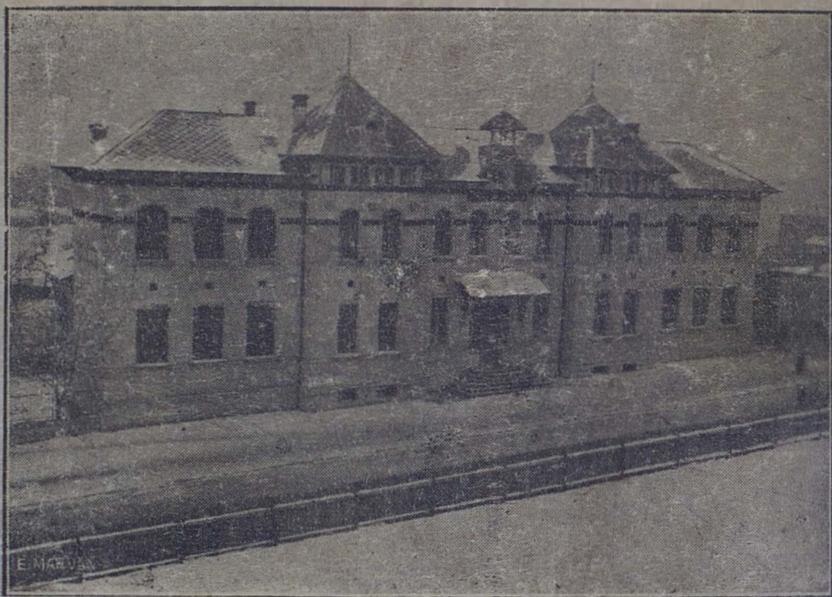


ANUARUL
LICEULUI
„MIRCEA CEL BĂTRÂN”
DIN
CONSTANȚA

PE ANUL ȘCOLAR 1924-1925

Publicat de Direcțiunea Școlii



Institutul de Arte Grafice
— „CONSTANTA” —
Str. Traian, 40 — Constanța

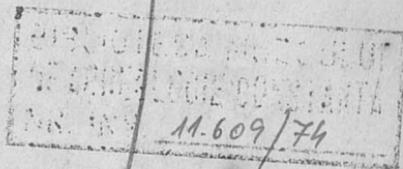
Luna

Constanta

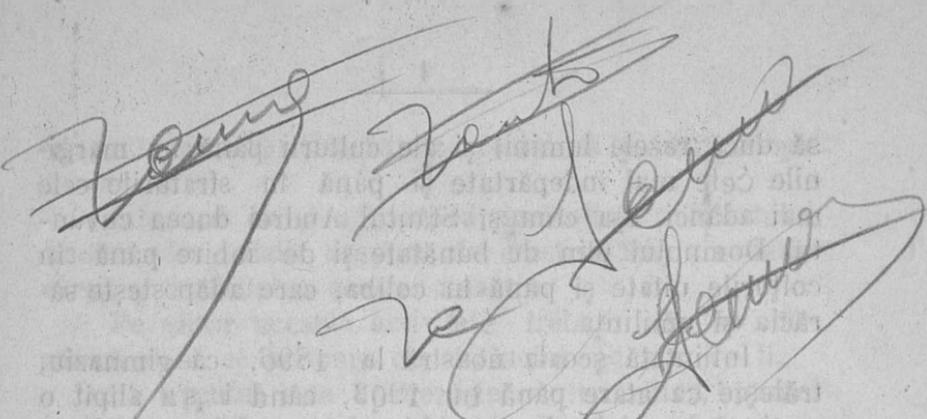
ANUARUL LIGEULUI „MIRCEA CEL BĂTRÂN” DIN CONSTANȚA

PE ANUL ȘCOLAR 1924-1925

Publicat de Direcțiunea Școllei



Institutul de Arte Grafice
— „CONSTANTA” —
Str. Traian, 10 — Constanța



Cuvântarea ținută la patronul Liceului în ziua de 30 Noembrie 1925

Școala noastră este azi în plină sărbătoare : își serbează patronul. Acei dintre înaintașii noștri, care s'au întâmplat la întemeierea ei, i-au ales ca patron pe Sfântul Andrei, pe care îl serbează și Biserica noastră ortodoxă în ziua această, a treizecea a lunii Noembrie.

Puține lucruri se știu și mai puține ne-au fost lăsate scrise asupra vieții și activității desfășurate de Sfântul Andrei: frate cu Apostolul Petru, întemeietorul bisericii creștine din Roma, el răspândește cuvântul și învățătura Domnului nostru Isus Christos în Asia, apoi în Scitia și, scoborând la vale spre Constantinopole, el a trecut, zice-se, și prin ținutul nostru, al Dobrogei, desfășurând și aici aceeași activitate apostolică ca pretutindeni pe unde a trecut.

Sfântul Andrei este arătat mai târziu, când anumite neînțelegeri s'au iscat între Biserica din Roma și cea din Constantinopole, ca întemeielor al Bisericii Constantinopolitane, fără îndoială spre a se găsi la aceeași înălțime amândouă bisericile.

Alegerea acestui Sfânt ca patron al școalei noastre a fost nu se poate mai potrivită cu rostul pe care și această școală îl are în viața ținutului dobrogean, căci ea este și trebuie să rămână focarul, care

să ducă razele lumini și ale culturii până în marginile cele mai îndepărtate și până în straturile cele mai adânci, așa cum și Sfântul Andrei ducea cuvântul Domnului plin de bunătate și de iubire până în colțurile uitate și până în coliba, care adăpostește sărăcia și umilința.

Inițiată școala noastră la 1896, ca gimnaziu, trăiește ca atare până în 1903, când i s'a alipit o secție comercială, iar în 1911 s'a transformat în liceu în formă pe care și azi o are. Inițiată cam târziu —douăzeci de ani după alipirea Dobrogei la România —nui s'a arătat toată dragostea, nici nu i s'a dat toată grija, pentru explicabile considerațiuni de oportunitate politică, dacă ea n'a dat toate roadele pe care ar fi trebuit și ar fi putut să le dea, a dat totuși mai mult de cât așteptările oricui, învăluită cum era într'o uitare voită.

Mică și aproape nebagată în seamă la început, școala aceasta lucra, trăgea adâncă brazdă românească în acest ținut cu o populație așa de amestecată, iar în timpurile din urmă ajunsese una din școlile mai cu nume din țara întreagă.

Mai mult de cât alte școli mai vechi și cu mai multă dragoste și grijă înconjurată școala noastră, mulțumită doar întâmplării, a avut norocul să capete un corp ales de profesori care să semene cu adâncă convingere știința, să împrăștie lumina, să cultive adevărul, să desvolte spiritul de ordine, de disciplină și de răspundere.

Azi o tradiție este făcută.

Mulțumită ei vedem noi această mare grămadire de tineri, care vin să se adape din știință și să împrăștie întunericul minții lor prin lumina școlii noastre, întocmai cum noroadele se grămădeau în jurul sfântului și căutau să-și lecuiească, prin cuvintele lui, sufletele lor.

Ce altă dovadă mai puternică poate să ne arăte

că școala noastră, și-a înțeles rostul că și-l împlinește cu temei?

Intocmai ca și activitatea apostolică a Sfântului Andrei, din întâile timpuri ale creștinătății, s'a desăvârșit și activitatea școlii noastre.

Pe viitor această activitate trebuie să se lărgească și să se acopere de strălucire. Și așa va fi.

Dacă trecutul este o cheazășie pentru viitor, atunci tradiția școlii noastre este temelia puternică care stă de reazăm templului culturai românești de mâine în Dobrogea noastră.

Fie ca acest temp'u să se înalțe cât mai potrivit cu năzuințele neamului nostru de to'deauna și aibă-l în a Sa pază și apărare Dumnezeu și Sfântul Andrei, patronul său.

GR. ROȘU

Profesor

Temeiurile Uniții noastre Naționale

— *Crâmpie de cuvântarea rostită la 24 Janu-
uarie 1926 în sala de solemnități a liceului* —

Serbările școlare și în deosebi cele naționale au scopul de a ne reculege, de a ne eleva.

Precum din înălțimea farurilor se proiectează mănunchiuri de raze luminoase până la cele mai mari depărtări, tot asemenea gândurile și simțirile înălțătoare ce ne sugerează amintirea trecutului glorios trebuie să se răsfrângă până departe peste monotonia și plictisul ocupațiilor noastre de toate zilele.

Nimic nu mi se pare, de î, mai potrivit la această comemorare a unirii celor două principate, eveniment atât de fericit întregit de cele petrecute în zilele noastre, decât să analizăm puțin temeiurile lui și să ne dăm seama, în acelaș timp, de marile îndatoriri ce ne revin pe urma lui. Aceasta cu atât mai mult, cu cât înșiși făuritorii unirii dela 1859 visau ceva mai de seamă decât puteau momentan să înfăptuiască. Bardul unirii de atunci spunea:

E scrisă'n ceruri sfânta Unire!
E scrisă'n inimi cu foc ceresc!
O, Românie! l'a ta mărire
Lucrează brațul Dumnezeesc

(V. Alecsandri, Moldova în 1857)

Suntem, ori ce s'ar zice, unul din cele mai unitare neamuri din lume.

Intâiu, unul și acelaș e numele nostru etnic de Români. La noi nu s'au ivit și, probabil, nu se vor ivi nici odată discuții cu privire la denumirea noastră ca țară și popor. Din clipa cea dintâiu a zămislirii noastre și până la faza din urmă a întregirei noastre naționale din 1918, țara aceasta s'a numit totdeauna țară românească, iar neamul acesta neam românesc.

Nu e așa la alții.

Nu mai departe decât la vecinii noștri Iugoslavi a fost o discuție lungă și agitată cu privire la prioritatea și superioritatea elementelor etnice care compun Statul. Rezultatul acestor discuțiuni se și vede în titlul acestui Stat care, în relațiunile sale externe, se numește: Regatul Sârbilor, Croaților și Slovenilor. Trei națiuni distincte, ca nume, ca trecut și caracter național.

La Unguri încă aflăm urme de profunde sciziuni naționale, cu toată aparenta lor omogeneitate. Nu toți câți vorbesc ungurește și se umbresc sub tricolorul roșu-alb-verde sunt unguri neaoși. Nu vorbim de Secui cari astăzi nu mai aparțin patriei „milenare“ maghiare și cari nici în trecut nu s'au identificat cu poporul maghiar. ¹⁾ Dar chiar în Ungaria propriu zisă trebuie să admitem o mulțime de elemente etnice absolut diferite: Iazigi, Cumanii, Paloți, Svabi, Tăuți ș. a. cari mai păstrează și astăzi aspectele lor caracteristice în multe privințe.

La vecinii și prietinii noștri Ceho-slovaci găsim de asemenea un dualism pronunțat nu numai în titlul,

¹⁾ Adevărul acesta îl recunoaște astăzi și învățatul membru al Academiei Maghiare, istoriograful din Oradea Mare *Dr. Karácsonyi Iános* în disertația sa istorică: „A székelyek ősei és a székely magyarok“ (Strămoșii secuilor și unghurii secuilor), editura autorului, Cluj, tipogr. Sf. Bónaventura 1924.

dar și în gândirea, în simțirea și felul lor de reacționare.

Mai mult sau mai puțin la fel e și la alți vecini. Astfel la Ruși trebuie să distingem bine pe Rușii mari de Rușii mici sau Ucrainenii.

În fața acestui uriaș spectacol de sciziune, chiar și pe tema denumirii etnice, cât de înălțător e exemplul de unitate desăvârșită ce ni-l prezintă neamul românesc! Acest neam se numește astfel nu numai în tot cuprinsul României întregite, sau în cuprinsul ceva mai mare al dialectului dominant daco-roman, ci și mai departe în Pind, în Tesalia, în Macedonia și Albania, unde se numește armân, sau în Istria unde își zice romer.

Una suntem și în credința noastră strămoșească.

Tot neamul nostru e un neam de creștini. La care nație din lume se găsește o mai perfectă contopire a ideii naționale cu cea creștină, de cât la noi cari atunci când întrebăm despre cineva dacă e român, întrebăm în acelaș timp și dacă e creștin? La umbra crucii lui Hristos s'a făcut și neamul nostru „cruce de voinic“, precum ne o spune el însuși cu un cuvânt atât de caracteristic. Și tot neamul acesta pretutindeni unde trăește, luptă și nădăjduște crede în evanghelia Celui din Nazaret și ține cu tărie la formele vechi și venerabile ale bisericii Răsăritului. Chiar și frații noștri de peste Carpați, uniți cu biserica Romei, deși se găsesc de 200 de ani și mai bine sub altă povățuire duhovnicească, au păstrat, cu toate acestea, ritul, ceremoniile, practica religioasă și toată comoara sufletească tradițională a bisericii românești unitare. De acea unii români uniți de peste munți se mai numesc și „ortodocși uniți“.

Cât de divizați sunt alții pe tema confesională!

Ca să începem iarăș cu vecinii noștri Iugoslavi, ei sunt de mai multe religii. Astfel Sârbii sunt în

cea mai mare parte pravoslavnică, dar sunt și numeroși Sârbi musulmani în Macedonia, în Bosnia și în Herțegovina. Croații și Slovenii sunt catolici. Cei din țări scriu cu slove chirilice. Aceștia din urmă cu litere latine. (Ce poate să fie mai ciudat decât aspectul acestei al scrișului lor cu două caractere grafice, fundamental diferite ?!) Unii detestă cultura și civilizația latină. Alții nu numai că o aprobă, dar simt că ea a intrat în însuși organismul lor național, constituind un element din cele mai esențiale. De aici o serie întregă de deosebiri și de conflicte ce se resimt puternic în viața publică a regatului vecin.

Ungurii, sub raport confesional, sunt încă și mai desbinați. Majoritatea poporului maghiar e astăzi iarăși catolică întocmai ca pe vremea „regilor apostolici“ ai Ungariei, dar majoritatea aceasta nu e alcătuită de unguri reaoși. Adevărata maghiarime, aceea care ne-a dat marile personalități reprezentative ca: Petöfi, Tompa, Arany, nu sunt catolici; ei sunt calvini; de aceea calvinismul se numește „religie maghiară“, iar Dobriținul, metropola acestei maghiarimi, „Roma calvină“. Ungurii mai sunt apoi și de confesiune evanghelică sau luterană, unitară numită și antitrinitară sau sociniană și, în sfârșit, anabaptistă, — toate confesiuni legal recunoscute.

La Cehii atât de bine disciplinați de forța extraordinară de puternică în materie de organizație a catolicismului încă s'au ivit în toate timpurile mișcări însemnate de disidență religioasă. Se poate spune chiar că aproape tot trecutul de slavă al acestei nații este o continuă rebeliune contra Romei aliată cu Viena. De aceea înregistrăm mereu în istoria acestui popor mișcări nu numai de emancipare religioasă, ci și tendințe de a crea forme religioase proprii. Aceasta din timpul lui Ioan Hus, reformatorul religios din secolul al 15-lea, și până la «tătucul» Masaryk, actualul președinte al republicii cehoslovace.

La Ruși, în afară de sectele religioase mai vechi: Duhoborzi, Maliovanți și Rascolnici, acum, după marele războiu, s'a mai ivit și spectrul hâdos al așa numitei „biserici vii“ care, spun toți cunoscătorii împrejurărilor din republica sovietelor, numai vie nu poate să fie, de vreme ce e cu desăvârșire aservită de regimul politic, devenind pur și simplu o anexă fără importanță a acestuia.

La alte națiuni mari, se știe, e și mai rău. America de Nord e patria clasică a sectarismului religios, iar Germania de astăzi are, precum arată o statistică recentă, 175 de secte protestante.

Orice ar spune aderenții sectarismului religios că această diferențiere e o dovadă de progres, de liberă cercetare, de autonomie de conștiință ș. a., el a fost este și va fi un permanent pericol național și social, pulverizând energiile și părăduind sufletul unui neam.

Cât de înălțătoare au fost și rămân, în schimb, chemările de unire reciprocă dintre ortodocșii și uniții noștri! Astfel, ca să cităm un caz recent, salutând părintele protopop „ortodox unit“ al Clojului, *Dr. Elie Dăianu*, întemeierea patriarhatului românesc ca un eveniment epocal în linia evoluției noastre istorice încheiă în spiritul pacifist și unificator al adevăratului creștinism: „Dacă Patriarhatul va înțelege glasul vremii și va desluși semnele ei, nu mai încape nici o îndoială că va dobândi, ori când va voi, acea recunoaștere indispensabilă, pentru ca toată lumea să fie obligată a considera pe Patriarhul românesc ca pe un adevărat patriarh canonic, nu numai național, cu nimic mai pe jos decât cei patru vechi patriarhi ai Răsăritului“. ¹⁾

Puternic temelii de unitate națională ne e și graiul.

În cuprinsul țării noastre întregite, ba chiar peste

¹⁾ Vezi „Convorbiri Literare“. București, anul al 57-lea (1925) pag. 803—

hotarele ei, între Romnâi, nu poate fi vorbă de dialecte prea mult diferențiate, încât aceștia să nu se poată înțelege întreolaltă. Se înțeleg uneori destul de bine Românii noștri și cu frații lor latini din Occident, mai ales cu Italianii, dar apoi cu frații lor de un sânge și de o limbă?! Cu toate micile deosebiri care încontestabil există între un subdialect și altul, țăranul nostru de aici se înțelege foarte bine cu cel din Maramurăș sau Bucovina, precum cel din Banat sau Valea Timocului încă se înțelege cu fratele său din Basarabia sau de peste Nistru.

Nu e așa la alții.

E bine să observăm aceasta chiar la minoritățile din țara noastră. Neamțul din Caramurat sau din Atmăgea, de exemplu, nu poate să priceapă pe un Sas din Ardeal. Mai mult: chiar Sașii din Ardeal, ei între ei, nu pot să comunice uneori decât în limba română. Sasul dela Bistrița nu poate vorbi cu fratele său saxon dela Sibiu în limba adusă odinioară de pe malurile Rinului, ci e nevoit să adopte limba cea tainică a țării, cum numise încă înainte cu aproape 100 de ani St. L. Roth limba noastră românească, limba aceasta frumoasă și ușoară pe care, zicea el, nimeni n'o învață în școală, fiindcă o cunoaște din târg, de pe stradă sau chiar de acasă.

Temeiul suprem al unității noastre naționale, în sfârșit, trebuie să fie cunoștința noastră cetățenească.

Pe de-asupra tuturor disensiunilor trecătoare și superficiale ale vieții noastre publice, plutește un binecuvântat Duh stăpânitor care netezește zi de zi asperitățile și încheagă tot mai mult neamul acesta care a trăit despărțit veacuri lungi și grele sub atâtea stăpâniri vitrege.

În ciuda tuturor vicisitudinilor istorice, astăzi se înalță, mai mândră decât ori și când, unitatea noastră națională, rezemându-se nu numai pe origina și

trecutul nostru comun, ci și mai ales pe conștiința a-celuiuș destin în viitor.

Facem toate acestea constatări nu cu gânduri de trufie găunoasă, de exaltare nebună. Nimic mai pri-mejdios ca șovinismul național care a pricinuit umilirea puternicei Germanii și ruina falnicei Ungarii. Dumnezeu și bunul simț tradițional în poporul nostru românesc să ne ferească de orice îngâmfare, de orice „hybris“ aducător de tragice desnodăminte în operele clasice ale antichității, ca și în arena istoriei moderne.

Dacă le constatăm e pentruca, dându-ne seama de situația avantagioasă, am putea zice privilegiată în care ne găsim față de alții, să înțelegem cu atât mai clar datoria ce avem, ca popor latin aici în orient, de a crea o cultură și civilizațiune atât de puternică și înfloritoare, încât să nu mai fie vis, ci realitate adânc simțită profeția poetului stins puțin înainte de marele vifor al războiului, întocmai ca o lumânare în bătaia vântului că da, va să vină și ceasul acela preamărit; când neamul nostru mândru străluci-va'ntr-o popoare, ca Soarele aici în răsărit.

Când facla culturai și civilizațiunei care a fost purtată pe rând de latinii occidentului: de Italia re-nașterii mai întâiu, de Spania secolului al 16-lea mai apoi, de Franța Regelui Soare mai pe urmă, să fie purtată și de noi Românii cari ne mândrim că suntem latinii orientului.

Și neamul, din sufletul căruia au putut răsări giuvaere ca „Miorița“ și atâtea din doinele, horele, poveștile, ghicitorile și zicătorile ce împodobesc folk'orul universal, — neamul care a dat pe autorul „Luceafărului“, pe al lui „Harap Alb“, al „Făcliei de Paște“ și al „Noptii de vară“, — neamul care și în știință a adus prețioase contribuții prin oameni ca Tesla, Dr. Babeș, L. Mrazec, N. Iorga ș. a., — neamul

acesta a dat suficiente dovezi că poate să creeze și el valori universale.

Dascăli și elevi, mici și mari, tineri și bătrâni, prin îndeplinirea datoriilor noastre de fiecare zi și de fiecare ceas, să pregătim sosirea cât mai neîntârziată a celui splendid Răsărit pe care l-a proorocit poetul. Făcând astfel, vom avea conștiința împăcată și mulțumită știind că am contribuit și noi cu părțica noastră de bine la progresul general. Având această conștiință, avem suprema fericire hărăzită unui muritor pe pământ.

IOAN GEORGESCU

Directorul Liceului

Fântâna cu liane

Analiză literară

Poetul pădurilor luxuriante, al nisipurilor arzătoare, al luminii și-al florilor, ne desvăluie într'un impunător tablou concepțiile sale despre viață.

Natura exotica a tropicilor îi servește drept model. Și e firesc să fie așa.

Nicăeri ea nu e mai măreață, mai puternică, mai colorată, decât în aceste regiuni, unde picior omanesc nu străbate și arborii sunt seculari.

Scriitorul, despre care vorbim, s'a născut în sânul ei, într'o insulă răzătoare de lângă Madagascar numită : „L'ile de la Réunion“, așa că i-a cunoscut toate farmecele, toate tainele.

Copilul zburdalnic din Saint-Paul, crescut pe sub palmierii eleganți, sub un cer totdeauna albastru, încântat de murmurul blând al valurilor, e Leconte de Lisle, intemeetorul școalei parnasiene . . .

Partea cea mai mare din poema „La fontaine aux lianes“, o formează decorul naturii.

Cu o putere descriptivă uimitoare, ne înfățișează un colț dintr'o pădure tropicală

. . Palmerii eleganți, veșnic tineri, totdeauna verzi, legănându-și vârfurile pline de cuiburi, ca ondulările mării.

În depărtare marea limpede cântă. Zorile cu pașii aurii se apropie. Păsările multi-culore, întinzându-și

aripile vestesc dimineața, albinele vibrează sub razele soarelui matinal, florile își deschid potirile

O tămâiere moleșitoare se ridică din plantele înrouate — ca un imn de mulțumire — și întreaga pădure se scaldă într'un abur ceresc.

În fundul pădurii, se află o fântână limpede, înconjurată de câțiva palmieri solitari. Liane argintii șerpuesc printre ramuri și nufării albi dorm peste ape.

Culcat pe nisip, având o piatră drept căpătâiu, zace mort un tânăr palid și trist.

Fața arată suferință și din pleoapă parcă-i picură o lacrimă. Atent și nemișcat, parcă e frică să nu-l descopere cineva.

Acest tânăr rupe liniștea măreață a firii. Nu ne-am fi așteptat în mijlocul unei liniște așa de solemne la atât sbucium, la atâta durere. Contrastul dintre tăcerea magnifică a pădurii și svârcolirea ce se citește pe fața tânărului mort e atât de isbitoare și neașteptată, încât ne mișcă profund.

Natura liniștită, nepăsătoare la suferințele omului trebuie să fie modelul nostru.

Tânărul, fugit din lume, retras în acest azil rece și neînțeles, e un nepregătit pentru lupta și țelul vieții. Ca în toți tinerii și chiar în oamenii maturi, sentimentele au rolul predominant în viață și de cele mai multe ori determină întreaga lor activitate și concepție despre lume; tot așa, viața acestui tânăr a fost o luptă crâncenă între sentimente vii, în care flacăra vieții lui s'a stins.

El n'a murit cu zâmbetul pe buze, ci întristat și desamăgit. Primele nesuccese, desamăgirile iubirii, cruzimea lumii i au slăbit încrederea și i-au smuls aripile speranței, cu care nădăjduia să zboare spre lumea visată.

Și-acum, ca și o frunză ruginită sbătându-se pe o cracă goală se luptă, se sbate și geme. S'a luptat amarnic, a plâns, și-a frânt mâinele.

Pecetia desnădejdei și-a durerii l-a urmat până la moarte, i s'a întipărit pe față, după cum iarna zugrăvește flori măestre pe geamuri.

Pădurea nici nu se mișcă, nici o frunză nu cade, nici o floare nu și apleacă potirul, în semn de jale. Ea rămâne în liniștea ei înfiorătoare și aburii se ridică, ca niște stafii uriașe, tot mai sus, spre bolta lianelor . . .

Adevăratul filosof înțelege seninătatea firii și caută să se conforme cu învățăturile ei. El e liniștit și senin totdeauna. Obstacolele, nenorocirile care îl lovesc nu l fac să geamă, să plângă, ci el privește totul «fronte sereno», căci așa l-au învățat constelațiile pierdute în Imensitatea mută, așa il învață și marea.

E fericit și sufletul lui se confundă cu infinitul.

Cum ajunge cineva la o astfel de concepție despre viață? Prin muncă fără preget, prin meditație, și prin contemplare. Numai cel ce are o voință de fier poate să ajungă la această atitudine sufletească.

Înțelegem deci, că această concepție n'o poate pune în aplicație decât un număr restrâns de oameni, adevărații aristocrați sufletești.

Pe când L. de Lisle disprețuește gemetele omului, Alfred de Vigny iubește suferința omenească și se'ngrozește de natura nemărginită, atotputernică și rece.

Iată două concepții diferite despre viață.

L. de Lisle trăește în sfera zeilor, departe de durerea lumii și are ca ideal seninătatea astrelor. E așa de departe de noi, dar e cam egoist.

A. de Vigny, deși ajunge la aceiași concluzie când zice: „seulement le silence est grand, tout le reste est faiblesse“, totuși iubește plânsetul sfâșietor al omenirii.

O simpatie profundă pentru om se desprinde din opera lui.

L. de Lisle ridică altar seninătății morale, Vigny iubeste măreția suferințelor omenesti.

Concepția celui dintâiu are o mai mare valoare artistică, a celui de al doilea e mai umană și putem spune mai etică.

Dacă m'ar întreba cineva ce concepție aș prefera aș răspunde: „prima“ și fiecare ar alege după temperamentul său.

Să ne întoarcem, dar, la tânărul mort.

El întruchipează soarta omeniirii. Destinul lui e destinul umanității.

Care din noi va ajunge la idealul de perfecție morală propovăduit de L. de Lisle ?

De aci, compătimirea poetului pentru om și pesimismul lui incurabil. Va ajunge omeniirea la acest țel îndepărtat ? E ceva greu de crezut. căci omul e așa de slab încă și natura așa de puternică ! Când omul crede că a subjugat-o, se înșeală.

Ea împarte darurile suverane, dar păstrează pentru dânsa splendoarea și liniștea și cei cari o înțeleg și îmbracă seninătatea stelelor sunt adevărați semizei.

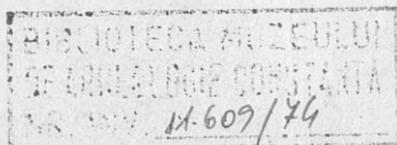
Natura râde de frământările omenesti, privind rece pe acești fii ai durerii.

Concepția această despre viață e de o măreție divină, puternică și sublimă, ca și „nirvana“.

Și nu e mai puțin dinamică, căci ne propovăduiește o viață de muncă fără preget o viață de meditație, de contemplație, care ne desăvârșește pe nesimțite sufletul și ne apropie de idealul propus.

Descrierile sunt de o plasticitate și de o frumusețe magică. Redăm, mai jos câte va versuri, din partea întâiu:

...Les abeiles sortaient des ruches naturelles
Et par essaims vibraient au soleil matinal;
Et, livrant le trésor de leurs corolles frêles,
Chaque fleur répandait sa goutte de cristal...
Versurile sunt impecabile și de o muzicalitate



rară. Parcă sunt tăiate în marmură, de un sculptor celebru. Tocmai prin perfecția lor sunt așa de obosite...

Și aci, putem repeta versurile nemuritorului Virgil: „Felix, qui potuit rerum cognoscere causas!“...

Much, Ion

elev cl. VIII-a

22 Februarie 1926

Mijloacele de răspândire ale ideilor școlii latiniste

Cea mai însemnată mișcare în literatura românească, atât din Transilvania cât și din Principate, a fost provocată de așa numita școală latinistă din Ardeal. Efectele ideilor insuflăte de către cei trei corifei ai acestei școli au fost mari, dar când ne gândim cât ar fi putut profita întregul neam românesc din răspândirea și înțelegerea cât mai temeinică a acestor idei, vedem că ele nu și-au făcut tot efectul așteptat. Aceasta se datorește în bună parte faptului că mai toți scriitorii de seamă din Transilvania au trăit și au lucrat în centre străine, apoi tiparul și presa erau foarte înapoiate și cât erau se aflau sub teroarea cenzurii. Ne umple de mirare faptul cum de a putut Budai Deleanu să scrie o operă atât de însemnată ca Țiganiada și ne umple de părere de rău de ce nu a putut fi ea răspândită. În adevăr, cine știe ce mișcare și ce revoluție ar fi produs ea în literatura românească, atunci când ar fi apărut ca un lucefar în băjbăelile prin întuneric ale literaturii contemporane.

Totuși aceste idei ale școlii latiniste n'au putut rămâne în întuneric; discipolii ei erau prea influențați de ele pentru a nu le propaga cu toată ardoarea. Căci care Român depe acele timpuri de robie nu s'a simțit mândru și întărit de ideea că e sânge din

sângele vechilor Romani? Că are aceiaș limbă pe care au vorbit-o strămoșii lui?

Cu încetul, ideile au trecut și în Principate. Trei au fost căile mai însemnate prin care s'au răspândit aceste idei: Prin tinerii, cari, fiind atrași de fama școlilor din Transilvania veniau, de învățau aici și apoi, ca niște albine încărcate de miere și polen, duceau aceste idei pe la casele lor; prin profesorii veniți din Transilvania în școlile din Principate și, în fine, prin presă.

Cei cari veneau să studieze în școlile conduse de călugării din Transilvania erau mai ales fiii de boeri. Cei mai însemnați dintre aceștia au fost Pleșoianu și S. Fl. Marian, care din urmă a studiat la Beiuș.

Mult mai numeroși au fost profesorii veniți de peste munți. Gheorghe Lazăr e numai un simbol al celor mulți, e prototipul lor. Gh. Asachi, organizează seminarul dela Socola cu învoirea lui Veniamin Costachi. Ion Maiorescu, tatăl lui Titu Maiorescu, a fost profesor întâiu la Craiova apoi la Ven. Costachi. August Treboniu Laurian a fost profesorul de limba română al regelui Carol I. Acesta a fost o personalitate foarte remarcabilă. El a scos împreună cu N. Bălărescu „Magazin istoric pentru Dacia“. Sim. Bărnuțiu a scris un studiu asupra dreptului public al românilor. Papiu Ilarian a dat pe lângă remarcabile publicații istorice, întâiul discurs de recepție la Academia Română despre viața lui Gh. Șincai.

În Transilvania erau mai multe tipografii decât în Principate, căci mai fiecare liceu își avea tipografia lui.

Cel dintăiu Ioan Molnar (Morariu) a încercat să scoată (la 1792) o revistă țărănească, căreia îi și fixase un program de activitate, dar n'a izbutit, cu tot sprijinul guvernatorului Ardealului Banti. Roseti a scos la Lipsca o revistă: „Fama Lipscăi“, dar care a eșuat după două numere. Alex. Lazaru spunea că

acum nu se mai poate trăi fără „nuvele“ (noutăți) și a încercat, tot fără rezultat, să scoată o revistă. Cipariu iarăși pregătise o revistă «Nunciul!» pe care n'a putut-o tipări, neavând autorizație. Bariț grație numai unei stratageme isbutește să scoată „Gazeta de Transilvania“ și „Foia pentru minte, inimă și literatură“ cu ajutorul librarului Goeth, traducând exact titlul unei reviste germane. Barac a scos o revistă care n'a fost primită de popor, adresându-se unei pături burgheze inexistente pe atunci la noi. Valorează cât o revistă, nepublicată însă, corespondența purtată de Bariț, care încuraja orice sforțare în orice direcție ar fi fost ea.

Teză la limba română.

Simionică Grigore

cl: VII-a mod.

Vâlcea

De Lamartine

Inima mea sătulă și de speranțe chiar,
Cu rugăminți destinul nu va mai plictisi;
Vâlcea 'copilăriei, dă-mi îns'acuma iar,
Ca să-mi aștept sfârșitul, un adăpost de-o zi.

Iată poteca strâmtă a văii 'ntunecate;
Pe coaste's atârinate pădurile ei dese,
Cari aruncând pe fruntea-mi umbre încrucișate,
M'acoperă'n făcere cu vrăji neînțelese

Sub mici punți de verdeață se'ntrec două pârae,
Ce marginile văii le'nseamnă șerpuiind;
● undă după alta murmurul întretaie
Și de isvor aproape se pierd mereu fugind.

Zilele mele astfel, ca ele, ne'ncetat
S'au scurs fără de nume, și-au fost pe veci pornite;
Dar unda lor e clară și gându-mi turburat
N'a cugetat vre-odată la zile liniștite,

Pe patul fraged, verde, în umbră îmbrăcat,
Stau ziua 'ntreag 'acolo, pe margini de isvor;
Ca pruncul ce adoarme în cânturi legănat,
Sufletul mi-ațipește la cântul apelor,

Ah! Colo'nconjurat de ziduri Inverzite,
C'o zare mărginită ce'mi este Indestul,
Imi place să-mi port pasul și'n clipe liniștite;
Să nu văd de at cerul, s'aud numai murmur.

Prea mult simții și lumea prea tare am iubit;
Acum încă în viață, viu ca să b'au din Lete.
Fiți voi, frumoase locuri, aceea ce-am dorit:
Vreau singură uitare de-acuma să mă'mbele.

Mi-e sufletu'n tăcere și inima'n repaus;
Ca sunetul pe care distanța îl slăbește,
Vuetul care pleacă din pământescul haos
N'ajunge la ureche: pe drum se risipește.

Văd viața printr'un nour cu margine-argintie,
Cu tot mai mult se-afundă în vremea ce s'a dus;
Numai iubirea este o vie mărturie
Că m'am trezit din somnu-mi și visul a apus.

In ăst locaș din urmă, suflet, te odihnește,
Ca trubadurul care, cu strune'ncă pe liră,
La porțile cetății o clipă se oprește
Și'mbălsămatul aier al serii îl respiră.

Ca el depe picioare praful să-l scuturăm;
Tu om, pe calea vieții numai odată treci:
Când drumu-i pe sfârșite, ca el să respirăm
Prevestitoarea pace a liniștei de veci.

Zilele tale triste ca'n toamnă, spre sfârșit
S'apropie, ca umbra de malul cel abrupt;
Prietenia'nșeală, mila te-a părăsit
Și singur spre morminte urmezi calea tăcut.

Natura însă, iat'o, te cheamă și te vrea ;
 Aruncă-te la sânu-i ce ți e deschis oricând :
 Când totul ți se schimbă, aceeaș este ea
 Și-acelaș soare veșnic zilele-ți luminând...

COMENTAR

«Această vâlcea este așezată în munții Dauphiné-ului, în împrejurimile marelui Lempș; ea se adâncește între două coline păduroase și îmbucătura lor este închisă de ruinile unui vechiu castel al prietenului meu Aymon de Virien. Noi mergeam câte-odată să petrecem acolo ore de singurătate, la umbra zidurilor părăsite...

El a scris o strofă din această meditație pe un zid, în amintirea tinereții și prieteniei noastre».

Trad. COTĂNI M. ION

Cl. VII Modernă

IDEALUL

Definiția Idealului

Idealul este esența poeziei.

Guizot

Idealul este foarte adesea o negură care ascunde drumul fericirii.

Guéton

Marele Ideal este adevărul.

Pascal

Cei ce au ghiare n'au alt Ideal decât să sfâșie pe cei ce au aripi.

Al. Dumas Fils

Nerealizarea este poate o condiție importantă a trăinicieii și a înfrumusețării Idealului.

J. Bertheroy

Idealul înțelept

Pentru inimă simplă, visuri simple și viață fericită.

Maximus

În adevăr, există un Ideal frumos : e acela de a dobândi, după o viață sbuciumată și posomorâtă din pricina împrejurărilor, o odihnă liniștită, să poți avea în fața ochilor un viitor albastru și trandafiriu ca un cer de primăvară și parfumat de desmierdări suave.

Jean Richepin

Idealul religios

Beserica rămâne locașul sfințit al visului.

Marcelle Tinayre

Inima mea, care se înăsprise și s-a închise în comedia vieții, se redeschide acum la toate greșelile fermecătoare ale religiilor omenești și lacrămile mele cad fără amărăciune pe acest pământ gol.

Dacă totul nu se sfârșește în neagra țărăină !
Voi ști-o poate în curând

Pierre Loti

Ei bine ! Este cineva
In lumea'n care noi trăim,
E cineva ce'n fiecare zi
Pășește printre oameni,
In ori ce clipă 'n ori ce loc
El grija lor le poartă
Și-i mângâie.
Un bur păstor, ce-și urmărește
De-aproape oaia rătăcită,
Un pelerin neobosit,
Din loc în loc umblând.
Acest drumeț,
Ast pelerin
E însuși Dumnezeu.

V. Hugo

Te roagă ! Nu e decât un Dumnezeu
Și-i drept în îndurarea Lui,
Prin fuga timpului întinerit mereu.
In El își ia totul sfârșit,
Prin El re'ncepe totul,
Și ca un suflet nemăsurat de mare
Ființa-i umple lumea ;
Eternu'n Infinit trăește.

V: Hugo

Moartea Idealului

Durerea este fructul Idealului și, când fructul e
prea greu, ramura se frânge.

A. de Musset

Când Idealul e 'n agonie, poate să moară.

A. de Musset

Am fost întâiu,
In vremea de demult,
Un munte 'nalt
Ce'nchide orizontul ;
Apoi am fost un leu
Care'n pustiu visează,
Vorbind intunecatei nopți
Cu vocea-i tunătoare ;
Acum sunt om
Și mă numesc Dante.

V. Hugo

Tradus din l. franceză

COTĂNI M. IOAN

cl. VII modernă

Cugetări alese

(traduse din l. germană)

de THEILER L. cl. VII-a

Rezultatul e numai un caracter al acțiunii, nu și valoarea ei.

MÜLLNER

Prin muncă înveți să muncești.

FREDERIC I. (al Prusiei)

Dacă poate fi ceva mai puternic ca soarta, atunci acesta e curajul care o suportă cu nepăsare.

GEIBEL

Dacă am face ceea ce trebuie să facem, atunci și Dumnezeu ne ar da ceea ce dorim.

SCHNEUBER

Caracterul omului nu se află în gândire, ci în inimă.

JACOBI

Nu crede tot ce auzi,
Nu te îndrăgosti de tot ce vezi,
Și nu vorbi tot ce știi.

O. HERDICKERDORF

Să fii fericit înseamnă: să vezi lumea așa cum o doarești.

TH. KÖRNER

Cine vrea să culegă lacrimi, trebuie să semene iubire.

SCHILLER

O activitate serfoasă te împacă întotdeauna la urmă
cu viața.

JEAN PAUL

Munca e condițiunea, ținta e înțelegciunea și fericirea
este premiul ei.

SCHILLER

Dacă munca ta îți devine povară, nu meriți ca a'oi ai.

FR. W. WEBER

La capătul drumului tău e bună mulțumirea; cine
însă e mulțumit dela 'nceput, nu ajunge departe.

RÜCKERT

Plăcerea e o floare a pământului,

Datoria e o stea a cerului.

HAMERLING

Durerile vieții au un singur leac: munca.

O grea durere poate fi învinsă numai printr'o muncă
nelncelată.

I. BUROW

Munca, fie ea cât de joasă, plăcută sau neplăcută, a-
dresându-se creierului sau mânei, trebuie totdeauna socotită
ca o datorle socială și ca o condiție a adevăratei fericiri în
viață și, prin urmare, trebuie cinstită.

V. BÖHMERT

Tropaeum orașul bazilicelor *)

Este de netăgăduit că mărgăritarul vechilor locuri creștine în Dobrogea e anticul oraș Tropaeum. Lângă el pe un platou se ridică pe timpuri la o înălțime de 32 m. colosalul monument comemorativ, care fu înălțat între anii 108 și 109 de Impăratul Traian, în amintirea glorioasei supuneri a Daciei. Edificiul rotund, care privea în depărtări, încoronat cu un trofeu uriaș era una din cele mai minunate opere ale Romanilor în răsărit; și acum îți lasă o adâncă impresie când privești rămășițele cari pot fi admirate atât la muzeul din București cât și la Adam-Clisi.

Cei mai renumiți arheologi s'au ocupat la sfârșitul secolului trecut cu acest monument.¹

Pentru noi monumentul comemorativ al lui Traian pe care învingătorul Dacilor l-a închinat răsbunătorului zeu al războiului, Marte, în singuraticile câmpii ale Silyhiei, are însemnătate întrucât a dat vechiului loc creștin numele. În apropiere pe un platou într-o vale mai adâncă se afla încă dinaintea ridicării monumentului o mică localitate. În s.t. poposi ă coloniști cari în parte erau soldați romani demobilizați, în parte băștinași; și alcătuiră o comunitate cetățenească.

*) Traducere din opera: „Die christlichen Altertümer der Dobrudscha“ von Raymund Netzhammer, Erzbischof, Bukarest Graphische Anstalten Soeac & Co. 1918 pag. 175 și urm.

¹) Compară „Aus Rumänien“ I (p. 79-106) O excursie în Pompeul Dobrogei—a doua oară am vizitat monumentul de la Tropaeum în Iulie 1910.

Încă în anul 116 d. Cr. făcură locuitorii acestui „vicus“ o statuie împăratului Traian și se înscriseră sub formula de închinare a Tropaeumului lui Traian.¹⁾ Deatunci orașul se numi după monument „Tropaeum Trajani“.

Aci locul lui Tropaeum în lipsa coastei de mare eră minunat, căci se găseă în drumul care ducea dela Callatis la Axiopolis și la Durostorum deacurmezișul Dobrogei de sud, și în marea stradă militară pe care Traian în 109 o săpă din Tracia spre Markianopolis (numit astfel după sora sa Marcia) la Dunăre spre Noviodunum, și pe care își dușe nu mult mai târziu împăratul Adrian însuși trupele spre Nord, când trebui să se lupte cu Sarmații și să încheie pace cu regele Roxolanilor la gurile Dunărei.

În anul 118, din această considerație, fu îmbunătățit drumul de Adrian, și chiar înfrumusețat, așezându-se dealungul pietre de kilometraj. Pe timpul de pace al lui Adrian și al lui Antonius Pius, va începe Tropaeum să înflorească foarte mult sub stăpânirea romană, mai ales în timpul când se face transmutarea în Dobrogea a multor țărani agricultori și crescători de vite, cari își părăsiră satele și cătunele spre a veni încoace. Sub Septimius Severus (193—211) li se dădu Tropaenilor dreptul de oraș, adică Tropaeum deveni municipiu. Astfel apare pentru prima dată într'o inscripție în anul 211.

În prima jumătate a secolului al III-lea Severus Alexander îmbunătăți încă odată drumul militar Markianopolis — Tropaeum — Delta Dunării.

În acelaș timp i se incuviință municipiului să fie apărat cu acea împrejmuire de zid care și astăzi formează un minunat exemplu al meșteșugului de întărituri la Romani. Măreția orașului înfloritor dură

1) Cil III 12470: „Fouilles et recherches“ Tocilescu. D. Pârvan dădu o bună lucrare critică asupra lui Trop. Trajani în Bulet. Mon. istorice 1911.

numai până la sfârșitul secolului al III-lea, căci apoi veni războaiele, dărâmară templele și clădirile publice, distruseră altarele zeilor și marile pietre funerare ale cetățenilor bogăți și ale ofițerilor, nimiciră orașul până la temelie și puseră astfel capăt epocii romane din istoria orașului.

Perioadei romane îi urmă cea veche creștină. Pe atunci domnia în răsărit împăratul Licinius, care deschise această epocă și reținu, astfel Tropaeum la o nouă viață. Pentru a reînălța iar zidurile, pentru a ridica peste vechile temelii clădiri noi și pentru a curăța vechile străzi de moluzul dărâmăturilor, trebuiră mii de mâini să lucreze câțiva ani din greu. Materialul de construcție încă în bună stare al caselor mărunte și al monumentelor, fu din nou întrebuințat, șanțul drumului a noii „Via principalis“, fu acoperit cu capace de sarcotage și cu lespezi de morminte și drumurile fură de asemenea pietruite cu rămășițele gloriei trecute. Indată ce opera fu terminată și când bolta porții se ridică iar în partea de Răsărit a orașului, fu așezat peste aceasta un trofeu mare de piatră (se poate vedea și acum la București) înalt de 270 m., emblema orașului Tropaeum.

Dedesubt era așezată o piatră comemorativă după care Constantin și Licinius învingând triburile barbare, ridicaseră delat temelie orașul Tropaeenilor pentru întărirea pazei la graniță. Tropaeum devenise, dar cetate și oraș de garnizoană, pentru a întări și asigura granițele greu amenințate ale provinciilor — Moesia inferioară și Scythia. Inscricția poartă numele lui Constantin cel Mare numai din cauză că așa îl cere protocolul. Mai târziu, când cearta între cei doi împărați se sfârși în favoarea lui Constantin, numele lui Licinius fu șters de pe inscripcia comemorativă a porții de Est¹⁾. Cu reclădirea orașului începu pentru

¹⁾ Comp. „Aus Run änen“ II 201-218. Constantin cel Mare și România.

Tropaeum o a II-a înflorire, aceea a epocii vechi creștine. Ea dură, întreruptă de unele schimbări și turburări, mai mult de două secole. Vechei epoci creștino-bizantină, care ajunge cam până la anul 600 îi urmează una mai nouă numită epoca barbară, în care popoarele nomade se încuibaseră până la completa năruire a orașului.

Nici un istoric nu pomeneste de un oraș al Tropaeenilor și nici o hartă a epocii antice, nu ne-a lăsat numele lui.

Numai în lista orașelor lui Hierakles și în însemnarea Notitia Episcopatum se vorbește de el.

Până în a doua jumătate a secolului trecut, Tropaeum era cu totul dat uitării. Mai ales, fostul director al muzeului din București, Tocilescu, fu acela care făcu lumea atentă asupra mormanului de ruine care se găsește lângă monumentul eroilor din satul „Adam Klissi,” care citi în inscripțiile găsite acolo,¹⁾ numele acestui oraș. Încă din anul 1840, Wincke vorbi despre cetatea îngropată cu observația că numele ei era necunoscut.²⁾

Tocilescu întreprinse cu inginerul său Polonez, în 1892, primele cercetări ale ruinelor și începu a le desgrota. În anii 1895-1897, conduse lucrările arhitectul Fakler care descoperi trei porți și operele de întărire din partea de miazănoapte și începu și interiorul. Jakobi din Köln ajută la desgroptări și luă planul orașului. În anul 1904, găsim pe inginerul E. Frollo, în 1906, pe arhitectul von Cube din München în 1907-1909, găsim la lucru în Adam-Klissi pe ar-

¹⁾ Turcii dădură numele de Adam-Klissi monumentului Traianic. A-Klissi sau Adam-Kalissi, înseamnă „Biserica oamenilor”, Moisi a arătat că expresia turcească are sensul cuvântului românesc „bisericuță”. El a adus în legătură denumirea românească „Bisericuța” cu acele localități, de care se leagă cultul Mithras. Și în Tropaeum Traianic, s'a conștătat aceasta prin aflarea unei statui Mithras.

²⁾ M. V. Wincke. Das Karasuthal zwischen der Donau und dem schwartzen Meere bei Küstendtschli. In Monatsberichte über die Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1 Jahrg. Berlin 1840:

hitectul român C. Mironescu și pe arhitectul Broetz din Wiesbaden. Apoi în 1910 profesorul Murnu desgroapă o bună parte a străzii principale a orașului. Cu toate aceste întreprinderi sârguincioase, a fost cercetat abia un sfert din vechiul oraș, care are aproape 9 ha. Interesant e însă, că până acum s'au descoperit nu mai puțin de patru biserici vechi creștine în interiorul orașului și o a cincea în afara zidurilor și că fiecare este esențial deosebită de cealaltă.

Cel mai mare din locașurile de cult din Trospaeum are un cimitir care se află într'una din marginile de Nord ale orașului față în față cu un platou. Pe povârnișul din fața bisericii se află un cavou, care încă este cercetat puțin.

După părerea lui Pârvan, cimitirul ar fi întemeiat curând după moartea lui Lucinius sau chiar sub împăratul Constantin. În planul său, el este un dreptunghi cu laturile de 16.30 m. și 12.60 m., în dreptunghi se îmbină un semicerc a cărui rază e de 2.80 m. Grosimea zidului ajunge până la 70 cm. Coloanele sau fundamentele coloanelor, nu s'au găsit așa că trebuie să rămâe încă deschisă întrebarea asupra dispoziției ferestrelor și asupra felului așezării sub acoperiș al spațiilor drepte. Basilica coemeterialis, trebuie socotită ca o biserică mare și desigur ea face impresiunea cea mai favorabilă pe înălțimea de pe care domina orașul. Ea era destul de mare, ca să servească de loc de adunare al credincioșilor parohiei la oficierea sărbătorească a leturghiei, care atât la Roma cât și în alte locuri se făcea în anumite zile, așa numitele zile de stațiune în oratoriile cimitirelor creștine. ¹⁾

În interiorul orașului, nu se chinuiră desgropătorii și arheologii la nici un obiect ca la acea biserică care se află în Westul orașului pe partea de sud a străzii

¹⁾ Comp. Cabrol III. 1637.

principale la o depărtare numai de 30 m. de poarta de West. Cum poarta de West s'a păstrat cea mai bine la Tropaeum nu se ridică nici un zid mai sus decât zidurile bisericeii de acolo ²⁾.

Încă în 1892, Poloniz cu ocazia unei săpături de cercetare a dat peste clădirea noastră. În anul 1904 putea E. Frollo să dea aproximativ masa și schițele clădirei. În anul următor, custodele Richter continuă lucrările, cari s'au terminat apoi de Mironescu și Broetz. Murnu și arhitectul Cegăneanu făcuseră încercări de reconstrucție. ³⁾

În fond, aceste ruini se compun dintr'un dreptunghi cu lungimea de 19,70 m. și lățimea de 6,80 m, care este înconjurat de un zid, de 90 cm. grosime, fără ferestre și ușă și care încă azi are trei metri înălțime. Spre Est spațiul este închis de o apsidă pătrată care posedă spre sud un zid gros de 3 m. și spre Nord unul de 2,40 m. Dacă privești în acest spațiu ce se află mult mai sus de nivelul străzilor, prima impresie e că aici se putea găsi un sanctuar al lui Mithras, cum s'a găsit unul la fel sub biserica St. Clemente din Roma, pentru aceasta s'ar fi nimerit minunat apsidă pătrată.

Însă apar la această clădire unele elemente, cari fac să se vadă cu totul o altă menire a acestei clădiri.

La o depărtare de 75 cm. dealungul zidurilor se află alte ziduri de 90 cm. grosime cari închid de asemenea spațuri înguste și goale. În unele locuri sunt zidurile încă păstrate și se ridică până la înălțimea zidurilor principale. La temelie aceste ziduri exterioare sunt întărite prin contraforturi lăuntrice. Cele 2 spațuri înguste și scobite cari nu au nici o legătură cu marile spațuri, dinăuntru se vede că au

²⁾ Asupra acestei bazilice se află un studiu arheologic „Basilica cisternă,” de Gh. Murnu în Analele Acad. Rom. Tom. XXXVI. p. 421-440 cu 10 tabele.

³⁾ Și la Pârvan „Cetatea Tropaeum“ fig. 31-34.

avut scopul să asigure o temperatură constantă prin pături izolatoare de aer. Podeaua încăperilor secundare se află ceva mai jos decât aceea a încăperii principale. În fața laturei înguste care se află dinaintea apsidei se găsește de asemenea un spațiu transversal de 4,80 m. lărgime. În acesta se înalță continuarea zidurilor interne și ale stâlpilor proptitori.

Peste acest spațiu era întins după mărturia lui Cube, un mare arc ale cărui suporturi sunt încă bine păstrate în cărămizile zidite din adâncul dușumelei. Împrejurul întregii clădiri descrise se ridică până la o înălțime de 1 m. deasupra podelei încăperilor interioare, un impluviu roman de 3 m. lățime. De oarece în părțile exterioare ale acestui beton existau ziduri se formă de jur împrejurul edificiului un gang subteran, sau cel puțin o adâncitură în pământ. Cuvântul deciziv asupra întregii așezări care ne duce cu siguranță până în epoca romană a orașului Tropaeum, pare să-l spunie podeaua spațiului intern. Acesta se compune până la 2 m. adâncime din diferite straturi cari îl fac în deosebi tare și impenetrabil pentru apă. Suntem dar forțați a crede că ne găsim în fața unei cisterne pentru aprovizionarea cu apă a orașului Tropaeum.

De fapt s'au găsit în partea de Sud conducte de apă făcute din tuburi de argilă arsă de 16 cm. diametru. Această cisternă care probabil își vărsa apele ei răcoritoare într'un basin, cât timp și-a îndeplinit serviciul nu s'a mai putut afla. Tot atât de puțin se poate ști ce destinație a avut gangul subteran împrejurul zidurilor. Se poate să fi slujit ca ascunzătoare Creștinilor în timpul persecuțiilor. Lucru sigur e că deasupra acestei cisterne s'a clădit o bazilică. Aceasta o indică coloanele și capitellurile, cum și acel „corapsis“ preschimbat din pătrat în semicerc și „confessio“ adăugat în construcție sub altar. Nu este de crezut că prima biserică să fi fost clădită deasupra

cisternei; căci după cărămizile bolții găsite în acest loc se poate dovedi că deasupra cisternei se întindea o boltă. Deasupra desigur că se găsea un strat de pământ ca izolator. După cum spune Cube ¹⁾ trebuie să se fi ridicat în vechea epocă creștină cel puțin 2 biserici deasupra fundamentelor romane, căci acest lucru poate fi recunoscut de pe straturile zidurilor din afară. Presupunând existența a 2 biserici, amândouă având câte un singur altar (Cegăneanu își întemeiază reconstrucțiile pe o biserică cu 3 nave) Cube numea biserica noastră „bazilică dublă”, Murnu o denumește „bazilica cisternei”. În tot cazul după ce cisterna nu mai era în funcțiune și se acoperise de pământ, un meșter nădăciu făcu într-o formă foarte primitivă sub altar „confessio-ul” (descoperit în 1904 de Frollo) mormântul martirilor. El nu pricepu să așeze partea cea nouă clădită în acelaș sens cu axa de lungime a bisericei, ci o așază deacurmezișul.

Dintr-o latură coborai câteva trepte în micul sanctuar, în care într-o adâncitură a peretelui de Est fură așezate osemintele martirilor. „Confessio”ul nu era direct așezat pe fundul vechei cisterne, ci la o înălțime de 60 cm. peste dânsa, pe pământ moale. Dacă chiar pentru «Confessio» nu se poate presupune o vechime mare, totuș se poate socoti pentru prima biserică clădită aci pe timpul lui Constantin și pentru a II-a a 2-a jumătate a secolului V.

Din altarul cu ciborium care altădată se afla în biserică deasupra „confessio”-ului, s'au mai găsit părți din soclul coloanelor, a bazelor și un mic frumos capitel. Chiar dacă «biserica cisternei» n'avea decât o singură navă, clădirea ei trebuie să fi fost una din cele mai monumentale din Tropaeum. Afară

¹⁾ În raportul oficial pe care Cube l-a adresat lui, Tocilescu, dir. Muzeului, după desgroparea bazilicei de marmoră la 1903 în Sept. despre obiectele desgropate până și despre planul viitor de desgropare al Tropaeum-ului antic.

de o fațadă frumoasă laterală spre strada principală, trebuie să fi avut vre o fațadă vestică spre poarta cea mare a orașului.

În această parte unde terenul se sfârșește cu o pantă în spre zidul orașului și se putea urca la „nartex“-ul, azi cu totul dispărut numai pe o scară înaltă care desigur că ducea pe deasupra bazinei în vechile timpuri creștine. Treptele au dispărut în mare parte astăzi, totuși începutul acestei monumentale scări mai poate fi admirat.

Mergând pe strada principală dinspre poarta de West spre cea de Est trecem în acea parte a orașului vechiu, în care se desfășura viața oficială și cea de târg a Tropaenilor, căci aici se află pe partea stângă a străzii, lungă sală a halei, care a servit numitului scop. Această clădire, care e susținută de 15 colonne și de 12 pilaștri fiecare în 2 rânduri, ne dă o idee despre frumusețea și măreția orașelului roman din provincia Scythia. Strada principală trebuie să fi fost de un lux foarte mare. Săpăturile D-lui Murnu din anul 1910, pe care dânsul le-a întreprins în bună parte pe „via principalis“, au dovedit că lățimea lor totală era evaluată la 14 m., din care pe drumul vehiculelor 7 m. și pe ambele părți ale străzii, pe trotuare, câte 3.50 m. Intrarea în oraș era acoperită de un portic din care ni s'au păstrat unele socluri și colonade. Acest măreț bulevard, înconjurat de portice, pentru care trebuia să contribuie mult vechile monumente ale cimitirelor păgâne la pavarea și acoperirea canalului, nu mai aparține epocii romane și fusese așezat peste dărâmurile unei străzi mai vechi. Aceste capitelluri provenite dela capitellurile halei orașului au basorelieful de luptători și se știe prin aceasta că aparțin timpului antic creștin și bizantin. Strada așa dar se formă sau fu cel puțin impo-

dobită din nou și orânduită în acel timp, în care bazilicele orașului erau în floare ¹⁾).

Nu departe de calea tropaeană se aflau la dreapta și la stânga 2 biserici vechi creștine. S'o cercetăm mai întâi pe cea din stânga, zidurile, aproape până la pământ, sunt sfărâmate, totuși se mai cunoaște temelia. Biserica era o bazilică cu 3 nave, bine proporționată cu un „narthex” așezat dinainte; toate după cea mai simplă schemă de bazilică.

Năvile au lungimea respectabilă de 21,30 m; nava de mijloc este lată de 8 m și cele laterale de aproape 3.70 m. Raza apsidei este de 5.20 m; aceasta era așa de spațioasă, încât nu mai era loc suficient pentru altar, dar ca încheere a apsidei, au putut fi întrebuintate un rând de colonne sau cel puțin o barieră de piatră.

Lărgimea Nartexului este de 4.30 m. Zidurile au o înălțime de 1 m. La temelie, zidurile apsidei erau încă solide. În timpul săpăturilor nu s'au găsit nici o parte din altar și nici fragmente din bară. I s'a dat acestei biserici numele de „basilica forensis”. Ea a trebuit să fie construită pe o temelie romană; clădirea nouă aparține după toată probabilitatea jumătății a doua a secolului al patrulea, dacă nu chiar jumătății întâia a secolului al cincilea.

Aproape în aceeași direcție cu biserica descrisă mai sus, însă spre partea de Sud a străzii principale, în fața marelui portic, așa dar pe piața principală, se ridică cel mai strălucitor locaș de cult creștinesc din Tropaeum; ea a fost numită îndată de la început „basilica byzantina” de însuși desgropătorul ei Fakler. Ca și strada principală și ca și toate bisericile orașului este clădită și această biserică cu fața spre Est. Ea se află desigur, deasupra unei clădiri romane și

¹⁾ Murnu. Noi săpături în cetatea Tropaeum. Buletinul com. monum. istorice 1910. (p. 155—161).

Cube presupunea deasupra caldarâmului de marmură, care, alături, dealungul casei, se află un bazin roman boltit ciudat și regulat ¹⁾.

După planul ei, aceasta era o biserică bizantină, cu trei nave în formă de cruce, cu nartex, transept bine dezvoltat și apsidă. Măsurile dinăuntru sunt următoarele: lungimea întregului interior la un loc are 33.80 m; lățimea navei din mijloc 7.10 m, lățimea navelor laterale de câte 3.30 m, lungimea totală a navei transversale 24.10 m, lățimea navei transversale 10.70 m, raza apsidei 4.80 m și lungimea nartexului 3 m. Grosimea zidurilor de afară 1.30 m. Nava în lungimea casei este formată de două rânduri de coloane de câte șapte coloane fiecare, care se continuă sub un unghi drept extraordinar de pitoresc! La capătul columnelor ce înaintează transversal au fost așezate în fața apsidei și la 3 m coloanele care purtă un architrav sau sprijiniră bolta pentru pasagiul în presbiteriu. În tot cazul priveliștea din nava de mijloc peste balustrada ajurată a corului, se deschidea nu numai peste altar, ci și peste conca apsidei. Probabil că erau așezate jos între columnele transeptului și balustrade de lemn sau de marmură mai scunde ca să delimiteze presbiteriul de navă. E obicei să se compare cu basilica noastră cea cu cinci nave din Thesalonic ²⁾ a sfântului Dumitru, fiindcă ea încă posedă un dublu transept purtat de coloane.

Dacă și biserică noastră a avut ca și aceea deasupra navelor laterale în transept și deasupra nartexului un etaj, atunci Tropaeum a trebuit să aibă o biserică impunătoare, care într'adevăr în mărime n'ar fi putut rivaliza cu minunea din Salonic; dar ar fi

¹⁾ În raport către Tocilescu Sept. 1906.

²⁾ Impresiile mele despre biserică Sf. Dumitru din Salonic, le descriu în articolul „Pe timpul revoluției prin Macedonia” în „Alte und neue Welt”, anul 1909. (Einsiedeln).

putut în ce privește armonia raporturilor și frumusețea aspectelor surprinzătoare ¹⁾.

O particularitate a basilicei noastre este mica apsidă cu raza de 1.60 m, care fusese clădită concentric la marea apsidă după altar. Dela el s'a păstrat încă partea cea mai de jos a temeliei în întregime. Intre cele două apside rămâne un coridor liber lat de 2.80 m, era desigur pentru procesiunile liturgice și pentru accesul clerului la actele jertfei, foarte comod și convenabil. Exemple la care sunt utilizate două apside, elemente arhitectonice, nu se întâlnesc des la clădirile vechi creștine.

O asemănare absolut identică de orânduire a celor două apside, concentrice la basilica noastră, ne arată planul bisericii în Enodochium a lui Pommachius din Porto; galeria acesteia are o lărgime de 1.80 m. ²⁾ Un al doilea exemplu îl găsim la începutul secolului al cincilea, la săpăturile bisericii episcopale din Salona făcute în anul 1902, de Mgr. Bulic ³⁾; aici arcurile semicercului celor două apside nu sunt concentrice fiindcă centrele lor sunt pe raza longitudinală la o distanță de 1.80 m, unul de cellalt, ceea ce face ca nici coridorul de jur împrejurul altarului să nu fie egal de lat.

Eminentul meșter căruia îi datoresc Tropaeenii basilica lor bizantină, va fi făcut din mica apsidă o măreață decorațiune care să servească altarului ca fond. El putea să producă un efect minunat dacă ar fi umplut mica apsidă și conca ei sau, dacă spărgând

¹⁾ Holzinger, *Architectura veche creștină*. Stuttgart 1889, zice privitor la cele de mai sus: la fel izolat ca în parcurele în 5 colțuri nimerim în arhitectura veche a basilicilor de mai sus peste coastele navei.

²⁾ Holzinger, p. 25, Fig. 9 — Cabrol I. 491 și Fig. 49.

³⁾ Bulic în *Buletino d'archeologia e storia dalm.* an. 1903. p. 61 și urm. Tab. 6 și XI—XII. Bulic tratează amănunțit basilicile cunoscute de el cu două choapside concentrice. El citează și basilica din Celeia, Cilli de astăzi din Stiria, ce derivă din secolul V—VI. Se îndrumă la Riedl, *Reste einer altchristlichen Basilika im Bode Pelejas in Mitt. der Zentralkom für Erforschung der Konstdenkmale*, Wien 1898 p. 219.

peretele absidei ar fi sprijinit conca, printr'o simplă sau dublă așezare de coloane. Grosimea zidurilor de 50 cm., care încă posedă resturile păstrate ale micii abside, permitea o construcție măreață.

Dușumeaua în mica absidă, care e încă bine păstrată se afla ceva mai sus cu 12 cm. decât podeaua navei transversale. Pe dușumeaua absidei se sprijinea vertical de aceste două șirul de lespezi de piatră lungi de câte 3.50 m, cari între ele lasă liber un spațiu puțin adâncit de 1.30 m, lățime și 3 m, lungime pe care îl și închid de jur împrejur. Lespezile serveau ca o temelie a altarului. Pe părțile laterale, ale subsolului clădirii, care se găsesc înspre brațele navei transversale se mai văd încă lespezile de o lungime de 1.10 m, și de o adâncime de 15 cm., săpate dreptunghiular. Aici fără îndoială erau așezate «fenestellae» cari permiteau privirea în interior.

Direct sub altar era mormântul martirului în a cărui cinste a fost desigur ridicată minunata clădire. Ideia că mormântul martirului în acelaș timp cu altarul jertfelor trebuie să formeze punctul central al clădirii și ținta gândurilor a tuturor celor cari intră în casa Domnului, reiese din felul așezării bisericii, din lățimea transeptului care se apropie de punctul central prin așezarea coloanelor și din mica absidă; toate aceste elemente atrag privirile înspre altarul mormântului, ca fiind acesta punctul central al bazei. Locul de adorațiune și de odihnă al relicvelor martirului era „Confessio”-ul clădit sub altar. Ceva mai mult de 2 m. dela dreapta altarului te cobori pe 12 trepte de piatră de 70 cm. lățime.

Mica încăpere interioară lungă de 1 m., lată de 1.20 m. și înaltă de 2.20 m. se mai află și azi în bună stare. Peretele dinspre scară are o adâncitură în formă de semicerc de 30 cm. Tavanul e boltit, avea însă probabil altădată în mijloc o deschizătură, așa că din fenestellae-le altarului se putea privi în

confessio și anume spre partea de răsărit. Aci se găsește o adăncitură în zid în care osemintele martirului erau înhumate în lăzi scumpe (reliquarø).

Ce martir să fi fost aci expus adorației credincioșilor ?

Fără îndoială felul cum este așezat mormântul martirului, e classicul exemplu de „confessio“. Nu numai după poziție, mărime și frumusețe era însemnată bazilica bizantină, ci și în privința materialului întrebuințat și a fineței ornamentelor clădirii. Acest lucru e adevărat de multe resturi de marmură din baze, din coloane și din capitele. Pârvan crede că perioada clădirii acestei biserici este în timpurile pașnice ale împăraților Leon și Zeno, adică printre anii 457 și 491.

O astfel de operă putea fi desăvârșită numai în zilele de liniște și de siguranță politică.

Dacă posedăm în „bazilica crucei“ modelul unei strălucitoare biserici bizantine, atunci a 4-a biserică descoperită în Tropaeum ne oferă modelul unei construcții de bazilică romană.

Această biserică era în partea nordvestică a cetății și anume peste drum de turnul cu proviziuni (al zidului orașului) și de care o despărțea un rând de case și o stradă îngustă. Zidurile temeliei le desgropă, după cum s'a amintit, încă în vara anului 1906 arhitectul Dr. G. von Cube, din München. El trimise d-lui Tocilescu, care-l însărcinase cu aceasta, o descriere a bisericii desgropate de el ca anexă la raportul general asupra lui „Municipium Trajani“¹⁾. În cele ce urmează mă sprijinesc pe explicațiile d-lui Cube, el mi le dăduse în cea mai

¹⁾ Dintre desenele anexate la Raport publică Pârvan în Cet. Tropaeum următoarele: 1 Secțiunea longitud. a ruinelor bazilicej, planul bazilicej, secțiunea transversală a casei reconstituite, secț. longitud. a bazilicej reconstituite și 2 capiteluri.

mare parte personal cu ocazia vizitei mele la locul desgropărilor încă în anul 1906.

Ca și celelalte bazilice în Tropaeum, bazilica de marmoră din Tropaeum fusese distrusă până la temelie așa că se vedea numai planul.

Peste ruine se găsea un strat de pământ de 1—1.50 m. grosime. Secțiunea longitudinală are 25.50 m. lungime, nava centrală e de 8 m. și cele laterale de 4 m. lățime fiecare. Apsida are un diametru intern de 3.50 m.; zidurile sunt în medie groase de 1 m., adâncitura temelii are 3.50 m. Nava centrală era susținută pe coloane de marmoră ale căror fragmente se găseau în număr foarte mare înăuntru și în afara bisericii. Numărul colonelor nu poate fi știut cu siguranță, fiindcă nici una din bazele coloanelor nu mai fu găsită la locul ei. Din acest motiv nu se mai poate spune nimic sigur despre numărul și orânduirea ferestrelor. Forma capitulelor găsite e ionică; „echinus“ul e format parte din „oves“ (Ei-stab) parte din frunze; volutele sunt cam grosolan cioplite și capitelul se compune din arabescuri de acanthus. Pe echinus se află un relief cu luptători de formă trapezoidală; care în față și în părți e mai ieșit în afară decât în dos. Partea din față e din belșug sculptată; mijlocul e împodobit cu o cruce în mijlocul căreia sunt așezați lujeri de acanthus. Acești lujeri sunt în unele locuri întinși în lungime, în alte locuri se încolăcesc și umplu colțurile crucii în deosebi. Partea dinapoi e împodobită numai cu o cruce cioplită în conture. Celelalte părți sunt lipsite de orice podobă și nu sunt terminate. Prezența reliefurilor trapezoidale de luptători, ne face să concludem că coloanele navei centrale n'au fost legate prin arhive, ci prin arhive. Diametrul superior al coloanelor oscilează între 36—42 cm. și cel inferior între 39—45 cm. pedestalul e profilat în 2 feluri

diferite. Din bazele de marmoră nu s'au găsit decât 2: una din narthex și alta spartă în afara peretelui exterior sudic; ambele au un diametru de 48 cm. Podeaua se compunea din pavaj de cărămizi din cari s'au mai păstrat resturi în nava centrală și în cea nordică.

În marginea de Est a corabiei — biserica este minuțios orientată, — se ridică un altar pe o platformă bine păstrată și pavată cu cărămizi, având 4,65 m. pe 6,80 m. Dacă aceasta a fost acoperită de un ciborium, nu se poate ști, se găsesc într'adevăr, fragmente și pedestale de coloane, însă poate că au servit la alte scopuri decât la împodobirea altarului. Trebuie să se admită că acolo nu este ascunsă o criptă, căci s'au păstrat reliquie din altar și în dosul obișnuitei fenestella din care probabil fac parte grămezile de sfărâmături. În sâmurile absidei nu s'au putut stabili nici o catedră sau subsellium. Găuri regulate se văd pe unele locuri încă plumburii, și numeroasele sfărâmături ne dovedesc că presbiteriul era înconjurat de bariere de marmură. Era destul spațiu, pentru ca să încapă și schola cantorum și amvonul pentru citirea evangheliei.

Prin trei uși, se ajungea la narthex. Ușa navei laterale de Nord este lată de 1,70 m, cea de Sud de 1,75 m. și ușa navei de mijloc de 2,40 m. La fiecare ușă, este așezată o scară a cărei trepte sunt de 40 cm. late și de 25 înalte. Narthexul are o adâncime de 4,20 m. și o lățime de 18,10 m. Zidurile navei de mijloc trec în narthex în formă de antene. Spre Sud se deschide o ușă lată de 2 m, pe o platformă cu o scară din trei trepte. În afara colțurilor platformei, se găsesc baze, așa că aici trebuie să fi fost o tindă (atrium) sprijinită de coloane. Acest frumos drum spre biserică e justificat în această parte în mod foarte firesc prin împrejurarea că se află în nemijlocită apropiere de baptisterium. În fața ușilor navelor laterale se găsesc

în zidurile narthexului de Vest iarăși uși de 1.80 m., lățime, cari duc spre atrium pe scări. Acesta este de 7 m. lat și 6.80 adânc. Diferența de nivel între narthex și atrium e de 60 cm., trei trepte o egalează. Acoperișul atriumului era susținut de 6 coloane; bazele lor atice sunt păstrate toate. Pe partea de Nord și cea de Sud, erau introduse între colțurile pilastrului și coloana următoare niște bariere de calcar ca încheere; părțile rămase sunt deschise. Lățimile sălilor atriumului sunt diferite; cea dinspre Nord ajunge 3.35 m., hala de Sud 3.65 m. și hala de West spre Nord are 2.85 m. și spre Sud 2.50 m. Deosebirea de lățime a fost determinată de necesitatea de a se crea o paralelă de front cu strada. În afară, halele atriumului erau închise prin ziduri, care aveau în toate cele trei părți uși. Din atrium ducea afară un mic canal a cărui podea e pavată cu cărămizi și al cărui cap era acoperit cu un tub de scurgerea apei. Se pare că un cantharus propriu-zis, n'ar fi existat în atrium.

La desgroparea basilicii de marmură, Cube putea să stabilească neîndoelnic, că ea era a treia biserică din acest loc. Prima era probabil cu o singură navă, a doua era cu trei nave, și avea narthex și atrium, care erau la același nivel cu nava principală. Mai târziu, fu așezată mai sus dușumeaua bisericii propriu zisă, cu ocazia unei reconstruiri, și din motivul acesta erau necesare scările, care duceau din nava principală în narthex și din acesta în atrium, prin ceea ce frumusețea clădirii câștiga foarte mult.

Dela prima biserică, Cube găsi, pe linia apsidei bisericii spre dreapta și stânga, o temelie din calcar; trebuie că pe aceasta se vor fi rezemat coloanele, cari în fața presbiteriului purtau arcus major, arcul de triumf. E curios că în socli cancelli-lor, ai barierelor corului se găsesc blocuri de marmură profilate din timpurile anterioare; unele se află cu profilul în sus, altele cu profilul în jos. Pârșan înclina spre pă-

rerea, că chiar și capitelele de marmură cu luptători, n'ar fi altceva decât prelucrarea capitelor mai vechi. Vrednic de luat în seamă, e și faptul, că în moloz și spre West de narthex, s'au găsit patru pietre cu inscripții, dintre cari trei aparțin mausoleului luptătorilor, care se află în apropierea monumentului de victorie al lui Traian.

Numai la trei metri spre Sud de atrium, se ridică clădirea bogată în abside a baptisteriului, a cărui temelii sunt foarte bine păstrate. Nu se află întreg în acelaș șir cu atrium și basilica, ci deviază mai spre Sud-Vest. Săpăturile s'au început aici în 1906 de către Cube, care a desgropat locul principal. Mai târziu se desăvârșiră săpăturile întregii clădiri și se stabilise că micul său gang spre curte dinspre strada îngustă era închis de un zid. Ruinele baptisteriului sunt dintre cele mai interesante și frumoase din Adam-Klissi.

Clădirea face un unghi drept. Pe partea de Est, es trei abside din pereții înconjurători și din partea de West și Nord câte una de 35 cm. Spațiul intern se compune din trei despărțituri legate între ele prin trei uși dintre care două au forma dreptunghiulară și cea nordică forma pătrată. După cum dovedesc diferitele grosimi ale zidurilor, cele trei despărțituri n'aveau un comun acoperiș, ci despărțitura de Nord, așa zisul „baptisterium“, se înalță ca o clădire centrală, peste cele trei încăperi cari erau mai mici, fiind în serviciul clădirei principale¹⁾.

Asupra destinației fiecărei încăperi, nu poate fi nimic nesigur. Spațiul pătrat care are o lungime de 5.65 m, era destinat pentru botez. El corespunde cerințelor pe cari le are vechiul obicei creștin, care pe atunci cerea pentru botez un spațiu separat de biserică (baptisterium) cât și cerințelor vechei arhitecturi

1) Arhitectul Cegăneanu a dat o bună reconstrucție a baptisteriului publicată de Pârvan, Cetatea Tropaeum, Fig. 24 și 25 p. 107 și urm.

creștine. Deoarece acțiunea se desfășura de obicei în mijlocul încăperei, în piscină, sau într'un vas potrivit, pentru acest scop se alegeau pentru casele de botez planuri rotunde sau cu 6 – 8 laturi sau în cele din urmă pătrate. A fost menținut și obiceiul de a așeza lângă „baptisterii“ și câteva apside în care în dosul perdelelor se îmbrăcau și desbrăcau¹⁾ În cazul nostru se întindeau în trei părți ale pătratului apsidei semi-circulare.

Cube crede că vasul de botez a stat în apsidea cea de West unde a găsit și capul canalului de argilă care duce în afară și care trece și prin zidul străzii. El presupune că în apsidea de Est se mai află un al doilea vas, căci acolo în piatra de jos a apsidei este o gaură pătrată în care trebuie să fi fost așezat piciorul vasului de piatră dela care s'au mai găsit bucăți sparte în baptisteriu.

În caz că nu era bazin de apă, așa numita piscină, conciliul din Lerida, în 514, poruncea preoților să întrebuinteze un vas potrivit. Ca piesă de comparație aş putea da baptisteriul vechii bazilice creștine din Odessus (Varna), care are de asemenea plan pătrat și în care se adâncea o piscină dela care ducea într'o parte patru trepte și în alta trei²⁾.

Încăperea din mijloc, din clădirea baptisterială, era așa numitul „consignatorium“. Încăpere în care se dădea botezatului după botez, sacramentul confirmățiunii. Consignatoriul în care noul creștin convertit și botezat era dus înainte de a intra în sfâna biserică era alături de încăperea botezului, așa de exemplu în Salon, și în orașul Menas în biserica Menas ca și în bazilica Coemeterială, sau era așezat între baptisterium

1) Vezi mai multe planuri de baptisterii la Holzinger, p. 213, 199 și mai ales la Cabrol II, 382-409.

2) Publicat în al treilea raport al societății arheologice din Varna Varna 1910 p. 19 și urm. (în bulgărește).

3) Kaufmann, die Menasstadt und das Nationalheiligtum der altchristlichen Aegypten. Leipzig 1910 p. 68 și 401.

și biserică așa cum sperăm să l găsim în Cailatis. Adesea ori, consignatoriile erau săli mari cu 2-3 nave, alteleori încăperi mai mici, în care însă ornamentul apsidelor și al nișelor nu lipsea. (Consignatoriul basilicei coemeteriale avea 3 apside apropiate). Ca un exemplu frumos, poate servi Aquileea, unde încăperea îngustă era acoperită de 8 nișe ¹⁾

Consignatoriul nostru din Tropaeum e mai puțin împodobit; totuși în Est are o apsidă și în zidul de Nord, două nișe. După multele bucăți de marmoră sparte, ce se găsesc printre ruine, se presupune că atât în basilică cât și în baptiseriu, s'a întrebuițat multă marmură. Desigur că podoaba tablourilor a fost tot atât de strălucită. Și încăperea din față care ducea spre consignatoriu și baptiseriu trebuie să fi fost frumos împodobită. Apsida care se afla în fața intrărei, era astfel orânduită spre a primi un ornament mai frumos.

Dacă întrebi de vârsta basilicei noastre, în adevăr măreață, nu e ușor de dat un răspuns. Pârvan care în lucrarea sa „Cetatea Tropaeum“ și-a pus ca țintă să coordoneze tot materialul arheologic, epigrafic și arhitectonic al orașului antic și să-l aranjeze după diferitele secole ale istoriei, e de părere că prima clădire a fost făcută sub împăratul Constantin, a doua după războiul lui Valens cu Salii, sub domnia lui Arcadius și Honorius, (așa dar la începutul sec. V) și a treia clădire care nu e decât o restaurație a celei de a doua, în anul 530 sub domnia lui Justinian. Din acest timp există clădirea baptiseriului; clădirile Justiniane din Tropaeum, spune Pârvan, că ar fi căpătat pe la 590 în timpul împăratului Mauricius, ornamente de marmură. Această lucrare de înfrumusețare (lucrul este dovedit de capitellurile de marmură

1) Lanckoronski, Der Dom von Aquileia, Wien 1906. Tabela III și p. 64.

neisprăvite) fu oprită de către Avari, cari au oprit cultura greco-romană în Dobrogea¹⁾.

Mărețele construcții de biserici din Tropaeum ne fac să presupunem că Tropaeum a fost și reședință episcopală. Până la ultima năvălire a popoarelor barbare, cari au pustiiat cele mai frumoase orașe romane și grecești, nu se poate dovedi existența unui episcop în Tropaeum. Abia la al VII-lea conciliu bisericesc ecumenic, cel din Niceea (în anul 787) iscălește actele conciliului și Theodorus ca „episcopus Tropaeorum“. Dar cum și în Calabria există un sediu episcopal cu numele de Tropaea, istoricii de acolo îl pun pe Theodorus în rândul episcopilor din Tropaea. În culegerea de acte sinodale a lui Harduin²⁾ se emite însă părerea că, orașul Tropaeenilor e situat în provincia Scythică unde metropola e Tomis. După căderea orașului Tomis s'ar explica poate un sediu episcopal trecător în ruinata „civitas Tropaeensis“.

Despre desgropările mărunte din Tropaeum Trajani se cunoaște puțin, ele se mărginesc la câteva lămpi creștine. În muzeul din Adam-Klissi se găsea și o parte dintr'un capitel bizantin cu un desen de vultur și în urmă, un sarcofag de piatră calcaroasă care în inscripție vorbește de „Maria“. În fine probabil că piatra cu inscripții din Tropaeum, care a fost găsită în cimitirul din Bașpunar, este tot din Tropaeum; ea este din secolul VI-lea cu următoarea inscripție:

«Stauros thanatu Kai anastaseos»³⁾

«Crux mortis et resurrectionis».

desigur, dictonul cel mai pottivit și mai consolator sub o cruce de mormânt!

Inscripția în 2 limbi ne face să înțelegem, că

1) Părvan. Cetatea Tropaeum (p. 109 și urm.)

2) Harduin IV 890.

3) Primul în limba greacă, al doilea în limba latină.

în Dobrogea în toate centrele culturale ale Romanilor, pătrunsese și limba și cultura greacă. Așa trebuie să fi devenit cu timpul grecească, biserica creștină care la început era latină în orașele dunărene, în Tropaeum Trajani și în Ulmetum, cu toate că ultimii 2 mitropoliți din Tomis, erau latini după numele lor.

Vodă Ion cl VII Theiler Lucian

Răzbunarea

Traducere din Umland de Țimiraș N. și Coriolan F.
elevi cl. III a A.

*Un servitor pe-un nobil a ucis;
s'ajungă cavaler e al său vis.*

*L-a omorît în crâng, la loc ascuns
și'n Rîn l-aruncă de spadă străpuns.*

*Și-apoi, punându și armură de preț,
Pe calu! victimei se-avântă'ndrăzneț;*

*Iar când la pod omândoi au sosit,
mușcându-și zăbala, caiul s'a oprit.*

*El îi dete pinteni, îl strânse din frâu,
fugarul l-aruncă sălbatec în râu.*

*Acuma înoată desnădăjdut,
nemiloasa zale în jos t-a târit*

de pedepșă? Să adresându-se lui Petrescu, mai spune: "Acum treci la joc și să bagi mai mult de seamă când te joci." Apoi ești din clasă. Noi toți stăteam pe tovarășul nostru și clasa treimea din nou în veselia ei obișnuită.

THIBERT RENAI
Clasă IV-a A

O întâmplare

Au trecut de-abia câteva zile de-atunci și întâmplarea mi-a rămas întipărită în minte cu toate amănuntele ei...

Curtea liceului era plină de băeți de toate vârstele și din toate clasele. Era prima zăpadă din anul acesta și ne bucuram cu toții de acest fericit eveniment.

Ne despărțirăm într'o clipă în două tabere și bulgării de zăpadă începură să sboare pe sus.

Tabăra în care mă aflam și eu, dete atacul și respinse pe adversari, îngrămădindu-i într'un colț al curții. Dar tocmai când ne credeam învingători, se auzi deodată: bang! și un geam sbură în bucăți. Lupta încetă ca prin minune și se auziră strigăte: „Cine a spart?“ În aceeași clipă sună clopotul și intrarăm consternați în clasă, unde remarcaram lipsa colegului Petrescu. Fiecare își dădea părerile pe față tovarășilor și se formaseră grupuri unde se discuta aprins, când auzirăm pe băeții de lângă ușă zicând „Sst! Vine d-nul sub-direcior!“ Toți tăcurăm și ne scularăm în picioare. D-nul Constantinescu intră urmat de Petrescu „Băeți“ ne spune el „să luați ca model pe acest coleg, care, îndată ce a spart geamul, a venit și mi-a mărturisit fapta. De-aceea îl iert

de pedeapsă." Și, adresându-se lui Petrescu, mai spuse: "Acum treci la loc și să bagi mai mult de seamă, când te joci. "Apoi ești din clasă. Noi felicitaram pe tovarășul nostru și clasa reintră din nou în veselia ei obișnuită...

THEILER RENE
Clasa IV-a A.

O întâmplare din copilărie

Eram prin clasa II a primară. De multe ori aveam obiceiul să fac lecțiile cu un prieten al meu. Odată la noi, odată la ei acasă.

Intr'o zi, pe când eram la el, ca de obicei, având lecții cam multe, am întârziat și, când toate fură terminate, se înserase deabinelea.

Afară era întuneric besnă; cerul încărcat cu nori și, pe lângă toate, era un ger de crăpau pietrele, după vorba românului, și un viscol grozav.

Fulgii de zăpadă erau aproape înghețați, iar loviturile lor îți înroșeau fața, provocându-ți durere. Eram singur și ca să mai aștept până să înceteze ninsoarea, înseamnă să se facă și mai întuneric decât era.

Mi-am luat inima'n dinți și am plecat. Gulerul mantilei și viscolul nu mă lăsau să văd nimic. Pe drum nu era nimeni și nu se auzia nimic: Doar câte un câine mai lătra, din când în când, să se mai încălzească.

La început am mers eu fără frică, dar, văzându-mă singur, începu să-mi fie frică. De frică, începuseră să-mi treacă fel de fel de vedenii cari mă

umpleau de groază. Incepui să-mi fac curaj singur și tot eu îmi aduceam aminte de o mulțime de grozăvenii.

Am început să fug, cât puteam de iute. Incepui să-mi fie frică și'n spatele meu simții pași. Cineva ma urmăria! Cu desnađejde încercai să strig, dar nu-mi ieșia nici un sunet din gât. Eram pierdut! Ultima scăpare era prin fugă. In fuga mea, tocmai când eram lângă poartă, mă împiedicai și căzui. De frică nici nu suflam.

Așteptam ce are să se mai întâmple. Simții ceva pe spate și un răsuflat cald la ceafa. Cu curaj întorsei capul să văd ce era și, spre mirarea mea pe cine credeți că văzui? Pe câinele meu Leul, care flutura liniștit din coadă

Cornățeanu Gh.

Cl. III A.

Ce am observat eu în viața insectelor

Mă aflam la unchiul meu la țară, unde mă du-sesem să petrec vacanța cea mare. Eram foarte încântat de priveliștile frumoase din apropiere, mai ales pădurea îmi făcea o deosebită impresiune.

Ultimele raze ale soarelui pierșeră și o răcoare plăcută se lăsase. Liniștea domnia peste întreg cu-prinsul. Mâncam liniștiți, când câteva insecte, ce se învârteau în jurul lămpii, îmi atraseră pentru un mo-ment atenția.

După câțva timp am observat că numărul lor se mărise mult și încă se măria pe măsură ce timpul trecea.

Aruncându-mi ochii împrejur, văzui că peste tot era întuneric. Atunci am priceput că ele veniau în jurul lămpii, pentru că era lumină. Cele mai multe dintre insecte cădeau în pahare și în farfurii și mu-reau. Atunci mi-am zis: „Dacă insectele se jertfesc pantru lumină, atunci oamenii ce trebuie să facă“ ?.

Amărică I. Gheorghe

Cl. II-a A.

CRONICA ANULUI ȘCOLAR 1924—1925

Momente principale. Deschiderea cursurilor a avut loc în ziua de 26 Septembrie 1924.

S'a făcut mai întâiu vizita medicală a elevilor. Pe urmă a avut loc solemnitatea sfințirii apei, după care a urmat cuvântarea ocazională a d-lui profesor C. Mureșanu.

La examenul de bursă au reușit următorii elevi :

Cl. I-a

1. Alexandrescu P. Mircea
2. Amărică G. Alexandru
3. Blebea St. Traian
4. Brătulescu N. Haralambie
5. Enache I. Ion
6. Eremia St. Ion
7. Simionică D. Gheorghe

Cl. II-a

8. Costache D. Petre
9. Micșuneanu D. Constantin
10. Șerbănescu Gh. Iuliu

Cl. III-a

11. Beza D. Constantin

12. Gântă Gh. Nicolae

13. Mișea N. Ioan

14. Nae N. Alexandru

15. Popioa I. Ventu

16. Popescu I. Vasile

Cl. IV-a

17. Dragomirescu Gr. Eugen

18. Șeitan I. Ion

19. Simionică D. Ion

Cl. V-a

20. Cardaș St. Virgil

21. Petru D. Alexandru

Cl. VI-a

22. Popovici I. Petre

23. Vodă T. Ion

24. Popescu G. Dumitriu

25. Șeitan Nicolae

Cl. VII-a

26. Fedeleş C. Constantin

Cl. VIII-a

27. Marin N. Stefan

28. Panaitescu C. Gheorghe

29. Popescu V. Dumitru

30. Popescu N. Dorin

Bursele de câte 6000 lei anual au fost acordate de ministerul instrucțiunii.

Vineri în 30 Noembrie (Sf. Andrei) s'a sărbătorit patronul liceului. După slujba religioasă oficiată de părintele I. Roșculeț, profesor, s'a ținut o cuvântare ocazională de d. Gh. Coriolan, directorul liceului; restul programului au fost coruri sub conducerea d-lui prof. I. Morozow, recitări etc.

Joi în 24 Ianuarie s'a sărbătorit unirea țărilor române prin cuvântarea ocazională a părintelui C. Popescu, profesor, coruri, sub conducerea d-lui I. Morozow, recitări și lecturi ocazionale.

Ziua de 10 Mai s'a comemorat prin discursul ocazional al d-lui profesor I. Georgescu, coruri, recitări și lecturi.

La serbarea eroilor, în ziua Înălțării Domnului, au participat elevii, a rostit o cuvântare ocazională, în numele corpului didactic, directorul liceului.

În luna Maiu elevii au fost în excursie la Călărași-Silistra sub conducerea d-lui prof. Gh. Toma.

Cursurile inferioare, conform regulamentului în vigoare, s'au închis la 15 Iunie, pentru cl. V—VII la 5 Iunie, iar pentru cl. VIII la 31 Maiu.

Șezătorile liceului în anul școlar 1924-1925

S'au ținut 12 șezători. Conferențieri au fost: d. profesor *C. Mureșanu*: „Spre adâncimile sufletului nostru»; *I. Georgescu*, profesor: „Avram Iancu» (1824-1872); *Tr. Constantinescu*, avocat: „Ce ne lipsește»; *Dan Alecu*, avocat: «Crime și criminali»; *Gh. Tașcă*, profesor universitar, București: «Problema monetară»; *Tr. Ulpian Berberianu*, avocat: „Libertatea presei»; *C. Mureșanu*, profesor: «Sentimente sociale»; *N. Zăgoicea*, profesor: „Aspecte matematice din lumea domeniilor non-matematice»; *Gh. Coriolan*, director al liceului: „Orientări deduse din unele considerații științifice»; d-na *Silvia Constantinescu*: „Femeia modernă».

Pentru partea artistică au dat concursul: d. *N. Belcic*; d-ra *E. Cristea*; d. *S.-lt. Tocineanu*; *C. Luludi*; *Ed. Pinelis*; orchestra compusă din d. *Kimon Cutavas*, subl. *Gh. Tocineanu*, subl. *I. Tocineanu*, *Aur. Alexandrescu*; *Combanachis*; *Ghețu Ed.*; *Mira Const. și Merdinian Gh.*; *Burghard*; *Luludis Const.*; *Gavrilescu V.*; *Canellās P.*; d-ra *Buzernescu*; *Glau-bitz*; *Merdinian*; subl. *Mircescu*; d-na *Alice Dobrescu*; căp. *G. Lăzărescu*; maior *Caton Slăvescu*; d-ra *G. Frangopol*; d-na *P. Sismani*; subl. *Trandafirescu*; d-na *Ghinca Dr. Goldenberg*; d. *N. Zăgoicea*; d-ra *Eug. B. Constantinescu*; d-na *Moldova Alexandrescu*; societatea corală „Cântarea României“, societatea fi-

larmonică „Muzica”; d-ra René Gross; d-ra Maria Șerbănescu; d-ra Ecat. Șerbănescu; d. Artur A. Marciapești; d-na Ing. Florescu; d. V. Botea; d-na St. Gheorghiu; d. B. Podanowsky. Lecturi și recitări: d. Gh. Carp, profesor la liceu; I. Bentoiu, avocat.

S'au proiectat vederi din țară și străinătate cu diapozitivele împrumutate dela Muzeul Pedagogic.

Tuturor colaboratorilor li se exprimă vii mulțumiri.

Beneficiul net al tuturor șezătorilor a fost de lei 14.444.

Colonia liceului, din vara anului 1925

Scurtă dare de seamă

În mijlocul nerăbdării generale, plecarea spre frumoasa Bucovină, s'a anunțat pe ziua de 16 Iulie 1925, ora 2 d. a. După un drum cam obositor, ajungem în liniștitul și pitorescul orașel: Câmpulung, pe ziua de 17 Iulie.

Orașul, după cum spune și numele, e așezat într'o vale lungă, înconjurată de munți. O stradă principală îl taie dela un capăt la altul, stradă, care e și centru economic, deoarece toate prăvăliile și dughelele sunt înșirate dealungul ei. Case mici, acoperite cu șindrilă, sunt risipite într'o neorânduială veselă. Atâta tot. Aerul tare, amestecat cu miros de brad, ametește pentru prima dată pe călătorul, care urcă potecile întortochiate ale munților. Apa rece și limpede ca cristalul, oprește suflarea gâfâindă a copilului sburdalnic.

O parte din copii au fost adăpostiți de „Internatul de copii români” și 11 au fost încartiruiți în liceul „Dragoș Vodă”. Indată, după sosire, toți elevii au fost cântăriți (24 Iulie) și în ziua plecării au fost cântăriți din nou. Rezultatul a fost mai mult ca în-

bucurător, căci unii elevi au crescut în greutate mai mult de 2 kgr.

Colonia școlară a fost condusă de d. director G. Coriolan. Hirana a fost cât se poate de bună și indestulătoare. Dimineța lapte, la amiazi două feluri de mâncare și seara asemenea.

Excursii mari nu s'au făcut, din cauza numărului prea mare de elevi, în comparație cu fondurile de care dispuneam. În schimb n'a rămas munte din vecinătate necutreat de picior de al nostru.

În fiecare dimineață, când aerul rece ne învioră plecam plini de voieșie spre munții acoperiți cu brazi și nu ne'ntorceam în oraș, decât când soarele eră la amiazi. Am străbătut, fermecați de frumuseța naturii, valea „Dea“, am rătăcit pe muntele „Tomnaticului“ cu panorama așa de romantică și pitorească, am ridicat de multe ori panta abruptă a „Runcului“, unde la umbra brazilor falnici, citeam, cântam. Cei mici se perdeau prin lăstari, căutând fragii fragezi, ce se ascundeau pe sub cioturi, pe sub frunzele crestate. Liniștea adâncă a pădurii te legăna ușor într'o lume depărtată. Într'o Vineri, am înconjurat muntele „Bodea“, fiind conduși de d. profesor Bodnariu. Numai soarele învăluit într'o manie purpurie ne-a făcut să ne gândim, că trebuie să ne'ntoarcem acasă.

În ziua de 5 August, am vizitat casa bătrânului gospodar Al. Flocea, așezată în valea „Seacă“. E făcută din drugi de stejar, ciopliți și înjghebați în mod rudimentar. Pereții neregulați, ferestrele mici. E acoperită cu șindrilă înegrită. Povara anilor a înclinat-o puțin la dreapta, Gospodarii susțin că e de 200 ani, alții span că e de vreo 300 ani. În fața ei se profilează cu măreție piscul Rarăului, cu panta golașă și înalbită și ceva mai spre dreapta, Pietrele-Doamnei. Aerul tare al munților a îmbujorat fețele palide ale micuților și le-a dat voioșia și bucuria

vieții, pecete a sănătății desăvârșite. . . Din această colonie, care a durat mai bine de o lună (16 Iulie—21 August) au făcut parte următorii elevii :

Numele elevilor cari au mers în colonie și creșterea lor în greutate

No. c.	Numele și Pronumele Clasa	Greut. dela inceput kgr.	Greut. dela sfârșit kgr.	Greut. câști- gală kgr.
1	Predescu Mircea I A	35	36	1
2	Popa Nic I A	27	29	2
3	Alexandrescu M. I A	31.500	31.500	—
4	Trică Ioan I B	28	30	2
5	Nemeș Vasile I B	27	28	1
6	Martinescu Per. I B	27	27	—
7	Bontea T. I C	30	32	2
8	Simionică St. II A	36	37.500	1.500
9	Dragomirescu A. II A	40	40.500	0.500
10	Răduță I. II B	33	34	1
11	Stăncescu St. III A	28	35	7
12	Pertache I. III A	35.500	37	1.500
13	Melinte P. III A	44	45	1
14	Stănescu H. III A	47.500	51.500	4
15	Ganef Gh. III A	49	53	4
16	Nae Alex. III A	36.500	38	1.500
17	Zăharia N. III A	37	41	4
18	Șeitan I. IV A	49.500	52.500	3
19	Reinheimer C. IV A	56	59	3
20	Pertache V. IV A	56	59	3
21	Cardaș V. V R	44.500	46	1.500
22	Filip Nic V R	53	55.500	2.500
23	Sandu Gh. V R	51	52.500	1.500
24	Mișa Nic. VI R	57	57	—
25	Muche I. VII M	51.560	55.500	3.940
26	Panaiteescu G. VIII R	51	53.500	2.500
27	Butucescu Horia VIII R	55.500	58	2.500

Din darea de seamă a elevului MUCHE ION cl. VII M

Pentru colonie s'a colectat de d. *C. N. Filip*, membru în comitetul școlar suma de 17.000 Lei. *D. D. Staicovici* a donat separat 4336 Lei. *Prefectura județului Constanța* 3000 Lei. *D. F. Lescovar* 1000 Lei. Restul s'a acoperit din fondurile comitetului școlar și din contribuțiile elevilor din colonie. Cheltuelile toate pentru 37 elevi timp de cinci săptămâni se ridică la suma de 94.165 Lei.

Societatea I. I. Caragiale a elevilor acestui liceu, și-a urmat și în anul acesta obișnuitele șezători în fiecare Sâmbătă seara, sub președinția elevului *Popescu Dumitru* din clasa VIII. Ca și în anul trecut, șezătorile sunt organizate de elevi, însă sub controlul riguros al comitetului societății.

Șezătorile au fost destul de numeroase. (18) deși mai puțin populate ca în anul precedent. S'au produs atât elevii din cursul inferior: *Avachian* (lectură) *Theiler René* (piano), *Gheorghiu* (vioară) *Lăzărescu Emil* (piano), *Moscu* (recitări) precum și din cursul superior: *Vasilu Vergil* (versuri, compoziție), *Gavrilăscu V.* (vioară), *Popescu Dumitru* (conferință), *Benlian* (piano), *Goldstein* (recitări), *Popa Gh.* (trad.), *Livada Gr.* (conferință), *Panaiteșcu George* (conferință), *Mihailescu Arthur* (piano), *Muche Ion* (schite), *Mendrinu* (versuri), *Lăzărescu* (vioară) *Constantinescu Marcel* (vioară), *Popovici P.* (disertație), *Alterescu Paul* (vioară), *Oprea Ștefan* (versuri), *Coțanis Ion* (trad.), *Miga Sorin* (piano), *Avachian Aram* (vioară).

Din fondurile provenite din încasările șezătorilor s'au cumpărat cărți pentru biblioteca „*P. V. Haneș*” a căror număr a sporit puțin anul acesta, deși bibliotecă a funcționat în bune condițiuni, bibliotecari fiind *Popa Gh.* și *Blumenfeld*. S'au continuat abonamentele la revistele: „*Sciences et voyages*”, „*Les annales*”, „*Gândirea*”. (Din darea de seamă a elevului *Mendrinu I.* cl. VIII).

Societatea «Sprijinul» pentru ajutorarea elevilor săraci în cursul anului școlar 1924—1925 a încasat Lei 21.027.65. Rezultatul reprezentațiilor de cinematograf din zilele 1 și 2 Februarie 1925 e în sumă de 2806.25 Lei. Beneficiul reprezentației de cinematograf din 15 Februarie 1925 suma de 2100 Lei. Dela șezătoarea externatului de fete din 15 Martie 1925 suma de 500 Lei.

Societatea a avut un comitet compus din : Butucescu Horia, cl. VII, președinte; Agopian Ferdinand, cassier, cl. VIII; Botea Vasile, cl. VIII, secretar; casieri delegați : Slujitoru I. cl. VII; Manolescu I. cl. VII; Papuc Radu cl. VII; Toma N. cl. VIII; Altescu M. cl. VI; Negru M. cl. VII; Theiler L. cl. VI Ionescu Gh. cl. VII; Mira Const. cl. VIII; Iorgulescu Br. cl. VII; Costea D. cl. VII; Popescu Corneliu cl. VI; Benlian M. cl. VIII; Iosif cl. VI; Bănanu Gh. cl. VI; Popa N. cl. VIII.

S'au dat ajutoare elevilor de ghețe și haine în valoare de 20.690 Lei.

A rămas în casă, deci, un sold de 4.234.60 Lei.

Donații și subvenții, în decursul anului școlar :

Ministerul Instrucțiunii, 60.000 lei pentru combustibil; 20.000 lei pentru diverse cheltuieli; materiale; Cassa Școlilor 3000 lei pentru procurarea de cărți elevilor săraci.

Prefectura Jud. Constanța, 20.000 lei pentru refacerea laboratorului; 30.000 lei pentru ajutorarea orfanilor de războiu și elevi săraci cari urmează la clasele extrabugetare și au fost scutiți de taxe, 3000 lei pentru excursii școlare; 3000 lei pentru tipărirea anuarului.

Primăria Comunei Constanța, lei 25.000 pentru bibliotecă; 18.000 lei pentru colonia școlară; 10.000 lei pentru tipărirea anuarului; 40.000 lei ajutor pentru elevii orfani de războiu și săraci cari frecventează

cursurile la clasele extrabugetare și au fost scutiți de taxe.

Alte donațiuni : Al. Theiler, 3000 lei ; Dumitru Staicovici, 5587 lei ; Pompei Ciuperescu 377.50 lei ; F. Iescovar, 1000 lei.

Domnul Constantin Filip, membru în comitetul școlar, a colectat pentru colonia școlară suma de lei 17.000 ; cu diverse sume au mai contribuit pentru colonia școlară următorii : D. Melinte, S Stăncescu, N. Zaharia, D. Simionică, Gh. Sandu, Nae N. Ghiță, Nic. O. Popa, Martinescu Pericle, M. Alexandrescu, Ganef Gh., Dragomirescu A., Petrescu Mircea, Stănescu H. Perțașe, I. și V., Răduță Ion și Const. Pelicuda.

Repartiția orelor în anul școlar 1924-1925

No. cor.	Numele și Pronumele profesorului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	T. gen. al orelor	Observații
1	<i>Econ. Gh. Rădulescu</i>	Definitiv	Religia	(1-6) ¹	6	—			Detășat ca director al seminarului teologic din C-ța suplinit la clasele bugetare după cum se arată mai jos.
2	<i>Preot I. Roșculeț</i>	Suplinitor	„	1a ¹ 2a ¹ 3a ¹	3	1c ¹ 2c ¹ 3 ¹ 2b ¹ 3b ¹ 4b ¹	6	9	—
3	<i>Preot C. Popescu</i>	»	Religia Istoria L. română	4a ¹ 5 ¹ 6 ¹ 1a ² 2a ² 3a ² —	9	1b ¹ 1b ² 2b ² 3b ² 4b ² 2b ³	12	21	Diriginte cl. IV _B Orele de istorie la clasele bugetare lirate prin degrevarea directorului.
4	<i>Ion Georgescu</i>	Provizor	L. română L. germană	1a ³ 3 ³ 4a ² 5 ² 6 ² 7 ² 8 ² —	16	1b ³ 2b ² 2c ² 3b ² 3c ² 4b ²	13	29	Diriginte cl. IV _A
5	<i>Grigore Roșu</i>	Definitiv	L. latină	3a ³ 4a ² 6m ⁶	11	3b ³ 3 ³ 4b ²	8	19	Diriginte cl. III _B

No. cor.	Numele și Prenumele profesurului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Observații
6	<i>Gh. Toma</i>	Provizor	L. latină L. franceză	5a ⁶ 7m ⁴ 8m ⁵ 1a ³ 3a ² 4a ²	22	— 2b ³ 3b ² 4b ²	7 29	Diriginte cl. I A
7	<i>Const. Lăzărescu</i>	Definitiv	L. franceză L. română	2a ³ 5 ² 6 ² 7 ² 8 ² 2a ³	14	— 2c ³ 3c ³ 3b ³ 4b ²	11 25	Diriginte cl. II A
8	<i>Const. Mureșanu</i>	Provizor	L. germană Filosofia L. română	2a ² 3a ² 4a ² 5 ² 6 ² 7 ² 8 ² 7 ² 8 ¹ —	17	— — 1c ³	20 3	Diriginte cl. I C
9	<i>Télémaque Tsivoglu</i>	Suplinitor	L. engleză L. franceză	5 ² 6 ² 7 ² 8 ² secția rea ¹ ă —	8	— 1b ³ 1c ³ 2c ³ 3c ²	11 19	Diriginte cl. II G
10	<i>Gh. Coriolan</i>	Definitiv	Istoria	4a ² 5 ² 6 ² 7 ² 8 ²	10	1c ² 2c ² 3c ²	6 16	—

No. cor.	Numele și Pronumele profesorului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	I. gen. al orelor	Observații
11	<i>Ion Fodor</i>	Definitiv	Geografia	1a ³ 2a ² 3a ² 4a ² 5 ²	13	1b ³ 3b ² 4b ²	7	20	Diriginte cl. VIII
12	<i>D-na Emilia Gheorghiu</i>	Suplitoare	Drept și econ. polit Geografia	8 ² —		2b ² 2c ² —	4	4	—
13	<i>Gh. Balaban</i>	Definitiv	Matematica	—		—			Detasat la liceul din Roman
14	<i>Nicolae Zăgoicea</i>	Provizor	Matematica	4a ³ 5r ⁵ 5m ² 7r ⁴	14	2b ² 2c ² 3c ³	7	21	Diriginte cl. II B Orele dela cl. V R și III C s'au făcut până la 1 Mai de d-l căpitan Marcu
15	<i>Inginer Bedreog</i>	Suplinitor	Matematica	6r ⁵ 6m ²	7	1b ³ 3c ³	6	13	Orele dela cl. VI M și III C s'au făcut până la 1 Mai de d-l căpitan Marcu, iar cele de la cl. VI R și I B au fost făcute până la 1 Aprilie de d-l Petre Popăvăt licențiat în matematici.

No. cor.	Numele și Pronumele profesorului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	I. gen. al ore or	Observații
16	Inginer Gh. Răzescu	Suplinitor	Matematica	8. ⁵	5	1c ³	3	8	Aceste ore au fost făcute până la 1 Aprilie de d. Petre Popovăț
17	Const. Cornățeanu	Provizor	Matematica	1. ³ 2. ² 3. ³ 7m ² 8m ²	15	4b ³	9	24	Diriginte cl. III C Orele de matematică dela cl. I A II A și VIII M au fost făcute în Sept. și Oct. de d. E. Tănăsescu
			F. zico chimic:	3a ³		3l ³ 3. ³			» Prefect al jud. C-ța. A predat tot anul. Restul orelor au fost făcute de D-nii: C. Cornățeanu, fizică și Pompei Ciupercescu chimia.
18	Nicolae T. Negulescu	Definitiv	»	5 ² 7 ³	5	—	5		
19	Pompei Ciupercescu	Suplinitor	»	4. ² 6 ² 8 ¹	5	4b ²	2	7	Licențiat în farmacie.

No. sor.	Numele și Pronumele profesorului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	I. gen. al orelor	Observații
20	<i>Al. C. Alexandrescu</i>	Definitiv	Șt. naturale	1a ² 2a ² 4a ¹ 6 ² 7 ² 8 ²	14	1b ² 1c ² 2b ² 2c ² 4b ¹	16	30	Diriginte cl. VI
			Higiena Instrucția civică Geografia	4a ¹ 8 ¹ 4a ¹ —		4b ¹ 4b ¹ 1c ³ 3 ²			
21	<i>Ion Baston</i>	Definitiv	Muzica	—	—	—	—	—	Detășat la opera română din București.
22	<i>Ion Moroșanu</i>	Provizor	»	1a ² 2a ² 3a ¹ 4a ¹ 5 ¹ 6 ¹ 7 ¹ 8 ¹ și 2 cre ansamblu	12	1b ² 1c ² 2b ² 2c ² 3b ¹ 3c ¹ 4b ¹	11	23	Diriginte cl. V Titular la școala normală de băieți din localitate. Suplinitor al d-lui I. Baston.
23	<i>Gh. Carp</i>	Definitiv	Desenul liber	1a ¹ 2a ² 3a ¹ 4a ¹ 5m ¹ 6m ¹	18	1b ¹ 2c ¹ 2b ¹ 3b ¹ 3c ¹ 4b ¹	11	29	Diriginte cl. III A
			Desenul liniar	7m ¹ 5r ² 6r ² 7r ¹		— —			
			Caligrafia	1a ³ 2a ²		1b ³ 2b ²			

No. cor.	Numele și Pronumele profesorului	Titlul în învățământ	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	gen al ore or	Observații
24	Șt. Lerescu Doinea	Provizor	Desenul Caligrafia	— —		1c ¹ 1c ³ 2c ²	6	6	Titulară la externatul secundar din localitate.
25	M. Constantinescu Pană	Provizor	Gimnastica	1a ¹ 2a ¹ 3 ¹ 4a ¹ 5 ¹ 6 ¹ 7 ¹ 8 ¹ și 2 ore ansamb'u	10	1b ¹ 1c ¹ 2b ¹ 2c ¹ 3b ¹ 3c ¹ 4b ¹ și 2 ore ansamb'u	9	19	Diriginte la cl. I B și VII.

Observațiuni : Datele referitoare la starea civilă și studiile personalului didactic se găsesc în anuarul anilor precedenți.

Personalul Administrativ

GH. CORIOLAN, director

TRAIAN A. BORZEA, secretar

N. CONSTANTINESCU-PANĂ, subdirector

VICTOR A. ZEIDLER, subsecretar

Dr. GH. LERESCU DOINEA, medic al liceului

Comitetul școlar al liceului Mircea cel Bătrân

1. Gh. Coriolan, director al liceului, președinte.
2. N. T. Negulescu, profesor.
3. I. Fodor, profesor.
4. Const. Alimănișteanu, director al Băncii Românești, deputat.
5. Bucur Constantin, avocat.
6. Al. Theiler, comerciant.
7. Const. N. Filip, funcționar al serviciului porturilor maritime.

Secretar-contabil, I. Georgescu, profesor la liceu.

Casier, Gh. Coriolan, director.

Cenzori:

Gr. Roșu, profesor
Ilie Mecu, inspector al Băncii Naționale
Al. Pop, contabil la Banca Românească,
ales de adunarea generală.

Comitetul școlar al liceului
«Mircea cel Bătrân», C-tanța
VENITURI

Cont de
pe timpul dela 1 Septembrie 1924

Specificarea Veniturilor	Incasări efectuate Lei	B.	Lei	B.
1) Fond de rezervă (depus)			189131	35
2) Despăgubtri de războiu (depus)			30900	—
Cap. I Venituri ordinare				
5) Venitul fondului de rezervă și al fondurilor mobile	53265	25		
4) Taxele de frecvență ale elevilor claselor bugetare	544.135	—		
5) Cotizațiile membrilor adunării generale . .	99680	—		
6) Subvenții dela ministerul instrucțiunii . .	—			
7) Subvenții dela alte autorități	—			
8) Taxe ce revin prin regulamente, dispoziții ministeriale etc.	—			
Cap. II. Venituri extraordinare				
1) Contribuții benevole, donațiuni	—			
2) Din vânzarea anuarului, în vederea tipăririi .	1975	—		
3) Beneficii din serbări, reprezentații	14444	—		
4) Taxe de înscriere și frecvență ale elevilor particulari	27005	—		
5) Taxe de examen ale elevilor particulari . .	158520	—		
6) Donațiuni și fonduri cu destinație specială	204011	70		
7) Rețineri pentru absențe dela clasele extra- bugetare	7991	—		
8) Donațiuni, taxe, subvenții pentru noua clă- dire a liceului	137710	—		
Venituri extraordinare și neprevăzute . . .	1320			
Total . . .	1.483.110,30			
Neprevăzut în buget				
1) Excedentul bugetului și, claselor extrabugetare	78.940.—			
Total de întrebuințat . . .	1.562.050,30			

Bugetul general al comitetului

gestiune

până la 31 August 1925

CHELTUELI

Specificarea Cheltuelilor	Cheltueli efectuate Lei	B.	
Cap. I Cheltueli ordinare			
1) Plata personalului administrativ, medical al claselor bugetare	95400	—	
2) Plata întreținerea localului, reparații, mobilier	67223	90	
3) Luminat și încălzit	89692	25	
4) Cheltueli de cancelarie, registre, imprimare mănuțe	28609	—	
5) Asigurarea localului și mobilierului	14212	—	
6) Material didactic, instrumente, aparate, colecții de laborator	50122	80	
7) Fond pentru lipărirea anuarului	14330	—	
8) Fond pentru căutarea elevilor bolnavi, săraci, colonie	37000	—	
9) Fond pentru excursiuni școlare	15000	—	
10) Fond pentru ajutorarea elevilor săraci cu haine, cărți etc.	8087	—	
11) Fond pentru procurare de cărți și reviste pentru bibliotecă	15000	20	
12) Fond pentru împărțire de premii elevilor	8127	—	
Cap. Cheltueli extraordinare			
1) Plata comisiunilor examinare a elevilor particulari	158520	—	
2) Pentru complectarea plății orelor suplimentare	66825	—	
3) Cheltueli din donație cu destinație specială	106800	55	
4) De virat la comitetul de construcție al liceului	28000	—	
5) Cheltueli extraordinare și neprevăzute	57989	80	
6) Fond pentru deschidere de credite	—	—	
7) Fond de rezervă	—	—	
Total		860.936	20
Rămași în casă		701.144	10
Banii rămași în casă sunt:	Total general	1562.080	30
1) De virat la comitetul de clădire al liceului, lei			109.720
2) Fond de rezervă			189.131.35
3) Dăspăgubiri de războiu			30.000
4) De la donații cu destinație specială			97.211.15
5) Pentru încheierea lucrărilor în curs			275.051.60
			701.114,10

Bugetul special al claselor extrabugetare

Cont de gestiune

Venituri

pe timpul dela 1 Septembrie 1924 până la 31 August 1925

Cheltueli

Specificarea Veniturilor	Incasări efectuate		Specificarea Cheltuelilor	Cheltueli efectuate	
	LEI	B		LEI	B.
Cap. I Venituri ordinare			Cap. I Cheltueli ordinare		
1) Taxele de frecvență ale elevilor extrabugetari	1549615	—	1) Plata personalului didactic . .	1308915	—
			2) Plata personalului administrativ	161760	—
Cap. II Venituri Extraordinare			Cap. II Cheltueli extraordinare		
1) Extraordinare și neprevăzute .	—		1) Excedent	—	
Total . .	1549615	—	Total . .	1470675	—
			Excedent vărsat la bugetul general Lei .	78940	—
				1549615	—

80

Clasa I-a B
Nicolae Danilă
Humboldt Carol
III
Clasa I-a B
Sobanescu Iuliu
Clasa I-a B
Clasa I-a B

Tabloul Premianților

1924—1925

Clasa I-a A

Amărică George	I
Crăciun Gheorghe	I
Lăzărescu Emil	II
Popa Nicolae	III
Toader Gheorghe	III

Clasa II-a A

Țimirăș Nicolae	I
Cornățeanu Gheorghe	II
Dumitriu Atanase	III
Gheorghiu Eugen	III

Clasa III-a A

Muche Alexandru	I
Iordan Alexandru	II
Perțache Ioan	II
Theiler A. Renée	III

Clasa IV-a A

Simionică Ion	I
Reinheimer Carol	II
Rigani Alexandru	III

Clasa I-a B

Nicolau Dumitru	I
Hurmuziadis Const.	II
Ilie Apostol	III

Clasa II-a B

Șerbăneșcu Iuliu	I
Ionescu Nicolae	II

Clasa III-a B

Hamparțun Grigore	I
Poștă Pavel	I

Clasa I-a C

Peride Dumitru	I
Lemiade Anastase	II
Rusu Costică	II
Anton Manuel	III

Clasa II-a C

Carnutzo Gheorghe	I
Popescu Constantin	II

Clasa III-a C

Diaconescu Nicolae	I
Dobrescu Gheorghe	II
Rainof Jelesco	III

Clasa V-a

Roșculeț Alexe	I
Minasian Minas	II

Clasa VI-a

Mișea Nicolae	I
Popovici Petru	II

Topală Ștefan III

Vodă Ion III

Clasa VII-a

Gartenlaub Herman I

Muche Ioan II

Clasa VIII-a

Robovici Gheorghe I

Popescu Dumitru II

Panaiteșcu Gheorghe III

Livada Grigore III

1	Alexandrescu E. Mircea
2	Amărică I. Al. George
3	Ayram A. Nicolae
4	Bleha Șt. Traian
5	Brailescu V. Iordan
6	Constantinescu B. Constantin
7	Cojocaru Vi. M. Ștefan
8	Constantinescu Tr. Petre
9	Cosoreanu D. Ioan
10	Costea P. Tănase
11	Crăciun C. Gheorghe
12	Dones D. Dumitru
13	Dumitru E. Petre
14	Enache I. Ion
15	Frenia Șt. Ion
16	Grigoriu M. Mircea
17	Ioniță C. Nicolae
18	Ionescu C. Dumitru
19	Ionescu A. Mihai
20	Klaus O. Constantin
21	Lăzărescu C. Emil
22	Lilievici V. Eugeniu
23	Lungu D. Virgil

Situația elevilor publici

La sfârșitul anului școlar 1924 -- 1925

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
CLASA I-a A		
1	Alexandrescu P. Mircea	promovat
2	Amărică I. Al. George	"
3	Avram A. Nicolae	"
4	Blebea St. Traian	"
5	Brătulescu V. Haralambie	"
6	Constantinescu B. Constantin	"
7	Cojocaru Vl. N. Ștefan	"
8	Constantinescu Tr. Petre	"
9	Cosoreanu D. Ioan	"
10	Costea P. Tănase	"
11	Crăciun C. Gheorghe	"
12	Donea D. Dumitru	"
13	Dumitriu I. Petre	repetent
14	Enache I. Ion	promovat
15	Eremia St. Ion	"
16	Grigoriu M. Mircea	"
17	Ioniță C. Nicolae	"
18	Ionescu C. Dumitru	"
19	Ionescu A. Mihai	"
20	Krause O. Constantin	"
21	Lăzărescu C. Emil	"
22	Liharevschi V. Eugeniu	"
23	Lungu D. Virgil	"

Nr. Zc	Numele și Pronumele elevilor	Situația
24	Mihăileanu N. Nicolae	promovat
25	Niculescu D. Constantin	"
26	Oltenică V. Virgil	"
27	Petrescu G. Mircea	"
28	Popa O Nicolae	"
29	Predescu St. Mircea	"
30	Roșculeț I. Nicolae	"
31	Ruse St. Ion	"
32	Simionescu S. Ion	"
33	Simionică D. Gheorghe	"
34	Stănescu O. Nicolae	"
35	Ștefănescu P. Bogdan	"
36	Stănescu St. Cristian	"
37	Toader I. Gheorghe	"
38	Vasilescu Gh. Gheorghe	"
39	Weissman D. Mauriciu	"
40	Vineș V. Ion	"
41	Vrânceanu G. Nicolae	"
42	Vrânceanu G. Ion	"
43	Zaharia R. Badea	"
44	Zainea S. Petre	"
CLASA I A Corigenți		Situația după ex. de corigență
45	Boldeanu D. Nicolae	promovat
46	Bortolo P. Ioan	"
47	Cauteșeanu A. Alexandru	"
48	Ceacâru V. Pimen	repetent
49	Economu M. Chirilă	"
50	Georgescu P. Constantin	promovat
51	Mandai I. Ion	repetent
52	Micu N. Nicolae	promovat
53	Popescu I. Nicolae	repetent

No. cor	Numele și Pronumele elevilor	Situația
54	Rădulescu Gh. Constantin	repetent
55	Roșculeț I. Nicolae	promovat
56	Stan T. Nicolae	„
57	Tihan Gr. Cadrilater	„
RETRAȘI		
58	Avram St. Gheorghe	retrași
59	Marcu P. Octavian	„
60	Predescu M. Titus Florian	„
CLASA I B.		
1	Bărbulescu N. Aureliu	promovat
2	Benlian L. Ștefan	„
3	Boia D. Ilie	repetent
4	Brânză S. Ștefan ✓	promovat
5	Coman D. Anastase	„
6	Constantinidi P. Gheorghe	„
7	Datcu T. Stan	„
8	Dumitriu I. Nicolae	repetent
9	Dușmanu C. Bănică	promovat
10	Economu S. Nicolae	„
11	Farmachi I. Gheorghe	„
12	Frangopol C. Ion	„
13	Gheorghiu A. Gheorghe	„
14	Hurmuziadis D. Const.	„
15	Ilie R. Apostol	„
16	Iliescu I. Paul	„
17	Ionescu St. Ioan	repetent
18	Ionescu N. Nicolae	promovat
19	Marinescu N. Const.	„
20	Martinescu L. Pericle	„

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
21	Mihăilescu I. Mircea	promovat
22	Micu I. Grigore	"
23	Monciu S. Petre	"
24	Nicolau M. Dumitru	"
25	Oprea I. Ștefan	"
26	Paraschivescu N. Eracle	"
27	Papleacu N. Dumitru	"
28	Pletea A. Constantin	"
29	Rusali I. Constantin	"
30	Stănescu I. Constantin	"
31	Stavraca Gr. Gheorghe	"
32	Stiploșec Gr. Virgil	"
33	Trică S. Ion	"
34	Tudor B. Dumitru	"
CORIGENȚI CL. I B.		Situația după ex. de corigență
35	Bădescu M. Ion	repatent
36	Bârsu T. Teodor	promovat
37	Bercu A. Lazăr	"
38	Botez I. Ion	"
39	Brătucu Gh. Nicolae	"
40	Broască I. Grigore	"
41	Cristescu M. Gh. Virgil	"
42	Dane B. Lazăr	"
43	Datcu R. Constantin	"
44	Demetrescu C. Gheorghe	"
45	Dida N. Nicolae	absent
46	Dogărescu A. Gheorghe	promovat
47	Ilie I. Gheorghe	"
48	Ion C. Alexe	"
49	Ionescu N. Ioan	"
50	Nemeș I. Vasile	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
51	Ogeacof A. Vladimir	promovat
52	Popa I. Ion	"
53	Privache V. Ilie	"
54	Rabinovici N. Marcel	"
55	Roșculeț Al. Gheorghe	repetent
56	Rothlender G. D-tru.	promovat
57	Seceleanu B. Vasile	"
58	Serban S. Alexe	"
59	Sterea Gh. Nicolae	"
60	Teodorescu C. Ion	"
61	Zapetiadis I. Nicolse	"
RETRAȘI		
62	Columbi D. Constantin	retras
63	Cotta I. Filip	"
64	Jerca Gh. Haralambie	"
65	Nicolae N. Nerva	"
66	Pascu R. Filip Ioan	"
67	Popa P. Petre	"
CLASA I C.		
1	Altunian G. Arșag	promovat
2	Anton K. Manuel	"
3	Asadurian A. Asadur	"
4	Avram N. Gheorghe	"
5	Bontea N. Titu	"
6	Buiuc M. Mihail	"
7	Constantinidi A. Christodor	"
8	Croitoru Gheorghe	"
9	Curte C. Tănase	"
10	Demetriade I. Aristide	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
11	Dimonie S. Petre	promovat
12	Dinu D. Andrei	"
13	Dinu V. Ion	"
14	Dumitru A. Paul	"
15	Dumbravă D. Nicolae	"
16	Dumitrescu St. Ion	"
17	Florescu I. Costică	"
18	Grecescu I. Ion	"
19	Hristea D. Mihail	"
20	Kiriacopol A. Stavru	"
21	Lemiody N. Anastase	"
22	Mărculescu P. Pamfilie	"
23	Niță C. Gheorghe	"
24	Peride H. Dumitru	"
25	Petre N. Iosif	"
26	Petrescu I. Corneliu Elefterie	"
27	Rusu D. Costică	"
28	Sălceanu N. Gheorghe	"
29	Seuleanu V. Constantin	"
30	Sideropol S. Ioan	"
31	Tănase I. Gheorghe	"
32	Tașcă Gh. Constantin	"
33	Teodorov T. Mihail	"
34	Zomer Z. Solomon	"
CORIGENȚI CLASA I C.		Situația după ex. de corigență
35	Atanasiu D. Vasile	promovat
36	Ciutacu C. Constantin	"
37	Corbeanu I. Arlon	"
38	Costiniu M. Gheorghe	"
39	Christea Gh. Ion	"
40	Economu C. Mircea	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
41	Ilicea I. Gheorghe	promovat
42	Iancu M. Petre	"
43	Ionescu D. Nicolae	"
44	Irimia N. Gheorghe	"
45	Lascaridi Z. Alchino	"
46	Miholecu P. Gherasim	"
47	Mironescu N. Constantin	"
48	Nica N. Nicolae	"
49	Niculescu C. Nicolae	"
50	Păun I. Ion	"
51	Rizescu D. Mircea	"
52	Sisea Gh. Mihail	"
53	Trifan I. Sterian	"
54	Vătafu C. Constantin	"
CLASA I C. RETRAȘI		
55	Bocioagă N. Constantin	retras
56	Braun V. Vasile	"
57	Ceacăru V. Constantin	"
58	Cincă P. Simion	"
59	Cosma V. Alexandru	"
60	Dogărescu A. Nicolae	"
61	Elefterie C. Vasiliu	"
62	Iordănescu A. Dumitru	"
63	Martinescu O. Gheorghe	"
64	Moscopol H. Dumitru	"
65	Neguți C. Gheorghe	"
66	Nicolau Gh. Constantin	"
67	Tănăsescu St. Vasile	"
68	Topală St. Ion	"
69	Vasiliu I. Vasile	"

No. nr.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
CLASA II A		
1	Albu V. Nicolae	promovat
2	Alimănișteanu C. Dinu —	"
3	Atanasiu C. Tănase	"
4	Birinberg P. Israel —	"
5	Bogatul N. Const.	"
6	Buscianu D. Nicolae	"
7	Căpităneanu C. Ion	"
8	Catingri P. Manole	"
9	Coriolan G. Florea —	"
10	Cornățeanu I. Gheorghe —	"
11	Costache D. Petre	"
12	Damian I. Petre	"
13	Dragomirescu Gr. Aurel	"
14	Dumitrescu I. Oprea	"
15	Dumitriu C. Atanasie	"
16	Ene R. Ion	"
17	Fialcovschi A. Iosif	"
18	Gherlant I. Gheorghe	"
19	Gheorghiu N. Eugen	"
20	Greavu I. Dumitru	"
21	Hagi Maxut Sadi	"
22	Hristu F. Damian	"
23	Iacob I. Nicolae	"
24	Ialina N. Gheorghe —	"
25	Lupu F. Aurelian	"
26	Manea I. Petre	"
27	Marin F. Gheorhe	"
28	Napu Gr. Gheorge	"
29	Nicolau Gr. Matei	"
30	Poștă N. Dumitru	"
31	Radu D. Vasile	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
32	Râșnoveanu I. Ion	promovat
33	Simionică D. Ștefan	"
34	Spiliadis A. Haralambie	repetent
35	Stoica D. Stan	promovat
36	Teodorescu I. Gheorghe	repetent
37	Țimiraș N. Nicolae	promovat
38	Tonca I. Vasile	"
39	Tolica Dumitru	repetent
40	Trofin Bloț	promovat
CORIGENȚI CL. II A		Situația după ex. de corigență
41	Câmpeanu V. Traian	promovat
42	Ceacăreanu M. Ion	"
43	Fischer B. Petre	"
44	Frangopol C. Nicolae	"
45	Mișunescu D. Const.	"
46	Moise D. Manole	"
47	Topală Gh. Petre	"
48	Vasiliiu A. Gheorghe	"
RETRAȘI		
49	Predescu M. Cicerone	retras
50	† Actis C. Paul	decedat
CLASA II B		
1	Abramovici L. Eduard	promovat
2	Alexandru C. Vasile	repetent
4	Alexandrescu R. Ion	"
3	Babi L. Vasile	"
5	Butică A. Vic'or	promovat

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
6	Chirișescu D. Nicolae	repetent
7	Cuși N. Mircea	"
8	Dumitrescu I. Constantin	"
9	Frânghie A. Traian	"
10	Frânghie A. Alexandru	"
11	Georgescu I. Marin	"
12	Gheorghiu N. Alexandru	promovat
13	Glăvan Gh. Vasile	"
14	Guran M. Gheorghe	"
15	Ionescu N. Nicolae	"
16	Leahu Gr. Petre	"
17	Marcarian A. Garbis	repetent
18	Marinescu S. Gheorghe	"
19	Mezinca A. Grigore	promovat
20	Micu I. Ion	"
21	Moscu L. Manole	"
22	Pălău I. Aurel	"
23	Pănescu S. Pompiliu	repetent
24	Papacostea A. Dumitru	promovat
25	Popescu D. Octavian	"
26	Popescu I. Virgiliu	"
27	Răduță I. Ion	"
28	Șerbănescu Gh. Iuliu	"
29	Ștanciu D. Ștefan	"
30	Tomescu V. Mihail	repetent
31	Vasiliu A. Alex.	"
32	Voinescu A. Pavel	promovat
33	Zăinescu V. Mihail	"
	CORIGENȚI CLASA II B	Situția după ex. de corigență
34	Bărbulescu I. Alexandru	promovat
35	Calciu M. Ioan	"

No. cor	Numele și Pronumele elevilor	Situația
36	Chiriac Gh. Gheorghe	promovat
37	Drăghescu A. Mircea	"
38	Economu C. Vladimir	"
39	Enache P. Traian	"
40	Gheorghiu A. Mihail	"
41	Mănoiu I. Ioan	"
42	Navon N. Alfred	"
43	Oțelea A. Cristea	"
44	Panaitecu St. Mircea	repetent
45	Pisanty M. David	promovat
46	Prodan I. Ștefan	"
47	Șerban Gh. Nicolae	"
48	Șerbanescu D. Const.	"
49	Ștefanescu N. Dumitru	"
50	Taler I. Iosif	"
51	Tobă V. Marin	"
52	Viorel C. Romulus	"
RETRAȘI		
53	Sas 1 Gh. Constantin	retras
CLASA II C		
1	Actiș C. Renaldo	promovat
2	Atanasiu P. Gheorghe	repetent
3	Baldovin D. Gheorghe	promovat
4	Bogdan D. Gheorghe	"
5	Calciu M. Mihail	"
6	Carnutzo I. Gheorghe	"
7	Cârstocea Gh. Gheorghe	"
8	Chivu S. Gheorghe	repetent
9	Dancu D. Ion	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
10	Dropol Gr. Traian	promovat
11	Duce I. Elefterie	repetent
12	Filip V. Petre	promovat
13	Goldenberg Ilie Iancu	"
14	Goldenberg Iosif Iancu	"
15	Hristu P. Dumitru	"
16	Mamudi D. Vasile	"
17	Mărculescu P. Cons.	"
18	Martinescu O. Constantin	"
19	Neagu S. Constantin	repetent
20	Panțu V. Mihail	promovat
21	Păunescu F. Alexandru	"
22	Popescu G. Constantfn	"
23	Râpeanu R. Ion	"
24	Rogu D. Nicolae	"
25	Sary A. Theodor	repetent
26	Stan D. Nicola	promovat
27	Stoenescu P. Traian	repetent
28	Stoica I. Robert	"
29	Tănăsescu Gh. Mihail	promovat
30	Teodorescu I. Eugen	"
31	Văja V. Ion	"
32	Visarion I. Vasile	"
33	Weissman D. Avram	"
	CORIJENȚI	Situția după ex. de corigență
34	Abadjian A. Garbis	promovat
35	Băldănescu A. Alexandru	"
36	Bârsan A. Constantin	absent
37	Câdea S. Constantin	promovat
38	Calciu M. Mihail	"
39	Cazacu Gh. Mihail	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
40	Clementici T. Nicolae —	promovat
41	Clementici T. Ștefan —	"
42	Deliorga H. Alfred	"
43	Dima E. Constantin	repetent
44	Gheorghide C. Anastase	promovat
45	Gheorghiu II Gheorghe	"
46	Radu Iordache C. Gheorghe	repetent
47	Niculescu A. Gheorghe	"
48	Popescu V: Valeriu	"
49	Popescu O. Ovidiu	promovat
50	Sișu S. Constantin	"
RETRAȘI		
51	Eftimie M. Dumitru	retrași
52	Hâncu I. Gheorghe	"
53	Popescu I. Ștefan	"
54	Spiridon F. Gheorghe	"
55	Dănăilă S. Nicolae	"
CLASA III A		
1	Aldea I. Gheorghe	promovat
2	Avachian K. Aram —	"
3	Brăilă O. Petre	"
4	Brătulescu N. Teodor	"
5	Constantinescu I. Andrei	"
6	Constantinescu I. Corneliu	"
7	Cupcic D. Alfred —	"
8	Deșerian O. Artin	"
9	Dima T Constantin	"
10	Duagi I. Ahmed	"
11	Economu S. Teodor	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
12	Ganef T. Gheorghe	promovat
13	Gheorghiu V. Pascu	"
14	Ionescu A. Nicolae	"
15	Iordan N. Alexandru	"
16	Itigan Gh. Constantin	"
17	Lescovar F. Andrei —	"
18	Melinte P. Pericle	"
19	Mișea V. Ion	"
20	Muche C. Alexandru	"
21	Nae V. Alexandru	"
22	Nicolescu P. Plutarc	"
23	Perțache J. Ion	"
24	Popica I. Vento	"
25	Popescu I. Vasile	"
26	Rigani G. Anastase —	"
27	Rudic I. Ionel —	"
28	Sădeanu C. Paul	"
29	Sandu I. Aurel	"
30	Sarry S. Nicolae ▲	"
31	Șerban N. Eugeniu	"
32	Șoșoiu B. Dumitru —	"
33	Stănescu I Haralambie	"
34	Stănescu I. Ștefan	"
35	Stănescu G. Ion	"
36	Ștefănescu M. Ion	"
37	Tătoiu Gh. Gheorghe	"
38	Țențulescu S. Dumitru	"
39	Theiler A. Renée —	"
40	Țintă M. Ștefan	"
41	Văsioiu C. Ioan	"
42	Zaharia O. Nicolae	"
43	Zamfirescu M. Nicolae	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
CORIJENȚI III A		
44	Alexandrescu A. Dumitru	promovat
45	Giovani A. Anastase	„
46	Ionescu S. Gheorghe	„
47	Lungu D. Ion	„
48	Mingheru C. Vasile	„
49	Tomescu N. Ion	„
RETRAȘI		
50	Hampartun R. Hampartun	retras
51	† Kiriacopol A. Stamate	decedat
CLASA III B		
1	Bălăceanu I. Theodor	promovat
2	Catană P. Constantin	repetent
3	Cioroiu Șt. Răducan	promovat
4	Dragomir D. Ion	„
5	Farmachi I. Cristea	„
6	Gânță Gh. Nicolae	„
7	Giurgea Gh. Ioan	repetent
8	Hampartun R. Grigore	promovat
9	Hristu C. Nicolae	„
10	Mihăilescu I. Petre	„
11	Mocanu N. Ion	„
12	Oprescu Gr. Alexandru	repetent
13	Pătărău N. Constantin	promovat
14	Pița C. Petre	„
15	Poștă N. Pavel	„
16	Prodan I. Nicolae	„
17	Robe Dumitru	repetent

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
18	Roșculeț A. Victor	repetent
19	Sixt Gr. Alexandru —	promovat
20	Titorian I. Ovidiu	"
21	Trandăbur A. Nicolae	"
22	Tuvy S. Gabriel —	"
23	Vlădoianu S. Ștefan	"
CORIJENȚI III B		
24	Alterescu A. Emanoil —	promovat
25	Brătucu Ch. Ion	"
26	Conduleț I. Anghel	"
27	Cojocaru N. Ion	"
28	Costovici A. Aurel	"
29	Dinulescu N. Marin	repetent
30	Dracopol V. Nicolae	"
31	Fotiu O. Dumitru	promovat
32	Funogea G. Dumitru	"
33	Gheorghiu Gh. Mihai	"
34	Guran M. Alexandru	"
35	Mănicatide T. Teodor	"
36	Manole I. Octavian	"
37	Nicolau V. Mircea	"
38	Năparu Șt. Năparu	"
39	Neguți C. Nicolae	repetent
30	Olivo I. Gheorghe	promovat
41	Panaiteșcu C. Ion	"
42	Rothländer G. Victor	"
43	Sarivan Dobre	"
44	Stănescu N. Nicolae	"
45	Teodorescu N. Nicolae	"
46	Țeposu A. Aurel —	"
47	Tolica N. Gheorghe —	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
48	Tomasian M. Sarchis	promovat
49	Voica C. Nicolae	"
RETRAȘI III B		
50	Atanasiu C. Dumitru	retras
51	Baruch I. Iosif	"
52	Cardaș P. Gheorghe	"
53	Giulea G. Ioan	"
54	Mănolescu I. Virgiliu	"
55	Sărescu I. Eugen	"
56	Ștefănescu A. Alex.	"
CLASA III C		
1	Ayanaian M. Eduard	repetent
2	Bercovici M. Avram	"
3	Betta N. Teodor	"
4	Beza D. Constantin	promovat
5	Calimente Anghel	repetent
6	Cățu S. Ștefan	"
7	Constantinescu T. Gh.	promovat
8	Cazac G. Paul	"
9	Datcu T. Gheorghe	"
10	Diaconescu N. Nicolae	"
11	Dobrescu Gheorghe	"
12	Dumitrof Gheorghe	repetent
13	Dima E. Daniel	"
14	Farhi B. Ilie	promovat
15	Filoli I. Constantin	repetent
16	Frangopol C. Nicolae	"
17	Georgescu N. Dragoș	promovat
18	Gheorghiu Gh. Petru	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
19	Hazar A. Hazar	repetent
20	Iacobescu N. Eugeniu	"
21	Ionescu N. Virgil	promovat
22	Lemiadis Ion	"
23	Manof M. Ion	repetent
24	Manu A. Teodor —	"
25	Manta I. Mircea	promovat
26	Mihăilescu V. Ion	"
27	Mironescu M. Barbu	repetent
28	Popescu D. Nicolae	"
29	Radu Iordache C. Stelian	promovat
30	Rainof A. Jelescu	"
31	Sălceanu N. Constantin	"
32	Sáva P. Ion	"
33	Șerbănescu G. Nicolae	"
34	Sibiceanu P. Ion	repetent
35	Sterea A. Aurel	promovat
36	Vartanof O. Crista ca —	"
37	Vlădilă V. Stan	"
CORIJENȚI III C		
38	Ciuhureanu I. Nicolae	promovat
39	Drăgan S. Ștefan	"
40	Dumitrescu D. Const.	"
41	Georgescu G. George	"
42	Ionescu S. Nicolae	"
43	Lupu Vasile	absent
44	Mihăilescu V. Ion	promovat
45	Nicolescu C. Nicolae	"
46	Novot I. Virgil	"
47	Pamfilescu M. Dumitru	"
48	Petrescu D. Ghorghe	"

No. Co.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
49	Spiridon I. Constantin	promovat
50	Tămăianu Gh. Toma	"
51	Vasilescu T. Victor	"
52	Vasile D. Ion	"
53	Zahariade A. Zaharia	"
RETRAȘI		
54	Popescu Gr. Virgil	retras
55	Popovici C. Emilian	"
56	Roman I. Horia	"
57	Theahlov N. Ion	"
58	Theodorescu I. Mihalache	"
CLASA IV A		
1	Armă N. Gheorghe	repetent
2	Belcia G. Corneliu	promovat
3	Boșcu M. Boșcu	repetent
4	Coman I. Ion	promovat
5	Constantinescu L. Anastase	"
6	Cosmescu G. Ion	"
7	Crăciun V. Cristea	repetent
8	Criticos A. Anastase	promovat
9	Dragomirescu Gr. Eugeniu	"
10	Frecea T. Constantin	"
11	Fulga I. Ion	"
12	Ghiță N. Gheorghe	"
13	Hagipanait T. Panait	"
14	Hanard C. Vintilă	"
15	Ionescu C. Gheorghe	"
16	Israel I. Moise	"
17	Istodor D. Ion	"

No cor:	Numele și Pre numele elevilor	Situația
18	Jipa N. Valeriu	promovat
19	Marcu N. Anton	"
20	Mărăcineanu G. Remus	repetent
21	Meilman H. Pincu	promovat
22	Morărescu S. Octavian	"
23	Pascu Radu	"
24	Perțache Gh. Vasile	"
25	Petrescu A. Constantin	repetent
26	Petriman I. Ion	promovat
27	Popovici C. Radu	"
28	Raicopol D. Petre	"
29	Reinman R. Robert	repetent
30	Rigani A. Alexandru	promovat
31	Rigani G. Nicolae	"
32	Reinhaimer C. Carol	"
33	Roșu I. Petru	"
34	Șachi R. Iacob	"
35	Șeitan I. Ion	"
36	Semciuc I. Mihail	"
37	Simiolică D. Ioan	"
38	Vasiliu V. Petre	"
39	Zaharia O. Mircea	"
	CORIJENȚI	Situația după ex. de corigență
40	Balicescu Nicolae	promovat
41	Bentoiu Gheorghe	"
42	Chiforeanu T. Eugeniu	"
43	Cohen Ionțov	"
44	Dida N. Mihail	"
45	Drăghescu Al. Gheorghe	"
46	Dumitrescu S. Constantin	"
47	Ghica I. Ovidiu	"

No. col.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
48	Gheorghiu I. Ioan	"
49	Helgiu V. Iulian	"
50	Lazăr D. Vasile	"
51	Pop A. Alexandru	"
52	Popescu C. Gheorghe	"
53	Preda M. Vasile	"
54	Rossier H. Artur	"
55	Șoșoiu B. Gheorghe	"
56	Stănciulea D. Nicolae	"
57	Tatarschi Jacques	corigent absent
58	Vălsan I. Haralambie	"
CLASA IVB		Situația
1	Cojocaru E. Radu	repetent
2	Covaci S. Gheorghe	"
4	Creangă M. Gheorghe	"
3	Demetrian P. Emanoil	"
5	Dima D. Nicolae	promovat
6	Dinescu N. Calin	"
7	Dobre Gr. Ion	repetent
8	Găjdan I. Ion	"
9	Georgescu I. Leon	promovat
10	Grigoriu C. Ioan	"
11	Hintz S. Ștefan	"
12	Jianu Gh. Dumitru	repetent
13	Krause O. Vladimir	promovat
14	Levy I. Alfred	"
15	Navon N. Isac	repetent
16	Neagu A. Alexandru	promovat
17	Nenov P. Nicolae	"
18	Orcescu M. Paul	repetent
19	Osman Gelal Geodet	promovat

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
20	Rusu C. Nicolae	repetent
21	Rusu D. Ion	"
22	Șeitan C. Traian	promovat
23	Stănescu G. Aurel	repetent
24	Tăulea Gh. Radu	"
25	Tomescu N. Nicolae	"
26	Țuțuianu Gh. Const.	Eliminat pentru absențe
27	Vasilescu S. Vasile	promovat
CORIGENȚI		Situația după ex. de corigență
28	Arhir O. Nicolae	promovat
29	Biciola Gh. Stelian	"
30	Catană P. Gheorghe	"
31	Cârstocea Gh. Nicolae	"
32	Clinciu Gh. Gheorghe	"
33	Cosma Gh. Horațiu	"
34	Constantinescu I. Gh.	"
35	Dumitreșcu N. Emanuel	"
36	Dumitriu G. Alexandru	"
37	Georgescu G. Alexandru	"
38	Iacobescu A. Dumitru	"
39	Ionescu N. Aurel	"
40	Oprea T. Gheorghe	"
41	Pandele F. Nicolae	"
42	Paraschivescu D. Nicolae	repetent
43	Paveliu N. Iulian	promovat
44	Petrescu T. Nicolae	"
45	Rădulescu I. Teodor	"
46	Ravuna N. Marcel	repetent
47	Schwartz W. A. Lazăr	promovat
48	Ștefănescu N. Gheorghe	"
49	Țifrea Stanciu	"

No. nr.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
50	Vasilescu T. Alexandru	promovat
RETRAȘI		Retrași
51	Atanasiu V. Nicolae	"
52	Conțu C. Marin	"
53	Constantinescu Gh. Anastase	"
54	Cristea V. Alexandru	"
55	Dumitriu N. Vasile	"
56	Ghermachian A. Onic	"
57	Poppa S Ștefan	"
58	Proca N. Procop	"
59	Șerbănescu S. Alexandru	"
60	Țifrea Gheorghe	"
CLASA V		Situția
1	Adam I. Radu	promovat
2	Anton K. Eduard	"
3	Arvanitis C. Alexandru	"
4	Avachian K. Garbis	"
5	Bedighian H. Norair	"
6	Beza D. Ion	repetent
7	Cardaș S. Virgil	promovat
8	Carnutzos I. Constantin	"
9	Chiriacescu D. Nicolae	"
10	Dobrescu A. Alexandru	"
11	Dragulia C. Nicolae	repetent
12	Georgescu Șt. Gheorghe	promovat
13	Jordan N. Cristu	"
14	Istodor D. Dumitru	"
15	Ionescu N. Nicolae	repetent
16	Lupescu M. Petre	"

No cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
17	Miga I. Sorin Nicolae	promovat
18	Minasian D. Minas	„
19	Nicola P. Stan	repetent
20	Nicolau Gh. Nicolae	promovat
21	Păslă I. Ion	„
22	Petru D. Alexandru	„
23	Pantelie I. Nicolae	„
24	Rădulescu I. Constantin	„
25	Roșculeț V. Alexe	„
26	Rupenian Eduard	repetent
27	Sandu J. Gheorghe	promovat
28	Simionescu Gr. Grigore	repetent
29	Stănciulescu I. Gheorghe	„
30	Teodorescu N. Nicolae	promovat
31	Zaharia O. Ion	„
	CORIGENȚI	Situația după ex. de corigență
32	Belivan S. Leon	repetent
33	Boeru G. Traian	promovat
34	Cârâc E. Ion	„
35	Chiriacescu D. Nicolae	„
36	Dumitrescu G. Petru	absent
37	Dumitrescu S. Aureliu	promovat
38	Filip C. Nicolae	„
39	Gheorghiu Gh. Zoanel	„
40	Gologan I. Nicolae	„
41	Iliescu I. Dumitru	„
42	Ovanesian O. Arttu	„
43	Pomerantz I. David	„
44	Roșculeț I. Ion	„
45	Teodorescu N. Virgil	„
46	Vasilii D. Eugeniu	„

No. cor.	Numele și Pronumele ele vilor	Situția
RETRAȘI		retrași
47	Brezeanu P. Ștefan	„
48	Georgescu Gh. Constantin	„
49	Ionescu I. Eugeniu	„
50	Paloș C. Constantin	„
51	Păltineanu M. Gheorghe	„
CLASA VI		
1	Alterescu A. Paul ←	promovat
2	Andreescu D. Dumitru	»
4	Blănaru T. Gheorghe	repetent
3	Boeru I. Ion	promovat
5	Cioroiu S. Ion	repetent
6	Ciocârlan I. Nicolae	promovat
7	Clodeanu A. Dumitru	repetent
8	Constantinescu B. Marcel	promovat
9	Constantinescu Al. Mihail	„
10	Coțanis M. Ion	„
11	Dumitrescu C. Dumitru	repetent
12	Edelștein M. David	promovat
13	Gavrilescu T. Ștefan	„
14	Grossu A. Cristea	„
15	Grünberg N. Bernard	„
16	Livada F. Nicolae	„
17	Mihail S. Ion	„
18	Mișea N. Nicolae	„
19	NicoIau S. Vasile	„
20	Oprea T. Ștefan	„
21	Panaitescu D. Const.	„
22	Penu D. Vasile	„

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
23	Popescu G. Dumitru	"
24	Popovici I. Petru	"
25	Rădulescu T. Constantin	"
26	Semcovici I. Alexandru	repetent
27	Simionică D. Grigore	promovat.
28	Stănescu M. Alexandru	"
29	Șeitan Gh. Nicolae	"
30	Theiler A. Lucian	"
31	Topală Gh. Ștefan	"
32	Vasilescu S. Gheorghe	"
33	Vodă P. Ion	"
34	Weselovschi I. Iosif	"
CORIJENȚI		situația după ex. de corigență
35	Alexandrovici C. Gheorghe	absent
36	Brătucu Gh. Mircea	"
37	Dobrescu I. Remus	"
38	Gabrovanu I. Ion	"
39	Gheorghiu Gh. Ion	"
40	Iosif I. Constantin	"
41	Lăzărescu Gh. Ioan	"
42	Lipovici M. Moritz	"
43	Paveliu N. Ion	"
44	Popea V. Theodor	"
45	Popescu M. Corneliu	"
46	Rădulescu I. Ion	"
47	Rădulescu P. Ion	"
48	Vizireanu C. Nicolae	"
RETRAȘI		
49	Butucescu I. Nicolae	retras

No. cor	Numele și Pronumele elevilor	Situația
50	Chiappella T. Alex	retras
CLASA VII		Situația
1	Alterescu A. Moise	repetent
2	Belloiu I. Grigore	„
3	Fedeleș C. Constantin	promovat
4	Gartenlaub B Herman	„
5	Hazarian M. Eduard	repetent
6	Lascaridi Z. Gheorghe	„
7	Manolescu Gh. Ioan	promovat
8	Muche C. Ioan	„
9	Negulescu N. Nicolae	„
10	Papuc D. Radu	„
11	Roșculeț V. Voicu	„
12	Slujitoru A. Ion	„
CORIJENȚI		Situația după ex. de corigență
13	Bădulescu S. Octavian	promovat
14	Beza D. Gheorghe	„
15	Constantinescu P. Mihail	„
16	Dinu N. Gabriel	„
17	Dussi C. Dumitru	„
18	Ialina N. Ion	„
19	Ionescu M. Gheorghe	„
20	Jordan Gh. Alexandru	„
21	Iorgulescu V. Brânduș	„
22	Israel I. Alfred	repetent
23	Mendrino H. Ioan	promovat
24	Mihăilescu M. Artur	„
25	Negru N. Mircea	„
26	Petrescu P. Constantin	„

No. nr.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
27	Șerbănescu I. Ovidiu RETRAȘI	repetent
28	Dumitrescu Gh. Vasile CLASA VIII	Retras
1	Adam I. Mircea	promovat
2	Bottea V. Vasile	”
3	Buiuț M. Ștefan	”
4	Butucescu I. Horia	”
5	Butnaru A. Virgil	”
6	Cândescu M. Ștefan	”
7	Costea I. M.hai	repetent
8	Costea H. Dumitru	”
9	Drăgoescu I. Pantelimon	promovat
10	Fulga I. Eugeniu	”
11	Gavrilescu G. Vasile	”
12	Goldstein M. Haim	”
13	Hacher S. Ștefan	repetent
14	Livada F. Grigore	promovat
15	Marin N. Ștefan	”
16	Mira D. Constantin	”
17	Niculescu V. Ovidiu	repetent
18	Panaitescu C. Gheorghe	promovat
19	Popa I. Gheorghe	”
20	Popa P. Nicolae	”
21	Popescu N. Dorin	”
22	Popescu V. Dumitru	”
23	Robovici Gh. Gheorghe	”
24	Schmitt E. Fritz	”
25	Toma V. Nicolae	repetent

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
26	Vasiliu D. Virgil	promovat
27	Vulcan M. Ștefan	"
28	Milcu H. Ion	repetent
	CORIJENȚI	Situația după ex. de corigență
29	Agopian M. Ferdinand	promovat
30	Benlian F. Măgărdici	"
31	Blumenfeld I. Beno.	"
32	Dumitriu H. Corneliu	"
33	Moroianu I. Atanasie	"
34	Perițovici S. Leon	"
35	Roșculeț N. Victor	"

Mișcarea școlară pe anul școlar 1924 - 1925

Clasele	Inscriși	Retrași	Urmat regulat până la sfârșitul anului	Promovați	Corigenți	Repetenți	Rezultatul exam. de corigență			P R O C E N T U L promovaților și repetenților dintre elevii cari au urmat regulat
							Promovați	Repetenți	Absenți	
I A	60	3	57	43	13	1	8	5	—	a) <i>Cursul inferior cl. buget.</i> Promovați 92,45% Repetenți 7,55%
I B	67	6	61	31	27	3	24	2	1	
I C	69	15	54	34	20	—	20	—	—	
II A	50	2	48	37	8	3	8	—	—	b) <i>Cursul inferior claselor extrabugetare</i> Promovați 79,89% Repetenți 20,11%
II B	53	1	52	19	19	14	18	1	—	
II C	55	5	50	25	17	8	12	4	1	
III A	51	2	49	43	6	—	6	—	—	c) <i>Cursul superior.</i> Promovați 81,96% Repetenți 18,04%
III B	56	7	49	18	26	5	24	2	—	
III C	58	5	53	21	16	16	15	—	1	
IV A	58	—	58	33	19	6	18	—	1	d) <i>Intreaga școală</i> Promovați 83,94% Repetenți 16,06%
IV B	60	11	49	12	23	14	21	2	—	
V	50	5	45	23	14	8	12	1	1	
VI	50	2	48	29	14	5	13	—	1	
VII	28	1	27	8	15	4	13	2	—	
VIII	35	—	35	22	7	6	7	—	—	
	800	65	735	398	244	93	219	19	6	

Situația elevilor particulari în anul școlar 1924- 925

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
Sesiunea Ianuarie-Mai		
CLASA I-a		
1	Alexandru N. Nicolae	repetent
2	Altunian M. Astrig	promovat
3	Baronian G. Magdalena	”
4	Cârstea Gh. Stana	”
5	Clodeanu A. Maria	repetentă
6	Constantin M. Petre	promovat
7	Gheracopol S. Elena	”
8	Samson V. Ioan	”
9	Vasiliu V. Constantin	”
CORIJENȚI		
10	Constantinescu M. Maria	repetent
11	Diaconu Z. Iosefina	”
12	Nicolae T. Constantin	”
13	Vasile S. Vasile	promovat
CLASA II-a		
1	Cristale E. Matei	promovat
2	Ion V. Constantin	repetent
3	Panghe M. Ion	”
4	Șocariciu P. Tudor	promovat
5	Stănculescu H. Ștefan	”
6	Toma N. Neagu	repetent
7	Vasile I. Ion	promovat

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
CORIJENȚI		
8	Proca P. Mihai	repetent
9	Trandabur I. Aretu	”
CLASA III		
1	Ciudin S. Dumitru	promovat
2	Lipan S. Gheorghe	repetent
3	Memet H. Suliman	”
4	Pigui Gh. Nicolae	”
CORJIENȚI		
1	Schüpach E. Emilia	promovată
CLASA IV		
1	Clodeanu A. Lucreția	repetentă
CORIJENȚI		
1	Georgescu A. Mihail	promovat
EXAMEN DE DIFERENȚA		
1	Dociu Paula	promovată
CLASA VI		
1	Monselesan S. Emanuel	promovat
CORIJENȚI		
1	Borzea A. Traian	promovat
3	Merdinian A. Garbis	”

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
CLASA VII		
1	White Gh. Gheorghe	promovat
Săptămîna Ianuarie - Iunie		
1	Bedrosian G. Dicranuchi	promovat
2	Blidărescu M. Mihai	„
3	Bramberger H. Aurelia	A dat exam. final în Septem. repetent
4	Bulz V. Virgil	promovat
5	Carvunari G. Diogeni	„
6	Cojocarui I. Aurelia	„
7	Corfiadis A. Tănase	A dat exam. final în Septem. repetent
8	Cota I. Leonida	„
9	Dendiu Gh. Maria	repetent
10	Gheorghiu L. Constantin	A dat exam. final în Septem. repetent
11	Jerca Gh. Haralambie	promovat
12	Jugastru I. Maria	„
13	Niculescu I. Ana	„
14	Popa P. Petre	„
15	Perianu I. Lucia	„
16	Protopopescu N. Teodor	„
17	Romanescu P. Nicolae	„
18	Simion I. Aurica	„
19	Șarop I. Elena	repetent
20	Sterea X. Victoria	A dat numai exam. parțial
21	Tălpău St. Elena	promovat
CORIJENȚI		
22	Andrei M. Florica	promovat

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
23	Atanasof Gh. Anghelina	repetent
24	Aredisean Gh. Tigranuchi	„
25	Columbi D. Constantin	„
26	Cristescu I. Napoleon	„
27	Gardef S. Maria	promovat
28	Ionescu V. Nicolae	„
29	Israelovici M. Ana	„
30	Kesicbasian C, Arușiag	repetent
31	Bulgărea I. Silvia	promovat
32	Liotz A. Walter	„
33	Mârșu D. Maria	repetentă
34	Minasian D. Araxi	promovat
35	Penea M. Gheorghe	absent
36	Protopopescu V. Cleopatra	repetent
37	Scheiner I. Ingeborg	promovat
38	Șerbănescu V. Constanța	repetent
39	Steinman G. August	promovat
40	Simion S. Ion	„
41	Stroe C. Aneta	„
42	Schüpach O. Waleria	Absent
43	Țârlea O. Paraschiva	promovat
44	Teodorescu Gh. Mihail	repetent
45	Wittstock O. Bruno	Absent
CLASA II		
1	Bălan D. Nicolae	promovat
2	Ceașu I. Nicolae	„
3	Craciukina V. Tatiana	„
4	Cioroiu S. Maria	repetent
5	Cota I. Gheorghe	a dat numai exam. parțial
6	Crăescu C. Maria	promovat
7	Cota I. Teodosie	a dat numai exam. parțial

No. co.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
8	Dumitrescu M. Maria	promovat
9	Fialcovschi A. Alexe	repetent
10	Gheorghiu Gh. Ana	a dat exam final în Septem
11	Hagi Gh. Maria	promovat
12	Notara A. Elisabeta	repetent
13	Slapciu C. Elisabeta	promovat
14	Steurer I. Teodora	Repetentă
15	Tutunaru I. Teodor	"
16	Tudoroniu Gh. Petre	"
17	Visoianu N. Maria	"
18	Wittstoch O. Malvina	a dat numai exam. parțial
19	Zamfir S. Vasile	"
		"
CORIJENȚI		
20	Brebenel V. Alexandra	promovat
21	Busuioc D. Petre	absent
22	Gheorghiu C. Constanța	promovat
23	Ghiață I. Dumitru	"
24	Haim D. Eduard	"
25	Mihailof D. Polixenia	repetent
26	Petre V. Ilie	"
27	Poenaru N. Dumitru	promovat
28	Rotaru P. Maria	absent
CLASA III		
1	Arlet C. Nicolae	repetent
2	Bojincă I. Maria	a dat numai ex final în Sep. repetent
3	Cojoc T. Ion	a dat numai exam parțial
4	Constantinescu I. Maria	repetentă

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
5	Crăciun V. Iosefina	a dat numai exam. parțial
6	David I. Victoria	repetent
7	Decu I. Victoria	"
8	Dobrescu S. Emlian	a dat numai exam. parțial
9	Drăgoi N. Constantin	"
10	Dristaru S. Ion	"
11	Grigorescu N. Constantin	"
12	Georgescu Gh. Iulian	repetent
13	Ionescu S. Ștefan	"
14	Inocenti Gh. Luigi	"
15	Ludoșeanu S. Bazile	"
16	Maraloiu M. Ion	"
17	Marinescu M. Alexandru	a dat numai exam. parțial
18	Mitea D. Panait	"
19	Nicolae S. Ioan	repetent
20	Popa C. Maria	"
21	Popovici C. Emil	"
22	Popa C. Gheorghe	"
23	Pop C. Viorica	a dat numai exam. parțial
24	Radu N. Dumitru	"
25	Quintescu I. Mircea	promovat
26	Schön M. Wilhelm	repetent
27	Trâmbițașu A. Ștefan	"
CORIJENȚI		
28	Brebenel V. Maria	repetent
29	Dospinescu N. Constantin	promovat
30	Filoti I. Florica	"
31	Mincef I. Maria	"
32	Mavrodin I. Maria	"
33	Patropol M. Sofia	"
34	Silvestru I. Constantin	"

No. col.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
35	Trandabur G. Eugeniu	promovat
36	Vineș I. Nicolae	"
CLASA IV		
1	Apostolescu S. Nicolae	repetent
2	Arachelian H. Haig	"
3	Bujoru V. Constantin	a dat numai exam. parțial
4	Beloiu I. Nicolae	"
5	Cazacu N. Petre	repetent
6	Cristea V. Elvira	a dat numai exam. parțial
7	Cristescu V. Maria	"
8	Cristea V. Alexandru	"
9	David C. Nachman	repetent
10	Dumitru N. Vasile	"
11	Gregorian E. Isabela	"
12	Ionescu N. Ilie	a dat numai exam. parțial
13	Panaitescu S. Marcel	"
14	Popescu O. Polixenia	repetent
15	Petrescu A. Traian	a dat numai exam. parțial
CORIJENȚI		
16	Drăgan D. Vladimir	promovat
17	Petrescu P. Adela	"
18	Vonica Gh. Ion	Repetent
CLASA V		
1	Ambruș I. Ilie	a dat numai exam. parțial
2	Bacal L. Avram	"
3	Costea A. Constantin	"
4	Dobrescu S. Aurel	"

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
5	Leibovici A. Lucia	repetent
6	Poliopol P. Sotir	a dat numai ex. parțial
7	Ștefan V. Maria	promovat
8	Tomescu M. Mihail	a dat numai ex. parțial
CORIJENȚI		
9	Monselesan S. Paul	promovat
10	Nichiteanu T. Aureliu	"
11	Popovici D. Petru	"
CLASA VI		
12	Alexandrovici C. Nicolae	repetent
13	Avram A. Corvin	a dat ex. final în Sept. Promovat
14	Butucescu I. Nicolae	a dat numai ex. parțial
15	Mocanu I. Gheorghe	"
16	Tabacu S. Ion	"
CORIJENȚI		
17	Căldărășe I. Victor	promovat
18	Muche C. Constantin	"
19	Zeidler A. Victor	"
CLASA VII		
20	Baronian G. Garabet	a dat numai ex. parțial
21	Turbure I. Traian	"
CORIJENȚI		
22	Samarnieanu G. Ion	promovat

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situția
CLASA VIII		
1	Apostolescu A. Nicolina	Repetentă
2	Angelescu N. Teodor	a dat examenul final în Sep.
3	Alexandrescu M. Maria	promovat
4	Balaban M. Vasile	”
5	Ionescu R. Enuța	repetent
6	Itigan V. Aurel	promovat
7	Mihail V. Vasile	promovat
8	Stoenescu Emil	”
CORIJENȚI		
9	Teodorescu S. Constantin	promovat
Sesiunea Iunie - Septembrie		
CLASA I		
1	Cristescu N. Florica	promovat
2	Crerîșcencu C. Vasilica	a dat numai ex. parțial
3	Dragomirescu C. Gheorghe	promovat
4	Leonte N. Vasile	”
5	Mareș V. Maria	a dat numai ex. parțial
6	Petru M. Ștefan	Promovată
7	Popa S. Aurel	”
8	Părcălăboiu P. Vasile	repetent
9	Sâmboteanu Gh. Gheorghe	promovat
10	Setrac S. Andronic	repetent
CLASA II		
1	Albu A. Gheorghe	repetent

NO. COP	Numele și Pronumele elevilor	Situția
2	Altunian M. Astrig	promovat
3	Baronian G. Magdalena	"
4	Calciu C. Tudor	"
5	Călin I. Elena	"
6	Cârstea Gh. Stana	"
7	Constantin M. Petre	a dat numai exam. parțial
8	Dobrescu C. Ion	promovat
9	Gheracopol C. Elena	"
10	Hurmuziadi D. Const.	Repetent
11	Ilie I. Elena	"
12	Neagu N. Vasile	a dat numai exam. parțial
13	Samson V. Ion	repetent
14	Tomescu S. Ecaterina	"
15	Tomescu S. Ștefan	"
16	Vrânceanu G. Ion	promovat
17	Vasilii V. Const	"
CLASA III		
1	Carnutzu I. Gh.	promovat
2	Cristale E. Matei	repetent
3	Stan I. Maria	"
4	Stănculescu H. Ștefan	"
5	Marinescu P. Vasile	"
6	Giulea Gh. Ion	a dat numai exam. parțial
7	Șteurer I. Iosif	"
8	Vasile I. Ion	"
CLASA IV		
1	Anghel S. Dumitru	repetent
2	Caratanase Gh. Ion	"
3	Kesisian K. Garabet	a dat numai exam. parțial

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	Situația
4	Cucu Gh. Gheorghe	a dat numai exam. parțial
5	Doicescu A. Ion	„
6	Georgescu N. Dragoș	repetent
7	Georgescu D. Nicolae	„
8	Hafenscher A. Mihail	a dat numai exam. parțial
9	Lemiadi N. Ion	promovat
10	Similian S. Elena	repetent
11	Șerbănescu S. Alex.	„
CLASA V		
12	Alectoride Pandora	a dat numai exam. parțial
13	Andrei M. Florin	promovat
14	Beiner I. Marcel	„
15	Brodier C. Constantin	„
16	Costache V. Dumitru	a dat numai exam. parțial
17	Cărtuță I. Ion	repetent
18	Criticos A. Anastase	„
19	Dumitrescu C. Anghel	promovat
20	Frecea C. Constantin	„
21	Georgescu A. George	repetent
22	Handrosan I. Ion	„
23	Levy I. David	promovat
24	Monferato A. Ion	„
25	Nicșoveanu M. Gh.	a dat numai exam. parțial
26	Privache M. Mihai	repetent
27	Simionică D. Ion	promovat
28	Stanciu Alexandrina	a dat numai exam. parțial
29	Steurer I. Maria	promovat
CLASA VI		
1	Nicolae A. Gherasim	a dat numai ex. parțial
2	Sava A. Vasile	„

No. cor.	Numele și iPronumele elevilor	Situația
CLASA VII		
1	Manolescu S. Emanuel	A dat numai exam. parțial
CLASA VIII		
1	Atanasiu V. Emil	promovat
2	Butnaru A. Ovidiu	"
3	Papuc D. Radu	"
4	Roșculeț V. Voicu	"
5	White Gh. Gheorghe	"

TABLOUL

elevilor reușiți la examenul de admitere în cursul superior, în ordinea medliilor sesiunea septembrie 1925.

No. cor.	Numele și Pronumele elevilor	No. cor.	Numele și Pronumele elevilor
1	Simionică Ion	28	Boncotă Dumitru
2	Popovici Radu	29	Brodier Constantin
3	Reinheimer Carol	30	Beiner Marcel
4	Costache Vasile	31	Cohen Ionțov
5	Rigani Alexandru	32	Drăghescu Gh.
6	Istodor D-tru Ion	33	Dumitrescu Anghel
7	Petriman Ion	34	Dumitrescu Emanuel
8	Meilman Pincu	35	Dragomirescu Eugeniu
9	Semciuc Mihai	36	Ghia Cvidiu
10	Cosmescu Ioan	37	Georgescu Leon
11	Raicopol Petre	38	Georgescu George
12	Belcin Corneliu	39	Hintz Ștefan
13	Șeitan Ion	40	Lemiadi Ion
14	Fulga Ion	41	Levi David
15	Dinescu Călin	42	Monferato Ion
16	Frecea Constantin	43	Nenoy Nicolae
17	Helgiu Iulian	44	Nicolescu Ion
18	Rigani Nicolae	45	Pascu Radu
19	Șachi Iacob	46	Preda Vasile
20	Similian Elena	47	Popescu Gheorghe
21	Biciola Stelian	48	Rădulescu Teodor
22	Hagipanait Panait	49	Stanciu Alexandrina
23	Israel Moise	50	Stănciulea Nicolae
24	Alectoride Pandora	51	Șeitan Traian
25	Andrei Florin	52	Zaharia Mircea
26	Bentoiu Gh.	53	Vasilescu Vasile
27	Balicescu Nicolae		

Situația absolvenților liceului în anul 1925 (Ses. Mai) ¹⁾

No. corent	Numele și prenumele absolvenților	Secția	Locul și data nașterii			Ziua	Anul
			Comuna	Județul	Luna		
1	Costescu Gh. Mircea	reală	Constanța	Constanța	Iulie	24	1904
2	Nicolaide S. Emanoil	modernă	Medgidia	"	Ianuarie	25	1903
3	Popa V. Mihai	reală	Vale	Sibiu	Noembrie	—	1903
4	Popescu O. Mircea	reală	Tonca	Ialomița	Noembrie	17	1902
5	Popescu O. Ștefan	reală	Tonca	"	Decembrie	—	1900
6	Șeitan I. Maria	clasico-modernă	Osmanfacă	Constanța	Februarie	29	1904
7	Țigoi Z. Marius	reală	Brăila	Brăila	August	27	1902

1) În vederea introducerii bacalaureatului s'a ținut această sesiune extraordinară

Situația bacalaureaților liceului în anul 1925 Ses. Iunie

No. corent	Numele și Pronumele elevilor	Secția	Locul și data nașterii			Ziua	Anul
			Comuna	Județul	Luna		
1	Adam I. Mircea	reală	Constanța	Constanța	Octombrie	4	1906
2	Bottea V. Vasile	reală	Târgoviște	Dâmbovița	Iulie	5	1906
3	Boiuc M. Ștefan	modernă	Viziru	Brăila	Martie	6	1907
4	Butucescu I. Horia	reală	Cicrâcci	Constanța	Februarie	2	1907
5	Cândescu Ștefan	reală	București	Ilfov	Aprilie	23	1906
6	Drăgoescu I. Pantelimon	modernă	Baeramdede	Constanța	Septembrie	2	1906
7	Fulga I. Eugeniu	modernă	Văcărești	Dâmbovița	Iulie	14	1906
8	Gavrilescu Vasile	modernă	Hăsiduluc	Constanța	Februarie	3	1905
9	Goldstein M. Haim	reală	Constanța	»	Noembrie	12	1905
10	Livada F. Grigore	reală	Alexandria	Teleorman	Maiu	28	1906
11	Mira D. Constantin	reală	Constanța	Constanța	Octombrie	24	1906
12	Panaiteșcu Gheorghe	reală	»	»	Iulie	4	1905
13	Popa I. Gheorghe	reală	Largu	Buzău	Decembrie	7	1904
14	Popa P. Nicolae	reală	Vale	Sibiu	Aprilie	20	1904
15	Popescu M. Dorin	reală	Tulcea	Tulcea	Septembrie	28	1906
16	Popescu V. Dumitru	modernă	Silistra	Durostor	Ianuarie	21	1907

17	Robovici Gh. Gheorghe	reală	Constanța	Constanța	Octombrie	12	1906
18	Schmitt E. F. Emil	reală	»	»	August	11	1904
19	Ștefan N. Marin	reală	Ghizdărești	»	Februarie	20	1904
20	Vasilie D. Virgil	reală	Constanța	»	Aprilie	7	1906

PARTICULARI

21	Balaban M. Vasile	modernă	Adam	Tutova	Ianuarie	13	1897
22	Itigan V. Aureliu	reală	Constanța	Constanța	Decembrie	14	1894
23	Mihail V. Vasile	modernă	București	Ilfov	Februarie	18	1894
1	Dumitriu H. C. Hristache	modernă	Golești	Covurlui	Decembrie	23	1905

PARTICULARI

		Sesiunea	Septembrie	1925			
2	Atanasiu V. Emil	reală	Brăila	Brăila	Iulie	30	1905
3	Papuc D. Radu	modernă	Hârșova	Constanța	Noembrie	28	1905
4	Roșculeț V. Voicu	reală	Satulung	Brașov	Maiu	21	1904

Construcțiunea noului local al liceului

Comitetul de acțiune pentru construirea liceului și școlii comerciale superioare a îngrijit mai departe de strângerea fondurilor și a făcut demersurile necesare pentru continuarea lucrării

Persoanele cari compun comitetul sunt menționate în anuarul anului precedent.

Președinte de drept : directorul liceului. Pe lângă fondul existent au mai contribuit următoarele persoane și instituții :

D-l Demostene Tranulis lei 12.000 ; Al. Rally lei 2000 ; Vanghele Nicolau lei 15.000 ; Gh. Gheorghiu lei 1000 ; P. Alexandrescu lei 200 ; Prefectura Jud. Constanța lei 50 000 ; Banca de Credit Român C-ța. lei 5.000 ; Prim. Comunei Caracicula lei 400 ; Prim. Comunei Engimahale lei 200 ; Prim. Comunei Tatlageac lei 400 ; Prim. Com. Mustafaci lei 750 ; Prim. Com. Enghez lei 500 ; Potur lei 1000 ; Osman facâ lei 1000 ; Chiragi lei 1000 ; Ghiuvenlia lei 500 ; Doçuzaci lei 500 ; Caranasuf lei 350 ; Canlia lei 400 ; Cârvan lei 400 ; Satu Nou lei 100 ; Regep Cuius lei 200 ; Mangalia lei 1000 ; Cazil-Murat lei 1000 ; Tuzla lei 1000 ; Baeramdede lei 500 ; Tekirghiol lei 1000 ; Topraisar lei 750 ; Almalâu lei 300 ; Bugeac lei 500 ; Caracicula lei 400 ; Docuzol lei 100 ; Sarighiol lei 500 ; Lipnița lei 1000 ; Soc. Doamnelor de rit Spaniol lei 500 ; Prim. Com. Enigea lei 1000 ; Cobadin lei 1000 ; Enişenia lei 750 ; Parachioiu lei 300 ; Pantelimon lei 200 ; Alaçap lei 200 ; Chiostel ki 100 ; Lipnița lei 500 ; Dobromir lei 3000 ; Tortoman lei 500 ; Hasancea lei 300 ; Canara lei 1000 ; Pazarlia lei 500 ; Ceamuriia de jos lei 500 ; Saraiu lei 500 ; Casapchioiu lei 2000 ; Enigea lei 800 ; Mangalia lei 1000 ; și Cogevalac lei 1000.

Tuturor Instituțiilor și persoanelor mai sus menționate, li se exprimă vii mulțumiri pentru donațiile făcute.

În acest an lucrările de construcție, în continuare au fost date d-lui Inginer I. Mititelu. care va continua lucrările în anul 1926.