

5 Spitalul Clinic Județean Constanța caută firmă de catering. Se va încheia contract pentru patru ani

Spitalul Clinic Județean de Urgență Constanța anunță supunerea la consultare a potențialelor soluții financiare pentru determinarea valorii estimate a serviciului de catering.



5 Fostul ministru al Mediului Nicolae Nemirschi are undă verde de la Primărie pentru modificarea unui imobil

Nicolae Nemirschi, fost ministru al Mediului și ex-viceprimar al municipiului Constanța, a obținut, pe data de 21 martie, de la Primăria Constanța, autorizație de construire pentru modificarea unui proiect imobiliar realizat pe strada Baba Novac.



3 Moldovanu, fostul director al Aeroportului „Mihail Kogălniceanu”, obligat în primă instanță să plătească instituției o mică avere



JOI,
23 MARTIE 2017
preț: 1 leu



ZIUA

de CONSTANȚA



Un alergător vine tocmai din Suedia
Bebeluş adus în cursa „Family Run“ a Maratonului Nisipului de la Mamaia 7



Dănuț Căpățină, fostul șef al Spitalului Județean, a luat 13 ani în primă instanță. Dosarul va fi redeschis azi 3



Se extinde Liceul Tehnologic Crucea. Ce se va face 8



EDITORIAL

SRI, marea problemă a parlamentarilor, și iureșul la cinci ani o dată. Miza diversivării și marea manipulare

Emilian ANDREI
emilian_ziua@yahoo.com

De câteva zile, întreaga Românie, dar mai ales lumea politică, se agită că parlamentarii din Comisia de control vor intra pentru verificări în Serviciul Român de Informații - structura centrală, dar și la direcțiile județene ale SRI

Proiect pentru reabilitarea rețelei de iluminat stradal din Topalu 8



De-a râsu'-plânsu'. Record!

RAEDPP Constanța a răspuns la o solicitare după 13 ani

Care credeți că ar fi timpul mediu de așteptare pentru repartizarea unei locuințe din fondul locativ de stat? Păi... Dacă nu aveți nicio grabă... cam 13 ani, ne scrie o cititoare.

„Am depus și eu o cerere prin decembrie 2004, după ce împlinisem 35 de ani (deh! m-am trezit mai târziu) la RAEDPP Constanța, pentru repartizarea unei locuințe din fondul locativ de stat cu chirie pentru că, fiind cadru didactic, necăsătorită la vremea aceea, nu-mi permiteam niciun credit pentru locuință. La scurt timp, am primit o negație pe post de răspuns și promisiunea



de a rămâne pe lista de așteptare. Apoi mi-am luat gândul. Astăzi (adică pe 20 martie 2017), ajungând acasă, verific cutia poștală. Ce să vezi? Un plic de la RAEDPP. Câtă

promptitudine! A ajuns destul de repede.... i-au luat doar 13 ani să ajungă de la sediul RAEDPP până în Tomis III. Cale lungă... oraș mare”, ne-a povestit G.I., din Constanța.

Program pentru modernizarea infrastructurii rutiere din orașul Techirghiol

Orașul Techirghiol este o localitate importantă din județul Constanța. Având în vedere așezarea geografică - se află în vecinătatea lacului care îi poartă numele și la scurtă distanță de Marea Neagră -, orașul Techirghiol este un punct de atracție pentru românii și străinii care aleg să-și petreacă vacanța pe litoralul românesc.

Reparații de drumuri la Ciocârlia

Comunele din județul Constanța au nevoie de proiecte de infrastructură, adică reabilitare de drumuri, introducerea de rețele de apă și canalizare, dar și de investiții în reparații de unități școlare, cămine culturale și alte instituții de interes pentru comunitate. În general, primăriile mici sunt cele care au de suferit, pentru că fondurile care vin din taxe și impozite nu sunt consistente, iar lucrări prea mari nu pot fi executate. Din acest motiv, primarii apelează la sprijin guvernamental sau caută soluții din alte surse pentru finanțarea proiectelor. Pentru Ciocârlia, o comună importantă din județul Constanța, autoritățile au în vedere mai multe investiții în perioada următoare.

Portrete. Oameni care au făcut istorie culturală în Dobrogea Pe scena vieții. Marii actori ai Constanței (XXXVI)

Un actor cu resurse multiple, cu o inteligență scenică nativă, cu sensibilitate și autoritate artistică, prezență constantă pe scena constănțeană de peste trei decenii, Lică Gherghilescu a reușit să includă în repertoriul său roluri diverse, de mare dificultate. A jucat orice a fost nevoie: de la dramă la revistă, de la roluri principale la roluri secundare, compoziție, abordând dezinvolt personaje dintre cele mai diferite ca identitate artistică.

