



APROBAT
PREȘEDINTE
MARIUS HORIA TUȚUIAN

REFERAT

Teatrul de Stat Constanța este o instituție publică de cultură cu personalitate juridică, ce funcționează în subordinea Consiliului Județean Constanța potrivit *OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic*, cu modificările și completările ulterioare.

Urmare a sesizării înregistrată la Consiliul Județean Constanța cu nr. 30544/19.11.2018, prin Dispoziția nr. 664/20.11.2018, completată și modificată prin Dispoziția nr. 665/20.11.2018, a fost constituită Comisia pentru verificarea aspectelor sesizate în Scrisoarea deschisă semnată de către un grup de actori ai Teatrului de Stat Constanța și adresată Președintelui Consiliului Județean Constanța.

În urma Raportului Controlului efectuat la Teatrul de Stat Constanța cu nr. 32951/10.12.2018, s-au constatat mai multe nereguli.

I. Din analiza contractelor de prestări artistice:

A. La dosarul privind spectacolul *El Salvador*, s-au constatat următoarele:

S-au semnat 4 contracte cu dl. Radu Dinulescu:

- Contract de prestări artistice 21/10.02.2018 având ca obiect traducere și adaptare în valoare de 4.000 lei net.
- Contract nr. 27/01.03.2018 privind regia artistică *El Salvador* în valoare de 30.000 lei net cu plata în două tranșe:
 - prima tranșă 10.000 lei net până la data de 29.03.2018,

- a doua tranșă 20.000 lei net după data premierii 17.06.2018 - dată ce nu poate fi întârziată cu mai mult de 14 zile,
- Contract nr.30/08.03.2018 privind ilustrația muzicală (playlist) El Saludador în valoare de 2.500 lei net
- Contract de cesiune drepturi de autor 33/16.03.2018 în valoare de 13.000 lei net cu plata în două tranșe
 - prima tranșă 9.700 lei net,
 - a doua tranșă 3.300 lei net după data premierii 17.06.2018 - dată ce nu poate fi întârziată cu mai mult de 7 zile.

Premiera spectacolului El Saludador nu a avut loc nici până în ziua de azi, iar suma plătită domnului Radu Dinulescu a fost de **26.200 lei net. Menționăm faptul că durata a două dintre contracte a expirat din 24.06.2018, respectiv 30.06.2018, iar Teatrul de Stat nu a beneficiat de scopul final al acestor contracte.**

B. Din analiza dosarului privind spectacolul *Tostesteron*, s-au constatat următoarele:

S-au semnat următoarele contracte:

- Contract de cesiune drepturi de autor 2/10.01.2018 cu dl Fehervari Crețu privind scenografia spectacolului Testosteron în valoare de 13.920 lei net platit în două tranșe. Valoarea negociată de comisia de negociere și precizată în procesul verbal este de 12.020 lei net. Nu există o explicație pertinentă privind diferența de 1.900 lei net.
- Contract de prestare artistică nr. 1/10.01.2018 cu dl Șoimu Traian Stefan privind regia artistică a spectacolului "Testosteron" în valoare de 23.200 lei net platit în două tranșe. Valoarea negociată de comisia de negociere și precizată în procesul verbal este de 22.100 lei net. Nu există o explicație pertinentă privind diferența de 1.100 lei net.

Procesele verbale întocmite de Comisia de Negociere nu au număr de înregistrare, dată și sunt completate cu pixul, neavând nici un control asupra autenticității informațiilor înscrise.

C. Din verificarea dosarelor depuse la Primăria Constanța pentru decontul tranșei de la Proiectul *Ovidius in Love* s-a constatat că au fost întocmite greșit, motiv pentru care nu a fost considerată eligibilă nicio sumă din cadrul acestui proiect.

II. Din analiza actelor administrative:

- în cadrul Teatrului de Stat nu există Regulament de Organizare și Funcționare modificat și aprobat prin H.C.J. ca urmare a modificărilor Organigramelor și a statelor de funcții;
- există un număr de fișe de evaluare care nu au fost semnate de titularii posturilor;
- există învoiri ale actorilor fără justificare;
- după emiterea Deciziilor de sancționare disciplinară, managerul a anulat Decizia nr. 139/06.04.2017 prin care unul dintre actorii angajați ai instituției era sancționat cu reducerea salariului de bază cu 10% și a emis Decizia nr. 161/09.05.2017 prin care acordă ca sancțiune disciplinară "Avertisment scris", ca urmare a cererii salariatului, fără o justificare reală;
- comisia de disciplină a Teatrului de Stat nu întocmește proces-verbal imediat după finalizarea unei anchete disciplinare;

- în prezent există 13 contracte de muncă încheiate pe perioadă determinată în conformitate cu prevederile O.G. nr. 21/2011, pentru 5 actori, 1 regizor tehnic dar și pentru alte funcții administrative;
- există un număr nejustificat de mare de registre – Registrul de intrări/ieșiri, Registrul de contracte prestări servicii, Registrul de contracte prestări artistice și reprezentări de actor, Registrul de decizii.

Foarte multe numere anulate în caietul de intrări/ieșiri, numere dublate și de asemenea, există multe referate anulate. Menționăm faptul că s-a constatat un număr foarte mare de numere nealocate.

- Lipsește motivarea/justificarea numerelor (majoritatea referate) anulate.
- S-a constatat faptul că au fost contracte care au avut alocat numere de înregistrare din Registrul de intrări/ieșiri, deși există un registru special.
- Cu titlu de exemplu s-au regăsit două contracte cu același număr (nr. 21/10.02.2018 și nr. 21/05.11.2018) având obiecte diferite.

Potrivit prevederilor art.17 alin.(1) din contractul de management nr.8704/13.05.2014 încheiat între Consiliul Județean Constanța - autoritate și doamna Zgabercea (actuală Dumitrescu) Elena Daniela -manager, *"managerul răspunde pentru daunele produse instituției prin orice act al său contrar intereselor instituției și autorității, prin acte de gestiune imprudentă, prin utilizarea abuzivă sau neglijentă a fondurilor instituției"*.

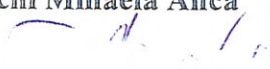
De-asemenea, conform dispozițiilor art.27 litera d) din același act, contractul de management încetează prin *"renunțarea unilaterală de către Consiliul județean Constanța; în acest caz, contractul de management încetează de plin drept, fără intervenția instanței de judecată, la simpla notificarea adresată managerului, făcută cu cel puțin 60 de zile înainte"*.

Față de toate cele expuse mai sus, vă rugăm să apreciați asupra oportunității încetării contractului de management nr.8704/13.05.2014 al doamnei Dumitrescu (fostă Zgabercea) Elena Daniela la Teatrul de Stat Constanța, prin *renunțarea unilaterală de către Consiliul județean Constanța, conform art.27 litera d) din contractul prevăzut mai sus și să aprobați comunicarea prezentului referat către D.G.A.P.J., în vederea întocmirii actelor necesare.*

Direcția de Turism și Coordonarea Instituțiilor de Cultură Subordonate

Director delegat,

Petrachi Mihaela Anca





CONSILIUL JUDEȚEAN CONSTANȚA
CABINET PREȘEDINTE


romania2019.eu

• Tel.: +40-241.488.001 / Fax:+40-372.007.000 • e-mail: consjud@cjc.ro •

Nr. 1164/17.01.2019

Către,

DOAMNA DUMITRESCU DANIELA

În calitate de manager al Teatrului de Stat Constanța

cu domiciliul în municipiul Constanța, Aleea Magnoliei, nr. 2, bl. L4, et. 4, ap.413

Având în vedere: art. 27 lit. d din Contractul de Management nr. 8704/13.05.2014, referatul nr. 1147/17.01.2019 al Direcției de Dezvoltare Județeană și Coordonare Instituțiilor de Sănătate, Sport și Învățământ și Hotărârea Consiliului Județean Constanța nr. 103 din data de 12.05.2014 *privind aprobarea rezultatului final al concursului de management, a planului de management și a contractului de management pentru Teatrul de Stat Constanța*, prin prezenta vă **NOTIFICĂM** încetarea contractul de management nr. 8704/13.05.2014, **în termen de 60 de zile de la data prezentei.**

PREȘEDINTE,
Marius Hojia Tutuianu

DIRECTOR GENERAL D.G.A.P.J,
Leila Banciu

ȘEF SERVICIU JURIDIC ȘI CONTENCIOS,
Liliana Manea

CONSILIER JURIDIC,
Viviana Mirică