

Curriculum vitae

Europass

Nume / Prenume

GHEORGHE CARUTIU

Adresa Str. Sarmisegetusa, nr.76, Constanta
Telefon Mobil: +4 0723.33.75.76
E-mail
Nationalitate romana
Data nasterei 17 ianuarie 1957 Constanta



1. STUDII IN SPECIALITATE

1982 Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu", Bucuresti,, specializarea pictura

2008 Universitatea Bucuresti doctorat cu tema *interferente dintre pictura si poezie in revistele de avangarda romanesti*

2. VECHEIM IN SPECIALITATE

2001- 2015 lector universitar doctor Universitatea "Ovidius" Constanta

Titular al cursurilor de Desen si Compozitie, la Facultatea de Arte, Universitatea "Ovidius" Constanta

1994-2002 profesor de pictura la Liceul de Arta Constanta

1994-1993 Profesor la Scoala Populara de Arta Constanta

1983-1994- Profesor la Sc.nr.1 Medgidia

Functii detinute

2000 Inspector scolar general al Judetului Constanta

Curriculum vitae Europass

| | | |
|--------------------------------------|------|--|
| RECUNOASTERE PROFESIONALA | 1990 | Membru al Uniunii Artistilor Plastici din Romanian (UAPR) |
| | 2005 | Membru al Asociatiei Internationale a Artistilor Profesionisti, Paris (AIAP) |

| | | |
|---|------|-------------------|
| 3. TITLUL STIINTIFIC IN SPECIALITATE | 2008 | Doctor in stiinte |
|---|------|-------------------|

| | | |
|------------------|------|--------------------|
| 4. TITLUL | 2001 | Lector universitar |
|------------------|------|--------------------|

| | | |
|-----------------------------------|------|---|
| 5. LUCRARI STIINTIFICE | 2008 | <i>Interferente intre pictura si poezie in revistele de avangardă românești,</i> Editura Muntenia, Constanța |
|-----------------------------------|------|---|

2013 *Blaga-Tuculescu, Metoda expresionista si traseele ei formative,*

Revista Pro- Saeculum, Piatra Neamt

2011 *Structura geometrica-tendinta spre figurative.*

Metode de organizare a spatiului in picture, Ed. UNArte, Bucuresti

Curriculum vitae**Europass****Membru in proiect**

2012-2016 Project “*An integrated approach for Reinforcement of historical chalk monuments by means of nano-materials-based treatment - a revolutionary concept*”, PN-II-PT-PCCA-2011-3.2-1640, Romania

2012 *La jeuness an action Croisons nos regards sur deux régions européennes, Plescop, Bretagnia, Franta*

2012 People to people, *Sa pasim creativ pe podul traditiilor romano-bulgare, Nisipari, Castelu, Romania*

**Conferinte
Simpozioane
in specialitate**

2013 *Briza marii*, Mamaia, Constanta

2012 *Per Art*, Constanta

2012 *Culorile Bretagniei*, Plescop, Bretania, Franta

2011 *Balchik Light*, Balcic, Bulgaria

2010 *Dunarea si Dobrogea Crestina*, Dervent, Ostrov

2009 *Dobrudja Intercultural Workshop*, Constanta

**EXPERIENTA
PROFESIONALA
ARTISTICA****1. Expozitii personale :**

2013- Light House, Balcic

2006- "Oil Terminal" Constanta

1995 "Salo de Exposiciones Antiquo Mercado" - Requena – Spania;

1994 Institutul Roman de Cultura -Madrid - Spania;

1994 Academia Romana - Roma - Italia;

1993 Galeriile de Arta Constanta;

1992 "Galerias del Este" -Valencia – Spania;

1983 Muzeul de Arta Medgidia;

2009 Galeria "Ion Nicodim", Pavilionul Expozitional Constanta, expozitia Arte vizuale

2008 Galeriile de Arta Constanta, expozitia "25 pentru Constanta"

2007 Muzeul de Arta Constanta, expozitia "Semicentenar 2007"- Scoala de Arte

2006 Teatrul "Oleg Danovschi", expozitia omagiala "1Decembrie"

2006 Muzeul de Arta Constanta, expozitia omagiala "Artisti profesori ai liceului de arta"

2004 Muzeul de Arta Constanta, Salonul de toamna a UAP Constanta

2003 Muzeul de Arta Constanta, expozitia "Flori" a UAP Constanta

2. Activitate curatorială

2012 *Sa pasim creativ pe podul tradițiilor romano bulgare*, Nisipari,
Silistra, Constanta

2012 *Culorile Bretagnei*, Plescop, Bretagna, Franta



Curriculum vitae Europass

6. ALTE DATE CONSIDERATE RELEVANTE

EXPERIENTA PROFESIONALA ARTISTICA

1. Expozitii de grup:

2013 Expozitia *Briza Marii*, Hotel central, Mamaia, Expozitia de fotografie artistica *Coordonate fotografice*, Muzeul de Istorie si Arheologie Constanta, Salonul National de Arta, tema: *Muzica elementelor primordiale*, Sala “Constantin Brancusi”, Palatul Parlamentului, Bucuresti, Expozitia, *Poetic Spaces Edirne – Istanbul. Artistic photography*, Centrul Cultural Turc Yunus Emre, Constanta, Bucuresti, 2012 Expozitia, *Multicultural Aspects of Dobrogea in Artistic Photography*, Institutul Cultural Roman, “Dimitrie Cantemir”, Istanbul, 2012 *Exposition Internationale de la Roumanie*, in colaborare cu Ambasada Romaniei la Ottawa, Galeria Linart, Canttley, Quebec, Canada, 2012 Salonul de vara si de iarna al *UAP Constanta I*, Galeria “Ion Nicodim” Pavilionul Expozitional Mamaia, 2012 *Paysages de la Dobrogea et en Bretagne*, Capela *Saint Hamon*, Plescop-Vannes, Bretagnia, Franta, 2012 *Expozitia de Arte Vizuale* a UAP Constanta I, Gabrovo, Bulgaria, Expozitia *Heraldica iubirii*, Palatul Parlamentului, Sala Constantin Brancusi, Bucuresti, 2012 *Lucruri marunte*, expoziția itineranta, Muzeul de Arta Constanta si Muzeul Taranului Roman, Bucuresti, prin Consulatul General al Republicii Turcia, la Constanta, 2011 Sala “Brancusi”, Palatul Parlamentului Bucuresti, Salonul National *Calea cunoasterii, calea iubirii. Serenitatea artei ca forta, frumusete si intelepciune, editia a II-a*, 2011 Pavilionul Expozitional Constanta, *Mama si copilul-Emotie si fericire*, 2010 Expozitia de pictura *Balchik light*, Varna, Bulgaria, 2010 *Dunarea si Dobrogea Crestina*, Muzeul Dervent, Constanta, 2010 *Pictura vie- Tristele si Ponticele*, Univ. “Ovidius” Constanta, 2010 *Insemnari de artist*, Galeria “Ion Nicodim” Constanta, 2009 *Poetica vizuala- Divina Commedia*, Univ. Ovidius Constanta, 2009, *Expozitia de arta vizuala*, Troyan, Bulgaria, 2009 Galeria “Ion Nicodim”, Pavilionul Expozitional Constanta, expoziția *Grafica, Ceramica si Pictura*, 2008 Venetia, Italia, “Palazzo Corer”, Institutul Cultural Roman, 2007 Galeria “Senso” București, Expoziția *Obsesia Dobrogei*, UAP Constanța I, 2006 *Salonul Național de Artă* București, Palatul Parlamentului, 2006 Muzeul de Artă Constanța, expoziția omagială *Artiști profesori ai Liceului de Artă*, 2003 *Salonul Național de Artă*, Galeriile de Artă, Iași, 1998 Yokohama, Japonia, Galeriile municipale, Expozitia *Arte Vizuale* a UAP Constanta

2. Profil de artist aparut in publicatii nationale

**7. ALTE DATE
CONSIDERATE
RELEVANTE**

**RECUNOASTERE
PROFESIONALA**

PROFIL DE ARTIST

- 2013 Mircea Deac, *Pictorul marii*, Pro-Saeculum, Nr.86
- 2007 Mircea Deac, "Obsesia Dobrogei", catalog expozitie, referinte critice, Editie Fildas Art,
- 2006 Zamfir Dumitrescu, "Salonul National de Arta", catalog expoziitional, Editura UAP Bucuresti
- 2001 ***, *Catalogul Salonului National de Arta*, pag. 215, Ed. ROMEXPO Bucuresti,
- 2000 Vasile Florea, A. Cebuc, N. Laptoiu, "Enciclopedia Artistilor Romani Contemporani", vol.I Ed.Arc 2000, Bucuresti
- 1999 Geta Deleanu, "Intalniri esentiale cu artisti dobrogeni contemporani", vol. I, editura Europolis, Constanta

3. Profil de artist aparut in publicatii regionale

- 2006 Ovidiu Dunareanu, "Ex Ponto", *Text-Imagine-Metatext*. Nr.4(13) anul IV oct-dec., Ed.Ex Ponto si SC. Infcon S.A. Constanta;
- 2006 Florica Cruceru, "Artele la malul marii", Editura Muntenia, Constanta;
- 2005 Florica Cruceru, "Artisti dobrogeni", Editura Muntenia, Constanta;
- 2003 ***, Catalogul expozitiei "Dobrogea Artisti Plastici Contemporani", Ed.Infcon, Constanta
- 1999 Geta Deleanu, "Intalniri esentiale cu Artisti Plastici Dobrogeni", Ed. Europolis, Constanta