

HBO CARRYOVER MOVIES DECEMBRIE 2010

MY LIFE SO FAR

VIATA MEA DE PANA ACUM

Regia: Hugh Hudson

Cu: Colin Firth, Rosemary Harris, Irene Jacob, Mary Elizabeth Mastrantonio, Malcolm McDowell

Dramă, Marea Britanie 1999

Gamma Macintosh (Rosemary Harris) este matroana unei familii care locuiește într-un castel din Scoția. Alături de ea, în casa mai locuiesc fiica ei, Moira (Mary Elizabeth Mastrantonio) și Edward Pettigrew (Colin Firth), soțul acesteia, un inventator excentric. Cei doi au, la rândul lor, doi copii, pe Fraser (Robbie Norman) și pe Elspeth (Kelly Macdonald). Într-una dintre zile, fratele lui Moira trece pe la ei împreună cu logodnica sa, Heloise (Irene Jacob), o femeie frumoasă care îi ia mințile lui Edward și îl pune pe jar pe tânărul Fraser. Deși filmările pentru această peliculă au fost realizate în 1997, editarea peliculei s-a încheiat în anul 1999, când a fost prezentat la Festivalul de Film de la Cannes.

BROOKLYN'S FINEST

POLIȚIȘTI ÎN BROOKLYN

Regia: Antoine Fuqua

Cu: Richard Gere, Ethan Hawke, Wesley Snipes

Acțiune, SUA 2009

Veteranul Eddie Dugan mai are o săptămână înainte de a ieși la pensie. El intenționează să se retragă într-o cabană din Connecticut, unde să pescuiască zilnic. Ofițerul Sal Procida de la Narcotice vrea o viață mai bună pentru el și familia lui, și - ca atare - este dispus să facă orice să pună mâna pe bani. Clarence "Tango" Butler este sub acoperire de așa mult timp, încât ajunge să treacă de partea celor răi conduși de Caz, unul din cei mai de temuți dealeri din Brooklyn. Fiecare dintre ei se vor trezi învăluiți de violența și corupția Secției 65 din Brooklyn pe parcursul a 7 zile în care drumurile lui Eddie, Sal și Tango ajung să se intersecteze și să se lovească izbitor de tare cu destinul. Filmul ia teme și scene familiare – detectivi veterani la un pas de pensie ce abordează o indiferență cinică, polițiști sub acoperire seduși de droguri și de fraternitatea bandelor de cartier - și le da o turnură obraznică și amară într-un "noir" sarcastic și tensionat de prima mână. Regizat de Antoine Fuqua (Training Day), filmul datorează mult dramelor cu polițiști new yorkezi ale lui Sidney Lumet (Serpico, Q&A sau Prince of the City).

EVERYBODY'S FINE CU TOȚII SUNT BINE

Regia: Kirk Jones

Cu: Robert De Niro, Drew Barrymore, Kate Beckinsale

Dramă, SUA 2009

De Niro interpretează rolul unui văduv care, după moartea soției sale, își dă seama că nu știe nimic despre copiii săi. El pleacă în căutarea lor, descoperind că aceștia au vieți departe de a fi perfecte sau normale.

Remake al filmului italian *Stanno tutti bene* din anul 1990, *Everybody's fine* urmărește experiențele neplăcute și bulversante ale unui bărbat văduv pe nume Frank, care descoperă cu stupeoare că soția decedată era singura conexiune pe care o avea cu copiii săi înstrăinați și că nu știe prea multe amănunte despre modul în care aceștia își câștigă traiul de zi cu zi. Frank decide astfel să se urce într-un autobuz și să călătorească de-a curmezișul Statelor Unite ale Americii, de la New York până la Las Vegas, cu scopul de a se reuni cu fiecare dintre fiii și fiicele sale și a observa cu ochii lui dacă veștile care răzbat până la el în legătură cu modul de viață al acestora corespund adevărului sau nu sunt altceva decât niște minciuni pe care i le-au spus copiii pentru a-i lăsa impresia că se descurcă foarte bine pe cont propriu.

THE IMAGINARIUM OF DOCTOR PARNASSUS

DR. PARNASSUS

Regia: Terry Gilliam

Cu: Johnny Depp, Heath Ledger, Colin Farrell, Jude Law

Fantastic, Franța 2009

În zilele noastre, doctorul Parnassus, un bărbat care pe vremuri a câștigat un pariu cu însuși Diavolul, are darul de a controla imaginația altora. După ce s-a jucat o dată cu soarta, doctorul are curajul de a-și încerca încă o dată norocul și tot cu forțele întunecate. Într-o înțelegere cu misteriosul domn Nick, Parnassus obține nemurirea, dar prețul e mare: primul său născut va fi luat de Nick în ziua aniversării a 16 ani. Timpul a trecut, iar fiica lui Parnassus, Valentina, se află acum într-un pericol de moarte, doar că doctorul are o soluție: îl provoacă pe Nick la o întrecere pe care acesta n-o poate refuza...

O poveste fantastică, situată la limita inimaginabilului, DR. PARNASSUS te invită într-o captivantă și explozivă cursă împotriva timpului alături de deja legendarul Heath Ledger (în ultimul său rol), Johnny Depp, Jude Law, Colin Farrel și Christopher Plumer.

Înfruntă-ți imaginația și acceptă noua provocare a celebrului regizor Terry Gilliam: DR. PARNASSUS, o capodoperă modernă.

THE UGLY TRUTH

ADEVĂRUL GOL-GOLUȚ

Regia: Robert Luketic

Cu: Katherine Heigl, Gerard Butler, Bree Turner, Eric Winter, Nick Searcy

Comedie, SUA 2009

Lupta dintre sexe se încinge în Adevărul gol-goluț, o comedie isteață și sexy despre bărbați, femei și prăpastia dintre felurile în care gândim unii despre ceilalți, visăm, sau ne încercăm puterea de seducție asupra sexului opus. Între Katherine Heigl (Knocked Up, "Grey's Anatomy") și Gerard Butler (300) ies scânteii pentru că ei sunt doi colegi care par sortiți să se disprețuiască veșnic. Ea e hotărâtă să-și găsească partenerul ideal, scornit de visele ei. El vrea să le transmită femeilor mesajul că trebuie să fie mai realiste și să admită că bărbații nu au decât un singur scop. Dar exact atunci când el se decide să o ajute pe Abby să obțină ceea ce vrea, cei doi își dau seama cu stupoare cât de tare se pot atrage firile opuse.

Abby Richter (Heigl) este ambițioasa producătoare a unui talk-show matinal de televiziune A.M. Sacramento, care se mândrește cu faptul că poate rezolva pe loc orice problemă – orice problemă în afara statutului ei de femeie singură și nefericită. Când vine vorba de întâlniri și cunoștințe, Abby se transformă dintr-o femeie de succes, într-o ghinionistă.

Când rating-ul show-ului ei începe să cadă, Abby este forțată să se asocieze cu proaspătul corespondent special Mike Chadway (Butler), un tip care o irită nespus. Emisiunea lui, Adevărul gol-goluț, promitea că va dezvălui secretele bărbaților. Dar emisiunea lui provocatoare, cam șovinistă și deșănțată, o ofensează pe Abby, care simte c-o ia razna când vede că show-ul face rating-uri fulminante pecetluindu-i lui Mike statutul de angajat favorit al postului de televiziune.

Apoi Abby îl întâlnește pe Colin, vecinul ei, care e doctor și neînsurat! El este întruchiparea opusului lui Mike Chadway - e suav, politicos și nici pe departe o brută - iar Abby nu vrea să mai rateze de data asta. Deși nu-i convine să recunoască, ea are nevoie acum de expertiza lui Mike în materie de preferințele bărbaților, pentru ca ea să n-o mai dea în bară și de data asta. În timp ce Mike o consiliază pe Abby, iar ea pune în aplicare tacticile lui de

seducție, ei vor descoperi că sunt victimele unei mari ironii: oricât de diferiți ar fi, bărbații și femeile împărtășesc aceleași sentimente.

44 INCH CHEST

RĂZBUNAREA

Regia: Malcolm Venville

Cu: John Hurt, Tim Roth, Ray Winstone

Dramă, SUA 2009

Colin Diamond (Ray Winstone) descoperă aventura tinerei sale soții cu un francez chipeș (Melvil Poupaud). Atunci când prietenii săi îl sechestrează pe cel din urmă, Colin trebuie să-și răzbune orgoliul rănit și să lupte cu propriile sentimente de ură, remușcare și autocompatimire.

I LOVE YOU, BETH COOPER

TE IUBESC, BETH COOPER !

Regia: Chris Columbus

Cu: Hayden Panettiere, Paul Rust, Jack T. Carpenter, Lauren London, Lauren Storm

Comedie, SUA 2009

Denis (Paul Rust) nu se poate lăuda că s-a distrat foarte mult în anii de liceu, dar totul se schimbă în chiar ziua absolvirii. În fața tuturor colegilor strânși în sala de sport, puștiul își declară dragostea pentru cea mai populară fată din liceu, Beth Cooper (Hayden Panettiere), iar aceasta se decide, drept rasplată, să o pună de-o noapte mai ceva ca în Plăcinta americana, Mean Girls sau Sexdrive la un loc.

IMAGINE THAT

PUTEREA IMAGINAȚIEI

Regia: Karey Kirkpatrick

Cu: Eddie Murphy, Thomas Haden Church, Yara Shahidi, Nicole Ari Parker, Ronny Cox

Comedie, SUA 2009

Un om de afaceri (Eddie Murphy), care pare să nu poată ieși din spirala descendentă a carierei sale, este invitat de către fiica sa în lumea ei imaginară. Aici soluționarea problemelor mai poate aștepta. Tot în această lume își dă seama de importanța familiei, pentru că renunță la slujbă ca să meargă la spectacolul fiicei sale.

JOE'S PALACE

PALATUL LUI JOE

Regia: Stephen Poliakoff

Cu: Michael Gambon, Danny Lee Wynter, Rupert Penry-Jones, Kelly Reilly, Rebecca Hall

Dramă, Marea Britanie 2007

Acest film de televiziune e construit în jurul locuinței sumbre și pline de atmosferă deținută de Elliott, un londonez bogat și excentric, și în jurul relației sale cu Joe, tânărul fiu al menajerei casei. Parte mesager, parte protejat, Joe devine singura legătură a miliardarului cu lumea exterioară și cu ceea ce se întâmplă în propria-i locuință.

THE CON ARTIST

HOȚUL DE MAȘINI

Regia: Risa Bramon Garcia

Cu: Rossif Sutherland, Rebecca Romijn, Donald Sutherland, Sarah Roemer, Russell Peters

Comedie, Canada, 2010

Vince (Rossif Sutherland) e un fost pungaș eliberat după cinci ani de închisoare din cauza unui jaf care a degenerat. Încearcă să se îndrepte, însă fostul său boss și cămătar, periculos de bizarul Kranski (Donald Sutherland), îi amintește fără ocolișuri că are de plătit o datorie imensă și că, până nu și-o onorează, nu va fi liber.

A RAISIN IN THE SUN

STRUGURI ÎN SOARE

Dramă, SUA, 2008

Regia: Kenny Leon

Cu: Sean Combs, Phylicia Rashad, Audra McDonald, Sanaa Lathan, John Stamos

Visele pot să contureze o viață ce merită trăită, dar pot fi adumbrite și de decizii greșite. Aceasta este răscrucea la care se află acum familia Younger, după ce tatăl lor moare și le lasă 10 000 de dolari, în bani de asigurare. Oare ar trebui să folosească banii ca să cumpere o nouă casă de familie ? Sau un magazin de băuturi alcoolice ? Sau mai degrabă să achite cu ei taxele pentru Facultatea de Medicină ? Nu există alegeri simple, dar viața în zona de sud a orasului Chicago, în anii 1950, este cu adevărat grea.

Avându-i ca protagoniști pe Sean Combs; Sanaa Lathan, nominalizată la premiul Tony; Audra McDonald, de patru ori laureată a premiului Tony; și Phylicia Radhad, câștigătoare a Premiului Tony, filmul este o adaptare a nemuritoarei piese de teatru scrise de Lorraine Hansberry.

AMERICA (2009)

AMERICA

Regia: Yves Simoneau

Cu: Rosie O'Donnell, Philip Johnson, Ruby Dee, Raquel Castro, Jade Yorker

Dramă, SUA 2009

Maureen Brennan este specialist în psihiatrie infantilă. Cel mai nou pacient al ei este America, un tânăr care a avut parte de o copilărie traumatizantă. Luat

cu forța de către autorități din grija mamei lui dependente de droguri, micuțul își petrece prima parte a copilăriei la orfelinat. După mai mulți ani petrecuți printre străini, copilul reușește să se întoarcă la mama lui. Dar curând femeia îl părăsește și America devine din nou al nimănui. După o copilărie marcată de abuzuri sexuale și de lipsurile celor mai elementare nevoi umane, tânărul încearcă să se sinucidă. Așa ajunge în grija doctorului Brennan, care va încerca tot ce-i stă în putere pentru a-l ajuta. Dar unele răni sunt prea adânci ca să se mai vindece vreodată...

APPALOOSA

Regia: Ed Harris

Cu: Viggo Mortensen, Ed Harris, Renée Zellweger, Jeremy Irons, Timothy Spall

Western, SUA 2008

Acțiunea peliculei lui Ed Harris este plasată în 1882. Povestea începe atunci când Virgil Cole (Harris) și Everett Hitch (Viggo Mortensen) sosesc în Appaloosa, un orașel prăfuit, în care cel care făcea legea era Randall Bragg (Jeremy Irons), un ticălos care a pus stăpânire pe tot. De obicei, misiunea celor doi era să le sufle în ceafă hoților oportuniști, aducându-i pe tâlhari în fața justiției și restabilind pacea în orașele în care legea nu era respectată. Însă, de această dată, Cole și Hitch au parte de un adversar foarte neobișnuit, care nu joacă după regulile știute. Misiunea le este îngreunată și de provocatoarea Allison French (Zellweger), ispita care va pune la grea încercare prietenia celor doi apărători ai legii.

CENTER STAGE: TURN IT UP

MIRAJUL DANSULUI 2

Regia: Steven Jacobson

Cu: Rachele Brooke Smith, Kenny Wormald, Sarah Jayne Jensen, Peter Gallagher, Ethan Stiefel

Dramă, SUA 2008

Center Stage: Turn It Up e un sequel mult așteptat care catapulțează încă o dată publicul direct în ringul de dans și în miezul dramei. O nouă generație de dansatori se alătură grupului, în timp ce Kate Parker, flămândă de succes, e respinsă de Academia Americană de Balet. Distrusă, Kate încearcă să se

pună din nou pe picioare cu ajutorul dragostei, al sprijinului acordat de un jucător de hochei atrăgător și al unei săli de hip-hop. Aici ea învață să se perfecționeze și descoperă că, pentru succes, ai nevoie de ceva mai mult decât de talent brut.

JUST PECK

PECK

Regia: Michael A. Nickles

Cu: Keir Gilchrist, Brie Larson, Adam Arkin, Camryn Manheim, Kyle Kaplan

Comedie, SUA 2009

O comedie neagră despre Michael Peck (Keir Gilchrist), un elev de liceu cam tocilar care e torturat de profesorii și de colegii lui dar, mai cu seamă de proprii părinți (Marcia Cross și Adam Arkin) care îl forțează să semneze contracte cu ei pentru orice activitate din afara școlii.

THE TENTH CIRCLE

ACUZAȚIA

Regia: Peter Markle

Cu: Kelly Preston, Ron Eldard, Brittany Robertson, Jamie Johnston, Michael Riley

Dramă, Canada 2008

Ecranizare a unui best-seller american, The Tenth Circle spune povestea unei familii ale cărei secrete bine păstrate ies la iveală după ce fiica își acuză fostul iubit de viol.

WITHOUT A PADDLE: NATURE'S CALLING

CHEMAREA NATURII

Regia: Peter Markle

Regia: Ellory Elkayem

Cu: Oliver James, Kristopher Turner, Rik Young, Madison Riley, Jerry Rice

Comedie, SUA 2009

Zach și Ben au fost cei mai buni prieteni în școala primară și în liceu, dar, acum, când au trecut de vârsta de 25 de ani, drumurile diferite pe care au pornit în viață i-au determinat să petreacă din ce în ce mai puțin timp împreună. Zach este un băăiat optimist, sociabil și dezinvolt, care se bucură de toate experiențele incitante pe care i le ofera viața și care lucrează la un azil de bătrâni, în vreme ce Ben este o persoană serioasă, care se îngroapă în munca pe care o prestează la o firmă de avocatură și care încă tânjește după Heather, fata pe care a iubit-o în secret în timpul liceului.

Atunci când o pacientă aflată pe patul de moarte îl roagă pe Zach să o găsească pe nepoata ei, care s-a dedicat muncii de conservare a mediului și a plecat să locuiască în pădure de mai bine de 7 ani, bărbatul constată că respectiva nepoată nu este nimeni alta decât Heather și îl convinge pe Ben să îl însoțească în acesta misiune de căutare pentru a-și reînnoia vechea prietenie și pentru a avea parte de aventuri de neuitat. Ben, Zach și Nigel, sofisticatul văr britanic al lui Heather, pornesc în călătorie pe râu, înfruntând o serie de pericole pentru a o găsi pe fata visurilor lui Ben.

COURAGE UNDER FIRE

CURAJ ÎN LINIA ÎNTÂI

Regia: Edward Zwick

Cu: Denzel Washington, Meg Ryan, Lou Diamond Phillips, Michael Moriarty, Matt Damon

Dramă, SUA 1996

Ianuarie 1991. A început războiul din Golf. Zi și noapte, milioane de ochi urmăresc CNN-ul, pentru a vedea adevărata față a războiului: viața sau moartea. Capitanul Karen Walden, pilotul unui elicopter de salvare moare cu puțin timp înainte de salvarea echipajului său. Locotent-colonelul Serling este însărcinat cu anchetarea cazului și încercă să dovedească faptul că Walden merită să fie prima femeie care primește, din păcate post mortem, medalia de onoare. Ceea ce descoperă provoacă un imens scandal. Nathaniel Sterling, cel ce se luptă cu proprii demoni, trecuse printr-o situație asemănătoare. Pe când lupta în Golful Persic pe post de comandant al unei unități de tancuri, Sterling a dat ordin să se tragă în ceea ce a crezut, la momentul respectiv, a fi

tanc inamic. Când fumul exploziilor s-a împrăștiat, a constatat cu stupeoare că distrusesera unul din propriile tancuri, omorând mai mulți soldați. Autoritățile au clasat cazul, considerându-l un accident, dar Sterling a fost trecut la munca de birou, ajungând din erou combatant, un simplu funcționar. Sterling refuză să predea un dosar incomplet. Într-o cursă contracronometru, el nu trebuie doar să descopere adevărul ci să-și păstreze, în ciuda tuturor, onoarea nepătată...

Curaj în linia întâi este un film inteligent, intens, distins cu numeroase premii pentru cel mai bun film, cel mai bun scenariu, cea mai buna regie. În rolul lui Nathaniel Serling îl avem pe Denzel Washington, câștigătorul premiului Oscar pentru cel mai bun actor. Din distribuție mai fac parte Meg Ryan, Lou Diamond Phillips, Matt Damon, Scott Glen.

D-TOX (AKA. DETOX) (AKA. THE OUTPOST)

CLINICA

Regia: Jim Gillespie

Cu: Kris Kristofferson, Sylvester Stallone, Charles S. Dutton, Polly Walker

Horror, SUA 2002

Stallone interpretează un polițist care e devastat psihic după ce asistă la o scenă brutală în timpul serviciului. Se internează într-o clinică de reabilitare specializată în tratarea oamenilor legii. Curând, descoperă că pacienții încep să fie uciși unul după altul.

TIME SHARE (AKA. BITTER SUITE)

VACANȚA LA COMUN

Regia: Sharon Von Wietersheim

Cu: Nastassja Kinski, Timothy Dalton, Kevin Zegers, Cameron Finley, Billy Kay

Romantic, Germania 2000

Doi părinți singuri - un bărbat și o femeie - împreună cu copiii lor trebuie să împartă aceeași casă de sărbători. Au ajuns în această situație din cauza unei încurcături, dar oare cum vor ieși din ea?

UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN

SOLDATUL UNIVERSAL: ÎNTOARCEREA

Regia: Mic Rodgers

Cu: Jean-Claude Van Damme, Heidi Schanz, Bill Goldberg

Acțiune, SUA, 1999

Filmul continuă epopeea lui Luc Deveraux, personajul iconic interpretat de Van Damme, soldatul de neoprit care, la sfârșitul primei parti era singurul erou rămas în viață. Povestea se continuă câțiva ani mai târziu când Luc, acum în ipostaza unui tată rămas văduv, este angajat ca expert tehnic la un proiect guvernamental destinat producerii unui nou tip de soldat sofisticat, inteligent și agil.