

## CV Mircia Dumitrescu

Graficianul, pictorul și sculptorul român Mircia Dumitrescu s-a născut în anul 1941, în localitatea Căscioarele.

Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, doctor în Arte Vizuale, Profesor universitar al Academiei de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”, membru corespondent al Academiei Române (din 2013).

În 1963 termină Academia de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”, clasa prof. Vasile Kazar avându-i ca profesori pe: Eugen Schileru, Horia Teodoru, Gheorghe Ghițescu, Petre Achițenie

- 1969 Membru U.A.P.
- Din 1990 este profesor al Academiei de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”
- 2006 Membru al Uniunii Gravorilor și Litografilor Maghiari, Budapesta

### **Decalogul pentru Mircia:**

- 1 Să nu-ți minți ochii cu ochi
- 2 Să nu-ți furi realul în real
- 3 Să nu te înșeli pe tine însuși ca și cum ai fi altul
- 4 Să nu vorbești în numele nimanuia, căci numele tău al nimanuia este
- 5 Să-ți faci chip cioplit
- 6 Să-ți faci chip din linii
- 7 Să-ți faci chip din trilul ciocârliei

- 8 După ce le-ai făcut toate astea, încearcă să le-mbrățișezi dacă poți.
- 9 Îmbrățișarea chipului cu chip sărut se numește
- 10 Numai chipul se îmbrățișează cu chipul, căci brațele sunt făcute pentru ararea câmpului.
- Amin.

### **Expoziții personale:**

- 1973 București- Galeria Simeza
- 1981 Halle, Gravură în lemn
- 1982 Rostock, Acuarelă
- 1983 Dresden
- 1998 Glaskasten Edition & Verlag, Leonberg
- 1999 Budapesta sculptură, Galeria Madach
- 2006 Galeria 9, Budapesta, Gravura in metal
- Galeria Vincze Laszlo
- Capela Sf.Mihai - Budapesta, Ungaria
- 2008 Sala Constantin Brâncuși, București

### **Expoziții de grup:**

- 1968 Krakau, Frankfurt am Main, Florența,
- 1969 Helsinki, Praga, Banska Bistrica
- 1970 Regensburg, Dusseldorf, Torino, Lodz, Rabat,
- Roma, Stuttgart, Krakowia
- 1971 Ugo da Carpi
- 1972 Brussel, Leipzig, Frechen, Katowitz

- 1973 Kiev
- 1977 Venezuela
- 1980 Tel Aviv
- 1981 Baden- Baden
- 1985 Tel Aviv, Moscova Chişinău
- 1988 Stockholm, Berlin
- 1990 Paris
- 2002 Stockholm, Suedia
- 2005 Bucureşti, Atena, Ipoteşti, Miercurea Ciuc
- 2006 Expoziţii în Bucureşti şi Budapesta
- 2007 Stuttgart, Viena, Austria
- 2008 Bucureşti, Paris

### **Cărţi ilustrate-Selecţie**

- 1966 Panait Istrati, Chira Chiralina, Ed. Espa
- Mihail Y. Lermontov ,Demonul, Ed. Pentru literatura universală
- 1970 Ion Creangă, Povestiri, Ed. Ion Creangă
- 1973 Zaharia Stancu, Să nu uiţi Darie, Ed. Ion Creangă
- 1974 Alexandru Philippide,
- 1980 Antologia Poeziei Chineze, Ed. Univers
- 1985 Nichita Stănescu, Amintiri din present, Ed. Sport-Turism
- 2002 Mihai Eminescu, Ce-ţi doresc eu ție scumpă Românie, Ed. M.O.
- 2005 „Mihai Eminescu - Sonete”(in colaborare)

- 2005 "Caietele Eminescu", Editura Academiei Romane
- 2006 Carolina Ilica, Puțin mai mult, Editura Academiei Internaționale Orient-Occident
- 2006 Dublul ,Stoenescu, George Virgil
- 2007 Ileana Mălăncioiu, Urcarea muntelui, Editura Corint, București
- 2008 17 ilustrații la Ady Endre
- 2008 Adam Puslojic-Asimetria durerii, Editura Proema

### **Cărți bibliofile-Selecție**

- 1986-Adam Puslojic, Apă de băut, Ed.Univers
- 1987-Ovidiu, Metamorfozele, Ed.Ion Creangă
- 2001-Dinu Săraru, Un fluture alb cu sânge pe aripi
- Kanyady Sándor, Caii verticali
- Edgar Allan Poe, Corbul, Ed. Biblioteca București
- 2002- Hernani de Victor Hugo, în traducerea lui Ion Heliade Rădulescu
- Ion Heliade Rădulescu și Victor Hugo traduc Mazeppa de Lord Byron
- Dunărea mândroasă de Victor Hugo, în traducerea lui Ion Heliade Rădulescu
- 2003-Nichita Stănescu, Nod 11
- Horia Bădescu, Sala de așteptare
- Emil Botta, Nu călcați florile
- Virgil Mazilescu, După ce am inventat poezia
- Pierre Drogi, Aburi

- Dinu Flămând, Peisaje verticale
- 2008-Eugen Suciu, Bucuria anonimatului
- 2009 - Basarab Nicolescu Teoreme poetice/Théorèmes poétiques, ediție bibliofilă bilingvă franceză-română, Monitorul oficial.
- Nichita Stănescu, Azi

### **Premii, Medalii și Distincții:**

- 1969- Premiul pentru grafica, Cracovia
- 1970- premiul al doilea, gravură în lemn, Banska
- 1970- Premiul întâi pentru ilustrație –Volumul Ion Creanga, Leipzig
- 1972- Premiul întâi pentru ilustrație –Volumul Ovidiu Tristele și ponticele, Leipzig
- 1975- Premiul Uniunii Artiștilor Plastici, București
- 1987- Premiul Cartea pentru tineret
- 1990- Premiul întâi pentru ilustrație, volumul Krasco, Poezii
- 1992- Premiul pentru Grafică, Sobot
- 2002- Premiul Național pentru construcția cărții, decernat de Ministerul Culturii și Cultelor
- Premiul Național pentru carte – Volumul I.L. Caragiale, Teatru, ediție bilingvă, sub egida U.N.E.S.C.O.
- 2003- Premiul pentru artă plastică
- 2003- Ordinul pentru merit în grad de Cavaler
- Premiul Național pentru renașterea cărții bibliophile, decernat de Ministerul Culturii și Cultelor

- 2005-Premiul Graficianul de carte al anului 2004
- 2006- Premiul Bogdan Petriceicu Hasdeu, pentru viziunea grafică și tipografică a Manuscriselor Mihai Eminescu
- Premiul Anastasie Crimeca, pentru îmbogățirea patrimoniului cultural național.[6]
- Premiul Fundației Naționale pentru Știință și Artă din București (FNSA), pentru facsimilarea integrală a Manuscriselor Mihai Eminescu