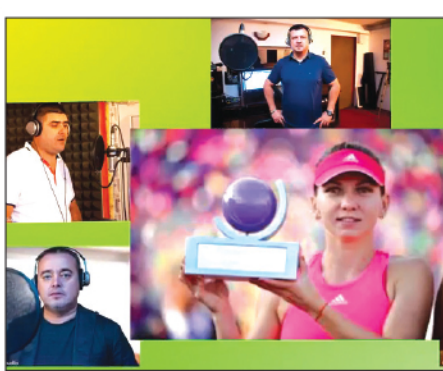


7 Cântă Dani Peanci, Gigi Sima, Hrista Lupci, Gică Coadă și Yori Nicolae
Cea mai nouă melodie închinată Simonei Halep
 Cinci celebri interpreți aromâni și-au unit talentele artistice pentru un nou cântec dedicat constanțencei Simona Halep, cea mai bună jucătoare de tenis din România



5 Investiție în Mamaia
O firmă din „cuibul“ business-urilor care au legături cu Mazăre ridică un bloc de opt etaje
 Un imobil de opt etaje se va ridica în stațiunea Mamaia, careu C2, V1-5, LOT 20. La 6 octombrie, Primăria Constanța a eliberat certificatul de urbanism nr. 3011 pentru SC Nitalex SRL, constând în „Construire imobil P+8 E.



3 Retrocedări de răsunet în Constanța
Două dosare cu terenuri de peste 150 de milioane de euro
 Scandalurile terenurilor date „pe sub mână“ par să aibă ecou și la Constanța! Procurorii Direcției Naționale Anticorupție au împiedicat înstrăinarea a câtorva sute de hectare de teren, în valoare de peste 43 de milioane de euro.



MIERCURI,
8 OCTOMBRIE 2014
 preț: 1 leu

ZIUA

de CONSTANȚA



Cum a intrat Adrian Gâmbușeanu în atenția procurorilor Curtea de Conturi, fără permis de trecere în sediul RAJDP 8



Ministerul Justiției nu renunță la cererea de extrădare
Cine-i apără interesele lui Nicușor Constantinescu 3
 Radu Ștefan Mazăre a fost apărat de Marius Mocanu în Dosarul Retrocedărilor din Constanța și de Cătălin Dancu în Dosarul Campusului Social „Henri Coandă”, unde a și fost reținut, pentru 24 de ore



Sprjin din partea administrației locale
Locuitorii din Năvodari vor primi ajutoare pentru încălzire 2



EDITORIAL
Cu toaleta în curte și cu cardul de sănătate în buzunar. Suntem europeni!

Nicoleta BACIU
 nicoleta.baciu@ziuact.ro **2**
La debutul campaniei electorale, Ministerul Sănătății a început împărțirea cardurilor de sănătate, cu toate că nu s-a convenit cu medicii de familie ce fel de softuri vor folosi.

Matei Vișniec, Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius”
„N-am scris niciodată pentru mine, am scris întotdeauna pentru alții“ .. 4



Interviu cu dramaturgul Matei Vișniec

„Nu literatura este problema actuală a României. Mai degrabă moralitatea clasei politice“

Aflat la Constanța pentru a primi titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius”, cunoscutul dramaturg Matei Vișniec vorbește, într-un interviu acordat cotidianului ZIUA de Constanța, despre cât de mult a însemnat rezistența culturală din perioada totalitară, despre pericolul vulgarității asupra literaturii secolului XXI, dar și despre francezii care se îndrăgostesc de România.
Este primul titlu de Doctor Honoris Causa pe care Vișniec îl acceptă, considerând că nu e deloc întâmplător faptul că această înaltă distincție vine de la Constanța. „Poate că mă recompensează marea pentru că am folosit-o de atâtea ori în literatura mea”, a mărturisit Vișniec.



Matei Vișniec

8

Cât de mult a însemnat rezistența dumneavoastră culturală din perioada comunistă în definirea ca dramaturg?

Rezistența culturală a fost un exercițiu foarte important, pentru că era un exercițiu de luciditate și de situație morală în raport cu o realitate și

toată generația mea, de altfel, și generațiile precedente prin literatură au reușit să facă acest lucru, să „frâneze” și chiar să împiedice spălarea pe creier. Iar literatura, la ora aceea, avea această funcție extraordinară de a prelua chiar și misiunile altor discipline.

Un nou lăcaș de cult pentru credincioșii din Lumina
Se lucrează la fundația bisericii cu hramul Sfânta Maria Magdalena **2**

La sfârșitul lunii august, comuna Lumina a fost luată cu asalt de sute de credincioși care au asistat la ceremonia de începere a lucrărilor la un nou loc de rugăciune. Slujba de Te Deum a fost oficiată, atunci, de un sobor de preoți în frunte cu Înaltpreasfințitul Teodosie, Arhiepiscopul Tomisului.

Străzile din cartierul Compozitorilor intră în reabilitare **2**

După ani în care au mers prin praf, gropi și noroi, constanțenii din cartierul Compozitorilor au primit o veste bună. Primăria va asfalta străzile, iar la cea mai mică ploaie nu se va mai face mocirlă, așa cum se întâmpla până acum.

Lumea poeziilor

Lacune

*Au început să cadă
 Din rame poze pale
 Și din prăfoase plicuri
 Se risipiră file.*

*Eram ca un scafandru
 Visând printre epave
 S-aducă naufragiul
 întreg la suprafață.*

*Înfățișări desprinse
 Din numele pierdute,
 Scrisori de mult trimise
 Soseau, luate de ape,
 Din nicăieri spre nimeni.*

*De-aș fi putut ca fiul
 De împărat să curăț
 Veșmintele și spada
 Din podul amintirii,
 S-aleg din grajd fantasma
 Celui din urmă tropot,
 Aș fi aflat tărâmul
 Fărămă cu fărămă.*

*Dar cine ține minte
 Ce-i dincolo de ziua
 Când s-a trezit pe lume?
 Vezi, cei care știură
 Au luat cu ei și timpul,
 Lăsând povestea mută...*

Monica Pillat