

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică:  
 Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I**

(30 de puncte)

Citește următorul text:

M-am deșteptat cu ochii uzi. Visul mă cutremura încă. Mi-am răsucit oasele dureroase. Bătea soarele amiezii în fereastră. Pe mîsuța de noapte aștepta ceaiul răcit și pachetul cu cărțile lui Ordeanu. N-am auzit când a intrat servitoarea.

Cărțile lui Iorgu Ordeanu? Am sărit în mijlocul camerei. Ce era adevărat din câte se întîmplaseră astă-noapte? Ce era vis? ... Am smuls haina de pe spătarul scaunului și am răscolit buzunarele. Îmi era frică acum că și ceea ce a fost adevărat s-a întîmplat numai prin somn.

Dar de la plept, din toate buzunarele, scoțeam mîna plină de hîrtii, amestecate cu țigări, cîplici de chibrituri, hîrtii de o mie și de cinci sute, nenumărate, împătunte, mototolite, sute și altele ... și altele ... Le-am răsturnat pe un ziar desfăcut, deasupra patului. În frig, cu picioarele goale pe podelele reci, am început să le număr ... Acum nu-mi făceau nicio bucurie. Erau mai multe decît aveam nevoie, mai multe decît îmi trebuiau să-mi răscumpăr libertatea, dar nicio bucurie nu mă găseam înaintea lor. Ce însemnau? Mă uitam la câte-o hîrtie cu filigran\* albastră ... Pentru asta se zbat oamenii, se ucid, se vînd tinereții? Cu asta poți cumpăra liniștea și pâinea, și iubirea? ... Când o ai, pentru asta suferi [...]

Mi se părea deodată straniu și nebunesc că lumea poate trăi cu această amăgire, că oamenii găsesc simplă și firească puterea acestui petec de hîrtie, pe care îl puteam rupe mărunt și-l puteam aprinde cu flacăra chibritului, și-l puteam desființa într-o clipită ... Fiindcă nu aveam asta, suferiseam fiindcă le aveam. În sfârșit, eram să fiu mai fencit și mai bun, și mai om? ... Si fiindcă Iorgu Ordeanu risipit și cea din urmă hîrtie, are să îndure și el foamea și frigul, și madam Faingold are să-l scoată la stradă? Ce-o fi făcînd acum? ...

Mi-am amintit că-i făgăduisem să fiu la unsprezece la el. [...] M-am uitat la ceas. Aproximativ. Am tras repede hainele, am pornit alergînd aproape.

Era un soare rece de iarnă afară, cu scilpiri de oțel în bulgării de zăpadă. Orașul părea nefiind de curat, aerisit, înnoit.

(Cezar Petrescu, *Omul din*

\*filigran, filigrane, s.n. – marcă transparentă imprimată în timpul procesului de fabricație în structura unei hîrtii

Redactează pe foaia de examen răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat.

1. Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *straniu* și *făgăduisem*. 2 pu
2. Explică rolul cratimei în secvența: *câte-o hîrtie*. 2 pu
3. Construește un enunț în care să folosești o locuțiune/expresie care să conțină substantivul *om*. 2 pu
4. Precizează două motive literare, prezente în textul dat. 4 pu
5. Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 pu
6. Transcrie, din textul dat, două secvențe, care conturează dimensiunea temporală. 4 pu
7. Prezintă rolul verbelor la timpul imperfect, în textul dat. 4 pu
8. Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. 4 pu