrogea Jună", 24, nr. 19, 28 ian. 1928, p. 1; nr. 20, 29 ian. 1928, p. 1.
- **A IX-a șezătoare a liceului.** "Dacia", 15, nr. 31, 12 feb. 1928, p. 1.
- **A VIII-a șezătoare a liceului.** "Dacia", 15, nr. 35, 15 feb. 1928, p. 1; "Dobrogea Jună", 24, nr. 35, 18 feb. 1928, p. 1.
- **A VIII-a conferință de la liceu.** "Dobrogea Jună", 24, nr. 37, 21 feb. 1928, p. 1.
- **Șezătoarea de la Liceu.** "Dobrogea Jună", 24, nr. 44, 29 feb. 1928, pagina 1.
- **A X-a șezătoare de la liceu.** "Dobrogea Jună", 24, nr. 52, 10 mar. 1928, p. 1.
- **Conferința d-lui Rădulescu Motru,** (despre "Vocațiune", organizată în cadrul șezătorilor de la liceu.) "Dacia", 15, nr. 54, 10 mar. 1928, p. 1.
- **A XI-a șezătoare de la liceu.** nr. 184, p. 118; "Dobrogea Jună", 24, nr. 58, 17

mar. 1928, p. 1.

- **Conferința d-nei Cantacuzino (despre America) în cadrul șezătorilor de la liceu.** "Dacia", 15, nr. 60, 17 mar. 1928, pagina 1.

- **A XII-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 15, nr. 66, 24 mar. 1928, p. 1.

- **Conferința d-lui Eugen Botez. ("Dunărea Românească) în cadrul șezătorilor de la liceu.** "Dacia", 15, nr. 77, 6 apr. 1928, p. 1.

- **Conferința esperantistă la Constanța.** Inaugurarea cursului de esperanto) "Dacia", 15, nr. 170, 12 aug. 1928, p. 1.

- **Noul local al liceului din Constanța.** "Dacia", 15, nr. 215, 9 oct 1928, p. 1.

- **Inaugurarea Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Dacia", 15, nr. 230, 26 oct. 1928, p. 1; nr. 231, 28 oct. 1928, p. 1.

- **Doinaru, Al. D. "Cazul de la liceu".** "Dacia", 16, nr. 12, 17 ian. 1929, p. 1.

- **Colonia Liceului "Mircea cel Bătrân" la Borsec.** "Dobrogea Jună", 25, nr. 166, 10 aug. 1929, p. 1.

- **Șezătorile literare** "Dobrogea Jună", 25, nr. 66, 23 mar. 1929, p. 1; nr. 248, 12 dec. 1929, p. 2.

- **"Șoptiri dobrogene" - Revista Societății culturale "I.L.Caragiale a elevilor Liceului "Mircea cel Bătrân",** "Constanța", 15 ian. 1930-15 ian. 1935.

- **Șezătorile de la liceu.** "Dacia", 17, nr. 7, 12 ian. 1930, p. 1; "Marea Neagră", 7, nr. 65, 15 ian. 1930, p. 1; nr 78, 12 feb. 1930, p. 1; nr. 83, 23 feb. 1930, p. 1; "Dobrogea Jună", 26, nr. 6, 11 ian. 1930, p. 1; nr. 32, 20 feb. 1930, p. 1.

- **Cornățeanu, Gh. Câteva cuvinte asupra Societății "I.L.Caragiale" a Liceului "Mircea cel Bătrân";** "Șoptiri Dobrogene", 1, nr. 1, 15 ian. 1930, p. 5-6.

- **Prima șezătoare de la liceu.** "Dacia", 17, nr. 12, 19 ian. 1930, p. 1.

- **A II-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 17, nr. 19, 1 feb. 1930, p. 1.

- **Ciclul de șezători de la liceu.** "Dobrogea Jună", 26, nr. 21, 5 feb. 1930, p. 1.

- **A III-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 17, nr. 25, 8 feb. 1930, p. 1.

- **Rezultatele examenelor de bacalaureat,** "Marea Neagră", 5, nr. 4, 5 oct. 1930, p. 3.

- **Șezătorile de la liceu.** "Marea Neagră", 7, nr. 78, 12 feb. 1930, p. 1.

- **Viscol, S. "Șezătorile liceului".** "Dacia", 17, nr. 33, 20 feb. 1930, p. 1; nr. 55, 23 mar. 1930, p. 1.

- **A VIII-a șezătoare de la liceu.** "Dacia", 17, nr. 54, 22 mar. 1930, p. 1.

- **O poliție a liceenilor.** (Pentru depistarea indivizilor ce pătează renumele liceului). "Marea Noastră", 5, nr. 25, 8 mar. 1930, p. 1.

- **Bacalaureații.** (Elevii reușiți la examenul de bacalaureat- sesiunea iunie 1931- la liceele din Constanța). "Marea Noastră", 5, nr. 44, -45, 12 iul. 1931, p. 1.

- **Aniversarea Liceului "Mircea cel Bătrân".** "Marea Neagră", 10, nr. 3, nr. 37, 2 dec. 1931, p. 1.

- **Construcția clădirii Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** "Monitorul Comunal", 6, nr. 5, 1933, p. 14-16.

- **Stetcu, Gh. Părinți, faceți-vă datoria !** "Dacia", 20, nr. 7, 22 ian. 1933, p. 1-2. (Situția școlară a elevilor).

- **Ce se petrece la Liceul "Mircea cel Bătrân".** (Reacție a membrilor comitetului școlar ca urmare a ilegalităților comise de prof. Nae Negulescu.) "Dobrogea Jună",

- 29, nr. 53, 5 mai 1933, p. 1; nr. 54, 7 mai 1933, p. 1; nr. 55, 10 mai, 1933, p. 1; nr. 56, 12 mai 1933, p. 1.
- Bolma, Șt. **În jurul "crizei" de la Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 29, nr. 57, 14 mai 1933, p. 1.
 - **"Cruza" de la Liceul "Mircea cel Bătrân" în legătură cu cheltuielile pentru construcția localului**. "Dobrogea Jună", 29, nr. 58, 17 mai 1933, p.1.
 - **Sărbătorirea d-lui profesor Constantin Mureșanu cu ocazia premierii unei lucrări de către Academie**. "Farul", seria a III-a 1, nr. 14, 12 iun. 1933, p. 2.
 - Stoicescu, D. **La sărbătorirea d-lui C. Mureșanu**. "Dobrogea Jună", 29, nr. 73, 21 iun. 1933, p. 1.
 - **Șezătoarea de la liceu**. "Dobrogea Jună", 27, nr. 11, 20 ian. 1934, p. 1.
 - Stetcu, Gh. **Profesor Dr. C-tin Mureșanu de la Liceul "Mircea cel Bătrân"**, (portret moral). "Dobrogea Jună", 34, nr. 24, 11 feb. 1934, p. 1.
 - **Șezătoarea elevilor Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "România de la Mare", 1, nr. 18, 26 mar. 1934, p. 3.
 - **Șezătorile culturale de la liceu**. "Marea Neagră", 14, nr. 76, 18 nov. 1934, p. 1.
 - **Consecințele lipsei unui internat pe lângă Liceul din Constanța**. "România de la Mare", 2, nr. 62, 4 feb. 1935, p. 3.
 - Crutiu, Mayența Eleonora, **Cuvinte pentru șezătoarea clasei a VII-a a Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Marea Noastră", 8, nr. 32, 15 feb. 1935, p.2.
 - **Adunarea generală a comitetului școlar al Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "România de la Mare", 2, nr. 73, 22 apr, 1935, p. 4.
 - Moțoiu, Valentina. **Șezătoare cercetășească**. (cu ocazia comemorării a 20 de ani de la luarea legământului.) "Marea Noastră", 9, nr. 1, 25 mar. 1935, p. 3.
 - Coriolan, Gh. **Dr. C. Mureșanu-omul și opera lui**. "România de la Mare", 2, nr. 92, 2 sep. 1935, p. 2.
 - **Șezătoarea clasei a 6-a a elevilor (în cadrul manifestărilor Asociației "Cartea sub icoană")**, "România de la Mare", 2, nr.74, 29 apr. 1935, p. 2.
 - Toma, Gh. **Rolul Liceului "Mircea cel Bătrân" în cultura dobrogeană**. "România de la Mare", 2, nr. 107, 16 dec. 1935, p. 2.
 - **Șezătoare la Liceu**. "Dobrogea Jună", 32, nr. 48,-49, 20 feb. 1935, p. 3.
 - **Aniversarea Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 32, nr. 213-214, 29 sep. 1936, p. 2.
 - **O puternică personalitate culturală: prof. Gh. Coriolan**. "Cronica Dobrogeană", 1, nr. 4, 19 oct. 1936, p. 2.
 - !- Neicu, I. **Internatul liceului**. "Dobrogea Jună", 32, nr. 231, 22 oct. 1936, p. 1.
 - **40 de ani de la întemeierea Liceului "Mircea cel Bătrân"**. "România de la Mare", 3, nr. 157, 30 nov. 1936, p. 2.
 - **Festivitățile școlare de Duminică**. Aniversarea de la Liceul "Mircea cel Bătrân". "Dobrogea Jună", 32, nr. 263, 1 dec. 1936, p. 1.
 - **Haimanalele d-lui Coriolan**. "Dobrogea Jună", 33, nr. 4, 5 ian. 1937, p.1.
 - Someșanu, Gr. **Liceul "Mircea cel Bătrân" are un sector** "Dacia", 24, nr. 2, 18 ian. 1937, p. 1.
 - Viator, "Sectorul" Liceului "Mircea cel Bătrân" "Dobrogea Jună", 33, nr.

13, 20 ian. 1937, p. 1.

- **Conferințele de la Liceul "Mircea cel Bătrân"**. "Dobrogea Jună", 33, nr. 25-26, 6 feb. 1937, p. 2.

- Călin, Artur. **O propunere** (prilejuită de sărbătorirea romancierului Liviu Rebreanu, pe scena Liceului "Mircea cel Bătrân"). "Marea Neagră", 16, nr. 93, 12 feb. 1937, p. 1.

- **Liceul "Mircea cel Bătrân" în ținuturile secuizate** (din Transilvania). "România de la Mare", 4, nr. 184, 14 iun. 1937, p. 1.

- **Rezultatul examenului de bacalaureat la Constanța, proba scrisă**, "Marea Neagră", 16, nr. 195, 3 iul. 1937, p. 1.

- **Sărbătorirea centenarului Ion Creangă**. "România de la Mare", 4, nr. 171, 8 mar. 1937, p. 1.

- **Sărbătorirea scriitorului (Liviu) Rebreanu**. "Dobrogea Jună", 33, nr. 10-11, 16 ian. 1937, p. 1.

- **Domnul Prof. Mureșanu**. (prezentarea personalităților și concepțiilor pedagogice) "Dobrogea Jună", 24, nr. 136, 28 ian. 1938, p. 1.

- **Șezătorile de la Liceu**. "Dobrogea Jună", 34, nr. 35, 17 feb. 1938, p. 1.

- **Întâlnirea primei serii de bacalaureați constănțeni**. "Dobrogea Jună", 35, nr. 60, 10 iul. 1939, p. 1; nr. 65, 25 iul. 1939, p. 2.

- **"Revista noastră"**. (Editată de elevii clasei a VII-a din liceul "Mircea cel Bătrân"-Constanța.) "Constanța", feb. 1940-apr. 1940. An 1 (feb. 1940-apr. 1940): nr. 1-3.

- **Pentru Maria Popescu**. (chemarea legionară către elevii Liceului "Mircea cel Bătrân".) "Biruitoarii", 1, nr. 1, 8 nov. 1940, p. 5.

- Jalea, I. **Profesorul nostru Ioan Adam**. "Dobrogea Jună", 37, nr. 27, 1 oct. 1942, p. 2.

- **AOPTABE**. Revistă a clasei a VIII-a B- Liceul "Mircea cel Bătrân". Redacția: Liceul "Domnița Ileana"- laboratorul de fizică. "Constanța", 1 apr. 1946- mai 1946. Au apărut numerele 1-2.

- **Sărbătorirea semicentenarului Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța**. "Cuget Liber", nr. 550, 21 iun. 1947, p. 2.

- **Situația școlară la Liceul "Mircea cel Bătrân" în anul 1946-1947**. "Cuget Liber", 1, nr. 555, 3 iul. 1947, p. 2.

- Mugioiu, Gh. **Din activitatea Școlii Medii Mixte Serale din Constanța**. "D.N." 7, nr. 1991, 12 dec. 1954, p. 2.

- Bădică, Ion. **Liceul "Mircea cel Bătrân" a împlinit 60 de ani**. "D.N." 10, nr. 2756, 2 iun. 1957, p. 2.

- Ștefănescu, EM. **Un deceniu de existență a școlii medii serale din Constanța**. "D.N." 11, nr. 3078, 21 iun. 1958, p. 3.

- Mircea Nicolae. **Cum îmi pregătesc lecțiile**. (din activitatea unui elev la cursurile serale ale Școlii Medii nr. 1 din Constanța.) "D.N.", 14, nr. 3909, 28 feb. 1961, p. 2.

- Lungu, Elena. **Ora de dirigjenție**. Cu sau fără referate? "Scânteia", 31, nr. 5571, 26 iun. 1962, p. 2.

- Dabija, M. **Maturitatea**. "D.N." 15, nr. 4326, 1 iul. 1962.

- Neagu, Elena. **Lectoratele își reîncep activitatea.** "D.N." 16, nr. 4756, 21 nov. 1963, p. 2.
- **Întâlnire emoționantă** (A 37-a promoție de absolvenți ai Școlii medii nr. 1, "Mircea cel Bătrân".) "D.N." 17, nr. 4965, 25 iul. 1964, p. 2.
- **Învățători și profesori emeriți ai R.S.R.** (Prof. emerit Gh. Datcu, Liceul nr. 1 Constanța) "Munca", 20, nr. 5177, 1 iul. 1964, p. 13; "Gazeta Învățământului", 16, nr. 762, 10 iul. 1964, p. 2.
- Sarchizian, M. **Succese artistice de prestigiu.** (Școlile medii nr. 1 și 2 participante la faza finală a concursului artistic al pionierilor și elevilor.) "D.N." 17, nr. 4969, 30 iul. 1964, p. 1.
- **Centrele și președinții comisiilor examenului de maturitate** (pentru școlile medii nr. 1, 2, 3 și 4, din orașul Constanța.) Supliment "Gazeta Învățământului", 16, nr. 765, 21 aug. 1964, p. 1.
- Dinulescu, Florica. **Profesorii din comisiile de bacalaureat își spun părerea despre orizontul de cultură generală al promoției 1967.** "Scânteia", 36, nr. 7366, 9 iun. 1967, p. 4.
- Lungu, Ion. **Experiența de la catedră.** "D.N.", 20, nr. 5937, 15 sep. 1967, p. 3.
- Vasiliu, Eugen. **Unda logopedică.** (În laboratorul audio-vizual al Liceului "Mircea cel Bătrân"). "D.N.", 21, nr. 6081, 2 mar. 1968, p. 3.
- **Centrele și președinții comisiilor examenului de bacalaureat din sesiunea iunie 1968, jd. Constanța.** "Scânteia Tineretului", 24, nr. 5929, 14 iul. 1968, p. 3.
- Novac, Constantin. **Necesitatea reconsiderării educației fizice în școli.** (Constatări la Liceul "Mircea cel Bătrân" și Liceul nr. 4.) "D.N." 21, nr. 6203, 24 iul. 1968, p. 3.
- Lungu, Ion. **Instruire programată-cale sigură de sporire a eficienței procesului instructiv-educativ.** (Laborator audio-vizual la Liceul "Mircea cel Bătrân"). "D.N." 21, nr. 6282, 24 oct. 1968, p. 1, 3.
- **Sunt cercurile pe obiecte preludii ale viitoarei specializări?** Anchetă pedagogică. (La liceele nr. 1, 2 și 4 din Constanța.) "D.N." 21, nr. 6289, 1 nov. 1968, p. 1, 3.
- Fati, V.P. **Tradiții.** "D.N." 21, nr. 6308, 23 nov. 1968, p. 3.
- Tiberiu, Mihail. **O anchetă care mi-a depășit puterile și un final fericit.** (Anchetă privitoare la preocuparea pentru orientarea profesională a elevilor efectuată la Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța.) "Scânteia tineretului", 24, nr. 6078, 4 dec. 1968, p. 3.
- Perșoiu, Radu. **Înființarea unei societăți a elevilor.** Propunere făcută de la Liceul "Mircea cel Bătrân".) Responsabilitatea socială a tinerei generații. "D.N." 22, nr. 6377, 13 feb. 1969, p. 3.
- Dumitriu, Dan. **Comisiile metodice-prilej de stimulare a gândirii pedagogice.** "D.N." 22, nr. 6384, 21 feb. 1969, p. 2.
- Fati, Vasile, Petre. **Ce semnificație acordați "vieții personale"?** Responsabilitatea socială a tinerei generații. (Răspund elevi ai Liceului "Mircea cel Bătrân".) "D.N." 22, nr. 6389, 27 feb. 1969, p. 3.
- Ismăileanu, C. **Clubul de informații.** O experiență bună la Liceul "Mircea cel Bătrân".

Responsabilitatea socială a tinerei generații. "D.N." 22, nr. 6419, 3 apr. 1969, p. 3.

- Lungu, I. **"Mașina de învățat" și tehnica programării.** Perfecționarea și modernizarea învățământului. (Din preocupările cadrelor didactice de la Liceul "Mircea cel Bătrân"). "D.N." 22, nr. 6424, 9 apr. 1969, p. 3.

- Negru, C. **Un cerc de turism original.** "Scânteia Tineretului", 26, nr. 6388, 28 nov. 1969, p. 2.

- Spiridon, Dan. **A fi modern nu înseamnă a fi extravagant.** (Comportarea reprobabilă a unor elevi ai Liceului "Mircea cel Bătrân".) "D.N." 22, nr. 6632, 9 dec. 1969, p. 1.

- Dan, Nicolae și Costandache, Costin. **Lecția-prelegere-un nou instrument de transmitere a cunoștințelor, în procesul de modernizare a învățământului.** Predarea științelor sociale în școli. "D.N." 23, nr. 6721, 26 mar. 1970, p. 2.

- Bruckner, Liviu. **Activitatea de masă n-a obținut încă marea performanță în sportul școlar.** Raid în două licee constănțene. (Liceul "Mircea cel Bătrân" și Liceul nr. 3.) "D.N." 23, nr. 6728, 3 apr. 1970, p. 2.

- **Copii inteligenți** Anchetă pedagogică. (Valențe recunoscute la disciplinele: matematică, fizică, chimie, în liceele din municipiul și județul Constanța.) "D.N." 23, nr. 6729, 4 apr. 1970, p. 3. (Realizator: Emil Zălog)

- Zălog, Emil. **O viață la catedră.** (Profesorul emerit Ion Zaharia) Însemnări. "D.N." 23, nr. 6876, 16 sep. 1970, p. 1, 3.

- Strahilevici, Arcadie. **Seralul-o "rotită" din angrenajul școlii, insuficient uzitată.** Liceele serale "Mircea cel Bătrân" și "Mihai Eminescu" din Constanța.) Anchetă. "D.N." 24, nr. 7081, 26 mai 1971, p. 1, 3.

- **Reîntâlnire după 25 de ani.** "D.N." 24, nr. 7091, 6 iun. 1971, p. 1.

- **Consiliul elevilor-organism de acțiune practică.** (Discuție cu 6 elevi, participanți la prima plmără pe țară a consiliului. Participă Carmen Dogaru, Liceul nr. 1- Constanța.) "Scânteia Tineretului", 27, nr. 6963, 8 oct. 1971, p. 2.

- Pietraru, Andrei. **Un adolescent privea înciudat ploaia ...** (Elevi ai Liceului "Mircea cel Bătrân" în practică la recoltatul viei de la Murfatlar.) Însemnări. "D.N." 25, nr. 7495, 24 sep. 1972, p. 2.

- **Înaltă prețuire slujitorilor școlii.** (Acordarea unor titluri de "Profesor emerit", "Învățător emerit", "Educatoare emerită" unor cadre didactice din județul Constanța și Tulcea.) "Scânteia Tineretului" 29, nr. 7503, 4 iul. 1973, p. 5; "România Liberă", 31, nr. 6925, 4 iul. 1973, p. 5; "Delta", 6, nr. 1046, 4 iul. 1973, p. 14; "Tribuna Școlii", 3, nr. 103, 14 iul. 1973, p. 14, 15.

- Lustig, L. **Elevii noștri în confruntări internaționale.** (Constantin Anastasiu) "Scânteia Tineretului", 30, nr. 7811, 3 iul. 1974, p. 2.

- Doicescu, Mircea. **La Liceul "Mircea cel Bătrân" practicarea turismului-o activitate cu mari resurse educative.** "D.N." 27, nr. 8149, 5 nov. 1974, p. 2-3.

- Zălog, Emil. **La Liceul "Mircea cel Bătrân", o experiență ce se cere generalizată: diploma de bacalaureat și atestatul de calificare.** "D.N." 27, nr. 8175, 5 dec. 1974, p. 2-3.

- **În laboratorul audio-vizual al Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** Foto: Gh. Ciorobea. "D.N." 21, nr. 6081, 2 mar. 1968, p. 3.

- Balaban, Romulus. **Unui nevăzător nu-i place să fie compătimit. Se numește Ion Gheorghe. Are 21 de ani, este elev în clasa a XI-a (la seral) a Liceului "Mircea cel Bătrân" din Constanța.** "Magazin", 18, nr. 857, 9 mar. 1974.

- **Rezultatele întrecerii între licee și școli generale-1973.** Premiații la etapa finală. Concursul de matematică- 1974. (Anul II licee: Caragicu Iancu, Apolozan Liviu- "Gazeta de Matematică", B, 25, nr. 5, mai 1974, p. 294, 295.

- Zărnescu, Petre. **Lecție de istorie și patriotism.** (Activitatea cercului de turism). "D.N." 28, nr. 8222, 31 ian. 1975, p. 2.

- **Laureații olimpiadelor școlare.** (Matematică: Aida Drăgan). "Scânteia Tineretului", 31, nr. 8055, 15 apr. 1975, p. 5.

- Diiceacu, Mircea. **Românie, ce mândră ni te înfățișezi.** (Microinterviu) "D.N.", 28, nr. 8307, 13 mai 1975, p. 2, 3. (Silvia Apramian).

- Apramian, Silvia. **La Liceul "Mircea cel Bătrân", cercul micilor matematicieni.** "D.N.", 28, nr. 8318, 25 mai 1975, p. 3.

- Zărnescu, Petre. **A XX-a expediție de vară a elevilor ... nu o simplă excursie.** (Activitatea cercului de turism) "D.N.", 28, nr. 8377, 2 aug. 1975, p. 2.

- Costandache, C. **Munca în școală, o autentică școală a muncii.** Însemnări de la expoziția "Învățământul și producția" deschisă la Liceul "Mircea cel Bătrân". "D.N." 29, nr. 8657, 29 iun. 1976, p. 1, 2.

- Grigorescu, Ioan. **"E. R. A. S. - 1976"** (expoziția realizărilor din atelierele școală). Picătura de cerneală. "Scânteia", 46, nr. 10621, 13 oct. 1976, p. 1.

- Arhire, Vasile, Lucian. **Câștigătorii concursului de literatură română, maghiară și germană.** (Premiul II- Mădălina Ciurea anul I) Olimpiadele școlare-1977. Carnet de vacanță. "Scânteia Tineretului", 33, nr. 8676, 14 apr. 1977, p. 2.

- Horomnea, Dragomir. **Câștigătorii concursului de matematică.** (Premiul I, anul I licee reale: Cavachi Marius- Premiul special al C.C. al U.T.C. -ului: ChiricăDragoș; anul II licee reale: premiul special al C.C. al U.T.C. - Cavei Viviana: anul III licee reale: premiul special al C.C. al U.T.C.- Maioreanu George- Olimpiadele școlare- 1977. "Scânteia Tineretului", 33, nr. 8678, 16 apr. 1977, pagina 2.

- **Sesiune științifică:** Centenarul Independenței. "D.N." 30, nr. 8911, 24 apr. 1977, p. 1; "Tribuna Școlii", 7, nr. 14 mai 1977, p. 2.

- Pietraru, Andrei. **Munca și seriozitatea îi recomandă.** (Elevi ai Liceului "Mircea cel Bătrân", premiați la faza republicană a olimpiadei de matematică.) "D.N." 30, nr. 8939, 27 mai, 1977, p. 3.

- P(opovici) Ion. **Pasiune pentru matematică.** (Cerc de inițiere în matematici la Liceul "Mircea cel Bătrân"). "România Liberă", 35, nr. 10157, 21 iun. 1977, p. 2.

- Ismăilenu, C. **Elevii profesorului Sava sunt toți studenți.** (Însemnări despre profesorul Stan Sava) "D.N." 30, nr. 9009, 17 aug. 1977, p. 1.

- **Elevii premiați la olimpiadele internaționale de fizică și chimie- 1977.** Fizică (Mențiuni: Cimpoieșu Dan an IV, Liceul nr. 1 Constanța.) "Revista fizică-chimie, 4, nr. 9, sep. 1977, verso, cap. a II-a.

- Baltag, Sever. **Disciplina-un deziderat complex.** "Tribuna Școlii", "D.N"-30, nr. 9093, 24 nov. 1977, p. 2.

- Șerbănescu, M. **Liceul de fizică-matematică nr. 1 din Constanța.** Ghid de

orientare școlară. "D.N." 31, nr. 9129, 6 ian. 1978, p. 3.

. **Sesiune științifică** "D.N." 31, nr. 9252, 31 mai 1978, p. 3.

- Licurici, Doinița. **Liceul de matematică-fizică nr. 1 din Constanța**. Ghid de orientare școlară. "D.N." 31, nr. 9264, 14 iun. 1978, p. 2.

- Ionescu, Liviu. **Un profesor trebuie să dea totul elevilor săi alături de care își petrece trei sferturi din viață, adică cu alte cuvinte, să se împlinească pe sine**. Interviu. "Flacăra", 27, nr. 41, 12 oct. 1978, p. 9. (Emanuel Valeriu.)

- Șerb, Iosif și Costandache, C. **Elevi sârguincioși, pasionați artiști amatori**. (Liceul "Mircea cel Bătrân" în faza județeană a festivalului național "Cântarea României". "D.N." 32, nr. 9509, 29 mar. 1979, p. 3.

- Strahilevici, Arcadie. **A VIII-a sesiune de comunicări și referate, tradițională manifestare la liceul de matematică-fizică nr. 1, din Constanța**. "D.N." 32, nr. 9567, 6 iun. 1979, p. 2.

- U. V. **Echipa României pe locul doi la Olimpiada internațională de la Londra**. (Chirică Dragoș, elev în clasa a XI-a la Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța-premiul II (35 p.) "România liberă", 37, nr. 10793, 10 iul. 1979, p. 5. "D.N." 32, nr. 9597, 11 iul. 1979, p. 2.

- **Cum și în ce mod putem organiza mai bine și mai eficient ora de dirigenție**. (Răspund în cadrul anchetei și profesori de la liceul de matematică-fizică nr. 1 din Constanța.) "D.N." 32, nr. 9734, 20 dec. 1979, p. 2. (Aurelia Berariu).

- Ionescu, Liviu. **Despre matematica cea grea și frumoasă**. "Flacăra", 29, nr. 6, 7 feb. 1980, p. 8.

- Stama, Tiberiu. **Un colectiv întreg trăiește bucuria mișcării, bucuria sportului**. "Sportul", 36, nr. 9397, 13 feb. 1980, p. 1, 2-3.

- Pojogeanu, (Zălog), Emil. **Un sfert de veac de activitate**. "D.N.", 33, nr. 10026, 27 nov. 1980, p. 1.

- Pietraru, Andrei. **Liceeni de ieri, studenții de azi**. "D.N.", 34, nr. 10289, 3 oct., 1980, p. 2.

- Zvirjinschi, Monica. **Cincielevi români- cinci câștigători**. S-a încheiat olimpiada internațională de fizică. (-Malente- R.F.Germană: Dragoș Sersen, Liceul "Mircea cel Bătrân" din Constanța- premiul II) "Scânteia tineretului", 38, nr. 10296, 5 iulie 1982, p. 4. D.N. 35, nr. 10542, 29 iul. 1982, p. 1, 3.

- Dumitrașcu, Gh. **Liceul din Constanța cu nume de voievod - "Mircea cel Bătrân"** (I-II). "Litoral", 12, nr. 1188, 3 aug. 1982, p. 1, 3.

- Roșca, M. **Tinerii liceeni români în primele confruntări internaționale din acest an: Olimpiada balcanică de matematică**. (Locul II- Bogdan Eugen Vâjiaș, clasa a XII-a). "Învățământul Liceal și Tehnic Profesional", 32, nr. 5, mai 1984, p. 2, 32; "Tribuna Școlii", 13, nr. 263, 19 mai 1984, p. 2. (V. A.)

- Costandache, Costin. **Instalație pentru utilizarea energiei eoliene**. O originală lucrare de diplomă la Liceul "Mircea cel Bătrân". "D.N.", 38, nr. 11455, 10 iul. 1985, p. 2.

- Leahu, Maria. **Concentrarea tuturor forțelor spre împlinirea menirii școlii ca principal factor de cultură și civilizație**. "Munca de Partid", 29, nr. 9, sep. 1985, p. 75-77.

- Praja, Carmen. **Tradiția liceului obligă**. "D.N." 39, nr. 11682, 4 apr. 1986, p. 1, 2.

- Tuchilă, Costin. **Valori ale școlii românești.** Participarea elevilor români la Olimpiadele balcanice de matematică și fizică. Dintre câștigători și Paul Horja, clasa a XII-a, Premiul I. "Scânteia", 55, nr. 13599, 14 mai, 1986, p. 1, 4. "Flacăra", 35, nr. 20, 16 mai 1986, p. 24.

- Dumitrașcu, Gh. **Un nume nepieritor pe frontispiciul unui liceu.** "Învățământul Liceal și Tehnic Profesional", 34, nr. 9, sep. 1986, p. 17.

- Angelescu, Valeriu. **Pentru afirmarea deplină a tinerei personalități.** (Dialog cu prof. Valeriu Angelescu, Directorul Liceului "Mircea cel Bătrân"). O nouă tradiție a școlii românești. "Scânteia Tineretului", 43, nr. 11740, 2 mar. 1987, p. 1, 5. (Sorin Preda)

- **Concursul de limbă și literatură română "Mihai Eminescu".** Premianții etapei județene. (clasa a IX-a: Mădălina Uzunov; clasa a XII-a: Angelica Lambru) "Limbă și Literatură Română", 16, nr. 2, apr. - iun. 1987, p. 53.

- **Concursurile pe discipline de învățământ:** (Premianții: Lambru Angelica, clasa a XII-a- premiul III al C.C. al U.T.C. (limba și literatura română): Croitoru Diana, clasa a IX-a premiul II (limba engleză); Manolescu Ruxandra, clasa a X-a premiul III al C.C. al U.T.C. (limba franceză). "Învățământul Liceal și Tehnic Profesional", 35, nr. 5, mai 1987, p. 20-23.

- **Premianții concursului de matematică, etapa pe țară, Târgoviște 14 aprilie 1987.** (Clasa a X-a, premiul S.S.M. - Radu Adrian-Florin, "Gazeta de Matematică", 92, nr. 10, oct. 1987, pagina 370.

- **Succese ale elevilor români la Olimpiada internațională de chimie** (Premiul I- Sabina -Andrada Zurac) "Scânteia Tineretului", 44, nr. 12164, 12 iul. 1988, p. 2; "Scânteia", 57, nr. 14275, 12 iul. 1988, p. 3. "România Liberă" 46, nr. 13586, 12 iul. 1988, p. 5. "Litoral", 18, nr. 1795, 14 iul. 1988, p. 3. (M.Oltineanu) "D.N." 41, nr. 12392, 17 iul. 1988, p. 1, 3. (Rodica Șerbănescu); "Învățământul Liceal și Tehnic Profesional", 36, nr. 8, aug. 1988, p. 12.

- **Elevi constănțeni (premiați) la concursul național de limbă și literatură română, "Mihai Eminescu", ediția a 32-a Iași, 1989.** (Irina Strahilevici, clasa a X-a, Vanda Vuță, clasa a XII-a - premii speciale. "D.N." 41, nr. 12630, 23 apr. 1989, p. 2.

- **Eliade, Micu, clasa a X-a, Liceul "Mircea cel Bătrân" Constanța - Premiul I la Concursul interjudețean de matematică "Spiru Haret și Gheorghe Vrânceanu" - Bacău.** (Fotografia) "Cuget Liber", 3, nr. 294, 26 ian. 1991, p. 2.

- Guțu, Teodor, **Cinste vouă, elevi și profesori constănțeni!** (Elevi de la Liceul "Mircea cel Bătrân", premianți la concursul interjudețean de matematică "Spiru Haret și Gheorghe Vrânceanu", organizat de Inspectoratul Școlar Interjudețean Bacău: Iuliana Sâmpetru, clasa a IX-a - mențiune; Evandia Grimba - clasa a IX-a- premiul special; Eliade Micu, clasa a X-a - premiul I; Valentin Butănescu, clasa a XII-a, mențiune; Profesori evidențiați: C.Caragea, Gh. Andrei, Viviana Ene) "Cuget Liber", 3, nr. 294, 26 ian. 1991, p. 2.

"ZĂRI ALBASTRE" - serie veche

Alexandru, N. **Extragerea veninului.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 15.

Algin, D. **Epistolă îți scriu.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9.

Banu, I. **Sensul unei tradiții.** 2, nr. 5, 1947, p. 3.

Bădica, I. **Profesorul Ion Fodor.** 2, nr. 5, 1947, p. 7.

- Caramiciu, N. **Concepția filosofică în U.R.S.S.** nr. 6, 1947, p. 17.
- Cazacu, M. **Altădată și acum.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 10; **Aspiram...** 2, nr. 3-4, 1947, p. 4; **De 1 Mai.** 2, nr. 3-4, 1947, coperta 2; **"Luminite" dobrogene.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 6; **Revistei L.C.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 5; **Fluturări de gând.** 2, nr. 5, 1947, p. 9.
- Caruceru, P. **Am sugrumat un crin.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8; **"Lacrimă-n lagună".** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9.
- Dumitrescu, A. **Cara-Câz.** 2, nr. 5, 1947, p. 4; **Primăvară euxină.** 2, nr. 5, 1947, p. 4.
- Dusa, N. **Impresii dintr-o călătorie la Moscova, (conferință)** nr. 6, 1947, p. 12, 13. **E noapte.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8.
- G. N. **Ți-amintești?** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9.
- Ilie, M. **Constanța.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8; **1 Martie.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9; **Nostalgie.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9; **Versuri pentru munca de ieri.** nr. 6, 1947, p. 11.
- Iosipescu, M. **Revoluția - fenomen social.** nr. 6, 1947, p. 14, 15, 16. **Între noi.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 16.
- Jipa, G. **1 Mai!** 2, nr. 3-4, 1947, p. 3; **Morminte vii.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 12, 13; **Inimi în beznă.** 2, nr. 5, 1947, p. 8.
- Leondari, V. **O pagină de istorie: Revoluția din Rusia din 1917.** nr. 6, 1947, p. 1, 2.
- M, M. **Clipe'n asfințit.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 5.
- M, V. **Trec anii...** 2, nr. 3-4, 1947, p. 4.
- Martin, N. **Primește-le.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 13.
- Micu, I. **Ovidius și țărmlu nostru.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 1; **Profesorul Virgil Andronescu.** 2, nr. 5, 1947, p. 5, 6.
- Moldoveanu, M. **Și noaptea urmează.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 5.
- Munteanu, N. **Conștiința și viața omului.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 7.
- Nita, I. **Suflet.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8.
- Olteanu, A. **De mult...** 2, nr. 3-4, 1947, p. 13; **Între noi.** nr. 6, 1947, p. 5, 6, 7, 8, 9, 10.
- P. **Îți amintești?** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8.
- Petrescu, E. Șt. **Cântec pentru o statuie neisprăvită.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 8; **Marină.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 9.
- Predescu, M.V. **Șaradă.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 17; **S-a găsit un diamant enorm de 530 de carate și o pepită de aur de 70 kg.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 17.
- Predescu, T. **Tie.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 6.
- Sălceanu, Gr. **Aere perennius.** 2, nr. 5, 1947, p. 1, 2.
- Scrima, C. **Copilărie.** 2, nr. 5, 1947, p. 4.
- Șerban, E. **Prima lapidară.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 5.
- Ștefănescu, A.J. **Sburătorul.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 11.
- Ștefănescu, Em. **Retragerea.** 2, nr. 5, 1947, p. 8.
- Ștefănescu, I. **Pregătirea prin literatură a revoluției socialiste din 1917.** nr. 6, 1947, p. 2, 3, 4.
- Tipa, V. **Mentalitate sportivă.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 14, 15.
- Zissu, C. **Accente de tristețe.** 2, nr. 3-4, 1947, p. 4.

"ZĂRI ALBASTRE" - serie nouă

- Abibula, A. **Șah mat.** 3, nr. 1, 1983, p. 16; **Șah mat.** decembrie 1984, p. 22.
- Alexandru, R. E. **Budapesta, Viena, München, dar... mai ales... Parisul.** nr. 1, 1994, p. 10.
- Andrițoiu, M. **O soluție originală.** decembrie 1984, p. 18, 19.
- Anton, R.; Secăreanu, I. M. **Am participat la concursul "Gheorghe Mihoc".** nr. 1(4), 1995, p. 9. **Aritmogrif muzical.** decembrie 1984, p. 22.
- Atanasiu, A. **Învățământul din S.U.A. și politica.** nr. 1, 1994, p. 10; **Sursele de informație ale publicului.** nr. 1, 1994, p. 10. **Aventura populară - Când primul român "mângâie creștetul globului".** nr. 1 (4), 1995, p. 18.
- Babu, M.; Leca, I. **Moda '96.** nr. 1 (4), 1995, p. 15.
- Baccela, G.R. **Premierea elevilor olimpici.** nr. 1 (4), 1995, p. 9.
- Badea, A. **Tenis de câmp: România - Marea Britanie: 3-2 la Manchester.** nr. 2-3, 1994, p. 25.
- Barbu, A. **Death - Chuck Schuldiner.** nr. 1 (4), 1995, p. 14; **Din cartea recordurilor.** nr. 1 (4), 1995, p. 18.
- Barbu, A.; Petrică, A. **Manuale școlare noi... doar tipografic?** nr. 1 (4), 1995, p. 5.
- Basarab, A. **Baladă pentru vacanța mare.** nr. 2-3, 1994, p. 28; **Dialoguri de scurt metraj.** nr. 1 (4), 1995, p. 19; **Lamentația liceanului stresat.** nr. 1, 1994, p. 11.
- Boscenco, L. **Cultura-artă: Centenar L. Blaga.** nr. 1 (4), 1995, p. 12; **Privesc, reflectez, Parcă, Pacifică.** nr. 2-3, 1994, p. 11; **Suspiciuni.** nr. 2-3, 1994, p. 28; **Cortină și Potcoave de cai morți.** nr. 1, 1994, p. 8.
- Bosânceanu, D. **Cântec.** 3, nr. 1, 1983, p. 14.
- Bucovală, G. **Aritmogrif muzical.** 3, nr. 1, 1983, p. 16; **Visez.** 3, nr. 1, 1983, p. 4.
- Bucur, L. **Creație tehnică - dispozitiv electronic pentru reglarea temperaturii.** 3, nr. 1, 1983, p. 12.
- Bughea, R. **"Voiajul de Ioan Mircea Popovici.** nr. 1 (4), 1995, p. 13.
- Bușu, M. ; Mihalache, N.C. **Concurs de probleme.** nr. 2-3, 1994, p.17.
- Butuzea, D. **Opiniile adolescenței despre poezia actuală.** decembrie 1984, p. 6.
- Caliopi, N. **Test de verificare a cunoștințelor.** decembrie 1984, p. 19.
- Caracas, D. **40 de ani.** decembrie 1984, p. 2.
- Caraiani, I. **Scrabble-ul francofon - o alternativă.** nr. 1 (4), 1995, p.8.
- Ciobănescu, A. **Dansul - artă a comunicării.** nr. 1 (4), 1995, p. 8.
- Cocoș, E. **Pastel.** 3, nr 1, 1983, p. 14.
- Cocoș, E.; ROȘCA, F. **Evocări.** 3, nr. 1, 1983, p. 4, 5.
- Crineanu, M. **Vasile Cojocar - imperfectele melancolii.** 3, nr. 1, 1983, p. 15.
- Cristea, C. **Trăire.** decembrie 1984, p. 23; **Balet.** decembrie 1984, p.23.
- D. T. **11 iunie: Sponsorizare, milițieni, Cheile Dobrogei.** nr. 2-3, 1994, p. 10, 11.
- Dobrescu, V. **Lumea ca teatru.** nr. 1 (4), 1995, p. 9.
- Dogaru, A. J. **Deșert.** nr. 1 (4), 1995, p. 20.
- Dragomir, E. și Petre, I. **Interviu cu domnul avocat Aram Agop, fost elev al Liceului "Mircea cel Bătrân".** nr. 1, 1994, p. 3.
- Dragomir, E. **Cât de raționali suntem?** nr. 1, 1994, p. 9.

- Duduna, E. **Societatea culturală "Confluente" - un prieten fidel al celor tineri.** nr. 1, 1994, p. 8.
- Duduna, E.; LUNGU, M. **Dialog înainte de plecare din țară.** nr. 2-3, 1994, p. 6, 7.
- Dumbrăveanu, V. **Sportiva.** decembrie 1984, p. 22.
- Dumitrescu, A. **Autograf.** nr. 2-3, 1994, p. 3; **Ce căutați aici?** nr. 2-3, 1994, p. 3.
- Elevi ai liceului distinși la olimpiadele școlare naționale.** nr. 2-3, 1994, p. 14, 15, 16, 17. **Elevi ai liceului distinși la olimpiadele școlare naționale.** nr. 1 (4), 1995, p. 10, 11.
- Eminesciană, De-ale verii** (cuvinte încrucișate). nr. 2-3, 1994, p. 30.
- F. G. P. **Ostracizării de la World Cup'94.** nr. 2-3, 1994, p. 25.
- Faiter, I. **Preocupări culturale.** decembrie 1984, p. 5, 6; **Preocupări culturale.** 3, nr. 1, 1983, p. 5.
- Filip, E. **Rachetele relativiste.** decembrie 1984, p. 15, 16, 17.
- Filipescu, G. **Fotbalul Încotro? - În jurul asasinării lui Andreas Escobar.** nr. 2-3, 1994, p. 23; **Naționala României - după Campionatul Mondial de Fotbal - S.U.A. '94 și în fața celui european.** nr. 2-3, 1994, p.24.
- Florescu, P. **Eminesciana: rebus.** nr. 1, 1994, p.11.
- Frăsinel, C. **Drum.** nr. 1 (4), 1995, p. 20.
- Frunză, C. **Frondă la ... frondă.** nr. 1 (4), 1995, p. 3.
- Furtunos, M. **Cerere fundamentală.** nr. 1 (4), 1995, p. 19.
- Geafar, N. **Am participat la concursul pe meserii.** decembrie 1984, p.21.
- Geambac, S. **E doar un pământ...** 3, nr. 1, 1983, p. 3, 4.
- Gheorghiu, S. **Metafizică.** nr. 1, 1994, p. 8.
- Gheorghită, A. **Bryan Adams** (traducere). nr. 1 (4), 1995, p. 14.
- Ghinea, R. **Un dialog închipuit al lui Platon - Europa noastră.** nr. 1, 1994, p. 5.
- Ghițulescu, C. **Cum a fost clasa a IX-a.** nr. 2-3, 1994, p. 6, 7.
- Ghițulescu C.; PETRICICA, A. **Curiozități.** nr. 1 (4), 1995, p. 18.
- GOMOIU, R. **John Brunner, Norman Spinrad, Harbert W. Franke.** nr. 2-3, 1994, p.13.
- Gomoiu, V. **De ce cânt la vioară?** nr. 1 (4), 1995, p. 8.
- I. C. Ionuț. **Panoramic cultural-artistic.** nr. 2-3, 1994, p. 5, 10.
- Iordache, I.; Barbu, A. **Interviu cu domnul profesor doctor Emilian Ștefănescu.** nr. 1 (4), 1995, p. 3, 7.
- Iorga, C. **Ploaia.** 3, nr. 1, 1983, p.14.
- Ivanov, R. **Elevii și ecologia.** nr. 1, 1994, p. 7. **În jurul anului 2000 - criză de profesori în învățământul preuniversitar.** nr. 2-3, 1994, p.3, 8. **În prag de centenar - Liceul în care învățăm.** nr. 1 (4), 1995, p. 3, 7. **Învățământul să fie cu adevărat prioritar.** nr. 1 (4), 1995, p. 5.
- Lazăr, M. **"Opționale" în licee.** nr. 2-3, 1994, p. 7.
- Lazăr, S. **Relația profesor-elev.** nr. 1 (4), 1995, p. 6. **Mapamond; Conservatorism? Disciplină?, Regulamentul școlar, Fumatul - o problemă...** nr. 2-3, 1994, p. 26, 27.
- Lefter, B. **Răvașe ... (pentru seniori), Răvașe ... (pentru juniori), Artag, Trei la Caritas.** nr. 1, 1994, p. 11.
- Lungu, M. **Universul asimovian.** nr. 1, 1994, p. 6; **T.V.R. și tineretul: Cine**

barează cunoașterea adevărului? nr. 1, 1994, p. 6; **Ego și Sfințenie.** nr. 1, 1994, p. 8; **Banca și catedra.** nr. 1, martie 1994, p. 11. **Matematica la ea acasă.** 3, nr. 1, 1983, p. 6, 7, 8, 9, 10 (propunători și rezolvitori: Caragea, C., Bucovală Z., Crăciun E-M., Ramazan B., Anghel P., Lazarovici L., Udriște C.) **Matematica la ea acasă.** decembrie 1984, p. 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 (propunători și rezolvitori: Cavachi M., Lazarovici L., Caragea C., Ramazan B., Crăciun E.D., Horja P.) **Matematicienii.** decembrie 1984, p. 22.

Mazur, S. **Poveste de iubire (tristă), Întâi iunie.** decembrie 1984, p. 23. **Mereu mai sus.** 3, nr. 1, 1983, p. 3.

Mircea, E. **Unde să facem sport?** nr. 1, 1994, p. 9.

Mocanu, R.; PĂDUREANU, I. ; CELEA, G. **Cariera didactică - o profesie ignorată?** nr. 1 (4), 1995, p. 5.

Moculescu, D. **Dorință, Septembrie.** decembrie 1984, p. 23. **Muzica tânără.** decembrie 1984, p. 22.

Mușat, M. **Pasul în eternitate.** nr. 2-3, 1994, p. 25.

Neacșu, D. **Arlechinul, Cogito și Meditație.** 3, nr. 1, 1983, p. 14.

Niculescu, F. **Daniel Walther.** nr. 1 (4), 1995, p. 13; **Moebius.** nr. 1(4), 1995, p. 13.

Nopcea, V. **Eurocon '94.** nr. 2-3, 1994, p. 12; **O revistă S.F.** nr. 1(4), 1995, p. 13.

P, F. **Alexandru Macedonski. Între imaginarul poetic și proiecția simbolic - fantezistă.** nr. 1, 1994, p. 7.

Pădureanu, I. **Fotografiile reînviază o lume.** nr. 1(4), 1995, p. 8; **Muzică - Film: Brandon Lee.** nr. 1(4), 1995, p. 14.

Păunescu, A. **Pianul.** nr. 1(4), 1995, p. 9.

Pănescu, O. **Sport - numai în ... nocturnă.** nr. 1, 1994, p. 9.

Perlea, G. **Seattle Sound.** nr. 2-3, 1994, p. 18.

Perlea, G.; Bodea, M. **Educație estetică în liceu.** nr. 2-3, 1994, p. 6.

Petrescu, F. **Baladă la sfârșit de mal.** nr. 2-3, 1994, p. 28; **Baladă pentru iarna aceasta.** nr. 1(4), 1995, p. 19.

Petre, I.; Alexandru, R. **Interviu cu d-l Aurel Dumitrescu.** nr. 2-3, 1994, p. 3, 8, 9.

Petricica, A. **"Profesionalismul" în fotbalul românesc.** nr. 1(4), 1995, p. 17.

Petricica, A.; Vasilievici, G. **Interviu cu d-l Bukossi - antrenor emerit.** nr. 1(4), 1995, p. 16; **Pe terenurile de sport.** nr. 1(4), 1995, p. 16; **Pe terenurile de sport.** nr. 1(4), 1995, p. 16; **Top 10 pentru '94.** nr. 1(4), 1995, p. 16.

P. Florian. **A fost elev la L.M.B.: Varujan Cozighian.** nr. 2-3, 1994, p. 4, 9; **Alexandru Macedonski: între imaginarul poetic și proiecția simbolic - fantastică (II).** nr. 2-3, 1994, p. 20, 21; **Armenii. Comunitatea din Constanța.** nr. 2-3, p. 4; **Profesori de azi ai L.M.B. - Marian Sârbu - sau coabitarea între fizică și poezie.** nr. 1(4), p. 4; **Profesori de ieri ai L.M.B. - Ștefan Brânză (schiță de portret).** nr. 1(4), 1995, p. 4; **Sportul - joc, valori umane.** nr. 2-3, 1994, p. 22, 23.

Pietreanu, F. **Arșavir Aterian: Privilegiați și năpăstuiți.** nr. 2-3, 1994, p. 19.

Pâine, L. **Pasiune pentru limba japoneză.** nr. 1(4), 1995, p. 9.

Popescu, R. **Eu...nu îndeajuns...și "Scurt solilocviu".** nr. 1(4), 1995, p. 7. **Premianții la concursul de epigrame Ștefan Brânză - ediția I.** nr. 2-3, 1994, p. 29. (Palangă T., Vaihel S., Chemal C., Doga I., Pădureanu I., Constantinoiu C.).

- Protopopescu, M. **Vă propunem o rezolvare.** decembrie 1984, p. 19.
- Pundichi, O. **Omagiu.** nr. 1, 1983, p. 3.
- Radu, J. **Black-Hole.** 3, nr. 1, 1983, p. 15.
- Rotaru, R.; Dincă, A. **Cenaclul literar.** nr. 1(4), 1995, p. 8.
- Rotaru, T.M. **Despre rugby, astăzi, la noi.** nr. 1, 1994, p. 9.
- Rus, T. **Semne de întrebare, Mama, Astru pierdut.** decembrie 1984, p.23;
- Invincibila Armada și Joc.** 3, nr. 1, 1983, p. 14.
- Sasu, E. **Creație tehnică - amplificator de antenă TV.** decembrie 1984, p. 20.
- Sălceanu, G. **Liceului "Mircea cel Bătrân".** 3, nr. 1, 1983, p. 2. **Societatea cultural - științifică "I.L.Caragiale".** nr. 2-3, 1994, p. 3, 9.
- Sotir, D. **Laserul apropie viitorul.** decembrie 1984, p. 17, 18.
- Stoiciu, M. și Mircea, E. **Trecut și prezent în existența liceului "Mircea cel Bătrân** - interviu cu doamna Memet Eugenia, director adjunct. nr. 1, 1994, p. 4.
- Stoiciu, M. **John McLaughlin.** nr. 1, 1994, p. 6.
- Sturzu, M.L. **Omagiare Ion Creangă: Primul muzeu de literatură română.** nr. 2-3, 1994, p. 21, 22.
- Strungariu, D. **De poluarea limbii.** 3, nr1, 1983, p. 16.
- Sisu, M. **Constantin Noica - Intelectualul și conjunctura.** nr. 1, 1994, p.5.
- Tifrea, D. **Se apropie "Centenarul"?** nr. 1, 1994, p. 3
- Ursu, A. **Colaborare - Kogaion.** nr. 2-3, 1994, p. 18.
- Vaihel, S. **Martiri prin Geneză.** nr. 1(4), 1995, p. 8; **Mentalitate.** nr. 2-3, 1994, p. 7; **De toamnă.** nr. 1, 1994, p. 8.
- Vasilevici, G.; Barbu, A. **Dialog cu d-l general maior Ionel Arghiroiu.** nr. 1(4), 1995, p. 6.
- Vasilevici, G.; Petricica, A. **Interviu cu Daniela Mărănduca - campioană mondială la gimnastică.** nr. 1(4), 1995, p. 17. **Virgil Teodorescu la 75 de ani:** interviu realizat de Munteanu Dorin, decembrie 1984, p. 3, 4, 5.
- Vâjâiac, B. **O zi în atelierul școlar.** 3, nr. 1, 1983, p. 12.
- Vladislav, S. **Ea și el.** decembrie 1984, p. 21.
- Voinea, N. **Patru anotimpuri.** decembrie 1984, p. 23.
- Zaifu, N. **Programele școlare supraîncărcate îndepartează elevii de învățătură.** nr. 1, 1994, p. 9.
- Zarafu, G. **Catrene.** nr. 2-3, 1994, p. 29.
- Zilieru, H. **Fărămituri.** nr. 1, 1994, p. 7.
- Wild, M. **Filosofia neokantiană în texte.** nr. 2-3, 1994, p. 19, 20; **Filosofia neokantiană în texte.** nr. 1(4), 1995, p. 12.

DYNAMIS

- Alexandrescu, C. **Sara pe deal** (comentariu). 5, nr. 7, martie, 1994, p. 5.
- Andrei, G. **Teste de matematică.** 2, nr. 5, febr., p. 5; **Olimpiada balcanică de matematică.** nr. 5, mai, 1991, p. 4.
- Atanasiu, Aurora. **O șansă la adevăr...** 3, aprilie, 1992, p. 4; **Cioburi de istorie.** 3, nr. 2, febr. 1993, p. 7.

- Barbu, Adrian. **Concurs Mihai Eminescu**. 6, nr. 7, mai, 1995, p. 5.
- Boscenco, Lucian. **Alb și negru**. 6, nr. 7, mai, 1995, p. 5.
- Budulan Andreea. **O experiență americană...** 6, nr. 3-4, noe.-dec., 1994, p. 8.
- Cap-Bun, Mariana. **Sinteze de literatură română**. 2, nr. 12-13, noe.-dec., 1991, p. 7; **140 de ani de la nașterea lui I.L.Caragiale**. 3, febr., 1992, p. 8; **Semnal Sequoia Giganteia** (de Ion Faiter). 3, martie, 1992, p. 2; **Aura estetică a vârstei copilăriei în amintirile lui Ion Creangă**. 3, nr. 9-10, noe.-dec., 1992, p. 9; **Nichita Stănescu - noul statut al limbajului poetic**. 3, nr. 3, mar., 1993, p. 3.
- Caragea, C., Andrei, G.; **Probleme practice de geometrie**. 2, nr. 4, 1991. (prezentare)
- Caraiani, Irina. **Scrabble-ul francofon**. 6, 7 martie, 1995, p. 5.
- Ciobănescu, Aneta. **Dansul - artă a comuniării**. 6, nr. 7, martie, 1995, p. 5.
- Doicescu, Mircea. **Drumeții montane**. 5, nr. 9-10, mai-iun, 1994, p. 4.
- Dragomir, Nora. **Basic Instinct**. 3, nr. 9-10, noe.-dec, 1992, p. 11.
- Faiter, Ion. **Amintindu-ne ființe**. 1, nr. 1, p. 6; **Răspunsul chemării**. 1, nr. 2, p. 7; **Dorul oftat între Nistru și Prut**. 2, nr. 5, febr., p. 7; **Cernăuți - spațiu de spiritualitate românească**. 2, nr. 3, martie, p. 6; **Vreme trece, vreme vine...** 2, nr. 4, apr., p. 6; **Pământ românesc liber între Prut și Nistru**. 2, nr. 10, sept. 1991, p. 7; **Limba română, clasa a VIII-a**. nr. 11, oct. 1991, p. 4; **Elegie cu Nichita**. nr. 12-13, noe.-dec. 1991, p. 10; **Împrumuturi lexicale**. 3, nr. 3, mar. 1992, p. 8; **Semnele toamnei printre poeme**. 3, nr. 4, apr. 1992, p. 3; **Între Dumnezeu și neamul meu**. 3, nr. 6, iun. 1992, p. 7; **Constantin Noica simple introduceri la bunătatea timpului nostru**. 3, nr. 8, oct. 1992, p. 6; **Ioan Inocențiu Micu (Clain)**. 3, nr. 9-10, noe.-dec. 1992, p. 10; **Khalin-Gibran-Profetul**. 4, nr. 5-6, mai-iun. 1993, p. 4; **Biblion - publicație de bibliologie**. 5, nr. 1, sept. 1993, p. 7; **În dreapta neuitare**. 5, nr. 7, mar. 1994, p. 2; **Păstori Teodoreanu sau ipostaza tristeții adevărate**. 5, nr. 9-10, mai-iun. 1994, p. 5; **Albatros - Revista societății de Haicu**. 6, nr. 2, oct. 1994, p. 2; **Olga Duțu - Stropi de rouă**. 6, nr. 3-4, noi.-dec. 1994, p. 11; **In memoriam**. 6, nr. 5, ian. 1995, p. 6; **Poezia eminesciană cu caracter religios**. 6, nr. 5, ian. 1995, p. 2; **Voiajul de Ioan Mircea Popescu**. 6, nr. 6, febr. 1995, p. 5; **George Emil Palade - un moment dobrogean din cariera științifică**. 6, nr. 7, mar. 1995, p. 3; **Cartea de aur a liceului "Mircea cel Bătrân"**. 6, nr. 10 iun. 1995, p. 3; **Cartea de aur a liceului "Mircea cel Bătrân"**. 7, nr. 1-2, sept.-oct., 1995, p. 12; **Cartea de aur a liceului "Mircea cel Bătrân"**. 7, nr. 3-4, noi.-dec., 1995, p. 3; **Dialog peste vreme**. 8, nr. 5, ian. 1996, p. 5.
- Frăsinel, Corina. **Nori**. 6, nr. 3-4, noi.-dec., 1994, p. 6.
- Ghinea, Raluca. **Ultimul dialog închipuit al lui Platon**. 5, nr. 4-5, dec. ian. 1993, p. 2.
- Hulea, Alina Georgiana. **Ce gândesc apaticii**. 3, apr., 1992, p. 4; **Imobilism**. 4, nr. 2, febr., 1993, p. 7.
- Luca, Joanna. **Curat Caragiale**. 5, mai, 1992, p. 8.
- Manea, Teodora. **Mai nimic**. 1, nr. 1, p. 7; **Conglomerat**. 4, apr., 1992, p. 4.
- Marica, M. **O nouă disciplină opțională: Etica aplicată**. 6, nr. 1, sept., 1994, p. 5; **Actualitatea meditațiilor psihopedagogice eminesciene**. 6, nr. 5, ian. 1995, p. 2.
- Moldoveanu, Adela. **Mihail Sadoveanu și exigențele scrisului**. 5, nr. 9-10, mai-iun, 1994, p. 8.

- Neguț, Oana. **Liviu Rebreanu. Să închizi în câteva cuvinte clipe de viață adevărată.** 6, nr. 1, sept, 1994, p. 6.
- Pascale, Cornelia. **Grup ecologic.** 3, nr. 2, febr, 1993, p. 7.
- Pietreanu, Florin. **Viitoarele manuale școlare.** 2, nr. 6, mar., 1991, p. 8; **Concursul literar "Dynamis" ediția I.** 3, febr., 1992, p. 5; **Se va întâmpla, ori nu, întâlnirea cu mentorul?** 3, apr, 1992, p. 4; **Clasa cu profil umanist la liceul "Mircea cel Bătrân".** 6, nr. 7, mar, 1995, p. 5.
- Sena, Suliman. **Istorie. Spre centru.** 6, nr. 6, febr., 1995, p. 6.
- Simona, Lucian. **O experiență (in)comunicabilă.** 6, nr. 1, sept, 1994, p.4.
- ȘINCAI, Iulia. **Simbol și mit în nuvela "La țigănci" de M. Eliade.** 6, nr. 6, febr. 1995, p. 7.
- Ștefănescu, Laura. **Lucian Blaga - "Paradis în destrămare"** 6, nr. 1, sept, 1994, p. 6.
- Zidaru, Roxana. **Camil Petrescu sau apogeul tehnicii românești.** 5, nr. 8, apr, 1994, p. 6.

Summary

The monograph of the high school “Mircea cel Bătrân” (1896-1996) by I.Faiter is the result of years of hard work, when one special thought supported us; the idea that gave life to the imposing material construction one hundred years ago ought to find its fulfilment in a spiritual work which represents the homage and gratitude paid in the centenary year to the gallery and pupils that have passed along the corridors of the school since its beginnings as well as a spur for the future generations to thorough training and education in this temple of culture.

The book, which is the first attempt at the institution's history, comprises four chapters: Education in Dobrudjea; Highlights of the High School (from a grammar school to a secondary school and then to a high school); hardships during World War I; inter-war revival; the years preceding World War II; the war which darkened the enthusiastic atmosphere characteristic of the institution; finally, the long years of communist totalitarianism when attempts were made to root out the excellent Romanian tradition in education ; the transition period, unable either to ensure the necessary material support or to improve the spiritual climate; information about the two patrons - Saint Andrew and Mircea cel Bătrân; the teachers' and the pupils' achievements in the field of science, psychopedagogy, art, culture, tourism; ideological connotations; the major role of this school in moulding the young generations.

The annexes add further information about the teacher, the pupils and the technical-administrative staff.

On the 1st of September 1896 the grammar school for boys (age 11/12 - 13/14) was opened in Constanța. The late Demetru Rădulescu, Master of Mathematics, was appointed Principal of the school. Although great difficulties in the Dobridjan educational process had to be faced, enthusiastic people steadily did their best in order to improve training and education year by year. as the citizens of the old town expected their children to be highly and properly educated.

In 1911 the grammar school became a secondary school (age 11/12 - 14/15) and “humanistic “ classes were set up (Vth form). In the following year “real” classes (mathematics-physics) were constituted .

Threatened with closedown because of the lack of money, the headmaster and the teaching staff made the decision to set up “a secondary school course together with a superior commercial school”. This time, Virgil Andronescu, headmaster,

carried out the idea and the institute “Mircea Vodă” was established. The new form of activity went on for six years, then the tasks were taken over by the secondary school on the state subsidy.

The line of great educators that have contributed to the fame of the institution holds such names as Ion Bănescu, N.T. Negulescu, Gheorghe Coriolan, with the longest mastership (1910-1925, 1926-1940), Ion Banu, Valeriu Angelescu, and at last Dumitru Tifrea, in charge of the school welfare in recent years and in the anniversary year.

We also pay homage to all the principals and members of the teaching staff, whose high qualifications and dedicated work have made the school an outstanding centre for the promotion of national values, of science and culture. A few names are relevant: N. Constantinescu-Pană, Ion Fodor, Marin Ionescu-Dobrogeanu, Ion Bentoiu, C. Mureșanu, Gh. Carp, Onoriu Mironescu, Gh. Toma, Nicolae Zăgoicea, Stavru Tarasov, Anton Holban, N. Georgescu-Roegen, Gr. Sălceanu, Ion Vodă, V. Neacșu, Em. Ștefănescu, Enache Puiu.

Homage must be paid to the scout pupils and their teachers who did duty at school when the country was at peace and when it was at war, they sacrificed their youth, their life to serve an ideal. It is our duty to piously remember pupils and teachers of our school, who died in World War I: Gh. V. Danu, D. Constantinescu, V. Tulbure, Gh. Sasu, Titus Gh. Budac, Cr. Farmachi, I. Jipa, Achille Sarry, Aristotel Diamantopol, E. Tanta, Temelie Angelescu, D. Budăsteanu, Zoropapel Tipran, St. Panaitescu, Al. Gr. Popescu, L. Kleimann, Wathan Chirilă, Gh. Constantin, etc.; later, when World War II broke out, other pupils went to the front never to come back: Chiriac Mitică, Coja Sandu, Ghinea Gh., Joca Alexe, Lupescu Gh., Nicolescu Em. are only a few of those who fought and died for their country.

This pilot-school has given brilliant specialists in various fields at home and abroad:

- Mathematics - N.N. Mihăileanu, Chirică Dragoș, N. Prepeleșiă, E. Pascu, V. Brânzescu, Stere Ianus, Ion Cristea;
- Physics - I. Caragicu, Dan Iordache, Gh. Berberian;
- Electronics - Gabriel Cotanis, Ștefan Frunză;
- Medicine - Ervant Seropian, Alex. Caratzali, Pambuccian Krikor, Alex. Pesamosca, Alex Bădin, Eduard Geambazu, Silvia-Mihaela Aposol;
- Chemistry - Petre Frangopol, Oct. Șerbănescu;
- Fishing and fish culture - Marcel Stanciu;
- Marine ecology - Marian -Traian Gomoiu;
- Forestry - Vasile Chiru, Eugen Ștefănescu;
- Economics - Paul Bran;
- Philology - Ion Marin Sadoveanu, Nicolae N. Timiras, Pavel Chihaiia, Virgil Teodorescu, Aram Frenchian, Eugen Lumezianu, Tașcu Gheorghiu, Pericle Martinescu, Ion Coja, Ion Micu, T. Popescu, Corneliu Leu;
- Sculpture - Ion Jalea, Cristea Grosu;
- Painting-collectors - Lucian Grigorescu, K. Zambacian, Cik Damadian;
- Music, theatre, film - Acterian Haig, Dinu Ghezzo, Stere Gulea, Varujan Cozâghian, Harry Tavitian, Anca Ovanez, Iancu Lucian;

Radio and television - C. Visan, Dionisie Sincan, Ovidiu Dumitru.

The outstanding list also contains names of succesfull young people preparing their doctor's degree abroad:

Ambro Florin - medicine (USA)

Bădică Elvira, Bică I., Ciupină Luminița, Clement Corina - biochemistry (USA)

Crișan Dan - mathematics (USA)

Faiter Silviu-Leonard - biochemistry (USA)

Horja Paul - mathematics (USA)

Jianu Victoria, Măxim Loredana - philology (USA)

Niculescu Bogdan - mathematics (USA)

Ramazan Birant - mathematics (France)

Sfrijan Cezar - Computer engineering (USA)

Vâjjiac Ionuț - mathematics (USA)

Vâjjiac Bogdan - mathematics (USA)

Vizireanu Ion - computer engineering (USA)

The prestige of the institution has attracted general attention and thus the school has hosted important scientific meetings and competitions since 1989;

-the Balkan Competition in Mathematics (1991);

-the National Competition in Mathematics (1993);

-the first National Competition in Informatics (1993).

The competitions have been highly appreciated by personalities at home and abroad. These successes, together with the other achievements, are the pride of those who have striven to surpass any obstacles on the way to fulfilment.

The centenary of this well-known cultural centre brings satisfaction and joy to former and present teachers, pupils, citizens who have known and loved this school.

Best wishes and sincere thoughts to everyone on their flight "to new horizons..."

Résumé

La monographie du Lycée "Mircea cel Bătrân" (1896-1996), de I. Faiter est le résultat d'un travail de plusieurs années.

Le livre constitue une première présentation de l'histoire de cette institution. Il comprend quatre chapitres: **L'Enseignement en Dobroudja, Moments dans l'existence du lycée, Spiritualité et culture, Pensées qu'on pourrait lire**. Une pensée nous a soutenus: celle d'une entreprise aboutissant à l'élévation d'un monument matériel et spirituel à la fois.

Ce n'est qu'ainsi que les générations oeuvrant maintenant, dans notre lycée, sous le signe du Centenaire, rendront l'hommage de leur reconnaissance à tous ceux qui - professeurs ou élèves - ont pieusement officié au fil des jours, tout au long d'un siècle, dans ce Temple de l'Esprit et de l'Âme.

Le volume offre des données concernant l'instruction au bord de la Mer Noire; étapes importantes de la vie du lycée au cours d'un siècle (le collège classique, sa transformation en lycée, les vicissitudes de la première guerre mondiale, le revirement

pendant l'entre-deux-guerres, les années qui précèdent le seconde conflagration, la guerre proprement-dite qui allait couper court à l'activité; enfin, la période du totalitarisme communiste, avec des tentatives de faire sortir le lycée de la bonne tradition roumaine et européenne; la transition hésitant à offrir l'appui matériel et financier ainsi que la reconstitution d'une atmosphère de moralité et d'élévation); des informations portant sur les deux patrons: Saint André et Mircea le Vieux; les succès des professeurs, des élèves dans les domaines les plus divers: science, psychopédagogie, art, culture, tourisme; connotations idéologiques; le rôle du lycée dans la formations des nouvelles générations.

Les annexes ont le rôle de compléter l'information par d'autres chiffres et d'autres noms: enseignants, diplômés, personnel technique et administratif.

Le premier septembre 1896 a lieu l'inauguration du collège de garçons à Constantza. le professeurs Demetru Rădulescu, licencié en mathématiques, sera le premier directeur. Ces nobles coeurs qui ont consacré toute leur existence au développement de l'école roumaine ont dû surmonter souvent de grandes difficultés. Le progrès dans la domaine de l'information va de pair avec celui de la formation, car les habitants de la "cité" voulaient bien avoir des enfants instruits. De cette manière, ils considéraient qu'ils étaient nécessaires à la ville et au pays.

En 1911 le collège est transformé en lycée, avec une section "moderne" (Vème). L'année suivante en crée aussi la section "sciences".

Menacé d'être supprimé, à cause des difficultés financières, le corps enseignant prend l'initiative de la création d'un "cours secondaire" et d'une école commerciale supérieure. Virgil Andronescu réalise ce projet par l'Institut "Mircea Vodă" qui va durer six ans, après quoi les attributions seront assumées par les lycée subventionné, cette fois-ci, par l'Etat.

Les résultats obtenus sont dus. en outre, également au fait que les élèves ont été guidés par d'excellents professeurs tels Ion Bănescu, N.T.Negulescu, Gheorghe Coriolan (previseur: 1920-1925, 1926-1940), Ion Banu, Valeriu Angelescu et Dumitru Țifrea, responsable du destin du lycée à la veille de la fête du centenaire.

Les proviseurs, les professeurs ont réussi à transformer le lycée en un feyer de civilisation capable de maintenir les idées généreuses transmises par les ancêtres, par la science et la culture répandues grâce à des professionnels éprouvés.

Quelques noms sont édifiants dans ce sens:

N.Constantinescu-Pană, Ion Fodor, Marin Ionescu-Dobrogeanu, Ion Benteoiu, C.Mureșanu, Gh.Carp, Onoriu Mironescu, Gh.Toma, Nicolae Zăgoicea, Stavru Tarasov, Anton Holban, N.Georgescu-Roegen, Gr. Sălceanu, Ion Vodă, V.Neacșu, Em.Ștefănescu, Enache Puiu.

Les élèves, à côté de leurs professeurs, ont accompli leur devoir, jusqu'au sacrifice suprême au cours de la première guerre mondiale: Gh.V.Danu, D. Constantinescu, V.Tulbure, Gh.Sasu, Titus Gh.Budac, Cr.Farmechi, I.Jipa, Achille Sarry, Aristotel Diamantopol, E.Tanta, Temelie Angelescu, D.Budășteanu, Zoropapel Tipran, Șt.Panaiteșcu, Al.Gr.Popescu, L. Kleimann, Wathan Chirilă, Gh.Constantin etc. D'autres élèves vont participer à la seconde guerre mondiale sans en revenir: Chiriac Mitică, Coja Sandu, Ghinea Gh., Jeca Alexe, Lupescu Gh., Nicolescu Em. et tant

d'autres.

Parmi tant de générations, de cette école-pilote qui se sont succédé et qui ont travaillé parfois à l'étranger, nous allons illustrer de nombreux domaines:

Mathématiques: N.N.Mihăileanu, Chirică Dragoș, N.Prepețiță, E.Pascu, V. Brânzănescu, Stere Ianuș, I.Cristea; Physique: I.Caragicu, Dan Iordache, Gh.Berberian; Electronique: Gabriel Coțanis, Ștefan Frunză; Médecine: Ervant Seropian, Alex.Caratzali, Pambuccian Kricor, Alex.Damian, Alex.Pesamesca, Alex.Bădin, Eduard Geambazu, Silvia-Mihaela Apostol; Chimie: Petre Frangopol, Octavian Șerbănescu; Biologie: Marian-Traian Gomoiu, Marcel Stanciu; Sylviculture: Vasile Chiru, Eugen Ștefănescu; Sciences économiques: Paul Bran; Philologie: Ion Marin Sadoveanu, Nicolae N.Timiraș, Pavel Chihăia, Virgil Teodorescu, Aram Frenchian, Eugen Lumezianu, Tașcu Gheorghiu, Pericle Martinescu, I.Coja, Ion Micu, T.Popescu, Corneliu Leu; Sculpture: Ion Jalea, Cristea Grosu; Peinture: - collectionneurs: Lucian Grigorescu, K.Zambaccian, Cik Damadian; Musique, théâtre, film: Acterian Haig, Dinu Ghezze, Stere Gulea, Varujan Cozâghian, Harry Tavitian, Anca Ovanez; Radiodiffusion, télévision: C.Vișan, Dionisie Șincan, Ovidiu Dumitru.

Au-delà des déficiences de l'enseignement après la dernière guerre mondiale, on peut remarquer les succès professionnels d'un grand nombre de jeunes qui continuent leur formation à l'étranger:

Ambre Florin - doctorat en mathématiques (Etats- Unis); Bădică Elvira - doctorat physique (Etats- Unis); Bică I.- doctorat ès mathématiques (Etats- Unis); Ciupină Luminița - doctorat physique (Etats -Unis); Clement Corina-Cristina - doctorat biochimie (Etats-Unis); Crișan Dan - doctorat ès mathématiques (Angleterre); Faiter Silviu-Leonard - doctorat en biochimie (Etats-Unis); Horja Paul - doctorat ès mathématiques (Etats- Unis); Jianu Victoria - doctorat ès mathématiques (Etats- Unis); Măcsim Loredana - doctorat en philologie (Etats- Unis); Niculescu Bogdan - doctorat ès mathématiques (Etats- Unis); Ramazan Birant - doctorat ès mathématiques (France); Sfrijean Cezar - ingénieur hard (Etats- Unis); Vâjjiac Ionuț - doctorat ès mathématiques (Etats- Unis); Vâjjiac Bogdan - doctorat ès mathématique (Etats- Unis); Vizireanu Ion - ingénieur hard (Etats- Unis).

Grâce au prestige acquis le long des années, après 1989 le lycée a été l'hôte d'une série d'actions importantes:

Concours scolaire balkanique de Mathématiques (1991);

Concours national de Mathématiques (1993);

Le premier concours national d'Informatique (1993), appréciés par des personnalités roumaines et étrangères.

Les succès remportés constituent le mérite de tous ceux qui y ont participé, en dépit des obstacles qu'ils ont su surmonter.

Le centenaire de cet établissement culturel est pour tous, anciens ou actuels professeurs, élèves, citoyens de la ville, un moment de satisfaction.

A tous, nos meilleurs sentiments dans le vol "vers d'autres horizons..."

AUFSATZ

Die Monographie des Lyzeums “Mircea cel Bătrân” (1896-1996) vom Professor Ion Faier geschrieben, ist das Resultat einer zeitraubenden Arbeit.

Das Buch will einem die erste Geschichte dieser Kultur- und Erziehungsstätte vermitteln.

Es umfaßt vier Kapitel: **Das Unterrichtswesen in der Dobrudscha, Momente im Leben dieses Lyzeums, Sinnlichkeit und Kultur, Gedanken, die belesen werden können.**

Der Band vermittelt Angaben, was das Bildungs- und Belehrungswesen am Pontus Euxin betrifft, wichtige Etappen aus dem hundertjährigen Schulleben (die Existenz als klassisches Gymnasium seine Verwandlung in die Form eines Lyzeums, die Schwierigkeiten in der Zeitperiode des Weltkrieges, die Wiedererstehung des Lyzeums zwischen den zwei Kriegen, die Existenz des Lyzeums vor dem Weltkrieg und während des Krieges; schließlich das Lyzeum in der totalitären kommunistischen Gesellschaft, in der es Versuche waren, das Lyzeum von seiner rumänischen Unterrichtstradition auf eine andere Laufbahn abzuleiten; die Transition, eine schwierige Zeitperiode dieses Lyzeums wegen des Mangels an materieller Ausrüstung; Informationen über die zwei Schutzheiligen des Lyzeums Sankt Andreas und Mircea der Alte; die Erfolge der Professoren und der Schüler in den Bereichen von Wissenschaft, Psychopädagogik, Kunst, Kultur, Tourismus; ideologische Angaben; der belegte Platz in dem Bildungs- und Erziehungsprozeß der jungen Generationen.

Die Anhänge haben die Rolle, diese Informationen durch weitere Ziffern und Namen von Professoren, Abiturienten, technischer administrativer Belegschaft zu vervollständigen.

Am 1. September 1896 findet die Eröffnung des Gymnasiums für Jungen in Constanța statt.

Als Direktor wird Professor Demetru Rădulescu benannt, der akademisches Diplom in Mathematik hatte.

Große Schwierigkeiten hatten diese Persönlichkeiten, die sich für die rumänische Schule aus der Dobrudscha bemühten, überwinden müssen.

Der formativ-informative Bildungsprozeß wird sich verbessern und bereichern, weil die Bewohner dieser “Belehrungsburg” gebildete Kinder haben möchten. Auf dieser Weise handelten sie im Dienste des Fortschrittes der Stadt und des Landes, meinten sie 1911 wurde das Gymnasium zum Lyzeum, das eine “moderne” Sektion hatte (die 5. Klasse). Nächstes Jahr entstand die Reale Sektion.

Wegen der materiellen Bedingungen mit seinem Abschaffen bedroht, wird die didaktische Belegschaft versuchen, eine Handelsschule und einen “Lyzeumskurs” zu schaffen. Virgil Andronescu gründet das Institut “Mircea Vodă”. Dieses Institut funktioniert sechs Jahre lang, danach übernimmt das alle seine Aufgaben.

Alle erzielte resultate dieses Lyzeums wurden unter anderem auch den Direktoren verdanken, die für das Schicksal dieser Schule verantwortlich waren und noch sind: Ion Bănescu, N.T.Negulescu, Gheorghe Coriolan, der die längste Leitperiode hatte (1920-1925; 1926-1940), Ion Banu, Valeriu Angelescu und Dumitru Tifrea. Den Direktoren und allen Professoren gelang es, aus diesem Lyzeum durch die von ihnen

vermittelten wissenschaftlichen und kulturellen Erkenntnisse eine Schütze für das ganze Nationaldasein zu schaffen.

Erwähnenswert sind die folgenden Namen: N.Constantinescu-Pană, Ion Fodor, Marin Ionescu-Dobrogeanu, I.Bentoiu, Constantin Mureşanu, Gheorghe Carp, Onoriu Mironescu, Gh.Toma, Nicolae Zăgoicea, Stavru Tarasov, Anton Holban, N.Georgescu Roegen, Gr. Sălceanu, Ion Vodă, V.Neacşu, Emilian Ştefănescu, Enache Puiu.

Schüler, die mitsamt ihren Lehrern ihre Pflicht gemacht hatten, opferten sogar ihr Leben während des 1. Weltkrieges: Gh.V.Danu, D.Constantinescu, V.Tulbure, Gh.Sasu, Titius Gh.Budac, Cr.Farmachi, I.Jipa, Achille Sarry, Aristotel Diamantopol, E. Tanta, Temelie Angelescu, D.Budasteanu, Zoropapel Tipran, St. Panaitescu, Al.Gr.Popescu, L.Kleinmann, Wathan Chirilă, Gh. Constantinescu usw; im 2. Weltkrieg gehen andere Schüler an die Front, die nicht mehr zurückgegangen sind: Chiriac Mitică, Coja Sandu, Ghinea Gheorghe, Joca Alexe, Lupescu Gh., Nicolaescu Em. und viele andere.

Viele andere Schüler dieses Lyzeums, die sowol im Inland als im Ausland tätig warem, entfalteten sich in verschiedenen Bereichen wie:

Mathematik-N.N.Mihăileanu, Chirică Dragoş, N.Prepeliţă, E.Pascu, V.Brânzănescu, Stere Ianuş, I.Cristea; Physik-I.Caragiu, Dan Iordache, Gh.Berberian; Elektrotechnik-Gabriel Cotanis, Ştefan Frunză; Medizin-Ervant Seropian, Alexandru Caratzali, Pampuccian Krikor, Alexandru Pesamosca, Alexandru Bădin, Eduard Geambazu, Silvia-Mihaela Apostol, Al. Damian; Chemie-Petre Frangopol, Octavian Şerbănescu; Biologie-Marian Gomoiu, Marcel Stanciu; Pflanzkunde-Vasile Chiru, Eugen Ştefănescu; Ökonomie-Paul Bran; Philologie-Ion Marin Sadoveanu, Aram Frenchian, Eugen Lumezianu, Taşcu Gheorghiu, Pericle Martinescu, I.Coja, Ion Micu, T.Popescu, Corneliu Leu; Bildhauerei-Ion Jalea, Cristea Grosu; Malerei, Theater, Film- Acterian Haig, Dinu Ghezzo, Stere Gulea, Varujan Cozîghian, Harry Tavitian, Anca Ovanez; Rund-und Fernsehfunk-C.Vişan, Dionisie Şincan, Ovidiu Dumitru.

Erwähnenswert sind auch die Erfolge mancher Jugendlichen, die zur im Ausland studieren: Ambro Florin-Doktor in Medizin (U.S.A.), Bădică Elvira-Doktor in Phisic (U.S.A.), Bică I.-Doktor in Mathematik (U.S.A), Clement Corina-Cristina-Doktor in Biochemie (U.S.A.), Crişan Dan-Doktor in Mathematic (Großbritannien), Faiter Silviu-Leonard-Doktor in Biochemie (U.S.A.), Horja Paul-Doktor in Mathematik (U.S.A.), Jianu Victoria-Doktor, Macsin Loredana-Doktor in Philologie (U.S.A.), Niculescu Bogdan-Doktor in Mathematik (U.S.A.), Ramazan Birant-Doktor in Mathematik (Frankreich), Sfrijan Cezar-Hardingenieur (U.S.A.), Vîjîiac Ionuţ-Doktor in Mathematik (U.S.A.), Vizireanu Ion-Hardingenieur (U.S.A.), Ciupină Luminiţa-Doktor in Phisik.

Da das Lyzeum anerkannt wurde, wurde es Gastgeber mancher wichtigen Veranstaltungen wie: Die Balkanische Mathematikolympiade 1991, Die Nationalmathematikolympiade 1993, die erste Nationalolympiade für Informatik 1993, die von vielen Persönlichkeiten aus dem In-und Ausland richtig eingeschätzt wurde.

Das Jubiläum dieser Bildungs- und Kulturstätte ist für alle, obwohl sie damalige Schüler oder Professoren dieses Lyzeums sind, eine erfreuliche Gelegenheit.

Allen wünschen wir die besten Gedanken und Erfolge in ihrer Tätigkeit.

INDICE DE PERSOANE

A

- A. de Vigny 188
 A. Dumitrescu 231
 A. Jesualdo 86
 A. Lundkvist 88
 A. Rădulescu 239
 A. Rădulescu, I.Bitoleanu 223
 A. Rimbaud 86
 A. Strahilevici 236
 A.Baston 34
 A.Belcin 25
 A.Bercovici 184
 A.D. Sturdza 19
 A.D.Culea 224
 A.Dumitrescu 186, 226, 227, 228, 229, 231
 A. Fischer 188
 A.Geană 230
 A.Iordache 239
 A.Magrin 26
 A.Olteanu 228, 230, 231, 233, 234
 A.P.Bănuț 226
 A.Pesamoska 196
 A.Popovic 238
 A.Protopescu 207
 A.Rădulescu 225, 230
 A.Renoir 43
 A.Rimbaud 39
 A.Roșculeț 177
 A.S.R.Mihai 182
 A.Strahilevici 237
 A. Stoicescu 68
 Abagiu I. 207
 Abdul Ferat 80
 Abdurain S. Șefcati 156
 Abibula A. 238
 Achille 420
 Achille Sarry 44, 184, 417
 Acterian Haig 4, 80, 420, 418
 Adam- 26
 Al Dabija 68
 Al. Tuțuianu 69
 Al. Arbore 11
 Al. Berberianu 4,63
 Al. Cătuneanu 4,84
 Al. Caratzali 4, 20, 48, 63, 81, 204, 208, 213
 Al. Damian 420
 Al. Gherghel 15
 Al. Golescu-Arăpilă 11
 Al. Pilescu 63
 Al. Popeanu 63
 Al. Raicu 92
 Al. Stoianovici 21
 Al. Vlahuță 70
 Al.Alec 225
 Al.Andrieș 158
 Al.Arbore 226
 Al.Averescu 53
 Al.Brătescu-Voinesti 172
 Al.C.Alexandrescu 45
 Al.Constantinescu 53, 229
 Al.Gherghel 36, 54, 225
 Al.Gr.Popescu 417, 420
 Al.Iordan 41
 Al.Marghiloman 239
 Al.Mavrodin 53
 Al.Negoiescu 48
 Al.Nicolescu, Șt.Obârșanu 189
 Al.Odobescu 41
 Al.P.Arbore 223
 Al.Pilescu 48
 Al.Pop 53, 57
 Al.Rigani 229
 Al.Stoianovici 43, 214
 Al.Vlahuță 214
 Albert Theiler 53, 98
 Alberto Cavaliere 169
 Alecu A. Cuturicu 216
 Alecu Dan 184
 Alecu Mușat 196
 Al.Nicolescu 164

- Alex. Xenopol 86
 Alex. Alecu 18
 Alex. Bădin 418
 Alex. Caratzali 418
 Alex. Damian 418
 Alex. Pesamesca 418
 Alexander Bădin 7
 Alexandre d'Aphrodisias 40
 Alexandrescu P. Mircea 189, 48
 Alexandru 204
 Alexandru Bădin 4, 420
 Alexandru Caratzali 420
 Alexandru Damian 4
 Alexandru Gherghel 227
 Alexandru Pesamosca 420
 Alexandru Pesamosca 4
 Alexandru R 238
 Alexandru Stoianovici 4
 Alfred de Musset 188
 Ali 41
 Alimănișteanu D. 188
 Alior 41
 Alphonse de Lamartine 36
 Alphonse Juilland 97
 Altai Kerim 6
 Amărică I. Gh. 188
 Ambre Florin 418
 Ambro Florin 420
 Amnonius 40
 Ana Munteanu 225
 Anastasescu I 78
 Anatoly Vapirov 157
 Anca Ghiță 11
 Anca Ovanez 4, 418, 420
 Anca Ovanez-Doroșenco 216
 Andoni Vasile 31
 André Breton 86, 96
 André Le Breton 93
 Andre Weber 66
 Andrei Cristina 7
 Andrei Ionescu 204
 Andrițoiu A. 238
 Androni V 30
 Anei Petrescu, 11
 Aneta Munteanu 174
 Angela Moroianu 198
 Angela Pop 228
 Angelescu 419
 Anghelescu Temelie 44
 Anibal Popescu 61, 62
 Anton Holban 4, 69, 417, 420
 Anton K. Eduard 188
 Anton Pann 158, 172
 Anton St. Anton 53
 Antonescu 214
 Apollinaire 96
 Apostol D. Culea 10, 223, 225
 Apostol Mărgărit 13
 Apostolul Andrei 235
 Apostolul Petru 163
 Arșavir Acterian 231
 Arad, N. Bălășescu 224
 Aram Agop 238
 Aram Frenchian 4, 40, 418, 420
 Archimand. Nifon Criveanu 238
 Arendt Andrei 7
 Argezi 96
 Arhiepiscopul 235
 Aristide Karatzali 239
 Aristotel 40
 Aristotel Diamantopol 44, 206, 417, 420
 Aron Pumnul 224
 Artur Tanta 198
 Athanasiu T. 188
 Augustus 97
 Aurel Dumitrescu 72, 85
 Aurel Olteanu 7
 Aurelia Batali 186
 Aurelia Cionca 182
 Aurelia Voineagu 233
 Aureliu Ciufencu 84
 Atal 164

B

B. Fundoianu 86
 B. Ianculescu 69
 B. Șt. Delavrancea 70, 214
 B. Marian 238
 Bădescu C 78
 Bădescu M. Costin 211
 Bădia Mironescu 37
 Bădică Elvira 418
 Bădică G. Ion 78, 81, 211, 174
 Băldănescu Al. 188
 Bănescu 22, 166
 Bârsănescu C. 195
 Bârzan Ion 31
 Bârzan N. 189
 Babi Gheorghe 207
 Bacovia 96, 97
 Baiazid 14
 Barbey d' Aurevilly 69
 Barbu E. Popescu 217
 Basarab I 9
 Baudelaire 94, 96
 Bedighian Ovanez 195
 Beloiu D. Mihai 211
 Beloiu D. 195
 Beloiu M. 79
 Berardo Pompei 78
 Berberian V 79
 Berberianu 184, 196
 Berbescu D. 238
 Berchină D. 197
 Bernard Shaw 196
 Beza C. tin 188
 Bică I 418, 420
 Birant Ramazan 238
 Bivolaru I. Petre 211
 Blaga 96
 Bodea M 238
 Bogdan 25, 27
 Bogdan D. 188
 Bogdan D. Ion 211
 Bogdan Ghiu 216

Boia Gheorghe 207
 Bolis Theodoros 233
 Bonifaciu Roman 214
 Boris Eltân 217
 Bourdelle 42
 Brătescu M. 238
 Brătucu Mircea 177
 Bratucu Gh. Mircea 188
 Brukenthal. 234
 Bucur Constantinescu 34, 53, 177, 180, 237, 229
 Buia Vârnav 45
 Burebista 8
 Butucescu Nicolae 209
 Buzatu 45
 Buzatu I. Alex., i. Cracană I. C. tin 208
 Byron 96

C

C Vitanos 239
 C-dor. C. Negulescu 229
 C-tin Al. Calafeteanu 66
 C-tin Dorin I. Bârzan 237
 C-tin Hurmuzi 63
 C-tin Lăzărescu 36
 C-tin Mureșanu 176
 C-tin Nedelcu 181
 C-tin Pârvolescu 47
 C-tin. I. Popescu-Palas 72
 C-tin. Gheorghiu 234
 C-tin. Mihăilescu 44
 C-tin. Vișan 233
 C. Alimășteanu 63
 C. Angelescu 18
 C. Blum 169
 C. Brătescu 88, 223
 C. Dumitrescu - Basu 216
 C. Golea 202
 C. Juvara 90
 C. Kirîțescu 79
 C. Mureșanu 73, 168, 169
 C. Lăzărescu 169
 C. Mureșanu 168

- C. Papaianopolu 23
 C. Papatnasiu N 78
 C. Petrescu, D. Chirescu 14
 C. Popescu 73
 C. Tonegaru 82
 C. Zacea 63
 C. Alimăneșteanu 48, 229
 C. Alimănișteanu 53
 C. Alimanîșteanu 203
 C. Angelescu 55, 210
 C. Bassianu 16
 C. Blum. 238
 C. Brătescu 229
 C. Bogoescu 68
 C. C. Arion, I. G. Duca 18
 C. Caragea 175
 C. Călinescu 228, 231
 C. Călinescu, 232
 C. Cioroiu 236
 C. Cioroiu, A. Mocanu 223
 C. Cioroiu, A. Mocanu 224
 C. Ciufescu 233
 C. Dimeca 196
 C. Dimitriu-Codru 209
 C. Giurescu 67
 C. Golea 229
 C. Grigorescu 53
 C. Hamangiu 225
 C. I. Petrescu 12
 C. Irimescu 172
 C. Istrati 182
 C. Kirîțescu 228
 C. Lăzărescu 46
 C. Lăzărescu 169, 176
 C. Mărgineanu 207
 C. Medrea 43
 C. Mureșanu 34, 47, 227, 231, 238, 417
 C. Mureșanu 45, 237
 C. Mureșanul 76
 C. N. Filip 53, 229
 C. Negulescu 48, 231
 C. Novac 179
 C. Pariano 204
 C. Pariano 196) -președinte de onoare 203
 C. Poenaru 232
 C. Rădulescu Motru 176
 C. Racovski 204
 C. Ressu 43, 93
 C. Trutescu 28
 C. Vișan 193, 231, 233, 238, 239, 418, 420
 C. Vișan, 238
 Camasiel 64
 Călin B. 238
 Călugarul Ghedeon 13
 Calafeteanu 46
 Calafeteanu 45
 Caracostea C 78
 Caragea C 234
 Carmen Silva 177
 Carmen Sylva 67, 71, 189
 Carol al II-lea 182, 204
 Carol Blum 4, 65, 186
 Carol I 210, 212
 Carol II 209
 Carp 169
 Carp M 78
 Cecilia Cutescu-Stork 93
 Cernica 48
 Cernescu 196
 Ch. Richer 81
 Ch. Robert. 227
 Ch. Baudeleaire 39
 Ch. Diehl, G. Schumberger 173
 Ch. T. Cristea 229
 Charles Drouhet 69, 93
 Chirea 224
 Chirea Iorga 12
 Chirițescu Saviana 214
 Chiriac Mitică 207, 417, 420
 Chirică Dragoș 418
 Chirică Dragoș 420
 Chiril Economu 90
 Chiril Economu 216
 Christ Rode 188

- Christian Gellert 188
 Christos 163
 Christu S. Negoescu 21
 Cișmigiu Stavru, 31
 Cici Iordache 235
 Cick Damatian 84
 Ciero 66
 Cik Damadian 4, 35, 90, 418
 Ciocan 190, 197
 Ciomu N 78, 237
 Ciomu N. 188
 Ciovică Pompiliu 207
 Ciuca S. 188
 Ciupină Luminița 418, 420
 Ciutacu Ion 30
 Claudiu Gheorghiu 237, 239
 Claust Anton 56
 Clement Corina-Cristina 418, 420
 Coțanis M.Ion 188
 Coja Sandu 417, 420
 Cojocar St. 188
 Colonel Marin 70
 Const. Lăzărescu 45, 47
 Const. Ștefănescu 237
 Const.Mureșanu 227
 Const.N.Sarry 237, 204
 Constanța 74
 Constantin 31
 Constantin Bancu 10
 Constantin Cernicanu 25
 Constantin Cernicanu 21
 Constantin Cioroiu 226
 Constantin Copaciu 4
 Constantin Dorin I.Bârzan 238
 Constantin Hr. Zisu 217
 Constantin Liana 7
 Constantin Mureșanu 4, 420
 Constantin Mureșanu 37
 Constantin N. Copaciu. 83
 Constantin Vișan 4, 161
 Constantinescu 47
 Constantinescu Pascal 207
 Constantinescu Petre 207
 Corinica Vartan 69
 Coriolan 230
 Coriolan F. 188
 Coriolan Fl., 237
 Coriolan Gh. 227
 Cornățeanu 237
 Cornățeanu Gh. 188
 Cornelia și Gh. Mihalcea 224
 Corneliu Dan 7
 Corneliu Enăchescu 4, 216
 Corneliu Leu 418, 420
 Corneliu Neagoe 240
 Corneliu Stroe 157
 Corneliu Sturzu 179
 Corneliu Vasilescu 214
 Costacea I.Octavian, 31
 Costache Petrescu 11, 224, 239
 Costache Petrescu 12
 Costache Pomparău-Cocio 196
 Covaci 74
 Cr. Grosu 89
 Cr.Farmachi 44, 420, 417
 Crăcană 45
 Cracană I.C-tin 208
 Crișan Dan 418, 420
 Cristea C. 238
 Cristea Grosu 4, 86, 418, 420
 Cristian Ion 198
 Cristofor Farmachi 208
 Criveanu M 238
 Ctin. D.I.Bârzan 230
 Ctin.Vișan 235
 Cupcic V 79
- D**
- D-I Carp 180
 D-tru Ciocan 213
 D-tru Constantinescu 206
 D-tru Păcuraru 239
 D. Carter, N. Kazantzakis 88

- D. Constantinescu 417
D. Ghezzo 158
D. Nițescu 13
D. Olariu 89
D. Onciul 204
D. Rădulescu 21, 166
D. Staicovici 63
D. Stelaru 93
D. Alecu 184
D. Băduleșteanu 44
D. Băduleş 44
D. Bănescu 26
D. Budășteanu 417, 420
D. Ciobanu 230
D. Constantin-Zamfir 237
D. Constantinescu 208, 420
D. Constantinescu 44
D. Hârlescu 28
D. Hrisanidi 176
D. Kiriac 214
D.M.Păcuraru 225
D. Munteanu 187, 232
D. Păcuraru 232, 233
D. Paciurea 42
D. Papacostea 177
D. Stoicescu 36
Dănilă Petru 207
Damadian Tacic 207
Dan 420
Dan Grigore 158
Dan Iordache 4, 233, 418
Dan Moisescu 160
Dan Simionescu 81
Daniela Ignat 7
Darius 8
Dascălul Cosma 13
Dascălul Mitu 13
Dascălul Neculai Negoescu 224
Datu 200
Dem. Naum 21
Demetriu Radu 69
Demetru Rădulescu 4, 417, 419
Demirgean Efendi 18
Demnetru Hârlescu 21
Derain 43
Diaconul Petrovici 21
Dimitrie 25
Dimitrie 235
Dimitrie Cantemir 69, 86
Dimitrie Chirescu 12
Dimitrie Șt. Ionescu 214
Dimitriu P 79
Dinu Ghezze 418
Dinu Ghezzo 4, 420
Dioclețian 164
Diogene Laertius 40
Dionisie Șincan 4, 193, 418
Dionisie Șincan, 420
Diradurian D. 236
Diradurian D., Stoianovici Șt. 195
Diradurian Dir 79
Diradurian P 79
Doina Jelea 234
Doina Nicolae, Dorina Dobre 179
Doina Popescu 240
Domnului Isus Christos 163
Dr. A. Aslan 91
Dr. A. Stoianovici 213
Dr. Al. Pilesc 229
Dr. C. Bălăceanu 162
Dr. Const. Angelescu 212
Dr. I. Ionescu 162
Dr. M. Botez, i.dr. I. Ionescu 162
Dr. N. Lupu 57
Dr. N. Vasilescu 162
Dr. Aurel Stoianovici 186
Dr. C. Angelescu 57
Dr. Mandalopol A 216
Drăgan F. Nicolae 211
Dragoș Alexandrescu 80
Dragoș Chirică 4
Dragoș Protopopescu 47
Dragomir E. 238
Dragomirescu 39

- Dragu C 238
 Dtru.Păcuraru 233
 Dușan 27
 Duțu Sandu 198
 Duagi A 177
 Dudună E 238
 Dudună E., i.Mircea E. 238
 Dumitrescu A. 188
 Dumitru Țifrea 5, 7, 240, 417, 419
 Dumitru Atanasie 188
 DUMITRU FRANCOPOL 40
 DUMITRU I.BELOIU 39
 Dumitru Ștefan Hrisanidis 87
 Dumitru Urzescu 13
 Dumitru Vasilescu - Liman 160
- E**
- E. Caldwell 88
 E. Cialăc 214
 E. Lovinescu 69
 E. Stângescu 69
 E. Tanta 420
 E. Zmeck, 21
 E. Zola 88
 E.Bădică 231
 E.Botez (Jean Bart) 176
 E.Carpentin 46
 E.Cialăc 236
 E.CIALĂC 39
 E.Dragomir 236
 E.Gribel 188
 E.Nedelcu 234
 E.Pascu 418, 420
 E.Pinelis 164
 E.Puiu 231
 E.Renan 188
 E.Sachelarie 53
 Em. Sanielevici 68
 E.Tanta 417
 Ec.Palladi 230
 ECONOM GH.RĂDULESCU 38
 Economu Gh. Rădulescu 21
 Ed.Abramovici 176
 Ed. Geambazu 231, 232, 233, 238, 239
 Edouard Grenier 38
 Eduard Geambazu 4, 232, 418, 420
 El.Spirescu 61
 Elena 48
 Eliade 224
 Elisabeta Covasneac 230
 Elisabeta Jipa 6, 232
 Em Bucuța 227
 Em. de Martonne 70
 Em. Popescu 223
 Em. Ștefănescu 76
 Em.Brancovici 26
 Em.Roșescu 237
 Em.Ștefănescu 231, 417
 Em.Verhaeren 39
 Emanoil 76
 Emanoil Răducanu 197
 Emanoil Vasiliu 160
 Emanuel Mihăilescu 21
 Emil Duhnea 216
 Emil Flavian 21
 Emil I.Roșculet, 240
 Emil I.Roșescu 207
 Emil Niculescu 207
 Emil Stănescu 214
 Emil Stoian 67
 Emil Stoian Coriolan 6
 Emil Stoian Coriolan 230
 Emil Târșoagă 158
 Emilian Ștefănescu 420
 Eminescu 96, 214, 237
 Empiricus 40
 Enache Puiu 76, 417, 420
 Enescu 185
 Epictet 238
 Episcop Gherontie 205
 Episcopul Chesarie 214
 Eremia Blebea 26
 Eremia Grigorescu 44, 205
 Eremia I. 188

- Eremia Ion 188
 Ernest Renan 75
 Ervant Seropian 4, 94, 418
 Ervant Seropian, 420
 Eschil 40
 Eufrosina D. Rădulescu 21
 Eug. Ștefănescu 232
 Eugen Bogdan Vâjia 162
 Eugen Drăghiciu 7
 Eugen Ionescu 97
 Eugen Ivanov, i. Ion Caragicu 4
 Eugen Ludwig 61
 Eugen Lumezianu 4, 234, 418, 420
 Eugen Neamțeanu 196
 Eugen Ștefănescu 4, 7, 418, 420
 Eugen V. Ionescu 240
 Eugeniu Smeck 235
 Eugeniu Ștefănescu 95
 Eugeniu Tanta 44
 Eugeniu Zahiu 97
 Euripide 40
 Evlia Celebi 14
 Evlia Celebi, 10
- F**
- F. Agopoian 63
 F. Brunot 93
 F. Rotariu, 225
 F. Lescovar 47
 F. Rotariu 225
 Faiter Silviu-Leonard 418, 420
 Fani Diacato 196
 Federico Garcia Lorca 216
 Ferdinand I 189
 Fiolani 35
 Filip 164
 Fl. Pietreanu 236
 Fl. Pietreanu 175, 179
 Fl. Stănculescu 228
 Flangea Nicolae, 31
 Florea 230
- Florea Coriolan 83
 Florescu Al 31
 Florescu C 78
 Fodor 420
 Fodor-Zăgoicea 169
 Fr. Coppée 189
 Fr. Lescovar, Ovid. Cotovu 53
 Fr. Șirato 93
 Frecea Nicolae 213
 Fritz Storck 41
 Funogea I. Ion 211
- G**
- G. A. Teodorescu 70
 G. Apolinaire 86
 G. Coșbuc 71
 G. Marinescu 82
 G. Michaud 93
 G. Șincai 76
 G. Zaharia 77
 G. Brânzănescu 48
 G. Ciprian 177
 G. Coșbuc 35
 G. Coatu 224
 G. Constantinescu 37
 G. D. Mirea 41
 G. Dănăilă 61
 G. Duma 70, 230, 231
 G. Enescu 184, 237
 G. Ephraim Lessing 188
 G. Fotino 224
 G. Frangopol 48
 G. Georgescu 229
 G. Gh. Ștefănescu 184
 G. Manu 97
 G. Maupassant 33
 G. Mumuianu 203
 G. Niculescu) 213
 G. Sallustius Crispus 183
 G. T. Di Lampedusa 86
 G. Tătărescu 182

- Gălescu Panait 63
 Gabriel Coțanis 4
 Gabriel Coțanis 418, 420
 Gabriel Coțanis, 420
 Garbis Avachian 176
 Gavril Voșloban 226
 Gazi Ali Pașa 14
 Geacomolds Foti 207
 Geafar N. 238
 Geambazu 4
 Gelu 75
 Gelu Naum 96
 General Mackense 46
 Generalul Schwyler 98
 George Bacovia 193
 George Duma 7
 George Duma (fiul) 216
 George Duma. 228
 George Hazgan 160
 George Suman 7
 George Vasilescu 217
 Georgel Ghinea 207
 Georgescu C 78
 Georgescu Delafraș 226
 Gh.Nicolaescu Em 420
 Gh. Butarca 63
 Gh. Carp 169
 Gh. Ceacăreanu 63
 Gh. Constantinescu 420
 Gh. Coriolan 4, 64, 66, 67, 69, 169,200, 214
 Gh. Coriolan 165, 167
 Gh. D. Popescu 72
 Gh.Dumitrașcu 224
 Gh. Eminescu 160
 Gh. Gh.Duma 228
 Gh. Grăjdeanu 214
 Gh. H. Ghergic 85
 Gh. Jipa 186,216
 Gh. Lazăr 224
 Gh. Robescu 74
 Gh. Sasu 208
 Gh. Toma 4
 Gh. Vasilescu 231
 Gh. Vecerdea 161
 Gh.Andrei 175
 GH.BALABAN 33
 Gh.Balaban 184
 Gh.Balaban 45
 Gh.Balaban, I.Mecu, D.Tașcovici 53
 Gh.Berberian 418, 420
 Gh.C.Filip 226
 GH.CARP 34
 Gh.Carp 28, 45, 46, 189,146, 235, 236, 417
 Gh.Carp 169, 53
 Gh.Cioenaru, 232
 Gh.Constantin 208, 417
 Gh.Coriolan 28, 29, 31, 38, 45, 47, 55, 57,
 Gh.Coriolan169, 170, 182, 185, 186, 210,
 Gh.Coriolan 200,205, 213, 229, 237
 Gh.Coriolan 31, 53
 Gh.Cornățeanu 178
 Gh.D.Petrescu 190
 Gh.D.Petrescu, 45
 Gh.Drăghescu 53
 Gh.Duma 35, 228
 Gh.Dumitrașcu, 239
 Gh.Dumitrașcu 223
 Gh.Dumitriu 188
 Gh.Ghergic 35, 231, 233
 Gh.Ghergic 231
 Gh. Gherghic 67
 GH.I. DUMA 39
 Gh.Jipa 187
 Gh.Lazăr 224
 Gh.Mărăcineanu 56
 Gh.Marinescu 56, 176, 181
 Gh.N.Ionescu 229
 Gh.P.Toma 206
 Gh.Panaiteșcu 239
 Gh.Petrașcu 39
 Gh.Pituț 179
 Gh.Rădulescu 45, 46
 Gh.Rădulescu 45
 Gh.Rizescu 53

- Gh.Sasu 417, 420
 Gh.Sasu 44
 Gh.Sprâncenatu 182
 Gh.Toma 171, 417, 420
 Gh.Toma 176
 Gh.Toma, I.Doscivnic 49
 Gh.Toma 164
 Gh.V.Danu 48, 208, 417, 420
 Gh.V.Danu 44
 Gh.V.Danu 26
 Gh.V.Danu. 28
 Ghețu 30
 Gheorghe Bănescu 226
 Gheorghe Carp 4, 420
 Gheorghe Coriolan 417, 419
 Gheorghe I. Ciorbaru 216
 Gheorghe Lazăr 11
 Gheorghe Zoanel 217
 Gheorghiadi 45
 Gheorghiu 46
 Gheracopol Gh. 236
 Gherontie 57
 Ghiță Luca 199
 Ghițulescu C. 238
 Ghinea Gh. 417
 Ghinea Gheorghe, i.Joca Alexe 420
 Giacomo D. Foti 85
 Gică Donciu 196
 Goethe 38, 188
 Gogu Cojocaru 196
 Goldemberg 48
 Golești 224
 Goruneanu I.Mircea 174, 178
 Gottfried Keller 188
 Gr.Dumitrescu 189
 Gr. Mălinescu 21
 Gr. Roșu, 45
 Gr. Sălceanu 23, 80, 88, 89, 93, 97,
 Gr. Sălceanu 169, 227, 238, 417, 420
 Gr. Someșanu 74, 53
 Gr. Tocilescu 22
 Gh.Tofan 53
 Gr.Mălinescu 235
 Gr.Melinescu 27
 Gr.Roșu 169, 206
 Gr.Roșu, Gh.Coriolan, I.Georgescu, Gh.Toma,
 P.Carag 189
 Gr.ROȘU 38
 Gr.Sălceanu 34, 37, 188, 214
 Gr.Sălceanu 189
 Gr.Someșanu 206
 Gr.Ștefu 229
 Gr.Teodorescu 229
 Gr.Tocilescu 24
 Grigore Mălinescu 25
 Grigore Petrescu 203
 Grigore Sălceanu 4, 176, 232, 233
 Grigorescu 45
 Gümusdjian Berci 195
 Gustav Ștefan 4
- H**
- H. Balzac 88
 H. Butucescu 63, 175
 H.Blumenfeld 172
 H. Nicolaide 90
 H.Țapu 28
 H.AZNAVORIAN 39
 H.Beer 173
 H.Benlian) 237
 H.D.Chirescu 213
 H.Grigorescu 213
 H.Heine 34, 188
 H.Ibsen 177
 H.Ioachim 94
 H.Lecca 46
 H.Mayer 95
 H.Tavitian 158
 H.v.Helmholtz 188
 H.Welles 172
 Hârlescu 25
 Hackel 74
 Haga 74

- Haig Avachian 90
 Haralambie V.Eugeniu 211
 Haret 166
 Harry Tavitian 4, 157, 235, 418, 420
 Hecateu 8
 Heine 38
 Heine, Goethe, Schiler, Kant, Schopenhauer 169
 Helgiu I 78
 Henri Berthelot 44
 Heraclid din Efez 41
 Herodot 8, 71
 Hoffmann von Fallersleben 188
 Homer 40
 Hommer 173
 Horea, Cloșca și Crișan 189
 HORIA GRIGORESCU 41
 Horia Grigorescu 55, 210
 Horja P 238
 Horja Paul 418, 420
 Hristos 164
 Hugo 36
 Hurmuzi 31
- I**
- I. Aglaia 68
 I.Bădică 186
 I. Bănescu 21
 I. Bănescu 165, 167, 203
 I. Bănescu
 I. Bârzan 63
 I. Banu 73
 I.Bentoiu 176
 I. Bitoleanu 225
 I. Cristian 197
 I. Georgescu 13
 I. Georgescu 68, 200, 224
 I. Georgescu Tistu 81
 I. Ionescu-Dobrogeanu 62
 I. Isidor, 63
 I. L. Caragiale 70
 I. Manea 97
 I. Micu 88, 89, 186
 I.Morf 184
 I. Moroianu 13
 I. Morozow 71
 I. Morozow 169
 I. Mușat 224
 I. Rusu 225
 I. Stoicescu 94
 I.Ștef 186
 I. Teodorescu 199
 I.A.Manolescu 39
 I.Andone 234
 I.Arieșanu 179
 I.Bădică 178
 I.Bădica 227, 230
 I.Bănescu 18, 226
 I.Bănescu 25
 I.Bănescu 25
 I.Bănescu 25
 I.Bârzan 185
 I.Bârzan 204
 I.Banu 214
 I.Banu 186
 I.Barnea 239
 I.BASTON 34
 I.Baston 28, 45
 I.BENTOIU 33
 I.Bentoiu 30, 420
 I.Bentoiu 45
 I.Bentoiu 203
 I.Berberianu 25
 I.Berceanu 208, 237
 I.Bitoleanu 225, 230
 I.Blanc 33
 I.Burlușanu 170
 I.C.Brătescu 13
 I.C.Brătianu 202
 I.Caragicu 418
 I.Caragiu 420
 I.Chirescu 214
 I.Ciocan 214
 I.Coja 418, 420
 I.Constantinescu) 170

- I.Creangă 97
 I.Cristea 418, 420
 I.D.Beloiu 229
 I.D.Dogaru 183
 I.Dumitrescu 34
 I.Erbicean 229
 I.Faiter 228, 231, 232, 235, 416
 I.Filotti 47
 I.Fodor 27, 31, 45, 229
 I.Fodor 169
 I.Fulga 48
 I.Funog 182
 I.G.Duca 43
 I.G.Duca 205
 I.Georgescu 225, 226, 228
 I.Georgescu, 228
 I.Georgescu 169
 I.Georgescu 206
 I.Gh.Bădică 214
 I.Ghibănescu 182
 I.Granier 53
 I.Grigorescu 45, 53
 I.Hangiu 232
 I.I.C.Brătianu 55
 I.Ion 27
 I.Ionescu de la Brad 223
 I.Iser, 43
 I.JALEA 41
 I.Jalea 86
 I.Jipa 417, 420
 I.Lapedatu 57
 I.L.Caragiale 177
 I.M.Focșa 226
 I.Marin Sadoveanu (Iancu-Leonte Marinescu) 42
 I.Marin Sadoveanu 179
 I.Marinescu 214
 I.Micu 227, 231, 237, 238
 I.Micu, 231
 I.Micu) 231
 I.Micu). 230
 I.Miga 229
 I.Minulescu 181
 I.Morozov 189
 I.Morozov 34, 192, 215
 I.Morozow 164
 I.Morozow. La clasele extrabugetare au dat concursu 48
 I.Mușat 224
 I.Munteanu 232, 233
 I.Munteanu). 232, 233
 I.N.Geruseanu 71
 I.N.Morozow 213
 I.N.ROMAN 38
 I.N.Roman 224, 225, 229
 I.N.Roman 202
 I.Nistor 57
 I.Padoleanu 214
 I.Petrovici 36
 I.Popescu 182
 I.Rizescu, Aur.Alexandrescu 53
 I.Silvestru 237
 I.Stoianovici 178
 I.Teodorescu 48
 I.Teodorescu-Valahul 53
 I.Tibacu 229
 I.Tocitu 214
 I.U. Soricu 71
 I.V.Stalin 229
 I.Vidu 214
 Iacob Gavrilă 47
 Iancu S.Lascaridi 174
 Iarcu 224
 Iargovici Rovine 227
 Iftimie Vâlcu 13
 Ilarie Chendi 40
 Ilarie Reit 73
 Ilarie Teodorescu 55
 Ilarion Sfrijan 217
 Ilie Ghibănescu 182
 Ilie Ștefan 4
 Iliescu P 78
 Ing. N.Buzdugan 229
 Ing. P.Mocanu 229
 Ioan D. Chirescu 225

- Ioan Georgescu 225
 Ioan Georgescu 23
 Ioan Grigorescu 10
 Ioan Jipa 44
 Ioan N. Morozow 71
 Ioan N. Roman 67
 Ioan N. Roman 214, 239
 Ioan N. Roman 202
 Ioan N. Roman 26
 Ioan Titorianu 26
 Ion 26, 420
 Ion A. Florea 216
 ION ADAM 33
 Ion Bănescu 4, 18, 417, 419
 Ion Bănescu 166
 Ion Bănescu 23
 Ion Bănescu 203
 Ion Bârzan 23
 Ion Banu 4, 417, 419
 Ion Bentoiu 4, 27, 29, 417
 Ion Bentoiu 203
 Ion Bitoleanu 224
 Ion Borcea 39
 Ion Brătianu 224
 Ion Bungescu 98
 Ion Buzduga 13
 Ion C. Muche 89
 Ion Caragicu 4
 Ion Caraion 97
 Ion Chițescu 234
 Ion Cilindri 26
 Ion Ciocan 196
 Ion Cristea 4
 Ion Cristian 197
 ION DUMA 40
 Ion Dumitru 216
 Ion Ercuță 7
 Ion Faiter 3, 419
 Ion Faiter 4
 Ion Fapta 39
 ION FODOR 35
 Ion Fodor 4, 35, 96, 417
 Ion Georgescu 69
 Ion Gh. Pană 228
 Ion Gh. Stanciu, 228
 Ion Ghica 224
 Ion I.C. Brătianu 202
 Ion Ionescu de la Brad 10, 11, 224
 Ion Jalea 4, 210, 418, 420
 Ion Manea 6
 Ion Marin Sadoveanu 420
 Ion Marin Sadoveanu 4, 418
 Ion Micu 4, 85, 418, 420
 Ion Minulescu 40, 228
 Ion Morozow 4
 Ion N. Manolescu 45
 Ion Nedoviceanu 26
 Ion Rizescu 74
 Ion Roman 203
 Ion Vasilescu 39
 Ion Vinea 96
 Ion Vodă 4, 417
 Ion Vodă, 420
 Ion. I. Brătianu 189
 Ionaș Beiner 56
 Ionescu 25
 Ionescu 27
 Ionescu - Dobrogeanu 70
 Ionescu Al. 188
 Ionescu Alex. 207
 Ionescu Dobrogeanu 236
 Ionescu Eugen 213
 Ionescu N. Valeriu 211
 Ionescu P. 189
 Ionescu Turculeț Theodor 207
 Ionescu V. Eugen 188
 Ionescu - Dobrogeanu 173
 Ionuț Adrian Vâjjiac 162
 Iordache 420
 Iordache I. 238
 Iordan Chimet 82
 Iordan H. Ion 200
 Isidore Lucien Ducasse) 86
 Issac Newton 237

Iustin Martirul 163

Izmail Baubec 196

J

J. Gotthelf 89

J. Tollas 86

J. Balacciu 235

J. Berbier 31

J.C. Drăgan și M. C. Demetrescu 68

J. Gh. Stanciu 223

J.J. Rousseau 172

J. Moréas 39

J.S. Bach, F. List, G. Enescu, C. Porumbescu 179

Jaca Alexe 207

Jacques Prévert 39

Jarnea Al 79

Jarnea I 78

Jean Bart 67

Jean Dumas 40

Jean Ionescu 216

Jean Racine 236

Jean Stoenescu-Dunăre 47

Jeca Alexe 417

Jerca St. Ion 27

Jianu Victoria 418, 420

Jipa I. Ion 211

Jipa Panaitescu 208

Jipa Valerian 87

Joca Alexe 420

Jonny Răducanu 158

Joseph Charles 93

JULES BERBIER 34

Jules Berbier 227

Jules Berbier 45

Jules Vernes 172

Juncnean C-tin 207

K

K. Maar 74

K.F. Peters 173

K. Zambaccian 418

Karl Leonhard 162

Kricar, 420

Kricor Pambuccian 4

Krikor Zambaccian 4

KRIKOR ZAMBACIAN 43**L**

L. Blaga 76

L. Kleimann 417

L. Rebreanu 76, 93

L. Rouvierre 81

L. Fulda 188

L. Kleinmann 420

L. Lazia 227

L. Oancea 202

L. Pirandello 86

L. Predescu 226, 227, 228, 231, 232

L. Predescu, 231

L. Predescu 204

L. Theiler 188

Lăzărescu 36

La Fontaine 188

La Rochefoucauld 238

Lamartine 188

Larousse 75

László Tölgysy 86

Lautreamont 86

Leconte de Lisle 94

Leibnitz 169

Leokrates 36

Lerescu 74

Lescovar A 79

Lișcu 47

Licurg 36

Litinschi Gheorghe 207

Liviu Pitulea 7

Locotenent Cătuneanu 21

Louis Barthou 190

Lt. Călin Botez 83

Luca Oancea 202, 203

- Lucia Păștilă 217
 Lucian 235
 Lucian Blaga 97
 LUCIAN GRIGORESCU 41
 Lucian Grigorescu 4, 418
 Lucius Annaeus Seneca 89
 Ludwig Azengruper 188
 Luminița Ungureanu 179
 Lungu M. 238
 Lungu Monica-clevă 165
 Lupescu 420
 Lupescu Gh. 417
 Lupescu Gh., i.Sandu Coja(221). 207
 Lupu Antonescu 79
 Lydia Baronesse Lovendal-Papae 160
- M**
- M. Chirănescu 63
 M. Dragomirescu 93, 94
 M. Eminescu 10, 70, 76, 93, 158
 M. Ferrand 81
 M. Kogălniceanu 76
 M. Manicotide 82
 M. Papastopol 200
 M. Pavelescu 86
 M. Sorbul 93
 M. Stănescu 69
 M.Barca 214
 M.Brateș 39
 M.Beloiu176
 M.Bunescu 43
 M.Cazacu 187, 214
 M.Cazacu, Gh.Popa 186
 M.Ciprut 237
 M.Dinescu 158
 M.Doicescu 233
 M.Dragomirescu 36
 M.Dumitrescu 234
 M.Eminescu 173, 179, 189, 211
 M.Eminescu,I.Creangă,I.L.Caragiale,G.Coșbuc 177
 M.Eminescu 186
 M.Ionescu Dobrogeanu 174
 M.Ionescu-Dobrogeanu 186
 M.Isăcescu 53
 M.Kogălniceanu 211
 M.Kogălniceanu 169
 M.Marcu 214
 M.Moroianu, C.Coadă 189
 M.Păcurariu 224
 M.Păvăloiu 232
 M.Papastopol 164
 M.Roznoveanu 232
 M.S.Regelui Carol al doilea 189
 M.S.Regelui Carol al II-lea 190
 M.S.Regina Maria 189
 M.Sadoveanu 172
 M.Sadoveanu, Cezar Petrescu, L.Rebreanu 172
 M.Solaciu-Troian 30
 M.Strugariu 37
 M.V.Cordescu 224
 M.Vasilii 214
 M.Vicol 239
 M.Zissu 232
 Mântuitorului 164
 Macedonski 97
 Măcsim Loredana 418
 Măcsin Loredana 420
 Magrin 21
 Mamura Spiridon 195
 Masma 195
 Mamut Celebi 202
 Mandrea 227
 Manea Giuglea 14
 Manolescu și Stöger 46
 Manuela Cănepescu 235
 Manuela Cănepescu, 236
 Marcel Stanciu 4, 156, 418, 420
 Marcel Cipruț 184
 Marcu 214
 Marcu Aureliu Antoniu 238
 Maria Lătărețu 160

- Maria Lătărețu 160
 Maria Voluntaru 90
 Marian Gomoiu 4, 420
 Marian-Traian Gomoiu 418
 Marie Alype Barral 82
 Marieta Sălceanu 6
 Marieta Sadova 80
 Marieta Sadova 179
 Marin Ionescu-Dobrogeanu 4, 173, 417, 420
 Marin Lișcu 45
 Marina Capbun 233
 Marinescu Carmen 199
 Martin Predescu 214
 Masmanian A. 236
 Masmanian Armenag 78
 Matei Francisc 196
 Matisse 43
 Mauch Siegmund 89
 Mazmanian Armenag 211
 Mendrino I. 188
 Micu N 79
 Miguel Zamacois 39
 Mihai Dragomirescu 76
 Mihai Eminescu 164
 Mihai Luca 235
 Mihai Viteazul 189
 Mihail 39
 Mihail Coicin 202
 Mihail D. Belloiu 216
 Mihail Dragomirescu 228
 Mihail Dumitrescu 27
 Mihail Kogălniceanu 190
 Mihail Pricopie 227
 Mihail Pricopie, suplinitor 48
 Mihai Mihai 196
 Mihail V. Vasiliu 237
 Minulescu 97
 Mircea (Rică) Brătucu 216
 Mircea cel Bătrân 9, 24, 215
 Mircea cel Bătrân 201
 Mircea cel Bătrân 204
 Mircea Doicescu 200
 Mircea E. 238
 Mircea Lateș 216
 Mircea Lepădatu 182
 Mircea Moroianu 196
 Mircea Scodărescu 196
 Miron Cristea 55
 Mitef Ștefan 209
 Moldova Alexandrescu 176
 Molière 36, 189
 Monsegniorul Octavian Bârlea 97
 Mormoceanu 26
 Mozeș Moise 208
 Muche C.Ion 188
 Muche Ioan 188
 Muche Ion 188
 Mugur Băleanu 6
 Munteanu S. 238
 Mureșeanu 169
- N**
- N. Ionescu de la Brad 13
 N. Țimiraș 169
 N. Bălășescu 13
 N. Buzdugan 63
 N. Constantinescu-Pan 235
 N. Constantinescu-Pană 169
 N. Constantinescu-Pană 63
 N. Constantinescu-Pană 21
 N. Dunăre 84, 85
 N. Georgescu-Roegen 68
 N. Grigorescu 70
 N. Ionescu-Palas 216
 N. Iorga 66, 94
 N. Papatnasiu 90
 N. Rădulescu 93
 N. Vasiliu 76
 N. Zăgoicea 77
 N. Zagoicea 79
 N.Țimiraș 4, 34
 N.Adăniloiaie 228
 N.Bălășescu 224

- N.Bălcescu 211
 N.Bârzan 181
 N.Barbu 190
 N.Borș 45
 N.Buzdugan 48, 60
 N.Caracoatea 177
 N.Cartojan 223, 224
 N.Ciomu 177
 N.Constantinescu 25, 45, 47
 N.Constantinescu Pană 207
 N.Constantinescu- Pană 185
 N.Constantinescu-Pană 4, 28, 35,48,170,189,
 N.Constantinescu-Pană 208, 209, 417, 420
 N.D.Chirescu, 229
 N.Dărăscu 43
 N.Georgescu Roegen, 420
 N.Georgescu-Roegen 4, 417
 N.Gh.Dumitrescu 44
 N.Ghețu 204
 N.Ionescu 173
 N.Iorga 228
 N.Iorga 204
 N.Lenau 188
 N.Loghin 227
 N.Lupu 95
 N.Luscan 214
 N.M.Sadoveanu 202
 N.Mihăileanu 4, 172
 N.Mihailova. 234
 N.Minculescu 25
 N.Mocanu 228, 231
 N.Morozow 181
 N.N. Țimirăș 97
 N.N.Botez 47
 N.N.Mihăileanu 88, 418, 420
 N.Negulescu, 239
 N.Pană-Constantinescu 195
 N.Paveliu 237
 N.Prepeliță 418, 420
 N.Roman 224, 225
 N.Roman 173
 N.SIMIONESCU 38
 N.Stănescu 53, 58
 N.T.Negulescu 78
 N.T.Negulescu 72
 N.T.Negrescu 213
 N.T.Negulescu 4, 27, 28, 46,
 55, 60, 61, 169,177, 184,
 185, 186, 207, 210, 229, 417
 N.T.Negulescu 45, 419
 N.T.Negulescu 169
 N.T.Negulescu 29
 N.T.Negulescu 203
 N.T.Negulescu 170
 N.T.Negulescu 30
 N.T.Negulescu. 30
 N.Timirăș 181, 230, 236
 N.Timirăș 176
 N.Toma 44
 N.Vasiliu 178, 238, 240
 N.Vasiliu 170
 N.Vasiliu 53
 N.Zăgoicea 178, 237
 N.Zăgoicea 169
 N.Zagoicea 206
 Nae V.Alex. 188
 Navon I. Costinel 89
 Neagu Rădulescu 39
 Nechita Runcan, 235
 Negulescu-Lăzărescu169
 Nenov N. 188
 Nestor Gheorghiu 234
 Nestor Gheorghiu 216
 Nicholas Georgescu Roegen 230
 Nicolae 30, 207
 Nicolae Țarcă 14
 Nicolae Țimirăș 97
 Nicolae Țimirăș 7
 Nicolae Atanasiu 216
 Nicolae Bârzan 240
 Nicolae Buslega 216
 Nicolae Constantinescu-Pană 194
 Nicolae Cristina 7
 Nicolae Gh.Dumitrescu 206

- Nicolae Munteanu 216
 Nicolae N. Gadidov 216
 Nicolae N. Timiraș 418
 Nicolae Sorin 7
 Nicolae T. Negulescu 202
 Nicolae Teodorescu 240
 Nicolae Teodorescu 217
 Nicolae Vasiliu 77
 Nicolae Zăgoicea 4, 417, 420
 Nicolaescu Em 420
 Nicolescu Em. 417
 Nicolescu Mircea 207
 Nicoleta Ionescu 69
 Nicoleta Zaiфу 236
 Nicolina Mihail Ursu 226
 Nicon Turtureanu 75
 Niculae Luscan 190
 Nicolai Raclis 88
 Niculescu Bogdan 418
 Niculescu Bogdan 420
 Nifon Bălășescu 10, 14, 225
 Nisan Seferian 217
- O**
- O. Băncilă 75
 O. Costacea 63
 O. Wilde 88
 O. Han 181
 O. Manissalian 184
 O. Mironescu 44, 231
 Octavian Moșescu 180
 Octavian Pop 235
 Octavian Pop (română, franceză) 25
 Octavian Șerbănescu 4, 418, 420
 Octavian Șerbănescu 156
 Odoacru 97
 Oloianu Ștefania 198
 Olteanu Aurel 214
 ONORIU MIRONESCU 36
 Onoriu Mironescu 44, 417
 Onoriu Mironescu, 420
 Onoriu Mironescu 4
- Oprea Șt. 188
 Oprea St. 188
 Oscar Hann 67
 Otilia Georgescu Roegen 68
 Otto 28
 Otto Gustav Leyer 47
 Ov. Densușianu 39
 Ovidiu 164
 Ovidiu Densușianu 34
 Ovidiu Dumitru 4
 Ovidiu Dumitru. 418, 420
 Ovidiu Gadidov 196
 Ovidius 163
 Ovidius Publius Naso 89
- P**
- P. Caragea 81
 P. Cerna 13
 P. Chihaiia 82
 P. Hasoti 239
 P. Negulescu 165
 P. Ovidius Naso 65, 86
 P. Poenaru 16
 P.A. Samuelson 68
 P. Caragea 173
 P. Carp 203
 P. Cerna 36
 P. Chihaiia 230, 231, 233, 237
 P. Florian 230
 P. Ionescu 181
 P. Morfei 184
 P. Păun 95
 P. Poni 18
 P.S. Gherontie 213
 P.S.S. Gherontie 164
 P. Stanciu 177
 P. Teodorescu 95
 P.V. Haneș 208
 P. Verlaine 39
 Pălărierul 239
 Păunescu I. 238

- Pablo Picasso 86
 Paloș C. 188
 Pambuccian 420
 Pambuccian K 78
 Pambuccian Kricor 418
 Pampuccian Krikor 90
 Panait Liviu 196
 Panait Miltiade 207
 Panait Stanciof 13
 Paola Țimirăș 97
 Paola Țimirăș 6
 Papatanasiu N 237
 Pațache V. 188
 Patras 195
 Paul Anghelescu 57
 Paul Bran 4, 418, 420
 Paul Diaconescu 7
 Paul Doumer 189
 Paul Heyse 188
 Paul M. Ionescu 216
 Paul Ravant 81
 Pavel Chihaiia 4, 7, 76, 418
 Pena Glauco 238
 Pericle Martinescu 4, 87, 418, 420
 Pericle Martinescu 49
 Perlea G 238
 Pestalozzi, L.van Beethoven, I.Al.Brătescu-
 Voinești 189
 Petre Grigorescu 20
 Petre Caragea 4
 Petre Cristescu 5
 Petre Dragomir 233
 Petre Dumitru 207
 Petre Frangopol 4, 5, 418, 420
 Petre Frangopol 6
 Petre I. 238
 Petre P. Ionescu 70
 Petre Ștefănescu Dobromir 204
 Petrescu Arcadiu 91
 Petrescu Constantin 31
 Petrică 97
 Petrică Mihail 11
 Petru 196
 Petru Poni 19
 Petru Popa și Drăgan Nicola 13
 Petru Vulcan 200
 Petru Vulcan23
 Pianistul Fuchs 185
 Picasso 43
 Pierre Bouffard 82
 Pierre Bovet 35
 Pierre Imbourg 66
 Pierre Mornand 66
 Platon 40
 Platon. 180
 Plotin 40
 Poenaru 74
 Pompei Ciuperceanu 231
 Popa Benone 207
 Popa Gh. 172
 Popescu C 78
 Popescu Dtru 188
 Popescu Gr. Ion 78
 Popescu I. 79
 Popescu Mircea 207
 Poteca 224
 Predescu A. 208
 Prof. D.Țifrea-director 164
 Prof. dr. Oscar Sager 162
 Prof. dr. S.Gh.Nicolau 162
 Profesorul Frollo 70
 Profesorul Isrolsky 14
 Profesorului I. Bănescu 166
 Publius Afer Terentius 89
 Publius Ovidius 90
 Publius Ovidius Naso 65

Q

Q.Horatius Flaccus 89

R

R. Desnos 86

- R. Sabatier 86
 R.Baden Powell 207
 R.Chiriacescu, 235
 R.Duțescu 213
 R.Dubois 36
 R.Gomoiu, I.Faiter. Ch.Moraru 175
 R.Opreanu 225
 R.Profit 232
 Rădulescu 45
 Rădulescu Traian 207
 Răiculeanu I.Nicolae 27
 Radu Gh.Berca 188
 Radu Roșculeț 214
 Radu Roșculeț 210
 RADU ROȘCULEȚ 42
 Raluca Ștefănescu 175
 Ramazan Birant 418
 Ramazan 420
 Raymond Turpin 81
 Regele Carol 62, 71
 Regele Carol I 15
 regele Carol I 70
 Regele Carol I 21
 Regele Carol 23
 Regele Ferdinand I 210
 regelui Ferdinand 189
 Regelui George al V-lea 190
 Regina Elisabeta 207
 Reginei Elisabeta 35
 Reit 73
 Remus Opreanu 15, 30
 Remus Șabanof 95
 Resul Negip 211
 Rimbaud 96
 Rivalet 74
 Roșculeț Nic. 207
 Roșculeț V.Voicu 188
 Roșculeț Valentin 207
 Roată 46
 Rodica Gomoiu 7
 Rodin 42
 Roman 203
 Romeo Hanți 7
 Romeo Profit 235
 Romulus Vulcănescu 160
 Rosetti 187
 Rupenian Emanuel 211
- S**
- S. Carp, 224
 S. Haret 212
 S. Haret 166
 S. Hollosy 74
 S.Carp 224
 S.Georgescu 237
 S.Greavu-Dunăre 185
 S.Tavitian, 230
 S.Vulcan 214
 Sălceanu Gr. 188
 Sâmpetrea Viorel 235
 Sașa Pană 232
 Saint Simon 86
 Sandu Coja(221). 207
 Sandu T.Constantin 211
 Sarry, 420
 Sc.Vârnav 202
 Scarlat Vârnav 28
 Scipio Vulcan 209, 210, 213
 Sf.Andrei 164, 212
 Sf.Apostol Andrei 164
 Sfântului Apostol Pavel 163
 Sfrijan Cezar 420
 Sfrijean Cezar 418
 Shakespeare 96
 Silvia Carp 186
 Silvia-Mihaela Apostol 418, 420
 Simion C.Mândrescu 181
 Simion Petrescu 203
 Simone Levy 98
 Simplicius 40
 Socrate 176
 Sofocle 40
 Sophocles 66

- Sorin Beiu 195
 Sorin Virgil 161
 Spânu Theodor și Ciocan Ion 196
 Spiru Chintila 83
 Spiru Haret 28, 43, 176, 227, 230
 Spiru Haret 205
 Spiru Haret 165
 Ș. Cioculescu 82
 Șabanof Remus 207
 Șerbănescu 196
 Șerbănescu Serfi 96
 Șerban Cioculescu 69
 Șerban Constantin 31
 Șerban Orăscu 88
 Șoșoiu I 195
 Șt. Augustin Doinaș 97
 Șt. Gustav. 63
 Șt. Obârșanu 213
 Șt. Topală 63
 Șt.Manitiu 216
 Șt.Panaiteșcu 417
 Ștef. Panaiteșcu 45
 Ștefănescu P.Petrc 211
 Ștefan Alexandru 47
 Ștefan Baciuc 39
 Ștefan Frunză 4, 418, 420
 Ștefan Mișescu 88, 188
 Ștefan Mișescu 182
 Ștefan N. Remencof 93
 St. Ionescu-Valbudea 42
 St. Lascu 237, 239
 St. Panaiteșcu 420
 St.Gustav 237
 St.Lascu 228, 239
 St.Lascu, 239
 St.Lascu și C.Vitanos 225
 St.Manitiu 235
 St.Minovici 61
 St.Mișescu 238
 St.N.Mangoianu 237
 St.Ștefănescu 239
 Stănescu O.,Ștefan-Vasile 228
 Stan Vlad 235
 Stavru Tarasov 4, 74, 417, 420
 Stavru Tarasov 176
 Stelian Canjea 7
 Stelian Neagoe 228
 Stere Gulea 4, 420
 Stere Gulea 418
 Stere Ianuș 4, 418, 420
 Sterescu farmacistă 46
 Steriu Toma 31
 Stoian Emil (Stoian-Coriolan Emil) 232
 Stoianovici I 78
 Stoianovici I. 213
 Stoianovici Ion 207
 Stoianovici Ștefan 207
 Stoiciu N. 238
 Stroe 230
 Stroe T 78
- T**
- T. Maiorescu 76
 T. Mateescu 223, 224
 T. Mihadaș 82
 T.Aleisseanu 61
 T.Buculei 228, 233
 T.Burada 225
 T.Chiru 233
 T.Maiorescu 36
 T.Mateescu 224
 T.Neș 237
 T.Oprîș 237
 T.Popescu 418, 420
 T.Scarlat 39
 T.Vianu 179
 Tașcu Gheorghiu 4, 86, 418, 420
 Tache Ionescu 203
 Take Ionescu 19
 Tañti Economu 90
 Tarasov 74
 Tatiana Bădică 6
 Temelie Angelescu 417

- Temelie Angelescu, 420
 Teodor Bănică 7
 Teodor Ionescu 234
 Teodor Storm 188
 Teodorescu Sion 39
 Teodorescu V 238
 Teodorescu V. 188
 Th. Aczel 88
 Th. Dreiser 88
 Th. Banville 46
 Theiler L. 188
 Theiler Rene 188
 Theodor Baloș 196
 Theodor Grigoriu 160
 Theodor Ștefan-Rene 207
 Theodorescu-Sion 43
 Tibacu Gh. Victor 195
 Tiberiu Cunia 84
 Tibacu V 195
 Timiraș N. 188
 Tita Călin) 235
 Titius Gh. Budac 420
 Titorian Ov 78
 Titorian Radu 207
 Titu Maiorescu 214
 Titus Budac 206
 Titus Gh. Budac 417
 Titus Gh. Budac 44
 Toader Buculei 233
 Tolică G 79
 Tonitza 74
 Topor M. Zainea 27
 Tr. Lăzărescu 213
 Tr. Petcu 91
 Tr. Belu 204
 Tr. Fortun 203
 Trăistaru I 238
 Traian Constantinescu 48, 53
TRAIAN D. LĂZĂRESCU 42
 Traian Lăzărescu 63
 Traian N 78
 Traian Petcu 196
TRAIAN ULPIU BERBERIANU 34
 Trasinopol Gheorghe 207
 Tudor Vladimirescu 189
U
 Umland 188
 Untea R. Petre, 236
V
 V. Alecsandri 158, 172, 216
 V. Andone 63
 V. Andronescu 63
 V. Andronescu 202
 V. Andronescu 203
 V. Andronescu 166
 V. Andronescu 20
 V. Brânzănescu 4, 418
 V. Helgiu 224, 225
 V. Lepădatu 79
 V. Neacșu 77
 V. Pârvan 8, 67
 V. Roșculeț 202
 V. Stănescu 95, 224
 V. Teodorescu 86
 V. Teodorescu, 90
 V. Tibacu 195
 V. Țampău 233
 V.A. Urechia 12
 V. Alaci 45
 V. Alecsandri 41, 189
 V. Alecsandri 172
 V. Alecsandri 49
 V. Alecsandri 169
 V. Andronescu 26, 30, 53, 55, 183, 229, 237
 V. Andronescu 203
 V. Andronescu 27
 V. Anestin 180
 V. Baltă 41
 V. Bellu (1918-1920) 48
 V. Boteanu 229

- V.Buzdugan 46
 V.Cârlova 164
 V.Chiru 228, 230, 231, 237, 238
 V.Chiru) 238
 V.Chiru). 233
 V.Corcheș 228, 233
 V.Cotovu 53
 V.Curticăpeanu 228
 V.D.Popovici - actor al Teatrului Național
 Bucureșt 217
 V.Dimitrescu 44
 V.Dimitrescu 206
 V.Duruy 173
 V.Eftimiu 177
 V.Florian 238
 V.Georgescu 52, 213
 V.Georgescu, I.Roșculeț 164
 V.Helgiu 43, 183, 224, 225, 228
 V.Hugo 94
 V.I.Surikov 43
 V.Leonte 232, 233, 239, 240
 V.Lepădatu 213
 V.Neașu 417, 420
 V.Niculescu 232
 V.P.Andronescu 239
 V.P.Sassu 214
 V.Pârvan 24, 36
 V.Predescu 228, 231
 V.Săvescu 10
 V.Stănescu 224, 233
 V.Teodorescu 181, 213
 V.Tibacu 194, 238
 V.Traikov 223
 V.Tulbure 44, 417, 420
 V.Ursăcescu 224
 V.V. Botea 213
 V.Vasile 188
 V.Vasilievici Stasov 43
 Văcăreștilor 169
 Vâjâiac Ionuț 420
 Vâjjiac Bogdan 418
 Vâjjiac Ionuț 418
 Val Vâlcu 235
 Valentin Filip 95
 Valentin Georgescu 160
 Valentin Sgarcea 155
 Valeriu 419
 Valeriu Angelescu 417
 Vancea L 238
 Vanvulescu Anton 177
 Vartanof Cr 79
 Vartanof Cristea 177
 Varujan Cozâghian 418, 420
 Varujan Cozâghian 4
 Vasile Bâlu 47
 Vasile Chiru 4, 418, 420
 VASILE DUMITRESCU 35
 Vasile Dumitrescu 27
 Vasile Helgiu 10
 Vasile I. Leondary 216
 Vasile Moldoveanu 216
 Vasile Neașu 4
 Vasile Nicoară 7
 Vasile Pârvan 67
 Vasile Voiculescu 180
 Vasilescu Victor 209
 Vasiliu 76, 214
 Vasiliu V. 188
 Vasiliu Virgil 188
 V.Brânzănescu 420
 Vergica Băjenaru 6
 Victor Dușa 187
 Victor Ionescu 12). 22
 Vintilă Cosini 194
 Viorel Arhire 7
 Virgil 26
 Virgil Andronescu 4, 20, 21, 25,
 Virgil Andronescu 53, 226, 417, 419
 Virgil Andronescu 48
 Virgil Andronescu 203
 Virgil Andronescu 202
 Virgil D.Vasilu 214

Virgil Teodorescu 4, 232, 418
 Vizireanu Ion 418, 420
 Vl. Streinu 82
VLADIMIR SERGIU 38
 Vogl 188
 Voicu Moțoi 202
 Voievod Mircea 213

W

W. Shakespeare 86
 W.Shakespeare 158
 W.von der Vogelweide 188
 Wagner 28
 Wathan Chirilă 208, 417, 420
 Werner von Braun 98
 William Clinton 217

Worobkiewicz 213

Z

Z. Verbiceanu 69
 Z.Bârsan 213
 Zăgoicea 77
 Zacca T.Constantin 211
 Zaharia 77
 Zaharia Mirea 216
 Zeciu Zaharia 31
 Zissu H.Mihail 97
 Zorarpapel Tipran 208
 Zoropapel Tigran 45
 Zoropapel Tipran 417, 420
 Zotic 164

Cuprins

Cuvânt înainte	3
Notă asupra ediției	6
Capitolul 1	
Învățământul din Dobrogea scurt istoric	8
1. <i>Instrucție și Educație la Pontul Euxin</i>	8
2. <i>Școala Dobrogeană până la 1877</i>	9
3. <i>Evoluția învățământului</i> <i>în județul Constanța între 1878 - 1896</i>	15
Capitolul 2	
Momente în devenirea Liceului „Mircea cel Bătrân”	19
1. <i>Gimnaziul clasic de băieți</i>	19
2. <i>Transformarea în liceu și activitatea până la</i> <i>Primul Război Mondial (1901 - 1916)</i>	24
3. <i>Liceul în anii 1916-1920</i>	43
4. <i>Anii 1921-1944</i>	49
5. <i>Perioada 1945 - 1996</i> 380)	98
Capitolul 3.	
Spiritualitate și cultură	163
1. <i>Patronul școlii</i>	163
2. <i>Ppreocupări de psihopedagogie și metodică</i>	165
3. <i>Viața Cultural-Artistică</i>	171
4. <i>Activitate sportivă și turistică</i>	194
5. <i>Gânduri ce pot fi citite</i>	201
6. <i>Nume ce completează <<personalitatea>> liceului</i>	216
Note și comentarii	223

Anexe	241
<i>Directori ai liceului</i>	241
<i>Directori adjuncți</i>	241
<i>Profesori</i>	242
<i>Ingineri și subingineri</i>	253
<i>Maiștri</i>	253
<i>Personalul medical</i>	254
<i>Pedagogi - Supraveghetori</i>	254
<i>Laboranți</i>	255
<i>Bibliotecari</i>	255
<i>Personalul tehnic-administrativ</i>	255
<i>Șefi de promoție</i>	256
<i>Premianții de onoare (în toți anii de liceu) 1949 - 1979</i>	257
<i>Dinamica școlară în cei 100 ani de ființare a liceului</i>	258
<i>Absolvenți - curs de zi</i>	259
<i>Absolvenți - curs seral</i>	344
<i>Abreviar de termeni comuni, instituții, periodice</i>	384
<i>Bibliografie selectivă</i>	388
<i>Summary</i>	414
<i>Résumé</i>	416
<i>Aufsatz</i>	419
<i>Indice de persoane</i>	421
<i>Cuprins</i>	446

.....	199
.....	200
.....	201
.....	202
.....	203
.....	204
.....	205
.....	206
.....	207
.....	208
.....	209
.....	210
.....	211
.....	212
.....	213
.....	214
.....	215
.....	216
.....	217
.....	218
.....	219
.....	220
.....	221
.....	222
.....	223
.....	224
.....	225
.....	226
.....	227
.....	228
.....	229
.....	230
.....	231
.....	232
.....	233
.....	234
.....	235
.....	236
.....	237
.....	238
.....	239
.....	240
.....	241
.....	242
.....	243
.....	244
.....	245
.....	246
.....	247
.....	248
.....	249
.....	250
.....	251
.....	252
.....	253
.....	254
.....	255
.....	256
.....	257
.....	258
.....	259
.....	260
.....	261
.....	262
.....	263
.....	264
.....	265
.....	266
.....	267
.....	268
.....	269
.....	270
.....	271
.....	272
.....	273
.....	274
.....	275
.....	276
.....	277
.....	278
.....	279
.....	280
.....	281
.....	282
.....	283
.....	284
.....	285
.....	286
.....	287
.....	288
.....	289
.....	290
.....	291
.....	292
.....	293
.....	294
.....	295
.....	296
.....	297
.....	298
.....	299
.....	300

Tehnoredactare computerizată
S.S. TOTALDATA S.A.
 Liviu Pitulea
 Eugen Drăghiciu
 COLI TIPO: 28
 BUN DE TIPAR : MAI 1996
 APĂRUT : MAI 1996
 Tiparul executat la tipografia „GOLIAT”

