

CV Aurel Vlad

Aurel Vlad (n. 1954, Galați) este un sculptor, desenator și gravor român, profesor universitar la Universitatea Națională de Arte București, personalitate de prim rang a artei românești contemporane. Din 1990 este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România.

1980-1984 - Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu", Secția Sculptură, București, clasa profesor Geta Caragiu-Gheorghită și prof. Marin Iliescu.

Din 2008 este decan al Facultății de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte București

2005-2008 - conferențiar universitar doctor, Facultatea de Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte București

Expoziții personale:

2018 - „Sculptură la Puterea 2”, Sala Rotondă a Teatrului Național I.L. Caragiale din București, împreună cu Mircea Roman, curatori: Maria Pașc și Adriana Popescu.

2016 - „Uprooted/Dezrădăcinat” (împreună cu Cătălin Bădărău), Galeria de Artă I.C.R., Veneția, curator Cosmin Năsui

2016 - „Silent Witness”, Galeria Anaid, Berlin, curator Diana Dochia

2015 - „Martor tăcut”, Galeria Galateea, București

2014 - „Fiare și ferecături”, Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu”, Târgu Jiu, Gorj

2013 - Spaime, Galeria Kriterion, Miercurea Ciuc, curator Diana Dochia

2011 - (NE)- liniștea unei mulțimi, Muzeul de Artă din Timișoara, curator Marcel Tolcea

2010 – Centrul de cultură George Apostu, Bacău

2010 – Centrul de cultură Palatele Brâncovenești, București

2010 – Galeria 418, București

2008 – 2009 - Klosterneuburg, Austria

2008 - G5 Kultur am Gartnerplatz, Munchen, Germania

2007 – Zehenstadel, Hemau, Germania

2007 – Galeria Simeza, București, împreună cu Anca Boieriu

2006 – Reședința Ambasadorului Germaniei la București

2005 – Galeria Simeza, București

2002 – Galeria „DeInterese”, București

2001 - Primăria orașului Gutersloh, Germania

1997-1998 - Muzeul Național de Artă, Sala Krețulescu, București

1997 - Galeria Catacomba, București

1993 - Galeria Catacomba, București

1990 - Galeria Orizont, București

Expoziții naționale și internaționale de grup

2013 - „FIG 1”, Galeria Simeza, București

2012 - „Mirajul Politic”, „Galeria Totem 2”, Venezia

2011 - „Funeraria”, Muzeul Național de Artă Contemporană, București

2011 - „Corpul supravegheat”, Victoria Art Center Gallery, București

2010 - „Lemne.ro”, Muzeul Național de Artă Contemporană, București

2010 - „El Camino Sacral”, Galerile Dana, Iași

2009 – Bienala Pictură - Sculptură – Arad

2007 – „Arhetipuri”, Galeria Națională de Artă Contemporană, New Delhi, India

2006 – Salonul Național, Palatul Parlamentului, București

2005 – „Portretul”, Palatul Mogoșoaia, București

2004 – „Good Morning Balcani”, Palatul Cotroceni, București

2003 – „Sculptori români contemporani”, Galeria Apollo, București

2002 – „Dantesca”, Sala Rotonda a Teatrului Național București

2002 – „Orbis Urbis Europa”, Galeria Apollo, București

2001 - "Îngeri și oameni", Strasbourg, Franța
2001 - Kunstlerhauser, Munchen, Germania
2000 - Expoziția Universală, Hanovra, Germania
2000 - "56,5" - Galeria Simeza, București, România
1999 - "Bizanț latin", Galeria Bramante, Roma, Italia
1999 - "Desene de sculptor" - Galeria Simeza, București, România
1999 - "Sacrul în artă" - Palatul Parlamentului, București, România
1999 - "Rudenie și Partimoniu"- Sala Kalinderu, București, România
1999 - Salonul de Artă al Bucureștilor, România
1998 - Trienala de sculptură, Osaka, Japonia
1998 - "Transfigurații", Mucsarnok, Budapesta, Ungaria
1998 - "Artă figurativă", Muzeul Cobra, Amsterdam, Olanda
1998 - "Artă contemporană românească", Leipzig, Germania
1997 - "Arta în România astăzi", Ludwig Forum fur Internationale Kunst, Aachen, Germania
1997 - "Sacralitatea în artă" - Palatul Parlamentului, București
1997 - "ARTA'97" - Muzeul Băncii Naționale, București
1996 - "Experiment" - Teatrul Național, București

1996 - Târgul de artă, Nisa, Franța
1986, 1988, 1996 - Bienala Dantesca, Ravenna, Italia
1995 - Bienala de la Veneția, Pavilionul României
1995 - "Oameni din lemn colorați"- Galeria Catacomba, București
1995 - Galeria Klaus Braun, Stuttgart, Germania
1994 - "Bizanț după bizanț", Veneția, Italia
1994 - "Tema" - Muzeul Național de artă, București
1993 - "Primii pași - Artă românească a anilor '90 ",IFA Berlin Stuttgart, Bonn
1992 - Expoziția Universală - Sevilla '92, Pavilionul României
1992 - Desene de sculptor, Budapesta, Ungaria
1992 - "Artiști pentru România" – Muzeul Național de Artă, București
1991 - "Teracota" - Galeria Simeza, București
1991 - "Posibilitățile suprafeței" -Galeria Simeza, București
1991 - "Stare fără titlu ", Timișoara, România
1990 - Bienala Asia - Europa, Ankara, Turcia
1990 - "Auriga" - Galeria Atelier 35, București
1990 - "Filocalia" - Teatrul Național, București
1989 - Expoziție de artă românească, Moscova, Rusia

1989 - "Schiță - obiect în sculptură" - Atelier 35, București

1988 - "Personajul din atelier" - Galeria Hanul cu Tei, București

1985 - Bienala Umorului, Gabrovo, Bulgaria

Simpozioane de sculptură:

2013 și 2012 - Simpozionul International de sculptură „Andezit”, Timișoara; 2008 – Parnu, Estonia; 2007 – Sibiu, Romania, lemn și Dorohoi, România, lemn; 2006 – Interarte, Timișoara, România, fier și Bogați, România - lemn; 2003 – Fuente Palmera, Spania – piatră; 2002 – Constanța, România – metal; 1998 - Sângeorz Băi, România - lemn; 1996 - Burgessler, Germania - lemn și Gărâna, România - lemn; 1995 - Hojer, Danemarca - lemn și Galați, România - metal; 1994 - Althausen, Germania - lemn; 1993 - Simpozionul "George Apostu", Bacău, România - lemn; 1992 - Beratzhausen, Germania - piatră; 1992 - Galați, România - metal; 1990 - Mtheta, Georgia - piatră; 1988 - Sighetul Marmăției, România - lemn; 1987 - Oarba de Mureș, România - piatră; 1986 - Scânteia, România - piatră; 1985 - Căsoaia, România - piatră; 1984 - Măgura, Județul Buzău, România – piatră;

Lucrări de artă monumentală:

2004 – „Îngerul meu”, bronz, Plazza Romania, București

2002 – „Joaca cu îngerul”, bronz, Concordia – Orașul Copiilor, Ploiești Vest

2002 – „Coloana Mariei”, piatră, Beratzhausen, Germania

2001 – „Izvorul vieții”, piatră, Beratzhausen, Germania

2000 – „Iisus cu viața de vie”, bronz, com. Aricești, jud. Prahova

1999 – „Cortegiul Sacrificaților”, bronz, Memorialul Sighet, Sighetul Marmăției, România

1998 – „Zidul roșu”, metal, Câmpulung Muscel, România

Premii, distincții, decorații:

2016 - Premiul „Constantin Brancusi”, acordat de M.L.N.R. și Academia Română

2014 - Premiul pentru excelență în artă, acordat de Uniunea Artiștilor Plastici din România

2011 - Diploma de Excelență și Premiul pentru Cultură al „Centrului Cultural George Apostu, Bacău”

2010 - Marele Premiu „Constantin Brâncuși” - Bienala de Pictură – Sculptură - Timișoara

2009 – Marele Premiu „Constantin Brâncuși” - Bienala de Pictură – Sculptură - Arad

2003 - Premiul al III-lea la Simpozionul Internațional de Sculptură din Fuente Palmera, Spania

2002 - Premiul „Ion Andreescu” al Academiei Române pentru sculptură

2000 - Ordinul Național "Pentru Merit" - Comandor

1998 - Marele Premiu al Salonului Municipiului București

1990 - Premiul pentru sculptură al Uniunii Artiștilor Plastici din România

1986 - Bursa "Dimitrie Paciurea"

Scenografii:

2000 – sculpturi și obiecte pentru spectacolul „Tovarășe Frankenstein, conducător iubit”, de Mihai Măniuțiu

1998 – „Timon din Atena” de William Shakespeare, Teatrul Național din Craiova, regia Mihai Măniuțiu

1998 – „Cetatea Soarelui” de Tomasso Campanella, Teatrul Act, regia Mihai Măniuțiu

Publicații:

2016 - „Uprooted/Dezrădăcinat” Aurel Vlad, Cătălin Bădărău feat. Napoleon Tiron, Editura PostModernism Museum

2016 - „Silent Witness”, Editura UNARTE, București

2010 - „Personajul din atelier”, Editura UNARTE, București

2006 – „Gestul în sculptură între expresie și simbol”, Editura Paideia, București