

Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Nume

SIMSENSOHN ERWIN

Adresă

Telefon

Fax

E-mail

Naționalitate

Data și locul nașterii

romana

09 decembrie 1979, Piatra-Neamt, Romania

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2016

Teatrul Excelsior Bucuresti

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Fluturii sunt liberi” de Leonard Gershe

2016

Teatrul National Bucuresti

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Memoria apei” de Shelagh Stephenson

2016

Teatrul „Mihai Eminescu” Botosani

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Aniversarea” de Jeroen van den Berg

2015

Teatrul „Fani Tardini” Galati

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Trilogia belgradeana” de Biljana Srbljanovic

2015

Teatrul „Maria Filotti” Braila

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Jocul de-a vacanta” de Mihail Sebastian

2015

Teatrul National Targu-Mures

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Steaua fara nume” de Mihail Sebastian

2014

Teatrul Evreiesc de Stat

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „În vizita la domnul Green” de Jeff Baron.

2013

Teatrul Evreiesc de Stat

Regizor artistic

Regia artistica a spectacolului „Yentl” de Isaac Bashevis Singer

2009-2013

Federatia Comunitatilor Evreiesti din Romania

Presedinte Comunitatea Evreilor Bucuresti

Managementul administrativ si functie de reprezentare a institutiei

2007-2008

Studiourile de productie MediaPro

Regizor Artistic

Co-Regia unor episoade din serialul „Un pas inainte”

2004-2007

Centrul Comunitar Evreiesc JCC

Planning Manager

2003-2004

Tempo Advertising

Client Service Executive

2003

Teatrul Luni de la Green Hours

Regizor artistic

Regia spectacolului „Nascut vinovat” de Ari Roth

2002

Teatrul Tineretului Piatra-Neamt

Regizor artistic

Regia spectacolului „Francesca a fost rapita” de Dario Fo

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2000-2004

Academia de Studii Economice, Facultatea de Relatii Economice Internationale

Licentiat in specialitatea „**Tranzactii Internationale**”

1998-2003

Universitatea de Arta Teatrului si Cinematografica I.L.Caragiale, Bucuresti (UNATC), Facultatea de Teatru

Licentiat in specializarea **Regie Teatru**

1994-1998

Colegiul National „Petru Rares”. Piatra-Neamt, clasa cu profil

intensiv Matematica-Fizica

ALTE PROGRAME DE FORMARE

2016 - Institutul National de Cercetare si Formare in Cultura INCFC

Curs Management Cultural Modul I + II

*Certificat de absolvire „Managementul institutiilor publice de cultura”
– calificativul Foarte Bine*

2013 - Institutul ASPEN Romania – Young Leaders Program

*2011 – International Visitor Exchange Program – **US State Department***

2008 – Seminarul de Diplomatie pentru Tineri Lideri - Israel

2008 – Programul de Training in Abilitati de Comunicare – Viena, Austria

2006 – Programul de Training al Tinerilor Lideri. JDC, Budapesta, Ungaria

2005 – Programul de Training in Fundraising (strangerea de fonduri) Budapesta, Ungaria

2005 – Programul de Leadership Buncher

2002 – Programul de Training «Political and Diplomatic Advocacy »

2001 – Seminar International de Teatru Antropologic – Holstebro, Danemarca

Leadership si voluntariat

2002 – 2003

ANOSR (Consiliul National al Organizatiilor Studentesti din Romania), Bucuresti

Director Relatii Internationale

2000 – 2003

Liga Studentilor – Universitatea Nationala de Teatru si Film, Bucuresti

Presedinte

Premii si festivaluri

1999 – 2001

EUJS, Brussels / Bucuresti

Membru al comitetului executiv (Board of Directors)

2016 *Festivalul International de Teatru Scurt, Oradea, “Aniversarea” (Teatrul Mihai Eminescu, Botosani) si “Trilogia belgradeana” (Teatrul Fani Tardini, Galati);*

Nominalizari pentru “Cel mai bun spectacol”, “Cea mai buna regie” pentru spectacolul “Aniversarea”

2016 *Festivalul Zile si Nopti de Teatru la Braila, “Memoria Apei” (Teatrul National Bucuresti)*

2014 *Gala Premiilor UNITER – Nominalizare la Premiul pentru Debut (Erwin Simsensohn); Nominalizare si Premiu “Cea mai buna actrita in rol principal” (Alexandra Fasola pentru rolul titular din YENTL, regia Erwin Simsensohn)*

2014 *Festivalul “Toma Caragiu”, Ploiesti, “Yentl”, TES*

2013 *Festivalul “Singer’s Warsaw”, Varsovia, Polonia, “Yentl”, TES*

2013 *Festivalul National de Teatru, “Yentl”, TES*

2003 *Festivalul International de Teatru Sibiu, “Nascut vinovat”, Teatrul Luni*

2003 *Festivalul International Avram Goldfaden, Iasi, “Tata are lagar”, independent*

2003 *Gala Tanarului Actor, UNITER, sectiunea Grup, “Nascut vinovat”, Teatrul Luni*

2001 *StudentFest, Timisoara, “Jurnalul Annei Frank”*

Limbi străine cunoscute

Engleza (citit, scris, vorbit)

Franceza (citit, vorbit)

Aptitudini și competențe sociale

Aptitudini de leadership, lucru in echipa, networking

Aptitudini și competențe organizatorice

Management de proiecte, planificare strategica

Permis de conducere

Alte aptitudini și competențe⁷

Categoria B

(Competențe care nu au mai fost menționate anterior)