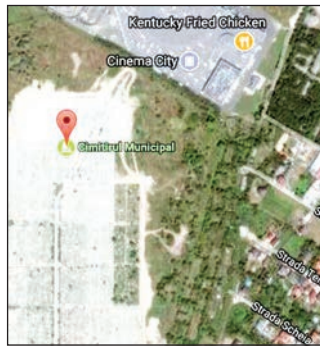


7 HC Dobrogea Sud a obținut prima victorie pe teren propriu în campionat
Marko Isakovic - „Am evoluat în opt jucători!“



Primul succes al HC Dobrogea Sud în propriul fief din ediția 2017/2018 a Ligii Naționale a venit în etapa a șaptea, 29-27 (16-13) cu Potaissa Turda. A fost al patrulea meci susținut până acum de echipa constănțeană acasă, precedentele trei partide fiind două înfrângeri și un egal.

5 Blocuri noi în zona Veterani - Energia din Constanța. Cine sunt investitorii



Emilian și Stana Neculai și-au anunțat intenția de a ridica patru imobile în municipiul Constanța. În acest sens, investitorii au depus la Agenția pentru Protecția Mediului Constanța memoriul de prezentare a proiectului „Construire patru imobile S+P+2e+M locuințe colective“.

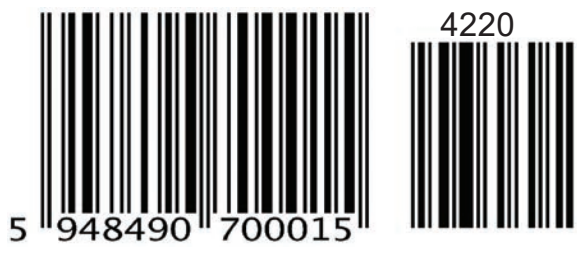
2 Monumente din România și Bulgaria În parcul Tăbăcărie vor fi așezate miniaturile unor obiective din județul Constanța și districtul Dobrich



JOI,
12 OCTOMBRIE 2017
 preț: 1 leu

ZIUA

de CONSTANȚA



#scrieDobrogea
 Primele publicații locale - „Steaua Dobrogei“ și „Triunghiul“ 8



#citeșteDobrogea
 „Presa din Țara Românească în general și presa din Dobrogea“ 8



#sărbătoreșteDobrogea
 „Românul în Dobrogea calea pretutindeni pe ruinele măririi strămoșilor săi“ 8



EDITORIAL

Securiști au fost, securiști sunt încă. În Raportul CNSAS pe 2016 mai găsim de la Constanța

Emilian ANDREI
 emilian_ziua@yahoo.com

La atâția ani după Revoluția de la 22 decembrie 1989, nu credeam că vor mai fi prin instituțiile statului foști colaboratori ai Securității. Sau prin consilii locale - consilieri - ori cine mai știe pe unde. Ei bine, nu e chiar așa.

Interviu online cu actorii Teatrului de Stat Constanța Ileana Ploscaru și Dan Cojocar



Una dintre firmele din dosarul lui Sorin Strutinsky, chemată la judecată de Electrocentrale Constanța

În ceea ce privește procesul intentat de Electrocentrale Constanța SA societății Nefermin SRL, dosarul se află, conform portalului instanțelor de judecată, pe rolul Secției a II-a Civile a Tribunalului Constanța, în materia „faliment“ și cu obiectul „deschiderea procedurii la cererea Societatea comercială Nefermin SRL, cu sediul în localitatea Ovidiu, este chemată în fața magistraților de Electrocentrale Constanța! Potrivit datelor furnizate de Registrul Comerțului, consultat la 11 octombrie, SC Nefermin SRL este administrată de



Corneliu Damaschin, văr primar al omului de afaceri Sorin Gabriel Strutinsky. Societatea comercială Nefermin SRL apare în dosarul în care Sorin Gabriel Strutinsky este acuzat de patru infracțiuni de trafic de influență, dintre care una în

formă continuată, de instigare la săvârșirea a două infracțiuni de fals în înscrisuri sub semnătură privată, în formă continuată, dar și de instigare la săvârșirea a două infracțiuni de spălare a banilor, în formă continuată.

Printr-un proiect finanțat prin PNDL Locuitorii din satul Piatra vor fi brânșiți la rețeaua de apă

Încă de la începutul anului, reprezentanții administrației publice locale din comuna constănțeană Mihail Kogălniceanu au elaborat o listă a obiectivelor de investiții cu finanțare parțială sau integrală de la bugetul local, repartizate pe capitole bugetare. Astfel, la capitolul „Servicii și dezvoltare publică“, au fost incluse trei investiții.

Voie bună, mâncare tradițională și must dulce Târgul Toamnei, organizat de Primăria Ovidiu, la linia de start

Timp de patru zile, în perioada 12-15 octombrie, locuitorii orașului Ovidiu și nu numai sunt invitați de autoritatea publică locală la Târgul Toamnei, care va avea loc pe platoul Centrului Cultural din Ovidiu. Evenimentul este organizat de Primăria Ovidiu, în colaborare cu producătorii agricoli locali, dar și cu Asociația Țăranii Dobrogeni. Cu ocazia Târgului Toamnei, astăzi va avea loc și lansarea Asociației „Poiana lui Ovidiu“, în sala de spectacole a Centrului Cultural „Elena Roizen“. Tot azi, locuitorii orașului sunt invitați la un program artistic de muzică și dans.

Lumea poeziilor

Arirang, Arirang, Arariyo, de Irina Lucia Mihalca

În camera scaldată de razele lunii, ascult, într-o seară de mai, acordurile unui cântec tulburător. O voce diafană, vibrant-tânguitoare, menținută de respirația sa ritmată, asemeni unei eșarfe luată ușor de vânt, Arirang, Arirang, Arariyo...

Printre corzile ciupite ale zitherei, sunetele clare, pure, se sting brusc, reaprinse, din eter, de magia oboiului și-a tamburului, înfrigurându-mă. Lăsată în voia nadei muzicii, timpul pare să nu existe, spațiul nu are limite. Simt o ușoară bătaie pe umăr, am impresia că mă-ntâlnesc cu mine, cea de dincolo de timp. Cu zâmbetul cald mă privește adânc, devalând lumina de chihlimbar din lumina oglinzii. Uitând de mine, călătorim în teritorii vaste, spulberând materia și umbrele ei.

„Poezii sunt inima umanității”, spune Eugene Ionesco

În camera scaldată de razele lunii, alert o ia la fugă, în briza serii năluca se pierde, întind mâna s-o prind, în zadar încerc să rețin acest eu profund.

În nicio oglindă n-o voi putea striga, în nicio oglindă n-o voi putea privi.

Un regret intens străbate ultimele acorduri ale cântecului, ce copleșesc spațiul camerei, umplându-l, Arirang, Arirang, Arariyo...

După rugăciune, închid ochii, în surdina, sunetele lente își continuă ritmul interior la marginea lumii. Pășind în tărâmul viselor, o adiere de mătase și-o strângere delicată a mâinii.