

Cât la sută dintre foștii deținuți eliberați în baza legii recursului compensatoriu se vor întoarce în penitenciare?

10% Mult mai mulți
15%
30%



2 Analiză ZIUA de Constanța
Aplicarea Legii nr. 544/2001 în anul 2016. 955 de adrese, 70 de UAT-uri și 68 de instituții (I)

În baza principiilor Legii nr. 544/2001, pe parcursul anului 2016, cotidianul ZIUA de Constanța a solicitat informații de interes public de la 70 de unități administrativ-teritoriale și 68 de instituții publice.



3 **Crimă în Constanța. Suspectul a fost reținut. A recunoscut tot**



LUNI,
23 OCTOMBRIE 2017
preț: 1 leu



ZIUA

de CONSTANȚA



#citeșteDobrogea
Dobrogea sau România Trans-Danubiană 8



#sărbătoreșteDobrogea
„Dobrogea“ 8



#scrieDobrogea
Școala românească din Dobrogea și slujitorii ei devotați 8



EDITORIAL

Sute de deținuți, eliberați. Cine răspunde de siguranța noastră și a copiilor noștri?

Nicoleta Baci
nicoleta.baciu@ziuact.ro

529 de deținuți au fost eliberați joi, în prima zi de la intrarea în vigoare a legii privind recursul compensatoriu. În perioada următoare ar putea fi eliberați condiționat, în baza acestei legi, alți 3.349 de deținuți.

De vorbă cu Constantin Cioroiu despre cultură, lectură și primele „universități“ ale Constanței - Biblioteca Județeană și revista „Tomis“ 5



Povestea lui Andrei Teodorescu, puștiul care l-a invitat pe Hagi la ziua sa de naștere! **Emoționant! Titlul FC Viitorul, udat cu lacrimi de copil**

Andrei Teodorescu, puștiul din Medgidia devenit vedetă peste noapte, după ce, la conferința de presă a meciului FC Viitorul - CFR Cluj 1-0, l-a invitat pe Gică Hagi la ziua sa de naștere, face și el fotbal și este un suporter înfocat al echipei constănțene.

Prima întrebare pe care a primit-o Gică Hagi, managerul tehnic al FC Viitorul, în sala de conferințe a stadionului de la Ovidiu, după victoria cu CFR Cluj, nu a fost de la ziariști, ci de la un băiețel de șapte ani! Momentul a fost genial. „Domnul Hagi, pot să vă invit la ziua mea?“, a întrebat Andrei, iar ce a



urmat i-a întrecut chiar și cele mai frumoase vise. Ca fan al FC Viitorul. nici că-și putea dori altceva! Sâmbătă seară, după ce antrenorul lui CFR Cluj, Dan Petrescu, a încheiat dialogul de după meci cu

ziariștii și a părăsit sala de conferințe, Andrei și-a învins sfiala și a intrat în incintă, însoțit de mama sa, Loredana, care i-a făcut mai multe fotografii cu telefonul mobil.

Dotări moderne pentru competiții sportive **Complexul Sportiv „Sfântul Nicolae“ din Cumpăna prinde contur**

Piste de alergare, teren de fotbal/rugby cu nocturnă, teren de cîină, teren de baschet, pistă de atletism, pentru aruncarea ciocanului, aruncarea discului și aruncarea greutății, teren de handbal, două terenuri de tenis cu nocturna, un teren de volei, dar și spații de cazare pentru

Chimpex a finalizat noul terminal de cereale cu o capacitate de stocare de 200.000 de tone

Chimpex S.A., unul dintre cei mai mari operatori din portul Constanța, și-a extins infrastructura prin finalizarea construcției unui nou terminal de cereale cu o capacitate de stocare de 200.000 de tone.

Portrete. Oameni care au făcut istorie culturală în Dobrogea Enache Puiu

Dobrogean, născut în Cadrilater, comuna Caramurat, la 18 aprilie 1928, mort la 15 martie 2005, la Constanța. Aromân. Poet, semnând cu pseudonimul Ștefan Careja, prozator, critic literar. A slujit învățământul superior, întâi la fostul Institut Pedagogic, apoi la Universitatea „Ovidius”, neîntrerupt, din anul 1961 până în anul 2000, numai la Catedra de literatură română. Evocat deseori pentru moștenirea literară pe care ne-a lăsat-o, pentru modelul dascălului de ținută și erudiție pe care l-a întreținut, Enache Puiu este unul dintre oamenii care au făcut istorie culturală în Dobrogea, au iubit și au slujit Dobrogea cu toată convingerea. Mărturisirea: „Poezia a fost dragostea din tîi. Mi-am iubit profesia în care am închis 50 de ani de muncă; prezența mea în clase cu tineri de orice vîrstă mi-a satisfăcut sensibilitatea poetică. În istoria literară am intrat refugiindu-mă din poezie, când aceasta nu se mai putea face public. De altfel, destinul meu, ca și al altora, a stat și sub semnul istoriei”.